



Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

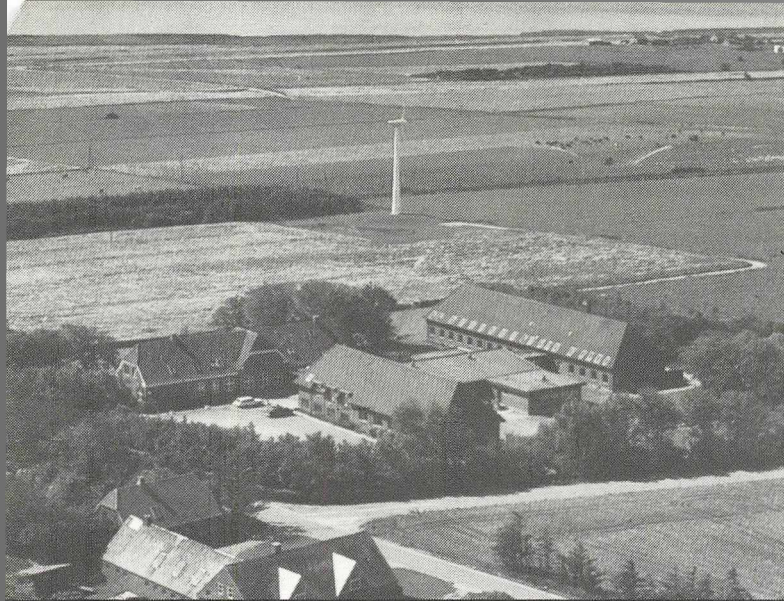
Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

1986

70/209

VESTJYLLANDS
HØJSKOLE





Vestjyllands Højskole

er oprettet i 1969. Bag skolen står folkelige, grundtvigske kredse i Vestjylland. Det er en fri skole, der er åben for alle uanset religiøs og politisk overbevisning.

Der kræves ingen forudsætninger for at komme her ud over, at du skal have lyst. Og så skal du være mindst 17 $\frac{1}{2}$ år.

Naturen og landsbyen

Skolen ligger ved Ringkøbing midt i en storslået natur, med marker og skov, åløb og fjord.

Fjorden breder sig som et vældigt indhav mod syd og vest og viser hver dag et nyt ansigt. Når solen i al sin pragt er gået ned bag klitterne i horisonten, fejer lysglimtene hen over fjorden fra fyret på Holmslands Klit.

Der er kun 14 km til Vesterhavet og badestranden ved Søndervig.

Knap en kilometer herfra ligger landsbyen Velling med sin småhandel, et rigt forsamlingshusliv, centralskole, efterskole og kirke.

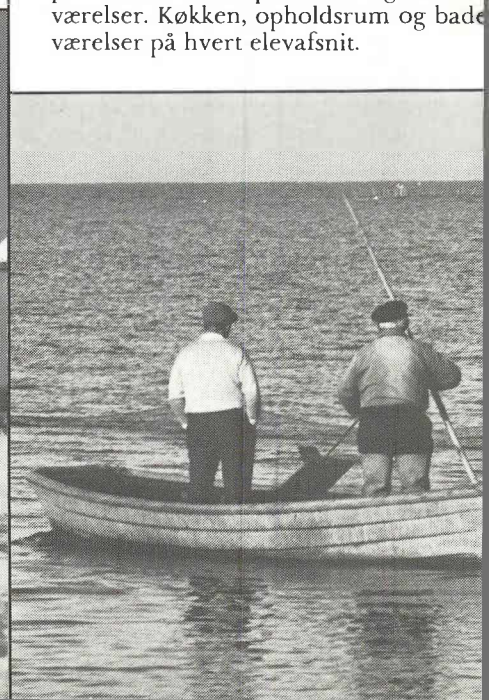


Bygningerne

Skolen er bygget op omkring en smukt restaureret landsbyskole. Hovedbygning og elevfløj er fra 1969. På skoleområdet er desuden en trelænget gård,

hvor der er indrettet vævestue, værksteder og atelier i store, lyse rum. Undervisningen i læsefag, musik og kropsfag foregår på selve skolen.

Elevfløjen er delt op i afsnit på 6-12 elevværelser med håndvask. Der er plads til 65 elever på enkelt- og dobbeltværelser. Køkken, opholdsrum og badeværelser på hvert elevafsnit.



At være på højskole –

Det betyder:

- Komme tæt på hinanden i hverdag og fest,
- at gøre ting, fordi man har lyst.
- Gennem digtning, historie og poesi få livsoplysning, – se en mening deri.
- At lege og drømme, udvikle sit spil, fantastisk at udtrykke det, som man vil.
- At opdage glæden ved håndværk og kunst og gøre arbejdet selv til en kunst.
- Erhverve sig viden om Moder Jord, om livet, der opstår, hvordan det gror.
- Se mennesket mellem natur og kultur, og kritisk se på vort samfunds struktur.
- At overskride grænser, befri sig selv, ansvarligt tage del i livets spil.
- At se, når jeg selv bevæger mig, kan verden også forandre sig!

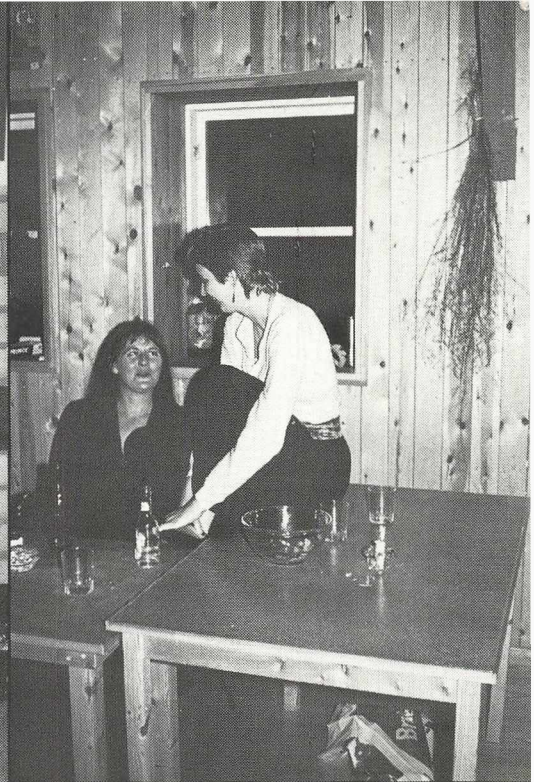
Fag

Om naturgrundlag og samfund

- Økologi
- Traditionelt og økologisk jordbrug
- Ringkøbing fjord
- Psykologi og pædagogik
- Teknologi og samfund

Om form, farve og funktion

- Fremstilling af brugsting
- Vævning
- Filtning
- Syning og tilskæring
- Keramik
- Tegning/maling/grafik/skulptur
- Foto- og filmværksted
- Kunsthistorie



Om musisk udfoldelse

- Rytmask og klassisk musik
- Musikteori og hørelære
- Sammenspil
- Guitarundervisning
- Korsang og stemmepleje
- Dramatik og teater
- Æventyrfortælling og balladedans

Om historie og livsanskuelse

- Litteratur og lyrik
- Børnebogen
- Danmarkshistorie
- Idéhistorie
- Hinduisme og healing
- Vikingetro og kristendom

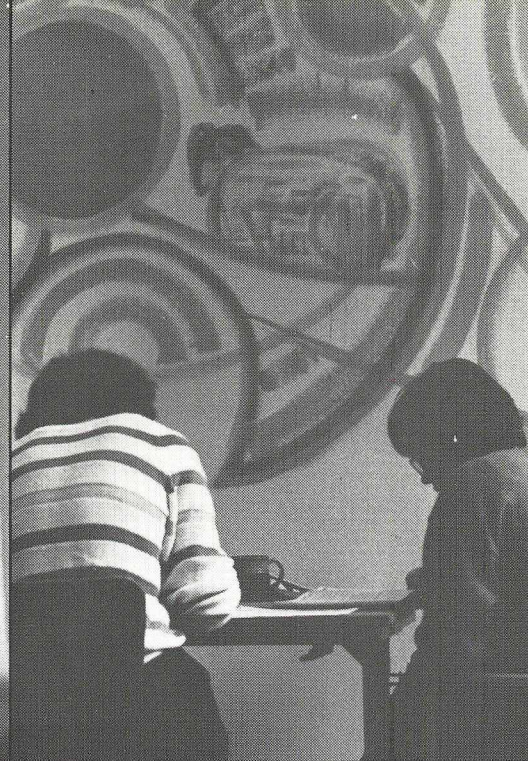
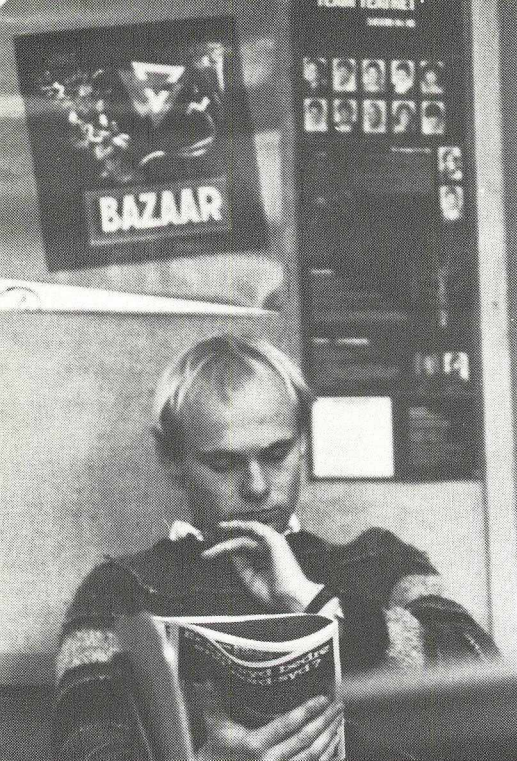
Andre fag

- Gymnastik og boldspil
- Svømmning
- Folkedans
- Dansk
- Engelsk
- Latin
- Praktisk regning



Undervisningen

På højskolen er vi frie til at beskæftige os med lige netop det vi er mest optaget af! Vi skal ikke tage eksamen og vi skal ikke tjene fremmede autoriteter. Undervisningen foregår i et samspil mellem lærer og elev. Du er således med til at bestemme indholdet. Formen vil afhænge af det enkelte fag. På de næste sider finder du en beskrivelse af emneområder, som vi på højskolen finder vigtige. Du kan enten sammensætte dit skema, så du overvejende bliver inden for eet emneområdes fagtilbud eller du kan satse bredt og på tværs. Du skal have mindst 24 undervisningstimer om ugen. På det løse ark, der er lagt ind i brochuren kan du se fagenes placering på ugeskemaet i næste sæson. Enkelte fagtilbud er periodeopdelte.



Litteratur – Historie – Filosofi – Religion

Digtingen handler – som al god kunst – om vore følelser, tanker og drømme. Om skæbner, livskamp og død. På tværs af afstande i tid og rum kan digtingen nå os og bevæge os ved sin afsløring af grundmenneskelige vilkår.

Gennem læsning og samtale bliver vi klogere og bedre til at udtrykke tanker og følelser – og måske også bedre til at løse de problemer, vi selv står overfor.

At lære sig selv at kende er også at lære sin historie at kende. At se sig selv som en del af et folkeligt fællesskab – og ikke bare som enkeltperson. At åbne en dør mod verden. Er der en sammenhæng? Har livet en mening? Hvad betyder døden? Hvad skal jeg tænke, hvad skal jeg tro? Filosofi og religion hjælper os med at stille spørgsmål og giver os forskellige svar. Vi kan komme på sporet af menneskelivets gåde – men sandheden kan man ikke læse sig til . . .

Litteratur

- Romantiske og realistiske fortællere
- Moderne dansk lyrik
- Naturalisme og symbolisme i litteraturen
- Sangens og musikkens tekster
- Skuespil

Dette er kun ment som eksempler. Digtingen er et stort område, og du kommer måske med helt andre ønsker, så indholdet af undervisningen kan først fastlægges, når vi har været samlet.

Børnebogen

– Børnebøger er i dag et helt kapitel for sig. Vi udvælger forskellige typer af børnebøger. På baggrund af læste tekster vil vi samtale med pædagoger, børn og børnebibliotekarer og undersøge børns læsevaner og forfatternes holdning til kønsrollemønstre, heltedyrkelse og racefordomme.

Historie og arkæologi

– Højskolens omegn er rig på oldtidsfund. Vi skal arbejde med arkæologi – måske kan vi finde noget selv. Vi skal se på kirkearkitektur og bøndergårde – og bygningshistorie. Følg egnens udvikling fra oldtiden til i dag.

Idéhistorie

- Grundlaget for vore værdier
- Sjæl og krop i idéhistorien
- Vesterlandsk livssyn over for naturfolkenes livssyn
- Politiske ideer
- Den europæiske nihilisme
- Existentialisme, marxisme og psykoanalysens ideer

Hvilke emner, vi tager fat på, afhænger af holdets ønsker. Måske har du andre forslag?

Religion

- Vikingetro og kristendom. Fortællinger om Odin og Thor og Freja og om, hvordan vore forfædre overgav sig til kristendommen.
- Hinduisme, healing og hekseri.



Musik og sang – Dramatik – Fortælling

Det er sagt, at skal man kue et folk, skal man tage dets sange fra det. At synge, spille og danse sammen, at optræde og fortælle for nogen – det er folkelige og kulturelle udtryksformer, som er ældgamle, og som alle kan have glæde af. Det giver sikkerhed, styrke og mod. Ja, det kan vende op og ned på en elv og flytte verden.

Dramatik

I begyndelsen vil vi arbejde med dramatisk leg, fjerne rusten og slippe fantasien løs. Ved at blive stillet over for uventede opgaver opdager vi nye sider hos os selv.

Desuden skal vi arbejde med vores iagttagelsesevne og træne vore egne udtryksmuligheder – ikke blot med ord, men også med krop og mimik. Arbejdet skal munde ud i en forestilling. Vi kan enten tage udgangspunkt i et skuespil og give det vores egen udformning. Eller vi kan helt selv lave vores eget stykke.

Musik I

- Sammenspil på akustiske instrumenter (guitar, blokfløjte, harmonika, violin eller hvad I nu har af egne instrumenter).

- Rytmisk sammenspil på percussion-instrumenter (congas, claves, maracas, guiro m. fl.).

- Latinamerikanske rytmer (Bossa Nova, samba, beguina, bairon, afrikansk stil, beat og jazz).

- Musikteori og hørelære (nodelære, becifring og harmonisering, udarbejdelse af egne arrangementer).

- Musikhistorie og musikforståelse (stifte bekendtskab med forskellige genrer og stilarter inden for klassisk og populær musik).



Musik II

- Rytmisk sammenspil (el-guitar, el-bas, trommesæt, klaver og sang med forstærker og mikrofon).

- Forskellige stilarter indenfor rytmisk musik (beat, rock, reggae og jazz).

- Musikteori (nodelære, becifring, udarbejdelse af egne arrangementer).

Guitar

- Brug af spanske akkorder og barré greb, fingerspilsteknikker og forskellige former for rytmer.

Kor

- Repertoiret vil bestå af klassiske korværker og swingprægede arrangementer.

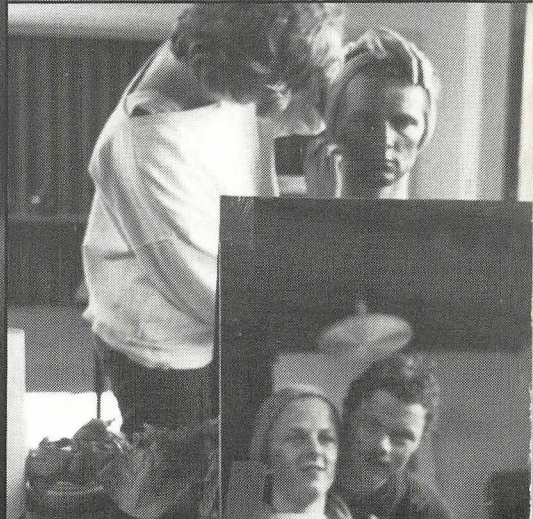
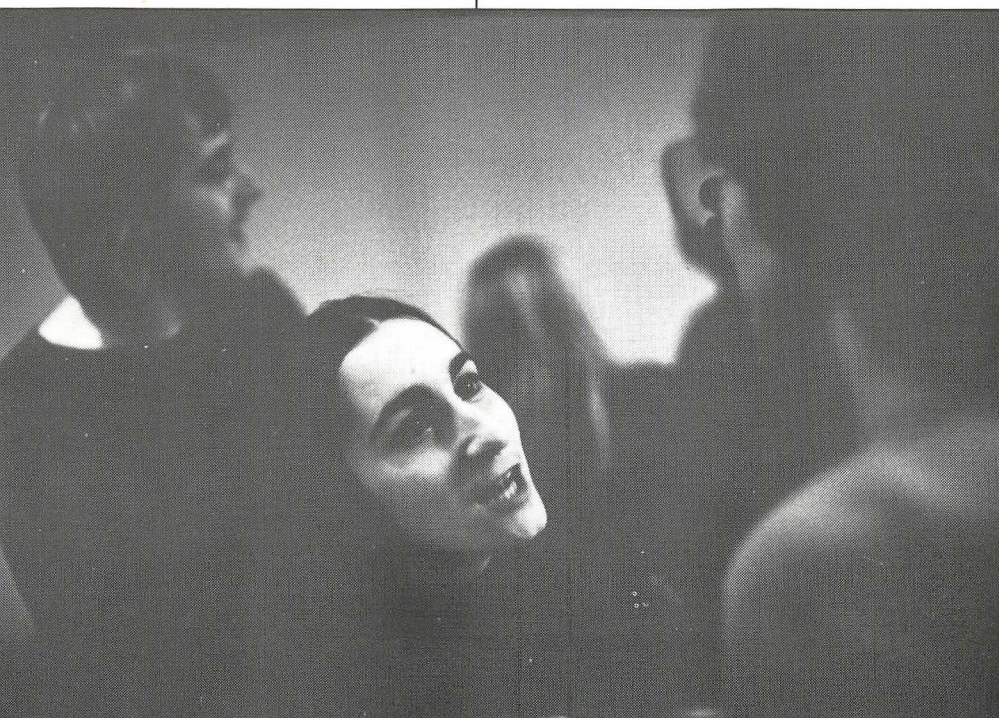
- Gennem forskellige øvelser trænes og plejes stemmen.

- Nodelære og intervaltræning for at træne sang fra bladet.

Æventyr, fortælling og ballade

- Vi skal læse, lytte til og fortælle folkeæventyr. Vi skal arbejde med kropssprog, mimik og pause, og vi skal se på symboltolkninger og drømmebilleder.

- Synge og danse middelalderviser og nye og gamle ballader.



Håndværk – Billeder – Kunst

Håndværksmæssig kunnen skaber glæde og tilfredshed i hverdagen. Kendskab til materialer og værktøj giver mulighed for at lave gode og smukke brugsting.

At se, at føle, at opleve og forstå er kilden til al kunstnerisk udfoldelse. Lysten driver værket. At forme og skabe er vigtige veje til erkendelse.

Fra alle sider bombarderes vi med billeder, der fungerer som budskaber, vi ikke har bedt om. Vi skal lære at tyde både de falske og de ægte budskaber, både massemediernes og kunstens billeder.

Værksted for brugskunst

- Fremstilling af brugsgenstande og redskaber i træ (og metal)
- Arbejdstegninger
- Istandsættelse af gamle ting
- Stilhistorie og arkitektur

Billedværksted

- Elementær tegneteknik
- Farve- og kompositions lære
- Maling m. tempera, acryl, olie og akvarel
- Collage
- Grafik og skulptur

Der lægges vægt på, at du finder din personlige stil og udtryksmåde.

Keramik

Grundteknik i forskellige lertyper, drejning, afstøbning, dekorationsformer, glasering, stentøj m. m.

Foto- og filmværksted

1. fase: Nærlæsning af et udsnit af den daglige billedstrøm.
2. fase: Foto- (sort/hvid og dias) og mørkekamerteknik.
3. fase: Filmproduktion (super 8).

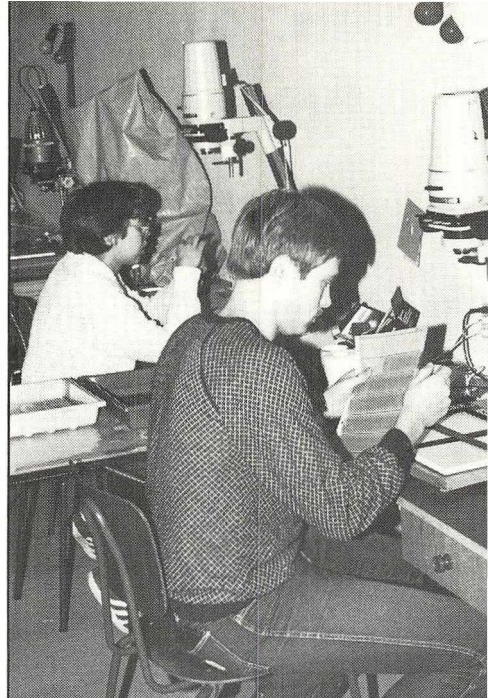
Ovenstående er kun et forslag blandt mange, men uanset hvad vi måtte finde på, skulle værkstedet gerne opstå under processen og kaste nogle oplevelser af sig, som kan give vort indre liv nogle åbne øjne, så vi derved kan skabe vore egne sandheder . . . og rense blikket.

Vævning

Der vil blive undervist på 4- og 6-skaftede væve, rammevævning samt forskellige mindre vævetyper. Du lærer opsætning af væven, bindingslære, materialelære, farvelære og garnberegning. Du kan f. eks. væve et uldent sengetæppe, sengeforligger, kofte, stof til dug eller kjole o. s. v. Vi får også tid til at komme ind på det ældgamle håndværks historie.

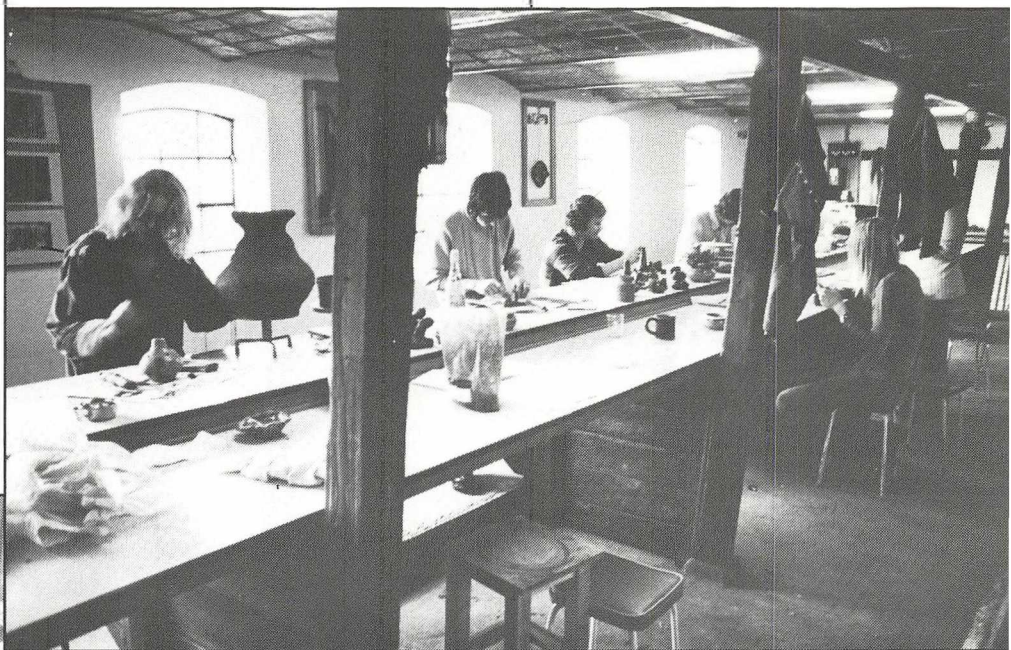
Filtning

Kursus i filtning. Hatte, kofter o. s. v.



Syning og tilskæring

Mønsterudtagning, farvelære og komposition. Brug af symaskinen. Vi kan arbejde med patchwork, billedtæpper m.v. Eksempler på fremstilling af beklædningsgenstande: Joggingdragter, T-shirts, bondeskjorter.



Natur og menneske – Økologi og samfund



Vi mener, at naturen og alt levende har umistelig værdi i sig selv. Vi ser naturen som andet og mere end blot materiale for vores produktion og tilfredsstillelse af vore behov.

Gode naturoplevelser fører til glæde og respekt for plante- og dyreliv. Indsigt i naturens kredsløb bidrager til, at vi ser os selv som en del af en større sammenhæng.

Men industrilandenes voldsomme teknologiske udvikling og økonomiske vækst er ved at true selve grundlaget for vor eksistens. Hvad får os til at handle som vi gør? Hvordan er menneskets egen natur? Har vi mistet instinktet til at værne om os selv som art? Har de voldsomme samfundsmæssige ændringer virket således tilbage på vor bevidsthed, at vi er ved at miste orienteringen og fornemmelse for hvad der tjener mennesket?

En vej frem må være større viden om os selv og vort livsgrundlag!

Økologi

Grundlæggende kursus om naturens husholdning.

Hvordan afhænger og reagerer mennesker og alt levende indbyrdes over for forskellige fysiske livsbetingelser?

Hvordan har jordens liv igennem millioner af år kunnet få energi og næring? Og hvordan kan livet selv påvirke og ændre sine livsbetingelser? Hvad sker der med naturen, når mennesket griber ind – og hvad sker der med menneskene?

Sur regn, nitrat i drikkevandet, luftforurening, klimaforandring, kræft- og allergisygdomme, udryddelse af plante- og dyrearter. Hvorfor? Hvad kan vi gøre!

Økologistudiekredse

I. Ringkøbing Fjord. Dens dannelse og omskiftelige historie. Plante- og dyreliv, betydning for trækfuglene. Erhvervslevets og kulturens indgreb og myndighedernes forsøg på regulering.

II. Økologisk jordbrug med udgangspunkt i en naboejendom, der er drevet som traditionelt landbrug. Denne driftsform undersøges, og der laves beregninger for en omlægningsplan til økologisk drift.

Psykologi og pædagogik

- Børns levevilkår og udvikling
- Hvad bliver der af ungdomskulturen?
- Parforhold og kernefamilie – kan kærligheden overleve?
- Psykiske lidelser og deres behandling
- Opdragelsens historie
- Moderne pædagogiske forsøg

Teknologi og samfund

- Medier og menneske (massemedier og mediepolitik)
- Erhvervsliv og menneske (arbejds-vilkår og -miljø. Uddannelse, erhvervs-udvikling. Virksomhedsbesøg)
- Institution og menneske (behandling som service og kontrol)
- Moderne bioteknologi – gensplejsningens mulighed og risici
- Miljøbevægelser og græsrodsarbejde

Andre fagtilbud

Gymnastik

- Rytmask gymnastik og afspændingsøvelser med det formål alsidigt at smidiggøre og styrke kroppen.
- Forskellige slags boldspil som f. eks. badminton, basketball, volleyball.

Svømning

- Højskolen lejer svømmehallen i Ringkøbing 1 time om ugen. Du kan komme med bus, hvis du ikke vil cykle.

Folkedans

- Alle grundtrin og dansetyper i gammeldans. En gang om måneden er der bal på højskolen for egnens befolkning med spillemandsgruppen Savsmuld. Der er desuden mulighed for at deltage i Ragna Tangs folkedansundervisning i Velling Forsamlingshus.



Studietur til Holland.

Dansk

- Sproget er måske det værktøj, vi har allermost brug for. Der trænes i stavning, sætningsopbygning, højlæsning og forskellige sproglige udtryksformer.

Engelsk

- For viderekomne. (Samtale, diskussion omkring en læst bog, avislæsning, sange o. s. v.).

Latin

- Begynderlatin. (Grammatik, bøjninger og enkle læsestykker).

Praktisk regning - Økonomi

- Vi vil arbejde med tal ud fra en lang række praktiske livssituationer: bankkonti, selvangivelse, værdipapirer og virksomhedsdrift. Du har sikkert også ideer og forslag.

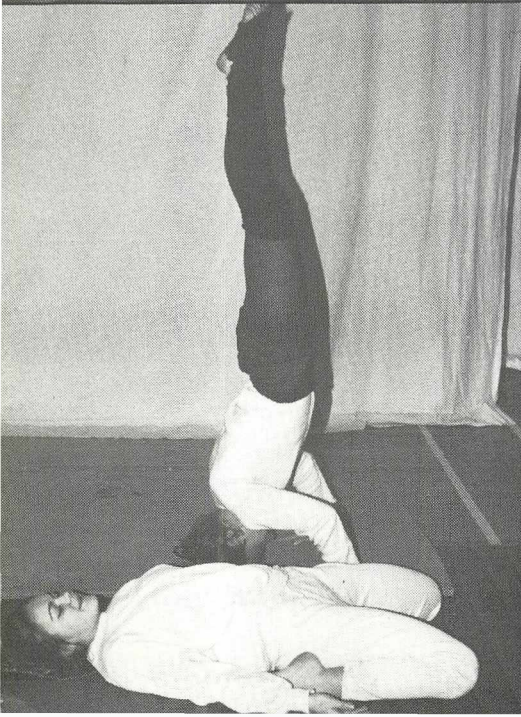
Fællestimer

En formiddag om ugen har vi foredrag enten ved skolens lærere eller ved foredragsholdere udefra. Der kan også være oplæg til fællesaktiviteter. Alle skal deltage i disse timer.

Temadage og emneuge

Hvis et emne brænder særligt på, kan vi lægge den daglige undervisning til side og i een eller flere dage koncentrere os om et bestemt emne. I marts måned er der på forhånd afsat en emneuge, som forberedes af elever og lærere i fællesskab.

Som eksempel kunne man tage udgangspunkt i, at Danmark også er en ørige og rejse ud og lære afgrænsede øsamfund som Anholt, Ærø eller Fanø at kende. Eller man kunne beslutte sig for en Hollandstur for at gå på kunstmuseum.



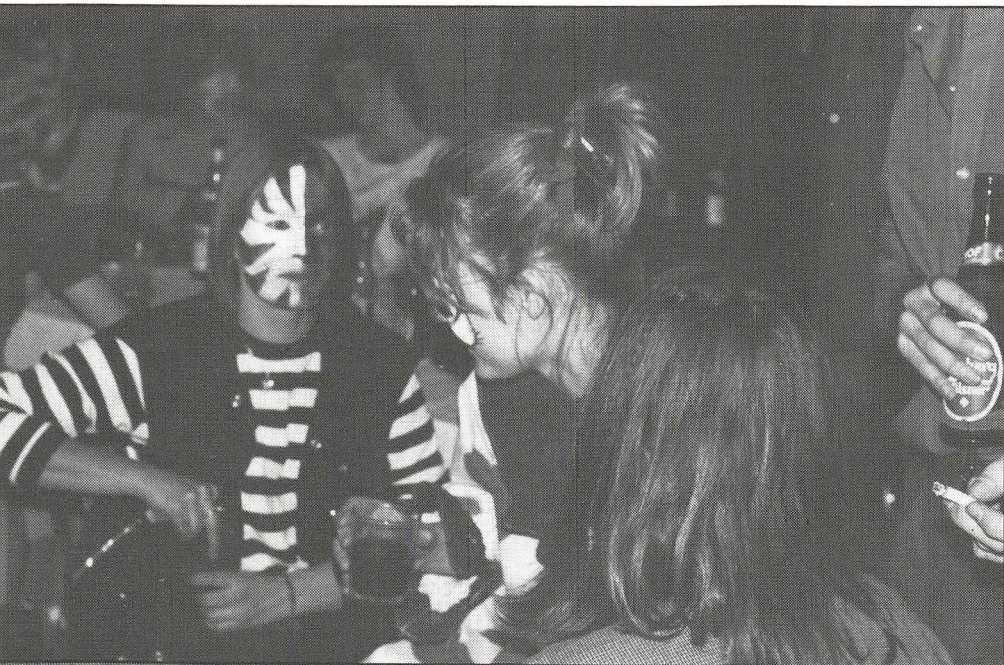


Morgensamling

Vi begynder dagen med en appetitvækker. Det kan være en sang, en god historie, et stykke musik, eller små optrin og gøgleri. Det er rengøringsholdene, som på skift står for indholdet af morgensamlingen.

Husmøder

Hver torsdag aften er der fællesmøde mellem elever og lærere. Det er dig og dine kammerater, der på skift leder mødet. Vi øver os her i demokratiets vanskelige kunst. Alle kan komme frem med, hvad de har på hjerte, og alt vedrørende fælleslivet kan tages op her. Vi tager beslutning om fællesarrangementer, udflugter og emnedage. Vi planlægger indholdet i week-ends og fester. Og vi tager fat om dagligdagens problemer. Alle skal deltage i husmødet.



Fritiden

Fritiden fylder lige så meget på højskolen som undervisningstiden, fordi arbejdspladsen også er det sted, vi lever og bor.

Værkstederne står åbne, så man kan fortsætte med det, som man er i gang med, når man har tid og lyst.

Man finder sammen til badminton, sidder og hygger sig rundt omkring eller søger læsere i skolens bibliotek.

Der opstår interessegrupper, man laver filmklub eller sammenspilsgrupper. Man går ture eller cykler af sted til skov og strand. Der er også rideskole i nærheden, hvor man kan træffe aftale om rideundervisning – for egen regning.

Om aftenen er der tilbud om korsang og folkedans, film eller foredrag. Vi kan have besøg af en teatertrup eller selv tage af sted til en forestilling på et af de spændende egnsteatre: Teamteatret i Herning, Odin-teatret i Holstebro og grønlandsteatret Tukák.

Week-end

Der er ikke undervisning i week-enden. Men der sker akkurat det, vi har lyst til og selv har planlagt.

En gang om måneden er der hjemrejse-week-end fra torsdag aften, så de, der kommer langvejs fra kan nå hjem, inden de offentlige kontorer lukker.

Du kan naturligvis altid blive på skolen, og ikke mindst i week-enderne udbygges kammeratskabet.

Rengøring og opvask

Rengøringsholdene består af smågrupper, der hver for sig er knyttet til en bestemt lærer. Foruden den daglige rengøring står grupperne i hver sin uge for indholdet af morgensamlingen. Gruppen leder husmødet og er desuden initiativtager til at skabe indhold i week-enden.

Eleverne hjælper også efter tur køkkenet med at vaske op efter middags- og aftensmaden.

Samværet

For livet på højskolen er det vigtigt, at man har frihed til at være sig selv som man er – og at man respekterer hinandens forskellighed. Lige så vigtigt er det, at man har forventninger til de andre, og også selv yder en aktiv indsats. Du indgår i et forpligtende fællesskab, som du har medansvar for. Det rejser *et krav* om 1) at du følger den undervisning, som du selv har valgt, og 2) at du accepterer, at besiddelse og brug af euforiserende stoffer samt misbrug af alkohol er uforeneligt med opholdet her.

Hvor ligger Vestjyllands Højskole?

– og hvordan kommer du hertil?

Bor du på en af øerne øst for Lillebælt, eller bor du i Sønderjyllands-området, sætter du dig i lyntoget Sølvpilen (København–Esbjerg–Struer) og rejser uden skift til Ringkøbing.

Bor du i nærheden af Århus eller i Midtjylland, kan du tage lynbussen Århus–Silkeborg–Herning–Ringkøbing. Kommer du nordfra, går turen over Langå–Struer–Holstebro.

I Ringkøbing vil vi gerne hente dig ved stationen, eller du kan tage bussen de 5 km herud. Du er velkommen til at ringe ang. rejseforbindelser og togtider. Tlf. 07 · 32 16 72.



Vestjyllands
Højskole



Undervisningsplan oktober 1985 – april 1986

Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag	Lørdag
Morgensamling	Fællestime	Morgensamling	Morgensamling	Morgensamling	Fælles
A		A	D	B	
	Gymnastik		Svømning		
MIDDAGSPAUSE					
D	B	F	E	C	
Gymnastik		C			
AFTENSMAD					
Korsang	Folkedans	Foredrag Film Åbent hus	Husmøde		

Oktober – december

A (8 timer)	B (8 timer)	C (5 timer)	D (4 timer)	E (4 timer)	F (2 timer)
Litteratur	Psykologi	Musik II	Idéhistorie	Keramik	Korsang
Dramatik	Musik I	Dansk	Æventyr	Børnebogen	Praktisk regning
Brugskunst	Vævning	Tegning/maling	Engelsk	Guitar	Latin
Økologi	Foto og film	Hinduisme/ healing	Teknologi og samfund	Textilsløjd	
				Øko-studier	

Januar – april

Strukturen er den samme, men med nye emneområder inden for de enkelte fag.

Teknologi og samfundsfaget er periodeopdelt i faser af 6 uger, jvf. fagbeskrivelsen.

C-faget tegning inddrager desuden grafik og skulptur. Religion omhandler vikingetro og kristendom. Som E-fag tilkommer faget historie. – I marts måned er der emneuge.

Vestjyllands højskole

ved Ringkøbing Fjord

6950 RINGKØBING

TELEFON 07 · 32 16 72

Ansøgning om optagelse på Vestjyllands Højskole

- 12 uger: 30. sept. - 22. dec. 1986
- 28 uger: 30. sept. 1986 - 27. apr. 1987
- 16 uger: 6. januar - 27. april 1987
- Ønsker enkeltværelse dobbeltværelse

Navn: _____ Personnummer: _____

Adresse, postnr.: _____ Evt. tlf.nr.: _____

Skolegang: _____ Afgangsår: _____

Evt. uddannelse/beskæftigelse: _____

Hvem kan skolen rette henvendelse til, hvis du bliver syg, mens du er her?

Navn: _____ Adr.: _____ Tlf.: _____

Hvordan betales skolepengene? Egne midler A-kasse Bistandshjælp

Sagsbehandler, navn: _____ Adr.: _____ Tlf.: _____

Jeg er indforstået med betingelserne for samværet på skolen!

Dato: _____

Underskrift: _____

Skolepenge

Staten støtter højskolen med 80 % af vore udgifter til undervisning. Resten plus alle udgifter til kost og værelser opkræver vi som *skolepenge*, der udgør 800 kr. om ugen. Du skal betale 40 kr. ekstra om ugen, hvis du vil bo på eneværelse. Herudover har du kun udgifter til *materialer* og *bøger* til undervisningen samt *ekskursioner* som led i undervisningen. Gennemsnitligt bruger eleverne 5-600 kr., men det afhænger af fagvalg og interesse. Regn hellere for højt end for lavt. Det er synd at snyde sig selv for gode oplevelser for at spare forholdsvis få penge.

Du får ikke yderligere udgifter under højskoleopholdet. Mad, sengetøj og vask heraf er inkluderet i prisen. Ligeledes rejseugen på forårsholdet.

Hvis du afbryder opholdet i utide, betales skolepenge 14 dage frem uden fradrag af støtte.

Statsstøtte

Staten yder støtte til betaling af skolepenge. Denne statsstøtte er indtægtsbestemt og udgør 378 kr./uge ved en socialindkomst på under 57.814 kr. Den reduceres ved højere indkomster og falder helt væk ved socialindkomst over 202.959 kr. Dog kan alle nu opnå en *grundstøtte* på 168 kr./uge.

NB. For elever under 21 år skal der dog tages hensyn også til forældrenes socialindkomst. Har du mindre søskende eller selv børn godskrives det ved støtteberegningen. Vi sender dig det skema, man skal bruge ved ansøgning om statsstøtte, samtidig med at vi bekræfter din optagelse. Har du brug for et mere præcist økonomisk overslag, kan du ringe hertil og få hjælp.

Kommunestøtte

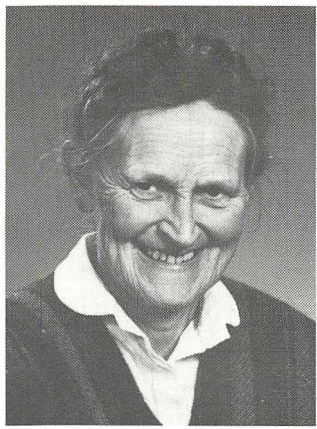
Kommunen yder også støtte, men denne støtte udregnes forskelligt fra kommune til kommune. Hvis du ringer til skole- og kulturforvaltningen, kan de fortælle dig om reglerne for udregningen af støtens størrelse. Du kan også kontakte os.

Arbejdsløse bevarer retten til dagpenge under opholdet. Du kan søge stats- og kommunestøtte efter samme regler som alle andre. Grundstøttereglerne gælder dog ikke for dagpengeforsikrede, her er statsstøtten fuldt ud indtægtsbestemt.

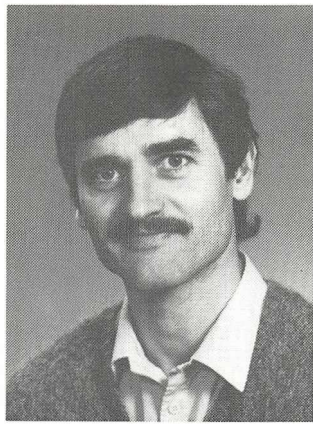
Indmeldelse og indmeldelsesgebyr

Vil du på højskole hos os, skal du udfylde indmeldelsesblanketten og sende den til os. Vi bekræfter så din tilmelding, vedlægger statsstøtteskema og et girokort til *indmeldelsesgebyret* på 400 kr. Dette gebyr opkræver vi for at have hold på tilmeldingerne, men pengene bruges siden til fællesture og foredrag.

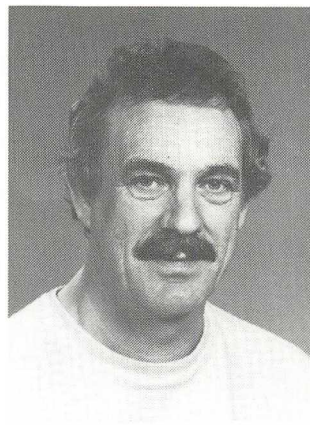
Vestjyllands Højskole
6950 Ringkøbing



Ruth Boye: Vævning, danmarkshistorie, børnebogen, dansk, engelsk



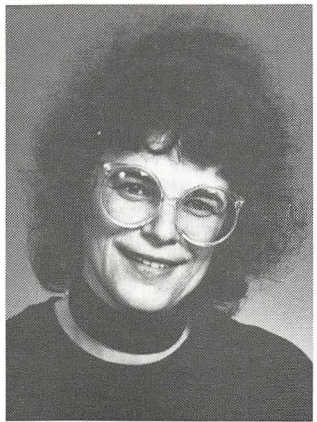
Charles Gam: Regnskabsfører, underviser i praktisk regning



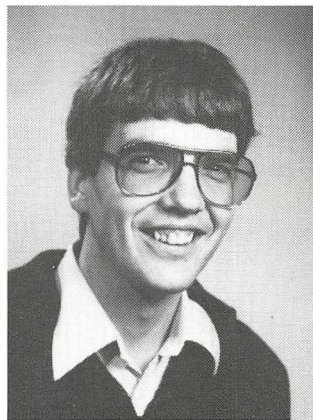
Tage Gregersen: Pedel



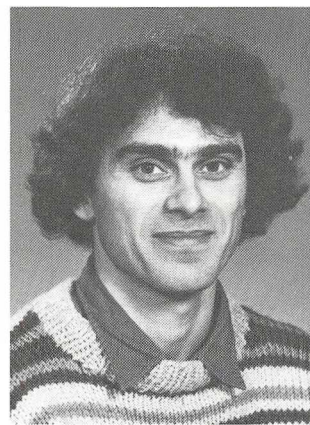
Ditte Krøgholt: Dramatik



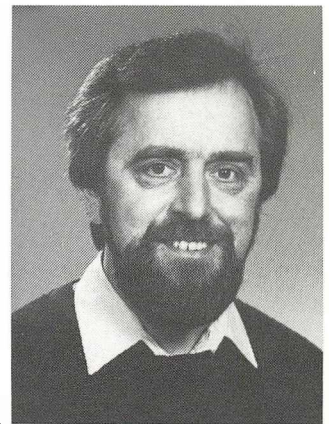
Lis Langgaard: Foto-filmværksted, medier



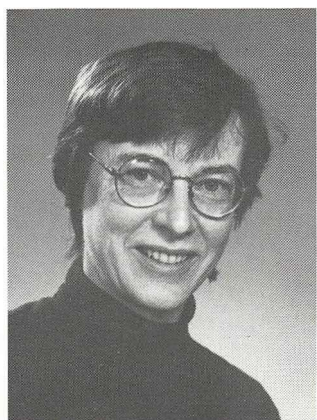
Knud Stenberg Madsen:
Rytmisk og klassisk musik, korsang, tekstilsløjd



Bent Mikkelsen: Litteratur,
idéhistorie, gymnastik, guitar



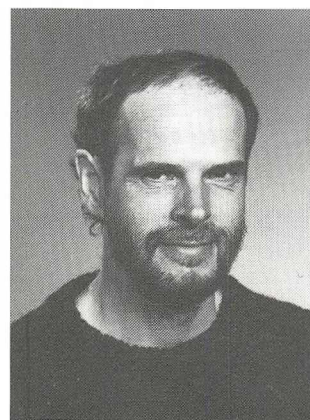
Niels Jørgen Nedergaard, forstander: Psykologi, pædagogik, teknologi og samfund



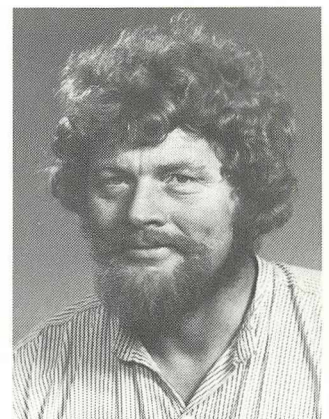
Sophie Nedergaard: Æventyrfortælling, ballade, religion, latin



Elly Møller Pedersen: Økonoma



Arne Rosenstand: Økologi



Bjarne Tingkær: Brugskunst, tegning, malning, grafik, keramik,
kunsthistorie, erhvervsliv og menneske

Vestjyllands Højskole

6950 Ringkøbing · Telefon 07 - 32 16 72

Vinterskolen fra oktober til maj
Korte sommerkurser