



## **Dette værk er downloadet fra Slægtsforskernes Bibliotek**

Slægtsforskernes Bibliotek drives af foreningen Danske Slægtsforskere. Det er et privat special-bibliotek med værker, der er en del af vores fælles kulturarv omfattende slægts-, lokal- og personalhistorie.

### **Støt Slægtsforskernes Bibliotek – Bliv sponsor**

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### **Ophavsret**

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug. Videre publicering og distribution uden for husstanden er ulovlig.

### **Links**

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

# VORT BLAD.

Lyngby højere Almenskole.



Nr. 12.

Søndag d. 1. Marts 1914.

2. Aarg.

## Vor Skolefest.

Komedien og Ballet m. m. Fredag  
den 13. Februar.

Hvor ofte har Ordet „Skarlagensfeber“ ikke figureret i „Vort Blad“! Nu kommer det endnu en Gang (og forhaabentlig en *sidste* Gang) nemlig naar vi skriver det lange Tidsrum, som er forløbet siden forrige Skolefest, paa Skarlagensfeberens Regning.

Det er klart, at man i Løbet af et Par Aar ikke faar saa helt lidt Mod paa en Aften at more sig sammen med nuværende og vel ikke mindst forhenværende Kammerater, og mindst lige saa klart er det, at der skal et meget stort Forarbejde til for at tilfredstille dette „Mod“.

Allerede mange Dage i Forvejen var der Symptomer! Frk. Jensen havde om muligt endnu mere travlt end sædvanligt, Sven Klausen blev mere og mere mager for hver Dag

og Tove Rasmussen gik og mumlede forvirrede Ord om Fremkaldelser osv. i det uendelige. Hastværk var der ganske vist med i Spillet, men hvis man tror, at dette Ord *altid* kræver Rim tager man fejl!

Da de ca. 300 Gæster ved 5 $\frac{1}{2}$ -Tiden mødte op, fandt de Hotel „Rustenburg“s store Sal smukt og praktisk ordnet, med rigelig Plads til alle. Hr. *Cand. Bo* lod til en Begyndelse sin udmærkede Spillefærdighed komme Publikum til Gode — men ganske vidst med Rustenburgs knapt saa udmærkede Klaver som Medium! Da de sidste Toner var dødt hen, gik Tæppet op for Prologus, *Svend Thorsen*, som fremsagde den af *Peter Thorsen* forfattede

### Prolog.

Denne gjorde megen Lykke, særlig faldt følgende Vers i Publikums Smag: Men *er* man saa færdig med Lektier og Stil,

og rigtigt for Alvor kan'et, saa maa vi vel faa et Bal og lidt Hvil, det manglede bare andet!

Tæppet ned, Tæppet op, og saa begyndte

„Fotografi og Kærlighed“.

At fortælle Komediens „sindsfor-tossede“ Handling vilde baade være unyttigt og vel ogsaa umuligt. Men da vi jo alle overværede Opførelsen, saa, saavel De som jeg Høgstedes fortrinlige Elskerfremstilling, Klausens udmærkede Maskering og Spil overhovedet, Augusta Pinholdts *inderlige* Forelskelse i den læspende Thorkil med Tyrketroen paa „Dæhmanns Brøstsaakker“ osv. osv. Havde vi Forpligtelse til at omtale hver enkelt af de Medspillende, skulde der skam mange „Glas Vand“ til, — nej efter at have fastslaaet, at det vist i Grunden slet ikke er saa tosset at have Fanden til Morbror, haster vi videre og standser ved

**Ballet.**

Hvorledes skal man i Grunden beskrive det mærkværdige Fænomen, som gaar under Navn af „Bal“? Nogle ser i et Bal noget ganske vidunderligt, andre noget højst grinagtigt — pludselig begynder ellers adstadige Mennesker i rasende Fart at dreje sig om deres egen Akse, men naar man saa, ud over den glade Flok, som snart til „Gri-Gri“s sagte valsende Toner, snart til en vild Gallopades mere æggende dito svang sig over Salens bonede Gulv, — ja saa fik man øjeblikkelig det Indtryk, at alle dér holdt paa det „vidunderlige“.

Kl. 9 begyndte saa

**Fællesspisningen.**

Maden var desværre blevet kold, inden vi fik os placeret, men hvad den manglede af Varme, var saa til Gengæld de mange *Bordtalere* i Besiddelse af; særlig stud. mag. Høg-

stedes Tale for Skolen var meget smuk, det samme gjaldt om stud. polit. *Holger Rørdams* Tale for Lærerne (Rørdam er, hvad maaske de færreste ved, Forfatter til: Du er dejlig min Tøs...). Der var endnu et Utal af Taler, saavel for Arrangørerne som for Forældrene, ja selv vi Elever gik ikke Ram forbi.

Ogsaa en omdelt Sang bidrog til den gode Stemning, der ubetinget herskede. Vi anfører sidste Vers:

Tiden svinder, Natten rinder  
og til Dansen vi maa hen.  
Først vi samles, Unge — Gamle,  
om en fælles gammel Ven.  
Den har 40 Aar paa Bagen,  
men hvor er til Skole Magen?  
At den leve maa med „Fut“,  
det til Slut er vor Salut.

Kl. 10 tages der atter fat paa Dansen, og nu gik det rigtig løs, for de mindres Vedkommende til Kl. 12 og for de størres til Kl. 1. Dog vort Referat vilde kun blive ufuldstændigt uden Omtale af Kotillononen. Der var lagt et overordentligt stort Arbejde i for at gøre den saa smuk som mulig, og Resultatet var ogsaa derefter. Scenen fra „Kejserens nye Klæder“ er uden Sammenligning den flotteste Kotillon, vi har haft her paa Skolen, og ikke alene de fantasifulde, farverige Dragter, men ogsaa „Drabanternes“ standhaftige Holdning under hele den lange March bidrog dertil. Hvem skulde f. Eks. have troet, at Frederik Arne-Hansen kunde holde „Kæft, Trit og Retning“ i et stift Kvarter! Det har sikkert kostet Kotillonens Arrangører, Fru la Cour og Frk. Johansen, ikke ringe Tid at bringe de 6 Ungersvende i Træning.

Vor sidste Skolefest var altsaa foruden at være den største tillige den



bedste, vi nogen Sinde har haft, og viste tilfulde, at naar — for at bruge Prologus Ord — Arrangørerne siger:

thi Folk strømmer til fra Øst og fra Vest, og Flokken kan ikke tælles!

Hermed være Beretningen om Fe-



Saa byder vi sammen til Bal og til Fest for Skolen, som vi har tillæles, ja saa gaar det, som det skal,

sten den 13. Februar 1914 overgivet til Eftertiden. Sv. Th.

## Prologen

ved

**Skolefesten Fredag den 13. Februar 1914.**

Maa jeg bede om Ordet et lille Minut, mens Kunstnerne sysler med Masken? Jeg skal nok passe paa, at det snart bliver slut med Pegasens lidt ujævne Trasken!

Naar i forrige Uge man mødte en Ven blev der snakket om Væ'ret og Slesvig, men Omkvædet var dog igen og igen: Det er sandt! Paa Fredag saa ses vi!

Og I — I, som endnu i Skolen ta'r Tag med Kaper, Bøgholm og Madsen,

I tænkte og haabed paa Dagen i Dag og talte om den paa Pladsen.

Vel ved jeg, at Kaper og Madvig er Mænd, man bør have en vældig Respekt for, men — kalde Hr. Madvig min gamle Ven!

Naj — *det* overla'r jeg til Rektor!

Men naturligt! — Det *ene* maa huskes og det *andet* ikke forsømmes, og naar der med Lektierne fuskes, saa maa det alvorligt fordømmes!

Men! — *er* man saa færdig med Lektier og Stil

og rigtigt for Alvor kan'tet, saa maa vi vel faa et Bal og lidt Hvil, det manglede bare andet!

Saa byder vi sammen til Bal og til  
Fest  
for Skolen, som vi har tilfælles;  
og Folk kommer til fra Øst og fra Vest,  
og Flokken kan ikke tælles!

Og gamle Aargange mødes igen  
med Haandslag og hjertelig Hilsen:  
Goddag! Næ hva' ser jeg? — Er det  
dig, gamle Ven!  
Dav igen! — Peter Ferdinand Nielsen!

Men nu maa Prologus nok sige Stop.  
Kunstnerstaben er alt maskeret.  
Et lille Minut! — saa gaar Tæppet op,  
Værsaaartig! — *Nu er der serveret.*

*Peter Ch. Thorsen.*

## Alle

*Elever i Lyngby højere Almen-  
skole bør abonnere paa „Vort  
Blad“. 35 Øre Kvartalet.*

## Krigen 1864.

(Fortsat.)

Den 1. Marts indgik de allierede  
en Overenskomst, der gik ud paa,  
at der samtidig med Angrebet paa  
Dybbøl—Als blev givet Overkom-  
mandoen fuld Frihed til at gaa saa  
langt frem i Jylland, som den ansaa  
for nødvendigt. Den 6. Marts afgik  
Telegram herom til Feltmarschal Wrang-  
gel, og England, Frankrig, Sverige  
og Norge blev ligeledes underrettet  
derom. — — Efter at Preusserne  
den 17. Februar havde overskredet  
Kongerigets Grænser, gik General  
Hegermann-Lindenchrone tilbage til

Vejle og tog Stilling bag Vejle Aa  
og Elbo-Dalen. Den 8. Marts brød  
General Gablenz op Kl. 6 om Mor-  
genen og førte sine 4. Brigades  
Østerrigere ad den lige Vej fra Kol-  
ding mod Vejle. Om Eftermiddagen  
kom det til en lille hæftig Kamp  
nord for Vejle, hvor Danskerne hav-  
de taget Stilling langs Højderne mod  
Grejsdalen. Angrebet blev udført  
med al den Raskhed, Østerrigerne  
plejede at udvise. Men det blev til  
Dels et Stød i Luften, da Danskerne  
allerede var ved at trække sig til-  
bage mod Horsens.

Samtidig med at Østerrigerne gik  
mod Vejle om Morgen den 8.  
Marts, rykkede Preusserne frem fra  
Kolding, mod Fredericia. Forpostkæ-  
den, en 2 Mil lang Linie, forsvaredes  
kun af 1600 Mand og med 2 Kano-  
ner, medens Fjenden havde en Styrke  
paa 10,000 Mand og 26 Kanoner.  
Efter denne Kamp maatte vore For-  
poster trække sig tilbage og tage  
Stilling tæt foran Fæstningen bag  
Eriksø Mose og Vest om Oversvøm-  
melsen, foran den befæstede Lejr.

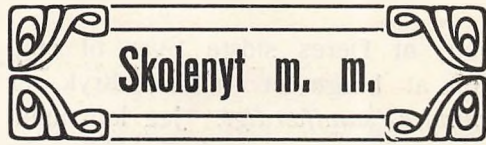
Natten til den 11. begyndte Preus-  
serne Batteribygningen ved Gammel-  
mark paa Broagerland. Men da de  
opblødte Veje voldte dem mange  
Hindringer, med at skaffe de tunge  
Belejringskanoner frem til Skanserne  
paa Broagerland, begyndte den egent-  
lige Beskydning af Dybbølstillingerne  
fra Broagerland først den 17. Marts.

*Arthur Andersen.*





## Diskussionsklubben.



Onsdag den 28. Januar afholdt vor Diskussionsklub et Møde, hvortil Hr. Intendanturassistent Grundtvig var inviteret som Indleder. Emnet, som Indlederen selv havde valgt, var »Den danske Flaade«. Hr. Grundtvig holdt et overordentlig interessant og smukt formet Foredrag om vor Flaade, fortalte om de forskellige Krigsskibe, deres Brug og Indretning; desuden blev der fortalt en Del om Livet om Bord. Hr. Grundtvig fortalte ogsaa en hel Del om »Islands Falk«, som gaar til Island for at fange Trawlere. Foredraget var i det hele meget interessant. Gymnasiast Svend Thorsen, der desværre for ham ikke havde overværet første Del af Indledningen, begyndte straks med »Luftflaaden«, hvad der vel maa siges at ligge uden for Spørgsmaalet; men trods det besvarede Hr. Grundtvig hans Spørgsmaal meget imødekomende, selv om Hr. G. gentagne Gange beklagede, at han ikke var »Luftskibstekniker«.

Selv om det er lidt vel sent nu at komme frem med dette, beder vi Hr. Intendanturassistent Grundtvig modtage vor hjertelige Tak for den interessante Aften, han berøede os alle; vi ønsker samtidig Hr. Grundtvig en lykkelig Islandstur. — b.

Søndag den 15. Februar var Realklassen i det kgl. Teater og saa »Erasmus Montanus«.

\* \* \*

Vi har modtaget flg.

Sv. Th. talte saa meget om Logik ved forrige Diskussionsmøde. Ved I egentlig, hvad jeg vil regne Sv. Th.s Logik for? For Datid af — La gaa! „En Beundrer af Sv. Th.s Logik“.

\* \* \*

En partiel Maaneformørkelse finder Sted den 12. Marts og bliver kun delvis synlig hos os. Den begynder Kl. 3,42 Morgen, er størst ( $\frac{9}{10}$  af Maaneskiven dækket). Kl. 5,13 og næsten forbi, naar Maanen ved Solopgang gaar ned.

Vi vil raade dem, der kan komme tidsnok op, til at betragte denne interessante Formørkelse.

\* \* \*

Nu er Skolebiblioteket blevet genaabnet, og vi vil haabe, at det maa blive flittigt benyttet, thi det er virkelig et godt Bibliotek.

\* \* \*

Vi har til Frk. Stub, modtaget flg. lille Indlæg, som vi ikke har ment at kunne nægte Optagelse.

Red.

Jeg ved ikke, hvad der har bevæget Dem til at skrive saameget ondt om mig. De ved lige saa godt som

jeg, at Deres sidste Svar til mig, for at bruge et mildt Udtryk, er *mindre sandfærdigt*. Jeg kan umuligt lade noget saadant sidde paa mig, og jeg haaber, at De hurtigst muligt tager deres Ord tilbage. Hvis De er i Tvivl om, hvad det er, i Deres „Svar“, der har krænket mig, behøver De blot at henvende Dem til mig.

*Henry Ludvigsen.*

\* \* \*

*De første danske Blyanter* er nu kommet i Handelen; der er to Slags: „Viking“ og „Rollo“, og disse staar fuldt paa Højde med de tilsvarende udenlandske; ja, vi tør ogsaa sige, at de er bedre end disse, thi der er ikke blot anvendt rent Cedertræ til dem, men selve Grafitten er ogsaa bedre end den, vi til daglig bruger. Til „Johann Faber“ Nr. 2 svarer „Viking“ Nr. 2, og til „Koh-i-Noor“ svarer „Rollo“. Disse to udmærkede danske Blyanter faas her i Lyngby hos Frk. Ditlevsen og Boghandler Henriksen.

Selvfølgelig anvender vi herefterdags *kun danske Blyanter*, idet vi jo derved støtter dansk Arbejde og Industri.

Arbejd  
for  
„Vort Blad“s  
Udbredelse!

## Klaverundervisning.

**Fru Ruth Preisler,**

3-aarig Elev af det kgl. Musikkonser-  
vatorium.

## Karneval-Artikler

&

## Kotillon-Artikler

i største Udvalg.

Forlang stort illustreret Katalog.

**Standard Mønsterforretning,**

Vimmelskaftet 45. Tlf. 9794 & 5094.

## Elektrisk Lommelampe

betydelig forbedret Udførelse, med stærktlysende Metaltraadslampe og bedste „Elektra“ Tørbatteri fra

**125 — 250**

med Kultraadslampe fra 85 Øre.

**Jillum**

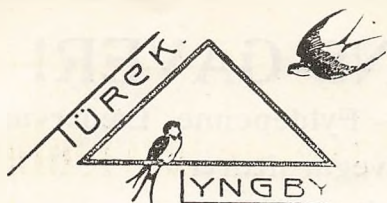
# REGNINGER

i alle Størrelser.

*Nordre Birks Bogtrykkeri.*

„Gutenberghus“,

Jernbanevej 25. Lyngby Telefon 301.



*Fotografisk Etablissement.*  
Telefon 273.

**Tandlæge**  
**Frk. M. Fauersholt.**

Telf. 346.

Hovedgaden 76.

Konsultationstid: Hverdage 9—3.

Den sparsomme Husmoder anvender kun

**IRMA VEGETABIL**

MARGARINE

„Vort Blad“

koster 35 Øre Kvartalet; udenbys be-  
taler 60 Øre.

Abonnement tegnes ved Henvendelse  
til Forretningsføreren: Sorgenfrivej 4.

**Raad**

har alle til at holde  
„VORT BLAD“.

derfor alle til at holde

„Vort Blad“.

**Schreiber & C. Petersen's Udsalg, Hovedgaden 5, Lyngby.**

**Inger Ditlevsens Bogbinderi & Papirhandel**

samt Skolematerielhandel anbefales.

(Lige ved Siden af Realskolen)

Salmebøger!

Prospektkort!

Lykønskningskort!

**C. Klestrup, Urmager og Guldsmed. Telf. 337.**

**Emil Clausen, Fotograf, Frederiksberggade 34.** Empire Visit, blank, 1 Kr. 50  
Øre pr. Dusin. Empire Visit,  
mat, 2 Kr. pr. Dusin. = Aaben Søndage og Hverdage fra 9—7.

**CARL GODTFREDSSEN, Udstyrsforretning, Jernbanevej 10, Tlf. 175.**



# KONFIRMATIONS-GAVER!

Salmebøger (Navn gratis), Bibler. — Fyldepenne, Lædervarer.  
Skrivemapper. Skrivegarniturer.

— Indbydelseskort — Bord- og Menukort. —

**Knud Henriksen,** Bog- og Papirhandel,  
Hovedgaden 26. Tlf. 57.

# Husk

at de **bedste** Manufakturvarer faas **billigst**  
hos

**Johs. Petersen,**  
Vett & Wessels Udsalg.  
Lyngby.

— **Køb hos vore Annoncerende.**  
**Annoncerne bedes læste.** —

## Stærke Drengene=

dragter i blaat Cheviot, saavel som i  
kulørte Stoffer, Ulsters og Stortrøjer  
haves paa Lager.

Eget Værksted. God Pasning.

**„Tøjhuset“.**

Lyngby Farve-,  
Tapet- & Materialhandel,  
A. R. Andersen,  
Lyngby Hovedgade 40. Tlf. 55.

## H. Kruse Jørgensen.

Meget stort Udvalg i  
Vine, Tobakker, Cigarer og Cigaretter.  
Hovedgaden 14, Lyngby.

## Ennas Fotografi- apparater.

fra 6 Kr. komplet.

Forlang Prislister.

A. Enna,

Vimmelskiftet 47, København.



## Kjoletøjer og Drengetøj

bedst og billigst hos

**R. W. RASMUSSEN**  
Hovedgaden 34. Tel. 151.

## Klaverundervisning.

Ingeborg Ussing - Villa Skrænten.