



Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



Judledningsvers

1.

Den gode gamle Rumløkasse,
 som sidets Aar i Marts gik ind,
 gaar id igen fra fjerde Klasse,
 men kommer i et andet Skind;
 dens Overskrift er nu forskömet,
 Indholdet ogsaa bedre er;
 thi haaber vi vor Flid belömet
 og ej for streng en Kritiker.

Abonnement

2.

Mans Lauritzen og Christian David,
 som Bladets Redaktörer er,
 de have taget paa sig det Slid
 at ta' imod Anmeldelser
 af dem, der ville abonnere
 for femten Pre. maanedlig,
 og, da det ej engang er mere,
 bör straks enhver anmeldte sig!

Abonnement

Færø. af P.

Hvis du vil se et Stykke ægte dansk Natur, saa tag fra Kolding med en af de Smaadampere, der daglig sejle op ad Koldingfjord. Efter en Times Sejlads kommer man ind af den smalle Fjord og sejler nu over Lillebælt, som her er overordentligt smalt. Dampbaaden passerer forbi en lille græsbevokset Holm, Fæns Halm, fra hvilken nogle Fær hundrede betragte Skibet. Lige foran dette ligger en lille skovbevokset Ø, der aldeles smelter sammen med Fyen; men de ere dog adskilte ved et Sænd, som

Kvindelist.

oversat af Mors Røix

Orientalerne more sig ofte med Lege, der kunne vare i flere Uger; disse bestaa i, at man ikke maa modtage noget af den Person, med hvem man er kommen overens derom, inden at i dtalel Ordet: **Jadestau**, hvorpaa Legen har sit Navn. —

almindeligvis der paa Egnen kaldes Lilleseind, i Modsetning til det egentlige Lillebælt, der fører Navnet Storesind. Damperen drejer nu om Skandsen — saaledes kaldes den nordlige Del af Fyen, da der ligger en kolossal Skanse, som skriver sig fra Krigen 1658 — og styret ind i Lilleseind. Paa venstre Høind ligger Fyen med det prægtige Herresæde Hindsøvel og nogle konge smaa tegtekte Huse, der tag sig indmerket godt ind mod den mørkegrønne Skov. Paa højre Side ligger Fæns, paa hvilken prægtige Smaaskove veksle med lysegrønne Eng. Nu lægger Damperen til ved en Bro, som er anlagt lige ind for Gæstgivergaarden. (Fortsættelse.)

En Rejende havde forfattet en Samling af Eksempler paa Kvindelist. Paa en af sine Rejser kom han en Dag i Nærheden af en Arabers Polit. i Orkenen. En ung Kone indbyder ham saa ventigt til at indvile sig i hendes Telt, at han ikke kan modstaa. Hendes Mand var just fraværende, og den Rejende har neppe sat sig ned, førend han, for at væbne sig imod

En: Reise: til: Underverdenen.

Efter Opfordring, af „Omnius“
Redaktion har jeg foretaget efter megen
Berøven en Rejse til Underverdenen.

— den 15/10 94.

Efter at være kommen herved paa en
Maade, som jeg ikke vil nævne, ellers
kunde Stanley, hvis han fik det at vide,
nemt gøre mig det efter, gik jeg hen
til Styx for at bede Færgemanden
om at sætte mig over; men til min
store Forbavselse saa jeg ikke den
gamle Caron, men — Caesar! Jeg spurgte
ham, hvorfor han havde skrevet de
bello Gallico, som nu til dags er alle
Drenges Rædsel, og han svarede mig

hendes overordentlige Skønhed, tager sin
Bog frem og giver sig til at læse i
den. Fortrædelig over denne Ringragt,
siger hun til ham: „Den Bog maa
vel være meget interessant, siden
den alene formaaet at fangste eders
Opmærksomhed; tør jeg spørge,
hvorum den handler?“ — „Denne Bogs
Indhold“, svarer den Rejsende, „egner sig
ikke til at meddeles Kvinder.“ Dette

med et bredt Smit, som man ikke
skulde have tiltroet ham: „Det var
ikke min Mening, at Drengen skulde
besygtle mit lærde Værk til Læsebog,
som Madrens danske Læsebog, det
var kun for ældre Digttere, jeg havde
skrevet det.“ Nu roede han mig,
og nogle andre med raske Aare-
tag, over Styx's middelsorte Vand.
Jeg kunde ikke se, hvem de andre
vare; de viste sig for mig som
tynde, maagre Skikkelser. Det var
meget ubehageligt; jeg kom til at mindes
Chr. Rimestad, hvor han siger:

Thi der hviler Fred over dindblanke Vand,
der flimmer gyldenblegt i grønligvattet Skar;
men ak! Angsten bryder Freden ned fra ^{Siddens} ^{Landske,}
thi dints sære Gaade forvirrer Tankens Ro. —

Svan ophvæder den unge Araberindes
Nygevirighed endnu; hun vedbliver
saa længe at bede, at han til sidst
siger: „Jeg er Udgiver af dette Værk;
men Indholdet er ikke af mig; det
handler om alle Arter af Kvindeligt.“
— „Hvordis, alle?“ spørger den unge
Kvinde. — „Ja, alle; og kun ved at
studere dem kan jeg sikre mig for
dem.“ Nu forandrer den smukke Kone

Geografiske Gaade.

Jeg saa nogle Lys skinnende i Buequinte
en, og jeg spurgte Caeser, om man holdt
so. Hans Aften i Underverdenen; men
han svarede: » Det er bare nogle Signa-
lys, for at jeg ikke skal støde paa Grund,
da alle lysene fyresaaue paa Jorden; -
det er sandt! har De læst "Taarnet"?
Jeg har lig et Nummer i Lommen af
det, har De ikke læst om min
gamle Ven Manden i Maanen, hvem
du har interviewet? han traffer De
vist ogsaa hermed! - Nu havde vi
naaet Bredden; jeg takkede Caeser
mange Gange for hans verdifulde
Undersøgelser og steg ind. Først
kom vi igennem en Hede, som
Klimestad kan beskrive - jeg, ikke. ...

(Fortsattes).

sin Adfærd og tilkaster den Rejsende
saa livlige Blikke, at deene glemmes
baade Bogen og dens Indhold. I
Løbet af et Par Minutter er han
blevet forandret og giver en Erklæring
om den unge Kone bemærker
sin Mand langt borte. ...

(Sluttet).

1. En af Norges Byer.
2. En af de kanadiske Søer.
3. En By paa Island.
4. En By i Thüringen.
5. En By i Brandenburg.
6. En af Sydøerne.
7. En stor europæisk Ø.

For- og Endbogstaverne læste

ovenfra nedad samme tilsvarende Navne
paa en af "Gummis" Redaktører.

Løsning følger i næste Nummer.

~~af~~

- Gaadet. -

1. Hvilken Øst er den bedste i Krigs?
2. Hvorfor gaar en Kylling Årens over
Gaden? -

Meldelser fra Redaktionen.

De allerede Indsendere af Literære Bidrag
til "Gummis" bedes nu ikke at adressere
dem til Metropolitankolon, men til Redak-
tørens Bopæl, eller samtidigt at afgive
dem paa Stuen til Redaktionen.

I den Fremtid vil det blive sædvanligt en
Brevkasse i "Gummis".

Vi havde at Metropolitankolon frem-
deles vil støtte "Gummis" ganske vidt at
abonnere og at indlevere Literære Bidrag.

Red.