



# Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

## Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

ubl

# VALLENSBÆK STATSSKOLE

A topographic map of the Vallensbæk area in Denmark. The map features contour lines indicating elevation, with labels such as 19, 22, 23, 24, 25, 26, 32, 33, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 50, 51, and 52. A network of roads and paths is shown, along with several buildings marked with small squares. Key locations labeled include 'Rodevejr-møllekro' and 'Rodevejmølle' in the upper right, 'Ragensminde' in the center, 'Albertshund' on the left, 'Syvhoj' in the lower right, and 'Vallensbæk' at the bottom. A railway line is visible running horizontally across the upper part of the map. The title 'VALLENSBÆK STATSSKOLE' is printed in large, bold, black letters at the top.

MEDDELELSER OM SKOLEÅRET 1970 - 71

Skolens adresse: Ved Nordmarks Alle, 2620 Albertslund. Telefon: (01) 64 57 22

Kontortid 9 - 13, undtagen lørdag.

Rektor træffes daglig kl. 12 - 13, undtagen lørdag.



# Vallensbæk Statsskole

## Sproglaboratoriet

For få år siden var et SL ved en gymnasieskole en sjældenhed. I dag har ca. tyve af landets gymnasier fået eget SL, og flere er på vej. Ikke fordi det er nogen billig anskaffelse – et fuldt monteret laboratorium står skatteyderne i ca. 150.000 – 180.000 kr. – men fordi man venter sig visse fordele af et sådant moderne elektronisk hjælpeudstyr.

Egentlig skulle man slet ikke tale om SL, men om IS (indlæringsstudie), fordi også andre fag end de moderne fremmedsprog kan have nytte af apparaturet. Alle steder, hvor den såkaldte programmerede undervisning kan anvendes, er IS efter alt at dømme en nyttig tjener at have ved hånden. Tanken om at anvende IS uden for fremmedsprogene er dog endnu mest fremtidsmusik. Derimod er engelsk, fransk, russisk og tysk i fuld gang med at finde frem til en forhåbentlig hensigtsmæssig udnyttelse af det nye medium. De bevilgende myndigheder er begyndt at interessere sig for lærernes efteruddannelse på området og yder støtte til hele tre kurser, som Gymnasieskolernes Lærerforening afholder i marts og september 1971, bl.a. på Vallensbæk Statsskole, hvis "Elektron"-sproglaboratorium hører til de mest moderne i landet.

Historien om sproglaboratoriet begyndte egentlig i USA under krigen. Man brugte dem dengang til at bringe sprogkundskaberne op på højeste niveau hos agenter, der skulle arbejde bag fjendens linjer. Elevens isolation i boksen, hvor han sidder med sin egen båndoptager og indtaler sine svar på lærerens opgaver, overvåget og hjulpet af læreren ved kontrolbordet, gav i denne specielle situation de bedste muligheder. Men det var også en meget speciel situation. Den voksne elev med bevidstheden om, at det gjaldt liv og død for ham, kunne arbejde mange timer daglig på sin uddannelse.

Så meget kan man ikke byde elever i HF og gymnasieklasserne. Det står nogenlunde fast, at det er uhensigtsmæssigt at lade elever på dette trin arbejde koncentreret i boksene mere end ca. 25 min. pr. fag. Tænker vi os, at en elev på en enkelt dag arbejder i SL i 3 x 25 minutter, er der næppe langt til hjernevasken. Men også med en begrænset og hensynsfuld anvendelse af SL kan man formentlig nå gode resultater, fordi man har mulighed for at *intensivere* sprogtræningen og i nogen grad også *individualisere* arbejdet. Et eksempel kan vise, hvordan. Vi kan forestille os, at der i engelsk skal øves bydemåde af udsagnsordene, og det kan f.eks. foregå sådan:

Lærerspor 1) John, will you tell Mary to eat her porridge!

Elevspor // 2) Mary, eat

L // 3) Mary, eat your porridge!

E your porridge! // 4) Mary, eat your porridge!

Man tænker sig så, at eleven – hvis hans svar i fase 2 var forkert – kan høre sin(e) fejl, spole tilbage og indtale det korrekte svar. Hvis eleven faktisk er i stand til at opdage sine fejl (og det er ikke altid tilfældet, specielt ikke når det drejer sig om udtale), er det klart, at han kan få en langt mere intensiv træning i sprogmonstre m.m. end i klasseundervisningen. Her kan han måske komme til med et svar 3–4 gange i en time. I SL kan han øve den samme ting både 10 og 20 gange. Og dertil kommer individualiseringen: eleven kan til en vis grad vælge sit eget arbejdstempo, en fordel både for den hurtige og for den mindre hurtige. Endvidere skal man tænke på, at han kan sige sine fejl uden at skamme sig over for en hel klasse, og når man ved lidt om, hvor stor ærgerrigheden efter at svare korrekt kan være – så stor, at nogle hellere tier end siger fejl i klassens påhør – så må man vist erkende, at SL byder på en væsentlig psykologisk fordel.

Over for de egenskaber ved SL, der nok kan give en visse positive forventninger, står imidlertid en række problemer. Det vigtigste er programmerne. Endnu er udbudet af kommercielt producerede programmer meget beskedent, især hvis man også ønsker gode programmer. Det ser i dag ud til, at man kommer til at gå frem ad to veje. Dels må man sørge for, at de færdige programmer, der kan købes, er lavet af et team af indfødte sprogfolk og speakere på den ene side og på den anden side af

folk, der nøje ved, hvor de pågældende sprogs vanskeligheder for danske elever ligger. Og dels må den enkelte lærer uddannes til i et vist omfang selv at fremstille kortere programmer, som kan ramme plet i den særlige situation, som hans klasse befinder sig i.

Der er grund til at tro, at der i de kommende år vil blive arbejdet meget ihærdigt på begge områder. Resultaterne vil blive afgørende for, i hvilket omfang SL kan benyttes i sprogtimerne. Tiden er jo kostbar, ikke mindst under femdages-ugens vilkår, og der er ikke råd til at spille tid på mindre heldige programmer.

Måske vil en anden faktor bevirke, at undervisningen aldrig totalt henlægges til SL, når det drejer sig om de gymnasiale uddannelser. Det kan nemlig ikke skjules, at de smagfulde bokse og det elegante elektroniske udstyr let i starten kan få folk til at overse, at man pædagogisk er vendt tilbage til den sorte skoles skrappe form for "samtale" mellem elev og lærer. Når læreren i gamle dage spurgte: "Hvem var hvad i hvad på hvem?" var der kun ét rigtigt svar: "Tordenskjold var en torn i øjet på svenskerne." Med karikaturens ret til at sætte sagen på spidsen siger dette eksempel noget om, hvordan man er nødt til at arbejde i SL.

Elever og lærere vil – samtidig med at de erkender fordelene ved sproglaboratoriet – formentlig tænke, at der er sider af undervisningen, hvor den ægte samtale langt overgår de muligheder, som SL har at byde på.

Henrik Lange

## Fra en af årets mange ekskursioner

### 2 sb.s ekskursion til Lübeck 21. – 25. september 1970

Programmet omfattede en byvandring under ledelse af en særdeles kyndig og morsom fører, Frl. Haase (stillet til rådighed af Deutsche Auslandsgesellschaft). I forbindelse med Studiendirektor Mandels foredrag ved bymodellen i Holstentor fik vi et klart billede af fyrsternes, bispernes og købmændenes Lübeck, både historisk og topografisk. På en udflugt i Lübecks omegn besøgte vi zonegrænsen og Ratzeburgs domkirke. Ved en anden lejlighed besøgte Travemünde. Studiendirektor Mandel havde arrangeret besøg på gymnasiet Johanneum, hvor vi overværede timer i historie, tysk og engelsk. Kontakten med de tyske gymnasieelever førte til en hyggelig aften i Kulmbach Keller. Lübecks litterære betydning blev belyst i et interessant foredrag af hr. Mandel i Thomas Mannstuerne i det gamle "Schabbelhaus". Om aktuelle spørgsmål hørte vi en aften i "Schiffergesellschaft" (der iøvrigt besøgte flittigt), da vi havde lejlighed til at stille spørgsmål og diskutere med Referendar Jürgen Götte. Samtalen drejede sig især om DDR, Forbundsrepublikkens aktuelle situation samt om uddannelsesspørgsmål. Det omfattende program levede dog adskillige timer til at gå omkring i det gamle Lübeck og blive fortrolig med atmosfæren.

H. Lange



## Eleverne

Elevtallet pr. 1. september 1970: 410.

Den 20. april 1971 døde Susanne Hvam Hansen, 1b, som følge af en tragisk færdselsulykke, der indtraf, da hun var på vej til skole. Susanne var en interesseret og begavet pige, der med stor iver gik ind i skolens tilværelse. Hun formåede at gøre sig positivt gældende i den korte tid, hun var her, og hun var vellidt og agtet af alle her i huset.

2.sa.

Bastiansen, Hans Henrik - Christensen, Pia Gry Gielsgård - Christensen, Susanne - Christiansen, Jette Inger - Elsberg, Pia Susanne Munkholm - Hartvigsen, Lene - Jeppesen, Anne Marie Ejdesgård - Kristensen, Lone Anette - Ladegaard, Inger-Marie - Larsen, Beritt - Michaelsen, Ole - Nielsen, Peter Jyrk - Nielsen, Susan Birk - Petersen, Kate - Rasmussen, Bo Vagner - Rygaard, Ulla Christina - Skovmand, Ulla - Smidt, Marianne Heesche - Sørensen, Mogens.



2.sb.

Bonde, Kirsten Rebie - Böttcher, Vibeke - Callesen, Henning Jørn - Ejlersen, Merete - Frandsen, Jens Christer - Jensen, Anne Bodil - Kragh, Helle - Kristensen, Flemming - Lange, Jutta - Laage-Petersen, Esther Susanne - Miller, Kirsten Nygaard - Niegaard, Hellen - Nielsen, Kirsten Anette - Nørgaard, Ida - Olsen, Jytte Lisbeth - Pihl, Anne Birgitte - Rumessen, Maimu Elisabeth - Wienberg, Erik Steen - Aarup, Vibeke.

2.mx.

Andersen, Finn Rønlov - Andersen, Jens Elmo - Andersen, Susanne - Bjørn, Nils - Bøgevig, Steffen - Dyre, Svend - Ejsing, Vivi - Ekelund, Bo - Hargreave, Michael Peter - Hjort, Stig Dankert - Jensen, Jan Manfred - Jepsen, Peter - Jørgensen, Jan Børge Kempf - Kløcker-Nielsen, Marianne - Nielsen, René Blichfeldt - Nyholm-Jensen, Michael - Pedersen, Lene Anette - Petersen, Bodil Vibeke Skov - Rasmussen, Pia Coling - Skovgaard, Lynne Heydorn - Svendsen, Birthe - Sørensen, Søren - Tinning, Steen Friman - Weigner, Bernd Thomas.

2.my.

Fenst, Bo Weber - Grabau, Ulla - Hansen, Erling Witterseh - Hoffmann, Carl Christian - Jensen, Annette Lykke - Jensen, Per - Jensen, Tom Gam - Johansen, John Georg - Jørgensen, Inge Munk - Kristiansen, Jan Knud Thorlacius - Krylbo, Inge-Lise - Larsen, Svend Erik Kragelund - Munk, Peter - Nielsen, Lene Svith - Nielsen, Mikael Hede - Olsen, Lis Birte - Pedersen, Sten Koldborg - Rasmussen, Bjarne - Rasmussen, Niels Thyge - Sejberg, Vagn Poulsen - Sørensen, Ebbe Neuchs - Sørensen, Hans.

2.mz.

Ahrndt, René Carsten - Andersen, Henrik Steen - Asping, Ulla Irene - Bregenhof, Kjeld - Christensen, Aase - Frantzen, Niels Birger - Friis, Mads - Hartmann, Svend - Henriksen, Karen - Jensen, Hanne - Jensen, Henrik Stampe - Jørgensen, Johnny Jan - Lindhardtsen, Kirsten - Lund, Flemming Refstrup - Lund, Henrik Christian - Mogensen, Torben Steen - Mortensen, Bent - Pedersen, Jan Kjærulf - Petersen, Berit Clement - Petersen, Flemming - Petersen, Frank Vagn - Rahbek, Ulla - Søndergaard, Karin - Aastrøm, John.



2.mv.

Ahlgren, Søren - Andersen, Birthe Klarskov - Andersen, Ib - Andersen, Jørgen - Barreth, Hanne - Christensen, Evy Meldgaard - Dragheim, Steen - Friis, Mette - Henriksen, Troels Capral - Hirslund, Nete - Jakobsen, Per Otto Holger - Johannessen, Aase Birgitte - Jørgensen, Torben Vedel Stahl - Kilian, Allan René - Larsen, Claus - Mortensen, Frank Humlegaard - Nielsen, Hanne - Nielsen, Lars Henrik - Nolsøe, Andreas - Olsen, Lone Skovgaard - Pensdorf, Alex - Priesum, Kim - Rasmussen, Finn Graves - Schøning, Poul - Thillemann, Ole Dabelstein.

1.sa.

Albør, John Aage - Andersen, Betty Anita - Andersen, Elisabeth - Bovhøj, Winnie Åse - Dencker, Lone - Ernst, Jonna - Hansen, Søren - Holm, Dorte - Jespersen, Linda - Jarlskov, Annette - Jondal, Pia - Jørgensen, Majken Helle - Kristensen, Birgitte Halmø - Larsen, Nina - Lettorp, Gert - Lodberg, Marianne - Lund, Ole - Nielsen, Ea Lynge Kobberup - Nielsen, Aase Grethe - Rønsholt, Annelise - Skov, Birgitte - Svendsen, Line - Sørensen, Susanne - Sørensen, Torben Ulrik.

*1.sb.*

Andersen, Thomas Barlebo - Andersen, Birthe Møller - Andersen, Susanne Weinreich - Arrevad, Lis Skaarup - Callesen, Hanne - Carlsen, Helle - Dall, Dorte Anette - Davidsen, Birgit - Frederiksen, Tommy Jan - Hansen, Susanne Åse Hvam - Jensen, Søren-Peter Diness - Kofoed, Grete - Kragelund, Søren - Larsen, Bente - Nielsen, Susanne Bjørn - Pedersen, Eva Lili - Rasmussen, Berit Ejstrup - Skovmand, Henrik - Søndergaard, Berit - Sørensen, Bente Lønberg - Tønnov, Lisbeth Goldbaum - Wolfsberg-Jensen, Désirée - Aasted, Lars.

*1.sc.*

Angelbo, Birgit - Arrevad, Ann - Hansen, Lone Kilbinger - Jensen, Birgit Holst - Jensen, Dorte Rievers - Johansen, Lis Thorup - Jørgensen, Karen - Knudsen, Bo - Kongshammer, Gitte Bente - Larsen, Hanne Kåre - Larsen, Karin Ruth - Mathiasen, Dorthe Anne - Månson, John - Nicolaisen, Finn Læssøe Rask - Olsen, Karin Dalsgaard - Olsen, Susanne - Olsen, Åse Iskov - Randa, Kirsten - Siegismund, Sonja - Staur, Carsten Ulrich - Svensson, Birgitte - Sørensen, Inga - Sørensen, Jette - Thaysen, Hans Christian.

*1.mx.*

Andersen, Morten Claus - Andersen, Troels Baltzer - Arrevad, Tom Haar Skaarup - Boilesen, Claus Erik - Busch, Carsten - Christensen, Lars Thue - Christensen, Søren Brandis - Hansen, Elisabeth Agnes - Hansen, Ove - Hanson, Randi - Jespersen, Christian - Johansen, Steen - Kjærsgaard, Birgitte - Kristiansen, Bent Erling Thorlacius - Kunov, Jens - Lang, Torben - Larsen, John Otto - Lund, Hanne - Nielsen, Sten Michael - Neumann, Poul Erik - Nyholt, Erik - Pedersen, Kirsten Brogaard - Pedersen, Ole - Pedersen, Tomas Dithmer - Persson, Peter Rose - Sørensen, Bent Aakjær.

*1.my.*

Andresen, Leif - Frederiksen, Frank Clarence Provstgaard - Glogauer, Harry Werner - Hansen, Arne Randrup - Hansen, Inger - Hansen, Lone - Hede, Gunner - Højen, Helge - Jakobsen, Frank Elm - Jensen, Erik - Jensen, Frands Erling - Jensen, Jens Rud Madsen - Jensen, Pia Irene - Jørgensen, Winnie Mammen - Lund, Johnny Martin - Mathiesen, Ulla Steen - Mortensen, Jan - Møller, Arne - Nielsen, Bjarne Løje - Nielsen, René Slot - Niemann, Carsten - Olsen, Søren Ib - Pedersen, Allan Leif - Poulsen, Hans Jacob - Rachlitz, Connie - Rasmussen, Per.

*1.mz.*

Andersen, Finn - Andersen, Ib - Andersen, Leif Peder - Christensen, Pia - Dueholm, Lis - Gram, Karin Susanne - Hansen, Bent René - Hansen, Jesper Kim Heldbo - Højen, Inge - Jensen, John Brun - Jørgensen, Claus - Jørgensen, Lau Juhl - Kirkegård, Iohn - Knutzen, Stig - Koefoed, Klavs Munch - Kryger, Peter - Larsen, Ann Margrethe Dencker - Lindberg, Bo Viken - Mikkelsen, Bo Milton - Mulvad, Niels Jørgen - Nielsen, Kim Johnny - Nielsen, Leif Carsten - Nielsen, Poul Møller - Nyhus, Kim Christian - Pedersen, Ole - Wagner, Lillan Henny.

*1.HF.a.*

Christensen, Kirsten Marie - Christensen, Mona Almtoft - Christensen, Tove Maria Østergaard - Fensby, Niels - Flyng, Ole Peder - Hammer, Jens - Hansen, Jim Stjerne - Hansen, Torben Flemming - Henriksen, Leif - Jensen, Lena Hylager - Jørgensen, Dorte Wulff - Nielsen, Birgit Møldrup - Olsen, John Finn - Pedersen, Jan - Pedersen, Karin Maj - Pedersen, Inge Lisbet - Seligmann, Karin - Storm, Susanne Fortmann - Strini, Kurt Benito - Sønderkjøge, Jesper - Tingleff, Finn - Tørholm, Bente - Varsted, Kirsten Johanne - Villadsen, Kim.

*1.HF.b.*

Agerbeck, Susanne Bodil - Christiansen, Ulla Gritt Buchwald - Clausen, Gert - Dannerfjord, Tine Charlotte - Emanuel, Ole - Eslykke, Karin Elisabeth - Frederiksen, Leif Bue - Hansen, Hanne Lykke - Henriksen, Bjarne Otto - Holm, Hanne - Jensen, Ea Bram - Jensen, Elsebeth - Jensen, Henning Reimann - Jensen, Vita Ringbo - Nielsen, Mona - Nutzhorn, Niels Ehlers - Nykjær, Bente - Pedersen, Jan - Poulsen, Pia Annie - Rasmussen, Birgit Wøldike - Strarup, Jørn Henrik - Vang, Susan - Wendt, Erik - Aasig, Carsten.

*1.HF.c.*

Andersen, Jette Lund - Bohse, Kirsten - Christensen, Kim Høyer - Christiansen, Ken Birger - Christiansen, Pia Rosenkrands - Dahl, Henrik - Haar, Bernd - Hajslund, Flemming - Hansen, Lone Molberg - Hansen, Pia Bo - Hartmann, Lone - Hemme, Lise - Hyltoft, Kean - Højberg, Erik Thune - Jensen, Knud Heino - Jepsen, Gitte Kay - Koefoed, Hans-Jørgen - Lavard, Martin - Marcussen, Irene - Petersen, Torben Brennecke - Rasmussen, Jan - Rasmussen, Willy - Roien, Bente Marie - Wissing, Birgit Erica.

## *Il.r.*

Forsström, Ritva Aagot Anneli - Frederiksen, Bente Gundal - Hansen, Per Steen - Hildebrandt, Henrik Tidsvilde - Hylleborg, Michael Bering - Høegh, Lena - Jensen, Hans Jørgen - Jensen, Lisbeth Hvidt - Jensen, Ole Nurdug - Johansen, John - Kildedal, Mette - Kristensen, Steffen - Larsen, Peter - Lauridsen, Anne-Mette - Lindblom, Berit - Madsen, Lene Frikke - Mortensen, Søren Boe - Nielsen, Søren Skov - Pedersen, Karen-Lis - Pedersen, Steen - Wiborg, Hanne-Margrethe - Winding, Thomas Kruse - Wissing, Kirsten Agnete - Wolff, Susanne Lahn.

## *I.r.*

Andersen, Hans Peter - Bech, Michael - Birklund, Jenni Stine - Boisen, Per Henrik - Breum, Leif - Brodersen, Helle - Christensen, Gitte Lykke - Christensen, Lone - Christiansson, Svend Morten - Davidsen, Pia Benedicte - Eriksen, Jørgen - Hansen, Erling Janum - Jensen, Hanne Darling - Jensen, Lars Rievers - Jensen, Lene Freiesleben - Kragh, Søren - Kristensen, Helle Juul - Larsen, Judith - Nielsen, Helle Wermuth - Nielsen, Lene Tværmosse - Petersen, Mikael Agerlin - Poulsen, Niels Jørn - Rumessen, Jüri Johannes - Schjoldager, Birgit Ter-Borch Gram.

## Lærerne

- Rektor *Erik Mortensen* (Rk) (april 1969): matematik 2a, 2xz.  
Lektor *Svend Andersen* (An) (aug. 1969): geografi II, 1a, 1b, 1c, 2y; biologi 2xz, 2yv, 1HFA, 1HFB, 1HFC.  
Adjunkt *Svend Andersen* (As) (aug. 1970): tysk 1a, 1b, 1HFB; engelsk 1HFAC; kursus i undervisningsfærdighed i tysk (Metropolitanskolen efterår 1970) og engelsk (Rødovre Statsskole forår 1971).  
Stud.mag. *Heinrich Arndt* (Ar): engelsk 1z; gymnastik I, II, 2ax.  
Stud.psych. *Tove Brandstrup* (Br): psykologi 1HFAB.  
Adjunkt *Jytte Burchall* (Bu) (aug. 1969): engelsk II, 2a, 2b, 2x, 2v, 1HFBC tilvalgsfag; tysk 2y, 1HFC.  
Adjunkt *Mogens Christensen* (Ch) (aug. 1970): historie 1c, 2a, 2v, 1HFC; samfundsfag 1HFC; oldtidskundskab 2a, 2x, 2v; engelsk 1y, 1HFABC.  
Adjunkt *Carsten Clante* (Cl) (aug. 1970): dansk 1c, 1x, 1z, 2z, 1HFB, 1HFC; tysk I, 1HFA.  
Stud.mag. *Helle Damgaard-Hansen* (Da): psykologi 1HFABC.  
Adjunkt *Uffe Gotved* (Go) (aug. 1970): musik I, 1a, 1c, 1x, 1y, 1z, 1HFB, 1HFC.  
Adjunkt *Susanne Groth* (Gr) (august 1970): 1b, 1c, 1HFAC; gymnastik I 1ax, 1by, 1cz, 2by, 1HFB.  
Stud.mag. *Per Jensen* (Je): gymnastik 1by, 1cz, 2by, 2z, 1HFB.  
Stud.mag. *Steen A. Jensen* (Js): gymnastik 1ax, 2v, 1HFAC; biologi I, II.  
Adjunkt *Ulla Kürstein Jensen* (Kü) (aug. 1970): matematik I, 1z, 2b, 2x, 1HFA; fysik 1HFA.  
Adjunkt *Jørgen Jæger* (Jæ) (aug. 1969): 1x, 2y, 2z, 2xz, 2yv; kemi 2y, 2z, 1HFAB.  
Adjunkt *Ingrid S. Jørgensen* (Jø) (aug. 1970): historie I, 1b, 1x, 1z, 2x, 2y, 1HFB; samfundsfag 1HFB; oldtidskundskab 2b, 2y, 2z.  
Billedhugger *Bjarke Karbo* (Ka) (aug. 1970): formning I, II, 2a, 2b, 2x, 2z, 2v, 1HFA, 1HFB, 1HFC.  
Lektor *Henrik Lange* (La) (aug. 1969): tysk II, 1c, 2a, 2b, 1HFC tilvalgsfag (efterår 1970); latin II, 2a, 2b.  
Lektor *Arnold Lansner* (Ls) (aug. 1970): fysik 1y, 1z, 2x; kemi 1x, 1y, 1z, 2x, 2v.  
Stud.mag. *Søren O. Larsen* (Lr): russisk 1by.  
Adjunkt *Lissy Lumbye* (Lm) (aug. 1970): geografi I, 2x, 2v, 2z.

Adjunkt *Birgitte Lund* (Ld) (aug. 1969): dansk II, 2b, 2y; fransk 1a, 2a, 2v, 1HFABC.

Adjunkt *Henriette Lund* (Lu) (aug. 1969): dansk 1a, 2x; græsk 2ab; oldtidskundskab 1a, 1b, 1c, 1z.

Adjunkt *Thomas Møllerup* (Mp) (aug. 1970): 1a, 1b, 1x, 2y, 1HFB; fysik 2v.

Adjunkt *Henrik Skovgaard Nielsen* (Sk) (aug. 1969): historie II, 1a, 1y, 2b, 2z, 1HFA; samfundsfag 1HFA; engelsk I, 1x, 2y, 2z.

Adjunkt *Torben Nielsen* (Ni) (aug. 1970): matematik 1c, 1y, 2yv, 1HFABC tilvalgsfag; fysik I, II.

Cand.mag. *Irene Nielsen* (NI): tysk 1HFAC tilvalgsfag (forår 1971).

Adjunkt *Lene Nordmann* (No) (aug. 1970): dansk I, 1b, 1y, 1HFA; engelsk 1a.

Adjunkt *Lise Preisz* (Pr) (aug. 1970): fransk 1c, 1y, 1z, 2z; Oldtidskundskab 1x, 1y; religion II, 2a, 2b, 1HFA, 1HFB, 1HFC.

Adjunkt *Birgitte L. Rothe* (Ro) (aug. 1969): fransk 1b, 1x, 2b, 2x, 2y; dansk 2v.

Adjunkt *Kjeld Terstrup* (Te) (aug. 1969): matematik II, 2z, 2v, 1HFC.

Adjunkt *Ulla S. Vestergaard* (Ve) (aug. 1969): musik II, 1b, 2ab, 2x, 2z, 1HFA; gymnastik II, 2ax, 2zv, 1HFAC.

Adjunkt *Erik Worm* (Wo) (aug. 1970): latin 1a, 1b, 1c, 2ab; kursus i undervisningsfærdighed (Rødovre Statsskole).

Lærerkandidater: cand.mag. *Irene Nielsen* (efterår 1970), cand.mag. *Ludmila Kristensen* (forår 1971), begge i faget tysk; mag.art. *Annelise Peitersen* (forår 1971) i dansk; cand.scient. *Gert Kongsted Jensen* (forår 1971) i matematik og fysik; cand.scient. *Jørgen Lyndby Jensen* (forår 1971) i fysik og matematik.

Administrativ inspektør: Lektor *Svend Andersen*.

Boginspektør: Adjunkt *Kjeld Terstrup*; fra 1.5.71 adjunkt *Svend Andersen*.

Ydre inspektion: Adjunkt *Henrik Skovgaard Nielsen*.

Indre inspektion: Adjunkt *Henriette Lund* og adjunkt *Birgitte Rothe*.

Kvindelig inspektion: Adjunkt *Birgitte Lund*.

Studievejleder for HF-kursus: Adjunkt *Kjeld Terstrup*.

Bibliotekar: Lektor *Henrik Lange*.

Sekretærer: *Aase Blume Rasmussen*, *Kirsten Mathiesen*. Under  
Kirsten Mathiesens orlov i foråret 1971: *Edith Mortensen*.

Pedel: *Preben Mortensen*.

Pedelmedhjælper: *Palle Bang Andersen*.

Kantine: *Ragnhild Mortensen*.





#### **Fra skoleåret 1970 – 71**

10.8.: Det nye skoleår begynder.

9.9.: Besøg af tre hollandske rektorer fra Oosthoek.

17.9.: Udvalgte hold fra skolen deltager i gymnasieskolernes landsidrætsstævne.

26.9.: De hold, der har kvalificeret sig til finalerne den 17.9., deltager i slutkonkurrence i Århus.

1. - 15.11.: Formningsudstilling af elevarbejder.

5.11.: Professor, dr.phil. Tove Birkelund: Østgrønland.

10.11.: Forældremøde for 1.r og 1.g.

11.11.: Besøg af 8 - mandsdelegation af skolefolk og ministerielle embedsmænd fra det franske undervisningsministerium.

17.11.: Undervisningsministeriets narkokonsulent, lektor Peter Schiøler: Stofmisbruget og ungdommen.

18.11.: Film: Animal Farm.

19.11.: Forældremøde for II.r og 2.g.

20.11.: Elevfest.

24.11. - 7.12.: Biologiudstilling. Realklassernes indsamlinger fra Møn - ekskursionerne.

11.12.: Elevarrangement med Røde Kors til fordel for Pakistan - indsamlingen.

16.12.: Beethovenfilmen i anledning af 200 - årsdagen.

17.12.: Fællesmøde HF - elever og lærere.

22.12.: Juleafslutning. Koret synger. Lektor Svend Andersen causerer om naturfredning og forurening. Rektor ønsker glædelig jul.

Om aftenen holder eleverne fest til fordel for Pakistan - indsamlingen.

11.1.: Orienteringsmøde om optagelse i 1.g og 1.HF.

19.1.: Skolens skakhold deltager i turnering om Københavns-mesterskab.

29.1.: Professor Howard Fehr, Project Director, besøger skolen.

1. - 2.2.: Rektor Mittbø, Norge, besøger skolen.

2.2.: Afsluttende byggemøde.

10.2.: Statens Kunstfonds bestyrelse besøger skolen.

19.2.: Boldspilturnering Køge Gymnasium – Vallensbæk Stats-skole.

Om aftenen elevfest.

25.2.: Den israelske folkesanger og guitarist Abraham Zweig besøger skolen.

25.2.: Forældremøde for I.r, II.r og 1.g.

17.3.: Studieorientering for 2.g og 1.HF.

26.3.: Skolekoncert og formningsudstilling. Hyggekreber med forældre/elever/lærere - komsammen. Snak, dans og sang (ca. 630 deltagere).

27.3.: Skolens skakhold vinder det københavnske holdskakmesterskab. for gymnasieelever.

30.3.: Københavns Strygekvartet spiller værker af Gade.

1.4.: Besøg af 18 amerikanske gymnasierektorer.

24.4.: Skolens skakhold bliver nr. 2 i gymnasiernes DM i Odense.

19.6. - 6.8.: Sommerferie.

9.8.: Første skoledag.

Foruden foranstående har skolen haft den glæde ved adskillige lejligheder at huse kurser og møder af faglig - pædagogisk karakter, ligesom den har kunnet stille lokaler til rådighed for naboskoler, lokale foreninger og lokale møder.

Med den skemafri lørdag har skolen i vid udstrækning været rammen om en række elevarrangementer af såvel fagligt som socialt tilsnit på disse dage, ligesom den ofte på fredagsaftener har huset diverse klassefester.

## Ekскурser

I september måned forsøgte skolen at samle så mange ekskursioner som muligt i én bestemt uge. Samtlige lærere var enige om at lade den almindelige undervisning træde i baggrunden for klassernes og kollegernes ekskursionsønsker, men således at undervisning gennemførtes, så snart en klasse havde én eller flere dage på skolen.

Samtlige arrangementer var særdeles vellykkede.

to.	17. - lø.	26.	2.mz	Haus Sonnenberg	adj. Henrik Skovgaard N.
lø.	19. - lø.	26.	2.sa	Paris	adj. Birg. Lund, hr. Lund
ma.	21. - fr.	25.	2.mx. 2.mv	Bornholm	adj. Lumbye, adj. Terstrup
ma.	21. - fr.	25.	2.my, 1.sa, 1.sb, 1.sc	Sydslesvig	lektor Svend Andersen adj. Mogens Christensen
ma.	21. - to.	24.	2.sb	Lübeck	lektor Henrik Lange
ma.	21. - lø.	26.	1.HF.a	Berlin	adj. Ulla Vestergaard
ma.	21. - lø.	26.	1.HF.b.	Berlin	adj. Thomas Mollerup
ma.	21. - lø.	26.	1.HF.c	Harzen	adj. Jytte Burchall
ma.	21.		1.mz	Nationalmuseet	adj. Ingrid Jørgensen
			1.my	Fredericia	lektor Arnold Lansner
ti.	22.		I.r	Glyptoteket	adj. Ingrid Jørgensen
ti.	22.		1.my, II.r	Planetariet	adj. Torben Nielsen
on.	23.		1.mx	Nationalmuseet	adj. Ingrid Jørgensen
on.	23.		II.r	Nationalmus. Brede	adj. Lise Preisz
to.	24.		1.mx, 1.mz	Lejre	adj. Ingrid Jørgensen
to.	24.		1.my	Nationalmuseet	adj. Lise Preisz
fr.	25. - lø.	26.	I.r	Møn	lektor Svend Andersen adj. Ulla Kürstein Jensen stud.scient Steen Anker J.
lø.	26. - sø.	27.	II.r	Møn	lektor Svend Andersen adj. Torben Nielsen stud.scient. Steen Anker J.

Desuden har følgende ekskursioner været afholdt:

*Lektor Svend Andersen* var

7.9.1970 med 2.mnxz og 2.mnyv i Botanisk Have.

5. - 6.12.1970 med 2.my til Møns Klint og Stevns Klint samt Fakse Kalkbrud.

21.1.1971 med 2.mnyv til Universitetsbibliotekets 2. afd.

14.2.1971 med 5 elever fra 2.my, der havde været forhindret ved juleweek - end'en, til Stevns og Fakse.

26.2.1971 med 2.mnxz til Universitetsbibliotekets 2. afd.

I maj 1971 med 2.my, 1.sa, 1.sb og 1.sc til den indre by, Nationalmuseets etnografiske afd. samt Botanisk Have og med 2.mnxz og 2.mnyv til elektron scanning mikroskopilaboratoriet på Mineralogisk Museum.

24. - 30.6.1971 med 2.mnxz og 2.mnyv på "biologisk lejrskole".

*Adjunkt Mogens Christensen var*

30.3.1971 med 2.mv på Frilandsmuseet og Landbrugsmuseet.

2.4.1971 med 2.sa på Frilandsmuseet og Landbrugsmuseet.

*Adjunkt Ingrid Jørgensen var*

4.1.1971 med 2.nsb på Nationalmuseets oldtidsafdeling.

9.3.1971 med 2.mx på Frilandsmuseet og Landbrugsmuseet.

16.2.1971 med 1.HF.b på Nationalmuseets klunkehjemstudstilling.

*Adjunkt Lissy Lumbye var*

21.4.1971 med 2.mz på Stevns og i Fakse kalkbrud m.m.

*Adjunkt Birgitte Lund var*

2.4. - 13.4.1971 med 2.mv og enkelte andre i Paris — Avignon — Aix-en-Provence — Nice.

*Adjunkt Henriette Lund var*

15.2.1971 med 2.ksab på Nationalmuseet.

*Adjunkt Henrik Skovgaard Nielsen var*

3.3.1971 med 1.HF.a på Nationalmuseets klunkehjemstudstilling.

I maj med 1.sa og 1.my til Trelleborg, landsbykirker og vikingeskibshallen.

Herudover har en række klasser deltaget i teater- og koncertarrangementer.

## Besøg af fagkonsulenter

2.9.70	lektor Palle W. Nielsen
10.9.70	adjunkt Annelise Reiermann
11.9.70	lektor Helge Poulsen
18.9.70	lektor Erik Bartholdy
30.9.70	lektor Roland Stürzenhofecker
2.10.70	lektor Helmer Jørgensen
6.10.70	lektor Roland Stürzenhofecker
3.12.70	lektor P. V. Christiansen
15.12.70	lektor Flemming Olesen
13.1.71	lektor Grethe Halkjær
21.1.71	lektor Helge Poulsen
8.2.71	lektor Hans Bang
19.3.71	lektor P. V. Christiansen
24.3.71	lektor Stig Bülow
25.3.71	lektor Hans Bang
26.3.71	lektor Erik Munk Nielsen
6.5.71	lektor Stig Bülow
12.5.71	lektor Erik Munk Nielsen
13.5.71	lektor Hans Bang
14.5.71	lektor P. V. Christiansen

## Elevråd

Efter forrige års styrelsesmåde blev man i begyndelsen af dette skoleår enige om at nedsætte et elevrådsudvalg, der skulle bestå af en repræsentant fra hver klasse. Dette udvalgs arbejde bestod i at opstille en tænkelig form for et elevråd med udvalg. Dette lykkedes efter ca. 2 måneder med ændringsforslag, omafstemninger o.s.v. Derefter trådte det nye elevråd til, og dets arbejde bestod i at udforme de love, der skulle gælde for elevrådet. Dette tog også ca. 2 måneder med ændringsforslag og omafstemninger. Lige omkring jul holdt dette elevråd op med at arbejde, da der ikke var nok interesse for det. Efter jul havde man så nogle elevforsamlinger om, hvad der videre skulle ske. På disse forsamlinger, hvor man havde kørt lidt rundt i det, om man nu var beslutningsdygtige eller ikke, fandt man på noget nyt. Dette nye bestod i, at alle, der havde interesse for elevrådsarbejde, kunne være med i en såkaldt elevledelse. Der var syv. Efterhånden er der skiftet nogle ud; men ellers har dette kørt nogenlunde til nu (15/4 - 71).

Mulvad 1.g.

## Lærerrådet

Formand: Skovgaard Nielsen  
Næstformand: Ulla Kürstein Jensen  
Sekretær: Mogens Christensen.

## Udvalg

### *Introduktionskursusudvalg:*

Kjeld Terstrup  
Henrik Lange  
Lene Nordmann.

### *Fællesarrangementsudvalg og studiekredsudvalg:*

Erik Mortensen  
Lise Preiz  
Svend Andersen  
Flemming Kristensen (Gymnasiet)  
Søren Skov (Realen).

### *Samarbejdsudvalg:*

Susanne Groth  
Jytte Burchall  
Torben Nielsen  
Henrik Skovgaard

### *Stipendienævnet:*

Rektor  
Carsten Clante  
Ole D. Thillemann (Gymnasiet)  
Carsten Aasig (HF).

### *Statens uddannelsesstøtte:*

Midler fra Statens uddannelsesstøtte er tildelt 49 elever med ialt kr. 134.000.  
Ansøgninger om støtte for skoleåret 1971/72 indgives for skolens nuværende elever i begyndelsen af maj og for nye elever umiddelbart efter sommerferien.

## Karakterskalaen

Om anvendelse af de enkelte karakterer gælder følgende:

13: Gives for den usædvanlig selvstændige og udmærkede præstation.

11: Gives for den udmærkede og selvstændige præstation.

10: Gives for den udmærkede, men noget rutineprægede præstation.

9: Gives for den gode præstation, der ligger lidt over middel.

8: Gives for den middelhøje præstation.

7: Gives for den ret jævne præstation, der ligger lidt under middel.

6: Gives for den noget usikre, men nogenlunde tilfredsstillende præstation.

5: Gives for den usikre og ikke tilfredsstillende præstation.

3: Gives for den meget usikre, meget mangelfulde og utilfredsstillende præstation.

0: Gives for den helt uantagelige præstation.

For at bestå realksamen eller studentereksamen kræves, at summen af samtlige karakterer er mindst 5,5 gange karakterenes antal, og at summen af de to laveste karakterer plus gennemsnittet af de øvrige karakterer er mindst 13.

Eksamen er kun bestået, hvis det i stk. 1 indeholdte krav er opfyldt såvel for årskaraktererne som for eksamenskaraktererne.

## Eksamensklassernes arbejde

### Engelsk

#### 2x (Bu):

Animal Farm, kap. 10; Of Mice and Men, p. 7-19; On England and America, p. 229-240 (The Fastest Runner on Sixtyfirst Street); The Penguin Book of English Short Stories, p. 293-301 (Mr. Loveday's Little Outing); Luther King: I Have a Dream; Hurry on Down, p. 7-20; Blues for Mr. Charlie, akt 3.

*Læst i 1. og 2.g:* Orwell: Animal Farm. Kap. 1-9 ekst., kap. 10 intens. (Penguin); Steinbeck: Of Mice and Men (Penguin) p. 7-35 int., p. 35-88 ekst.; Sherriff: Journey's End (Hirschsprung). I intens., II-III ekst.; On England and America: "The Room", p. 9-15; Miss Bracegirdle, p. 61-74; Mr. Know-All, p. 117-123; The Devil and Daniel Webster, p. 182-196; The



fastest Runner, p. 229-240; Facts and Fiction I: p. 30-40; The Penguin Book of English Short Stories: An Outpost of Progress, p. 56-82; The Gioconda Smile, p. 251-282; Mr. Love-day's Little Outing, p. 293-301; Luther King: I Have a Dream (fra Shall Not Perish); Eldrige Cleaver: Requiem for Non-Violence (dupl.); Newspaper Articles 2: p. 21-25; Updike: Ace in the Hole; Tomorrow and Tomorrow and so forth; Baldwin: Blues for Mr. Charlie. I + II ekst., I intens. (Corgi); John Wain: Hurry on Down (Penguin). Kap. 1 intens., kap. 8, 9, 10 ekst.

2y (Sk):

On England and America. Tenth Edition. 1969, p. 229-41; Young People. Modern Short Stories. Kbh. 1968, p. 63-76, p. 44-56; The Glass Menagerie. 2. oplag. København 1968, p. 55-76; Journey's End. 7. oplag. Kbh. 1962, p. 9-25; Death of a Salesman. Fourth Edition. Gyldendal 1969, p. 110-21.

*Læst i 1. og 2.g:* On England and America, p. 9-15, 61-73, 80-87, 229-41, 117-123; Young People, p. 44-55, 56-62, 63-75, 143-52, 23-30, 110-136; Animal Farm, p. 5-14, 108-20, 15-107; Journey's End, p. 9-25, 25-116; The Glass Menagerie, p. 1-84; Shall not Perish, p. 94-98; Saturday Night and Sunday Morning, p. 72-84; Death of a Salesman, p. 7-124; Forskellige dupligerede tekster (beat & avisartikler); Nine American Short Stories, p. 50-54.

2z (Sk):

On England and America. Tenth Edition. 1969, p. 61-74, 229-41; Young People. Modern Short Stories. Kbh. 1968, p. 44-56; Animal Farm, Penguin Modern Classics. 1969, p. 78-107; Journey's End. 7. oplag. Kbh. 1962, p. 82, 126 - 116.

*Læst i 1. og 2. g:* On England and America, p. 61-73, 197-211, 229-41, 117-23; Young People, p. 44-55, 56-62, 63-75, 143-52, 23-30, 110-36; Animal Farm, p. 5-14, 108-120, 15-107; Journey's End, p. 9-25, 25-116; The Glass Menagerie, p. 1-84; Shall not Perish, p. 94-98; Saturday Night and Sunday Morning, p. 72-84; Death of a Salesman, p. 7-124; Nine American Short Stories, p. 28-35, 40-46, 50-54; Forskellige dupligerede tekster (beat & avisartikler).

2v (Bu):

Animal Farm, kap. 10; Of Mice and Men, p. 7-19; The Fastest Runner on Sixty-first Street (On England and America, p. 229-40); The Penguin Book of English Short Stories, p. 251-257, 293-301; Luther King: I Have a Dream; Blues for Mr. Charlie, p. 87-92 midt, p. 109-124; Hurry on Down, p. 7-20.

*Læst i I. og 2.g:* Orwell: Animal Farm (Penguin). Kap. 1-9 ekst., kap. 10 intensivt; Steinbeck: Of Mice and Men (Penguin), p. 19-82 ekst., p. 7-19, 82-88 intens.; Sherriff: Journey's End. I int., II-III ekst.; On England and America, p.9-15, 61-74, 117-123, 229-240; Facts and Fiction 1: p. 30-40, 83-92; The Penguin Book of English Short Stories: p. 56-82, 251-82, 293-301; Luther King: I Have a Dream (fra Shall Not Perish); Eldridge Cleaver: Requiem for Non-Violence (dupl.); Newspaper Articles 2: p. 21-25; Updike: Ace in the Hole; Tomorrow and Tomorrow and so forth; Baldwin: Blues for Mr. Charlie (Corgi), I-II ekst., III intens.; John Wain: Hurry on Down (Penguin), Kap. 1 intens., kap. 8, 9, 10 ekst.; Tom Lehrer: I wanna go back to Dixie / The Wild West / The Old Dope Peddler / The Irish Ballad / My Home Town / When you are old and grey, I hold your hand / Wiener Schitzel Waltz / Be prepared / National Brotherhood Week / M.L.F. Lullaby / So lon, Mum / The Folksong Army Proliferation / Werner von Braun / Vatican Rag / Send the Marines / Pollution.

1x (Sk):

On England and America. Tenth Edition, 1969, p. 61-74, 117-24, 229-41; Young People. Modern Short Stories. Kbh. 1968, p. 63-76, 44-56; Animal Farm. Penguin Modern Classics. 1969, p. 94-107; Journey's End. 7. oplag. Kbh. 1962, p. 104-16.

*Læst i 1.g:* On England and America, p. 117-23, 182-97, 229-41, 61-74, 211-18; Young People, p. 44-56, 63-76, 23-31; Animal Farm, p. 5-14, 108-20, 15-107; Journey's End, p. 9-25, 25-116; Of Mice and Men (Penguin Modern Classics), p. 7-88; Forskellige duplikerede tekster (beat & avisartikler).

1y (Ch):

Young People, edd. Jørgensen & Nilsson: Benêt, By the Waters..., Halward, One Day..., Stuart, Clearing..., Bradbury, Lawns..., Lardner, I Can't..., Mansfield, Sun and Moon, Far-

rell, The Only Son, Anderson, Unlighted Lamps, Caldwell, The Night..., Collier, Thus I Repeate..., Maugham, The Kite, Mansfield, The Lady's Maid, O'Connor, The Man...; Harold Pinter, The Birthday Party, act 1, The Birthday Party, acts II & III; Hugh Rank, The American Scene: The Negro in America; A Speech by Richard Nixon (dupl.); A Speech by Eldridge Cleaver (dupl.); William Golding, Lord of the Flies: The Sound of the Shell, A View to a Death, Resten; John Collier, The Chaser (50 Great Stories, p. 461-63).

*Læst i 1.g:* Young People, edd. Jørgensen & Nilsson: Benét, By the Waters, p. 9-22, Lardner, I Can't Breathe, p. 44-55, Collier, This I Repeate Beelzy, p. 104-109, Maugham, The Kite, p. 110-136; Golding, Lord of the Flies (Ed. Faber), Huts on the Beach, p. 52-62, Cry of the Hunters, p. 202-223; Collier, The Chaser.

### *1z (Ar):*

Hansen & Mouridsen: On England and America (Gyldendal 1969): W.S. Maugham, "Mr. Know-All", p. 117-124; J.T. Farrell, "The Fastest Runner ...", p. 229-241. George Orwell, "Animal Farm" (Penguin 1969): chpts.: IV, IX, X - p. 34-41, 94-120. J.D. Salinger, "Catcher in the Rye" (Penguin 1969): chpts.: II, III, XIII, XIV - p. 11-30 & 93-110. Siegfried Sassoon, "Glory of Women" (a poem - 14 lines). Fra teksterne til Woodstock: Country Joe, "I Feel Like I'm Fixin' To Die Rag". Fra teksterne fra/af Tom Lehrer, "Pollution".

*Læst i 1.g:* Hansen & Mouridsen: On England and America (Gyld. 69): Stacy Aumonier, "The Room", p. 9-16; H.E. Bates: "Shot Actress - Full Story", p. 39-48; W.S. Maugham, "Mr. Know-All", p. 117-124; Rig Lardner, "I Can't Breathe", p. 218-228; J.T. Farrell, "The Fastest Runner ...", p. 229-241. George Orwell, "Animal Farm" (Penguin 1969): chpts.: I, VII, X - p. 5-15, 78-94, 108-120, resten af bogen. J.D. Salinger, "Catcher in the Rye" (Peng. 1969): chpts.: I, II, III - p. 5-30, resten af bogen. Siegfried Sassoon, "Glory of Women" (a poem - 14 l.). Forskellige tekster fra "Woodstock". Forskellige tekster fra/af Tom Lehrer. Nixons tale af 8. oktober 1970.

### *1.HF.AC (As) (2. fremmedsprog):*

The Tiger on the Train and other stories, 2. opl., p. 7-13, 14-29, 30-34, 40-49, 50-61, 73-77, desuden (læst ekstensivt) p. 35-39, 62-72. Sillitoe: Saturday Night and Sunday Morning, kap. 13, p. 155-63.

I 1. og 2. sem. er læst: The Tiger on the Train and other stories, 2. opl. Trout for Grandfather, p. 7-13; The Prize, p. 14-29; The Tiger on the Train, p. 30-34; The Disinherited, p. 35-39; The Look-out Man, p. 40-49; Broken Cellophane, p. 50-61; The Black Horse, p. 62-72; A Silas Idyll, p. 73-77. Allan Sillitoe, Saturday Night and Sunday Morning (Pan X 739). Endvidere er læst ekstensivt nogle avisartikler samt i skoleradioens teksthefter "The Open Window".

## Tysk

### 2y (Bu):

Af "Die Wahrheit ist konkret": Die Haifische. Af Frisch: Andorra, p. 37-48, 77-88. Af "Dichtung und Bericht": Böll: Der Kellner, p. 160-63, Brief an einen Freund jenseits der Grenze, p. 163-68. S. Lenz: Die Nacht im Hotel, p. 267-72. Af S. Zweig: Schachnovelle, p. 59 nederst-68. Af Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame: Akt I. Af "Deutsche Poesie": Kästner: Der synthetische Mensch. Brief an meinen Sohn. Brecht: Die Nachtlager. – Biermann: Drei Kugeln auf Rudi Dutschke.

Læst i 1. og 2.g: Dürrenmatt: Der Richter und sein Henker (ro-ro-ro). Die Wahrheit ist konkret: Die Dreigroschenoper, p. 23-42; Die Bestie, p. 108-114; Wenn die Haifische ..., p. 115-117. Max Frisch: Andorra (Suhrkamp), p. 7-36, 37-48, 49-76, 77-88, 89-127. Dichtung und Bericht. Deutsche Prosa seit 1945: Golo Mann: West und Ostdeutschland seit 1945, p. 10-16. Marie L. Kaschnitz: Eines Tages, Mitte Juni, p. 63-70. Peter Weiss: Die Ermittlung, p. 143-48. Heinrich Böll: Der Kellner, p. 160-63. Brief an einen Freund jenseits der Grenze, p. 163-68. Dürrenmatt: Der Tunnel, p. 200-211. Siegfried Lenz: Die Nacht im Hotel, p. 267-272. Duell in kurzem Schafspelz, p. 280-286. Stefan Zweig: Schachnovelle (Hirschsprung): p. 5-59 nederst, p. 59 nederst- 68. Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame (Haase): Akt I, Akt II + III. Andersch: Sansibar oder der letzte Grund (Fischer). Deutsche Poesie (Gyl-dendal): Goethe: Der Fischer (p.64) 32 1. ekst. Erbkönig (p.65) 32 1. ekst. Schiller: Die Bürgschaft (p.81-86) 140 1. ekst. Kästner: Der synthetische Mensch (p.165) 10 1. int. Brief an meinen Soh (p.168) 36 1. int. Brecht: Ballade vom Weib und dem Soldaten (p.177) 34 1. ekst. Die Nachtlager (p.178) 18 1. int. Duplikeret: Wolf Biermann: Drei Kugeln auf Rudi Dutschke, 34 1. int. Ermutigung, 25 1. ekst. Noch, 30 1. ekst.

*1.HFA (Cl) (2. fremmedsprog):*

Intensivt: Frisch: Biedermann und die Brandstifter. Gld. 1969: p. 23-29, 31-38. So ist es heute. Gld. 1970: p. 43-57, 186-87. Dichtung und Bericht. Gad 1969: p. 40, 187-99. Der Richter und sein Henker. rororo 1970: p. 18-20. Ekstensivt: Frisch: Biedermann: p. 10-20, 29-30, 62-78. So ist es heute: p. 181-84. Trip mit Hirse (Spiegel). Der Richter und sein Henker, p. 5-17.

*Læst i 1. og 2. sem.:* Max Frisch: Biedermann und die Brandstifter. 1969, p. 7-79, 7-11, 10-20, 21-22, 23-29, 29-30, 31-38, 39-42, 43, 44-46, 47-54, 55-57, 58-61, 62-78, 79. So ist es heute, Gld. 1970, p. 24-27, 36-37, 40-41, 20-21, 43-57, 60-61, 78-79, 101-07, 114, 123, 158-63, 166-67, 181-84, 186-87. Trip mit Hirse (Spiegel-artikel). Kultur und Künste in der DDR. (Staatssekretariat für westd. Fragen 1970). Ægteskabsannoncer og reklametekster i "Die Zeit". So war es wirklich. (Staatssekr. f. westd. Fragen 1969) p. 8-11. Dichtung und Bericht, Gad 1969, p. 11-16, 40, 160-63, 187-99. Der Richter und sein Henker, rororo 1970, p. 5-17, 18-41.

*1.HFB (As) (2. fremmedsprog):*

Af Borchert: Draussen vor der Tür und ausgewählte Erzählungen (rororo): Nachts schlafen die Ratten doch. Die Küchenuhr. Das Brot. Die drei dunklen Könige. Af A. Ousager: Einsamkeit und Not des Menschen: Hole deinen Bruder an den Tisch. Der Hauslehrer. Züge im Nebel. Die rote Katze. Ein alter Mann stirbt. Ekstensivt læst: S. Lenz: Lukas, sanftmütiger Knecht.

*Læst i 1. og 2. sem.:* Wolfgang Borchert, Draussen vor der Tür und ausgewählte Erzählungen (rororo 1970). Nachts schlafen die Ratten doch (p.63f). Die Küchenuhr, p. 103f. Das Brot, p. 105f. Die drei dunklen Könige, p. 106f. Anker Ousager, Einsamkeit und Not des Menschen: Hole deinen Bruder an den Tisch, p. 9f. Der Hauslehrer, p. 15f. Züge im Nebel, p. 20f. Die rote Katze, p. 30f. Ein alter Mann stirbt, p. 38f. Gisela Wohlgenuth-Berglund, So ist es heute: Das Land in dem die Deutschen wohnen, p. 58f. Die Verfassung der BRD, p. 173f. Wie die DDR entstand, p. 182f. Die Vertriebenen, Die Flüchtlinge, p. 195f. Fr. Dürrenmatt, Der Verdacht (rororo 448), p. 5-39. Anker Ousager, Einsamkeit und Not des Menschen Lukas. Sanftmütiger Knecht, p. 46f.

Anker Ousager, Als wir noch Lausbuben waren, p. 9-22. W.

Borchert, Draussen vor der Tür. Skoleradioens teksthefte. Endvidere tænkes endnu læst ekstensivt nogle avisartikler samt Siegr. Lenz, Das Feuerschiff i Skoleradioens teksthefter.

### 1.HFC (Bu) (2. fremmedsprog):

Wolfgang Borchert: Draussen vor der Tür. Af "Draussen vor der Tür" læst uddrag svarende til skoleradioheftet (efterår 1969). Nachts schlafen die Ratten doch, p. 63-65. Lesebuchgeschichten, p. 81-83. Das Brot, p. 105-106. Peter Bichsel: Der Erfinder (dupl.). Heinrich Böll: Auswahl (v. J. Wolff, Gjell.). Über mich selbst, p. 9-11. Die Postkarte, p. 12-19. Wie in schlechten Romanen, p. 40-47. Eine Stunde Aufenthalt, p. 56-80. Die Wahrheit ist konkret: Der Augsburger Kreidekreis, p. 92-108. Wenn die Haifische Menschen wären, p. 115-117. Das Schiff Esperanza (skoleradioeft., efterår 70). So ist es heute (Gyldendal). Bogen er brugt til gruppearbejde. Grupperne har læst forskelligt, men hver gruppe har læst svarende til ca. 25 ns.

*Heraf opgives:* Borchert: Draussen vor der Tür (ro-ro-ro). Nachts schlafen die Ratten doch, p. 63-65. Das Brot, p. 105-106. Peter Bichsel: Der Erfinder (dupl.). Heinrich Böll: Auswahl (Gjellerup). Die Postkarte, p. 12-19. Wie in schlechten Romanen, p. 40-47. Eine Stunde Aufenthalt, p. 56-80. Die Wahrheit ist konkret: Der Augsburger Kreidekreis, p. 92-108. Das Schiff Esperanza (Skoleradioen, eft. 1970), 3. Sendung, p. 19-26.

### Latin

#### 2a (La):

Af Cicero: Pro Sexto Roscio, p. 54-63<sup>4</sup>; af Cæsar: Gallerkrigen III, kap. 1-12 og 14-16 (udv. side 43-52), Borgerkrigen I, kap. 7, 12-14, 17-23, 32 (udvalget p. 125-133); af Urbi et Orbi: Lukasevangeliet 2, 1-29 (p. 76-77) side 87-89; af Plautus: Amphitryo: p. 6-23 (7,5 ns), p. 30, vers 676 – 45, vers 860, p. 45-53 (3,5 ns + 4,5 ns); af Carmina Burana: O Fortuna (36 vers), Olim lacus colueram (18 vers).

*I 1. og 2.g er læst:* Kr. Mikkelsen: Lat. begynderbog, 2. afd. kap. 46-52; Plautus: Miles gloriosus (i: Graecia capta); af Saxild & Østergaard: Cæsar: Gallerkrigen I, kap. 1-6, 21-29; Gallerkrigen III, kap. 1-12, 14-29; Borgerkrigen I: af Cavallin & Niklasson: Urbi et orbi, bd. I, p. 1-14, 17-18<sup>4</sup>, 20-21, 24,

26-36, 76-77<sup>3</sup> 87-89. Nielsen & Krarup: Latinsk læsebog (6. udg. 3. oplag): Cicero: Pro Sexto Roscio. Carmina Burana svarende til teksten til Carl Orffs komposition). Plautus: Amphitryo (ed. H.H. Ørberg). Den katolske messetekst (Kyrie, Gloria, Credo, Sanctus, Benedictus, Agnus Dei).

## 2b (La):

Cicero: Pro Sexto Roscio. Cæsar: Gallerkrigen III, 1-12, 14-16; Borgerkrigen I, 17-23, 32. Urbi et Orbi: Lukasevangeliet 2,1-29 (p. 76-77), p. 87-89. Plautus: Amphitryo, p. 6-23, 27-30 (v. 616-658), p. 45-53. Carmina Burana: O Fortuna; In taberna quando sumus.

*Læst i 1. og 2.g:* Kr. Mikkelsen: Lat. begynderbog kap. 46-52. Plautus: Miles gloriosus (i Gracia capta). Saxild og Østergaard: Cæsar: Gallerkrigen I, 1-6, 21-29; III, 1-12, 14-29. Borgerkrigen: I. Cavallin og Niklasson: Urbi et Orbi p. 11-14, 17-18, 20-21, 24, 26-36, 76-77, 87-89, 113, 115. Nielsen og Krarup: Latinsk læsebog (6. udg. 3. opl.): Cicero: Pro S. Roscio. Carmina Burana (svarende til teksten til Carl Orffs komposition). Plautus: Amphitryo (v. H.H. Ørberg).

## II. real (La):

Kr. Mikkelsen: Latinsk læsebog, stk. 1-33.

## Oldtidkundskab

### 2a (Ch):

Euripides, Medea. Iliaden, 1. sang, 6. sang + 7. sang, 1-16; Odysseen, 6. sang. Herodot, Polykrates' ring. Thukydid, Athen og Melos. Platon: Sokrates' forsvarstale, Menon 1-21, Kriton.

*Læst i 1. og 2.g:* Iliaden, 1. sang, 2. sang, 1-483, 3. sang, 4. sang, 1-219, 6. sang + 7. sang, 1-16, 22. sang, 1-415. Odysseen, 1-24. sang (ekstensivt); i forbindelse hermed Dante, Divina Commedia XXVI 55 ff (ekstensivt). Diverse lyriske digte (Sapfo, Alkaios, Anakreon), dupliserede ekstensivt. Til sammenligning med Anakreon 4 digte af Ronsard, Bellman, da Ponte (ekstensivt). Æneiden, 2. sang, 31-56, 195-233 (Laokoon) ekstensivt. Herodot, ed. Hastrup & Hjortsø, Kong Kroisos & Polykrates' ring; Thukydid (ed. H. Friis Johansen), Den største krig ..., Krigerbegravelsen, Epidemien, Athen og Melos; Platon, Sokrates' forsvarstale, Kriton, Faidon 115-18, Menon 1-21 (ed. Foss & Krarup). Euripides, Medea. Sofokles, Antigone. Akropolis: Tekster fra Terra Greaca (Parthenon, Erech-

teion). Klassisk Kunst, Hellas nr. 61, 63, 67, 68, 73-80, 88, 89. Relevante afsnit i Lund m.fl. De europæiske ideers historie, og Hjortsø, Græsk mytologi. Endvidere Klassisk Kunst, Hellas: 26-27, 30, 32, 34, 37, 38, 54-60, 45-46, 52, 68-71, 51, 114-15, 118-19. Winckelmann, Om Laokoon m.m.

*2b (Jø):*

Sofokles: Antigone. Odysseen: 7. sang, v. 78-347, 9. sang, 23. sang. Herodot: Kong Kroisos og Polykrates' ring. Thukydid: Krigerbegravelsen og Epidemien. Platon: Sokrates' forsvarstale, Kriton.

*Læst i 1. og 2.g:* Iliaden: 1. sang, 2. sang, 1-483, 6. sang. Odysseen: 1. sang, 5. sang, 6. sang, 7. sang, 9. sang, 10. sang, 21. sang, 23. sang. Herodot, i udvalg v. Hjortsø, Kong Kroisos og Polykrates' ring. Thukydid, i udvalg v. Friis Johansen; Den største krig. Krigerbegravelsen, Epidemien, Athen og Melos. Platon, v. Foss og Krarup, Sokrates' forsvarstale, Kriton, Faidon. Euripides: Medea. Sofokles: Antigone. Akropolis: Tekster fra Terra Greaca (Propylæerne, Parthenon, Erechtheion), billeder fra Klassisk kunst, Hellas: 61-70, 73-80, 88-89, IX, XIX, 91-96, 98-100, 107, 109. Relevante afsnit i Lund m.fl. De europæiske ideers historie og i L. Hjortsø: Græsk Mytologi.

*2x (Ch):*

Euripides, Medea. Iliaden, 1. sang, 6. sang + 7. sang, 1-16. Odysseen, 6. sang. Herodot, Kong Kroisos. Thukydid, Krigerbegravelsen og Epidemien. Platon, Kriton, Menon 1-21. Epiktet, Filosofiens udgangspunkt & Om forsynet (Sløk, Stoikerne, pp. 177-90).

*Læst i 1. og 2.g:* Iliaden, 1. sang, 2. sang, 1-483, 3. sang, 4. sang, 1-219, 6. sang + 7. sang, 1-16, 22. sang, 1-415. Odysseen, 1-24. sang (ekstensivt); i forbindelse hermed Dante, Divina Commedia XXVI 52 - XXVII 3. Diverse lyriske digte (Sapfo, Alkaios, Anakreon) ekstensivt. I forbindelse med Anakreon 4 digte af Ronsard, Bellman, da Ponte (ekstensivt). Æneiden, 2. sang, 31-56, 195-233 (Laokoon) ekstensivt. Herodot, ed. Hastrup & Hjortsø, Kong Kroisos & Polykrates' ring. Thukydid, ed. H. Friis Johansen, Den største krig, Krigerbegravelsen, Epidemien, Athen og Melos. Epiktet, Filosofiens udgangspunkt & Om forsynet (Sløk, Stoikerne, pp. 177-90). Platon, ed. Foss & Krarup, Sokrates' forsvarstale, Kriton, Faidon 115-18, Menon 1-21. Euripides, Medea. Aischylos, Orestien. Klassisk



Kunst, Hellas: VI - XII, XVIII, 63, 65-67, 88-89, 77-80, 26-27, 30, 32, 34, 28, 54-60, 42, 44, 45, 46, 68-71, 51, 114-15, 118-19. Winckelmann, Gedanken über die Nachahmung der griechischen Werke (Laokoon m.m.).

2y (Jø):

Euripides: Medea. Odysseen: 7. sang, 78-347, 9. sang, 23. sang. Herodot: Kong Kroisos og Polykrates' ring. Thukydid: Krigerbegravelsen og Epidemien. Platon: Sokrates' forsvarstale, Kriton.

*Læst i 1. og 2.g:* Iliaden, 1. sang, 2. sang, 1-483, 6. sang. Odysseen: 1, 5-7, 9-10, 21, 23. sang. Herodot, i udvalg v. Hjortsøe: Kong Kroisos og Polykrates' ring. Thukydid, i udvalg v. Friis Johansen: Den største krig. Krigerbegravelsen og Epidemien, Athen og Melos. Platon, v. Foss og Krarup, Sokrates' forsvarstale, Kriton, Faidon. Euripides: Medea. Sofokles: Antigone. Akropolis: Billeder fra Klassisk Kunst, Hellas: 61-70, 73-80, 88-89, IX, XIX – vaser: 91-96, 98-100, 107, 109. Relevante afsnit i Lund m.fl. De europæiske ideers historie og i L. Hjortsøe: Græsk Mytologi.

2z (Jø):

Euripides: Medea. Odysseen: 7. sang, 78-347, 9. sang, 23. sang. Herodot: Kong Kroisos og Polykrates' ring. Thukydid: Krigerbegravelsen og Epidemien. Platon: Sokrates' forsvarstale, Kriton.

*Læst i 1. og 2.g:* Iliaden: 1. sang, 2. sang, 1-483, 6. sang. Odysseen: 7. sang, 78-347, 9. sang, 23. sang, resten af Odysseen læst ekstensivt. Herodot, i udvalg v. Hjortsøe, Kong Kroisos og Polykrates' ring. Thukydid, i udvalg v. Friis Johansen: Den største krig ..., Krigerbegravelsen, Epidemien, Athen og Melos. Platon, v. Foss og Krarup, Sokrates' forsvarstale, Kriton, Faidon. Euripides: Medea. Sofokles: Antigone. Akropolis: Tekster fra Terra Greaca, billeder fra Klassisk Kunst, Hellas: 61-70, 73-80, 88-89, IX, XIX – vaser: 91-96, 98-100, 107, 109. Relevante afsnit i Lund m.fl. De europæiske ideers historie og i L. Hjortsøe: Græsk Mytologi.

2v (Ch):

Sofokles, Ødipus, ed. Garff & Hjortsø, 4. udg. Iliaden, 1. sang, 2. sang, 1-483, Odysseen, 6. sang. Herodot, Kong Kroisos. Thukydid, Athen og Melos. Platon, Sokrates' forsvarstale. Platon, Menon, 1-21.

*Læst i 1. og 2.g:* Iliaden, 1. sang, 2. sang, 1-483, 3. sang, 4. sang, 1-219, 6. sang + 7. sang, 1-16, 22. sang, 1-415. Odysseen, 1-24. sang (ekstensivt); i forbindelse hermed Dante, Divina Commedia XVI 52 - XXVII 3, ekstensivt. Diverse lyriske digte af Sapfo, Alkaios, Anakreon (ekstensivt). I forbindelse med Anakreon 4 digte af Ronsard, Bellman, da Ponte (ekstensivt). Æneiden, 2. sang, 31-56, 195-233 om Laokoon, ekstensivt. Herodot, ed. Hastrup & Hjortso, Kong Kroisos & Polykrates' ring. Thukydid, ed. Verdensklassikere (H. Friis Johansen): Den største krig ..., Krigerbegravelsen, Epidemien, Athen og Melos. Platon, Faidon, 96-102, Sokrates' forsvarstale, Kriton, Faidon, 115-18, Menon, 1-21 (ed. Foss & Krarup). Euripides, Medea. Sofokles, Ødipus. Akropolis: Tekster fra Terra Greaca (Propylæerne, Parthenon, Erechteion); billeder fra Klassisk Kunst, Hellas, 61, 62, 63, 65, 67, 68, 73-80, 88-89, 49, 38, 37, 34, 32 + relevante afsnit i Lund m.fl. De europæiske ideers historie og Hjortso, Græsk Mytologi. Klassisk Kunst, Hellas, 26-28, 30, 53-60, 42, 44-46, 68, 69, 70, 71, 51, 114-15, 118-19.

## Samfundsfag (fællesfag)

### 1HFA (Sk):

Grundbog: P. Eisenhardt & K. Kristoffersen, Samfundsorientering, 2. udg. Kbh. 1970.

Område 1. Mette Kofoed Bjørnsen, Orientering i samfundsokonomien, 6. udg. ÷ p. 52-59, 76-83, 109-113.

Område 2. Grundbog, p. 92-116.

Område 3. Grundbog, p. 116-47.

Område 4. Grundbog, p. 37-53. Stehouwer, Sociologi, 2. oplag 1969 p. 82-106.

Område 6. Grundbog, p. 58-92.

### 1HFB (Jø):

1. Samfundsorientering v. Palle Eisenhardt og Kirsten Kristoffersen.

2. Orientering i samfundsokonomien af Mette Kofoed Bjørnsen.

ad område 1: Lærebog nr. 1, p. 11-36. Lærebog nr. 2, ÷ p. 52-59, 76-83, 109-113.

ad område 2: Lærebog nr. 1, p. 92-115, 262-279.

ad område 3: Lærebog nr. 1, p. 116-146.

ad område 4: Lærebog nr. 1, p. 37-57.

ad område 7: Lærebog nr. 1, p. 216-249.

*IHFC (Ch):*

P. Eisenhardt & K. Kristoffersen, Samfundsorientering, 2. udg. Kbh. 1970.

4<sup>o</sup> Samfund, gruppe og individ, p. 11-20. Familien, p. 37-52. Den sociale sikring, p. 53-57.

2<sup>o</sup> Politiske ideer, p. 92-115. Partiprogrammerne, p. 262-79.

3<sup>o</sup> Folkestyret, p. 116-46. Grundloven m.m., p. 280-97.

1<sup>o</sup> Det økonomiske liv, p. 189-215. Suppl. m. M. Koefoed Bjørnsen, Orientering i samfundsøkonomien, 6. udg., Kbh, 1969, kap. 1, p. 10-21, kap. 8, p. 96-112.

7<sup>o</sup> Danmark og udlandet, p. 216-49.

**Geografi**

*2x (Lm):*

Wienberg Rasmussen, Henning Sørensen m.fl. Geologi, 4. udg. 1968.

Hermod Andersen og Rikard Frederiksen: Geografi for matematisk gymnasium, 2. Natur og mennesker. 1971.

W.F. Hellner: Atlas 3, 1964.

*2y (An):*

Wienberg Rasmussen m.fl.: Geologi, 4. udg. 1968, p. 11-72, 131-171.

Hermod Andersen og Rikard Frederiksen: Geografi for mat. gymnasium. 2. Natur og mennesker, 1971, p. 1-108.

W.F. Hellner: Atlas 3, 1964.

*2z (Lm):*

Wienberg Rasmussen, Henning Sørensen m.fl. Geologi, 4. udg. 1968.

Hermod Andersen og Rikard Frederiksen: Geografi for matematisk gymnasium, 2. Natur og mennesker. 1971.

W.F. Hellner: Atlas 3, 1964.

*2v (Lm):*

Som 2x.

*1a (An):*

W.F. Hellner: Geografi for sprogligt gymnasium, 3. udg., 1969.

W.F. Hellner: Atlas 3, 1964.

*1b (An):*

Som 1a.

*1c (An):*

Som 1a.

### **Biologi (fællesfag)**

*1HFA (An):*

August Krogh og P. Brandt Rehberg, v/P. Brandt Rehberg: Lærebog i "Mennesket Fysiologi", 19. udg. 1969.

Knud Hemmingsen: Øvelser i biologi, nr.ene 88-93, 95-96, 103-104, 139-145, 147-148, 150-151, 152-154, 77, 81, 83, 108-111, 113-117, 160-162.

*1HFB (An):*

Som 1HFA.

*1HFC (An):*

Som 1HFA.

### **Kemi**

*2x (Ls):*

E. Rancke Madsen: Lærebog i kemi (10. udg.): §§ 8, 10-14, 16-18, 24-35, 40-49, 53-55, 65, 70-75, 77, 83 (incl.).

Af ovennævnte bog er læst det i "Vejledende bestemmelser vedrørende undervisningen i gymnasiet" § 17 nævnte pensum.

*2y (Jæ):*

E. Rancke Nielsen: Lærebog i kemi (7. udg.): §§ 10, 11, 16-18, 24-33, 35, 40-42, 45-49, 57-60, 65, 70, 72, 74, 77, 79, 88-91, 93 (alt inclusive).

Af ovennævnte bog er læst det i "Vejledende bestemmelser for undervisningen i gymnasiet" § 17 nævnte pensum.

*2z (Jæ):*

Som 2y.

*2v (Ls):*

Som 2x.

## Matematik

### 2a (Rk):

Bülow, Handest, Jensen, Meyer, Mortensen, Reich, Toft, Vetter: Matematik for sprogligt gymnasium I - II, 1. udg., 1968.

Bind I: 14-14.17, 16, 20-22.26, 24-30.34.

Bind II: 4-10, 13-14, 16, 18-19, 23-25.

*Ovennævnte bog er læst med følgende overspringelser (bog og paragrafnumre):*

Kursorisk berørt: I 19, II 12,15.

Oversprunget: I 30.3<sup>0</sup>, II 21, 22, 29.6-12.

### 2b (Kv):

Bülow, Handest, Jensen, Meyer, Mortensen, Reich, Toft, Vetter: Matematik for sprogligt gymnasium I og II, 1. udg. 2. oplag, 1969.

Bind I: 14-14.17, 15, 17, 18, 20-20.8, 22-22.26, 24, 25, 30-30.34 og 30.47 – kapitlet ud.

Bind II: 4-5.11, 5.17 – kapitlet ud, 7-9, 12-12.8, 13-14, 15.9-16.14, 18, 23-28.

*Ovennævnte bog er læst med følgende overspringelser (bog og paragrafnumre):*

Kursorisk berørt: 19 bog I, 29-29.6 bog II.

Oversprunget: 21, 22, 29.6-12 bog II.

## Sang (fællesfag)

### IHFA (Vek)

*Sang:* 1) Blæsten går frisk (P. Hamburger) SSV 99, 2) På Sjølund's fagre sletter (N.W. Gade) SSV 180, 3) I østen stiger solen op (C.E.F. Weyse) SSV 49, 4) Jeg gik mig ud en sommerdag (folkemel.) SSV 211, 5) Kringsat av Fiender (Otto Mortensen) SSV 160, 6) Gubben Noack (C.M. Bellman) KvV 102, 7) When Israel was (Negro spiritual) SS 165, 8) Nobody knows (Negro spiritual (SSV 306, 9) My Lord, what a morning (Negro spiritual) HS 821, 10) Michael row your boat SS 151.

*Musikkundskab:* Elementær musik- og form-lære, herunder almindelig nodelære, rytmelære, orientering i tonearter, almindelige fraserings-tegn og musikudtryk (bl.a. tempobetegnelser). I forbindelse med den elementære nodelære har vi forsøgt at opøve elevernes evne til at tilegne sig og gengive et elementært

nodebillede. Eleverne har haft melodica til disposition. I forbindelse med sange er gennemgået 2- og 3-delt liedform. Yderligere har vi beskæftiget os med rondoformen – specielt i sidste sats af Bachs E-dur violinkoncert, variationsformen – specielt i fjerde sats af Fr. Schuberts Forellekvintet og sonateformen – specielt i Mozarts Eine kleine Nachtmusik (første sats). Eleverne har hver et kortfattet musikkompedium selv, og herudover har vi benyttet partiturer til de tre nævnte værker.

### *IHFB (Go):*

*Sang:* 1) Jeg gik mig ud (Folkemel.) nr. 322, 2) Det haver så nyeligen regnet nr. 459, 3) Dejlig er jorden (Schlesisk mel. 18. årh.) nr. 233, 4) Dagen går med raske fjed (Weyse) nr. 73, 5) Vær velkommen (Berggreen) nr. 221, 6) Jylland mellem tvende have (Heise) nr. 530, 7) Spurven sidder stum bag kvist (Ågård) nr. 602, 8) Sig nærmer tiden (Ring) nr. 416, 9) My Lord (Negro spiritual) nr. 821, 10) Last night I had the strangest dream (McCurdy) Sing a song p. 114.

*Musikkundskab:* Nodeværdier, taktarter, betoningsforhold, direktion. Nodeliniesystemet, G - nøgle og F - nøgle, fortegn, durskala, den rene molskala, kvintcirklen. Treklangen og dens omvendinger. Melodisk motivopbygning, lied - former, sats-typerne: menuet, rondo, tema m. var. Hørelære. Lærebog: Walter Kolneder: Syng, lyt, skriv. Hft. 1, eks. 1-125. Musikalier: Folkehøjskolens sangbog, Salmer sange og viser (Boesen/Clausen/Dal/Emborg), Viva la Musica (Lothar Brockmann), Sing a song (A.L. Jensen og P. Schønnemann), div. partiturer. Gennemgåede musikværker: Bach: Violinkct. E - dur, 3. sats, Haydn: Symf. nr. 94 (Paukeslag), 2. sats, Mozart: Eine kleine Nachtmusik, 3. sats.

### *IHFC (Go):*

*Sang:* 1) Jeg gik mig ud (Folkemel.) nr. 322, 2) I skovens dybe stille (Folkemel.) nr. 596, 3) Han som på jorden (Folkemel.) nr. 199, 4) Dejlig er jorden (Schlesisk mel. 18. årh.) nr. 233, 5) Sig månen langsomt hæver (J.A.P. Schulz) nr. 52, 6) Dagen går med raske fjed (Weyse) nr. 73, 7) Jylland mellem tvende have (Weyse) nr. 530, 8) Spurven sidder stum bag kvist (Aagaard) nr. 602, 9) Sig nærmer tiden (Ring) nr. 416, 10) My Lord (Negro spiritual) nr. 821.

*Musikkundskab:* Som IHFB.

## Formning (fællesfag)

### 1HFA (Ka):

Følgende discipliner er gennemgået og fulgt op med praktisk arbejde: Tegning, croquis (efter kammerater), lavering, farvelære, akvarel, gouache, linoleumsnit, koldnålsradering, stregætsning, keramik (simple lærarbejder).

### 1HFB (Ka):

Som 1HFA.

### 1HFC (Ka):

Som 1HFA.

## Korets arbejde 1970 – 71

Vi startede lidt vaklende i år, fordi vi på grund af 5-dages ugens indførelse og de dertil knyttede skemændringer havde svært ved at finde en egnet øvetid. Det endte dog med at *aftenprøver* blev vedtaget med stor majoritet, og det viste sig at fungere udmærket. Det er helt klart, at aftenprøver (19 - 21 med efterfølgende "hyg" for dem, der ønsker det) også bliver løsningen fremover.

I efteråret og noget af vinteren arbejdede vi med engelske og amerikanske sange og op mod jul stablede vi et lille program på 4 flerstemmige sange på benene til skolens juleafslutning. Forud for denne lille koncert gik – vor tradition tro (!) – et hyggeligt og muntert kor - glögg - gilde.

Efter jul stod korarbejdet i forårskoncertens tegn. Vi arbejdede os støt frem til et ret omfattende blandet program på ca. 1 1/2 time med A. Verges musik til "Smeden og Bageren" som centralt værk. Hertil lavede vi skyggespil, som illustrerede handlingen. Det vakte stort bifald. – Forårskoncerten, som blev afholdt den 26. marts 1971, indeholdt ellers korsange fra forskellige lande, et indslag med 2 flerstemmige sange sunget af 2gsa+b og instrumentale solopræstationer – og alt blev meget hjerteligt modtaget af de ca. 630 forældre, elever og søskende, der var mødt op.

Det var dog ikke kun musikafdelingen, der var igang denne aften. De forskellige sproggrupper havde med stor opfindsomhed indrettet små hyggelige kroer i hele vestgangen i de forskellige landes specielle atmosfære, og gæsterne kunne vælge mellem en god dansk visekro, en russisk, engelsk, fransk eller tysk



lille beværtning. Disse havde alle vældig stor tilslutning, og humøret var højt, til koncerten og festen sluttede ved midnat. – I vestgangen var der desuden samtidig mulighed for at studere formningsudstillingen.



Forældre og andre interesserede indbydes til at overvære skolens mundtlige årsprøver og eksaminer.

Skoleåret 1971-72 begynder mandag den 9. august 1971.

Kl. 10: 1.g og 1HF

Kl. 11: 3.g og 2HF

Kl. 12: 2.g og II real.



*Klortofte*

*Rovskilde Kir*

*Lukkensgaard*

*Thorstrup Valby*

Tuteln & Koch  
Rotaprint