Danskernes Historie Online
Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

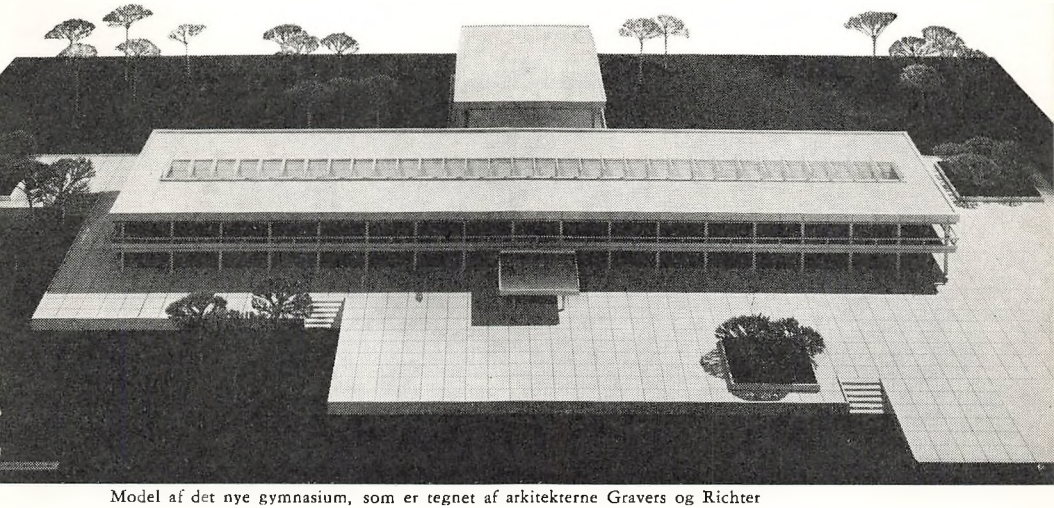
Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor
Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat

Ophavsret
Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links
Slægtsforskernes Bibliotek: https://slaegtsbibliotek.dk
Danske Slægtsforskere: https://slaegt.dk

VEJLE GYMNASIUM

1970



Model af det nye gymnasium, som er tegnet af arkitekterne Gravers og Richter

Beretning om Vejle kommunale gymnasium 1969-70

VED
REKTOR SVEND AAGE NIELSEN

REKTOR SVEND AAGE NIELSEN
træffes alle skoledage (undtagen lørdag)
kl. 11,15—12,00

SKOLENS TELEFON
Vejle (05) 82 06 17
Omstilling til:
rektor
lærerværelse
pedel
rektor privat (05) 85 55 63

OPTAGELSE

1. GYMNASIEKLASSE

Optagelse i 1. gymnasieklasse er betinget af, at vedkommende elev med tilfredsstillende resultat har bestået den skriftlige oprykningsprøve fra 2. realklasse, evt. skriftlig realeksamen og er i besiddelse af en sådan modenhed og sådanne kundskaber, at det kan forventes, at han kan følge undervisningen i gymnasieafdelingen på tilfredsstillende måde og fuldføre undervisningen på normal tid. De elever, som melder sig til optagelse i 1. gymnasieklasse på den sproglige linie, skal have bestået »den lille latinprøve«. I januar afholder gymnasiet et orienterende møde, hvor rektor giver oplysninger om kravene på de forskellige linier og grene i gymnasieafdelingen og om de muligheder, som undervisningen på de forskellige grene indebærer. — Ved ansøgning om optagelse i 1. gymnasieklasse benyttes et særligt skema, som fås på den skole, eleven går i. Forældrene udfylder skemaets første side og indleverer det igen til skolen, som udfylder skemaets anden side med anførelse af standpunktskarakterer og med en udtalelse om elevens evner, modenhed, flid og adfærd samt med angivelse af, hvorvidt den anser eleven for »egnet«, »måske egnet« eller »ikke egnet« til optagelse i gymnasiet.

Ansøgningerne sendes i marts måned af den hidtidige skole til gymnasiet. — Efter afsluttet skriftlig oprykningsprøve fra 2. realklasse (evt. efter afsluttet skriftlig realeksamen) tager amtsudvalget for optagelse af elever i 1. gymnasieklasse stilling til, om oprykningsprøven (evt. skr. realeksamen) er bestået tilfredsstillende med henblik på optagelse i 1. gymnasieklasse. — En elev, som af den hidtidige skole er betegnet som »egnet«, og hvis resultat af den skriftlige optagelsesprøve (eller realeksamen) er tilfredsstillende, er kvalificeret til optagelse i 1. gymnasieklasse. — En elev, som af den hidtidige skole er betegnet som »måske egnet«, og hvis resultat af den skriftlige oprykningsprøve (eller realeksamen) er tilfredsstillende, kan optages i 1. gymnasieklasse. Er resultatet af den skriftlige oprykningsprøve (eller realeksamen) derimod ikke tilfredsstillen-

de, må eleven — såfremt forældrene stadig ønsker denne optaget i 1. gymnasieklasse — underkaste sig en mundtlig optagelsesprøve på gymnasiet. Denne optagelsesprøve vil finde sted inden den 25. juni, og den omfatter for ansøgere til den sproglige linie dansk, engelsk og tysk, for ansøgere til den matematiske linie dansk, matematik, fysik og kemi. — Elever, som består optagelsesprøven, behandles på linie med de elever, som af deres hidtidige skole er betegnet som egnede. — Efter samråd med amtsudvalget træffer rektor den endelige beslutning om optagelse i 1. gymnasieklasse. Endelig meddelelse om optagelse sendes til forældrene i slutningen af juni måned.

Orienterende møde med skolerne om optagelse i 1. g.

Mødet med ledere og lærere fra de skoler, der sender elever til Vejle Gymnasium, fandt sted den 21. januar 1970.

På mødet orienteredes deltagerne om resultaterne af sidste års optagelse og om mulighederne for optagelse i det kommende skoleår; rektor meddelte, at der ville blive oprettet 3 sproglige og 4 matematikerklasser for året 1970-71, samt at man ville søge om oprettelse af en naturfaglig gren fra skoleåret 1971-72.

Møde med ansøgere til 1. g.

Mødet med ansøgere til 1. g og med disses forældre fandt sted den 27. januar. Rektor indledte med at fortælle om kravene til optagelsen og proceduren ved denne, hvorefter ansøgerne havde lejlighed til at tale med 3 elever fra skolens sproglige 3. g og 3 elever fra den matematiske 3. g, medens forældrene i samme tidsrum stillede spørgsmål til rektor. Der var mødt ca. 500 deltagere.

Valgfri fag i gymnasieklasserne.

I 1. g kan alle elever vælge mellem fransk og russisk, matematikerne desuden mellem engelsk og tysk; det er en forudsætning for oprettelse af et tyskhold, at der melder sig mindst 5 elever. Efter den ny gymnasieordning skal i fremtiden de to linier kunne forgrene sig i 2.g og 3.g. — Der er her ved skolen

foreløbig kun én mulighed på hver linie: nysproglig gren for de sproglige i 2.g og 3.g, matematisk-fysisk gren for matematikerne i 2.g og 3.g — Fra skoleåret 1971-72 vil der også blive mulighed for at vælge naturfaglig gren. — I 2.g og 3.g er der valgfrihed mellem musik og det nye fag formning og kunstforståelse. — I 2.g og 3.g kan eleverne desuden deltage i så kaldte fællestimer. Disse vil kunne anvendes til fællesarrangementer for alle elever i 2.g og 3.g (foredrag, koncert, film, oplæsning), men de vil også kunne anvendes til arbejde i grupper eller studiekredse, hvor elever fra forskellige klasser under en lærers ledelse samles om særlige emner inden for bl. a. kunst, litteratur, filosofi, naturvidenskab og politik.

HØJERE FORBEREDELSESEKSAMEN

Pr. 1. august 1968 oprettedes kursus til Højere Forberedelseseksamen på Vejle Gymnasium. Der startedes med 2 klasser à 24 elever; 5 elever har senere meldt sig ud; men for de resterende 43 elever har der i sommeren 1969 været afholdt eksamen i biologi, formning, psykologi, samfundsfag og sang og i januar 1970 i kemi, kristendomskundskab samt tysk. Eleverne har i 3. og 4. semester haft en skemafri uge til at skrive speciale i 2 af eleven valgte fag.

I 1969 oprettedes der yderligere 2 klasser à 24 elever af et ansøgerantal på 78. Der blev optaget 28 elever fra 3. real, 14 med en ældre realeksamen, 5 fra 10. klasse og 1 med utraditionel baggrund. I optagelsesåret 1968 var 12 elever fyldt 17 år, mens det samme var tilfældet for 24 elevers vedkommende i de i 1969 oprettede klasser. Af de i 1968 optagne elever var 7 fyldt 21 år i årets løb, mens af de i 1969 optagne elever 3 var fyldt 21 år i løbet af året.

Det er meningen, at HF-kurset skal optage nogenlunde lige mange % af 1) elever fra realklassen, 2) elever med realeksamen, 3) elever med 10. kl. eksamen og 4) elever med anden baggrund. Derfor er ovennævnte udvikling beklagelig, og man kan kun opfordre 1) folk, der har været ude af skolen, og 2) folk med utraditionel baggrund til at søge optagelse.

Det første hold skal til afsluttende eksamen i sommeren 1970 i de resterende fag, hvorefter 2 nye klasser à 24 elever vil blive oprettet.

Adgang til kurset giver:

1. Realeksamen.
2. 10. klasses prøven med 2 fremmedsprog og med matematik i samme omfang som til teknisk forberedelseseksamen samt evt. fysik som til udvidet teknisk forberedelseseksamen, eller
3. kundskaber, der er erhvervet på anden måde, og som svarer til kravene ved disse prøver. Det kræves endvidere, at ansøgerne skal være fyldt 18 år senest 1. februar forud for den afsluttende eksamen.

Undervisningen omfatter dels en række obligatoriske fællesfag, dels valgfrie fag, og der skal aflægges eksamen i alle fagene.

For at bestå kræves mindst 5,5 i gennemsnit, samt at summen af de to laveste karakterer + gennemsnittet af de øvrige er mindst 13. Der gives ingen årskarakterer. Undervisningen og bøger er gratis, og der er mulighed for økonomisk støtte i form af stipendier fra Ungdommens Uddannelsesfond, statsgaranterede lån i banker og sparekasser samt befordringsgodtgørelse, i alt op til kr. 11.000 pr. år. For kursusstuderende er der mødepligt, og det vil normalt være umuligt at have erhvervsarbejde ved siden af studiet, både på grund af hjemmearbejdets omfang og på grund af skoledagens længde (kl. 8 til ca. kl. 16); mellemtimer vil kunne udnyttes til studier.

Kurset varer 2 år. Det ugentlige timetal for fællesfagene i de 4 semestre er: 31, 27, 21 og 20 timer, hvortil kommer tilvalgsfagenes timetal.

Foreløbig giver HF-eksamen - evt. med bestemte obligatoriske tilvalg og med en bestemt mindste gennemsnitskarakter - grundlag for uddannelse til folkeskolelærer og socialrådgiver; endvidere for havebrugs-, landbrugs- og mejeribrugsuddannelse ved Den kgl. Veterinær- og Landbohøjskole, for studiet til HD ved handelshøjskolerne, for hospitalslaborant - og terapiassistentuddannelsen, samt for tandlægestudiet. Fremdeles giver

HF-eksamen adgang til Kunstakademiets arkitektskole og dets øvrige skoler. Endelig kan den, der har bestået HF-eksamen, søge immatrikulation ved Københavns Universitet, som tager stilling til ansøgningen under hensyn til ansøgernes samlede kvalifikationer. Der forhandles fortsat med en række andre uddannelsesområder om anerkendelse af HF som adgangsberettiget eksamen.

Ledelsen af, og lærerkræfterne ved HF er de samme som ved gymnasieskolen; desuden er der ansat en studievejleder, adjunkt Leif Holm, bl. a. til at orientere eleverne med hensyn til valg af fag til HF og valg af efterfølgende uddannelse eller erhverv, samt til at vejlede ansøgere. Han træffes på skolen og på telefon 82 06 17.

Nødordning: 5-dages uge.

Som følge af overgang til 5-dages uge fra skoleåret 1970—71 ændres timetallene i følgende fag:

Religion i *2.g* fra 1—0, musik i *2.gmf fra 2—1,* formning i *2.gmf* fra 2—1, fransk i *2.g* fra 4—3.

STUDIEKREDSE

I skoleåret 1969/70 er følgende gennemført:

1. Om Ernest Hemmingway ved adjunkt Barry Blake.
2. Forholdet mellem Israel og den arabiske verden i historisk og aktuel belysning ved cand. phil. J. Husballe.
3. Berlin — byen mellem to verdener ved lektor Gert Jensen.
4. Freuds psykologi ved lektor H. Puggaard.
5. Menneske og miljø ved lektor H. Puggaard.
6. Østjyllands arkæologi ved adjunkt B. Wandall.
7. Mozarts Don Giovanni ved adjunkt Stentoft Gundersen.

ORDENSREGLER

Mødetid. Eleverne skal være i undervisningslokalerne kl. 8,00. Hvis de møder senere, skal de være i skolegården, når det ringer op; klasser, der møder kl. 9 eller 10, skal dog møde til morgensangen tirsdag og fredag.

Frikvarterer. Eleverne må i frikvartererne opholde sig i skolegården eller i klassen. De har også lov til at forlade skolen. Der skal straks ved frikvarterets begyndelse sørges for grundig udluftning af klasserne. Vinduerne skal sættes på stormkrog. Forsatsvinduer må ikke åbnes.

Fritimer. I fritimer har eleverne lov til at forlade skolen. Opholder de sig på skolen, må de af hensyn til undervisningen forholde sig helt rolige.

Morgensang. Der er morgensang tirsdag og fredag kl. 8,45 og 9,45; alle elever skal være tilstede ved morgensangen; klasser, der har øvelser, kan dog nøjes med at sende en repræsentant.

Forsømmelser. Har en elev måttet forsømme skolen på grund af sygdom eller anden uforudset og tvingende omstændighed, skal hun eller han medbringe en af hjemmet underskrevet meddelelse om forsømmelsens årsag og varighed. Er eleven fyldt 18 år, kan han selv skrive meddelelsen. Denne meddelelse afleveres til klasselæreren første dag efter forsømmelsen. Føler en elev sig syg i skoletiden, må han eller hun fremsætte ønske om at gå hjem, normalt over for rektor, inspektor eller kvindelig inspektor, og bekræftelse fra hjemmet må afleveres, når eleven kommer tilbage. Dersom en forsømmelse på grund af sygdom strækker sig ud over 6 dage, må telefonisk eller skriftlig meddelelse gives skolen, senest når de 6 dage er gået.

Smitsomme sygdomme. Hvis der i en elevs hjem udbryder smitsom sygdom, skal skolen straks underrettes.

Fritagelse. Ønskes en elev fritaget for skolegang, må der foreligge meget vægtige grunde, og tilladelse må i forvejen indhentes hos rektor, som da skal have klasseprotokollen forelagt af den pågældende elev sammen med en skriftlig anmodning. Rektor kan i særlige tilfælde give en elev tilladelse til at gå før

tiden for at nå en bestemt bus. Ønskes en elev i mere end 4 uger fritaget for gymnastik, kræves lægeattest. Blanket fås hos rektor.

Tobaksrygning. Eleverne må ryge i skolegården; de opstillede krukker skal anvendes til tændstikker m. m.

Stole. Efter sidste time skal hver elev ophænge sin stol under bordpladen.

Skriftlige arbejder. Disse skal afleveres straks ved elevens ankomst til skolen på den dertil indrettede hylde, hvis ikke anden aftale træffes.

Skolebøgerne. Disse må behandles ordentligt og være forsynet med navn og klassebetegnelse samt et omslag, som yder effektiv beskyttelse. Der er mulighed for at købe skolebøger efter derom nærmere gældende regler. Henvendelse rettes til den, der forestår bogudleveringen. Eleverne er ansvarlige for udleverede undervisningsmidler, som tilhører skolen.

Ordensduks. Eleverne skiftes til at være ordensduks en uge ad gangen. Ordensduksen skal møde 5 minutter før første time og er den sidste, som forlader klassen efter skoletid. Ordensduksen skal opholde sig i klassen i alle frikvarterer, også i spisefrikvarteret.

Ordensduksen har følgende pligter:

1) Han skal fremlægge protokollen opslået ved begyndelsen af hver time, i hvilken klassen er samlet. Er klassen i faglokale, skal han medbringe protokollen og fremlægge den der.
2) Han skal sørge for rengjort tavle, ren og fugtig tavleklud og et passende antal stykker kridt.
3) Han skal sørge for almindelig orden i klassen; herunder at de nederste vinduer er lukkede efter sidste time, samt at tavlen er rengjort.
4) Han skal give indre inspektor meddelelse, hvis inventar er i uorden.
5) Han skal hente protokollen på inspektors kontor hver morgen og aflevere den samme sted hver dag efter sidste time.
6) Er en lærer ikke i klassen, 5 minutter efter at det har ringet op, skal ordensduksen omgående underrette rektor eller inspektor.

ELEVRÅDET

Elevrådet. Inden 1. september vælger hver klasse en repræsentant til elevrådet. I de nye 1.g'er foretages omvalg i begyndelsen af januar. Elevrådet vælger et forretningsudvalg bestående af formand, næstformand, kasserer og sekretær. Formanden leder og indkalder elevrådsmøderne, som afholdes mindst én gang om måneden. Formanden og næstformanden samt 2 ordinære medlemmer repræsenterer elevrådet i samarbejdsudvalget. Udover de ordinære elevrådsmøder kan elevrådet i samråd med rektor arrangere elevmøder, hvor større problemer kan drøftes.

Arbejdet i årets løb. Flere elevråd rundt om på gymnasierne har i det forløbne år haft vanskeligt ved at skabe tilfredsstillende interesse for arbejdet, hvilket flere steder endog har ført til nedlæggelse af elevrådet, mens man andre steder har forsøgt at oprette elevforsamlinger for at engagere alle eleverne direkte i arbejdet.

Den væsentligste grund til denne triste udvikling er utvivlsomt, at man fra de ansvarlige myndigheders side ikke har ønsket at give eleverne den mindste ret til medbestemmelse over skolens forhold.

Disse forhold har naturligvis også betydet noget for interessen for elevrådet ved Vejle Gymnasium, men vi har ved at være tilsluttet Danske Gymnasieelevers Sammenslutning (DGS) haft mulighed for at modtage impulser fra andre elevråd, hvilket har været meget værdifuldt.

Også Region Trekanten har ved formidlingen af et godt samarbejde mellem elevrepræsentationerne i Horsens, Kolding og Fredericia samt Vejle været med til at give elevrådet værdifulde impulser.

Blandt de ca. 70 punkter på dagsordenen til de foreløbig 15 møder i dette skoleår har iøvrigt bl. a. været spørgsmålet om tvungne gymnastikdragttyper, som også behandledes sidste år. Elevrådet har nu materiale fra direktoratet, der klart viser, at eleverne ikke kan tvinges til at anskaffe en bestemt type gym-

nastikdragt til den almindelige gymnastikundervisning, såfremt de i forvejen har en velholdt dragt.

»Operation Dagsværk«-aktionen, der på landsplan arrangeredes af DGS i nært samarbejde med gymnasieelevernes organisationer i de andre nordiske lande, forløb så godt i Vejle, at man med et beløb på knap 17.000 kr. opnåede at blive den bedste blandt gymnasierne i hele landet. Senere på året fortsattes successen med afholdelsen af en u-landsbazar, der gav et beløb på godt 3.500 kr. til U-landsfonden af 1962. Udover disse aktioner har elevrådet netop besluttet at iværksætte en aktion til støtte for Røde Kors' Nigeria-hjælp.

Spørgsmålet, om eleverne i 2. og 3.g fortsat skal have skoleårets første karakterbog til efterårsferien, har man behandlet på opfordring af lærerrådet, der på grund af det store arbejde med at lave disse karakterbøger ønsker, at karakterbogen ved juletid skal være årets første. — Elevrådet har efter at have sendt forslaget til behandling i klasserne måttet afvise forslaget.

For første gang blev det i 1970 overladt til elevrådet at arrangere skolefesten. Denne gav desværre på grund af en ikke helt tilfredsstillende tilslutning fra eleverne et mindre underskud.

Arbejdet med indretning af det nye gymnasium blev man endelig i februar inviteret til at deltage i, idet man fik lov til at udtale sig om forskellige typer normalklassemøbler! Det skal dog nævnes, at byggeudvalget fulgte elevrådets indstilling.

Det pædagogiske Udvalg i dansk har nu færdigudarbejdet et sæt spørgsmål om undervisningen i faget dansk, og disse er netop uddelt til alle elever i 1. og 2.g. Senere vil de også blive uddelt til 1.g 1970/71. Spørgsmålene har bl. a. til formål at give eleverne en mere kritisk holdning til undervisningsmetoder og lignende. I arbejdet har foruden en del elever de fleste af skolens dansklærere deltaget.

Af elevrådets øvrige udvalg kan endvidere nævnes sportsudvalget, som har arrangeret flere turneringer for eleverne i håndbold, volleyball etc., og studieteknikudvalget, der arbejder med problemerne omkring den mangelfulde undervisning i dette fag i gymnasiet.

I slutningen af februar foretoges ekstraordinært valg af forretningsudvalg. Det hidtidige forretningsudvalg, der bestod af følgende medlemmer: Formand *Keld Albrechtsen,* 2.mfy, næstformand: *Karl Bach Jensen,* 3.mfx, sekretær: *Anders Christian Krarup,* 1.sc, og kasserer: *Fritze Heide-Jørgensen,* 1.sb, afløstes af et nyt med følgende sammensætning: *Inger Jensen,* 2.sc (næstformand), *Peter H. Olesen,* 1.mx (sekretær), *Fritze Heide-Jørgensen,* 1.sb (kasserer) samt *Anders Chr. Krarup,* 1.sc (formand).

Anders Chr. Krarup.

ELEVRÅDET 1969—70: (medio marts 1970).

3. r. Annette Friis
1. sa. Jens Arendttorp
1. sb. Fritze Heide-Jørgensen *(kasserer)*
1. sc. Anders Christian Krarup* *(formand)*
1. mx. Peter Hesselager Olesen *(sekretær)*
1. my. Jan Christensen
2. sa. Peter Warrer
2. sb. Inge Ballegaard *(subs. Lis Melgaard Olesen)*
2. sc. Inger Jensen* *(næstformand)*
2. mfy. Keld Albrechtsen
3. sa. Jytte Vodstrup Nielsen*
3. sb. Hanne Josephsen
3. mfx. Karl Bach Jensen
3. mfz. Jørgen Søndergaard
3. mfv. Jakob Ole Jakobsen*

* medlem af samarbejdsudvalget.

SAMARBEJDSUDVALGET

Dette udvalg består af rektor, som er udvalgets formand, af 4 lærere, som vælges af lærerrådet i begyndelsen af september, og af 4 elever fra elevrådet. Der føres protokol over samarbejdsudvalgsmøderne. — Udvalget kan beskæftige sig med alle forhold, som er af betydning for skolelivet og for skolen som arbejdsplads, og som falder ind under rektors kompetence, men det kan ikke beskæftige sig med forhold, der vedrører den enkelte lærer eller elev, og udvalget bør ikke uden elevforeningens samtykke beskæftige sig med opgaver, som naturligt hører ind under dennes arbejdsområde. Samarbejdsudvalget er et kontaktorgan. Det har ingen endelig besluttende myndighed.

SAMARBEJDSUDVALGET 1969—70:
Rektor Svend Aage Nielsen (formand)
Lektor Svend Jakobsen
Lektor Jes Petersen
Adjunkt G. Stentoft Gundersen
Lektor H. Puggaard
Fra gymnasiets elevråd:
Anders Krarup
Inger Jensen
Jakob Ole Jakobsen
Jytte Vodstrup Nielsen
Fra HF-elevrådet:
Peter Asbjørn Andersen

I dette skoleår har bl. a. følgende sager været til behandilng: Skovturen, skolekomedie og -bal, som arrangeredes af elevrådet, meddelelsesbøgerne, morgensangen samt en række mindre sager, væsentligst angående skolens ordensregler.

SKOLENÆVNET

Der har været afholdt to møder, et i efteråret og et i foråret; nævnet godkendte de af lærerrådet og elevrådet udpegede skolemøbler til det nye gymnasium, desuden behandledes klassetal og lærerproblemer for det kommende skoleår; man gav tilslutning til oprettelse af 3 sproglige og 4 matematiske 1. g. klasser. Desuden blev skolens budget for 1970—71 godkendt. 22. april valgtes nyt skolenævn.

FORENINGER m. v.

»MIMER«

Navnet på Vejle Gymnasiums elevforening er »MIMER«. Foreningens formål er, som det er udtrykt i formålsparagraffen, at afholde oplysende, kulturelle og selskabelige sammenkomster. I perioden fra august 1969 til marts 1970 er der afholdt følgende arrangementer:

7 fester.
3 filmaftener.
2 foredrag (af Jesper Jensen og af Jørgen Dragsdahl, der fortalte om »Det andet Amerika« — ill. med fire film).
2 koncerter.
1 kabaretaften.

For fremtiden er MIMER desværre blevet forhindret i at afholde sokkebal på Gymnasiet, idet politiet har forbudt salget af øl (eller krævet en spiritusbevilling), fordi festerne har været offentlige.

MIMER har en medlemsskare på ca. 460 elever fra skolen, og årsomsætningen har været på 28.000 kr. Formuen (15. marts) er på ca. 2.900 kr., hvoraf 1.000 kr. er indsat på en bankkonto som »katastrofefond«.

Foreningen ledes af 7 medlemmer, der efter generalforsamlingen 29. januar 1970 blev følgende: Formand Svend Erik Christiansen, 2. mfy., næstformand Niels Nilsson, 2. mfv., kasserer Per Gran Pedersen, 2. mfy., sekretær Erik Due Eriksen, 1. my., UP. Helle Gamdrup, 2. sc., UP. Grethe Grønkjær, 2. sc., UP. Jørgen Hald, 1. mz.

Til slut vil jeg på MIMERs vegne takke skolens repræsentanter for et godt samarbejde i det gamle år, og samtidig vil jeg byde gamle og nye elever velkommen i foreningen efter sommerferien.

Svend Erik Christiansen.

VIM

Skolebladet VIM (Vita Intra Muros - Livet inden for murene), der nu har sluttet sin 32. årgang, er et organ for og af eleverne

på Vejle Gymnasium og medlemsblad for gymnasieforeningen Mimer. VIM er en selvejende institution med en årsomsætning på ca. 7.000 kr. og er i år udkommet i 7 numre med et oplagstal på 600, hvoraf Mimer har aftaget et antal svarende til sit medlemstal mod at betale et nærmere fastsat beløb. I løssalg koster VIM 1 kr., og prisen for årsabonnement er 6 kr.

Udover de allerede nævnte 7 numre har VIM også i år udgivet et ekstranummer; dette nummer bestod i et gratis telefon- og adressekatalog over skolens elever, lærere og foreninger m. m., som blev udleveret til alle skolens elever. Et sådant katalog vil ved hvert skoleårs begyndelse blive udsendt i revideret form, således at skolens nye elever også optages i kataloget.

Det forløbne år må siges at have været meget positivt for VIM, idet det lykkedes at aktivisere flere af skolens lærere og elever til at skrive i bladet og deltage i de forskellige debatter, som har været ført. Ligesom de foregående år har man fra redaktionens side søgt at undgå en indsnævring i stofvalget ved også at bruge stof fra verden uden for skolen, hvilket har betydet en bevarelse af bladets kvalitet; hovedansvaret for dette må frem for alt tillægges de »menige« redaktionsmedlemmer.

Ved årets slutning så redaktionen ud som følger: Torben Lund, Leif F. Madsen, Ole Skovmann Sørensen, Bodil Thomsen, Chr. Hess-Petersen, Hans J. Mikkelsen samt Bjarne Callesen og undertegnede (ansvarshavende redaktører).

Jørgen Hald.

VEJLENSER-SAMFUNDET

Vejlenser-Samfundet, der blev grundlagt i 1915, og som i dag har 800 medlemmer, består af tidligere elever og nuværende og tidligere lærere ved Vejle Gymnasium. Foreningens formål er at bevare skolefællesskabet udover skoletiden ved at opretholde kontakten mellem gamle elever og skolen og mellem de gamle elever indbyrdes. Dette formål søges opfyldt ved uddeling af legater, for øjeblikket 3500 kr. årligt, til studenter og realister i deres første studieår. Midlerne til disse legater, som der trods alle offentlige foranstaltninger altid vil være brug for, fordi skolen med sit nære kendskab til eleverne ved sin medvirken

ved uddelingen sikrer, at pengene falder på de rette steder, udgøres af renterne af foreningens kapital og gaver fra gamle elever.

Et vigtigt bindeled mellem alle, der føler sig knyttet til vor skole, er bladet »Vejlenseren«, der udsendes til alle medlemmer med ca. 6 numre om året. Bladet rummer nyt, både stort og småt, om de gamle kammerater og holder à jour om livet på skolen.

Den 28. december hvert år afholdes i Håndværkerforeningen julefest, hvor gamle kammerater mødes og genopfrisker minderne. Endvidere har foreningen ført kartotek over alle elever siden skolens oprettelse i 1865.

Kontingentet, inklusive abonnement, er 15 kr. årlig, livsvarigt kontingent 200 kr.

Vejlenser-Samfundets formand er lektor Wesarg Steffensen, Hyldevej 6, Vejle.

VEJLE GYMNASIUMS VENNER

Foreningens formål er gennem medlemmernes kontingent samt gennem bidrag fra private personer og institutioner i Vejle og opland at skabe muligheder for at støtte skolen på områder, hvor dens egne midler er utilstrækkelige, herunder gymnasiets kulturelle bestræbelser, dets udsmykning samt i særlige tilfælde støtte til trængende elever efter rektors indstilling.

Foreningen stiftedes i 1963. Bestyrelsen består af landsretssagfører Thure Krarup (formand), fru overlæge Carlsen (kasserer), overbibliotekar K. E. Knudsen, gårdejer Gudmund Olesen og fra skolens side rektor Sv. Aage Nielsen, lærer Jes Dueholm Jessen og gymnasieelev Anders Krarup, 1.sc, idet elevrådet hvert år vælger en repræsentant til »V.G.V.«.

Kontingentet er 15 kr. pr. år. »V.G.V.« har i årets løb ydet tilskud til elevrådet og skakklubben samt uddelt 6 præmier à 50 kr. til udstillere ved skolens formningsudstilling.

I februar 1970 havde V.G.V. i lighed med sidste år arrangeret en fotokonkurrence. Der var god tilslutning og mange fine arbejder. Der var udsat 2 førstepræmier à 75 kr., 2 andenpræmier à 50 kr. og 2 tredjepræmier à 25 kr.

De blev fordelt udfra henholdsvis en elevafstemning og en dommerkomités afgørelse. Dommerkommitéen bestod af fotograf Byskov, lærer Jes Dueholm Jessen og Anders Krarup, 1.sc.

Man kom til følgende resultat:

1. præmie fik Knud Beer, 3.mfy,
2. præmie fik Povl Jørgensen, 3.mfy,
3. præmie fik Lars Knudsen, HF 2A.

Elevafstemningen faldt næsten sammen med dommerkomiteens afgørelse: 1. og 2. præmie deltes mellem Knud Beer, 3.mfy og Lars Knudsen, HF 2A, 3. præmie deltes mellem Povl Jørgensen, 3.mfy og Jørgen Nielsen, 2.mfx.

I december indkøbte foreningen 36 stykker nyere dansk grafik, som er blevet ophængt i skolens klasser og på gangene.

KONSERVATIVE GYMNASIASTER

Det har været et meget skuffende år for Vejle KG. De møder, vi har holdt, har været så dårligt besøgt, at der ikke har været grundlag for at lave ret mange. Dog skal det siges, at vores sokkebal fælles med LG virkelig mødte stor interesse!!

Vi så efteråret temmelig forhåbningsfuldt i møde, men fik så en stor regning på gammel gæld. Det betød, at vi ikke kunne holde møder, hvor vi ville få store udgifter; også dette har afholdt os fra at udvise initiativ. Det er dog virkelig beklageligt, at vi i år ikke vil binde an med vort traditionelle Ceres-besøg. Det skyldes kort og godt, at interessen sidste år var så ringe, at det nærmest var deprimerende. Kan et Ceres-besøg ikke samle mennesker, kan intet.

Ikke mindre nedtrykkende blev vor årlige generalforsamling i januar, hvor vi simpelthen måtte aflyse p. gr. a. manglende interesse. To bestyrelsesmedlemmer havde ønsket at træde ud, og nu ser bestyrelsen således ud: kasserer Jørn-Stiig Hedensted, sekretær Erik Pedersen og formand Anders Dahl Sørensen, alle 3. mfv.

Anders Dahl Sørensen.

LIBERALE GYMNASIASTER

Liberale Gymnasiasters Landsorganisation har i det forløbne skoleår gennemgået en række forandringer, der skulle manifestere den afstand, der efterhånden var blevet mellem foreningens ideer og den klassiske opfattelse af liberalismen.

Det første led i denne proces var, at foreningen på en ekstraordinær generalforsamling i påskeferien 1969 afslog at blive en del af VU. På den ordinære generalforsamling i dette skoleårs efterårsferie fulgte man denne linie op ved at ændre formålsparagraffen, der dengang sagde, at LG i tilslutning til de liberale ideer skulle arbejde for oplysning om politiske, kulturelle og sociale forhold til: »LG's formål er at arbejde for en bred, engagerende samfundskritisk debat blandt gymnasiaster, HF-ere og kursusstuderende og herigennem arbejde for en liberalisering af samfundet ved at fremme forståelsen for anderledes tænkende synspunkter. Heraf ses, at LG har distanceret sig kraftigt fra den betydning, der normalt forbindes med liberalisme i politisk forstand, og foreningen står derfor åben for alle politiske opfattelser.

For yderligere at understrege foreningens nye image har man mod årets slutning søgt at ændre foreningens navn, og senest på det kommende efterårskursus vil et nye navn formodentlig blive vedtaget. Overskriften over denne rubrik bliver til næste år sandsynligvis Kritisk Debat.

Medlemmer af LG-lokalforeningen på Vejle Gymnasium er samtidig medlemmer af LG's landsorganisation og modtager dennes medlemsblad »Gymnasiasten«. Samtidig har medlemmerne lejlighed til at deltage i de kurser, landsorganisationen arrangerer.

På grund af manglende opbakning fra gymnasiets elever og på grund af de adspurgte foredragsholderes travlhed har lokalforeningens aktivitet ladet noget tilbage at ønske, men der har dog været gode møder om Biafra og »Statsmagternes pligt til at efterkomme spontane folkeønsker«.

Foreningens ledelse bør nok i det nye skoleår søge nye arbejdsformer for at skabe større politisk engagement på skolen.

Jakob Ole Jakobsen.

VEJLE BASKETBALL KLUB

I lighed med tidligere år er det også gået ualmindelig godt i denne sæson.

Årets mørkeste punkt er førsteholdet. Sidste år rykkede det op i 2. division vest og havde inden sæsonstarten en pæn chance for en god placering. I stedet er det blevet til en sidsteplads. Vi har dog indtil nu (mangler en kamp) opnået 6 point og desuden spillet en række gode kampe, så vi trods alt forlader rækken med æren i behold.

Både 2. holdet og dameholdet slutter midt i deres respektive rækker. 2. holdet har varieret noget i styrke, alt efter hvilke spillere der har kunnet benyttes. Hos damerne skulle vi i år spille et helt nyt hold sammen, og efterhånden er det lykkedes at få hold på både spillet og spillerne!

Som noget nyt har vi i år forsøgt at etablere en ungdomsafdeling — og det med succes. Både juniorerne og drengene må spille 2 år endnu på holdene, så derfor må placeringerne som nr. 3 af 6 og nr. 5 af 7 siges at være ualmindelig fint.

Økonomien har været noget anstrengt i år — især på grund af 2. divisionsholdets lange rejser og den halleje, vi har måttet betale for at træne i Gormshallen i Jelling. Dog har det været en stor støtte, at vi fik lov at afholde et sokkebal. Vi vil gerne rette en varm tak til Jens Jørgen Meisner for det store arbejde, han har udrettet som kasserer og træner for hele ungdomsafdelingen. Også en tak til fru Halle for hendes talentfulde ledelse af damerne. Endvidere en tak til Blake, vi har lært en enorm masse basket af ham i de fire år, han har været her, og er meget kede af, at han rejser.

Povl Kruse.

VEJLE VOLLEYBALLKLUB 69

Klubben, der som navnet antyder, blev startet i 1969, har i sin første sæson haft en del begyndervanskeligheder, hvilket især skyldes dårlige lokaler og dårlig tilslutning.

Vi havde i sæsonen 1969/70 to hold med i kredsturneringen, men vi håber at kunne udvide dette antal i den kommende sæson, så vi også bliver repræsenteret med juniorhold.

Trods vanskelighederne har klubben været meget aktiv. Vi havde 5 spillere på volleyballkursus i Ollerup og 2 af medlemmerne har lige gennemgået et instruktørkursus. Desuden har 2 deltaget i et kassererstævne i foråret 1970.

Foruden turneringskampene har vi arrangeret en del privatkampe, og klubben påtog sig også at arrangere en volleyballturnering for skolehold, både en for piger og en for drenge; denne turnering har vi iøvrig tænkt at lave også de følgende år, idet vi har indstiftet en vandrepokal.

Blandt det mere underholdningsbetonede kan nævnes, at vi arrangerede et bal på Tirsbæk, som gav et pænt overskud, samt at vi i april måned viste en film om volleyball.

Trods de dårlige forhold for volleyball på Vejle Gymnasium er vi glade for at være der, men vi håber, at vi i næste sæson kan få flere lokaler tildelt, således at vi kan træne under bedre vilkår.

Alle, der er interesseret i at blive medlem i klubben, kan henvende sig til Thorbjørn Dons, 3.sa, før sæsonen starter 1. sept.

VV 69.

VEJLE GYMNASIUMS SKAKKLUB

VGS har i år kun kunnet mønstre 11 medlemmer imod sidste års 16, og da de spillere, der forlod klubben sidste år, hørte til de stærkeste, var det frygtet, at VGS i år ville blive meget dårligt kørende. Dette kom dog heldigvis ikke til at slå til.

Sydøstjysk Gymnasieskakturnering kunne desværre ikke gennemføres i år, idet kun Horsens reagerede positivt på vor indbydelse; de øvrige gymnasieklubber reagerede overhovedet ikke! Horsens var ikke interesseret i en privat holdkamp mod os. Ydermere traf det sig så uheldigt, at klubben måtte melde afbud til kvalifikationsrunden i kampen om DM i gymnasieholdskak, da næsten hele holdet var engageret i en enkeltmandsturnering på den fastsatte spilledato. Vor eneste »udendørs« aktivitet i år har derfor været en match mod skoleskakholdet fra Grejs-Sindbjerg Centralskole. Alle klubbens medlemmer deltog, og vort hold vandt en sikker sejr på 9-2.

Igen i år har klubben spillet en fornøjelig holdkamp mod et hold af skolens lærere, som måtte se sig slået med 5-2. Den tipskonkurrence, vi i samarbejde med Operation Dagsværk-komiteen arrangerede blandt elever og lærere, gav ligeledes et tilfredsstillende resultat i form af et pænt overskud til fordel for OD.

Der resterer i skrivende øjeblik to runder af klubturneringen; Bendt Rasmussen, 2. mfy., fører med 8 points efterfulgt af Ole Gjelstrup, 3. mfv., med 7½ og Preben Hansen, 1. mz., med 7.

Til dette års bestyrelse valgtes ved sidste generalforsamling følgende: formand Ole Gjelstrup, 3. mfv., kasserer Jakob Kieffer-Olsen, 1. mx., næstformand Bendt Rasmussen, 2. mfy.

Klubben synes at gå en rolig og stabil udvikling i møde, og vi håber at se mange nye ansigter til efteråret.

Ole Gjelstrup.

LEGATER, STIPENDIER og PRÆMIER

UNGDOMMENS UDDANNELSESFOND

Reglerne for Ungdommens Uddannelsesfond findes i Undervisningsministeriets bekendtgørelse af 5. november 1969. Hovedpunkterne er:

1) Ingen studieegnet elev må hindres i at få gymnasieuddannelse af økonomiske grunde.
2) Det er alene de økonomiske forhold i hjemmet, som er afgørende for, om en studieegnet elev kan opnå støtte fra fondet.

Skolen meddeler i begyndelsen af skoleåret, hvornår tiden er inde til at søge. I ganske særlige tilfælde (sygdom, dødsfald) kan fondet træde til uden for den normale termin.

For ugifte elever må den korrigerede forældreindtægt ikke overstige 27.000 kr. Den skattepligtige indtægt korrigeres således:

1) der fradrages 3.000 kr. for hvert uforsørget barn udover ansøgeren.
2) der fradrages 50 % af hustruindtægt, højst 2.000 kr.
3) indtægten forhøjes med 10 % af det beløb, som formuen overstiger 200.000 kr.

For ugifte hjemmeboende er højeste stipendium i år normalt 2.600 kr., for ugifte udeboende samt for gifte ansøgere og enlige forsørgere 3.600 kr. Hertil kommer eventuel kørselsgodtgørelse.

For skoleåret 1969—70 er der i december 1969 uddelt 333.000 kr. fordelt med 96.000 kr. til HF og 237.000 kr. til gymnasiet.

Til HF uddeltes følgende stipendier:

1 stipendium	à	520 kr.
1 stipendium	à	720 kr.
2 stipendier	à	930 kr.
1 stipendium	à	1000 kr.
6 stipendier	à	1140 kr.
1 stipendium	à	1560 kr.
1 stipendium	à	1580 kr.
2 stipendier	à	1770 kr.

2 stipendier à 2000 kr.
3 stipendier à 2180 kr.
1 stipendium à 2390 kr.
1 stipendium à 2440 kr.
7 stipendier à 2600 kr.
2 stipendier à 2905 kr.
5 stipendier à 3150 kr.
3 stipendier à 3600 kr.
3 stipendier à 4150 kr.

Til gymnasiet uddeltes følgende stipendier:

6 stipendier à 520 kr.
1 stipendium à 660 kr.
1 stipendium à 700 kr.
10 stipendier à 720 kr.
6 stipendier à 930 kr.
1 stipendium à 1000 kr.
7 stipendier à 1140 kr.
2 stipendier à 1350 kr.
8 stipendier à 1560 kr.
4 stipendier à 1770 kr.
7 stipendier à 1970 kr.
7 stipendier à 2180 kr.
5 stipendier à 2390 kr.
40 stipendier à 2600 kr.
1 stipendium à 3000 kr.
9 stipendier à 3300 kr.
3 stipendier à 3600 kr.

VEJLENSERSAMFUNDETS LEGATER

Vejlenser-Samfundet (se foreninger) har 1. april fordelt 3.000 kr. til følgende gamle elever: Adi Elisabeth Andersen, Jytte Bækgaard Pedersen, Lejf Rasmussen, Uffe Juul Kastrup Andersen og Susan Kjær Iversen.. Ansøgningsfristen for disse legater er 1. februar.

Gymnastikpokalen for den bedste kvindelige og bedste mandlige gymnast tildeltes *Jette Lindby Thomsen 3. real* og *Knud Dupont HF 2A.*

VEJLE GYMNASIUMS VENNERs uddeling af rejsevækkeure til kvikke elever blev 1969 tildelt: Sonja Birkebæk, 3. real., Elisabeth Abrahamsen, 3. sa., Leif Vestergaard, 3. sb., Kjeld Kristensen, 3. sc., Marianne Demant, 3. mfx., Leif Nis-Hanssen, 3. mfy. og Freddy Madsen, 3. mfz.

Ved morgensangen den 21. april overraktes formningspræmier til følgende elever. (Pengepræmierne udsat af Vejle gymnasiums Venner.)

Pokal + 50 kr.:
Torben Christensen, 3. mfv., akvarel.
Torben Christensen, 3. mfv., grafik.

50 kr.:
Leif Christensen, 3. mfv., grafik.
Vagn Aage Ebsen, 3. mfv., keramik.
Niels Chr. Henneberg, 2. mfv., tegning.
Ruth Petersen, 2. mfz., maleri.

Grafikpræmie:
Anne Kieffer-Olesen, 3. mfx., aquatinte.
Poul Kruse, 3. sb., keramik.
Jørgen Søndergård, 3. mfz., maleri.
Anne Marie Fanger, 3. mfx., tegning.
Yvonne Frost, 2. sa., maleri.

Bogpræmie:
Karen Margrethe Søndergård, 3. sa., tegning.
Keld Ingvorsen, 2. mfy., grafik.
Bente Berntsen, 3. sb., keramik.
Lis Grethe Møller, 3. mfz., keramik.
Flemming Gundtoft, 3. mfx., akvarel.
Per Werdich Lund, 3. mfz., keramik.
Poul Erik Sørensen, 3. mfz., maleri.
Ellen Kristensen, 2. sb., akvarel.
Hans Jørgen Mikkelsen, 2. mfy., grafik.
Jens Frederik Agger, 2. mfv., monotypi.
Aase Pedersen, 3. sb., tegning.
Frank Reckman, 2. mfv., maleri.

MORTEN OG MADSINE LØKKEGAARDS LEGAT

Legatet er stiftet 1939 af en tidligere elev ved skolen, aktuar Morten Løkkegaard. I 1969 uddeltes i alt 6700 kr. til gamle elever, der studerer ved universiteterne. I henhold til fundatsen »skal renten af legatkapitalen (der er på ca. 170.000 kr.) uddeles i portioner, hvis størrelse rektor bestemmer — dog hellere færre større end flere små — til studenter fra Vejle Gymnasium. Hjælpen skal fortrinsvis gives som hjælp i de første studieår til værdige studerende, som ikke har opnået kommunitet, regens eller andre understøttelser«. Legatet bestyres af rektor, hos hvem særlige ansøgningsskemaer kan fås. Ansøgningsfrist: 15. oktober. Uddeles i november. Følgende studerende tildeltes en portion af legatet: Birte Lau Pedersen, Flemming Hansen, Jørgen Krøjgaard Jensen Hansen, Vibeke Raben, Birgit Dahl Nielsen, Leif Vestergaard, Peter Koller Nielsen, Elisabeth Bøtkjær, og Poul Rask.

FLORENTINE MICHELSENS LEGAT OG REKTOR KANARIS-KLEINS BOGLEGAT

Legaterne er stiftet af student (1907) fra Vejle Gymnasium, frk. Cathrine Christiansen til minde om skolebestyrerinde, frk. Florentine Michelsen og rektor Kanaris-Klein. De er hver på 300 kr. Ved translokationen 1969 tildeltes Florentine Michelsens leget student Flemming Gräs, og rektor Kanaris-Kleins legat tildeltes student Sven Thomsen. — Fundatsen bestemmer, at »renteindtægten uddeles en gang årligt til en af bestyrelsen udpeget dimittend med studentereksamen fra Vejle Gymnasium som en anerkendelse til studenten for hans eller hendes adfærd og optræden i skolen, og hvad enten han eller hun har gjort sig fortjent dertil ved særlig flid eller på anden måde, f. eks. ved i almindelighed at have foregået sine kammerater med et godt eksempel«. Legatbestyrelse: rektor og lektor Svend Jakobsen. Legaterne kan ikke søges.

LEKTOR B. M. JENSENS MINDELEGAT

Legatet, som er på 300 kr., tildeltes i 1969 Anders J. Knutsen (student 1967) og Gunnar Poulsgaard Nielsen (student 1967).

Særlige ansøgningsskemaer (de samme, som bruges ved ansøgning om Vejlenser-Samfundets legater) fås hos rektor.

Legatbestyrelse: fru Ida Horness, cand. pharm. Mogens Friis og rektor.

PROFESSOR KRARUPS BOGLEGAT

Legatet anvendtes oprindelig som hjælp til køb af skolebøger. Fundatsen er nu ændret, således at der »for renten indkøbes boggaver, som rektor efter samråd med lærerrådet uddeler til elever, der har ydet en særlig indsats i et eller andet fag.« Ved translokationen 1969 uddeltes boggaver til student Jytte Bækgaard Pedersen og student Olaf Nielsen.

LÆRERKOLLEGIETS BOGGAVE

Lærerkollegiets boggave tildeltes student Werner Asmussen og student Thorkild Jensen.

GAVER FRA LÆRERKOLLEGIET

Flidspræmier tildeltes ved translokationen 1969 følgende elever:

2. real Karin Engemand
2. real Jesper André
3. real Fritze Heide-Jørgensen
1. sa. Lis Jørgensen
1. sb. Lis Melgaard Olesen
1. sc. Susanne Elsvaag
1. mx. Hanne Jensen
1. my. Tove Ibsen
1. mz. Karen Marie Mølgaard
1. mv. Michael Vester
2. sa. Inge Hauge Nielsen
2. sb. Anna Worm
2. sc. Jytte Rasmussen
2. mfx. Anne Kieffer-Olsen
2. mfy. Erik Yding Andersen
2. mfz. Peter Bechtoft Nielsen
2. mfv. Allan Pedersen
3. sa. Sven Thomsen

3. sb. Elisabeth Bøtkjær
3. sc. Karin Lykke
3. mfx. Lars Rasmussen
3. mfy. Ole de Fønss
3. mfz. Olaf Nielsen

FORSKELLIGE GAVER VED TRANSLOKATIONEN 1969

Institut Français' boggave: Ingrid Vestergaard. Det tyske Kulturinstituts gave: Flemming Bo Leire. Dansk-Russisk samvirkes boggave: Helena Borum. »Norden«'s boggave: Ellen Margrethe Gravgaard. Gyldendals boggave: Henrik Becker-Christensen, Jørgen Wadum og Knud Dupont, HF. 1 årsabonnement på »Elektronik«: Hans H. Petersen. »Dansk kemi«: Per Have. Den amerikanske ambassades boggave: Egon Christoffersen. Munksgaards forlags boggave: Else Lund Olesen. 2 gavechecks à 50 kr. fra Sparekassen Vejle: Steffen Worm, Erik Ørskov Petersen. 6 gavekort à 75 kr. fra Papyrus: Inge Ditlevsen, Bente Jørgensen, Mogens Christiansen, Lars Rasmussen, Ivan Sørensen, Elisabeth Bøtkjær.

Skolen takker giverne for de mange gaver.

AF SKOLENS DAGBOG

10. august: Skolen begynder med 20 gymnasieklasser og 4 HF-klasser og 1 3. realklasse, i alt 581 elever.
23. august: Skolens fødselsdag — fri kl. 12.
8.—13. september: Skolen får besøg af en klasse fra Blankenese Gymnasium ved Hamborg.
12. september: Fodbold mod et hold fra Blankenese. Vi vandt 11—1.
15. september: Månedslov.
16. september: Lektor Nordahl-Svendsen, Sorø holder foredrag om: Kristendom og den moderne atomfysik.
19. september: Tilvalgsholdet i biologi (HF 2) på økologisk ekskursion til Vejle vesteregn og vadehavet. (Lektor Gert Jensen).
6. oktober: Midtjyllandsekskursion med 2. mfy. (G.J.).
7. oktober: Fynsekskursion med 2. mfx. (G.J.).
8. oktober: Omegnsekskursion med 2. mfy. (G.J.).
9. oktober: Ekskursion med HF 2A til vadehavsområdet og Rømø. (G.J.).
14. oktober: Ekskursion i omegnen med HF 2A (G.J.).
15. oktober: Omegnsekskursion med 2. mfx. (G.J.).
15. oktober: Forældremøde for 3.g. sproglig.
17. oktober: Elevkonsultation for 3.g. sproglig.
16.—22. oktober: Skolerejse med elever fra HF og 2. mfy til Ruhrdistriktet, Bonn og de rhinske skiferbjerge med lærer Kamma Jensen og lektor Gert Jensen.
17. oktober: Firkantstævne i Horsens mellem Marselisborg, Fredericia, Horsens og Vejle i fodbold, håndbold og volleyball. Drengene blev nr. 3 i fodbold, nr. 1 i håndbold, pigerne blev nr. 2 i håndbold og nr. 4 i volleyball.
19.—26. oktober: Efterårsferie.
29. oktober: Forældremøde for 3.g. m.
31. oktober: Elevkonsultation for 3.g. m.
7. november: Skuespilleren Brian D. Barnes optræder med et »One man theatre« from Pickwick-papers.
12. november: Forældremøde for 2.g. sproglig.
14. november: Elevkonsultation for 2.g. sproglig.

17. november: Månedslov.
25. november: Besøg på Vildtbiologisk Station i Kalø med HF tilvalgsholdet i biologi (G. J.).
26. november: Forældremøde for 2.g. m.
26. november: Besøg med 3. mfx, 3. mfy og 3. sa på Naturhistorisk Museum og Kunstmuseet i Århus. (Kaldan og G. J.).
27. november: Samme institutioner besøges af 3. sb og 3. mfv (Viinberg, Kaldan og G. J.).
28. november: Samme institutioner besøges af 3. sc og 3. mfz (Kaldan og Boye Pedersen).
29. november: Samme institutioner besøges af HF 1. A. + B. (Kaldan og Boye Pedersen).
28. november: Elevkonsultation for 2.g. m.
18. december: Karen Blixen oplæsning ved skuespillerinde, fru Bodil Udsen.
21. december: Juleafslutning i Vor Frelsers kirke.
22. december—5. januar: Juleferie.
14. januar: Møde for forældre til elever i 1.g. sproglig.
16. januar: Elevkonsultation for 1.g. sproglig.
21. januar: Møde med skolelederne fra amtet om oprykning til 1.g.
27. januar: Møde for ansøgere til 1.g. og disses forældre; rektor redegjorde for betingelserne for optagelse til 1.g. og for de krav, der stilles til skolegangen i gymnasiet. Elever fra 3.g. orienterede ansøgerne om deres syn på at gå i gymnasiet.
28. januar: Møde for forældre til elever i 3. real og 1.g. m.
30. januar: Elevkonsultation for 1.g. m. og 3. real.
3. februar: Besøg af cand. theol. Knud Münster, Århus, som orienterede om det teologiske studium.
9. februar: Fastelavnsferie.
10. februar: Møde for ansøgere til HF. Rektor og studievejleder Leif Holm redegjorde for betingelserne for optagelse.
11. februar: Møde for HF-elever og forældre.
14. februar: Skolen har besøg af en norsk rejselektor, fru Kristin-Elfi Flåto fra Hammerfest.
16. februar: »Stærefri« kl. 12.

18. februar: 3.g. så på Horsens Statsskole franske skuespillere opføre »Bag lukkede døre« af Jean-Paul Sartre. Opførelsen var en stor succes.
3. marts: Fridag på grund af kommunevalget.
11. marts: Fridag på grund af kongens fødselsdag.
12.—14. marts: Besøg af den tyske rejselektor dr. phil. Johs. Jensen.
21.—30. marts: 3. sb og 3. mfy på ekskursion til Berlin-Prag.
21.—30. marts: 3. sa, 3. sc, 3. mfx og 2. sa på ekskursion til Paris med fru Emsie Kaldan, fru A. Schultz og André Soussan.
23.—31. marts: Påskeferie.
3. april: 3. mfv på historisk omegnsekskursion (Ø.).
16.—18. april: 1. sa på historisk ekskursion til Sydslesvig (Hu.).
20. april: Forårskoncert i Bygningen. Der medvirker bl. a. skolens kor, musikeleverne fra 2. og 3.g. og en gruppe russisk-elever.
22.—27. april: Deltagerne i Studiekredsen Berlin — byen mellem to verdener — på ekskursion til Berlin med lektor Gert Jensen.
24.—26. april: St. Bededags ferie.
30. april—2. maj: 1. mfx på ekskursion til Sydslesvig.
6. maj: 3.g.s sidste skoledag.
7. maj: Fridag. Kr. Himmelfartsdag.
17.—19. maj: Pinseferie.
16. juni: Afslutning for 1.g.
20. juni: Translokation i Håndværkerforeningen.
Alliance Française har også i dette skoleår indbudt vore elever til foreningens arrangementer, bl. a. foredrag om franske film og om forfatteren Saint Exupéry.

VEJLE GYMNASIUMS FORÅRSKONCERT 1970

Mandag den 20. april kl. 20.00 i »Bygningen«

Medvirkende:	Skolens frivillige kor, musikelever fra 2. og 3.g, elever fra 1. sb, 1. sc, 1. my, 1. mz, elever fra 2. og 3.g's russiskhold, dobbeltkvartet af elever fra 1. sc, 2. sa, 2. mfx og 3. sb.

Direktion:	Adjunkt G. Stentoft Gundersen og stud. mag. H. C. Magård.
	PROGRAM:
1. W. A. Mozart:	Glaubt Ihr, Beständigkeit . . .
C. M. Bellmann:	Ulla Winblads överfart til Djurgården.
W. A. Mozart:	Luci care, luci belle.
2. Th. Morley:	Musikelever fra 2. og 3.g. It was a lover and his lass.
Tysk folkesang:	Wie schön blüht uns der Maien. Skolens kor.
3. Anonym kanon:	Dona nobis pacem.
Græsk folkedans:	Misirlou. Elever fra 1. sc.
4. Gunnar Wennerberg:	En måneskensnatt på Slottsbacken.
Gunnar Wennerberg:	Glunten på föreläsning. Musikelever fra 2. mfv.
5. Russisk folkesang:	Uvejr over Volga.
Russisk folkesang:	Skæmtevise fra Ural.
Russisk folkesang:	Pige i snefog. Russiskelever fra 1. og 2.g.
6. Jørgen Bentzon: (1897—1951)	Tre fabler. Tekster efter La Fontaine: Ørnen og Pilen (Europa). Døden og brændehuggeren. Løvens part. Skolens kor.
7. Charles Tessier:	Au joli bois (1597).
Claus Bang:	»Parafrase« over C. C. Møller: Århus tappenstreg. Elever fra 1. sc, 1. sb, 1. my og 1. mz.
8. Svend S. Schultz:	Udsyn mod aften (1913). Tekst: Harald H. Lund.
Robert Schumann:	Zigeunerleben op. 29 nr. 3. Tekst: Em. Geibel. Dobbeltkvartet.

9. Jan Maegaard: Gå uden om sletterne. Kantate til tekster fra Frank Jæger: Tyrens sange. Cop. 1956.
Skolens kor.

BERLIN-PRAHA

Den 22. marts ved midnatstid invaderedes Czekoslovakiet for anden gang af den store russiske Bjørn, denne gang i spidsen for en kohorde vilde danskere. Fremmarchen varede i alt 30 timer, da de østtyske banefunktionærer var imod invasionen og derfor holdt os 10 timer på diverse banegårde. Den czekiske befolkning var imidlertid glade for »befrielsen« og indkvarterede os på et udmærket centralt beliggende hotel. Anført af vores to guider »Mælammet« og »Guleroden«, var vi på en 3½ times bussightseeing, hvorunder vi bl. a. stormede borgkomplekset Hradcany. De følgende dage marcherede vi rundt i byen og inspicerede de forskellige eksamensrelevante kvarterer og seværdigheder. En eftermiddag besigtigede vi monumentet ved Lidice og tog de faldefærdige bygninger på et af Czekoslovakiets mønsterlandbrug i øjesyn — lignende er aldrig før set!

I øvrigt gav Praha med de mange gamle bygninger, floden Vitava, der med sit klare vand snor sig gennem byen, og den imødekommende befolkning, der altid er villig til at veksle sort (for fremtidige Prag-farere, kurs 1-5, ½ øl til sort kurs 40 øre), et charmerende helhedsindtryk, som ikke bar præg af den tidligere russiske besættelse.

På vejen mod Vestberlin gjorde vi holdt i Dresden i ca. 4 timer og betragtede de endnu tilbageblevne ruiner, de storslåede genopbyggede gallerier og paladser, som dannede en fantastisk kontrast til den helt moderne bydel.

Efter en langsommelig tur gennem det triste dunkle aftenlandskab i Østtyskland genså vi med glæde vort kapitalistiske vesten, der var glimrende repræsenteret af Vestberlin, Kurfürstendamm, et utal af neonlys og et væld af mennesker og forlystelsessteder. Indkvarteringen i dette tilfælde var knapt så tiltalende, men beliggenheden lige ud til Kurfürstendamm

med et mylder af liv både ved dag og navnlig ved nat, rådede bod på dette.

Besøget her indledtes næste dag ligesom i Praha med en 3½ times bus-sightseeing, som bl. a. førte os til muren mellem Berlins 2 bydele, hvorfra vi kastede et frygtsomt blik ind i øst med de mange hustomter og øde sandstrækninger i grænsezonen. (Her som overalt mødte vi Geo-rejser for dem, som vil vide mere).

Senere på dagen var der byvandring, bl. a. til den store Siegessäule. Lørdag formiddag bød på besøg i de eksclusive forretninger i centrum og om eftermiddagen nød vi de skønne Rembrandt-malerier på Dahlem museet.

Hvad aftenen bød på, er desværre strøget af censuren. Turen gik atter mod øst og forskellen gik rigtig op for os på den 3½ times bus-sightseeing, som vi også her var på. Eftermiddagen var optaget af byvandring og museumsbesøg — hvad skal man ellers lave i Østberlin? Efter en utålmodig lang ventetid, hvor vi bl. a. formåede at tørlægge 2 barer, tiltrådte vi hjemrejsen.

Ska' vi da aldrig til Prag igen?

Turleder var adjunkt B. Wandall.

3. b. og z.

PARIS 21.—29. MARTS

Vi startede fra Vejle sent lørdag eftermiddag og kom til Paris næste morgen ved 9-tiden. På Gare du Nord blev vi modtaget af vores guide og straks kørt til Lycée Henri IV, en gammel kostskole i nærheden af la Sorbonne, hvor vi skulle bo og spise. Efter en meget velkommen morgenmad ude i byen orienterede vi os lidt i de nærmeste gader, og efter middag kørte vi på en almindelig sight-seeing til de største turistattraktioner — Eiffeltårnet, Champs-Élysés, Obelisken etc. Om aftenen vendte vi tilbage til Champs-Élysés og gik tur op mod Triumfbuen.

Mandag formiddag gik vi rundt i Quartier Latin med vores guide, og om eftermiddagen var der tur til Louvre, hvor vi naturligvis så Venus fra Milo og Mona Lisa.

Tirsdag formiddag var fri, og om eftermiddagen var vi på Montmartre, hvor vi så Sacré Coeur-kirken og den maleriske Place du Tertre.

Onsdag havde vi en heldagstur til Versailles, der virkelig var en oplevelse på trods af kulden, der dog ikke kunne mindske det storslåede ved parken og ved selve slottet.

Om formiddagen torsdag gik vi ned til Notre Dame kirken og til la Sainte Chapelle, hvor vi begge steder, men navnligt i la Saint Chapelle beundrede de fantastiske glasmalerier. Om eftermiddagen var der tur til en udstilling af impressionistiske malere.

Fredag formiddag blev benyttet til indkøb, fortrinsvis af tøj, som vi købte på et tøj-marked, hr. Soussan kendte, og om eftermiddagen var der dels en tur til en udstilling med moderne malerier og dels en messe i Notre Dame.

Lørdag formiddag var der besøg i Eiffeltårnet for de interesserede, og om aftenen sagde vi farvel til vores guide og tjenerne på skolen og 21.15 kørte vi fra Gare du Nord efter en dejlig uge i Paris, som vi håber, også lærerne nød, og vi siger tak til fru Schultz, fru Kaldan og hr. Soussan.

Anne Gerd Petersen.

ÅRETS ARBEJDE

RELIGION:

3. real. (sognepræst J. Munksgaard). G. Tolderlund-Hansen: Religioner og kirker. Der er læst primitiv religion samt de store verdensreligioner: Hinduisme, Buddhisme og Islam. Desuden i hovedtræk Israels historie og religion. Ud fra Henning Fogde m. fl.: Ung-kirke aktuelle samtaler om kirke og kristendom.

2. sa. (lektor Hans Puggaard). Naturfolkenes religion. Hinduisme og Buddhisme. Parsisme. Religiøse grundproblemer. — Sv. Aa. Bay: Fremmede religioner i nutiden. Erik W. Nielsen: De store verdensreligioner. Knud Ochsner: Afrikansk livsforståelse.

2. sb. (lektor Hans Puggaard). Som 2. sa.

2. sc. (lektor Hans Puggaard). Som 2. sa.

2. mfx. (sognepræst J. Munksgaard). Sv. Aa. Bay: Fremmede religioner i nutiden (primitiv religion, hinduisme og buddhisme). Aage Bertelsen: Vejledning i Det gamle Testamente. Srik Lund, Mogens Pihl, Johs. Sløk: De europæiske ideers historie.

2. mfy. (lektor Hans Puggaard). Som 2. sa.

2. mfz. (adjunkt, fru Inge Lise Langkjær). Det gamle Testamente. Hinduismen. Parsismen.

2. mfv. (sognepræst J. Munksgaard). Som 2. mfx.

3. sa. (lektor Hans Puggaard). Søren Kierkegaards forfatterskab (kirkekamp. Eksistens). Problemer omkring folkekirken. Nutidsmennesker og religion. Marxismen. Eksistentialismen. Menneskerettighederne og menneskesynet gennem tiderne. Nogle etiske problemer i nutidig belysning. — Søren Holm og K. Jensenius: Søren Kierkegaard: Tekster i udvalg. Herluf Eriksen: Den forsømte børnelærdom. Jørgen Bøgh: Folkekirken og kulturkløften. Villy Christensen m. fl.: Religion og livsanskuelse. Erik Lund, Mogens Pihl og Johs. Sløk: De europæiske ideers historie. Sv. Aa. Bay: Den evangelisk-lutherske kirke. C. E. Hamle: Idehistorie 1, kildeskrifter.

3. sb. (lektor Hans Puggaard). Som 3. sa.

3. sc. (adjunkt Leif Holm). Søren Holm og Knud Jensenius: Søren Kierkegaard, tekster i udvalg. Sv. Aa. Bay: Fremmede religioner i nutiden, Buddhismen. Sv. Aa. Bay: Den evangelisk-lutherske kirke. Lund, Pihl og Sløk: De europæiske ideers historie.

3. mfx. (lektor Hans Puggaard). Som 3. sa.

3. mfy. (sognepræst J. Munksgaard). Sv. Aage Bay: Den evangelisk-lutherske kirke. Søren Holm og Knud Jensenius: Søren Kierkegaard. Tekster i udvalg. Udfra Herluf Eriksen: Den forsømte børnelærdom, aktuelle samtaler om kirke, kristendom og etiske spørgsmål.

3. mfz. (lektor Hans Puggaard). Som 3. sa.

3. mfv. (adjunkt Leif Holm). Som 3. sc.

DANSK:

3. real. (adjunkt Torben Krogh). Hansen, Heltoft og Nielsen: Dansk læsebog III. Scherfig: Den døde Mand. Busk: Sproglig forståelse.

1. sa. (stud. mag. L. Gregersen). Tekstprøver efter Brodersen og Møller Kristensen: Litteraturudvalg I—III. Litteraturhistorie efter Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur: I efteråret er gennemgået mellemkrigstidens litteratur, i foråret perioden fra oldtiden til og med Holberg. Hovedværker: Folkeviseudvalg, Erasmus Montanus, En Kvinde er overflødig (skuespillet), Kapellanen og andre Fortællinger. Månedslæsning: Den kroniske uskyld, Søn af de sorte, De nøgne træer, Forbandede ungdom. Dansk lyrik 1955—1965 og duplikerede tekster. Stile, i visse tilfælde afløst af elevopgaver.

1. sb. (stud. mag. L. Gregersen). Som 1. sa. Dog ikke Kapellanen og andre Fortællinger. Månedslæsning: Dagdriverbanden. Poe: Guldbillen. Orwell: 1984.

1. sc. (lektor, frk. Bodil Mensen). Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur (indtil ca. 1800). Tilsvarende litteraturprøver efter Falkenstjerne: Håndbog i dansk litteratur, bd. 1. Nogle moderne digte efter: 123 digte fra vor egen tid (Dansklærerf.). Sprog: Erik Hansen: Sprogiagttagelse. Bülow Hansen m. fl.: Dansk stil. Rørkjær: Svensk antologi (60 sider). Hovedværker: Tove Ditlevsen: Barndommens gade. L. Holberg: Den politiske kandestøber. Franz Kafka: Processen. Skjoldborg: En stridsmand. Villy Sørensen: Ufarlige historier. 12 stile.

1. mx. (adjunkt, fru Lisbeth Thomsen). (Klassen blev fra august 1969 til 1. februar 1970 undervist af stud. mag. U. Troelsen Petersen og blev derefter overtaget af adjunkt, fru L. Thomsen). Litteraturprøver fra Brodersen og Møller Kristensen: Litteraturudvalg, bd. I (folkeviser, 17. årh.) og bd. II (1870—1914) + enkelte moderne digte (Dansk lyrik 1955—1965). Sprog: H. J. Schødt: Dansk sprog og stil. Hovedværker: Abell: »Anne Sophie Hedvig«. Holberg: »Barselstuen«. Pontoppidan: »Isbjørnen«. K. Becker: »Kaj Gøtsche«. Månedslæsning: Hemingway: »Og solen går sin gang«. 11 stile.

1. my. (adjunkt, fru Lisbeth Thomsen). (Klassen blev fra august 1969 til 1. februar 1970 undervist af adjunkt Torben Krogh og blev derefter overtaget af adjunkt, fru L. Thomsen). Litteraturprøver fra Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur, bd. I (folkeviser og 17. årh.) og bd. II (1870—1914) + H. Pontoppidan: »Illum Galgebakke«. Sprog: Erik Hansen: Sprogiagttagelse. Hovedværker: Scherfig: »Den døde mand«. Kirk: »Fiskerne« (læst som gruppearbejde). H. Pontoppidan: »Isbjørnen«. 10 stile.

1. mz. (stud. mag. L. Gregersen). Som 1. sb. Månedslæsning: Forbandede ungdom, Dagdriverbanden. Edgar Wallace: Værelse nr. 13.

2. sa. (adjunkt H. Steen Jensen). Borup Jensen: Håndbog 1—3. Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur. Fortsat kro-

nologisk læsning 1800—1870. Noveller efter Ny dansk prosa. Hovedværker: Anna Sophie Hedvig, Fugls føde. Svensk efter Ferlov m. fl.: Svensk og norsk for gymnasiet. Stilskrivning bl. a. på grundlag af Bülow Hansen m. fl.: Dansk stil.

2. sb. (adjunkt, fru Lisbeth Thomsen). Litteraturprøver fra 1800—1870 efter Brodersen og Møller Kristensen: »Litteraturudvalg«, bd. I + Lagerkvist: »Hissen som gick ner i helvete« fra Onda Sagor. Svensk: Efter Roikjær: »Svensk antologi«. Hovedværker: Kirk: »Fiskerne« (fortsat fra 1. g.). Sønderby: »To menensker mødes«. Oehlenschlæger: »Helge«. Bang: »Ved Vejen«. Månedslæsning: Heinesen: »De fortabte spillemænd«. 10 stile.

2. sc. (adjunkt, fru Lisbeth Thomsen). Litteraturprøver som 1. mfx. Hovedværker: Kirk: »Fiskerne«. Sønderby: »To mennesker mødes«. Holberg: »Barselstue« (alle læst som gruppearbejde). Blicher: »En Landsbydegns Dagbog«. Månedslæsning: Hemingway: »Og solen går sin gang«. Svensk efter Roikjær: »Svensk antologi«. 10 stile.

2. mfx. (lektor, frk. Bodil Mensen). Jensenius: Dansk litteraturhistorie (indtil 1870). Tilsvarende litteraturprøver efter bd. 1 og 2. Sprog: Erik Hansen: Sprogiagttagelse. Bülow-Hansen m. fl.: Dansk stil. Agerskov og Nørregaard: Svensk læsebog. Hovedværker: St. St. Blicher: En landsbydegns dagbog. M. A. Hansen: Løgneren. J. L. Heiberg: En sjæl efter døden. Oehlenschläger: St. Hansaftenspil. Nogle moderne digte efter: 123 digte fra vor egen tid (Dansklærerf.). 10 stile.

2. mfy. (adjunkt Torben Krogh). Jensenius: Dansk litteraturhistorie med tilsvarende litteraturprøver efter Falkenstjerne (19. årh.). Agerskov og Nørregaard: Svensk læsebog. Sanct Hansaften-spil. En dansk Students Eventyr. Henrik IV. Fugle omkring Fyret. E. Hansen: Sprogiagttagelse.

2. mfz. (adjunkt Torben Krogh). Som 2. mfy.

2. mfv. (adjunkt, fru Lisbeth Thomsen). Litteraturprøver som 2. sb. Hovedværker: Kirk: »Fiskerne«. Sønderby: »To mennesker mødes«. Oehlenschläger: »Helge«. Johs. V. Jensen: »Kongens fald«. Månedslæsning: Grieg: »Ung må verden endnu være«. Kirk: »Vredens søn«. Svensk efter Roikjær: »Svensk antologi«. 10 stile.

3. sa. (adjunkt H. Steen Jensen). Borup Jensen: Håndbog 1—3. Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur. Borup Jensen: Håndbog i verdenslitteratur. Kronologisk læsning af dansk litteratur fra 1870. Hovedværker: Ved Vejen (gruppearbejde), Kongens Fald, Løgneren. Norsk efter Ferlov m. fl.: Svensk og norsk for gymn. Udvalgte tekster fra verdenslitteraturen. Hovedværk: Kafka: Processen. 8 stile.

3. sb. (lektor, frk. Bodil Mensen). Jensenius: Dansk litteraturhistorie (fra ca. 1870 til vor tid). Tilsvarende litteraturprøver efter Falkenstjerne: Håndbog i dansk litteratur, bd. 2 og 3. Nogle moderne digte efter: 123 digte fra vor egen tid (Dansklærerf.). Sprog: H. J. Schiødt: Dansk sprog og stil. Bülow-Hansen m. fl.:

Dansk stil. Roikjær: Svensk antologi. Wilson og Egelund: Norsk for gymn. Hovedværker: H. Bang: Ved vejen. Jakob Knudsen: Den gamle præst. Kaj Munk: En idealist. 8 stile.

3. sc. (adjunkt Torben Krogh). Dansk litteraturhistorie efter Jensenius med tilsvarende prøver, især efter Falkenstjerne III. Agerskov m. fl.: Svensk læsebog. Wilson og Egeland: Norsk: Vildanden. Møte ved milepelen. E. Hansen: Sprogiagttagelse. Ny dansk prosa ved Lyngby Jepsen.

3. mfx. (adjunkt Torben Krogh). Som 3. sc.

3. mfy. (adjunkt H. Hedegaard Jensen). Jensenius: Dansk Litteraturhistorie fra H. Bang til 1960. Tilsvarende prøve efter Falkenstjerne III. Hovedværker: Ibsen: Et dukkehjem. M. A. Hansen: Løgneren (gruppearbejde). 8 hjemmestile. Svensk efter Roikjær: Svensk Antologi. Norsk efter Wilson/Egeland: Norsk for gymnasiet.

3. mfz. (adjunkt H. Hedegaard Jensen). Som 3. mfy.

3. mfv. (lektor, frk Bodil Mensen). Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur (fra ca. 1870 og til vor tid). Tilsvarende litteraturprøver efter Brodersen og Møller Kristensen: Litteraturudvalg 1—2. Nogle moderne digte efter »Dansk lyrik fra Gustaf Munch Petersen til Frank Jæger« (Tranebog). Sprog: Erik Hansen: Sprogiagttagelse. Bülow-Hansen m. fl.: Dansk stil. Agerskov og Nørregaard: Svensk læsebog. Wilson og Egeland: Norsk for gymn. Hovedværker: H. Bang. Ved vejen. Jakob Knudsen: Den gamle præst og Kaj Munk: En idealist. 8 stile.

ENGELSK:

3. real. (lektor Jes Petersen). Friis Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for 3. real, 1963. Andy Lassen, The Blue Carbuncle, Macbeth Retold, The Plague and the Fire of London, The Man of the House, She was living with his People. Charles Webb: The Graduate. Penguin Book, 2693, chapter 6. Ekstensivt: Friis Hansen etc.: Careers, Tom Cutter, Silas the Good. Charles Webb: The Graduate, minus chapter 6.

1. sa. (adjunkt Barry Blake). The Tiger on the Train, Lindum: Trout for Grandfather, The Disinherited, The Look-out Man, Broken Cellophane. American Short Stories, Jürgensen). Lord of the Flies, Golding/Faber, intensive og ekstensive. Songs of Tom Lehrer. Newspaper articles on pollution, discrimination, nuclear warfare. Newsweek, Spiro Agnew issue). »The Lottery«, Shirley Jackson). Songs/Poems by Paul Simon. The Loneliness of the Long Distance Runner, Sillitoe/Pan.

1. sb. (adjunkt Barry Blake). Som 1. sa.

1. sc. (adjunkt Inge Lise Langkjer). The Tiger on the Train. Animal Farm. The Mirror. Steinbeck: The Pearl. Duplikerede tekster. Skoleradioudsendelser. Briers stiløvelser.

1. mx. (adjunkt Barry Blake). Facts and Fiction I, Kjeldsen/Dahlmann-Hansen: 18—40, 61—100, 105—130, 136—143. Animal Farm,

Orwell/Penguin. The Old man and the Sea, Hemingway/Janus Books. Two songs/poems by Paul Simon. »The Lottery«, Shirley Jackson. Advertising analysis: Newsweek, and new articles. »The Door«, E. B. White. »38 Who Saw Murder« (N. Y. Times Articles).

1. my. (adjunkt Barry Blake). Som 1. mx.

1. mz. (adjunkt Barry Blake). Facts and Fiction 1, Kjeldsen/Dahlmann-Hansen: 18—40, 61—100, 105—130, 136—143. Tortilla Flat, Steinbeck/Penguin, Chapters 1—8. Extracts from Four Modern Writers, Hunosøe og Mouridsen): »Appointment with Venus«, »The Old Man and the Sea«. »The Lottery«, Shirley Jackson. »Inflexible Logic«, Russell Maloney. Two Songs/poems by Paul Simon. »The Door«, E. B. White.

2. sa. (adjunkt, frk. A. Andersen). Briers stiløvelse 50—100. Sillitoe: The Loneliness of the Long-Distance Runner. Albee: Zoo Story. Wesker: Chips with Everything. Gruppearbejde: Modern Drama. Dickens Reader: The Pickwick Papers. Golding: Lord of the Flies.

2. sb. (lektor Jes Petersen). Chips with Everything. The Loneliness of the Long Distance Runner. Room at the Top. To Kill a Mockingbird. Two Centuries. British Spirit. — Briers stiløvelse. Living English Structure. Kommenterings og resumeringsopgaver.

2. sc. (lektor Jes Petersen). Som 2. sb.

2. mfx. (adjunkt Barry Blake). Tortilla Flat, Steinbeck/Penguin, Chapters 10—17. Poor Cow, Dunn/Pan. All my Songs, Miller/Diesterweg. Facts and Fiction 2, Kjeldsen/Dahlmann-Hansen: 52—61, 135—158. Selected poems. American Short Stories, Jürgensen: 27—49.

2. mfy. (adjunkt Barry Blake). Som 2. mfx.

2. mfz. (adjunkt, fru Inge Lise Langkjer). Extracts from Four Modern Writers. Facts and Fiction 2. Lord of the Flies. Duplikerede tekster. Skoleradioudsendelser.

2. mfv. (adjunkt, fru Inge Lise Langkjer). Som 2. mfz.

3. sa. (lektor Jes Petersen). To Kill a Mockingbird. Two Centuries. British Spirit. Dickens Reader. Murder in the Cathedral. Julius Caesar. Briers stiløvelse. Kommentering og resumeringsopgaver.

3. sb. (lektor Jes Petersen). Som 3. sa.

3. sc. (adjunkt, frk. A. Andersen). Briers stiløvelse 100—140. Shakespeare: The Merchant of Venice. Golding: Lord of the Flies. Nine American Short Stories. The English in the Twentieth Century 1: Galsworthy, Graves, Orwell. Five by Five: Revelation.

TYSK:

3. real. (adjunkt Herbert Pieper). A. Rossen og Else Byrith: Deutsch Lesen und Lernen IV, 3. real.

1. sa. (adjunkt H. Hedegaard Jensen). Ekstensivt: Fra »Auslese I. Borchert: Nachtsschlafen. Fallada: Der Schauspieler Schüter.

Zuckmayer: Hauptmann von Köpenick. Dürrenmatt: Besuch der alten Dame I—II. Intensivt: Besuch der alten Dame III. Fra »Auslese I«. Böll: Der Mann mit den Messern. Aus »Und sagte kein einziges Wort«. Carossa: Tagebuch im Kriege. Wiechert: Freundchen. Lyrik (Lange/Hertig: Deutsche Poesie): Brecht: Schlechte Zeit, Deutsches Miserere. Bachmann: Reklame. Kästner: Der synthetische Mensch, Brief an meinen Sohn. Stiløvelser og stile efter Gad og Moe. Kaper: Tysk Sproglære. Hjemmestile: Dels oversættelser, dels genfortællinger.

1. sb. (adjunkt Steen Eriksen). Intensivt: Polgar: »Der Mantel«. Siegfried Lenz: »Die Nacht im Hotel«, »Duell in kurzem Schafspelz«, »Lukas, sanftmütiger Knecht« (delvis), »Eine Liebesgeschichte«. Kleist: »Das Bettelweib von Locarno«. Gertrud von le Fort: »Die Verfemte« (delvis). Brecht: »Der Augsburger Kreidekreis«. Günter Kunert: Digte. Ekstensivt: Lenz: »Lukas, sanftmütiger Knecht« (delvis). Gertrud von le Fort: »Die Verfemte« (delvis). Christa Reinig: »Skorpion«. Brecht: »Der Mantel des Ketzers«. Golo Mann: »West- und Ostdeutschland seit 1945«. Wolfgang Koeppen: »Der eiserne Vorhang«. Ugentlige hjemmestile.

1. sc. (adjunkt H. Steen Jensen). Ring Hansen: Neuere deutsche Erzähler stk. 1, 3. Buddenbrooks: Tonys erste Ehe. Dürrenmatt: Besuch der alten Dame I Akt. Digte af Goethe, Eichendorff, Heine, Bachmann (efter Deutsche Poesie) og Biermann (duplikeret). Stiløvelser og stile (oversættelser og kommentering) hovedsagelig i tilknytning til de læste tekster.

1. my. (adjunkt Steen Eriksen). Intensivt: Polgar: »Der Mantel«. Hugo Hartung: »Schütze Jasrich«. Siegfried Lenz: »Die Nacht im Hotel«, »Duell in kurzem Schafspelz«, »Ein Haus aus lauter Liebe«. Wolfgang Borchert: »Die drei dunklen Könige«, »Draussen vor der Tür« (uddrag). Dürrenmatt: »Der Tunnel«. Kaschnitz: »Wer kennt seinen Vater«, »Das dicke Kind«. Nossack: »Der Untergang«. Schnurre: »Der Zwiespalt«. Ekstensivt: Dürrenmatt: »Der Verdacht«.

2. sa. (adjunkt Steen Eriksen). Intensivt: Fra »Deutsche Poesie« digte af Grüphius, Paul Fleming, Hofmannswaldau, Fr. von Hagedorn, Joh. P. Uz, Brockes, Gellert, Klopstock, Bürger. Endvidere Franz Kafka: »Vor dem Gesetz« samt »Ein Hungerkünstler«. Heinrich von Kleist: »Das Bettelweib von Locarno«. Lessing: Uddrag fra »Nathan der Weise«. Schiller: »Maria Stuart« (delvis). Ekstensivt: Lessing: »Winkelmann« og »Laokoon«. Schiller: »Maria Stuart« (delvis), »Die Schaubühne als eine moralische Anstalt betrachtet«. Brecht: Annerkungen zur »Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny«. Ugentlige oversættelser, hjemmestile og kommenteringsopgaver.

2. sb. (adjunkt Herbert Pieper). Brecht: Kalendergeschichten. Deutsche Poesie: IV 1. V 1, 2, 3, 4, 5, 14, 16, 17, 18, 19. VI 2, 3, 4. XIII 1, 6, 7, 8, 13, 14. Droste-Hülshoff: Die Judenbuche (gruppear-

bejde). Hauptmann: Bahnwärter Thiel (gruppearbejde). H. Böll: Die Spurlosen.

2. sc. (adjunkt H. Steen Jensen). Dürrenmatt: Besuch II og III. Dichtung und Bericht: Frisch: Isidor. Böll: Ansichten, Der Kellner. Lenz: Die Nacht im Hotel. Deutsche Poesie: Goethe: Fischer, Zauberlehrling. Schiller: Handschuh, Polykrates, Bürgschaft, Rattenfänger. Novalis: Wenn nicht mehr ... Brentano: Sprich aus der Ferne. Heine: Grenadiere, Weber. Maria Stuart: Udvalgte scener. Kulturgeschichtliche Lesestücke: Heine über Kant. Kant: Über das Erhabene. Kleist: Bettelweib (Dt. Prosa). Skriftlige opgaver hovedsagelig i tilknytning til de læste tekster. Kommenteringsopgaver.

2. mfz. (adjunkt Steen Eriksen). Intensivt: Stefan Zweig: »Episode am Genfer See«. Siegfried Lenz: »Duell in kurzem Shcaftspelz«. Gerhard Hauptmann: »Bahnwärter Thiel« (delvis). Goethe: »Erlkönig«. Schiller: »Ring des Polykrates«, »Die Bürgschaft«. Ekstensivt: Stefan Zweig: »Die Welt von Gestern« (s. 3—6, 7—9, 9—13, 30—40, 44—48). Gerh. Hauptmann: »Bahnwärter Thiel« (delvis). Werner Klose: »Hitlers Weg zur Macht«.

3. sa. (adjunkt H. Hedegaard Jensen). Nathan der Weise, 3. akt, 5—7. Goethe: Faust (uddrag). Kulturgeschichtliche Lesestücke nr. 24, 28, 30, 32. Deutsche Poesie: Goethe nr. 3, 5, 6, 16, 17, 25. Schiller nr. 3, 4, 5. Hölderlin nr. 4, 5. Die Romantik nr. 1, 5, 6, 10, 14. Heine nr. 1, 2, 8, 9. Klassisch-Romantisches Erbe nr. 5, 6, 10, 12. Nietzsche nr. 2, 3, 4. Vom Naturalismus bis zum Symbolismus nr. 1, 8. George nr. 4. Rilke nr. 2, 9, b. Vom Expressionismus bis zum Modernismus nr. 3, 11, 12, 15, 16, 18, 20. Brecht nr. 2, 3, 4, 6. Hjemmestile og referatstile.

3. sb. (adjunkt Herbert Pieper). Kulturgeschichtliche Lesestücke nr. 5, 6, 12, 14, 15, 16, 28, 34. Goethe: Faust I. Deutsche Poesie (1960). V 1, 2, 3, 4, 5, 14, 16, 17, 18, 19. XV 1, 6, 7. 8. Neuere deutsche Prosa nr. 10. Hauptmann: Bahnwärter Thiel.

3. sc. (adjunkt Herbert Pieper). Kulturgeschichtliche Lesestücke nr. 5, 6, 12, 14, 15, 16, 28, 34. Goethe: Faust I. Deutsche Poesie (1960). udg.): V 1, 2, 3, 4, 5, 14, 16, 17, 18, 19. XV 1, 6, 7, 8, 16. Neuere deutsche Prosa nr. 10, 11, 12. Deutsche Prosa aus 150 Jahren nr. 6. Dichtung und Bericht: Sommer: Zwischen Mauer und Plakatwand. Frisch: Aus Andorra.

FRANSK:

3. real. (faglærerinde, fru Agnes Schultz). Brunn, Holst-Jensen og Roskjær: Elementært fransk, side 15—141 samt 152—154. Franske sange.

1. sa. (stud. mag., fru Grethe Kloch). Mauger I. M. Tréherne: Rossignols en Cage (Didier). Franske sange.

1. sb. (rektor Svend Aage Nielsen). Bruun og Roskjær: Ny fransk for begyndere. Madeleine Tréherne: Rossignols en Cage.

1. sc. (faglærerinde, fru Agnes Schultz). Bruun og Roskjær: Ny Fransk, side 11—59 samt 64—72. Tréherne: Rossignols en Cage. Franske sange.

1. mx. (faglærerinde, fru Agnes Schultz). Mauger I. med plader. Bruun og Roskjær: Ny fransk, stk. 1—23. Tréherne: Rossignols en Cage, 1. halvdel. Franske sange.

1. my. (rektor Svend Aage Nielsen). Som 1. sb.

1. mz. (stud. mag., fru Grethe Kloch) Som 1. sa.

2. sa. (stud. mag. André Soussan). Médecin sous les Tropiques. L'Étranger, (Albert Camus). Franske sange.

2. sb. (faglærerinde, fru Agnes Schultz). Fourré: Médecin sous les Tropiques. Laugesen: Lectures Humoristiques. uddrag. St-Exupéry: Le Petit Prince (komplet), samt plade. Camus: L'Étranger. Bånd: Arrabal: Pique-nique en Campagne. Franske sange og plader.

2. sc. (adjunkt Steen Eriksen). Simenon: »Les petits cochons sans queue«. Camus: »L' Hôte«, (Lectures faciles). Jean Cau: »Le Lion«, Queneau: »Exercices de Style«, Ionesco: »Oriflamme«. Kessel: »Une Veillée de l' âge hitlérien« (Choix de Contes modernes). Camus: »L'Étranger« (delvis).

2. mfx. (adjunkt Steen Eriksen). Cau: »Le Lion«. Jules Romain: »La Manchote«. Queneau: »Exercises de Style«. Marcel Aymé: »La Clé sous le Paillasson«. Kessel: »Une Veillée de l' âge hitlérien«. Troyat: »Les Mains«. Ionesco: »Oriflamme« (Choix de contes modernes). Simenon: »Les petits cochons sans queue« (Lectures faciles). Camus: »L' Hôte« (Nouvelles lectures faciles).

2. mfy. (stud. mag., fru Grethe Kloch). Saint-Exupéry: Le petit Prince. G. Simenon: Maigret et la jeune morte, side 7—97. Emmertsen og Nissen II: Maupassant: La Parure, Deux Amis. A. Daudet: Le Petit Chose. Skoleradio: La famille Dupont (1 og 2).

2. mfz. (stud. mag. André Soussan). Médecin sous les tropiques. L'Étranger, Albert Camus. Franske sange.

2. mfv. (adjunkt Steen Eriksen). Simenon: »Les petits cochons sans queue«. Hougron: »Voyage inutile« (Lectures faciles), Rossignols en Cage. Eggli: La vie en prose - følgende stykker: 1, 2, 3. 4, 5 (samt 6 delvis). Lectures Humoristiques: Romain gary: »Je rencontre un barracuda«. »Je découvre des Gauguin en vrac«. Nouvelles Lectures Faciles. Camus: »L'Hôte«.

3. sa. (stud. mag. André Soussan). Tanguy, (Michel del Castillo). Les jeux sont faits, (Sartre). Huis-clos, (Sartre).

3. sb. (adjunkt Steen Eriksen). Camus: »L'Étranger« 2. del. Ring-Hansen: Choix de contes modernes« side 7—12, 57—66, 67—83, 122—130, 166—177. Sartre: »Huis clos« og »L' Existentialisme« (uddrag). Simenon: »Maigret tend un piège« (delvis som gruppearbejde).

3. sc. (stud. mag. André Soussan). Som 3. sa.

3. mfx. (faglærerinde, fru Agnes Schultz). Camus: L'Étranger. Sartre: Les Jeux sont faits (uddrag). St-Exupéry: Le petit Prince (ud-

drag). Sartre: Huis Clos. Bånd: Rapsodie Parisienne. Arrabal: Pique-nique en Campagne.

3. mfy. (adjunkt Steen Eriksen). Castillo: »Tanguy«, 1. del. Camus: L'Étranger, 1. del—2. del som frilæsning). Sartre: »Huis Clos« og »L' Existentialisme« (uddrag).

3. mfz. (stud. mag., fru Grethe Kloch). Camus: L'Étranger. Sartre: Huis Clos. Emmertsen og Nissen II: Maupassant: La Parure. Sartre: L' Existentialisme. Anouilh: Antigone. Simenon: Maigret et la jeune morte s. 7—73. — Skoleradio: Arrabal: Pique-nique en Campagne. Antigone. Heurlin: En français, s.v.p.

3. mfv. (stud. mag., fru Grethe Kloch). Som 3. mfz.

RUSSISK:

1. sa. (adjunkt, frk. A. Andersen). Filatova og Wahlström: Ryska för gymnasiet 1. N. Harley: Easy Russian Stories.

1. mx. (adjunkt, frk. A. Andersen). Som 1. sa.

2. sb. (adjunkt G Stentoft Gundersen). Wahlström: Slovo za slovom I lektion 30—35 + Överkurs, Penguin Russian Course lektion 15—30, Malchik s konkami, Tolstoj: Kavkazskij plennik.

2. mfx. (adjunkt G. Stentoft Gundersen). Som 2. sb.

2. mfy. (adjunkt G. Stentoft Gundersen). Som 2. sb.

3. sb. (adjunkt G. Stentoft Gundersen). Pargment: Modern Russian Reader. Chehov: Sluchaj iz praktiki. Malchik s konkami. Digte af Krylov, Pushkin, Lermontov, Ahmatova og Voznesenskij. Khavronina: Russian as we speak it.

3. mfx. (adjunkt G. Stentoft Gundersen). Som 3. sb.

LATIN:

1. sa. (adjunkt A. Secher Højsgaard). Narratiunculae i Kr. Mikkelsen: Latinsk læsebog. Saxild og Østergaard: Cæsar-udvalg. 6. og 7. bog af Gallerkrigen og 1. bog af Borgerkrigen. A. Kragelund: Latinsk sproglære.

1.sb. (adjunkt Leif Holm). Saxild og Østergaard: »Gajus Julius Cæsar«, I, II, III, IV. — Karl Nielsen og Per Krarup: »Latinsk læsebog«. Cicero pro S. Roscio og Cicero in Catilinam I, delvis. — A. Kragelund: »Latinsk sproglære for gymnasiet.«

1. sc. (adjunkt A. Secher Højsgaard). Som 1. sa.

2. sa. (adjunkt Leif Holm). Carl Nielsen og Per Krarup: »Latinsk læsebog«: Cicero in Catilinam III. Cicero in Verrem IV. Monumentum Ancyranum. Per Krarup: »Romersk poesi i udvalg«, 4. oplag. Catullus, nr. 1, 2, 4, 5, 9 og 10. Horatius nr. 5, Ovidius nr. 3 og 5.

2. sb. (adjunkt J. Chr. Østergaard). Ciceros tale for Sex. Roscius og 1. tale mod Catilina samt breve i udvalg (iflg. Nielsen og Krarup: Latinsk læsebog). Catuls digte, udvalg af Horat's oder og satirer. Martials epigrammer, Ovids Verdensaldrene og Pyramus et Thisbe (iflg. Per Krarup: Romersk poesi).

2. sc. (adjunkt Leif Holm). Saxild og Østergaard: »Gajus Julius Caesar« III, 7—16, samt breve fra Cæsar. Karl Nielsen og Per Krarup: »Latinsk læsebog,« Cicero in Catilinam I, Cicero in Catilinam III, Cicero in Verrem IV. Per Krarup: »Romersk poesi i udvalg,« 4. oplag. Catullus, nr. 1, 2, 4, 5, 9 og 10. Horatius, nr. 5. Ovidius, nr. 3 og 5.

3. sa. (adjunkt A. Secher Højgaard). Krarup og Nielsen: Latinsk læsebog: Afsluttende gennemgang af Rosciana, endvidere er læst afsnittene af den fjerde og femte Verriner, den tredje Catilinariske tale, afsnit af Sallusts Catilina og udvalget af Ciceros breve fra side 146—171 med undtagelse af ad fam. 5, 7. Udarbejdelse af tidstavle over politiske begivenheder og person-data fra 106—48 f.v.t.

3. sb. (adjunkt J. Chr. Østergaard). Ciceros taler I og III mod Catilina, udvalg af Ciceros breve (iflg. Nielsen og Krarup: Latinsk læsebog). Catuls digte og Ovid: Verdensaldrene og Pyramus et Thisbe (iflg. Per Krarup: Romersk poesi).

3. sc. (adjunkt Leif Holm). Karl Nielsen og Per Krarup: »Latinsk læsebog«: Cicero in Catilinam III, slutn., Cicero in Verrem IV. Per Krarup: »Romersk poesi i udvalg, 4. oplag. Catullus nr. 1, 2, 4, 5, 9 og 10. Horatius nr. 5. Ovidius nr. 3 og 5.

HISTORIE:

3. real. (adjunkt A. Secher Højsgaard). Hatting & Møller: Realskolens ny historiebog III. Knud Andersen m. fl.: Historiebogen for 3. real. Kretzschmer & Lindhardt-Hansen: Samfundslære for realafdelingen. Kierkegaard, Lomholt-Thomsen & Winding: Borger og Samfund. — Klassen har besøgt Windfeld-Hansens Bomuldsspinderier.

1. sa. (cand. phil. Jørgen Husballe). Udvalgte problemer i Orientens historie. Som periodelæsning: Grækenland, Rom og vikingetidens historie. Ekskursion til Sydslesvig i april 1970.

1. sb. (adjunkt A. Secher Højsgaard). Rudi Thomsen (red.): Verdenshistorie I (Orienten, Hellas (til og med Alex. d. St.)). Rom (til 180 e.v.t.). Om araberne og Byzans. Bundgaard: Athen i storhedstiden. Periode-gennemgang af vikingetiden i otte arbejdsopgaver på grundlag af bl. a.: Kierkegaard & Winding: Nordens historie. Brøndsted: Vikingerne. Bjernum: Kilder til vikingetiden. Udvalgte emner af Danmarks middelalder-historie efter Kierkegaard & Winding. — Geografisk-historisk ekskursion efterår 1969 til Viborg-egnen efterfulgtes af udarbejdelse af gruppearbejdsopsatser om Gjellerup kirke, Sahl-alteret, Vinkelgården, Manø-mejeri, Spøttrup, Hvolris og J. Skovgaards malerier i Viborg domkirke.

1. sc. (stud. mag. J. Granum Jensen). Rudi Thomsen: Verdenshistorie bd. I indtil det romerske riges deling. Roms historie gennemgået ved duplikerede elevopgaver. Kierkegaard & Winding: Nordens historie bd. I (Danmark ca. 1050—1380). Rosenberg:

Plinius breve. Andrup m. fl.: Billede nr. 70, 76, 77, 80, 81, 88, 96 og 97.

1. mx. (cand. phil. Jørgen Husballe). Som 1. sa.

1. my. (stud. mag. J. Granum Jensen). Som 1. sc.

1. mz. (stud. mag. Hans Kring). Rudi Thomsen: Verdenshistorie, bd. I (indtil romerrigets deling). Rosenberg: Plinius' brevveksling. Kierkegaard & Winding: Nordens historie, I (Danmarks middelalder fra ca.1050—1380). Elevforedrag i Grækenlands historie.

2. sa. (adjunkt A. Secher Højsgaard). Kierkegaard & Winding: Nordens historie I (fra Reformationen til 1901). Syv gruppearbejdsopgaver om emner af dansk politik og samfundsliv i perioden fra ca. 1870—ca. 1901 på grundlag af bl. a.:Kierkegaard & Winding I og II, og 12. bind af Politikens Danmarks historie. Kilder: Bind 1 og 2 af Kilder til Danmarks historie efter 1660. Danmarks historie i billeder (9. udg.) nr. 144, 146 og 290. Rosenborg slot og Vinterstuen. J. L. David: Marat assassiné med Jul. Langes fortolkning (udv. skr. III p. 169—182). Efter Verdenshistorie 2 (Rudi Thomsen (red.) (3. udg.) udvalgte emner af verdenshistorien med forskellige duplikerede kildetekster.

2. sb. (stud. mag. Hans Kring). Rudi Thomsen: Verdenshistorie II (tiden 1660—1789). Kierkegaard & Winding: Nordens historie I (særlig behandlet er Danmarks historie fra 1660—1814). — Periodelæsning: Europæisk stormagtspolitik fra 1815—1914, gennemgået ved duplikerede elevopgaver. — Duplikerede tekster til den fransk-tysk krigs forhistorie.

2. sc. (cand. phil. Jørgen Husballe). Som periodelæsning: Enevælden i Danmark 1660—1720 og forholdet mellem de europæiske stormagter 1815—1914. Udvalgte problemer i Danmarks historie. Elevforedrag om kommunevalget den 3. marts.

2. mfx. (adjunkt A. Secher Højsgaard). Rudi Thomsen (red.): Verdenshistorie 2. Elin Bach: Kilder til Ludvig XIV. Danmarks historie i billeder (9. udg.) nr. 144, 146 og 290. Rosenborg slot og Vinterstuen. J. L. David: Marat assassiné med Jul. Langes fortolkning (udv. skr. III p. 169—182). Udvalgte emner af Danmarks historie fra Reformationen til o. 1900 efter Kierkegaard & Winding: Nordens historie I.

2. mfy. (stud. mag. Hans Kring). Bjernum: Kilder til vikingetidens historie. Kierkegaard & Winding: Nordens historie I. Rudi Thomsen: Verdenshistorie II. Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder. Nordens historie ca. 1660—1720 gennemgået ved duplikerede elevopgaver — europæisk stormagtspolitik i perioden 1815—1914 gennemgået ved duplikerede elevopgaver. — Duplikerede tekster til den fransk-tyske krigs forhistorie. — Ekskursion til Hedeby-Danevirke, efteråret 1969.

2. mfz. (adjunkt J. Chr. Østergaard). Speciale om vikingetiden færdig behandlet. Rudi Thomsen (red.): Verdenshistorie bd. II og III ca. 1660—1919). Kierkegaard & Winding: Nordens historie bd. I

(ca. 1800—1901). Aktuel politisk orientering iflg. Politikens »Mellem to uger« suppleret med P. Munch: Samfundskundskab.

2. mfv. (cand. phil. Jørgen Husballe). Som 2. sc. samt ekskursion til Sydslesvig i september 1969.

3. sa. (stud. mag. Jørgen Granum-Jensen). Rudi Thomsen: Verdenshistorie bd. 3 og 4 (indtil 1956). Kierkegaard & Winding: Nordens historie indtil side 124. Kierkegaard m. fl.: Danmark i dag indtil side 208. Sv. Aage Bay: Kilder til belysning af forholdet mellem Sovjetunionen og vestmagterne 1945—55, side 59—93.

3. sb. (adjunkt Bjørn Wandall). Verdenshistorien ca. 1900—39. Rudi Thomsen: Verdenshistorie 3, 1964, side 1—225. Tjekkoslovakiets historie og samfundsforhold: Duplikerede elevopgaver og artikler. Frank Osvald: Kampen om Czekoslovakiet, 1969. Rudi Thomsen: Verdenshistorie 4, 2. udg. 1965, side 19—25, 80—90, 139—145. Bøgebjerg & Elmelund: Kilder til Mellemkrigstidens historie, 1965, side 62—93. Monumenter fra Praha. Nordens historie II, 8. ud., 1965, side 7—110. P. Kierkegaard, J. Lomholt-Thomsen & K. Winding: Danmark i dag, 9. udg., 1968. Ekskursion til Praha, Dresden og Berlin, 10 dage.

3. sc. (lektor Bent Møller Christensen). Rudi Thomsen: Verdenshistorie III og IV. Ole Karup Pedersen: Tendenser i international politik. Kierkegaard & Winding: Nordens historie bd. II. Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder. Duplikeret materiale til Sovjetunionens historie. Sv. Aage Bay: Sovjetunionen og Vestmagterne 1945—55.

3. mfx. (lektor Bent Møller Christensen). Rudi Thomsen: Verdenshistorie III og IV. Ole Karup Pedersen: Tendenser i international politik. Kierkegaard & Winding: Nordens historie II. Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder. Duplikeret materiale til Nazismens historie. Walther Hofer: Nationalsocialismen 1933—1945. Poul Thomsen og Finn Held: Nazismen i Tyskland 1918—1945.

3. mfy. (lektor, frk. Bodil Mensen). Rudi Thomsen: Verdenshistorie III (1964) og IV (1965). P. Kierkegaard & K. Winding: Nordens historie II (1965). P. Kierkegaard, J. Lomholt-Thomsen og K. Winding: Danmark i dag (1966). Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder, (6. udg). P. Holt: Tekster og tal, bd. 1—2. Kilder til Danmarks historie efter 1660, IV og Kilder til Danmarks politiske historie 1920—1939.

3. mfz. (adjunkt Bjørn Wandall). Som 3. sb.

3. mfv. (adjunkt J. Chr. Østergaard). Rudi Thomsen: Verdenshistorie III og IV (1919—ca. 1965). Kierkegaard & Winding: Nordens historie II (1920—64), suppleret med duplikat over tiden 1964—1968. Kierkegaard & Winding: Danmark i dag, samfundslære.

OLDTIDSKUNDSKAB:

1. sa. (adjunkt Bjørn Wandall). Iliaden I og VI, sang. Odysseen VI og XI, sang. Pausanias: Grækenlandsbeskrivelsen, udvalgte afsnit.

Henrik Hertig: Antikkens mytologi. Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst, bd. I: Hellas.

1. sb. (stud. mag., fru Else Mogensen). Iliaden I, III og VI. Odysseen I og IX. H. Hertig: Antikkens Mytologi. Enkelte digte af Sappho og Alkaios.

1. sc. (stud. mag., fru Else Mogensen). Som 1. sb.

1. mx. (stud. mag., fru Else Mogensen). Som 1. sb.

1. my. (stud. mag., fru Else Mogensen). Som 1. sb.

1. mz. (stud. mag., fru Else Mogensen). Som 1. sb.

2. sa. (lektor Hans Puggaard). Aischylos: Agamemnon (Orestien, Gyldendal). Sofokles: Antigone (v. Niels Møller, Gyldendal). A. Kragelund: Græske kunstværker (6. udg., Aschehoug). Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst, Hellas (5., 6. og 7. udg.). A. Kragelund: Græske historikere, side 33—78 og 103—107. Foss og Krarup: Udvalg af Platons skrifter: Apologien og Kriton. Minoisk og mykensk kunst. Keramik: Geometrisk og orientaliserende stil, sortfigur- og rødfigurteknik. Skulptur: Kleobis, Peplos-koren, Kritios-drengen, Vognstyreren, Dyroforos, Diskobolen, Attisk gravmæle, Den ludovisiske tronstol, Praxiteles' Hermes, Den døende galler, Laokoongruppen. Akropolis, Delfi og Olympia med templer og stilarter.

2. sb. (lektor Hans Puggaard). Som 2. sa.

2. sc. (lektor Hans Puggaard). Som 2. sa.

2. mfx. (stud. mag., fru Else Mogensen). Sofokles: Antigone. Aischylos: Agamemnon. Kragelund: Græske Historikere, p. 33—78 og 95—107. O. Foss og P. Krarup: Platons Skrifter: Apologien, Kriton og Faidon. A. Kragelund: Græske Kunstværker. A. Bruhn og L. Hjortsø: Klassisk Kunst, Hellas. H. Hertig: Antikkens Mytologi.

2. mfy. (lektor Hans Puggaard). Som 2. sa.

2. mfz. (adjunkt J. Chr. Østergaard). Sofokles' Antigone og Euripides' Medea. Græske historikere (iflg. Kragelund). Platon: Sokrates' forsvarstale og Kriton (iflg Foss & Krarup: Platons skrifter i udvalg, 7. udg.). Kunsthistorie (iflg. Kragelund: Græske kunstværker) og kunstudvalg (iflg. Bruhn & Hjortsø: Klassisk kunst, bd. I Hellas).

2. mfv. (stud. mag., fru Else Mogensen). Som 2. mfx.

3. sa. (lektor Hans Puggaard). Foss og Krarup: Udvalg af Platons skrifter: Apologien og Kriton. Minoisk og mykensk kunst. Keramik: Geometrisk og orientaliserende stil, sortfigur- og rødfigurteknik. Skulptur: Kleobis, Peplos-koren, Kritios-drengen, Vognstyreren, Dyroforos, Diskobolen, Attisk gravmæle, Den ludovisiske tronstol, Praxiteles' Hermes, Den døende galler, Laokoongruppen. Akropolis, Delfi og Olympia med templer og stilarter.

3. sb. (lektor Hans Puggaard). Som 3. sa.

3. sc. (adjunkt Leif Holm). Otto Foss og Per Krarup: »Platons skrifter«: Apologien, Kriton og Faidon. A. Kragelund: »Græske kunstværker«. Ada Bruhn og Leo Hjortsø: »Klassisk kunst, Hellas«.

3. mfx. (lektor Hans Puggaard). Som 3. sa.

3. mfy. (lektor, frk. Bodil Mensen). O. Foss og P. Krarup: Udvalg af Platons skrifter: Apologien, Kriton og Faidon. A. Kragelund: Græske kunstværker (6. udg.). A. Bruhn og L. Hjortsø: Klassisk kunst (6. udg.).

3. mfz. (adjunkt A. Secher Højsgaard). Platon: Gorgias (i oversættelse ved Otto Foss) i serien »En Falkebog«, nr. 46, H. Reitzels Forlag 1967, p. 1—113. Platon: Sokrates' forsvarstale (Foss og Krarup: Udvalg af Platons skrifter). Mytologi efter Hertig: Antikkens Mytologi. Gennemgang af A. Kragelund: Græske kunstværker og A. Bruhn og A. Hjortsø: Klassisk kunst. Hellas, med særligt henblik på de under eksamensopgivelserne anførte emner og monumenter.

3. mfv. (adjunkt Leif Holm). Som 3. sc.

GEOGRAFI:

3. real. (stud. scient. Kerner Viinberg). Poul Holmelund: Geografi for realafdelingen 3, 1964. Danmarksgeografi samt den arabiske verden. Eleverne har lavet opgave om udvalgte danske købstæder. Ekskursion til Vejle omegn. Byer og overflade.

1. sa. (lektor K. Boye Pedersen). Det anordnede pensum er gennemgået efter: Hellner: Geografi for sprogligt gymnasium, 3. udg., 1969. Erhvervsgeografi, fortrinsvis gennemgået som øvelser. Som eksempel på en verdenshandelsvare er taget olie. 1 dags omegnsekskursion. Rapport.

1. sb. (stud. scient. Kerner Viinberg). Det anordnede pensum er gennemgået efter W. F. Hellner: Geografi for sprogligt gymnasium. 1969. Hvede er gennemgået som handelsvare. Eleverne har været på en 3-dages ekskursion til Vestjylland, Viborg-området, Salling, Fur og Østjylland. Der er udarbejdet rapport over ekskursionen.

1. sc. (lektor K. Boye Pedersen). Som 1. sa.

2. mfx. (lektor Gert Jensen) Efter aftale med fagkonsulenten er der i årets løb gennemført en forsøgsundervisning over et regionalt emne: Rhinen fra Sct. Gotthard til Rotterdam. Materialer fra de schweiziske, vesttyske og hollandske ambassader er blevet benyttet. Håndbog: Andersen, Frederiksen og Hellner: Geografi for det matematiske Gymnasium. 2 dage m. ekskursioner i Jylland og på Fyn. Skolerejse i 7 dage til Rhinegnene.

2. mfy. (lektor Gert Jensen). Som 2. mfx.

2. mfz. (stud. scient. Kerner Viinberg). Hermod Andersen, Rikard Frederiksen og W. F. Hellner: Geografi for matematisk gymnasium. Følgende er gennemgået: Vigtige mineraler, endogen geologi (bjergkædefoldning), exogen geologi, historisk geologi med særlig vægt lagt på perioderne kridt, tertiær og kvartær, klima og plantebælter samt human geografi. Eleverne har været på ekskursion til vadehavet samt deltaget i en to-dages ekskursion til Vestjylland, Viborg-området, Salling Fur og Østjylland. Over

den sidste ekskursion er der udarbejdet rapport. Hvede gennemgået som verdenshandelsvare.

2. mfv. (stud. scient. Kerner Viinberg). Hermod Andersen, Rikard Frederiksen og W. F. Hellner: Geografi for matematisk gymnasium. Følgende er gennemgået: Vigtige mineraler, endogen geologi (bjergkædefoldning), exogen geologi, historisk geologi med særlig vægt lagt på perioderne kridt, tertiær og kvartær, klima og plantebælter samt human geografi Eleverne har været på en to-dages ekskursion til Vestjylland, Viborg-området, Salling, Fur og Østjylland. Der er udarbejdet rapport over ekskursionen. Hvede gennemgået som verdenshandelsvare.

BIOLOGI:

3. real. (stud. scient Kerner Viinberg). Mogens B. Lange og Ingolf Leth: Biologi for realafdelingen 2. Øvelser.

3. sa. (lektor Gert Jensen). Kjeltoft & Schønning: Biologi for Gymnasiet. Krogh og Rehberg: Menneskets Fysiologi. Institutionsbesøg: Naturhistorisk Museum i Århus. Øvelser m. rapport.

3. sb. (lektor Gert Jensen). Simonsen & Lund: Biologi for Gymnasiet. Krogh og Rehberg: Menneskets fysiologi. Institutionsbesøg og øvelser: Som 3. sa.

3. sc. (lektor K. Boye Pedersen). Mogens Lund & Kristen Simonsen: Biologi for Gymnasiet, 13. udg., 1966. Krogh & Brandt Rehberg: Menneskets Fysiologi, 1963. Individudvikling hos planter, palæontologi og muskelfysiologi er som bortvalgt fakultativt stof kun berørt i undervisningen. Der er foretaget elementære øvelser i biologi og fysiologi. Rapporter. Besøg på Naturhistorisk museum i Århus.

3. mfx. (lektor Gert Jensen). Lange og Ravn: Biologi for Gymnasiet. Institutionsbesøg og øvelser: Som 3. sa.

3. mfy. (lektor Gert Jensen). Som 3. mfx.

3. mfz. (lektor K. Boye Pedersen). Som 3. sc.

3. mfv. (stud. scient. Kerner Viinberg). Mogens B. Lange og Knud V. Ravn: Biologi for Gymnasiet, 1964. Læst: Side 17—256, visse afsnit læst ekstensivt. Ikke læst side 201—213). Øvelser: Mikroskopiøvelser over planternes og dyrenes (menneskets) anatomi og histologi, samt over mikroorganismer. Dissektion af oksehjerte og okselunge. Undersøgelse af egenskaben »smager-ikke smager« hos eleverne og deres nærmeste familie. Alm. organiskkemiske demonstrationsforsøg. Eleverne har lavet rapport.

FYSIK:

3. real. (adjunkt B. Berg Rasmussen). F. Hjerting, F. Andersen og H. Voldby: Den ny naturlære 3.

1. mx. (adjunkt Paul Jespersgaard). Mogens Pihl og Henning Storm: Fysik 1. Erik Lund, Mogens Pihl og Johannes Sløk: De europæiske ideers historie, s. 197—201. Opgaveregning. Øvelser: 1. væskers massefylde. 2. sprits relative massefylde. 3. faste stoffers

længdeudvidelseskoefficienter. 4. væskers rumudvidelseskoefficienter (pyknometer-dilatometer). 5. luftens trykstigningskoefficient. 6. boyle-mariottes lov. 7. bestemmelse af mættede dampes tryk og kogepunktsforhøjelsen for en opløsning. 8. bestemmelse af molekylmassen for en gas og bestemmelse af den atmosfæriske lufts standardmassefylde. 9. samlelinsens egenskaber. 10. bestemmelse af tyngdeaccelerationen og måling af den mekaniske energi ved det fri fald (timer). 11. absolutbestemmelse af blys specifikke varmekapacitet. 12. bestemmelse af brydningsforhold med goniospektrometret. 13. måling af den mekaniske energi under pendulbevægelsen. 14. absolutbestemmelse af vands specifikke varmekapacitet. 15. relativbestemmelse af varmekapaciteter (kalorimetri). 16. måling af magnetfelt om en stangmagnet og om en spole. 17. bestemmelse af sprits fordampningsvarme. 18. måling af magnetfeltet om en leder 19. joules varme. 20. indførelse af spænding og ohmske modstande.

1. my. (adjunkt B. Berg Rasmussen). Mogens Pihl og Henning Storm: Fysik I. Erik Lund, Mogens Pihl og Johannes Sløk: De europæiske ideers historie, side 194—206.
1. mz. (adjunkt A. Jensen Dahl). Mogens Pihl og Henning Storm: Fysik I til Faradays elektrolytiske love. Øvelser og opgaveregning. E. Lund, M. Pihl og J. Sløk: De europæiske ideers historie, side 208—218.
2. mfx. (adjunkt Paul Jespersgaard). Mogens Pihl og Henning Storm: Fysik 2, ca. til side 200. Erik Lund, Mogens Pihl og Johannes Sløk: De europæiske ideers historie, side 202—206. Øvelser og opgaveregning.
2. mfy. (adjunkt Paul Jespersgaard). Som 2. mfx.
2. mfz. (lektor Sv. Jakobsen). Frode Andersen m. fl.: Fysik 2 A med undtagelse af afsnittet Astronomi 1. Øvelser. Opgaveregning.
2. mfv. (adjunkt Paul Jespersgaard). Som 2. mfx.
3. mfx. (lektor Sv. Jakobsen). Frode Andersen m. fl.: Fysik 3 A med enkelte overspringelser. De første afsnit er læst efter tillægget. Øvelser. Opgaveregning.
3. mfy. (lektor Sv. Jakobsen). Som 3. mfx.
3. mfz. (adjunkt B. Berg Rasmussen). F. Andersen, O. Bostrup, E. Halkjær og K. G. Hansen: Fysik for gymnasiet, tillæg til bind 3 A, side 7—53, 55—57 Fysik for gymnasiet, bind 3 A, side 76—96, 103—120, 126—132, 134—138, 141—143, 148—150, 156—170, 180—183, 190—207, 226—263.
3. mfv. (lektor Ralph Christiansen). F. Andersen, O. Bostrup, E. Halkjær, K. G. Hansen: Fysik 3, A-udg.: s. 7—56 (i tillæg), 76—96, 103—107, 109—120, 126—132, 135—138, 148—150, 156—170, 180—182, 190—194, 196—207, 225—263.

KEMI:

1. mfx. (adjunkt Paul Jespersgaard). Axel Voigt, Kemi 1. Opgaveregning.

1. mfy. (lektor Gert Jensen). Andersen. Bostrup m. fl. Kemi for Gymnasiet I.
1. mfz. (lektor Gert Jensen). Som 1. mfy.
2. mfx. (adjunkt Paul Jespersgaard). Axel Voigt, Kemi 2: Deskriptiv uorganisk og organisk kemi, syre-base teori, kemi i hverdagen samt øvelser.
2. mfy. (adjunkt Paul Jespersgaard). Som 2. mfx.
2. mfz. (adjunkt Paul Jespersgaard). Som 2. mfx.
2. mfv. (lektor Ralph Christiansen). F. Andersen, O. Bostrup, E. Halkjær, K. G. Hansen: Kemi 2, A-udg.: s. 9—130, 138—205.
3. mfx. (adjunkt Ole Bliksted). Frode Andersen m. fl.: Kemi 2, fra side 114 og ud.
3. mfy. (adjunkt Ole Bliksted). Som 3. mfx.
3. mfz. (adjunkt Paul Jespersgaard). Andersen, Bostrup m. fl.: Kemi 2, A-udgave. Fra den organiske kemi og bogen ud.
3. mfv. (adjunkt Paul Jespersgaard). Som 3. mfz.

MATEMATIK:

3. real. (adjunkt A. Jensen Dahl). C. C. Andersen m. fl.: Realskolens regning og matematik for 3. realklasse. E. Kristensen og E. Mortensen: Lineære uligheder.
1. sa. (adjunkt A. Jensen Dahl). Bülow, Handest m. fl.: Matematik for sprogligt gymnasium I, ca. til side 150. Dog fraregnet § 19.
Lund, M. Pihl og J. Sløk: De europæiske ideers historie, p. 208—218.
1. sb. (adjunkt Thorklid Kristiansen). Bülow, Handest m. fl.: Matematik for sprogligt gymnasium 1, til side 151.
1. sc. (adjunkt B. Berg Rasmussen). Bülow, Handest, Jensen, Meyer, Mortensen, Reich, Toft, Vetter: Matematik for sprogligt gymnasium 1. Kap. 1—18, 20—29.
1. mx. (lektor Ralph Christiansen). Kristensen og Rindung: Matematik 1, 2. reviderede udgave, side 1—246.
1. my. (adjunkt B. Berg Rasmussen). Kristensen og Rindung: Matematik 1, kap. I—VIII.
1. mz. (adjunkt Ole Bliksted). Kristensen og Rindung: Matematik 1, 2. udgave.
2. sa. (adjunkt Thorkild Kristiansen). Bülow, Handest m. fl.: Matematik for sprogligt gymnasium 1, fra side 150 samt matematik 2.
2. sb. (lektor J. Scheel Meyer). Bülow, Handest, Jensen m. fl.: Matematik for sprogligt gymnasium. Bind I: Siderne 136—160, 165—179. Bind II: Hele bogen med overspringelse af siderne 68—70, 75—77, 121—135, 164—174.
2. sc. (adjunkt Paul Jespersgaard). Bülow, Handest m. fl.: Matematik 1, fra side 150 og bogen ud. Matematik 2, det anordnede pensum.
2. mfx. (lektor J. Scheel Meyer). Kristensen og Rindung: Matematik I (2. udg.), side 219—256. Matematik II (1. udg.), siderne 9—130.

137—139, 146—191, 235—237, 244—259. Nogle eksempler er forbigået.

2. mfy. (adjunkt Thorkild Kristiansen). Kristensen, Rindung: Matematik, bind 1 (2. udg.), kap VIII og IX samt bind 2 (undtagen kap. III).

2. mfz. (adjunkt Ole Bliksted). Kristensen og Rindung: Matematik II.

2. mfv. (lektor Ralph Christiansen). Kristensen og Rindung: Matematik 1, 2. rev. udg., s. 247—258. Matematik 2, s. 9—16, 28—191, 200—259.

3. mfx. (lektor J. Scheel Meyer). Bülow, Andersen og Helms: Matematik for gymnasiet. Bind II, §§ 121—137. Bind III, hele bogen med overspringelse af §§ 96—101, 103, 113—114.

3. mfy. (adjunkt Ole Bliksted). Kristensen og Rindung: Matematik 3.

3. mfz. (adjunkt B. Berg Rasmussen). Kristensen og Rindung: Matematik II, kap. IX. Matematik III, kap. I. 1—8, II—III, IV. 1—43, V. VI. 6—9.

3. mfv. (adjunkt Thorkild Kristiansen). Af Kristensen og Rindungs lærebogssystem er læst bind 1, kap. XI (algebra) og bind 3.

FORMNING OG KUNSTFORSTÅELSE:

2. g. (kunstmaler, fru Emsie Kaldan). Der er gennemgået lidt om komposition, farvelære, materialelære, samt montering af billeder. Praktisk er arbejdet med reportagetegning (ude og inde), pennetegning, farvekridt og akvarel. For øvrigt er fremstillet monotypier, linoleumssnit, oliemalerier og raderinger. — Vi har gennemgået impressionismen, van Gogh og Gauguin, Picassos Guernica-billede, kubismen, spec. Braque og Picasso, expressionismen, særlig Der blaue Reiter og Nolde, hvis træsnit er vist sammen med enkelte danske nulevende grafikere — I forbindelse med den perspektive forkortning har vi drøftet Rembrandths anatomiscener, i forbindelse med en udstilling på Louisiana Calder ,og efter Å-udstillingens katalog konstruktiv kunst. Derefter Matisse og fauvismen, Rouault som fransk expressionist, den nyeste kunst (fra udstillingen Dokumenta IV (-68), Dada og surrealismen. 2. sa. har desuden i forbindelse med en forestående Parisertur fået lidt ekstra orientering om fransk ældre kunst. Vi har desuden set en udstilling af Albert Berthelsens malerier.

3. g. (lærer Jes Dueholm Jessen). Det praktiske arbejde: 1. Iagttagelsestegning. a. skitser tænkt som forarbejde til senere arbejde med maleri og grafik. b. tegninger for iagttagelsens skyld. Emner: Ruiner, skrotdynger, arbejdspladser omkring havnen, kornmarker, skov og strand. Endvidere er der arbejder med figuren (eleverne står model for hinanden). Materialer: Blyant, akvarel. — 2. Maleri: Udgangspunkt i iagttagelsestegningen. Spontant maleri. Der arbejdes med farvens natur, balance, rytme, form, stoflighed. Materialer: Tempera, olie, oliekridt, akvarel. — 3. Grafik: Teknikker: Kold nål og stregætsning

(streg, linie, valører), aquatinte (valører), kombination af teknikker. Emner: a. udgangspunkt i skitser (se ovenfor), b. opgave fri. — 4. Ler: a. relief, b. skulptur, c. pølseteknik (krukker, vaser), d. drejeteknik (i mindre omfang). Der arbejdes med form og spænding. Eleverne får kendskab til glasurer og brændingsteknik. — Det teoretiske arbejde: Det teoretiske og det praktiske arbejde er nøje knyttet sammen således, at man under arbejdet med maleri kommer ind på billedlige problemer som rytme og farve, og når vi arbejder med skulpturer, tales der om form (spændt-slap-skarp o.s.v.). Under arbejdet med grafik tales om »grafisk virkning« og streg. Elevarbejderne diskuteres i klassen og med den enkelte elev. Der vises lysbilleder og film, og eleverne får lejlighed til flere museumsbesøg (Vejle og Århus). Endvidere har der været en formningsekskursion for 3. g.'erne til København. Her har vi besøgt Glyptoteket (fransk kunst), »Den frie« samt Louisiana i Humlebæk (Chagall). Der lægges særlig vægt på, at eleverne konfronteres med den moderne kunst.

GYMNASTIK:

Pigerne: I vinterhalvåret er der dyrket motions- og rytmisk gymnastik med musikledsagelse (klaver til 3.g ellers båndoptager) samt redskabs- og behændighedsøvelser. — I sommerhalvåret er der øvet langbold, volleyball og basketball. — Fritidssport: Volleyball og basketball. Dragt: kornblå gymnastikdragt efter nærmere anvisning.

Drengene: Udendørs: Da skolen ikke har adgang til arealer, hvor der kan dyrkes atletik, bestod hele udendørssæsonens arbejde i konditionstræning, boldøvelser og fodbold. Indendørs: Opvarmningsprogrammer med sjippetove og bolde, styrketræning med kroppen som belastning, med sandsække og medicinbolde. Animering og hjælp til selvtrænings- og opvarmningsprogrammer. Individuelt arbejde med redskaber. Lejlighedsvis træning i basketball med boldøvelser, taktik og spil. — Fra 1. februar har 1. g og HF 1 haft mulighed for 1 ugentlig svømmetime. — En gang om ugen frivillig træning i basketball. Vi deltog i regionsstævnet i basketball i november 1969 i Kolding, hvor vi blev nr. 2 i ældste gruppe.

MUSIK:

1. sa. (lærer Jes Dueholm Jessen). Der er sunget en række danske enstemmige sange og salmer. Endvidere er der arbejdet med kanons og flerstemmig sang. — Jeg har søgt at gøre eleverne fortrolige med musikkens grundbegreber: nodesystemet, rytme, melodi og harmoni. Der er for at nå dette bl. a. arbejdet med instrumenter (melodi-, harmoni- og rytmeinstrumenter). Disse har også været benyttet til ledsagelse af sangen. Den euro-

pæiske musiks udvikling er blevet kort gennemgået (gregoriansk kirkesang, barok, wienerklassicisme, romantik og moderne musik). Samtidig hermed er musikinstrumenterne omtalt. Der er arbejdet med satserne i den wienerklassiske symfoni. Sonateform, menuet, andante og rondo. — Bluesmusikken og jazz'ens opståen og udvikling er også kortere gennemgået (New Orleans, swing, bop og moderne jazz). I forbindelse hermed og ved hjælp af musikinstrumenterne har eleverne fået kendskab til 12-takters bluesformen. Ved gennemgang af jazzen er der foretaget sammenligninger med den europæiske musik. — Igennem pladeeksempler og diskussion (vurdering) er eleverne blevet konfronteret med et mindre udsnit af nyere og eksperimenterende musik, hovedsagelig beat.

1. sb. (stud. mag. Hans Magaard). Undervisningens formål har været at give den bredest mulige orientering i musikkens forskellige stilarter samt en indførelse i de vigtigste musikalske grundbegreber: melodik, rytmik og harmonik, med hovedvægt på de to førstnævnte. Til belysning af rytmiske komplekser er gennemgået udvalgte værker som Maurice Ravels »Bolero« og »America« fra Bernsteins musical »West Side Story«. Endvidere er gennemgået følgende værker: B. Smetana: Moldau. G. F. Händel: Music for the royal Fireworks, satser fra M. Moussorgskijs »Udstillingsbilleder«. Beethoven: 2. sats af 7. symfoni, A-dur. W. A. Mozart: Listearien af operaen »Don Giovanni«. J. S. Bach: 2 kor fra »Juleoratoriet«s 6. del. Carl Nielsen: Uddrag af operaen »Maskerade«. F. Chopin: Prélude nr. 15, Des-dur (Regndråbepræludiet). — Der er arbejdet med værker af den danske jazzmusiker og -komponist, Leo Matthiesen samt beatværker som »Open Air Shop« (Savage Rose), »Alrunerod« (Alrunes Rod) samt beatoperaen »Tommy« (The Who). Til belysning af organologien er anvendt B. Brittens »Young Person's Guide to the Orchestra«. — Der er i samtlige klasser sunget et antal sange, danske, franske og engelske, samt viser af f. eks. Halfdan Rasmussen og Mogens Jermin Nissen. Desuden er der arbejdet med kanons af forskellig sværhedsgrad. I 1. sc. er sunget enkelte flerstemmige satser. På instrumentalmusikkens område er arbejdet med enkelte Orff-satser (f. eks. græske folkedanse. — Nyere eksperimenterende musik har været repræsenteret med Lars Johann Werles »Sound of 4 Mb«, som eleverne selv har prøvet at udføre. — I 1. sb. har 5 grupper arbejdet med så vidt forskellige områder som: Jazz, beat-musik, (specielt om the Beatles), Tjaikowskij (specielt om b-moll klaverkoncerten), blues-sangeren John Mayall og spanske folkedanse og deres indflydelse på den sydamerikanske folkemusik.

1. sc. (stud. mag. Hans Magaard). Som 1. sb.

1. mx. (stud. mag. Hans Magaard). Som 1. sb.

1. my. (stud. mag. Hans Magaard). Som 1. sb.

1. mz. (stud. mag. Hans Magaard). Som 1. sb.

2. sa. (adjunkt G. Stentoft Gundersen). For at sikre bedre tid til det 20. årh.'s musik i 3.g. er Masterpieces of Music before 1750 gennemgået allerede i efterårssemestret i 2.g. Efter Masterpieces er der arbejdet på at tilvejebringe en erkendelse af de karakteristiske stiltræk i barok, wienerklassisk og tidlig romantisk musik med gennemgang af f. eks. Händel: Messias. Bach: Violinkoncert E-dur. Mozart: Don Giovanni, 20. klaverkoncert og klarinetkvintet. Beethoven: Egmont-ouverture, symfoni nr. VII, 2 og IX, 4. — Sangligt er der arbejdet med morgensangsrepertoire og med kanons, desuden med tre- og firstemmige sange af Mozart og Bellmann, beregnet på opførelse ved forårskoncerten. — På initiativ af elever fra 2. mfz er der i foråret afholdt studiekreds over Mozarts Don Giovanni.

2. sb. (adjunkt G. Stentoft Gundersen). Som 2. sa.

2. sc. (stud. mag. Hans Magaard). Til nærmere belysning af vigtige musikhistoriske perioder samt for at uddybe kendskabet til elementære musikalske grundbegreber og skærpe elevernes færdigheder i partiturlæsning og herigennem nå en mere bevidst erkendelse af musikkens form og stof er gennemgået følgende værker: B. Britten: Young Person's Guide to the Orchestra. B. Smetana: Moldau. Mozart: Listearien af operaen »Don Giovanni«. M. Ravel: »Bolero«. J. S. Bach: Brandenburgerkoncert nr. 2, F-dur; Contrapunctus III fra »Die Kunst der Fuge«; 2 kor fra »Juleoratoriet«s 6. del. Bernstein: »America« fra »West Side Story«. — Desuden er arbejdet med beatoperaen »Tommy« (The Who). — Mindre grupper har foretaget uddybende analyser af Bob Dylans »All along the watch-tower«, John Lennon og Paul McCartneys »Revolution nr. 1«, Schuberts »Ungeduld« fra »Die schöne Müllerin« samt samme komponists »Gute Nacht« fra »Winterreise«. — Der er sunget en række sange, danske, franske og engelske (Christmas carols), viser af Halfdan Rasmussen og Mogens Jermin Nissen, arbejdet med enkelte kanons og instrumentalsatser. Desuden har eleverne stiftet bekendtskab med eksperimentalkomponisten Lars Johann Welles komposition »Sound of 4 Mb«.

2. mfx. (adjunkt G. Stentoft Gundersen). Som 2. sa.

2. mfy. (adjunkt G. Stentoft Gundersen) Som 2. sa.

2. mfz. (adjunkt G. Stentoft Gundersen). Som 2. sa.

2. mfv. (adjunkt G. Stentoft Gundersen). Som 2. sa.

3. g. (adjunkt G. Stentoft Gundersen). Hovedstrømninger i musikhistorien for 1750 er gennemgået med støtte i Parrish & Ohl: Masterpieces of Music. Herefter er der givet en fremstilling af udviklingsforløbet fra den tidlige romantik til i dag med større enkeltværker repræsenterende forskellige studier i udviklingen, f. eks. Berlioz: Symphonie Fantastique. Gade: Elverskud. Wagner: Der fliegende Holländer. Verdi: Aïda. Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen. Schönberg: Pierrot Lunaire. Stravinskij: Sacre. Penderecki: Dies Irae. Terry Riley: In C. — I forårssemestret er der dyrket flerstemmig sang med henblik på holdenes medvirken i forårskoncerten.

ERHVERVSORIENTERING:

I skoleårets løb er der givet erhvervsorientering i samtlige klasser ved følgende lærere: lektor Gert Jensen i realafdelingen og gymnasiets matematiske klasser, adjunkt Jens Chr. Østergaard i gymnasiets sproglige klasser. HF-studievejleder, adjunkt Leif Holm, har varetaget erhvervsorienteringen i HF-klasserne, og adjunkt H. Steen Jensen har givet kursus i studieteknik i HF.

I 1. g. klasserne er orienteringen blevet suppleret med timer i læse- og studieteknik ved forskellige faglærere. Det af Arbejdsdirektoratet årligt foranstaltede besøg af studentervejledere og den stedlige erhvervsvejledning, repræsenteret ved fru Dirks, fandt sted den 23. februar om aftenen, i dette arrangement deltog eleverne fra 3. g.. Major Eriksen fra Kongens Jyske Fodregiment var på skolen den 20. marts for at orientere drengene i afgangsklasserne om værnene. Den store studieorienteringsdag i Århus faldt i år bort. Skolens studie- og erhvervsoplysende materiale har været benyttet meget, og vort gode samarbejde med Vejles offentlige erhvervsvejledning fortsætter.

HF

KRISTENDOMSKUNDSKAB:

HF 1 A. (lektor H. Puggaard). Naturfolkenes religion. Det gamle og Det nye testamente. Sv. Aa. Bay: Fremmede religioner i nutiden. G. Tolderlund-Hansen: Bibelkundskab. Det gamle Testamente. Victor Møller: Bibelkundskab. Det ny Testamente. Poul E. Andersen: Bibelen og dens verden.

HF 1 B. (adjunkt Leif Holm). Svend Aage Bay: Fremmede religioner i nutiden. Religion blandt naturfolkene. Poul E. Andersen: Bibelen og dens verden. G. Tolderlund-Hansen: Bibelkundskab. Det gamle Testamente. Læsning af udvalgte tekster i Det gamle og Det nye Testamente.

HF 2 A. (lektor H. Puggaard). Det nye Testamente. Kristendommen gennem tiderne. Johs. V. Sørensen: Kampen om kristendommen. Sv. Aa. Bay: Den evangelisk-lutherske kirke. Den romersk-katolske kirke. Haar og Nørregaard: Kirkehistoriske læsestykker I—III.

HF 2 B. (adjunkt Leif Holm). Poul E. Andersen: »Bibelen og dens verden«. Johs. V. Sørensen: »Kampen om kristendommen«. Læsning af udvalgte tekster i Det nye Testamente. Sv. Aage Bay: »Fremmede religioner i nutiden«, Hinduismen. Følgende emner er behandlet: Kampen om forståelsen af Jesus, Katolsk og luthersk syn på bibel, kirke og nadver, Kristendommens nutidssituation, Marx' og Freuds religionsforklaring og Kristendom og videnskab. Som kilder hertil er benyttet: Søren Holm: »Religionerne«. Bay og Busch: »Den romersk-katolske kirke«. Haar og Nørregaard: »Kirkehistoriske læsestykker«. Bay: »Den evangelisk-lutherske kirke«. Nyholm og Ræbild: »Martin Luther«. Svend Erik Stybe: »Idehistorie«.

DANSK:

HF 1 A. (adjunkt H. Hedegaard Jensen). Moderne tekster efter 1900 på grundlag af Sv. M. Kristensen: En mosaik af moderne litteratur og Henneberg/Jørgensen: Dansk Litteraturudvalg for HF II. Ældre tekster (fra Oldtiden-Romantikken) på grundlag af Dansk Litteraturudvalg for HF I. Hovedværker: Fugle omkring Fyret, Erasmus Montanus. Modelgennemgang: Kirk: Fiskerne. På grundlag af: Dansk Sprog og Stil er indøvet følgende punkter til brug ved skriftlig fremstilling: Beretning, referat, resumè, beskrivelse, vurdering, definition og argumentation. 2 alm. stile.

HF 1 B. (adjunkt H. Steen Jensen). Litteraturudvalg for HF 1-2, Møller Kristensen: En mosaik, Enemærke m. fl.: Poesibogen. 1. sem.: Tekster efter 1870, især med henblik på indføring i hovedgenrerne. Modelgennemgang af Fugle omkring Fyret, herefter gruppearbejde omkring Fiskerne. Grammatik og sprogiagttagelse samt skriftlige opgaver på grundlag af Schiødt: Dansk sprog og stil og Bülow-Hansen m. fl.: Dansk stil. Svensk, bl. a. efter skoleradio. 2. sem.: Tekster fra oldtiden til 1820, periodeoversigter. Hovedværk: Den Stundesløse. Fortsat skriftlige øvelser og stile.

HF 2 A. (adjunkt H. Steen Jensen). Litteraturudvalg for HF 1-2, Møller Kristensen: En mosaik. J. P. Jacobsen-udvalg (Dlf.), Dansk lyrik 1915—55 og 1955—65 (Dlf.). 3. sem.: Tekster fra 1820—1900. Hovedværk: En dansk Students Eventyr. 4. sem.: Tekster efter 1900. Laboratoriearbejde: Løgneren. I begge semestre: Periodeoversigter. Svensk og norsk efter duplikerede tekster. Det skriftlige arbejde: Systematisk gennemgang af de i bekendtgørelsen anførte områder og opgavetyper på grundlag af Bülow-Hansen m. fl.: Dansk stil. Stile i forbindelse hermed.

HF 2 B. (adjunkt H. Hedegaard Jensen). På grundlag af: Henneberg/Jørgensen: Dansk Litteraturudvalg for HF I-II er gennemgået tekster fra Blicher til moderne tid. Hovedværker: J. P. Jacobsen: Mogens og andre Noveller. M. A. Hansen: Løgneren (laboratoriearbejde). På grundlag af: Dansk Sprog og Stil er indøvet manuskripter og læserbreve. Alm. stile baseret på de 5 typeopgaver. Svensk og norsk er læst efter Roikjær: Svensk Antologi og Wilson/Egeland: Norsk for Gymnasiet.

ENGELSK:

HF 1 A. (adjunkt Barry Blake). Fundamental English (Cramer og Frandsen). American Short Stories (Jürgensen). The English (Frost og Jay) extracts. The Loneliness of the Long Distance Runner (Sillitoe/Pan) poems/songs by Paul Simon. Living English Structure (Allen).

HF 1 A. T. (adjunkt Barry Blake). The Dumb Waiter (Pinter). The Loneliness of the Long Distance Runner (Sillitoe/Pan). Briers Stiløvelse. The Essential Hemingway (Penguin) (short stories and

The Sun Also Rises). Poems/songs by Paul Simon. Five by Five (Arndal and Johnson). Living English Structure (Allen). The Lottery (Shirley Jackson). Laboratory read: Each student read a full-length novel and reported on certain aspects of novel.

HF 1 B. (adjunkt, fru Inge Lise Langkjer). Fundamental English 5. Animal Farm. Modern British and American Short Stories. Silitoe: The Loneliness of the Longdistance Runner. Steinbeck: The Pearl. Briers stiløvelse. Stannard Allen: Living English Structure.

HF 1 B. T. (adjunkt, fru Lisbeth Thomsen). Tekster fra »Modern British and American Short Stories«. Golding: »Lord of the Flies«, kap. I og II læst intensivt, resten ekstensivt. Skriftlig engelsk: Brier »Engelske Stiløvelser«. Grammatik: Steller og Holst Jensen: »Engelsk grammatik«. Sprogøvelse: »Living English Structure«. G. Eriksson: »Choose and Produce«.

HF 2 A. (adjunkt, frk. Anna Andersen). Briers stiløvelse 25—50. Albee: Zoo Story. The English in the Twentieth Century I: Graves, Orwell. Golding: Lord of the Flies.

HF 2 B. (adjunkt, frk. Anna Andersen). Som HF 2 A.

HF 2 Tx. (lektor Jes Petersen). Lord of the Flies. Everything in the Garden. To Kill a Mockingbird. The English in the Twentieth Century I og II. The Loneliness of the Long Distance Runner. Briers stiløvelse. Living English Structure.

HF 2 Ty. (adjunkt, frk. Anna Andersen). Briers stiløvelse 25—75. Pinter: The Caretaker. Osborne: Look Back in Anger. Nine American Short Stories: Langston Hughes, William Faulkner, Shirley Jackson. The English in the Twentieth Century I og II: Graves, Orwell, Wesker. Harper Lee: To Kill a Mockingbird.

TYSK:

HF 1 A. (adjunkt H. Hedegaard Jensen). Fra Andersen/Pedersen: Dichtung und Bericht. Ekstensivt: Dürrenmatt: Aus »Der Meteor«. Borchert: Aus »Draussen vor der Tür«: Die drei dunklen Könige Lenz: Die Nacht im Hotel, Ein Haus aus lauter Liebe. Frisch: Aus »Andorra«. Böll: Der Kellner. Kaschnitz: Wer kennt. Schnurre: Der Zwiespalt. Intensivt: Frisch: Geschichte von Isidor. Lenz: Duell im kurzen Schafspelz. Böll: Aus »Ansichten eines Clowns«. Th. Sommer: Zwischen Mauer und Plakatwand. Desuden: Dürrenmatt: Der Richter und sein Henker (ekstensivt). Der Besuch der alten Dame (1.—2. akt læst ekstensivt, 3. akt intensivt). Stiløvelser på grundlag af Rossen: Øvebog til elementær tysk sproglære.

HF 1 B. (adjunkt H. Pieper). Dichtung und Bericht v/W. Andersen og E. Pedersen. G. Mann: West- und Ostdeutschland Alexander: Die Insel Berlin. Sommer: Zwischen Mauer- und Plakatwand. Borchert: Aus: Draussen vor der Tür , Die drei dunklen Könige, Das Holz für morgen. Frisch: Der andorranische Jude. Bobrowski: Brief aus Amerika, Mäusefest, Das Käuzchen.

Borchert: Draussen vor der Tür ro-ro-ro (gruppearbejde med forskellige emner). Dürrenmatt: Besuch der alten Dame.

HF 2 A. (adjunkt H. Hedegaard Jensen). Ekstensivt: Brecht: Der kaukasische Kreidekreis 2—5. Intensivt: Der Kreidekreis 1 og 6. S. Grass: Aus »Katz und Maus«. Lyrik (på grundlag af »Neue deutsche Texte I«): Gellert: Der Maler. Goethe: Willk, und Abschied, Erlkönig. Schiller: Das Lied von der Glocke. Eichendorff: Wandersmann, Sehnsucht. Heine: Loreley, Aus »Wintermärchen«. Keller: Abendlied. Morgenstern: Der Werwolf. Kästner: Der Handstand. Brecht: Aus einem Lesebuch, Schlechte Zeit. Enzensberger: Ins Lesebuch. Pointek: Wolken G. Eich: Inventur, Wo ich wohne.

HF 2 B. (adjunkt H. Hedegaard Jensen). Som HF 2 A.

FRANSK:

HF 1 A. T. (rektor Svend Aage Nielsen). Mauger et Bruéziere: Le francais accélére. Madeleine Tréherne: Rossignols en Cage. G. Simonsen: Le témoignage de l'enfant de choeur.

HF 2 A. T. (rektor Svend Aage Nielsen). G. Mauger & M. Bruézière: Le français accéléré. Madeleine Trèherne: Rossignols en Cage, s. 5—21. Laugesen: Lecture façiles, s. 9—24 og 34—73. Heurlin: Nous les jeunes, s. 7—18 og 38—49. Sartre: Les jeux sont faits (Le français pour tous).

PSYKOLOGI:

HF 1 A. (lektor Hans Puggaard). Torsten Husén: Indførelse i psykologi, 1965. Torsten Husén og Karl-Erik Wärneryd: Menneske og miljø, 1968. Fra 1. marts suppleret med: Henry Egidius: Psykologi for HF og gymnasiet ved Kenny Jørgensen, 1970.

HF 1 B. (lektor Hans Puggaard). Som HF 1 A.

SAMFUNDSFAG:

HF 1 A. (lektor B. Møller Christensen). Poul Kierkegård, Johs. Lomholt-Thomsen, Kjeld Winding: Danmark i Dag. Preben Askgård, Jørgen Barfoed, Karl Kauffeldt: Danmark i 60'erne i Tekster og Tal. Udførligt behandlede områder: 1. Familien, 2. Samfundet og erhvervslivet, 3. Danmark og udlandet.

HF 1 B. (adjunkt J. Chr. Østergaard). P. Eisenhardt & K. Kristoffersen: Samfundsorientering: Områderne: befolkning, familien, erhvervslivet og Danmarks forbindelse med udlandet gennemgået grundigt. M. Kofoed Bjørnsen: Orientering i samfundsøkonomien, kapitel 1, 2, 4 og 6. Jævnlig orientering i aktuelle indenrigspolitiske og økonomiske problemer.

HF 2 T. (adjunkt J. Chr. Østergaard). Flg. 3 stofområder er behandlet i gruppearbejde: Familien, folkestyret og international politik. Flg. grundbøger er anvendt: Niels Andersen: Familie- og samfundskundskab. Erik Rasmussen: Politik. Erling Bjøl: Verdenspolitik.

HISTORIE:

HF 1 A. (lektor B. Møller Christensen). 1. semester: Grækenlands historie i oldtiden. Særligt behandlet periode: Athen i storhedstiden. Efter Gads historie for gymnasiet, bd. 1. 2. semester: Danmarks historie ca. 1830—1901. Efter Gads historie for gymnasiet, bd. 3.

HF 1 B. (stud. mag. Hans Kring). 1. semester: Gads historie for gymnasiet, bind I, Grækenlands historie i oldtiden. Leo Hjortsø: Hellas. Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst, Hellas. Elevforedrag. 2. semester: Vikingetiden behandlet på grundlag af Gads historie for gymnasiet, bind II, og Bjernum: Kilder til vikingetidens historie.

HF 2 A. (lektor Bent Møller Christensen). Verdens- og Nordens historie ca. 1900—1970. Efter Gads historie for gymnasiet, bd. 4, samt Ole Karup Pedersen: Tendenser i international politik. Særlig behandlede perioder: 1929, Sovjetunionen 1917—1945, 1945—1970.

HF 2 B. (lektor Hans Puggaard). Historien 1920—1939. Gads historie, bind 4, 1: s. 181—230. Kildehæfte: Ikke-angrebspagten mellem Tyskland og Sovjetunionen (Gyldendal 1968). Storpolitik siden 1933 (Radioens grundbøger, Schultz 1949). Historien efter 1945. Gads historie, side 369—664 og 724—749, bind 4, 2 (1968). Kildehæfte: Sovjetunionen og vestmagterne 1945—1955 v. Sv. Aa. Bay (Gyldendal, 2. opl.). Emner, behandlet som elevopgaver med supplerende litteratur: Mellemøsten. Udviklingen i forholdet mellem Kina-Sovjet og USA. Sydøstasien. Øst-Vest i Europa. Europæiske enhedsbestræbelser. Dansk politik efter 1945. Litteratur: Erik Reske-Nielsen: Verdenshistorien efter 1945. Erik Reske-Nielsen: Mellemøsten, krise og konflikt (DR grundbøger, Fremad). Preben Dollerup og Ebbe Reich: Vietnam-krigen i perspektiv (Rhodos 1966). Erik Reske-Nielsen og Erik Kragh: Atlantpagten og Danmark (Atlantsammenslutningen, 1962). Ole Karup Pedersen: Tendenser i international politik efter 1945 (DR grundbøger, Fremad 1967). Harald Westergård Andersen: Dansk politik i går og i dag (Fremads fokusbøger, 1967). Verden siden 1945 i tekst og billeder, bind 1 og 2 Berlingske forlag, 1962).

BIOLOGI:

HF 1 A. (lektor K. Boye Pedersen). Det anordnede pensum er gennemgået fortrinsvis efter: Lange og Ravn: Biologi 1964. Til rådighed på klassen i sæt: Rehberg, Steenberg og Volsøe: Menneskets Anatomi og Fysiologi. Munk: Biologi for sproglig og matematisk gymnasium. Schiønning: Fysiologi for gymnasiet. Leth: Vort legeme og dets pleje. Asimov: Blodet - livets flod. Naught og Callander: Illustrated Physiology. Henningsen: Øvelser i biologi.

HF 1 B. (lektor K. Boye Pedersen). Som HF 1 A.

HF 2 T. (lektor Gert Jensen). Lange og Ravn: Biologi for Gymnasiet samt Biologisk Forskning. Økologisk ekskursion til 3 biotoper: Skov, hede og marsk. Institutionsbesøg på Vildtbiologisk station i Kalø. Øvelser m. rapport.

FYSIK (forkursus):

HF 1 T. (adjunkt A. Jensen Dahl). Udvalgte øvelser efter Fr. Andersen, O. Bostrup, E. Halkjær og K. G. Hansen: Laboratorieøvelser for HF. Kursus i usikkerhedsberegning. Demonstrationsforsøg.

HF 2 (lektor Ralph Christiansen). M. Møller Jørgensen, Fr. Nielsen, K. W. Norbøll: Mekanik 1 for gymnasiet, §§ 4—8, 10, 13—24, 26, 28—32, 36—41. Mekanik 2 for gymnasiet, §§ 3, 8—13, 22, 29—30, 33—35. Varmelære for gymnasiet, §§ 3—10, 13—16. Lyslære for gymnasiet, §§ 3, 5—11, 17—19. Ellære 1 for gymnasiet, §§ 2—16. Ellære 2 for gymnasiet, §§ 3—4, 6—10, 18—21, 23—24, 26—27. Atomfysik og elektronik for gymnasiet, §§ 2—15, 20—26, 29—32, 35—37.

KEMI (tilvalg):

HF 2 T. (adjunkt Paul Jespersgaard). Egne noter danner grundlag for undervisningen, der omfatter teori, øvelser og opgaveregning i det ifølge bekendtgørelser obligatoriske stof.

HF 2 T. (lektor Svend Jakobsen). Frode Andersen m. fl.: Kemi 1 og Kemi 2, de obligatoriske afsnit. Øvelser. Opgaveregning.

GEOGRAFI:

HF 2 A. (lektor Gert Jensen). Følgende regioner er gennemgået: Vejle amt, Danske marskegne, en landsby i Højalperne, Rhinske vinegne, Ruhrdistriktet, det hollandske Deltaområde samt Ghana. 2 dage m. jyske ekskursioner samt 7 dages Rhinrejse. Litteratur: Hellner og Humlum: Geografi for det matematiske Gymnasium. K. W. Larsen m. fl.: HF-geografi. Desuden materiale fra de schweiziske, vesttyske og hollandske ambassader.

HF 2. B. (lektor K. Boye Pedersen). HF-geografi. Redaktion: Rikard Frederiksen og K. Werner Larsen, 1969, side 1—63, 138—269. W. F. Hellner: Atlas 3, 1964. Holmelund og Kejlbo: Reliefatlas, 1968. Individuelle rapporter fra hver elev foreligger.

MATEMATIK:

HF 1 A. (adjunkt A. Jensen Dahl). J. Lichtenberg m. fl.: Matematik HF, bind 1 og bind 2 til side 90.

HF 1 B. (adjunkt Ole Bliksted). Handest, Mortensen og Vetter: Matematik for fællesfaget.

HF 1 T. (adjunkt Thorkild Kristiansen). Lichtenberg: Matematik HF. bind 1 og 2.

HF 2 A. (adjunkt Ole Bliksted). Jonas Lichtenberg: Matematik HF, bind 2 og 3.

HF 2 B. (lektor Ralph Christiansen). Jonas Lichtenberg: Matematik HF 2, §§ 8.1—8.8, 9.1—9.7. Matematik HF 3, §§ 10.1—10.8, 11.1—11.6, 11.8—12.7, 13.1—14.9.

HF 2 T. (adjunkt Thorkild Kristiansen). Lichtenberg: Matematik HF, bind 3 og 4.

FORMNING:

HF 1 A. (lærer Jes Dueholm Jessen). Det praktiske arbejde: 1. Iagttagelsestegning. a. skitser tænkt som forarbejde til senere arbejde med maleri og grafik. b. tegninger for iagttagelsens skyld. Emner: Ruiner, skrotdynger, arbejdspladser omkring havnen, kornmarker, skov og strand. Endvidere er der arbejdet med figurer (eleverne står model for hinanden). Materialer: Blyant, akvarel. — 2. Maleri: Udgangspunkt i iagttagelsestegningen. Spontant maleri. Der arbejdes med farvens natur, balance, rytme, form, stoflighed. Materialer: Tempera, olie, oliehvidt. — 3. Collage: Opgaver: a. collage med koloristiske og stoflige kvaliteter. b. collage med fortællende indhold. Værdiløst materiale: Stof, sandpapir, bølgepap m. m. Vi kan i collagen flytte rundt med billedelementerne. — 4. Grafik: Linoleumssnit. Opgaver: Udgangspunkt i iagttagelsestegningen. Der er lavet grafikbøger (hver elev har lavet en bog indeholdende samtlige holdets snit). — 5. Relief i ler: a. udtryksfuld dekorativ maske. b. frit arbejde. — Det teoretiske arbejde: Det teoretiske og det praktiske arbejde er nøje knyttet sammen, således at man under arbejdet med maleri kommer ind på billedlige problemer som rytme, form og farve. Under arbejdet med grafik tales om »grafisk virkning« og streg. Elevarbejderne diskuteres i klassen med den enkelte elev. Der vises lysbilleder og films, og eleverne får lejlighed til flere museumsbesøg (Århus, Vejle). Der lægges særlig vægt på, at eleverne konfronteres med den moderne kunst.

HF 1 B. (kunstmaler(fru Emsie Kaldan). Reportagetegning ude og inde med blyant, kridt, akvarel og tusch. Monotypier, linoleumssnit, oliemaleri og radering er gennemgået. Man har monteret billeder. Af kunstorientering er gennemgået impressionismen, kubismen, Nolde og nogle danske grafikere, expressionismen og surrealismen. Eleverne har været på en udstilling af Albert Berthelsen.

HF 2 T. (kunstmaler, fru Emsie Kaldan). I årets løb har vi, da vi forberedte tegning, talt om komposition. Vi har ligeledes gennemgået, hvilke krav grafikken stiller og i forbindelse med oliemaleri farvernes indbyrdes forhold, komplementærfarver og valører. Praktisk er undervist i reportagetegning med akvarel, blyant, kridt og tusch. Monotypi. Farvelinoleumssnit og oliemaleri. Endelig ler (vaser efter pølsemetoden og skulptur).

Kunstorientering: Picasso i forskellige faser, specielt Guernica. Expressionismen i Tyskland og Frankrig, specielt Nolde og Rouault. Kubismen, futurismen, surrealismen, abstrakt kunst (expressionistisk og konkret), Calder i relation til en udstilling på Louisiana. Dokumenta IV i relation til den nyeste og mest avancerede kunst. Chagall i relation til en udstilling på Louisiana.

HF 2 T. (lærer Jes Dueholm Jessen). Der er arbejdet med følgende formningsdiscipliner: 1. Iagttagelsestegning: a. skitser, tænkt som forarbejde til senere arbejde med maleri og grafik. b. tegninger for iagttagelsens skyld. Emner: Ruiner, skrotdynger, arbejdspladser omkring havnen, kraner m. m., kornmarker, skov og strand. Materialer: Blyant, tusch, akvarel. — 2. Maleri: Udgangspunkt i skitsen (se ovenfor). Spontant maleri. Der arbejdes med billedelementerne. Materialer: Olie, tempera, limfarve. — 3. Plastisk formning: I. Skulptur i metal (kantede aluminiumsrør »sammensvejsede« med kontaktlim). Materialets muligheder drøftes. Opgave fri. II. Ler: Emner: a. relief. b. skulptur (spontan), abstrakt; der arbejdes med form og spændinger). c. pølseteknik: en krukke med dekorativ udsmykning (prægning i leret eller pensel). d. drejeteknik (2 pottemagerskiver) bliver gennemgået. Alle elever får mulighed for at prøve drejning. Et videre arbejde sker i fritiden. — 4. Grafik: Teknikker: Stregætsning (streg, linie, valører), aquatinte (valører), kombination af teknikker. Emner: a. udgangspunkt i skitsen (se ovenfor). b. opgave fri. — Der er arbejdet særligt med forståelsen af billedet. Med udgangspunkt i elevens og senere kunstnerens maleri (for størstedelen lysbilledreproduktioner) har vi beskæftiget os med billedets elementer. Eleverne har fået til opgave at gennemgå malerier (ofte sammenligninger) fra impressionisterne til og med Cobra. I forbindelse med arbejdet med billedforståelsen har det været naturligt også at beskæftige os med kunsthistorie (elevforedrag, lærerens gennemgang, dialog mellem lærer og elev), dækkende tidsrummet i den ovennævnte periode. Eleverne er blevet konfronteret med original kunst i det omfang, det har været muligt. Vi har flere gange besøgt Vejle Museum. Disse besøg har haft forbindelse med elevernes praktiske formningsarbejde. Endvidere har der været en formningsekskursion til København. Her har vi besøgt Glyptoteket (fransk kunst), »Den frie« samt Louisiana i Humlebæk (Chagall).

GYMNASTIK:

HF 1 A og B. (stud. scient., fru Lene Halle). Piger - som i gymnasiet.
HF 1 A og B. (adjunkt Herbert Pieper). Drenge - som i gymnasiet.
HF 2 A og B. (stud. scient., fru Lene Halle). Piger - som i gymnasiet.
HF 2 A og B. (adjunkt Herbert Pieper). Drenge - som i gymnasiet.

MUSIK:

HF 1 A. (adjunkt G. Stentoft Gundersen). Stemmedannelsesprøver, enstemmig sang fortrinsvis fra Højskolesangbogen og Kvikke viser, kanons. Elementær musiklære: Nodesystemet, dur og mol, fortegn, modulation, nodeværdier, taktarter, simpel formanalyse. Øvelser i spil på blokfløjte og klokkespil i efterårssemestret.

HF 1 B. (adjunkt G. Stentoft Gundersen). Som HF 1 A.

HF 2 T. (adjunkt G. Stentoft Gundersen). Sangrepertoiret fra 1. og 2. semester er udvidet med sværere sange fra Højskolesangbogen, lieder af Brahms og fremmedsprogede folkesange. Musiklæren er udvidet med harmoni- og formlære. Værker af Bach, Mozart, Beethoven, Brahms og Shostakovich, repræsenterende formerne barokkoncert, rondo, sonateform, tema med variationer og liedform, er gennemgået. Instrumentalundervisning: Guitar (fru I. Filtenborg), klaver (fru Liisberg Møller og Stentoft Gundersen) og altblokfløjte (Stentoft Gundersen).

EKSAMENSOPGIVELSER

DANSK:

3. real. (adjunkt Torben Krogh). Dansk Læsebog for Realafdelingen III af Hansen, Hedtoft og Nik. Nielsen. Sønnetabet, Niels Ebbesen, Barselstuen, Gartneren og herskabet, Den stumme bog, Terje Vigen, Engelske socialister, Nådsensbrød, Licentiaten, Mortens juleaften, Henrettelsen, De blå undulater. Paradisæblerne. I lære (Fugle omkring fyret).

3. sa. (adjunkt H. Steen Jensen). Hovedværker: Erasmus Montanus, Landsbydegnen, Kongens Fald, Løgneren, Helge og Sigrun, Sønnetabet, Aage og Else, Torbens Datter, Sorrig og Glæde, Om mig selv, Den yndigste rose, Den kiedsom Vinter, Rungsteds Lyksaligheder, Guldhornene, De Levendes Land, Kunstneren ml. Oprørerne, Af En dansk Students Eventyr, Sjelland, Nattergalen, Adam Homo tager sit Parti, Først Guds Rige, Af Phantasterne, Det uendeligt Smaa, Marie Grubbe, indl., Sakuntala, Engelske Socialister, Ørneflugt, Bekendelse (Johs. J.), Confiteor, Ekbátana, Den Druknede, Paa Memphis, Fusijama, Henrettelsen, Græs, Høstgildet, Munkene og Homer, Det underste land, Den druknede mand, Terminologi, Nultime. — Svensk litteratur: Fredmans Epistel 3, Fredmans Epistel 6, Manhem, Odalbonden, Tal vid jubelfesten 1817, Dressyren, Skalden Wennembom, Strändernas svall, Af Barrabas. — Norsk litteratur: Salme (Bjørnson, Borup 3), Juleaften, Jeg ser, Ordene, Af huset i mørkrett. — Anden udenlandsk litteratur i oversættelse: Glædesangen (Whitman), Af Således talte Zarath., Af Ulysses, Og solen går sin gang. Hovedværk: Processen.

3. sb. (lektor, frk. Bodil Mensen). Hovedværker: St. St. Blicher: En landsbydegns dagbog, P. Lagerkvist: Barabbas (Bonniers) og Kaj Munk: En idealist. — Thrymskvadet, Sønnetabet, Niels Ebbesen, Ebbe Skammelsen, Hver har sin skæbne, Samfundsforholdene på Anholt, Her vil ties, Den kiedsom vinter, Rungsteds lyksaligheder, Levned og meeninger, Mannheim, Hakon Jarls død, Simon Peder, Strandbakken ved Egelykke, I kvæld blev der banket, Bekiendelse (Hauch), Kunstneren mellem oprørerne, Sig nærmer tiden, Posthuset, En sommernat, Tidlig skilsmisse, Mødet med Bacchus, Perlen, Kejserens nye klæder, Modersmålet (Kierkegaard), Af: En jøde, Det uendeligt Små, Marie Grubbe (slutn.), Arabesk, Engelske socialister, Ørneflugt, Frøkenen, Symbolisme, Bekendelse (Jørgensen), Bekendelse (Stuckenberg), Den druknede, Ekbátana, Ditte menneskebarn, Jylland, På Memphis station, Morgen, Kirstens sidste rejse, Da seeren tav, Døden (M. Nielsen, 123 digte), Soria Moria, Blomsten og sværdet, Bergmanden og Mit følge. — Svensk litteratur: Grevinnans besök, Odalbonden, Epilog, Jeppa, En snygg vit skjorte, Keisarinnans kassakista, Hans högvördighet, Skalden Wennerbom, Johannes, Far och jag og Frisödagen. — Norsk

litteratur: Hunørnen, Sult, I kveldingen, Du må ikke sove, Denne vår jord, Alene, Verden, Råken, Godt år for Norge og De beste.

3. sc. (adjunkt Torben Krogh). Hovedværker: En landsbydegns dagbog, Vildanden, Kirk: Fiskerne. — Germand Gladensvend, Niels Ebbesen, Hævnersværdet, Hver har sin skæbne, Bording: Lystig Vise, Om at gruble udi Religion, Om selsomme Ægteskab, Her vil ties, Du dejlige Rosenknop, Til min M, Gaffelen, Heiberg: Selskabssang, Perspektivkassen, Idyl (Sct. Hans), At sige Verden ret Farvel, Hauch: Bekiendelse, Poul Møller: Jens Hansen, Stjernehimmelen, Tidlig Skilsmisse, Klokken, Adam Homo, Adams bryllup, Først Guds Rige, Phantasterne, Det uendeligt Små & Overgangen fra det Små til det Store, Engelske Socialister, Ved Vejen, Pan, Den hvide Hyacint, Columbus, Fusijama, Morgen, Torden i Syd, De blå undulater, Skorstensrøg, Mit hjerte råber, Ørnsbo: Mine venner digterne (ny dansk poesi s. 212), Benny Andersen: Bukserne (Ny Dansk Prosa), Vad: Kustoden. — Svensk litteratur: Fredmans Epistel 9, Sandels, Pälsen, Hemsöborna, Hans högvördighet, Johannes, Fransyska stilboken, Ur »Mauritz«, Den tänkande lantbrevbäraren, Ur Jag är en prins av blodet. — Norsk literatur: Brev til Bergliot, Sult, Du må ikke sove, Metope, Råken, 17. mai 1940 (Falkenstjerne), Af Vejen til verdens ende, Alene, Verden.

3. mfx. (adjunkt Torben Krogh). Som 3. sa.

3. mfy. (adjunkt H. Hedegaard Jensen). Hovedværker: Blicher: En landsbydegns Dagbog (Falkenstjerne II), Ibsen: Et Dukkehjem (Dansklærerforeningens udgave), M. A. Hansen: Løgneren Dansklærerforeningens udgave). — Sønnetabet, Gunlaug Ormstungas saga, Germund Gladensvend, Dronning Dagmars Død, Ebbe Skammelsøn, Hver har sin Skjæbne, Far Verden, farvel, Peder Paars: Samfundsforholdene, Af Barselstuen, Om at gruble udi Religion, Om sælsomme Ægteskab, Den yndigste Rose, Her vil ties, Du deylig Rosenknop, Rungsteds Lyksaligheder, Til min M, Gaffelen, Indtogsvisen, Da jeg var lille, Roserne, Idyl, Simon Peder, De Levendes Land, At sige Verden ret Farvel, I al sin Glans, Lysets Engel, Der står et Slot, Bekiendelse (Hauch), En Reconvalescent, Af En dansk Students Eventyr, Af En Sjæl efter Døden, Tilegnelse, Nr. 41, I Hjemmet, Tidlig Skilsmisse, En Middag, Adams brud med Alma, Nattergalen, Phantasterne, Først Guds Rige, Marie Grubbe (indl.), Engelske Socialister, Jeg hører i Natten, Af Lykke Par, Af Ved Vejen, Den druknede, Buddha, Røg, Den hvide Hyacinth, Jylland, Kirstens sidste Rejse, På Memphis station, Columbus, Fusijama, Morgen, Henrettelsen, Skorstensrøg, Da Seeren tav. — Svensk litteratur: Grevinnans besök, Bellmans nr. 81, Bonden Pavo, Jag er en prins av blodet, Epilog vid magisterpromotionen, Vallarelåt, Hans Högvördighet, Far och jag, Johannes, De två statargummerna, Trappan, Fransyska stilboken. — Norsk litteratur: Ja vi elsker dette landet, De beste, Sult, Alene i Verden, Bergmannen,

Mannfolk, Nordmannen, Sista mann hem, Elgen. — Andre udenlandske værker: Museums Musik, Afspænding, På vej til byen, Indskrift, Man burde, På det tørre, På cycle, Nultimen, Fædrelandssang, Havdigt.

3. mfz. (adjunkt H. Hedegaard Jensen). Som 3. mfy.

3. mfv. (lektor, frk. Bodil Mensen). Hovedværker: Jakob Knudsen: Den gamle præst. Pär Lagerkvist: Barabbas, Kaj Munk: En Idealist. — Sønnetabet, Germand Gladensvend, Ebbe Skammelsen, Hver har sin skæbne, Af: Peder Paars, Epistola CCLVII, Den yndigste rose, Den kiedsom vinter, Rungsted Lyksaligheder, Arendse(2), Hakon Jarls død, Morgen-Vandring, At sige verden ret farvel, Bekiendelse (Hauch), Præludium, Præsten i Thorning, En reconvalescent, Posthuset, En sommernat, Tidlig skilsmisse, Mødet med Bacchus, Nattergalen, Af: Sjette sang (Pal.-M.), Strandbakken ved Egeløkke, Det uendeligt små, Arabesk, Af: Fru Marie Grubbe (s. 72—76), Engelske socialister, Ørneflugt, Bekendelse (Jørgensen), Den druknede, Ekbátana, Den hvide hyacint, På Memphis station, Se! nu stiger solen, Min hjemmen, Solsangen, Henrettelsen, Fontænen, Brændende Europa, En kvindes historie, Høstgildet, Til mine forældre, Vrede unge mænd og Bjørnvig: Soria Moria (Dansk lyrik). — Svensk litteratur: Grevinnans besök, Epilog, Sandels, Jeppa, Kejsarinnans kassakista, Hans högvördighet, Jungfru Maria, Far och jag, Frisöndagen, Gårdsmusikanterna og Jag är en prins. — Norsk litteratur: Hunørnen, Sult, I kveldingen, Du må ikke sove, Denne vår jord, Alene, Verden, Råken, Godt år for Norge og De bedste.

ENGELSK:

3. real. (lektor Jes Petersen). Friis Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for 3. real 1963. Andy Lassen; The Blue Carbuncle, Macbeth Retold, The Plague and the Fire of London, The Man of the House, She was living with his People, The Graduate of Charles Webb, Penguin Book nr. 2693, Ch. 6, p. 115—151. Ekstensivt: Friis Hansen: Engelsk for 3. real: Careers, Tom Cutter, Silos the Good. The Graduate ÷ chapter 6.

2. mfx. (adjunkt Barry Blake). American Short Stories: »The Killers«, Tortilla Flat: (13—19, 139—147, 215—223), Poor Cow: (9—18, 109—120), All My Sons (6—20, line 32; 60—67), Facts and Fiction II: »Shooting an Elephant«, »Brave New World«, Duplicated Poems: »Richard Cory« E. A. Robinson, »Poem on the Underground Wall« Paul Simon, »Out, Out - -« Robert Frost.

2. mfy. (adjunkt Barry Blake). Som 2. mfx.

2. mfz. (adjunkt Inge Lise Langkjer). Animal Farm ch. 1, 2 og 10, The Mirror: p. 7—22, p. 32—54, Facts and Fiction II: p. 52—70, p. 144—152.

2. mfv. (adjunkt Inge Lise Langkjer). Som 2. mfz.

3. sa. (lektor Jes Petersen). Two Centuries: Ode on a Grecian Urn, Prayer Before Birth, Meeting Point, The Task, The Prelude, The Ancient Mariner, Korene fra Murder in the Cathedral. The Lonelines of the Long Distance Runner, p. 13 m.—23 f. n. Dickens: Dotheboys Hall, p. 20—32. Caesar: act 3 til p. 65. British Spirit: Rebuilding the House of Commons, Prefectship, My Schooldays, Social History minus Factory Legislation. Room at the Top, p. 115—24, 202 m.—215. Murder: p. 85 linie 480 til p. 88 linie 576 (Second and Fourth Knights). The Zoo Story: p. 29, 7. linie f. n. til 42 ned. To Kill a Mockingbird, p. 159—82.

3. sb. (lektor Jes Petersen). Som 3. sa.

3. sc. (adjunkt, frk. Anna Andersen). Shakespeare: The Merchant Act I sc. 3, Act III sc. 1, Act III sc. 3, Act IV sc. 1 v. 1—340, Act V sc. 1 v. 1—25. Digte: Pope: Ode on Solitude, Essay on Criticism, Essay on Man. Blake: The Lamb, The Tiger. Coleridge: The Ancient Mariner. Shelley: Ode to the West Wind. Keats: Ode on a Grecian Urn, To Autumn. Brooke: The Dead. Sassoon: Dreamers, The Glory of Women. Dickinson: I Taste a Liquor, A Narrow Fellow, Dying. Nine American Short Stories: The Lottery, The Dickens Reader 68—88 (The Trial). Seven British Short Stories: The Distructors, The Vertical Ladder. Braine: Room at the Top kap. 30. The English in the Twentieth Century I: 73—78, 93—97, 139—147.

TYSK:

3. real. (adjunkt H. Pieper). A. Rossen og Else Byrith: Deutsch Lesen und Lernen IV — 3. realklasse: nr. 6, 13, 18, 20, 25, 26, 29, 32, 33, 34, 36.

2. mfz. (adjunkt Steen Eriksen). W. Schnurre: Die Falle. M. L. Kaschnitz: Das dicke Kind. W. Borchert: Das Brot. H. Böll: Es wird etwas geschehen, Die ungezählte Geliebte (alle i Ring Hansen — Neuere d. Erzähler). M. Frisch: Biedermann und die Brandstifter (skoleradio). G. Eich: Träume (skoleradio). S. Lenz: Die Nacht im Hotel (Dicht. u. Bericht, Gad). Fr. Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame (s. 70—101), (P. V. Christiansen, Neue d. Texte). Følgende digte i Selecta 1—4. årgang: Wulf: Gesang im Ei, Singt lustige Lieder. Lösch: Im Herzen Europas. Busch: Wechsellied. Følgende digte i Selecta 1.—5. årg.: Kuldschun: Die Mauer. Kettner: Die Mauer. Biermann: Berlin. Brüning: Ick kann doch von Berlin nich weg. S. Zweig: Episode am Genfer See (Neuere d. Erzähler), Die Welt von Gestern (Schultz) (s. 3—6, 7—9, 9—13, 30—40, 44—43). S. Lenz: Duell in kurzem Schafspelz (Dicht. u. Bericht) (Gad). Gerh. Hauptmann: Bahnwärter Thiel (Deutsche Prosa aus 150 Jahren — Gyldendal) (s. 36—42 int. resten ext.). W. Klose: Hitlers Weg zur Macht (neue d. Texte). Goethe: Erlkönig (Hertig og Lange D. Poesie 4. Aufl.). Schiller: Ring des Polykrates (D. Poesie 4. Aufl.), Die Bürgschaft (D. Poesie 4. Aufl.).

3. sa. (adjunkt H. Hedegaard Jensen). Schiller: Wilh. Tell 2. akt 2. scene, 3. akt 3. scene Lessing: Nathan der Weise, 3 akt, 7. scene. Goethe: Faust: Prolog im Himmel, v. 522—605, 1635—1867, 3073—3204, 3413—3520, 4404—4615. Af »Kulturgeschichtliche Lesestücke«: Die Reformation — Simplicissimus — Die Welt der Sicherheit. Af Kellers »Das Schützenfest« (Lebendige deutsche Dichtung). H. v. Kleist: Das Bettelweib von Locarno. F. Kafka: Ein Hungerkünstler. Lyrik: Hofmannswaldan: Die Welt. — Brockes: Gottes weise Macht. — Goethe: Willkommen und Abschied — Prometheus — Grenzen der Menschheit. — Schiller: Der Ring des P. — Eichendorff: Sehnsucht. — Heine: Sturm, Die Tendenz. — Keller: Abendlied. — Nietzsche: An der Mistral. — Rilke: Das Buch vom mönchischen Leben. — Trakl: Grodek. — Enzensberger: Isotop. — Brecht: Ballade vom Weib und dem Soldaten.

3. sb. (adjunkt H. Pieper). Neuere deutsche Prosa: nr. 8, 10, 18. Brecht: Kaukasischer Kreidekreis: Bild 6. Deutsche Klassiker: Lessing »Nathan der Weise«. Kulturgeschicht, 1. Lesestücke: nr. 5, 12, 16, 28. Goethe »Faust I«: vers 271—353, 430—521, 652—807, 1011—1155, 1210—1446, 1530—1867, 3217—3373. Hauptmann »Bahnwärter Thiel«: side 29, 15—43, 15. Hertig: Deutsche Poesie: Goethe 3, 5, 16, 17. Schiller: 3, 4.

3. sc. (adjunkt H. Pieper). Neuere deutsche Prosa: nr. 8, 10, 18. Deutsche Prosa aus 150 Jahren: nr. 1 Das Bettelweib, nr. 4. Bahnwärter Thiel, s. 57, 14—68, 19. Dichtung und Bericht: Aus »Andorra«. Deutsche Poesie: Goethe 3, 5, 16, 17, Schiller 3, 4. Kulturgeschichtliche Lesestücke: nr. 5, 12, 16, 28. Goethe »Faust I«: vers 271—353, 430—521, 652—807, 1011—1155, 1210—1446, 1530—1867, 3217—3373. Deutsche Klassiker: Lessing »Nathan der Weise«.

FRANSK:

3. real. (faglærerinde, fru Agnes Schultz). Bruun. Holst-Jensen, Roskjær: Elementært Fransk. Fra s. 98 (Le vagabond) til s. 141, samt s. 152—154 (La Pierre-Qui-Vire).

3. sa. (stud. mag. André Soussan). Mauger I, Le petit Prince, Rossignols en cage, (Didier), Lectures Humoristiques, (M. Rochay, A. Laugesen). Lectures Faciles. L'Étranger, (Albert Camus), Tanguy, (Michel del Castillo), Les jeux sont faits, (Sartre), Huis Clos, (Sartre).

3. sb. (adjunkt Steen Eriksen). Blinkenberg og Svanholt, 1. afd. stk. 23—48 (begge incl.), 2. afd. stk. 69—100 (begge incl.). Rochay og Laugesen: Nouvelles Lectures Faciles, s. 19—23, 29—67, 79—94. Albert Camus vous parle (samt bånd - skoleradio). Albert Camus: L'Etranger, 1. del (Gallimard - Livre de p.). Camus: L'Etranger (2. del). Ring Hansen - Poul Husum: »Choix de contes modernes«, s. 7—12, 57—66, 67—83, 122—130, 167—177. Sartre: Huis Clos. Sartre: L'Existentialisme (uddr. fra Emmertsen-Nis-

sen II). Simenon: Maigret tend un piège (presses de la cité). Sartre: L'Existentialisme. Simenon: Maigret tend un piège (resten).

3. sc. (stud. mag. André Soussan). Ny fransk for begyndere. Rossignols en cage, (Didier). Lectures Humoristiques, (M. Rochay, A. Laugesen). Lectures Faciles. L'Étranger, (Albert Camus), Tanguy, (Michel del Castillo), Les jeux sont faits, (Sartre), Huis Clos, (Sartre).

3. mfx. (faglærerinde, fru Agnes Schultz). Bruun og Roskjær: Ny Fransk for Beg.: til s. 99 (÷ s. 59—64). L'auto cachée (Robinson, Stockholm). La Famille Dupont. Tréherne: Rossignols en Cage. Fourré: Médecin sous les Tropiques. Henr. og Willemoes: Fr. Litt.: Les Grands Garçons. Laugesen: Lect. Faciles: La Maison, Les Petits Cochons ... Le Voyage Inutile. Bånd: Le Tableau, L'Escalier. Camus: L'Etranger (Livre de Poche). Skoleradio: Camus vous parle. St-Exupéry: Le Petit Prince (extrait), m. tilsv. plade. Sartre: Les Jeux sont faits (Gyldendal). Sartre: Huis Clos. Tilsv. bånd. Les Jeux sont faits (resten).

3. mfy. (adjunkt Steen Eriksen). Blinkenberg og Svanholt, 1. afd. stk. 23—48 (begge incl.), 2. afd. stk. 69—100 (begge incl.). Rochay og Laugesen: Lectures Humoristiques, s. 9—23, 31—37, 43—51, 55—60, 63—65, 86—98. Albert Camus vous parle (samt bånd - skoleradio). Rochay og Laugesen: Nouvelles Lectures Faciles, s. 29—67, 79—94. Castillo: Tanguy, 1. del (Gyldendal). Camus: L'Etranger, 1. del (Gallimard - Livre de poche). Sartre: Huis Clos (Gallimard - Livre de poche). Camus: L'Etranger, 2. del. Sartre: L'Existentialisme.

3. mfz. (stud. mag., fru Grete Kloch). Exupéry: Le Petit Prince (Sv. Bokförl.). A. Laugesen: Lectures Faciles, s 34—74. Tréherne: Rossignols en Cage (Didier). Skoleradio: La famille Dupont I. Camus: L'Etranger. Emmertsen & Nissen II, s. 127—136, 184—191, 191—213. Simenon: Maigret et la jeune morte, s. 7—73. Skoleradio: Arrabal: Pique-nique en campagne. Sartre: Huis Clos. Skoleradio: Antigone.

3. mfv. (stud. mag., fru Grete Kloch). Som 3. mfz.

LATIN:

2. sa. (adjunkt Leif Holm). Saxild og Østergaard: Gajus Julius Cæsar, 3. oplag: Gallerkrigen«, 4. bog. Karl Nielsen og Per Krarup: Latinsk læsebog, 6. udgave: Cicero: pro S. Roscio. Cicero: in Catilinam I. Per Krarup: Romersk poesi i udvalg, 4. oplag: Horatius, nr. 5. Ovidius, nr. 5.

2. sb. (adjunkt J. Chr. Østergaard). Caesar: De bello Gallico, bog IV. Cicero: Orato pro Sex. Roscio. Oratio in Catilinam I, kap. 1—21 incl. Epistula ad fam. V, 7 (side 147), ad Att. III, 3, 4, 5 (side 151—152), ad fam. XIV, 4 (side 153—154), ad fam. XIV, 2 (side 154—155). Ovid: Pyramus et Thisbe.

2. sc. (adjunkt Leif Holm). Saxild og Østergaard: Gajus Julius Cæsar, 3. oplag: »Gallerkrigen«, 4. bog. Karl Nielsen og Per Krarup: Latinsk læsebog, 6. udgave: Cicero: pro S. Roscio. Cicero: in Catilinam I. Per Krarup: Romersk poesi i udvalg, 4. oplag: Horatius, nr. 5. Ovidius, nr. 5.

3. sa. (adjunkt A. Secher Højsgaard). Cæsar: Gallerkrigen III (Saxild og Østergaards udv.). Cicero: in Catilinam III (Krarup og Nielsen: Latinsk læsebog p. 121—31). Cicero: Att. III, 3, 4, 5 (ca. 1), fam. XIV, 4 (2), fam. XIV, 2 (1, 5), fam. XIV, 1 (1, 66), fam. XIV, 3 (1, 5), Att. III, 9 (1, 33), Att. IV, 1 (3) (Krarup og Nielsen, p. 151—162). Sallust. Sallust's De coniuratione Catilinae i ovennævnte afsnit fra Krarup og Nielsen.

3. sb. (adjunkt J. Chr. Østergaard). Caesar: De bello bog IV, 20—36. Cicero: Oratio pro Sex. Roscio. Oratio in Catilinam I. Epistula ad fam. V, 7 (side 147), ad fam. XIV, 4 (side 153—154, ad fam. XIV, 2 (side 154—155). Ovid: Pyramus et Thisbe.

3. sc. (adjunkt Leif Holm). Saxild og Østergaard: Gajus Julius Cæsar, 3. oplag: »Gallerkrigen«, 4. bog. Karl Nielsen og Per Krarup: Latinsk læsebog, 6. udg.: Cicero: pro S. Roscio. Cicero: in Catilinam I. Per Krarup: Romersk poesi i udvalg, 4. oplag: Horatius, nr. 5. Ovidius, nr. 5.

RUSSISK:

3. sb. (adjunkt G. Stentoft Gundersen). Wahlström: Slovo za slovom I: s. 154—155 (Laskij), s. 156—157 (Jevtyshenko). Wahlström: Slovo za slovom II: s. 10—11 (Jevtushenko), s. 13—14 (Jezjov, Cuhraj), s. 16—17 (Zoscenko), s. 41—46 (Cehov). Progress Publishers, Moskva: Mal'cik s kon'kami, s. 7—19 (Jakovlev, s. 21—24 (Minutko), s. 26—31 (Ardamatskij), s. 51—55 (Sheinin), s. 71—75 (Kazakov). Lila Pargment: Modern russian reader, Piman 1960: s. 3—18 (Cirikov), s. 69—71 (Gor-kij), s. 95—100 Cehov), s. 125—137 (Krivoshein). L. N. Tolstoj: Anna Karenina I, 19 (Vangmark). A. P. Cehov: Slucaj iz praktiki (udg. lkt. H. Vangmark). Penguin book of russian versel 1962: s. 64—65 (Krylov), s. 111—115 (Pushkin), s. 163—164 (Lermontov), s. 316 (Ahmatova). Progress publishers: Vo ves' golos: s. 361—363 (Voznesenskij). Ikke skønlitt. tekster: Wahlström II: s. 1—4 (Okt'obrskaja revol'utsija), s. 28—30 (Konstitutsija SSSR).

3. mx. (adjunkt G. Stentoft Gundersen). Som 3. sa.

OLDTIDSKUNDSKAB:

2. sa. (lektor Hans Puggaard). Sofokles: Antigone. Iliaden 1. og 6. sang. Odysseen 1. sang. 2. b og 2. y dog: Iliaden 1., 3. og 6. sang (1601 v.). A. Kragelund: Græske historikere side 33—78 og 103—107. Foss og Krarup: Udvalg af Platons skrifter Apologien og Kriton. Minoisk og mykensk kunst. Keramik: geometrisk og orientaliserende stil, sortfigur- og rødfigurteknik. Skulptur: Kleobis, Peplos-koren, Kritios-drengen, vognstyreren, Dyroforos, Diskobolen, Attisk gravmæle, Den ludovisiske tronstol, Praxi-

teles' Hermes, Den døende galler, Laokoongruppen. Akropolis, Delfi og Olympia med templer og stilarter.

2. sb. (lektor Hans Puggaard). Som 2. sa.

2. sc. (lektor Hans Puggaard). Som 2. sa.

2. mfx. (stud. mag., fru Else Mogensen). Sofokles: Antigone (ved N. Møller). Iliaden (ved Wilster): I, III v. 1—120 og VI sang. Græske historikere (ved A. Kragelund): side 33—78. Platons skrifter (ved O. Foss og P. Krarup): Apologien og Kriton. Kretisk-Mykensk kunst. Keramik: geometrisk stil, sortfigur- og rødfigurstil. Skulptur: Kleobis, Peplos-koren, Vognstyreren, Zeus/Poseidon, Doryforos, Diskobolen, Demeter-relief, Attisk gravmæle, Praxiteles' Hermes, Den døende galler, Laokoongruppen, Akropolis, Delfi og Olympia med templer og stilarter. Teatre.

2. mfy. (lektor Hans Puggaard). Som 2. sa.

2. mfz. (adjunkt J. Chr. Østergaard). Sofokles Antigone. Homer: Iliaden I. sang og VI. sang vers 237 og ud. Odysseen I. sang. Græske historikere, side 33—63 og 67—107. Platon: Sokrates' forsvarstale. Bruhn & Hjortsø: Klassisk kunst: Hellas nr. 1, 4, 5, 7, 10, 18, 19 samt I, II og IV (Kreta og Mykene), 26 og 27 (arkaiske statuer), 42 a-b (Vognstyreren), 45 (Polykleitos' Spydbærer), 46 a-b (Myrons Diskoskaster), 48 (Ludovisiske tronstol), 61—80 samt XVIII—XIX (Akropolis), 59, 60, 81—84 samt XIII—XVI, XX (Delfi og Olympia), 82 og 90 (Teatret), 113 (Attisk gravmæle), 114 (Praxiteles' Hermes), 118 (Laokoon), 119 (Den døende galler).

2. mfv. (stud. mag. fru Else Mogensen). Som 2. mfx.

3. sa. (lektor Hans Puggaard). Som 2. sa.

3. sb. (lektor Hans Puggaard). Som 2. sa.

3. sc. (adjunkt Leif Holm). Sofokles: »Antigone« (v. Niels Møller), 14. oplag. Iliaden (v. Wilster): I, III, 1—145 og VI. sang. Græske Historikere (v. A. Kragelund), 7. oplag, side 33—78. Platons skrifter (v. Foss og Krarup), 7. udgave, Apologien og Kriton. Kretisk-mykensk kunst, den geometriske stil, den orientaliserende stil, Kleobis, de græske tempel, vognstyreren, Doryforos, Diskobolen, Den ludovisiske tronstol, Akropolis, Attisk gravmæle, Praxiteles' Hermes, Delfi, Olympia, Alexanderslaget, Den døende Galler, Laokoon og teatret.

3. mfx. (lektor Hans Puggaard). Som 2. sa.

3. mfy. (lektor, frk. Bodil Mensen). Homer: Iliaden, I. og VI. sang, Odysseen, I. sang (vers 1—105). A. Kragelund: Græske historikere (4. oplag), side 33—63, 67—78 og 103—107. Sofokles: Antigone (Niels Møller). Udvalg af Platons skrifter: Apologien og Kriton. Flg. kunstværker er specielt gennemgået: Kretisk-mykensk tid, Akropolis med templer og stilarter, Delfi og Olympia, teatret, Apollon fra Tenea, Vognstyreren, Diskoskasteren, Den ludovisiske tronstol, Doryforos (Polykleitos), Attisk gravmæle, Laokoongruppen, Hermes (Praxiteles) og Den døende galler.

3. mfz. (adjunkt A. Secher Højsgaard). Sofokles: Antigone (v. N. Møller). Iliaden: I—II (1—493). Odysseen: VI. Græske historikere

(v. A. Kragelund) p. 33—78. Platon: Gorgias. Platon: Sokrates' forsvarstale. Kretisk-mykensk kunst. Keramik: geometrisk stil, sortfigur- og rødfigurstil. Skulptur: Kleobis, Peplos-koren, Vognstyreren, Zeus/Poseidon, Doryforos, Diskobolen, Demeter-relief, Attisk gravmæle, Praxiteles' Hermes, Den døende galler, Laokoongruppen. Akropolis, Delfi og Olympia m. templer og stilarter. Teatre.

3. mfv. (adjunkt Leif Holm). Som 3. sc.

HISTORIE:

3. real. (adjunkt A. Secher Højsgaard). Historiebogen for 3. real. Ved Knud Andersen, Gustav Barfod og Niels Steensgaard. København 1968. Haase's forlag. Repetition efter: J. Hatting og Poul Møller: Realskolens ny historiebog. Tredje del. 1967. P. Kierkegaard, Lomholt-Thomsen, K. Winding: Borger og Samfund. 1966. Repetition efter: K. Kretzschmer, C. Lindhardt Hansen og J. Holst-Jensen: Samfundslære for realafdelingen. 1968. Følgende afsnit særlig behandlet: Familien 1—8. Erhvervslivet 20—64. Statsforfatning 103—136. Statsforvaltning og kommunalstyre 137—155. Retspleje 156—162. Danmarks forhold til udlandet 179—213.

3. sa. (stud. mag. Jørgen Granum-Jensen). Rudi Thomsen: Verdenshistorie, bd. I 1964, forf. Rudi Thomsen og Anne Riising. Bd. II 1968, forf. B. Baunsgård og Elin Bach. Bd. III 1964, for. H. Bertelsen, G. Hæstrup. Bd. IV 1965, forf. Reske-Nielsen. Kierkegaard/Winding: Nordens historie, bd. II 1965 og bd. I 1968. Kierkegaard, Lomholt-Thomsen og Winding: Danmark i dag, 1966. Sv. Åge Bay: Kilder til belysning af forholdet mellem Sovjetunionen og Vestmagterne, Kbhvn. 1969. Rosenberg: »Udvalg af den yngre Plinius brevveksling«, Kbhvn. 1959. Andrup m. fl.: Danmarks Historie i Billeder, Kbhvn. 1962. Roms Historie (Rudi Thomsen: Verdenshistorie, bd. I, s. 114—126, s. 139—175). Stormagterne 1815—1900 (Rudi Thomsen: Verdenshistorie, bd. II, s. 231—287, s. 304—350). Danmarks Historie 1050—ca. 1380 (Kierkegaard og Winding, bd. I, s. 36—74). Som kilder: Rosenberg: »Udvalg af Plinius den Yngres brevveksling«, Kbhvn. 1959). Billeder: Andrup m. fl.: Danmarks Historie i Billeder. Billede nr. 70, 76, 77, 81, 80, 88, 96, 97. Mellemkrigstidens historie (Rudi Thomsen: Verdenshistorie, bd. III, s. 106—225, dog overspringes s. 122—131). Storpolitikken i efterkrigstiden (Rudi Thomsen: Verdenshistorie, bd. IV, s. 1—90). Danmark i 30erne (Kierkegaard og Winding: Nordens Historie, bd. II, s. 69—80). Norden under II verdenskrig (Kierkegaard og Winding: Nordens historie, bd. II, s. 93—110). Danmark efter 1945 (Kierkegaard og Winding: Nordens historie, bd. II, s. 111—124). Sv. Åge Bay: Kilder til belysning af forholdet mellem Sovjetunionen og Vestmagterne, s. 59—93). Kierkegaard, Lomholt-Thomsen og Winding: Danmark i dag, 1966, s. 73—99 og s. 115—208 (Folkestyrets op-

bygning, Skatter, Lov og Ret, Danmark og Udlandet, Erhvervslivet).

3. sb. (cand. mag. Bjørn Wandall). Verdenshistorie 1—4. Red. Rudi Thomsen, 1964—65. Nordens Historie 1—2. P. Kierkegaard & K. Winding, 1964—65. P. Kierkegaard, J. Lomholt-Thomsen & K. Winding: Danmark i Dag, 1968. Rudi Thomsen: Det augustæiske Principat, 1963. Bjernum: Kilder til Vikingetidens historie, 1961. Ramskou: Vikingetiden, 1965. Andrup, Ilsøe & Nørlund: Danmarks Historie i Billeder, 1965. Kilder til Danmarks historie efter 1660. I. 1660—1750. J. Lomholt-Thomsen. Duplikerede tekster til den fransk-tyske krigs forhistorie. Bøgebjerg & Elmelund: Kilder til Mellemkrigstidens Historie, 1965. Frank Osvald: Kampen om Czekoslovakiet, 1969. Billedmateriale fra Praha og Berlin. Duplikerede opgaver til Storpolitik i 19. årh. Duplikerede opgaver til Tjekkoslovakiets historie og samfundsforhold. De europæiske ideers Historie, Lund, Pihl & Sløk, 1963. Grækenlands historie til ca. 336 f. v. t.. Rudi Thomsen: Verdenshistorie, 1. 2. udg., 1964, s. 60—114. Nordens historie 1660—1814. Kierkegaard og Winding: Nordens Historie, 1. udg., 1964, s. 142—199. Europæisk stormagtspolitik, 1815—1914. R. Thomsen: Verdenshistorie, 2. 2. udg., 1964, s .193—326. R. Thomsen: Verdenshistorie, 3., 1964, s. 1—67. Kilder til Danmarks historie efter 1660, I 1660—1750, s. 23—29, 1964. Duplikeret kildemateriale til fransktyske krigs forhistorie og Danmarks stilling ved krigsudbruddet. Billeder: Nationalismen vågner. R. Thomsen: Verdenshistorie, 2., s. 217. Bismarck. R. Thomsen: Verdenstistorie, 2., s. 237 og 288. Praha: a. Prahas topografi, b Hradcany-borgen, c. St. Veitsdomkirken, d. Cerninpalæet, e. Karlsbroen, f. Teinkirken. Berlin: a. Siegessäule, b. Brandenburger Tor. Elevfremstillede tavler til Praha og Berlin billederne. Verdenshistorie ca. 1900—1939. R. Thomsen: Verdenshistorie, 3, 1964, s. 1—225. Tjekkoslovakiets Historie og Samfundsforhold: Duplikerede elevopgaver. Frank Osvald: Kampen om Czekoslovakiet, 1969. R. Thomsen: Verdenshistorie, 4. 2. udg., 1965, s. 19—25, s. 80—90, s. 139—145. Bøgebjerg og Elmelund: Kilder til Mellemkrigstidens Historie, 1965, s. 62—93. Nordens Historie, II, 8. udg., 1965, s. 7—37, s. 51—80, s. 98—110. P. Kierkegaard, J. Lomholt-Thomsen & K. Winding: Danmark i Dag, 9. udg., 1968, s. 66—125, s. 136—176, s. 201—210, s. 215—6.

3. sc. (lektor Bent Møller Christensen). Rudi Thomsen: Verdenshistorie (2. udg. 1. bd., s. 60—114 (Grækenland). Kierkegaard og Winding: Nordens historie, bd. 1, s. 9—35, hertil Thorkild Ramskou: Vikingetiden. Verdenshistorie: England og USA o. 1600—1870, bd. 2 (3. udg), s. 91—100, 106—113, 162—180, 233—239, 276—286. Danmarkshistorie i Billeder (7. udg.): 2a, 5, 6, 11, 12, 15, 19, 23, 24, 25, 26, 33, 35, 36, 39, 49, 50, 51. Kilder: Jørgen Bjernum: Kilder til Vikingetidens historie, I, stk. 1, 2, 3, 5, II, stk. 2, 4, 5, 6, III, stk. 1, 4, 13, IV, stk. 3, 5, V, stk. 1, 2, c1, VI, stk. 11, VII, stk. 2. Duplikeret materiale: Montesquieu: Om Lovens Ånd. Rudi

Thomsen: Verdenshistorie, bd. III + IV, Sovjetunionen 1917—1945. Rudi Thomsen: Verdenshistorie, bd. IV 1945—1964, s. 1—201, hertil yderligere Erik Reske-Nielsen: Verdenshistorie siden 1945 (1969) og Ole Karup Pedersen: Tendenser i international politik. Kierkegaard og Winding: Nordens Historie II, s. 111—160 (1945—65). Duplikeret materiale til Sovjetunionens historie. Svend Aa. Bay: Sovjetunionen og Vestmagterne 1945—1955, s. 13—33. Samfundslære. Poul Kierkegaard m. fl.: Danmark i Dag (9. udg.) s. 9—41, 50—65, 73—114 og 210—236. Hertil: Danmark i Tekster og tal.

50—65, 73—114 og 210—236. Hertil: Danmark i Tekster og tal.

3. mfx. (lektor Bent Møller Christensen). Rudi Thomsen: Verdenshistorie (2. udg.) bd. I, s. 60—114 (Grækenland). Kierkegaard og Winding: Nordens Historie, bd. I, s. 9—35. Rudi Thomsen: Verdenshistorie bd. 2, s. 109—192 (1. udg. 64). Andrup m. fl.: Danmarks Historie i billeder: 5, 6, 15, 2a, 12, 19, 23, 24, 25, 26, 33, 35, 36, 39, 49, 50, 51. J. Boisen-Schmidt: Norden, samlet og delt: stk. 1, 12, 13, 18, 19, 20.

3. mfy. (lektor, frk. Bodil Mensen). Det tidlige Grækenland og Hellas' klassiske tid (bd. 1, s. 60—114), Verdenshistorien i perioden 1815—1890 gældende Europa og Amerika (bd. 2, s. 193—308), Mod den 1. verdenskrig ca. 1890—1914 (bd. 3, s. 1—68), Under den kolde krig 1945—1956, Afrika og Latinamerika efter 1945 (bd. 4, s. 1—41, s. 95—128 og s. 160—166). — Norden fra ca. 1523 til enevældens gennemførelse (bd. 1, s. 110—142), Danmarks historie 1900—1920 og efter 1945 (bd. 2, s. 1—37 og 111—139). — Kilder: Bundgaard: Athen i storhedstiden (1933, s. 1—25), Holt: Tekster og tal I (1969, s. 7—19), Kilder til Danmarks historie efter 1660, IV, (1864—1920, s. 73—86) og Kaarsted og Samuelson: Danmarks politiske historie 1920—1939 (1966, s. 11—25). — Billeder: Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder nr. 54, 55, 69, 70, 75, 88 og 284. Billeder til Hedeby og Danevirkes historie (rekonstruktioner og tegninger på basis af rapportmateriale). — Samfundslære: Befolkningen (s. 9—17), Familien (s. 18—26), Formueretten (s. 26—32), Borgerrettigheder og -pligter (s. 66—72), Regeringen (s. 80—84), Folketinget (s. 84—98), Stats- og kommunestyre (s. 99—108), Lov og ret (s. 123—133), Danmark og udlandet (s. 134—149), Produktion (s. 150—153) og Priser og penge (s. 153—174). Benyttede lærebøger: Gyldendals Verdenshistorie 1—4, Kierkegaard og Winding: Nordens historie 1—2 og Kierkegaard m. fl.: Danmark i dag.

3. mfz. (cand. mag. Bjørn Wandall). Verdenshistorie 1—4. Red. Rudi Thomsen, 1964—5. Nordens historie 1—2. P. Kierkegaard og K. Winding, 1964—1965. P. Kierkegaard, J. Lomholt-Thomsen og K. Winding: Danmark i Dag, 1968. Andrup, Ilsøe og Nørlund: Danmarks Historie i Billeder, 1965. J. Steenberg: Kilder til Danmarks Historie i 12 årh., 1967. Opgaver til Reformationstiden. Duplikerede tekster til den fransk-tyske krigs forhistorie. Bøgebjerg og Elmelund: Kilder til Mellemkrigstidens Historie, 1965.

Frank Osvald: Kampen om Czekoslovakiet, 1969. Billedmateriale fra Praha og Berlin. Duplikerede opgaver til Stormagtspolitik i 19. årh. Duplikerede opgaver til Tjekkoslovakiets historie og samfundsforhold. De europæiske ideers historie, Lund, Pihl og Sløk, 1963. Grækenlands historie til ca. 336 f.v.t. Rudi Thomsen: Verdenshistorie, 1. 2. udg. 1964, s. 60—114. Danmarks historie ca. 800—1380. P. Kierkegaard og K. Winding: Nordens historie, 1. 1964, s. 24—74. Europæisk stormagtspolitik, 1815—1914. Rudi Thomsen: Verdenshistorie, 2. 2. udg. 1964, s. 193—326. Rudi Thomsen: Verdenshistorie, 3. 1964, s. 1—67. J. Steenberg: Kilder til Danmarks historie i 12. årh. 5. udg. 1967, s. 34—47. Duplikeret kildesamling til fransk-tyske krigs forhistorie og Danmarks stilling ved krigsudbruddet. Billeder: Nationalismen vågner. Rudi Thomsen: Verdenshistorie, 2. s. 217. Bismarck. R. Thomsen: Verdenshistorie, 2. s. 237 og 288. Praha: Prahas topogarfi, Hradcany-borgen, St. Veitsdomkirken, Cerninpalæet, Karlsbroen, Teinskirken. Berlin: Siegessäule, Brandenburger Tor. Elevfremsillede tavler til Praha- og Berlin-billederne. Verdenshistorien ca. 1900—1939. Rudi Thomsen: Verdenshistorie, 3. 1964, s. 1—225. Tjekkoslovakiets Historie og Samfundsforhold: Duplikerede elevopgaver. Frank Osvald: Kampen om Czekoslovakiet, 1969. Rudi Thomsen: Verdenshistorie, 4. 2. udg. 1965, s. 19—25, 80—90, 139—145. Bøgebjerg og Elmelund: Kilder til Mellemkrigstidens Historie, 1965, s. 62—93. Nordens Historie, II, 8. udg. 1965, s. 7—37, 51—80, 98—110. Samfundslære: P. Kierkegaard, J. Lomholt-Thomsen og K. Winding: Danmark i Dag. 9. udg., 1968, s. 66—125, 136—176, 201—210 og 215—216.

3. mfv. (adjunkt J. Chr. Østergaard). Rudi Thomsen (red.): Verdenshistorie bd. I—IV (1964—66). Kierkegaard og Winding: Nordens historie bd. I—II (1964—65). Kierkegaard og Winding: Danmark i dag (8. udg. 1966). Elin Bach: Ludvig XIV (2. udg. 1961). Bøgebjerg og Elmelund: Kilder til mellemkrigstidens historie (1961). Leif Rasmussen m. fl.: Ikke-angrebspagten af 23. august 1939 (1968). H. Müller: Kilder til Danmarks historie 1864—1920 (1967). Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder (7. udg. 1962). Hellas' historie indtil 404 f.kr.: Verdenshistorie bd. I (1966), s. 78—120. Frankrig ca. 1600—1870: Verdenshistorie, bd. II (1964), s. 109—133, 139—142, 148—149, 168—192 og 216—229. Danmark ca. 1830—1901: Nordens historie, bd. I, s. 202—227, 231—257. Tekster. Elin Bach: Ludvig XIV, s. 87—112 (udenrigspolitik). H. Müller: 1864—1920, s. 16—22 (kilde nr. 5 og 6) og s. 35—39 (kilde nr. 15 og 16). Billeder. Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder, nr. 33, 39, 49, 50, 51 (Gammelnordiske bådtyper), nr. 57, 62, 63 (Jelling-Tamdrup komplekset), nr. 79, 80, 81, 88 (Den romanske kirke). Verdens historie ca. 1929—1956: Verdenshistorie bd. III. s. 161—253 og bd. IV, s. 1—90. Danmarks historie ca. 1929—1968: Nordens historie, bd. II, s. 69—80, 93—95, 98—139 samt duplikat for årene 1964—1968. Tekster. Kilder til mellemkrigstidens historie, s. 103—119. Ikke-angrebspagten: Kilde nr. 14, 15, 16, 22,

23 og 24. Billeder. Andrup m. fl.: billede nr. 329, 330 og 331 (Sabotage, nr. 344 og 345 (Grønlands befolkning, bebyggelse og erhverv). Danmark i dag (8. udg. 1966), s. 66—109 (folkestyret), s. 123—133 (lov og ret), s. 160—207 og 213—214 (erhvervslivet).

GEOGRAFI:

3. real. (stud. scient. Kerner Viinberg). W. F. Hellner, J. Humlum og Poul Holmelund: Geografi for Realafdelingen 3. Danmarksgeografi ved Poul Holmelund, 2. oplag 1964, s. 9—50, 59—140 og 153—169. Hermed er valgt Den arabiske Verden som regionalgeografisk emne.

1. sa. (lektor K. Boye Pedersen). Det anordnede pensum er gennemgået efter: Hellner: Geografi for sprogligt gymnasium, 3. udg., 1969. Erhvervsgeografi fortrinsvis gennemgået som øvelser. Som eksempel på en verdenshandelsvare er taget olie. 1 dags omegnsekskursion, rapport.

1. sb. (stud. scient. Kerner Viinberg). W. F. Hellner: Geografi for sprogligt gymnasium, 1969. Atlas: P. Holmelund og I. Kejlbo: Gyldendals Reliefatlas. W. F. Hellner: Atlas 3. 1964. Rapporter udarbejdet på grundlag af ekskursioner. 3 dages ekskursion til Midtjylland — Vestjylland — Viborg-området — Salling — Fur — Østjylland og Vejle omegn.

1. sc. (lektor K. Boye Pedersen). Som 1. sa.

2. mfx. (lektor Gert Jensen). Andersen, Rik. Frederiksen og Hellner: Geografi for matematisk gymnasium. Gyldendals Reliefatlas. Valgfrit emne. Rhinen: Litteratur fra den Schw. Ambassade. Topographisches Atlas: Rheinland-Phalz. H. J. Weitze: Ruhrdistriktet. Materiale fra den hollandske ambassade. Statistiske Årbøger fra Schweiz, Vesttyskland og Holland. Vor Klode II, Verdensgeografi I. To omegnsekskursioner: Landskabsformer. Ekskursion til Nordvestfyn: Tertiærgeologi, Kvartærgeologi samt bebyggelsesgeografi.

2. mfy. (lektor Gert Jensen). Som 2. mfx.

2. mfz. (stud. scient. Kerner Viinberg). Det anordnede pensum er læst efter: Hermod Andersen, Rikard Frederiksen og W. F. Hellner: Geografi for matematisk gymnasium, 1964. Atlas. P. Holmelund og I. Kejlboe: Gyldendals Reliefatlas, 1968. W. F. Hellner: Atlas 3. 1964. Hvede gennemgået som verdenshandelsvare. Rapporter udarbejdet på grundlag af ekskursioner. 2 dages ekskursion til Midtjylland — Vestjylland — Viborg-området — Salling — Fur — Østjylland og Vejle omegn.

2. mfv. (stud. scient. Kerner Viinberg). Som 2. mfz.

BIOLOGI:

3. real. (stud. scient. Kerner Viinberg). Mogens B. Lange og Ingolf Leth: Biologi for Realafdelingen 2, 1963, s. 7—100.

3. sa. (lektor Gert Jensen). Kjeltoft og Schiønning: Biologi for Gymnasiet 1959. Krogh og Rehberg: Menneskets Fysiologi 1955. Der

er foretaget en del elementære biokemiske og fysiologiske øvelser. Besøg på Naturh. Museum i Århus.

3. sb. (lektor Gert Jensen). Mogens Lund og Kristen Simonsen: Biologi for Gymnasiet 13. udg. 1966. Krogh og Brandt Rehberg: Menneskets Fysiologi 1963. Der er foretaget elementære øvelser i biokemi og fysiologi. Besøg på Naturhistorisk Museum i Århus.

3. sc. (lektor K. Boye Pedersen). Mogens Lund og Kristen Simonsen: Biologi for Gymnasiet 13. udg. 1966. Krogh og Brandt Rehberg: Menneskets Fysiologi 1963. Individudvikling hos planter, palæontologi og muskelfysiologi er som bortvalgt fakultativt stof kun berørt i undervisningen. Der er foretaget elementære øvelser i biologi og fysiologi. Rapporter. Naturhistorisk Museum i Århus.

3. mfx. (lektor Gert Jensen). Lange og Ravn: Biologi for Gymnasiet, 1. udg. En række elementære biokemiske og fysiologiske øvelser er foretaget. Gennemgang af nederste etage af Naturhistorisk Museum i Århus. I forbindelse med 2.g's marskekskursion er indsamlet økologisk materiale vedrørende marskens plante- og dyreliv.

3. mfy. (lektor Gert Jensen). Som 3. mfx.

3. mfz. (lektor K. Boye Pedersen). Som 3. sc.

3. mfv. (stud. scient. Kerner Viinberg). Mogens B. Lange og Knud V. Ravn: Biologi for Gymnasiet, 1964. Læst: s. 17—256, visse afsnit læst ekstensivt. Ikke læst s. 201—213. Øvelser: Mikroskopiøvelser over planternes og dyrenes (menneskets) anatomi og histologi, samt over mikroorganismer. Dissektion af oksehjerte og okselunge. Undersøgelse af egenskaber »smager-ikke smager« hos eleverne og deres nærmeste familie. Alm. organisk-kemiske demonstrationsforsøg. Eleverne har lavet rapport. Institutionsbesøg: Naturhistorisk Museum, Århus.

FYSIK:

3. real. (adjunkt B. Berg Rasmussen). F. Hjerting, F. Andersen og H. Voldby: Den ny naturlære, s. 7—129.

3. mfx. (lektor Sv. Jakobsen). Andersen, Bostrup m. fl.: Fysik 1—3, bd. 1, 1963; bd. 2, 1964; bd. 3, 1965; tillæg 3, 1967. Bd. 1, s. 16—28, 57—61n, 84—87øv, 90—92, 122—124. Bd. 2, s. 30—44, 54—65, 68—74m, 85—93, 98—103m, 116—120øv, 121—123n, 132—136, 143n—147øv, 169n—175n, 189n—190n, 192—193. Tillæg 3, s. 7—18, 38—42øv. Bd. 3, s. 76—96n, 103—108øv, 109—110, 126—132n, 160—166, 186—194, 196—216øv, 222—224m, 238—246. Isens smeltevarme. Wheatstones bro. Titrering af $Ba(OH)_2$ med H_2SO_4. Brydningsforhold bestemt ved goniometer. Daltons lov. Faldende plade. Varmeenhedens mek. ækvivalent. La Places lov. Kondensators op- og afladning. Elmotorens nyttevirkningsgrad. e : m. Radioaktivitet. Frekvens og bølgelængde for lydbølger (oscillograf). Vekselstrømsmålinger. Audinlampen.

3. mfy. (lektor Sv. Jakobsen). Som 3. mfx.

3. mfz. (adjunkt B. Berg Rasmussen). F. Andersen, E. Halkjær og K. G. Hansen: Fysik for Gymnasiet 1—2A—3A. Tillæg til bind 3A. Bind 1: s. 10—20,. Faste stoffers og væskers varmeudv. — Diffusion. S. 22—28. Trykændring i luft ved opvarmning. — Red. rumf. S. 41—46. Smeltning og størkning. S. 81—92. Modstandskoblinger — Elementkoblinger. S. 99—117. Lysets brydning. — Øjet, ÷ brydning i sfærisk grundflade. Bind 2A: S. 54—68. Newtons love. — Partikels bev. i homogent kraftfelt. S. 77—89. Energi. — Irreversible og reversible processer. S. 98—106. Impuls. — Et fly der drejer. S. 116—126. Svingende bevægelse. — Sammensætning af svingning. S. 169—175. Keplers love. — Pertubationer. S. 189—205 Lysets hastighed. Bind 3A tillæg: S. 8—13. Coulombs lov. — El. felt om opladet leder. S. 15—23. El spænding. — Dielektrika. S. 38—48. Magnetisme. — Eksempel bestående af 1 ampere. Bind 3A: S. 76—87. Induktion. S. 103—108. Elektronen. — Elektronmikroskopet. S. 155—166. Røntgenstråling. — Franck og Hertz's forsøg. S. 167—170. Brintspektret. — Absorption. — Praktiske øvelser: Isens smeltevarme. Daniellelementet. Måling af elektromotorisk kraft ved kompensationsmetoden. Luftarters massefylde. Stødet. Joules lov. Harmonisk bevægelse: Hookes lov — Matematisk pendul. Lydens hastighed. Frekvensbestemmelser. Elektromotorens nyttevirkningsgrad. Optiske gitre. Kondensators opladning og afladning. Vekselstrøms impedanser. Forholdet mellem elektronens ladning og masse. Radioaktivitet. Faste stoffers længdeudvidelseskoeffient. Væskers varmeudvidelse: Dilatometer. Væskers varmeudvidelse: Pyknometer. Luftarters varmeudvidelse — Gay-Lussacs 1. lov. Faste stoffers varmefylde. Vands fortætningsvarme. Bestemmelse af resistans ved substitutionsmetoden. Glødetrådes resistans, volt-amperemetermetoden. Resistansens temperaturafhængighed, Wheatstones bro. Brydning i glasklods. Samlelinse. Linseformen, brændvidde, sfærometer. Elektrolyters ledningsevne. Elektrokemiske ækvivalenter. Måling af brydningsforhold. Kørebanen. Daltons lov. Varmeækvivalentet. Harmonisk bevægelse: Kønigs sætning — fysisk pendul. Måling af magnetisk moment og horisontalintensiteten. Trioden.

3. mfv. (lektor Ralph Christiansen). Fysik 1: Gay-Luccacs 1. lov til temperaturmåling, s. 30. Modstandskoblinger, s. 81—83. Måling af strømstyrke til og med elementkoblinger, s. 85—94. Fysik 2 A: Partikkels bevægelse i homogent kraftfelt, s. 68—72. Arbejde og effekt til irreversible processer, s. 74—89. Impulssætn. og stødet, s. 98—102. Svingende bevægelser s. 116—119 og 121—125. Bølger til lydbølger, s. 129—136. Huyghens princip, s. 142—147. Keplers love til perturbationer, s. 169—175. Fysik 3 A: Tillægget, s. 7—47, 49 (Maxwells 4. lign.) til 52, s. 55 (Maxwells 1. lign.) til s. 57. Induktion, s. 76—86. Vekselstrøm, s. 88—96. Den fotoelektriske effekt, s. 109—110. Elektriske svingninger, s. 126—130. Kernefysik, s. 190—194 og s. 196 (grundstofforvandling) til s. 207. Isens smeltevarme. Daniell-elementet. Måling af glødetrådes resistans

ved volt-amperemetermetoden. Måling af EMK ved kompensation. Måling af vandets damptryk. Faradays love. Luftens normalmassefylde. Varmeækvivalentet. Hookes lov — harmonisk svingning. Måling af ledningsevne ved syre-base neutralisation. Lydens hastighed. Kondensators op- og afladningskurver. Måling af elektronens specifike ladning. Impedansmåling. Optiske gitre.

KEMI:

2. mfx. (adjunkt Paul Jespersgaard). Axel Voigt: Kemi 1 og Kemi 2, 1. udgave. Kemi 1: s. 28—54, 65—70, 95—129, 151—155. Kemi 2: s. 12—15, 21—23, 27 (afsnit c1), 36—41, 50—69, 84—91.
2. mfy. (adjunkt Paul Jespersgaard). Som 2. mfx.
2. mfz. (adjunkt Paul Jespersgaard). Som 2. mfx.
2. mfv. (lektor Ralph Christiansen). F. Andersen, H. Rasmussen, O. Bostrup og K. G. Hansen: Kemi for Gymnasiet 1 og 2 (A-udgave). Bind 1, s. 54—92. Bind 2, s. 12—22, 41—51, 70—79, 86—104, 108—114, 163—205.
3. mfx. (adjunkt Ole Bliksted). F. Andersen, H. Asmussen, O. Bostrup og K. G. Hansen: Kemi 1 for gymnasiet, 1. udgave. F. Andersen, O. Bostrup, E. Halkjær og K. G. Hansen: Kemi 2 for gymnasiet, A-udgave, 1. udgave. Kemi 1: s. 14—18, 22—31, 35—47 (til forbrændingsprocessen), 54—62, 66—72, 74—103. Kemi 2: s. 12—22, 27, 31—33, 36—38, 41—47, 52—63, 70—80, 86—97, 99—103, 105—108, 144—151, 163—172, 196—204.
3. mfy. (adjunkt Ole Bliksted). Som 3. mfx.
3. mfz. (adjunkt Paul Jespersgaard). Andersen, Bostrup, Halkjær og Hansen: Kemi 1 for gymnasiet. Kemi 2 for gymnasiet, A-udgave. Kemi 1: s. 10—26, 71—90, 95—104. Kemi 2: s. 10—22, 41—51, 70—98, 108—113, 144—151, 163—195.
3. mfv. (adjunkt Paul Jespersgaard). Som 3. mfz.

MATEMATIK:

3. real. (adjunkt A. Jensen Dahl). C. C. Andersen, S. A. Bo, Gunnar Nielsen og J. Damgaard Sørensen: Realskolens regning og matematik for 3 realklasse. Valgfrit emne: Erik Kristensen og Erik Mortensen: Lineære uligheder.
2. sa. (adjunkt Thorkild Kristiansen). Bülow, Handest m. fl.: Matematik for sprogligt gymnasium 1 og 2. 1. bog: § 12—18, 20—22, 24—25, 28, 30—31 (÷ Harmonisk sv., s. 160). 2. bog: § 1—2, 4—9, 13—15 (til eks. 2, s. 95), 16—20, 23—25.
2. sb. (lektor J. Scheel Meyer). Bülow, Handest, Gudrun Jensen m. fl.: Matematik for sprogligt gymnasium 1 og 2 (1. udgave). Fra bind I: §§ 14, 17—18, 22, 24—25, 30 (÷ harmonisk svingning) og § 31. Ialt fra I: 80. sider. Fra bind II: §§ 1—11, 13—19 (÷ 19.10 og 19.11). Ialt fra II: 91 sider.
2. sc. (adjunkt Paul Jespersgaard). Matematik for sprogligt gymnasium 1 og 2. Bülow, Handest, Jensen m. fl. 1. udgave (1968).

Bind 1: § 12—14, 16—18, 20—22, 24—25, 28, 30 (÷ 3° og ÷ 4°, men + tg og cot). Bind 2: § 1—2, 5—9, 13—19, 23—25.

3. mfx. (lektor J. Scheel Meyer). P. O. Andersen, Bülow og Helms: Matematik for gymnasiet. Bind I, II A og III A (1. udgave). Fra bind I: §§ 51, 54, 81—83, 85—92, 99, 107—131, 133—134, 151, 173—174, 176—177, 181—184, 190—192. Fra bind II: §§ 7—9, 13—14, 17—18, 20—22, 24—35, 38—42, 56—61, 67, 106—113, 117—120, 124—127. Fra bind III: §§ 1—12, 14—15, 37, 39—53, 68—70, 75—78, 81—92, 102, 104.

3. mfy. (adjunkt Ole Bliksted). Kristensen og Rindung: Matematik 1, 1. udgave. Matematik 2, 2. udgave. Matematik 3, 1. udgave. Matematik 1: III. 16—41. IV. VI. 13 (kun xx^2), eks. 22.2, 24—27. VII. 8—11. X. 15. XI. 1—10, 15. XIII. 11—25. XIV. 1—7. Matematik 2: IV. 1—23. V. 1—15, 41—42. VI. 3—11, 15—20, 24—25. X. 1, 4—5, 8. Matematik 3: II. 1—10. III. 1—15. V. 7—14.

3. mfz. (adjunkt B. Berg Rasmussen). Kristensen og Rindung: Matematik I, Matematik II (2. udg.), Matematik III. Bind I: III 1—35, IV 1—13, IX, XIII 11—24, XIV 1—12. Bind II: IV 1—23, V 1—15, 18—20, VI 3—22, 24—25, X 1—10. Bind III: III 1—14, V 2—16, i 4 ÷ eksempler. Alle steder, begge paragrafnumre includeret.

3. mfv. (adjunkt Thorkild Kristiansen). Kristensen, Rindung: Matematik I, II og III. I. bog: II § 1—8, 10—12. III § 21—35, 37—41. IV § 1—13. V § 1—2, 5—9, 13. VI § 24—27. VII § 5, 8—10. XI § 2—15, 22—28. XIII § 11—24. XIV § 1—12. II. bog: IV § 1—23. V § 1—8, 12—30, 41—42. VI § 3—9, 15—20, 22, 24. VII § 1—9. X § 4—10. III. bog: II § 6—10. III § 1—15. IV § 41—42. X § 7—16.

HF

DANSK:

HF 2 A. (adjunkt H. Steen Jensen). Henneberg og Jørgensen: Dansk litteraturudvalg I—II, 1968, 191+236 s. Møller Kristensen: En mosaik af moderne dansk litteratur, 1968, 373 s .Enemærke m. fl.: Poesibogen, 1967, 221 s. Bülow Hansen m. fl.: Dansk stil. H. J. Schiødt: Dansk sprog og stil. Svenske og norske tekster duplikeret. Sønnetabet. Gunlaug ormstunge. Torbens datter. Aage og Else. Som den gyldne Sol. Mit hierte altid vanker. Jeg kun har Dyden. Jeg laver tynd Caffee. Rungsted. Af Levned og Meninger. Ellehøien. Natur-Temperamenter. De Levendes Land. Hvad Solskin er. Lysets Engel. Dugdraaben. En Reconvalescent. Et Blad af Dødens Dagbog. De tre Helligaftener. Længsel. I en Landsbykirke. Sneglen og Rosenhækken. Bispen paa Børglum. Det er blevet os pålagt. Den druknede mand. Foldemændene. Museumsmusik. Familie. Pragtfulde dage. På høje tid. Hold op. Disjecta membra. Myggesang. Fædrelandssang. Af Adam Homo. Vær Piat. Fortæll. om en flue. Mogens (Dlf.-udg.). Jeg hører i Natten. Sakuntala. Irene Holm. Ane-Mette.

Bekendelse (JJ). Rejseminder. Røg. Den druknede. Interferens. Hverrestens-Ajes. Landet Atlantis. Henrettelsen. Drengen med Æblet. Græs. Reklameskibet. Brændende Europa. Min barnlige Far. Aargang 1902. Af Sjov i Danmark. Skibsdrengens Fortælling. De blaa undulater. Shagpiben. En katastrofe. Soldaten og Pigen. Ballade. Sikken et Perspektiv. Hængebøgen. Rids. Bøn. Det underste land. Døden. Jeg ser nu i nat. Øjeblik. Ventetid. Træet i Istedgade. Mit Hjerte raaber. Cypresser. Patienten. Soldatens juleaften. Det ukendte træ. Terminilogi. Røntgen. Nultime. Kanariefuglens begravelse. Jukebox. Jacob Paludan: Fugle omkring Fyret. Holberg: Den Stundesløse. Poul M. Møller: En dansk Students Eventyr. Hans Kirk: Fiskene. Martin A. Hansen: Løgneren. Svensk litteratur: Af Kallocain. Far och jag. Att döa ett barn + indledning hertil (skoleradio). Norsk litteratur: Af Gengangere. Af Pan. Siste-mann heim.

HF 2 B. (adjunkt H. Hedegaard Jensen). Sv. M. Kristensen: En mosaik af moderne dansk litteratur, 1964. Henneberg/Jørgensen: Dansk Litteraturudvalg for HF I—II, 1968. Wilson/Egeland: Norsk for gymnasiet, 1962. Agerskov m. fl.: Svensk læsebog, 1948. H. J. Schiødt: Dansk Sprog og Stil, 1966. Bülow Hansen m. fl.: Dansk Stil, 1967. Gunlaugs Saga. Sønnetabet. Aage og Else. I Bondedatterens Vold. R. Stigs Fald. E. Klippings Drab. Torbens Datter. Som dend Gyldne Soel. Af »Peder Paars«. Mit Hjerte altid vanker. Jeg har kun Dyden kjær. Posthuset. Til min M. Af »Levnet og Meninger«. Ellehøjen. Naturtemperamenter. De levendes Land. At sige Verden ret Farvel. Kong Valdemars Jagt. Lysets Engel. Pleiaderne ved Midnat. Trækfuglene. De tre Helligaftener. En Reconvalescent. Statistisk Skildring. Længsel. Fortryllede Roser. Til en Veninde. En Middag. I en Landsbykirke. Stoppenaalen. Af »Adam Homo«. Den polske Kongesøn. Arabesk. Sakuntala. Jeg hører i Natten. Ane-Mette. Irene Holm. Bekendelse (J. Jørgensen). Den druknede. Røg. Jehi. Interferens. Tilegnelse. Knokkelmanden. Hverrestens-Ajes. Jylland. Det blomstrende Slagsmaal. Henrettelsen. Græs. Reklameskibet. Der falder Sne. Af »Det daglige Brød«. Barndommens Gade. Af »Det forsømte Foraar«. Af »Sjov i Danmark«. Af »Melodien der blev væk«. Brændende Europa. Sandflugt om Hohøj. Jeg slipper dig ikke. En katastrofe. De blå undulater. Døden. Af »Han sidder ved Smeltediglen«. Soldaten og pigen. Dobbeltportræt i karvskåren ramme. Husene. Myggedans. Disjecta membra. Pragtfulde dage. Min Søn. Augustfrugt. Den druknede Mand. Det ukendte træ. Om det hellige ægtepar. Nedstyrtningen. Tyren. De langsomme glæder. Det er blevet os pålagt. Fasan. Nr. 31. Patienten. Braget. Hold op. Livet. Godhed. Hikke. Essay: M. A. Hansen: Eumeniderne. J. Paludan: Fugle omkring Fyret, 1925. L. Holberg: Erasmus Montanus, 1722. I. P. Jacobsen: Mogens og andre Noveller, 1872. M. A. Hansen: Løgneren, 1950. H. Kirk: Fiskerne, 1928. Svensk literatur: Dagermann: At döda et barn. + indledning (Skole-

radioudsendelse med lydbånd). O. Hedberg: Ur »Jag är en prins. P. Lagerkvist: Far och jag. Norsk litteratur: T. Vesås: Sista-man heim. S. Hoel: Alene, Verden. K. Hamsun: Af »Sult«. A. Kielland: Af »Arbeidsfolk«. A. Sarborg: Af »Mannfolk«.

ENGELSK:

HF 2. A. + B. (adjunkt, frk. Anna Andersen). Orwell: Animal Farm (Penguin 1967) 2 første kap. side 5—24. Orwell: Animal Farm. Resten. Sillitoe: The Loneliness of the Long-Distance Runner (Great Pan 1964). Sillitoe: Uncle Ernest. Albee: Zoo Story (Penguin). Gram Andersen og Bay: Modern British and American Short Stories, Sixth Impr., side 7—74 og 94—102. Golding: Lord of the Flies (Penguin), kap. 3 og 9. Golding: Lord of the Flies. Resten. The English in the Twentieth Century I 1. udg., side 139—148.

HF 2 Tx. (lektor Jes Petersen). Fundamental English 5, af Cramer og Frandsen, Gjellerup 1964: My Bang account; Two Visitors; I, too; The Interview; The little Hatchet; At the Pub; p. 10—34. Silas the Good, p. 36—41. Mabel, 43—50. Meet a Docker, p. 51—53. I Spy, p. 69—73. Orwell: Animal Farm, Penguin 838, 1967. Læst i 1. semester med 50 sider intensivt og 50 sider ekstensivt, med gruppearbejde. Wesker: Chips with Everything, Penguin P147, New English Dramatists 7, p. 15—72. Giles Cooper: samme udgave som Wesker: Everything in the Garden, p. 143—221. Harper Lee: To Kill a Mockingbird, Penguin 1929, 1968, kap. 1, 2, 4, 5, 19, 20, 29, 30, 31 øvrige kapitler. Lord of the Flies, by Golding. Faber Paper Covered Ed., 1969, kap. 3, 9 og 12 (Huts on the Beach, A View to a Death og Cry of the Hunters). Øvrige. The English in the 20th Century 1, Gjellerup 1965: Good-bye to all that, p. 73—99. The English in the 20th Century 2, Gjellerup 1965: The Match, p. 106—116. To Hell with Public Schools, p. 136—143. Sillitoe: The Loneliness of the Long-distance Runner, Great Pan Book, G505, 1963. Parts I and II,p. 7—34. Part III, p. 35—48. Gram Andersen and Bay: Mod. Brit. and American Short Stories, Gyldendal, 6th Impr., læst i 1. semester: Where I come from People are Polite. The Humor. The Killers. The Departure of Emma Inch. The Egg. The Loneliness, p. 35—48. Chips with Everything, act I, scenes 1, 2, 7, 10, 11 act II, scenes 5, 6, 7, 11. Everything in the Garden, act I, p. 152 »Bernard, Only cigarettes. (He goes out)« til p. 165. Act III, p. 205 »Bill (raising his glass)« til p. 221. To Kill a Mockingsbird, p. 38—47. 75—85, 194—210. Lord of the Flies, p. 52—62, 160—170, 202—223. The English in the 20th Century 2: The Match, p. 106—116. The English in the 20th Century I: Good-bye to All That, p. 73—83, 7 linier fra neden.

HF 2 Ty. (adjunkt, frk. Anna Andersen). Pinter: The Caretaker (Methuen), 1. udg. Osborne: Look Back in Anger (Eng. tekster for gym. 5—64). Act II (38—75) 1. udg. Osborne: Resten. Steinbeck:

The Pearl 17—36, 1. udg. Bantam. Steinbeck: The Pearl, resten. Sillitoe: The Loneliness of the Long-Distance Runner. Sillitoe: Uncle Ernest (Great Pan), 1. udg. Orwell: Animal Farm (Penquin), kap. 1 og 2, side 5—24, 1. udg. Orwell: Resten. Olsen og Schøtt-Kristensen: The English in the 20th Century I: 75—98, 139—157, 1. udg. Nine American Short Stories (Eng. forf. for gym. 22), 1. udg., side 55—69, 118—133. Samme bog: 95—118. Gram Andersen og Bay: Modern British and American Short Stories 6th Impression, side 7—74, 94—102. Harper Lee: To Kill a Mockingbird (Penguin), 1. udg., kap. 15, 16, 17, side 148—182. Harper Lee: Resten. Osborne: Look Back in Anger Act II, sc. 2. Steinbeck: The Pearl, side 17—36. Sillitoe: Uncle Ernest. Orwell: Animal Farm, kap. 2, side 15—24. The English in the 20th Century I, side 139—148. Nine American Short Stories, side 55—69, 95—133. Modern British and American Short Stories, side 54—60. Lee: To Kill a Mockingbird, side 148—182.

FRANSK:

HF 2 T. (rektor Sv. Aage Nielsen). G. Mauger, M. Bruézière: Le français accéléré. Madelaine Tréherne: Rossignols en Cage. Laugesen: Lectures façiles side 9—24 og 34—73. Laugesen: Lectures façiles. Heurlin: Nous les jeunes side 7—17 og 38—49. Sartre: Les jeux sont faits (Le français pour tous).

PSYKOLOGI:

HF 1 A. + B T. (lektor Hans Puggaard). Torsten Husén: Indførelse i psykologi, 1965. Torsten Husén og Karl-Erik Wärneryd: Menneske og miljø, 1968. Fra marts suppleret med: Henry Egidius: Psykologi for HF og gymnasiet ved Kenny Jørgensen, 1970.

HISTORIE:

HF 2 A. (lektor Bent Møller Christensen). Gads historie for gymnasier og seminarier, I—IV, redigeret af Johs. Hoffmeyer og Kamma Struwe. Grækenlands historie. Athens storhedstid. Grundtræk af en historisk metode v. Georg Hansen (1963). Duplikeret kildemateriale til Grækenlands historie. Ada Bruhn og Leo Hjortsø: Klassisk Kunst. Verdens- og Nordens historie 1830—1901. Kilder til Danmarks historie efter 1660, IV, 1864—1920. Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder. I forbindelse med periodegennemgangen er der foretaget en 4-dages ekskursion til Slesvig. Olaf Ryes Betydning i slaget ved Fredericia 1849. Slaget ved Isted 25. juli 1850. Politik og personer i Danmark 1848—1864. Årsagerne til Krimkrigen. P. Hiort Lorenzens politiske udvikling. Folkehøjskolen og dens betydning for erhvervslivet. Louis Pio og murerstrejken 1872. Chr. Kolds betydning for højskoletankens udformning. Peter Hiort Lorenzens nationale vækkelse. Florence Nightingales betydning for sygeplejen. D. G. Monrad som kultusminister og konseilpræsident.

General Robert E. Lee's strategi og manøvrer under slaget ved Gettysburg i juli måned 1863. Tilbagetoget fra Dannevirke og slaget ved Sankelmark. En analyse af Karl Marx's opfattelse af begreberne: 1. revolution, 2. proletariatets diktatur, 3. det klasseløse samfund. Ditlev Gothard Monrads betydning for Danmarks første Grundlov. Bondevenneselskabet fra dets oprindelse til ca. 1850. Hovedlinier i dansk forsvarspolitik fra 1842 til 1894. General F. R. H. Bülow. Frem mod en fri forfatning den 5. juni 1849. Bismarcks forhold til Danmark indtil 1864. Bismarck og Den Forenede Landdag 1847. Fransk-Tyske krig udfra Emserdepechen. Chr. Flor som Rødding Højskoles forstander. Aviser, tidsskrifter. Ole Karup-Petersen: International politik. Sovjetunionens historie 1917—1945. Som grundlag er benyttet Gads historie for gymnasier og seminarier, bind 4, 1. del. Perioden er gennemgået med gruppevis bearbejdelse og fremlægning af duplikeret kildemateriale for klassen. Verdenshistorie og Nordens historie efter Gads historie for gymnasiet og seminarier bd. 4, 1. del, s. 248—311. Hertil er som kildemateriale benyttet: Kilder til Danmarks politiske historie ved Tage Kaarsted og Ole Samuelsen, s. 79—155. Verdenshistorie og Nordens historie 1945—70. Med udgangspunkt i tidsskrifts- og avislæsning er perioden gennemgået med Gads historie for gymnasier og seminarier bd. 4, 2. del samt Ole Karup-Pedersen: Tendenser i international politik som grundbøger. Yderligere er benyttet: Sv. Aage Bay: Sovjetunionen og Vestmagterne 1945—1955.

HF 2 B. (lektor Hans Puggaard). Gads historie for gymnasier, 1—4, 1. og 2. Red. af Johs. Hoffmeyer og Kamma Struwe, 1967. Kretisk-mykensk periode. Athen i 5. århundrede. Tekst- og billedsamlinger: Poul Saxe: Samfund og ideer i det gamle Grækenland (Gyld.). R. Flaceliere: Dagligt liv i Grækenland på Perikles' tid (Haase). J. A. Bundgaard: Athen i storhedstiden (Gyld.). Leo Hjortsø: Hellas (Gad.). Leo Hjortsø: Klassisk kunst, Hellas. Verdenslitteratur 1. Hellas, ved Thure Hastrup (Gyld.). Enevælden i Danmark indtil 1814. Kilder til Danmarks historie efter 1660, I—VI. J. Boysen-Smidt: Fra Danehof til folketing. Politikens Danmarks historie, 8—10. Danmarks neutralitetspolitik i slutningen af 1700-tallet. Omkring stavnsbåndets ophævelse. Central- og lokaladministrationens opbygning i begyndelsen af 1660'erne. Statsomvæltningen i 1660. Ludvig Holberg og hans tid. Hans Egede. Vore gamle vestindiske øer. Corfitz Ulfeldt og Leonora Christina. Den skånske fejde. J. H. E. Bernstorff. Johan Friederich Struensee Merkantilismen. Ove Høegh Guldberg. Forbrydelse og straf under enevælden. Pietismens indflydelse på det kirkelige og folkelige liv i Danmark. Adelens politiske og sociale stilling 1648—1665. To skæbner i enevældens første tid (Kaj Lykke og Marie Grubbe). De økonomiske reformer i Danmark efter indførelsen af enevælden i 1660. A. P. Bernstorff. Hannibal Sehested. Aviser: Berlingske

Tidende, Politiken, Aktuelt, Vestkysten, Jyllands-posten. Politiken: Mellem to uger. Tidens stemme. International orientering 1960—1968 ved Lasse Budtz og Peter Dalhoff. Historien 1920—1939. Gads historie, bind 4,1, side 181—320. Kildehæfte: Ikke-angrebspagten mellem Tyskland og Sovjetunionen. (Gyld. 1968). Storpolitik siden 1933. (Radioens grundbøger, Schultz 1949). Historien efter 1945. Gads historie side 369—664 og 724—749, bind 4.2 (1968). Kildehæfte: Sovjetunionen og Vestmagterne 1945—1955 ved Sv. Aage Bay (Gyld. 2. opl.). Emner, behandlet som elevopgaver med supplerende litteratur: Mellemøsten, Udviklingen i forholdet mellem Kina-Sovjet og USA. Sydøstasien. Øst-Vest i Europa. Europæiske enhedsbestræbelser. Dansk politik efter 1945. Litteratur: Erik Reske-Nielsen: Verdenshistorien efter 1945. Mellemøsten, krise og konflikt (DR grundbøger, Fremad). Preben Dollerup og Ebbe Reich: Vietnam-kringen i perspektiv (Rhodos 1966). Erik Reske-Nielsen og Erik Kragh: Atlantpagten og Danmark (Atlantsammenslutningen, 1962). Ole Karup Pedersen: Tendenser i international politik efter 1945 (DR grundbøger, Fremad 1967). Harald Westergaard Andersen: Dansk politik i går og i dag (Fremads fokusbøger, 1967). Verden siden 1945 i tekst og billeder, bind 1 og 2 (Berlingske Forlag, 1962).

SAMFUNDSFAG:

HF 1 A. (lektor Bent Møller Christensen). Som grundlag er benyttet: Poul Kierkegaard, Johs. Lomholt-Thomsen, Kjeld Winding: Danmark i Dag (9. udg.). Hertil yderligere: Preben Askgaard, Jørgen Barfoed, Karl Kauffeldt: Danmark i 60'erne i Tekster og Tal. Endvidere er benyttet: Statistisk årbog, Avisårbogen, Økonomi og Politik samt duplikeret materiale. Udførligt behandlede områder: 1. Familien, 2. Samfundet og Erhvervslivet, 3. Danmark og udlandet. International politik. Poul Kierkegaard m. fl.: Danmark i Dag (9. udg.) side 18—41, 50—66, 136—151, 152—210, 210—216.

HF 1 B. (adjunkt J. Chr. Østergaard). Læsepensa: 1. Eisenhardt & Kristoffersen: Samfundsorientering (1968). 2. M. Kofoed Bjørnsen: Orientering i samfundsøkonomien (4. udg. 1967). 3. Mogens Camre (red.): Forud for fremtiden (1965), side 46—69 og 148—148 anvendt som grundlag for klassediskussioner. Eksamensopgivelser: ad 1. side 36—56, 71—89, 144—182, 216—237. ad 2. 10—37, 47—58, 65—94.

HF 2 A. + B T. (adjunkt J. Chr. Østergaard). Tilvalgsholdet har i begge semestre (3. og 4.) arbejdet i grupper bestående af 2—5 elever. Hele holdet (= 15 elever) har som det ene stofområde læst Folkestyret; som andet stofområde har 8 elever læst Familien; de resterende 7 elever International Politik. Denne deling i ialt 3 stofområder er blevet accepteret af fagkonsulent adj. A. Reiermann. For hvert stofområde er som studiebasis anvendt

en grundbog, som er nævnt her nedenfor. Derudover har hver gruppe studeret særlige emner inden for områderne iflg. udvalgt litteratur fra skolens bibliotek (hvor næsten alle timerne er afholdt) og fra Vejle Bys og Amts Bibliotek. 1. stofområde: Folkestyret. Niels Andersen: Familie- og samfundskundskab (2. oplag 1965) side 71—140. Erik Rasmussen: Politik (1968) side 55—99, 122—154, 161—173 og 186—194. 2. stofområde I: Familien. Niels Andersen: cit. side 20—57. II: International Politik. Erling Bjøl m. fl.: Verdenspolitik (1969) side 62—104 og 186—202. Elevernes emner under 1. stofområde Folkestyret: 1. Regering og folketing, 2. Politiske partier, 3. Interesseorganisationer, især D. A. og L. O., 4. Kommunestyre, 5. Retsvæsen. Under 2. stofområde I Familien: 1. Ægteskab og skilsmisse, 2. Grønlænderfamiliens sociale forhold, 3. Familiens sociale sikring (børneforsorg, revalidering og pension). Under 2. stofområde II International Politik: 1. Tyskland mellem Øst og Vest (stormagtskonfrontation), 2. NATO.

GEOGRAFI:

HF 2 A. (lektor Gert Jensen). Lærebøger og atlas med angivelse af forfatter, titel og årstal for udgivelsen samt sidetal: K. W. Larsen m. fl.: Geografi for HF, side 9—18 og 64—96. Hellner og Humlum: Geografi for det matematiske gymnasium I (afsnittene om glacialgeologien). Christensen og Krogsgaard: Atlas for gymnasier og seminarier. Som håndbøger er nedenstående værker benyttet ved udarbejdelsen af regionerne: Fortegnelse over udarbejdede rapporter: 1. region: Vestlige Sønderjylland og Rømø. 2. region: Schweiz. 3. region: Det rhinske vinavlsområde. 4. region: Ruhrdistriktet. 5. region: Rotterdams byområde. 6. region: Ghana. Vienberg-Rasmussen: Danmarks Geologi. Danmarks natur. Trap: Sønderjyske amtsbind. Materiale fra den schwieziske og hollandske ambassade. Topographischer atlas: Nordrhein-Westfalen. Diverse småbøger om vinavl. H. J. Weize: Ruhrdistriktet. Materialer fra Verkehrsamt Duisburg, Essen og Düsseldorf. Statistik Zaekbok - Haag. Tyskland af i dag. Statistisk årbog. Der er foretaget tre ekskursioner: a. Kort omegnsekskursion, emne, Glaciale områder. b. Heldagsekskursion til Ribe og Rømø, emner, Topografi og bebyggelsesgeografi. c. Skolerejse i 7 dage til Rhinområdet, emner, Sauerlands landbrug, Ruhrdistriktets minedrift og industri, vinavl.

HF 2 B. (lektor K. Boye Pedersen). HF-geografi. Redaktion: Rikard Frederiksen og K. Werner Larsen, 1969, side 1—63 og 138—269. W. F. Hellner: Atlas 3, 1964. Holmelund og Kejlbo: Reliefatlas, 1968. Individuelle rapporter fra hver elev foreligger. Henvisning til kildemateriale findes i hver rapport.

BIOLOGI:

HF 1 A. + B. (lektor K. Boye Pedersen). Det anordnede pensum er gennemgået fortrinsvis efter Lange og Ravn: Biologi 1964. Andre lære-

bøger for gymnasiet og seminariet er anvendt som klassesæt. Der er afholdt øvelser i omtrent samme omfang og med samme sværhedsgrad som IIIs. Som øvelsesvejledning er benyttet: Henningsen: Øvelser i Biologi. Rapporter. Besøg på Naturhistorisk Museum i Århus og anatomilaboratoriet på Vejle amts og bys sygehus.

HF 2 A. + B T. (lektor Gert Jensen). Lange & Ravn: Biologi for Gymnasiet. Biologisk Forskning. Bent Lauge Madsen: Miljø og Forurening. Isaac Asimov: Blodet, livets flod. Knud Hemmingsen: Øvelser i biologi. Dansk Feltbotanik. Ekskursion til udvalgte områder i skov, på hede og i marsk. Økologiske studier de pågældende steder. Mikroskopiske snit af plante- og dyreorganer. Fysiologiske øvelser over åndedræt og pulsslag. Øvelser over beskrivelser af fortidsdyr. Biokemiske øvelser over lipider, kulhydrater (forsk. reagenser), proteiner (chromografi). Øvelser over forurening (spildevand, olieforurening, luftforurening). Besøg på Vildtbiologisk Station i Rønde.

MATEMATIK:

HF 2 A. (adjunkt Ole Bliksted). Jonas Lichtenberg, Allan Christiansen og Bent Christiansen: Matematik HF 1, 1. udg. Matematik HF 2, 1. udg. Matematik HF 3, 1. udg. Matematik 1: 1.9, 3.8, 3.9, 4.9, 4.10, 5.11. Matematik 2: 6.5, 6.6, 6.7, 6.8, 7.8, 8.11, 9.8, 9.9. Matematik 3: 10.5, 10.9, 10.10, 10.11, 11.3, 11.7, 12, 13, 14.9, 14.10, 14.11. Kombinatorik og sandsynlighedsregning er gennemgået svarende til Kristensen og Rindung, Matematik 3, I. 1—4 og 6—8. Matematik 1: 2.1—5, 2.7—12. 3.1—2, 3.4—6. Matematik 2: 6.4 (til geometriske overvejelser side 20) 7.1—8. 8.1—2 (til øvelse 8.7 side 101). 8.3—4 (til øvelse 8.20 side 113). 8.5—6 (til øvelse 8.36 side 128). 8.8. 9.4 (til øvelse 9.37 side 195). 9.6—7 (til øvelse 9.52 side 217). Matematik 3: 10.1—4, 10.6. 11.1—2. 11.4. 11.8—9 (til øvelse 11.92 side 117). 14.1—4. 14.6—8 (til forkortningsregler side 223).

HF 2. B. (lektor Ralph Christiansen). Jonas Lichtenberg m. fl.: Matematik HF 1, 2 og 3. §§2.1—2; 2.5—11; 3.1—7; 4.5—10 (indtil eks. 4.40); 5.6—10; 6.4; 7.1—7; 8.2—5; 8.8; 10.1—3; 11.2—4 (indtil øvelse 11.22); 11.8—9 (indtil eks. 11.83); 14.1—8 (indtil øvelse 14.43).

HF 2 A. + B T. (adjunkt, frk. Anna Andersen). Orwell: Animal Farm (Pentik HF 1, 2, 3 og 4. 1. bog: §§ 5.4—10. 2. bog: §§ 6.3—4; 7.2—5; 7.7; 8.1—2 (til øvelse 8.5); 8.4—6; 9.1—3; 9.6—7. 3. bog: §§10.1—4; 10.8—10; 11.1—5; 11.7 (fra side 98)—9; 13,1—6; 14.1—8. 4. bog: §§18.1—8; 19.3—12; 20.1; 20.4—5; 20.7—12.

FYSIK:

HF 2 A. + B. (lektor Ralph Christiansen). H. Møller Jørgensen, Fr. Nielsen, K. W. Norbøll: Mekanik 1 for gymnasiet §§ 4—8, 10, 13—24, 26, 28—32 og 36—41. Mekanik 2 for gymnasiet §§ 3, 8—13, 22, 29—30, 33—35. Varmelære for gymnasiet, §§ 3,—10, 13—16. Lyslære for

gymnasiet, §§ 3, 5—11, 17—19. Ellære 1 for gymnasiet, §§ 2—16. Ellære 2 for gymnasiet, §§ 3—4, 6—10, 18—21, 23—24, 26—27. H. Møller Jørgensen, Fr. Nielsen, K. W. Norbøll: Atomfysik og Elektronik for gymnasiet §§ 2—15, 20—26, 29—31. Varmeudveksling (iagttagelsesøvelse). Boyle-Mariottes lov. Gay-lussacs 1. lov. Lysbrydning i glasprisme. Faradays love. Kørebanen. Glødelampens resistans. Harmonisk svingning. Måling af resistans ved Wheatstones bro. Optagelse af halvlederkarakteristikker.

MUSIK:

HF 1 A. + B. (adjunkt G. Stentoft Gundersen). Weyse: Den signede dag. Aagaard: Lovsynger Herren. C. Nielsen: Forunderligt. Folkemel.: Vort modersmål. Gade: På Sjølunds fagre. Aagaard: Jeg ser de bøgelyse. Nielsen: Du danske mand. Ring: Du gav os de blomster. O. Mortensen: Danmark, nu blunder. P. Hamburger: Blæsten går. Folkemel.: I skovens dybe. Laub: Det er hvidt herude. Nielsen: Nu lyser løv. Folkemel.: Ramund. Sea shanty: Shenandoah. Christmas carol: Angels from the realms of glory. Negro spiritual: Sit down, sister. Work song: Rock Island line. Eng. »Hymn«: As pants the hart for cooling streams. Nodenavne og -værdier, fortegn, paralleltonearter, melodisk bevægelse, rytmiske mønstre, intervaller, kvintcirklen, modulation, simpel formanalyse. Praktiske hjælpemidler: Sopranblokfløjter + klokkespil, 1. hefte af Th. Alvads »Blokfløjteskole«. J. Haydn: »Kaiserquartett«, 2. sats. W. A. Mozart: Eine kleine Nachtmusik, 3. sats. Béla Bartók: »For børn«, II, 7: »Sorg«.

HF 2 A. + B. (adjunkt G. Stentoft Gundersen). Folkehøjsk.: J. A. P. Schulz: Sig månen langsomt hæver. Kugelmann: Min sjæl, du Herren love. Folkemelodi: En yndig og frydefuld sommertid. Carl Nielsen: Fordum var der fred på gaden. Carl Nielsen: Den milde dag er lys og lang. Birger Sjöberg: Den första gång. Singing Together (K. Wiskum Sørensen, Nyt Nordisk 1962): Lady John Scott: Annie Laurie. James Miller: Ye Banks and Braes. Festsange: Anonym/Stub: Du dejlige Rosen-Knop. Bellmann/Bellmann: Om Haga. Bellmann/Hertz: Posthuset i Hirschholm. To Lieder af Johs. Brahms: Sapphische Ode. Mein Mädel hat einen Rosenmund. C. M. Bellmann: Käraste Bröder. W. A. Mozart: Luci care, luci belle. I. Holst: Musikkens alfabet 1964, kap. 20—25, 38, 43—45, 49—52. Aage Hansen: Læs og lyt, I, 1963, side 78—91, 97—103 og 140—146. P. Fledelius: Sang fra bladet. Dagmar Borup: Rytmiske øvelser. J. S. Bach: Violinkoncert, E dur, 3. sats. Eulenburg. W. A. Mozart: Eine kleine Nachtmusik, 1. + 4. sats. Ricordi. L. van Beethoven: Egmont-ouverture. Ricordi. J. Brahms: Strygersekstet, op. 18, 2. sats. Eulenburg. D. Shostakovich: Klaverkoncert nr. 2, 2. sats. Boosey & Hawkes. Klaver: Schytte: 45 Sonatiner, nr. 1, 4 og 8. Bartók: For børn, II, 1, 7 og 20. J. S. Bach: Wohlt Klavier I, Præludium I, Kleine Præl. u.

Fughetten nr. 4. Guitar: Louis Larsen: Guitarskole. Josef Küfner: Sonatiner. M. Giuliani: Nordiske danse. Altblokfløjte: Frey, Weber-Vetter & Thonke: Schule für die Alt-Blockflöte.

FORMNING:

HF 1 A. (lærer Jes Dueholm Jessen). Det praktiske arbejde: 1. Iagttagelsestegning: a. skitser tænkt som forarbejde til senere arbejde med maleri og grafik. b. tegninger for iagttagelsens skyld. Emner: Ruiner, skrotdynger, arbejdspladser omkring havnen, kornmarker, skov og strand. Endvidere er der arbejder med figurer (eleverne står model for hinanden). Materialer: blyant, akvarel. — 2. Maleri: Udgangspunkt i iagttagelsestegningen. Spontant maleri. Der arbejdes med farvens natur, balance, rytme, form, stoflighed. Materialer: Tempera, olie, oliehvidt. — 3. Collage. Opgaver: a. collage med koloristiske og stoflige kvaliteter. b. collage med fortællende indhold. Værdiløst materiale: Stof, sandpapir, bølgepap m. m. Vi kan i collagen flytte rundt med billedelementerne. — 4. Grafik. Linoleumssnit. Opgaver: Udgangspunkt i iagttagelsestegningen. Der er lavet grafikbøger (hver elev har lavet en bog indeholdende samtlige holdets snit). — 5. Relief i ler: a. udtryksfuld dekorativ maske. b. frit arbejde. — Det teoretiske arbejde: Det teoretiske og det praktiske arbejde er nøje knyttet sammen, således at man under arbejdet med maleri kommer ind på billedlige problemer som rytme, form og farve. Under arbejdet med grafik tales om »grafisk virkning« og streg. Elevarbejderne diskuteres i klassen med den enkelte elev. Der vises lysbilleder og films, og eleverne får lejlighed til flere museumsbesøg (Århus, Vejle). Der lægges særlig vægt på, at eleverne konfronteres med den moderne kunst.

HF 1 B. (kunstmaler, fru Emsie Kaldan). Teknisk er gennemgået reportagetegning ude og inde med blyant, kridt og akvarel, monotypi, linoleumssnit og oliemaleri. Hvis vi når det, skal vi også prøve koldnålsradering. Der er gennemgået de vigtigste regler for komposition, farveholdning, komplementfarver og valører i forbindelse med, at man har prøvet at lade eleverne anlægge en objektiv vurdering på kunstværker. Der er forevist en enkelt lokal udstilling, ligesom det også er meningen, at vi skal se det lokale museum. Eleverne er på en ekskursion til Århus vist rundt i det derværende kunstmuseum. Vi har gennemgået Picassos Guernica billede, i forbindelse med reglerne for perspektivisk forkortning Rembrandts anatomiscener, impressionisterne, Calder (i forbindelse med udstillingen på Louisiana), kubisme, Van Gogh og Gauguin, et par danske grafikere og Nolde i forbindelse med grafik, expressionismen og udstillingen af futuristerne i forbindelse med Louisionnas udstilling af futuristerne.

HF 2 A. T. (lærer Jes Dueholm Jessen). Der er arbejdet særligt med forståelsen af billedet. Med udgangspunkt i elevens og senere

kunstneres maleri (for størstedelen lysbilledreproduktioner) har vi beskæftiget os med billedets elementer. Fra Markan Christensens bog »Kunstorientering i skolen«, 1962, har vi arbejdet med afsnittet »De tre billedelementer«. Og udfra vedlagte ark: »Nogle spørgsmål til hjælp ved billedanalyse« (udarbejdet af undertegnede) har eleverne fået til opgave at gennemgå malerier (ofte sammenligninger) fra impressionisterne til og med Cobra. I forbindelse med arbejdet med billedforståelsen har det været naturligt også at beskæftige os med kunsthistorie (elevforedrag, lærerens gennemgang, dialog mellem lærer og elev), dækkende tidsrummet i den ovennævnte periode. Som grundlag er her brugt Ole Schwalbåes bog »Fra kubisme til informel kunst«, 1961. Udover de nævnte bøger har formningslokalets kunstbibliotek været benyttet (bl. a. til de forskellige elevforedrag). Der er arbejdet med følgende formningsdiscipliner: 1. Iagttagelsestegning: a. skitser, tænkt som forarbejde til senere arbejde med maleri (skriv evt. farverne på tegningen) og grafik (tænk på den grafiske virkning). b. tegninger for iagttagelsens skyld. Emner: »Det grimme«: Ruiner, skrotdynger, arbejdspladser omkring havnen, kraner m. m. »Det kønne«: Kornmarker, skov og strand. Materialer: Blyant, tusch, akvarel. — 2. Maleri: Udgangspunkt i skitsen (se ovenfor). Spontant maleri. Der arbejdes med billedelementerne (farvens naturbalance, rytme, form, stoflighed). Materialer: Olie, tempera, limfarve. Gruppearbejde: Dekorativ udsmykning af flere mindre rumflader i formningslokalet. — 3. Plastisk formning: I. Ler: Der er arbejdet med lerets mange muligheder og dets natur: bæreevne, smidighed m. m. Lerværktøj og dets brug. II. Skulptur i metal (kantede aluminiumsrør »sammensvejsede« med kontaktlim). Materialets muligheder drøftes. Opgave fri. III. Eleverne er fortrolige med en keramisk brænding (forglødning, glasurbrand). Emner: a. relief. b. skulptur (spontan, abstrakt, der arbejdes med form og spændinger). c. pølseteknik: en krukke med dekorativ udsmykning (prægning i leret eller pensel). d. drejeteknik (2 pottemagerskiver) bliver gennemgået. Alle elever får mulighed for at prøve drejning. Et videre arbejde sker i fritiden. IV. Eleverne er blevet konfronteret med original kunst i det omfang, det har været muligt (i Vejle). Vi har flere gange besøgt Vejle Museum, og her er især grafiksamlingen fyldig. Disse besøg har haft forbindelse med elevernes praktiske formningsarbejde. Endvidere er der planlagt en tur til København (i bededagsferien); målet for denne tur er bl. a. Chagalludstillingen på Lousiana, Glyptoteket (fransk kunst). Inden rejsen forbereder vi mødet med Chagall og hans kunst. — 4. Grafik: Teknikker: Kold nål og stregætsning (streg-linie, valører), aquatinte (valører), kombination af teknikker. Emner: a. udgangspunkt i skitsen (se ovenfor). 2. opgave fri.

HF 2 B. T. (kunstmaler, fru Emsie Kaldan). Reportagetegning ude og inde med blyant, kridt, akvarel og tusch. Monotypi, farvelinoleumssnit, oliemaleri, lerarbejde, krukker efter pølsemetoden, skulptur. Litteratur: Som grundlag er brugt Ole Schwalbe: Fra kubisme til informel kunst. Vi har gennemgået Picasso i forskellige faser, herunder specielt Guernicabilledet. Kubismen, herunder skolens billeder af kubister. Den tyske expressionisme. Fauvismen, specielt med henblik på forskellen mellem den tyske expressionisme og den franske. Der er vist lysbilleder af expressionismen. Futurismen. Surrealismen gennemgået med lysbilleder. Abstrakt expressionistisk og konkret maleri. En lokal udstilling og byens egen malerisamling på museet er vist. I årets løb har vi, da vi forberedte tegning, talt om komposition. Vi har ligeledes genenmgået, hvilke krav grafikken stiller og i forbindelse med oliemaleri farvernes indbyrdes forhold, komplementærfarver og valører.

LEGEMSØVELSER:

Drenge:

HF 2 A. (lektor Bent Møller Christensen). Der er arbejdet med konditionstræning i form af circuit og intervaltræning. Ved styrketræningen er benyttet redskaber, håndvægte, medicinbolde og sandsække. Eleverne har indøvet et selvtræningsprogram. Der er arbejdet med rytmisk gymnastik. Redskabsøvelserne er indøvet i redskaberne: barre, ringe, hest, buk og rullemåtte. Hovedvægten i boldspil er lagt på fodbold og volleyball. Det har desværre ikke været muligt regelmæssigt at undervise i atletik. Løfte-, bære- og skubbeteknik.

HF 2 B. (lærer Poul Petersen). Bevægelsestræning, konditionstræning og styrketræning. Mærkeøvelserne har dannet grundlag for undervisningen i redskabsgymnastik. Fodbold, volleyball og basketball. Undervisning i såvel teknik, taktik og spil. Løftebæreteknik.

Piger.

HF 2 A. + B. (stud. scient, fru Lene Halle). Der er arbejdet med opvarmningsøvelser, samt med øvelser, der tager sigte mod at prøve elevernes styrke, kondition og smidighed. Af småredskaber er der benyttet tøndebånd, bolde og sjippetove. Endvidere har der været arbejdet med forskellige bl. a. svingende, hoppeserier og jazzserier. Eleverne har også beskæftiget sig med at lave øvelser selv. Redskabsøvelser: Ringe, behændighedsøvelser (og måtteøvelser) ringe og bæreøvelser. Boldspil: Hovedvægten er lagt på to boldspil, volleyball og basketball. Timerne har været delt op i først forøvelser (teknik og taktik) og den anden halvdel af timerne spil. Endvidere har eleverne spillet langbold og M-bold. Atletik: Ingen, på grund af dårlige udendørs baner. Arbejdsteknik: Løfte- bæreteknik.

PERSONALIA

SKOLEUDVALGET	Forstander Jens Engemand (formand) Kontorassistent Charlotte Jensen Kriminaloverbetjent K. Skovfoged Fabrikarbejder Kurt A. Poulsen Fru Pia Andreassen Gårdejer Jens Olsen Prokurist Ib From
SKOLENÆVNET VED VEJLE GYMNASIUM	Til hvert af skolenævnene ved skolerne i Vejle er af kommunalbestyrelsen udnævnt et kommunalbestyrelsesmedlem; til Vejle Gymnasiums skolenævn er valgt Jens Engemand. Skolenævnet skal i den kommende 4-årige periode bestå af 5 medlemmer. Disse er: Fru Ruth Thomsen Bankkasserer H. Trap-Hansen Civilingeniør Sidney Nielsen Ingeniør A. Weis Fogh
REKTOR	Svend Aage Nielsen (træffes på skoledage, undtagen lørdag, kl. 11,15—12,00, tlf. 82 06 17, privat 85 55 63
LÆRERRÅDETS FORMAND	Lektor Sv. Jakobsen
ADMINISTRATIV INSPEKTOR	Adjunkt J. C. Østergaard
STUDIEVEJLEDER FOR HF	Adjunkt Leif Holm
BIBLIOTEKAR	Lektor, frk. Bodil Mensen
INDRE INSPEKTION	Adjunkt Leif Holm Adjunkt H. Hedegaard Jensen
YDRE INSPEKTION	Adjunkt Gustav Stentoft Gundersen Stud. mag., fru Lene Halle
KVINDELIG INSPEKTOR	Lektor, frk. Bodil Mensen.
SEKRETÆRER	Fru Inge Christensen Fru Inger Høgh
PEDEL	Axel Østergaard
SKOLELÆGE	Læge Sv. Toft
SKOLESUNDHEDS-PLEJERSKE	Fru Marie Prytz
SKOLETANDLÆGE	Overtandlæge, fru Ida Christgau

LÆRERKOLLEGIET

Rektor, cand. mag. Svend Aage Nielsen (1966), fransk i 1sb, 1mfy, HF1T og HF2T. — 14/13 timer.

Adjunkt, cand. mag., frk. Anna Andersen (1960), engelsk i 2sa, 3sc, HF2F og HF2T. Russisk i 1sa og 1mfx. — 22 timer.

Adjunkt Barry Blake M. A. (1966), engelsk i 1sa, 1sb, 1mfx, 1mfy, 1mfz, 2mfx, 2mfy og HF1A T. — 30 timer.

Adjunkt, cand. mag. Ole Bliksted (1966), matematik i 1mfz, 2mfz, 3mfy, HF1B og HF2A. Kemi i 3mfx og 3mfy. — 26 timer.

Lektor, cand. mag. Bent Møller Christensen (1957), historie i 3sc, 3mfx, HF1A og HF2A. Samfundsfag i HF1A. Drengegymnastik i 3sa, 3mfx og HF2A. — 20 timer.

Lektor, cand. mag. Ralph Christiansen (1960), matematik i 1mfx, 2mfv og HF2B T. Fysik i 3mfv og HF2 T. Konferencetime fysik HF2 T. Kemi i 2mfv. — 25/28 timer.

Adjunkt, cand. scient. Arne Dahl (1969), matematik i 3. real, 1sa og HF1A. Fysik i 1mfz. Konferencetime fysik HF1 T. — 16 timer.

Adjunkt, cand. mag. Steen Eriksen (1968), tysk i 1sb, 1mfy, 2sa og 2mfz. Fransk i 2sc, 2mfx, 2mfv, 3sb og 3mfy. — 30 timer.

Adjunkt, cand. mag. Gustav Stentoft Gundersen (1966), sang og musik i 2sa, 2sb, 2mfx, 2mfy, 2mfz, 2mfv samt hele 3.g. og HF1 og HF2. Russisk i 2sb, 2mfx, 2mfy, 3sb og 3mfx. — 32 timer.

Adjunkt, cand. theol. Leif Holm (1966), latin i 1sb, 2sa, 2sc og 3sc. Oldtidskundskab i 3sc og 3mfv. Religion i 3sc, 3mfv og HF1B og HF2B. Drengegymnastik i 3mfv. — 26/24 timer. Studievejleder i HF.

Adjunkt, cand. mag. Andreas Secher Højsgaard (1969), latin i 1sa, 1sc og 3sa. Oldtidskundskab i 3mfz. Historie i 3 .real, 1sb, 2sa og 2mfx. — 26 timer.

Lektor, cand. mag. Svend Jakobsen (1942), fysik i 2mfz, 3mfx og 3mfy. Kemi i HF2 T. — 17/12 timer.

Lektor, cand. mag. Gert Jensen (1962), geografi i 2mfx, 2mfy og HF2A. Biologi i 3sa, 3sb, 3mfx, 3mfy og HF2A og HF2B. Kemi i 1mfy og 1mfz. — 34 timer. Erhvervsorientering i realafdelingen og i gymnasiets matematiske klasser.

Adjunkt, cand. mag. Helmer Hedegaard Jensen (1961), dansk i 3mfy, 3mfz, HF1A og HF2B. Tysk i 1sa, 3sa, HF1A, HF2A og HF2B. Konferencetime i dansk i HF. — 31/26 timer.

Adjunkt, cand. mag. Henning Steen Jensen (1963), dansk i 2sa, 3sa, HF1B og HF2A. Tysk i 1sc og 2sc. Konferencetime i dansk i HF. — 22 timer.

Adjunkt, mag. scient. Paul Jespersgaard (1968), matematik i 2sc. Fysik i 1mfx, 2mfx, 2mfy og 2mfv. Kemi i 1mfx, 2mfy, 2mfz, 3mfz, 3mfv og HF1 T. — 32/35 timer.

Lærer Jes Dueholm Jessen (1966), formning og kunstforståelse i hele 3.g. samt HF1A og HF2 T. Sang og musik i 1sa. — 29 timer. Fritidsformning 4 timer.

Kunstmaler, fru Emsie Kaldan (1965), formning og kunstforståelse i hele 2.g. samt HF1B og HF2 T. — 21 timer.

Adjunkt, cand. mag. Thorkild Kristiansen (1964), matematik i 1sb, 2sa, 2mfy, 3mfv samt HF1 T og HF2 T. — 27 timer.

Adjunkt, cand. mag. Torben Krogh (1959), dansk i 3. real, 1mfy, 2mfy, 2mfz, 3sc og 3mfx. — 17 timer.

Adjunkt, cand. pharm., fru Ellen Langgaard (1.2. 70), pigegymnastik i 3. real, hele 1.g., 2sa, 2mfx, 3sa og 3mfx samt fritidssport. — 12 timer.

Adjunkt, cand. mag., fru Inge Lise Langkjer (1969), engelsk i 1sc, 2mfz, 2mfv og HF1 T. Religion i 2mfz. — 12 timer.

Lektor, cand. mag., frk. Bodil Mensen (1949), dansk i 1sc, 2mfx, 3sb og 3mfv. Historie i 3mfy. Oldtidskundskab i 3mfy. — 18 timer.

Lektor, cand. mag. J. Scheel Meyer (1934), matematik i 2sb, 2mfx og 3mfx. — 14 timer.

Lektor, cand. mag. K. Boye Pedersen (1944), geografi i 1sa, 1sc og HF2B. Biologi i 3sc, 3mfz, HF1A og HF1B. — 21 timer.

Lektor, cand. mag. Jes Petersen (1957), engelsk i 3. real, 2sb, 2sc, 3sa, 3sb og HF2 T. — 30 timer.

Adjunkt, cand. mag. Herbert Pieper (1969), tysk i 3. real, 2sb, 3sb, 3sc og HF1B. Drengegymnastik i 3. real, hele 1.g. samt 3sb, 3mfy, HF1A og HF1B. — 28 timer.

Lektor, cand. theol. Hans Puggaard (1965), religion i 2sa, 2sb, 2sc, 2mfy, 3sa, 3sb, 3mfx, 3mfz, HF1A og HF2A. Oldtidskundskab i 2sa, 2sb, 2sc, 2mfy, 3sa, 3sb og 3mfx. Historie i HF2B. Psykologi i HF1A T og HF1B T. — 26/30 timer.

Adjunkt, cand. polyt. Bent Berg Rasmussen (1966), matematik i 1sc, 1mfy og 3mfz. Fysik i 3. real, 1mfy og 3mfz. — 23 timer.

Adjunkt, cand. mag., fru Lisbet Thomsen (1.2. 70), dansk i 1mfx, 1mfy, 2sb, 2sc og 2mfv. Engelsk i HF1B T. — 23 timer.

Adjunkt, cand. mag. Bjørn Wandall (1.2. 70), historie i 3sb og 3mfz. Oldtidskundskab i 1sa. — 9 timer.

Adjunkt, cand. mag. Jens Chr. Østergaard (1961), historie i 2mfz og 3mfv. Oldtidskundskab i 2mfz. Latin i 2sb og 3sb. Samfundsfag i HF1B og HF2 T. — 21 timer. Erhvervsorientering i gymnasiets sproglige klasser.

ANSAT SOM ÅRSVIKARER:

Stud. mag. Jørgen Granum-Jensen (1969), historie i 1sc, 1mfy og 3sa. — 10 timer.

Stud. mag. Laurits Gregersen (1969), dansk i 1sa, 1sb og 1mfz. — 12 timer.

Stud. scient., fru Lene Halle (1967), pigegymnastik i 3. real, 1sa, 1mfx, 2sb, 2sc, 2mfy, 2mfz, 3sb, 3sc, 3mfy og 3mfz samt HF1 og HF2. — 17 timer. Fritidssport.

Cand. phil. Jørgen Husballe (1968), historie i 1sa, 1mfx, 2sc og 2mfv. — 12 timer.

Stud. mag., fru Grete Kloch (1967), fransk i 1sa, 1mfz, 2mfy, 3mfz og 3mfv. — 18 timer.

Stud. mag. Hans Kring (1969), historie i 1mfz, 2sb og HF1B. — 10 timer.

Stud. mag. Hans Chr. Magaard (1969), sang og musik i 1sb, 1sc, 1mfx, 1mfy, 1mfz og 2sc. — 12 timer.

Stud. mag., fru Else Mogensen (1969), oldtidskundskab i 1sb, 1sc, 1mfx, 1mfy, 1mfz, 2mfx og 2mfv. — 9 timer.
Sognepræst, cand. theol. Jørn Munksgaard (1969), religion i 3. real. 2mfx, 2mfv og 3mfy. — 4 timer.
Lærer Poul Elmo Pedersen (1967), drengegymnastik i hele 2.g. samt 3sc, 3mfz og HF2B. — 12 timer.
Stud. mag. Uffe Troelsen Pedersen (1968—1.2. 70), dansk i 1mfx, 2sb, 2sc og 2mfv. — 13 timer.
Faglærerinde, fru Agnes Schultz (1965), fransk i 3. real, 1sc, 1mfx, 2sb og 3mfx. — 19 timer.
Stud. mag. André Soussan (1968), fransk i 2sa, 2mfz, 3sa og 3sc. — 14 timer.
Stud. scient. Kerner Viinberg (1969), geografi i 3. real, 1sb, 2mfz og 2mfv. Biologi i 3. real og 3mfv. — 16 timer.
Stud. mag. Bjørn Wandall (1968—1.2. 70), historie i 2mfy, 3sb og 3mfz. Oldtidskundskab i 1sa. — 12 timer.

KORTERE VIKARIATER:
Seminarieelev Judy Terney Hansen har vikarieret for adjunkt, fru Ellen Langgaard indtil dennes tiltræden 1. februar 1970.
Cand. mag. Niels Lund har vikarieret for cand. mag. Bjørn Wandall fra 5.-17. januar 1970.
Stud. mag. Judith Markussen har vikarieret for faglærerinde, fru Agnes Schultz fra 15. januar-13. februar 1970.
Stud. mag. Poul Flemming Hansen har vikarieret for adjunkt, fru Inge Lise Langkier fra 30. januar-7. marts 1970.
Stud. mag. Klaus Kaae har vikarieret for lektor B. Møller Christensen og adjunkt Bjørn Wandall.
Lærer Jes Dueholm Jessen har vikarieret for fru Emsie Kaldan under dennes sygdom fra 16.-28. januar.

FØLGENDE LÆRERE ER AFGÅET DEN 1. AUGUST 1969:
Lærer Tage Benjaminsen.
Stud. mag. Sigurd Kaldan.
Stud. mag. Aase Nielsen.
Stud. mag. Karl Jørgen Pedersen.
Gymnasielærer, fru Grete van der Plaat.
Lærer Ole Worm.
Stud. mag. Uffe Troelsen Pedersen er afgået 1. februar 1970.

Pr. 1. februar 1970 fik adjunkterne Bent Møller Christensen og Jes Petersen tilladelse til at benævne sig lektorer.
Bjørn Wandall, der har været ansat som årsvikar fra 1. august 1968, har bestået sin embedseksamen i januar 1970 og er ansat som adjunkt på prøve fra 1. februar 1970.

FØLGENDE LÆRERE HAR DELTAGET I PÆDAGOGISK KURSUS:

Cand. mag. Bjørn Wandall i historie og oldtidskundskab (Kolding).

Cand. mag, fru Inge Lise Langkjer i kristendomskundskab og engelsk (Horsens).

Cand. scient. Arne Dahl i matematik og fysik (Kolding).

FØLGENDE HAR DELTAGET I KURSER:

Fru Emsie Kaldan har deltaget i kursus i smalfilm, HF contra gymnasiet på Hvidehus, Æbeltoft, 4.-5. april 1970.

Adjunkt J. Chr. Østergaard har deltaget i kursus i samfundsfag på Du Nord, Grenå, 11.-12. april 1970.

Adjunkt J. Chr. Østergaard har deltaget i kursus i International politik (historie) på Nyborg Strand 25.-29. juni 1969.

Stud. mag., fru Grete Kloch og faglærerinde, fru Agnes Schultz har deltaget i Fransklærerforeningens pæd. kursus: Sévres, Paris, 26. juni til 10. august 1969.

Adjunkt, frk. Anna Andersen har deltaget i Engelsklærerforeningens kursus i Bristol 2.-16. august 1969.

Adjunkt G. Stentoft Gundersen har deltaget i Russisklærerforeningens sommerseminar på Odense universitet 4.-11. august 1969.

Fru Emsie Kaldan har deltaget i kursus i serigrafi på Tårnby gymnasium 13. september 1969.

Lektor Boye Pedersen har deltaget i Biologi- og geografilærerforeningens kursus i København i efterårsferien 1969.

Adjunkt G. Stentoft Gundersen har deltaget i kursus i »Heilsingen«, teori og praksis i Bochum, Vesttyskland, i efterårsferien 1969.

Fru Emsie Kaldan har deltaget i kursus i fototeknik (fotografi af malerier) på Hvidehus, Æbeltoft, 15.-16. november 1969.

Adjunkt J. Chr. Østergaard og lektor Gert Jensen har deltaget i kursus i Samtale- og interviewteknik (erhvervsorientering) på Nyborg Strand 22.-23. november 1969.

Faglærerinde, fru Agnes Schultz har deltaget i Ordblindekursus, Hellerup-Hus, Hellerup, 15. januar til 15. februar 1970.

Adjunkt G. Stentoft Gundersen har deltaget i Musiklærerforeningens HF-kursus på Odense Katedralskole 24.-25. januar 1970.

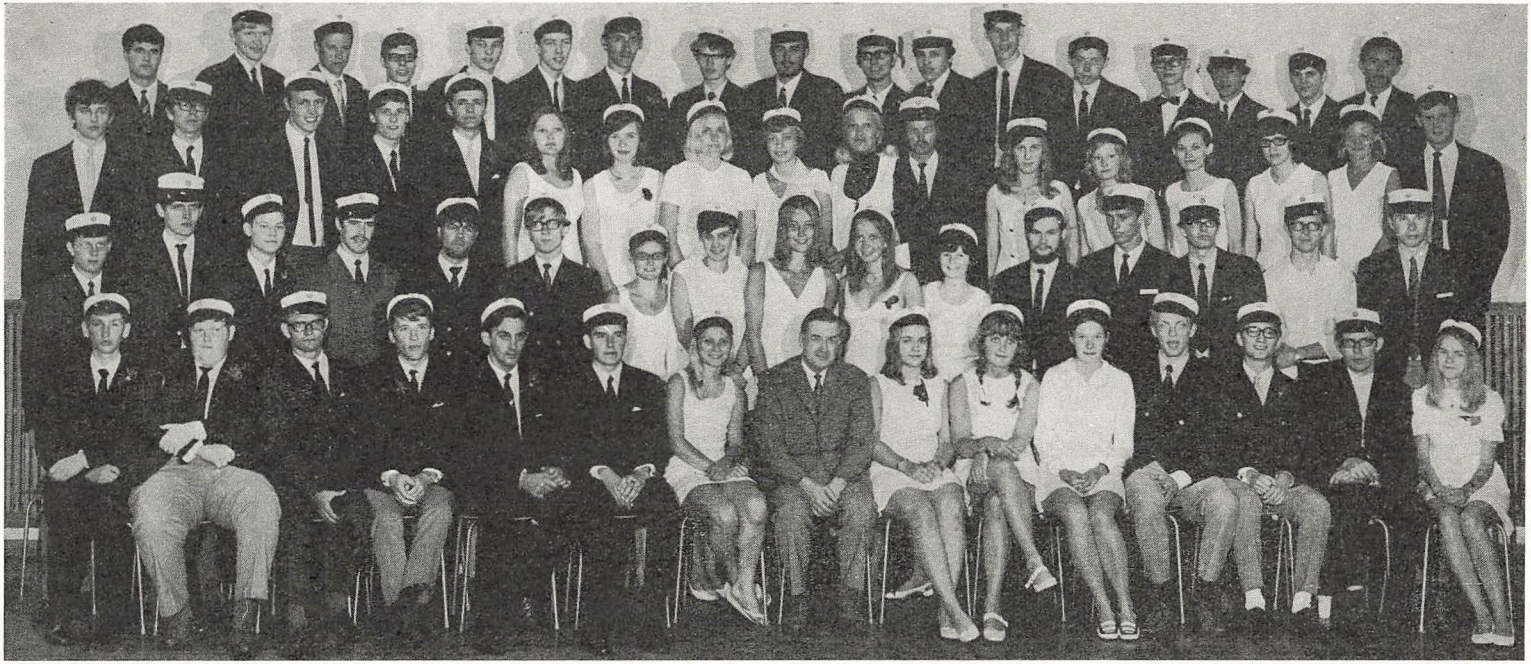
Lektor Gert Jensen har deltaget i kursus i geografi i Århus 15. marts 1970.

Adjunkt Herbert Pieper har deltaget i kursus for HF-lærere på Hindsgaul 15.-20. marts 1970.

Adjunkt Paul Jespersgaard har deltaget i kursus for HF-lærere i kemi på Hindsgaul 17. marts 1970.

Adjunkt Paul Jespersgaard har deltaget i Deutscher Verein zur Förderung des matematischen und naturwissenschaftlichen Unterrichts e. v. 61. Hauptversammlung i Berlin 22.-26. marts 1970.

STUDENTERHOLDET 1969



FORSØGSARBEJDE MED FORÆLDRE- OG ELEVKONSULTATIONER

Følgende korrespondance er ført angående ovenstående forsøg:

Til Direktoratet for gymnasieskolerne og HF.

På Vejle Gymnasiums vegne ansøger man herved om, at skolen må foranstalte en forsøgsordning med elevkonsultationer som supplement til og udbygning af de allerede eksisterende forældremøder.

Som motivering for ansøgningen skal følgende anføres:

Ved det stadigt stigende elevtal på skolen (f. t. 520 + 55 HF-elever) er det umuligt at opretholde kontakten med forældrene ved et enkelt møde for alle forældre som forudsat i UM's bekendtgørelse; vi har måttet dele møderne både efter årgange og linier for derved at give lærere og forældre lejlighed til mere indgående at drøfte de enkelte elevers forhold. I år har der således været afholdt 7 forældremøder i løbet af efteråret og vinteren, men trods denne deling har mange af møderne varet til kl. 23.30.

Før sidste efterårsferie mødte elevrådsrepræsentanterne i samarbejdsudvalget med et ønske om at erstatte forældremøderne med elevmøder, idet man mente, at de elever, der var fyldt 18 år, burde have de informationer, vi gav forældrene. Rektor og lærerrådsrepræsentanterne hævdede heroverfor, at så længe eleverne boede hjemme og underholdtes af forældrene, måtte skolen føle sig forpligtet til over for forældrene at fortsætte det gode samarbejde, der har været mellem disse to parter i de forløbne år. Fra skolens side foresloges som et forsøg at indføre elev-lærermøder jævnsides med forældre-lærermøderne; disse møder med eleverne skulle finde sted dagen efter

forældremøderne lige efter skoletid, så eleverne fra omegnen ikke skulle tage en ekstra gang til byen.

Elevrådsrepræsentanterne gik ind for tanken, og forsøget blev iværksat; desværre blev mødet i samarbejdsudvalget holdt på så sent et tidspunkt, at der ikke blev tid til en tilbundsgående drøftelse af problemerne, men for ikke at forhale sagen blev det bestemt at gå i gang med det samme. Dette medførte, at der i løbet af ca. 6 uger blev 14 møder, hvilket viste sig at overstige de flestes kræfter, men der var ingen tvivl om, at resultatet af forsøget var så gunstigt og elevernes reaktion så positiv, at man i samarbejdsudvalget og lærerrådet mente, at dette første improviserede forsøg burde følges op af et forsøg lagt i mere faste rammer.

Efter et løseligt skøn fordelte procenterne af deltagerne fra de enkelte klassetrin sig således: 2.-3. real 70%, 1.g. 90%, 2.g. 70% og 3.g. 50% (dette sidste forholdsvis lave procenttal kan tilskrives, at to klasser på mødedagen havde tidligere fri.)

Såvel lærere som elever var af den mening, at der var noget absolut værdifuldt i denne meningsudveksling på tomandshånd, og ved et følgende samarbejdsudvalgsmøde enedes man om at arbejde videre med tanken og søge direktoratets godkendelse af en forsøgsordning foreløbig for skoleåret 1969—70 efter følgende retningslinier:

1. Der afholdes møder for forældre til elever i hver linie og af hver årgang én gang årligt i tiden fra efterårsferiens slutning til omkring 1. februar.

2. I tilslutning til disse møder for forældrene afholdes med én dags mellemrum (af hensyn til eventuelle samtaler mellem eleverne og deres forældre efter første møde) møde med eleverne umiddelbart efter skoletid.

3. For alle klasser og lærere indføres en fast mellemtime, i hvilken evt. samtaler kan følges op. Denne time kan desuden anvendes til klassemøder og elevrådsdrøftelser.

4. Til kontrol med forsøget føres statistik over antallet af deltagere i elevmøderne.

Det vil være rimeligt, at der på en eller anden måde gives lærerne og rektor en vis kompensation for deltagelse i og ar-

rangement af disse møder. Om størrelsen og omfanget af denne kompensation henvises der fra skolens side til forhandling mellem direktoratet og GL.

Det er lærer- og elevrådets opfattelse, at ovenstående ordning vil kunne blive et værdifuldt led i samarbejdet mellem forældre, elever og lærere.

P. l. v.
Svend Jakobsen

P. e. v.
Keld Albrechtsen

P. s. v.
Svend Aage Nielsen

Hr. rektor Svend Aage Nielsen, Gymnasiet.

Skolekommissionen og Gymnasiets skolenævn har behandlet det af rektor under 25. juni d. å. med supplerende oplysninger af 26. juni d. å. fremsendte forslag om oprettelse af elevkonsultationer på forsøgsbasis.

Kommissionen og nævnet ser med sympati på gennemførelse af et sådant forsøg, som man derfor vil kunne anbefale, under forudsætning af at de med ordningen forbundne udgifter vil blive dækket af undervisningsministeriet af hensyn til, at der er tale om et pædagogisk forsøgsarbejde.

På skolekommissionens vegne
Chr. Kjeldsen

15. september 1969.

Rektor for Vejle Gymnasium,
Worsåesgade 6,
7100 Vejle.

I skrivelse af 12. juli 1969 fremsendte rektor for Vejle Gymnasium forslag til vederlag til lærerne for et forsøg med elevkonsultationer i skoleåret 1969/70 samt Vejle skolekommissions anbefaling af skolens forslag. Det fremgår af skolekommissionens indstilling, at man kan anbefale forslaget under forudsætning af, at de med ordningen forbundne udgifter vil blive dækket af undervisningsministeriet.

Direktoratet har drøftet forslaget fra Vejle Gymnasium med repræsentanter for Gymnasieskolernes Lærerforening og skal

herefter meddele, at man kan godkende, at der på Vejle Gymnasium i indeværende skoleår afholdes forsøg med elevkonsultationer under følgende forudsætninger:

1. Der holdes et stort antal forældre- og elevmøder.
2. Der indføres løbende elevkonsultationer i forbindelse med hvert forældremøde.
3. For alle klasser og alle lærere indføres samtidig en fast ugentlig time, i hvilken samtaler fra elevkonsultationerne kan følges op.
4. HF-eleverne inddrages i konsultationsordningen.
5. Der føres statistik over antallet af deltagere i elevkonsultationerne. Efter forsøgets afslutning udarbejdes en samlet rapport, der tilstilles Direktoratet for Gymnasieskolerne og HF.

Direktoratet kan godkende som refusionsberettiget følgende lærerlønsudgifter:

1. 1 time ugentlig for hver fast ansat lærer med fuldt timetal.
2. ½ time ugentlig for hver deltidsansat lærer med mindst 10 ugentlige timer.
3. 2 timer ugentlig til rektor.

Rektor søger endelig om, at der afsættes et beløb til sekretærhjælp. Direktoratet finder ikke rektors anmodning urimelig, men man savner desværre hjemmel for at kunne bevilge et sådant beløb.

Sigurd Højby
Ib Juul
Undervisningsinspektør

Vejle, den 9. oktober 1969.

Hr. rektor Svend Aage Nielsen,
Gymnasiet, 7100 Vejle.

Skolekommissionen har erklæret sig indforstået med, at der ved Vejle Gymnasium i skoleåret 1969—70 afholdes forsøg med elevkonsultationer inden for de af undervisningsministeriet i skrivelse af 15/9 1969 fastlagte rammer.

Man sender kopi af nærværende skrivelse til skolefondens kontor af hensyn til beregning og udbetaling af lønninger til

de af forsøget omfattede lærere efter nærmere opgivelse fra rektors side.

P. sk. v.
med venlig hilsen
Chr. Kjeldsen

Resultatet af årets forsøg foreligger endnu ikke fuldt udarbejdet, men det kan siges, at interessen såvel fra elev- som fra lærerside er lige så stor i år som sidste år, for nogle klassers vedkommende endda større; kun HF-klasserne har svigtet, hvilket i nogen grad kan skyldes deres forskudte timeplan, bopælsforhold og — da det er første år, HF er med i forsøget — utilstrækkelige kendskab til, hvilke emner, der kan tages op til drøftelse med lærerne.

Gymnasiets elever har ikke alene interesseret sig for deres eget standpunkt i klassen, men er også kommet med positive forslag til læsestof og til tilrettelæggelse af stof og timer, bl. a. ønsker om gruppearbejde og emner til dette.

Det er min opfattelse, at lærerne også er glade for den mulighed for kontakt med eleverne, som disse konsultationer giver, og man er i lærerrådet enige om at fortsætte konsultationerne næste skoleår, hvis direktoratet giver sit samtykke dertil.

Skolenævnet har givet udtryk for sin tilfredshed med ordningen og ønsker den ligeledes fortsat.

Svend Aage Nielsen.

DIMITENDERNE 1969

NYSPROGLIGE 3. sa.:
Abrahamsen, Elisabeth
Andersen, Adi Elisabeth
Andreasen, Lis Boisen
Asmussen, Werner Beyer
Becker-Kristensen, Henrik
Bløndal, Birgitte
Borum, Helena
Christensen, Jette Albech
Gerner-Smidt, Henrik
Jacobsen, Elsebeth Døring
Jensen, Inger Margrethe
Jepsen, Randi Tjørnelund
Johnsen, Anne-Marie
Jørgensen, Karen Gjerman
Kristensen, Eva
Madsen, Lene Nykjær
Olesen, Else Lund
Olesen, Else Marie
Pedersen, Arne
Pedersen, Aase Fogh
Pedersen, Carsten Stjernholm
Pedersen, Inge Marie
Pedersen, Jes Plambech
Poulsen, Birgit Therese
Puggaard, Leif
Schousboe, Else Margrethe
Siegumfeldt, Christian Johannes Bøggild
Sundbøll, Kim
Sørensen, Ivan
Thomsen, Sven Rebsdorff
Villadsen, Irene Mariane W.

NYSPROGLIGE 3. sb.:
Baden, Hanne
Bøtkjær, Elisabeth
Eriksen, Vibeke
Gravgaard, Ellen Margrethe
Hansen, Annette Lützen
Hauger, Vivian
Helsborg, Lene
Holm, Jette Annemarie
Jørgensen, Kirsten
Kelstrup, Thomas
Kristiansen, Lars
Leire, Flemming Bo
Madsen, Inger
Mikkelsen, Inger
Nielsen, Peter Koller
Olsen, Karen Elisabeth
Raben, Vibeke
Rygaard, Vibeke
Vestergaard, Ingrid
Vestergaard, Leif
Worm, Solveig
Worm, Steffen

NYSPROGLIGE 3. sc.:
Andersen, Gerda Petrea
Andersen, Lilli Budtz
Bertelsen, Lisbeth
Christensen, Inger Maria
Ditlevsen, Inge Kjær
Jakobsen, Anna-Lise L.
Jensen, Kirsten Møller
Jensen, Lisbet
Knudsen, Ulla Bente
Knudsen, Lis Færch
Kristensen, Bent Jakob Skjoldb.
Kristensen, Kjeld Erik Brødsg.
Larsen, Inge Birthe Lysholk
Lykke, Karin Hellenberg
Madsen, Anny Skov
Nielsen, Jens Bundgaard
Olesen, Marianne Hesselager
Petersen, Helen Skovsted
Rasmussen, Børge Christian
Rasmussen, Tage Johannes
Rytke, Jette Sunesen
Svendsen, Bjarke Regn
Tams, Klaus Rudolph
Thomsen, Hans Jørgen
Tvermose, Jonna Helene

MATEMATISKE 3. mfx.:
Bisgaard, Kirsten
Blaabjerg, Anne
Bo, Marianne
Christensen, Jens Christian Porsbøl
Demant, Marianne
Dinnesen, Niels Jørgen
Dupont, Leon
Hansen, Erik Miller
Hviid, Jesper
Jensen, Anders Bach
Jensen, Thorkild
Kristensen, Mette
Lind, Kirsten
Madsen, Birgit Johanne
Markussen, Frede
Nielsen, Leif Linding
Nielsen, Ulrik
Pedersen, Jytte Bækgaard
Rahbek, Lars
Rasmussen, Alice Amlund
Rasmussen, Birthe Bendix
Rasmussen, Lars
Svensson, Keld Ergemann

MATEMATISKE 3. mfy.:
Andreasen, Povl Brøndsted
Christensen, Kurt
Christiansen, Mogens Boy
de Fønss, Ole
Gräs, Flemming
Hansen, Anne Grethe
Hansen, Jens August
Høgh, Kirsten
Jensen, Carsten Tromborg
Larsen, Leif
Madsen, Signe Irene
Merrald, Søren Lambæk
Nis-Hanssen, Leif
Pedersen, Erik Ørskov
Pedersen, Karsten Venborg
Pedersen, Kirsten
Petersen, Asmus Overbeck
Søsted, Svend-Uffe
Wittrup, Bo
Aagaard, Helle Seiffert

MATEMATISKE 3. mfz.:
Antonsen, Niels Hauge
Bang, Stig
Frederiksen, Jens P. Lindal
Fuhr, Lone
Hansen, Jørn Oluf
Have, Per Dalsgaard
Hvedhaven, John Edmund
Jørgensen, Bente
Jørgensen, Bodil
Kjærside, Flemming
Kristensen, Henning Balle
Köser, Lone
Larsen, Morten
Laursen, Per Kirk
Madsen, Freddy Baden
Meyer, Hans Henrik Hoven
Moss, Hans Peter
Nielsen, Karen Margr. Mølgaard
Nielsen, Olaf
Pedersen, Hans Henrik
Pedersen, Hans Kurt
Pedersen, John
Thomsen, Søren Peter
Torntoft, Knud Wive
Vanting, Hans Otto

REALISTER:
Andersen, Hans Erik Anders
Arendttorp, Jens
Clausen, Bente
Due, Niels
Gabi, Paul
Gerner-Smidt, Anne Dorte
Heide-Jørgensen, Fritze
Kock, Henrik Jørgen
Nielsen, Bente
Pedersen, Palle Fogh
Rygaard, Troels
Tygstrup, Anna Marie
Wadum, Jørgen

ELEVERNE 1969-70

De med * mærkede elever bor uden for Vejle kommune.

3. real.:
*Andrès, Jesper
*Christiansen, Helga Waage
*Due, Erling Brixen
*Fanger, Elsebeth
*Friis, Annette Trap
*Gilling, Conny
*Hornnes, Michael
*Jørgensen, Jens Christian Riis
*Jørgensen, Pia Skovlund
*Nielsen, Niels Ove Hauge
Pedersen, Lilian Brøndum
Sørensen, Flemming Hau
Sørensen, Søren Peter Ahrenk.
*Thomsen, Jette Lindby

1. sa.:
*Andersen, Bente Winther
*Andersen, Gregers Nørgaard
Arendttorp, Jens
*Asmussen, Poul Chr.
*Blaabjerg, Lise
Budde, Marianne
*Christiansen, Leo
Cordes, Susanne
*Gabi, Poul
*Gjøde, Dan
*Hansen, Hanne Katrine
*Ibsen, Irene
*Jørgensen, Kirsten
*Kristensen, Karen Marie
*Lindbjerg, Mette
*Madsen, Birthe Skytte
*Møller, Eva Merethe
*Olsen, Hanne Lund
*Pedersen, Benthe
*Pedersen, Inge Merete
*Petersen, Eva Marianne
*Rasmussen, Inger Oddershede
*Schmidt, Lis Irene
*Terkelsen, Mette Marie
Ulv, Peter Bertel
*Warrer, Annegrete
*Wolthers, Janne

1. sb.:
*Andersen, Allan Steen
*Andersen, Inger Margr. Lyder
Dam-Jensen, Elsemarie Lind
Dysted, Aase Marianne
Engemand, Karin
*Gorst-Rasmussen, Jesper
*Gottlieb, Lennart Olaf
*Hansen, Jette
Hansen, Lars Schurmann
*Heide-Jørgensen, Fritze
*Jelsgaard, Ulla Margrete
*Jørgensen, Marianne
*Kristensen, Britta
*Kristiansen, Inge
*Lasgaard, Jørgen
*Lund, Børge
*Martinussen, Hanne
*Møller, Hans Lindum
Møller, Kirsten
*Neermark, Ilse Bente
*Nielsen, Ulrik
Petersen, Birte
*Rygaard, Troels
*Svarrer, Lisbeth
*Sørensen, Lone Birgitte
Thaysen, Inge
Therkelsen, Ingelise Bjerreg.
Toudahl, Mona Birgit

1. sc.:
Agger, Ida Marie Gramstrup
Andersen, Hans Erik
*Ballegaard, Birgitte
*Bladt, Karen Helle

*Breum, Birgitte
*Buhl, Mariann
Clausen, Inge Marie
Hansen, Kaj Erik Linaa
Holm, Benny Madsen
Johannesen, Lone
*Kragh-Schwarz, Maja Kirstine
*Krarup, Anders Christian
*Ludvigsen, Bodil Hauge
*Lundsgaard, Inger
*Madsen, Astrid Theilgaard
*Mortensen, Jens
*Mørch, Anette
*Nielsen, Anne Dorte
Nielsen, Karsten
*Pedersen, Palle Fogh
*Rossel, Birte
*Suhr, Jane
*Søe, Inger Birgitte
*Sørensen, Anette
Sørensen, Thorild Mølgaard
*Trap-Hansen, Jørgen
Vibede, Tonny Pia Dyrborg
*Willumsen, Jens Robert

1. mx.:
*Andersen, Frans Tornvig
*Borum, Stefan
*Christensen, Bent Saabye
Christensen, Henrik
*Christensen, Karen Porsbøl
*Christiansen, Peer Michael
*Fogh, Mette Weis
*Gerner-Smidt, Peter
*Hansen, Ingelise
*Hviid, Mette
*Jensen, Anne Rise
*Jensen, Gert Ballegaard
Kieffer-Olsen, Jakob
*Kjer, Steffen
*Ladegaard, Per Ingemann
*Mathiassen, Erik
*Melson, Lene Paludan
*Nielsen, Thomas
*Nymand, Tove
*Nørregaard, Hans Kristian
*Olesen, Ole
*Olesen, Peter Hesselager
Pedersen, Birgitte Dahl
*Pedersen, Torben Ørskov
*Sloth, Annette
*Sloth, Knud
Terkelsen, Jørgen
*Therkelsen, Svend Erik

1. my.:
Agger, Niels Gramstrup
*Andersen, Alice
Andersen, Britta Ladegaard
*Brix, Birger
Christensen, Jan
Eriksen, Erik Due
Frederiksen, Kirsten Vibeke
*Hansen, Lis Damgaard
*Jensen, Anders Aare
*Jensen, Henning
*Jensen, Tove Hornbæk
Johannesen, Hanne-Pia
Johansen, Niels Filtenborg
Jørgensen, Flemming
*Jørgensen, Martin Eggert
*Knudsen, Leif Marstrand
*Kristensen, Andreas Mølgaard
*Lykke, Lene Bach
*Mortensen, Annemette
*Møller, Jørgen
*Nielsen, Knud Vestergaard
*Petersen, Karsten Høgsborg
*Schepler, Marianne
Schmidt, Sten
Steffensen, Alfred
*Steffensen, Gudrun Kjær
*Sørensen, Flemming Krüger
Valbak, Søren

1. mz.:
Andersen, Jørgen Egstrand
Bang, Lars Peter
Bech-Larsen, Gert

*Brahde, Per
Bøgh-Sørensen, Bent
Børresen, Lars
Carlsen, Erik
*Gundtoft, Henrik
Hald, Jørgen
Hansen, Bjarne Hjorth
Hansen, Preben
Husted, Poul Erik Reventlov
Jensen, Egon
Mikkelsen, Lars Toftgaard
*Mortensen, Gerda Krog
Maack, Carsten Jørgen
Nielsen, Dorte
Nielsen, Gurli Dahl
Nielsen, Henrik Robert
Nielsen, Lars Hedemann
Nielsen, Aage Christian
*Pedersen, Bjarne Roed
Pedersen, Jørgen Nygaard
*Pedersen, Niels Kyed
Stentebjerg, Svend-Erik
*Sørensen, Niels Ole
Thomsen, Carl-Frederik Thyrsted
*Thomsen, Henrik

2. sa.:
Andersen, Ellen
Birch, Karin Rømler
*Bruhn, Marja Helena
Carlsen, Bodil Lehmann
Dons, Thorbjørn
*Eriksen, Lisbeth
Fabrin, Kent
*Floustrup, Kirsten
*Frost, Anna Yvonne
*Gustavussen, Bente
*Højfeldt, Kirsten
*Jelsgaard, Ann Lisbeth
Jensen, Grethe
*Jensen, Helle Damgaard
Jensen, Inge
Jørgensen, Lis Hougaard
Knudsen, Bente Lillian
Knudsen, Henning
*Mikkelsen, Erik Porsgaard
*Mors, Birte
*Munk, Sigfred
*Pallesen, Kirsten Maria
*Sundbøll, Anne Mie
*Warrer, Peter Marius
*Aagaard, Hanne Seiffert

2. sb.:
Andersen, Kirsten
*Andreasen, Bente Aalbæk
*Andreasen, Torben
*Bak, Esben
*Ballegaard, Inge Johanne
Bentzen, Ulla Børsen
Eriksen, Anne-Mette
*Gravgaard, Bernhard
*Hansen, Karen
Hougaard, Anders
Jensen, Lise Hjort
*Jensen, Poul Otto
Knudsen, Hanne Egholm
*Korenko, Ira
*Kristensen, Annemarie Skjoldborg
*Kristensen, Birthe Balle
Kristensen, Ellen Dybvad
*Nielsen, Henning Maretty
Nielsen, Ulla Søbro
*Nørregaard, Hanne
Olesen, Inge
Olesen, Lis Melgaard
*Poulsen, Grethe Søsted
*Rasmussen, Erling Guldborg
Sørensen, Marianne Østenlund
Thomsen, Bodil
*Weber, Elisabeth

2. sc.:
*Bak-Kvinesdal, Birgit
Bertelsen, Jarl Agner Rye
Bretlau, Helle Margot
*Brogaard, Inge

*Christensen, Karen Keilgaard
*Damm, Søren
Elsvaag, Suzanne
*Gamdrup, Helle
*Grønkjær, Grethe Neergaard
*Hansen, Ulla
*Iversen, Lone Plambæk
*Jensen, Eva Pia Damgaard
*Jensen, Bente Krogh
*Jensen, Bente Stæhr
*Jensen, Inger Margrethe
*Jørgensen, Kirsten Schjødt
*Kristensen, Bodil Alice
*Kristensen, Jens Skov
*Lauridsen, Jørn Gohr
Lund, Ebbe
*Markussen, Selma
*Mikkelsen, Ole Egebjerg
*Mortensen, Nanna Kathrine K.
*Mølgaard, Kirsten
*Neergaard, Helga Elisabeth
Petersen, Kirsten
*Rode, Jonna

2. mfx.:
Andersen, Søren Eggers
Blok, Svend William
Callesen, Bjarne Tange
*Carlsen, Mette
Eickhardt, Annette
Hegnsvang, Gert Mogens
*Ingerslev, Preben
Jensen, Hanne
Jensen, Sander
*Madsen, Carsten Nykjær
Mortensen, John
*Nielsen, Inge-Lise Nygaard
Nielsen, Jørgen Steen
Pinholt, Else Marie
*Rasmussen, Anne Margrethe
Stenhøj, Niels
*Stensbjerg, Susanne
*Sørensen, Kirsten Møller
*Sørensen, Mogens Krüger
Sørensen, Ole Skovmann
*Thomsen, Hanne Lindby
*Winther, Hans

2. mfy.:
*Albrechtsen, Keld
*Bertelsen, Richard
*Christensen, Hanne
*Christiansen, Svend Erik
*Drewsen, Niels Ebbe
*Hansen, Niels Vangsgaard
Hviid-Hansen, Elsebeth
*Ibsen, Tove
*Ingvorsen, Kjeld
*Jacobsen, Kirsten Marie Birk
*Jensen, Karen Eeg
*Jensen, Ole Mølgaard
*Jepsen, Anne Kath. Lyngsted
*Jepsen, Ruben Mols
*Johannsen, Annette
*Kjeldsen, Carl-Erik
Madsen, Ulla
*Melsen, Niels Christian
*Merrald, Ane-Marie
*Mikkelsen, Hans Jørgen
Mikkelsen, Helle Merete
*Nielsen, Bertel Dybdal
*Nielsen, Troels Nybo
*Pedersen, Per Gran
Rasmussen, Bendt Reinholdt
*Snedker, Anne-Birthe Østerl.
*Søgaard, Knud Erik Bøgholm
*Sørensen, Jens Peter

2. mfz.:
Andersen, Niels Jakob
*Andersen, Ole
*Emdal, Anne-Elisebeth
*Hansen, Vibeke Melgaard
*Jensen, Poul Arenkiel
*Jordan, Annette
*Jørrald, Finn
*Kristensen, Jørgen Brems
*Krogh, Thorkild Ove
*Lund, Hans Juul

*Madsen, Niels Bo Theilgaard
*Madsen, Poul-Erik Toftegaard
*Meisner, Jens Jørgen
*Mølgaard, Karen Marie
*Møller, Lars
*Møller, Stig-Jørn
*Nielsen, Henning Kjær
*Nielsen, Jens Juul
*Nielsen, Kirsten Sloth
*Nielsen, Kjeld
*Nielsen, Niels Arne
*Nielsen, Ole Pagh
*Pedersen, Jonna Wisler
*Pedersen, Marinus
*Pedersen, Ruth
Riiser, Tove
*Rode, Torben
*Schjødt, Anne Margrethe

2. mfv.:
Agger, Jens Fr. Gramstrup
*Andersen, Poul Møller
*Bek, Karl Møller
*Christensen, Kaj
Christensen, Poul
*Dahl-Nielsen, Anders
Hansen, Jørgen
*Henneberg, Niels Christian
*Jensen, Paul Anders Kjærgaard
*Jensen, Poul Fogh
Jensen, Svend Alsted
*Lindbjerg, Peder
Nielsen, Erik Riiskjær
Nilsson, Niels Alfred
*Olesen, Bent Brink
*Olsen, Claes Esben
*Ottesen, Carsten Johnny
*Petersen, Frank Reeckmann
Stoumann, Flemming
Vester, Michael Claus

3. sa.:
*Gormsen, Erik Hasseriis
*Grøndal, Tove Annette
*Hansen, Søren Jessen
Henriksen, Bente Møller
*Jørgensen, Bodil
*Klejstrup, Erik
*Lauridsen, Knud Ringsing
*Laursen, Bodil Breum
*Løfting, Kjeld Henrik
*Nielsen, Inge Hauge
Nielsen, Jytte Vodstrup
*Nielsen, Lone Møller
*Olesen, Anne-Marie
*Pedersen, Lisbeth Svends
*Petersen, Anne Grethe
Petersen, Ulla
*Rasmussen, Tove Oddershede
*Søndergaard, Karen Margrethe
*Sørensen, Hanne

3. sb.:
*Bendixen, Signe Juhl
*Berntsen, Bente Anita Marianne
*Christensen, Lis Mejlgaard
*Christensen, Yvonne Schantz
*Hansen, Carl Edvard Ejby
*Josephsen, Hanne Margrethe
*Jørgensen, Ninna
*Karsbek, Jan Ryberg
*Kjær, Inge
Kjærgaard, Lise
Kruse, Povl
Lorentzen, Ulla
*Narvestad, Lise Brixen
*Nielsen, Else Rand
*Nielsen, Ingrid M. Vandenberg
*Pedersen, Aase
*Puggaard, Hanne
*Sørensen, Inger Lise
*Willumsen, Anne Margrethe
*Worm, Anna

3. sc.:
*Funder, Bent
*Hansen, Kirsten
Hansen, Ulla Jessen

*Hvirring, Niels Stjernholm
*Hüttel, Karsten Stubkjær
*Jensen, Astrid Mikél
*Kristensen, Anne Marie Fogh
Lund, Torben
Madsen, Leif Fensten
*Nielsen, Gitte Bundgaard
*Nielsen, Solvejg Yvonne
*Petersen, Anne Gerd
Petersen, Hanne Hellestrup
Rasmussen, Jytte
Schumann, Max
Sørensen, Anne Mølgård
*Thomsen, Inga Margrethe L.
*Thomsen, Thorkil
*Trane, Merete

3. mfx.:
*Andersen, Ellen Johanne Lyder
Brøndfeld-Pedersen, Poul
*Fanger, Anne Marie
*Gundtoft, Flemming
Hansen, Diana Anita Rau
*Hansen, Ulrik Haustrup
*Holst, Jens Ole
*Hornnes, Peter Jacob
*Jakobsen, Carl Aage
*Jensen, Karl Bach
*Jørgensen, Anna Marie
Ballegård
Kieffer-Olsen, Anne
*Langager, Hans Christian
Mikkelsen, Annette Løie
*Rasmussen, Keld Sønderdahl
Thomsen, Jens Jørn
Westergaard, Claus

3. mfy.:
*Andersen, Erik Yding
*Beer, Knud Hallas
*Bunken, Carl Christian
*Christensen, Kirsten Møldrup
*Hansen, Elof Bjarne
*Holm, Jørn
*Jørgensen, Paul Anker
*Kierkegaard, Jens
Nielsen, Svend Erik Dam
*Ruskjær, Arne
*Skibsted, Erik
*Skipper, Inge
*Sørensen, Poul Erik
*Øster, Carsten

3. mfz.:
*Andersen, Lone
*Christoffersen, Poul Kjær
*Hansen, Kurt Seeberg
*Hansen, Mogens
*Jensen, Elisabeth
Jensen, Hans-Aage Venborg
*Jensen, Poul-Erik Brøchner
*Kristoffersen, Egon
Lund, Per Verdich
*Møller, Lis Grete
*Nielsen, Annegrete
Nielsen, Peter Bechtoft
*Olesen, Inge Thomsen
*Rasmussen, Inger
*Sigtenbjerggaard, Peter Hansen
*Spallou, Danny Erland
*Stærk, Inga
*Søndergaard, Jørgen Steen
Sørensen, Jørn Lemann

3. mfv.:
Askjær, Frede
*Balle, Mogens
*Blom, Jens Yde
*Christensen, Leif Gjørtz
Christensen, Torben
Christoffersen, Christian
Ebsen, Vagn Aage
*Gjelstrup, Ole
Hedensted, Jørn-Stig
*Jacobsen, Jakob Ole Ladegaard
*Jakobsen, Erik Winther
*Kastrup, Niels Hove
*Kristensen, Karsten Balle

*Madsen, Allan Vandal
Nielsen, Torben Agerskov
*Pedersen, Erik
*Petersen, Allan Poul
*Sørensen, Anders Dahl
*Sørensen, Ole
Sørensen, Ulrik

HF 1 A.:
Alstrup, Erik
*Andersen, Lise
Andersen, Mogens Søndergaard
Andersson, Bjarne
*Dich, Flemming Frederik
Dittmer, Linda
Gabel, Anders Breum
Hansen, Niels
Hansen, Preben Møller
*Have, Anna Dalsgaard
Hendriksen, Lars
Hess-Petersen, Christian
Jensen, Jette Damgaard
Knudsen, Bodil Behrmann
*Knudsen, Elisabeth
Madsen, Jan Hovgaard
*Nielsen, Kirsten Borch
*Pedersen, Lena Roed
Pedersen, Jytte Paaske
Rasmussen, Lone Uldall
*Teglgaard, Peter
*Therkelsen, Hanne Mols
Thomsen, Preben Rune

HF 1 B.:
Axelsen, Merete Kjersgaard
Basse, Flemming
Caspersen, Marianne
Christensen, Bruno
Dahl, Kirsten
Demant, Erik
Hansen, Linda Rau
Hansen, Aase Dissing
Jensen, Benny
*Jensen, Inger Bjerresgaard
*Jensen, Jonny Irene
*Johnsen, Lene
*Jørgensen, Thorkild Skovlund
Karlsen, Lars
*Kuhrt, Margit
*Laursen, Anne
*Lindholm, Grethe
Maibom, Leif
*Michaelsen, Connie
*Mortensen, Hanne Dyrgaard
*Møller, Anne-Marie
*Nicolaisen, Inge
*Salomonsen, Annemarie

HF 2 A.:
Andersen, Peter Asbjørn
*Buch, Knud
Christensen, Kirsten Heisel
Christensen, Poul Skytt
Duedahl, Margit
*Dupont, Knud
Eriksen, Steen Hedegaard
*Faurby, Knud
*Gregersen, Anna Else
*Hansen, John
*Jakobsen, Anne Mette
*Johansen, Mogens
*Jørgensen, Henning Skovbølling
Knudsen, Lars Engholm
*Madsen, Inger Marie
*Nielsen, Hannah Bavngaard
Olsen, Jørgen
Pedersen, Inger Marie
*Petersen, Per Bøllund
Poulsen, Merete
Rasmussen, Inge Dorte
Riiskjær, Ilse
*Sørensen, Poul Møller

HF 2 B.:
Andersen, Børge Guldbrandt
*Andersen, Milton Bundgaard
Bruhn, Jette
Gregersen, Knud Skovgaard

*Hansen, Otto Dræbye
*Hvirring, Martin Stjernholm
*Lauridsen, Karen Marie
Mainz, Erik
Mohr, Jan
Nielsen, Merete Ravnshøj
*Nielsen, Thorkild Bo
*Nørager, Helene
*Pedersen, Leo Hermod
*Pedersen, Niels Peder
*Risvig, Bjarne
*Simonsen, Jens Lindstrøm
*Spangsberg, Svend
Stoltenborg, Eivind
*Sørensen, Bodil Kjær
Sørensen, Finn

Skolen havde pr. 1. april 1970 575 elever, der fordelte sig således:

	piger	drenge	i alt
Realafdelingen	7	7	14
Gymnasieafd. nyspr.	161	59	220
Gymnasieafd. matem. . . .	76	176	252
Gymnasieafd. i alt	237	235	472
HF	42	47	89
I alt . . .	286	289	575

TRANSLOKATIONEN

finder sted
lørdag den 20. juni kl. 11
i Håndværkerforeningen.

Afslutning for 1.g.
finder sted i skolens gymnastiksal
tirsdag den 16. juni 1970 kl. 15.

DET NY SKOLEÅR

begynder mandag den 10. august kl. 9 for 1.g,
kl. 10 for de øvrige klasser.

HF-klasserne møder kl. 14.

SCHWEITZER . VEJLE