



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



ØREGÅRD

1976

Øregård Gymnasium

Årsberetning
1975 - 76

Redaktion:
Gudrun Algreen-Ussing
T. Bülow-Hansen
Bodil Carlsen
Louis Christensen



Rosen på forsiden stammer fra skolens ældste segl

Biologi	28
Dagbog	9
Dansk	13
Dimittender 1975	38
Engelsk	16
Erhvervsorientering	34
Flygel	10
Forældremøder	9, 10
Fransk	19
Fysik	31
Fællestimer	9, 10, 11
Geografi	26
Græsk	22
Historie	23
Idræt	9, 33, 34
Introduktionsuge	9
Jubilæer	5
Kemi	30
Kor	9, 33
Latin	21
Legater	35
Lærerkandidater	8
Lærerliste	6
Matematik	32
Musik	32
Oldtidskundskab	22
Oprykningbestemmelser	36
Psykolog	8
Reeksamination	36
Religion	12
Samarbejdsudvalget	35
Samfundsfag	25
Skolenævn	4
Stipendienævnet	35
Studieorientering	11
Teater	10
Tysk	19
Udlandsekskursioner	11
Udstillinger	10

Øregård Gymnasiums skolenævn

Afdelingsleder Bjarne Munck, forældrevalgt, formand

Fr. Grete Carlsen, forældrevalgt

Fr. Else Dyrberg

Kontorchef Helge Madsen

Stud.scient.soc. Erik Sejrup

De tre sidste er udpeget af amtsrådet.

Forældrevalgte suppleanter: civilingeniør Erik Hansen og
kommandør Svend Kieler.

Skolens adresse er Gersonsvej 32, 2900 Hellerup.

Kontorets telefon (med omstilling til rektor, lærerværelse og
skolebetjent): HELrup 2826. Kontortid på skoledage kl. 9-12,30.

Rektor træffes bedst efter telefonisk aftale.

Rektor:	T. Bülow-Hansen
Administrativ inspektør:	lkt. Louis Christensen
Skolens sekretær:	korrespondent, fr. Gunne Lundbak
Skolebetjent:	Ove Larsen
Bibliotekar:	fr. Birgit Kringelbach
Evgningsinspektør:	adj. Hans Madsen

Redaktionen sluttet 20.5.1976

Jubilæer

I dette skoleår har lektorerne Henning Harmer, Ove Bendsen og Egon Wallin fejret jubilæum. Begivenhederne blev markeret samlet i marts måned, ved hvilken lejlighed rektor talte:

Jeg er engang blevet præsenteret for betegnelsen en rigtig Øregård'er. Desværre fik jeg ikke lejlighed til at få forklaret, hvad der nøjere defineret hører med til begrebet, og det er årsagen til, at jeg har kaldt jer sammen og bestemt mig til at tage ordet fra talerstolen i dette frikvarter. Jeg kunne godt have lyst til at udskrive en konkurrence om bidrag til at beskrive begrebet "en rigtig Øregård'er", men jeg har desværre ingen penge til præmier, så det har nok lange udsigter med at få bidrag ind.

Nå, sagde jeg til mig selv. Du må nok hellere gøre arbejdet selv. Og så tog jeg fat. Det måtte være noget med at hitte ud af, hvorledes det menneske skulle være, som færdedes i dette hus. Det skulle være noget med, hvordan man ventede, at ånden i dette hus var eller gerne skulle være. Og det må jo hænge sammen med de mennesker, der færdes på stedet, især naturligvis med den, der har færdedes her længe, f.eks. 25 år - eller 40 år.

Skal man så finde ud af, hvad der kunne høre med til "en rigtig Øregård'er", måtte man prøve at ønske sig nogle bestemte egenskaber hos disse mennesker. Det blev en lang liste, da jeg først kom i gang med ønskesedlen.

Øverst anbragte jeg den engelske common sense; men den må ikke blive tør og knirkende. Den må have englænderens sans for humor, ja barok komik. Den må tilsættes et stærk munterhed, et glimt i øjet, og parret med officerens spandstighed en sejhed i medgang og modgang.

Men jeg ville gerne have noget mere med. Noget fransk. Ikke så meget den franske esprit, der så let kan blive noget udvendigt. Hellere den jævne franskmænds jordbundne tilfredshed med tilværelsen, som den nu former sig. Denne robuste bevidsthed om, at det, der ikke kan ændres, må man tage, som det nu engang kommer. Noget af det, som franskmændene må have arvet fra de gamle romere.

Måske har jeg heller ikke noget imod at medregne sansen for det gode bord og det gode lag i venners kreds, hvor sangen klunger.

Men ud over bidragene fra fremmede sprogområder må der også helst være noget hjemligt - noget, der er groet af dansk tradition og kultur.

Og det skal ikke være noget med halm i træskoene og hældøret fromhed, som vi her i landet godt kan have en tilbøjelighed til. Det skal være noget med Holberg: en lystig'hed sat sammen med Henrik-skikkelsens københavnske frakthed. Noget af den djævleblændte blanding af tankens skarphed og sindets letthed, som vi finder hos P.A. Heiberg. Noget af den strenghed og det frisind, vi møder hos Henrik Pontoppidan. Fra Kingo den faste sans for orden kombineret med evnen til at lade følelsesbruset få sin plads i det ordnede univers.

Listen kunne blive meget længere, men selv om vi i fællesskab kunne hitte på noget mere, må dette være nok for i dag. Log - fremfor alt - hvadenten "den rigtige Øregård'er" mest henter sin påvirkning fra det engelske, det franske eller det danske - ønsker jeg, at han eller hun herfra nå tage med sig en aldrig svigtende omsorg for de mennesker, som tilbringer nogle år her, få eller mange, og en lige så stor hjælpsomhed over for både elever og kolleger.

I 25 og 25 og 40 år har Wallin, Bendsen og Harmer tjent den danske gymnasieskole, de fleste år på dette sted. De har hver på sin måde bidraget til, at begrebet "en rigtig Øregård'er" kunne få et indhold, som var værd at nævne og erindre.

Før dette bringer jeg jer som kollega og på skolens vegne en tak og en hyldest. Jeg tror jeg kan gøre det på alles vegne.

Skolens lærere

U	tml. Gudrun Algreen-Ussing	gymnastik
HA	adj. Helle Askgaard	orlov 1975-77
OB	lkt. Ove Bendsen	fransk, latin, oldtidskundskab
Ee	tml. Niels Bennedsen	gymnastik
Bo	lkt. Henning Bollerup	historie, dansk, oldtidskundskab
MB	adj. Mogens Bruus	dansk, fransk
Bw	rkt. T. Bülow-Hansen	religion
Bj	lkt. Karen Louise Bøggild	biologi
BC	adj. Bodil Carlsen	religion, græsk, oldtidskundskab
Ca	tml. Bendix Carstensen	matematik
LC	lkt. Louis Christensen	musik, adm. inspektør
En	tml. Bjarne Engelsen	geografi
LF	tml. Lene Fiorini	religion
CF	adj. Christina Hall Frederiksen	matematik
Gs	adj. Kirsten Gersing	fransk

HG	lkt. Hanne Goldschmidt	latin, oldtidskundskab
GI	lkt. Gudrun Gottlieb	biologi
Hd	adj. Nadia Hald	fysik, matematik
KG	tml. K.G. Hansen	fysik
Hm	lkt. Henning Harmer	dansk, studielektor
KH	adj. Karen-Margrethe Haugan	dansk, skemalægger
EH	tml. Estrid Haulrich	historie
KK	adj. Kirsten Kapel	fransk, gymnastik
Lz	lkt. Børge Lauritzen	engelsk, studielektor
Li	lkt. Volmer Lilholt	matematik
GM	lkt. Georg Madsen	tysk
Ms	adj. Hans Madsen	geografi, gymnastik, bygnings- inspektor
OM	lkt. Ole Mertz	engelsk, fransk
Nh	lkt. H. Nordhuus	historie, erhvervsvejledning
PN	adj. Poul J. Nordtvedt	fysik
KP	adj. C. Kongegaard Pedersen	kemi, fysik, lærerrådsformand
SP	adj. Susanne Pedersen	samfundsfag, skemalægger, GL- repræsentant
Po	adj. Ejvind Poulsen	fysik, matematik
St.	lkt. Carl Stevens	tysk, musik
W	lkt. Egon Wallin	engelsk

Afgæde lærere, der har haft sidste ansættelse ved Øregård Gymnasium.

Lektor Arnold Nielsen

- " Mogens Lund
- " Axel Bernøe
- " Astrid Nielsen
- " Vilh. Mossing
- " Poul Galle
- " Poul Hansen
- " David Grünbaum
- " Marie Lønggård

Rektor Poul Rubinstein

Vikarer

Stt.mag. Halla Møller og Eva Abrahamsen har vikarieret for Kirsten Gersing, cd. phil. Estrid Haulrich for H. Nordhuus, cdd. scient. Henrik Lange og Steen Nielsen for Christina Hall Frederiksen og Nadia Hald samt Jens Bremer for Gudrun Gottlieb.

Lærerkandidater

Efterår 1975: cand.mag. Bolette Rein i fransk og dansk hos lektor Ove Bendsen, adj. Kis Kapel, lkt. Henning Harmer og adj. Mogens Bruus; cand.mag. Lene Madsen i latin og oldtidskundskab hos lkt. Ove Bendsen og lkt. Hanne Goldschmidt.

Efterår 1975 og forår 1976: cand.scient. Erik Bagger i legemsøvelser og samfundskundskab hos adj. Hans Madsen og adj. Susanne Pedersen; cand.scient. Jørgen Sønderskov Christensen i geografi hos adj. Hans Madsen.

Forår 1976: cand.mag. Lillian Bendavid i fransk og tysk hos lkt. Ove Bendsen, lkt. Ole Mertz, lkt. Carl Stevens og lkt. Georg Madsen; cand.mag. Sonja Sørensen i engelsk og legemsøvelser hos lkt. Egon Wallin, lkt. Ole Mertz, lkt. Børge Lauritzen, adj. Kis Kapel og gymnasielærer Gudrun Algreen-Ussing; cand.scient. Ole Bundsgaard Olesen i fysik og kemi hos dr. K.G. Hansen, adj. Carsten Kongegaard Pedersen og adj. Ejvind Poulsen; cand.scient. Kirsten Iversen i biologi hos lkt. Karen Louise Bøggild og lkt. Gudrun Gottlieb.

Skolepsykolog

Skolen kan søge bistand på Gentofte kommunes skolepsykologiske kontor.

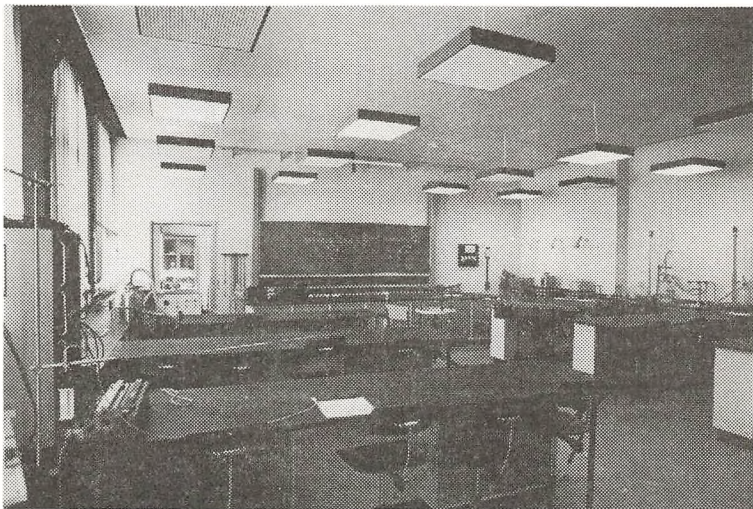
Avishold

I aulaen er til brug for eleverne fremlagt eksemplarer af Aktuelt, Berlingske Tidende, Flensborg Avis, Kristeligt Dagblad, Land og Folk samt Politiken.

Dagbog

August

- 11 Skolen begynder. 1. uge er for elever i lg en introduktionsuge, der efter forskellige arrangementer ender i en fest for klassens elever og lærere fredag.



- Skolestarten præges af, at nye lokaler til kemi og fysik tages i brug. Ugen igennem besøges disse om eftermiddagen af interesserede gæster, deriblandt et hold lærere fra kommunens skoler.
- 11 40 japanske lærere besøger skolen. Rkt. viste rundt og besvarede spørgsmål om dansk undervisningsvæsen.
- ### September
- 3 Møde for forældre til elever i lg
- 5 Skolens fødselsdag fejres med en halv fridag. Koret opfører Hakon Andersens kantate, som er skrevet til 25 års jubilæet i 1928
- 10 Skolemesterskaber i atletik
- 12 Valg til gymnasieforeningens bestyrelse
- 17 Skolen deltager med 50 elever i det årlige regionsstævne i atletik på Gentofte Stadion. For første gang deltager der også piger fra Øregård
- 18 En gruppe sangere fra Det kongelige Teater synger Barberen i Sevilla i uddrag
- ### Oktober
- 10 Bolddag



— Det er angående det flygel — kom bare med det som det er — De behøver ikke at pakke det ind!

November

- 10 Indvielse af flygel i aula. St.mag. Steen Pade spiller Brahms: Vier Klavierstücke op. 119. Lkt. Stevens spiller Bachs violinchaconne i Busonis transkription
- 27 Store skolebal

December

- 1 Udstilling i aulaen af fotografier fra Sydøstasien af Mogens G. Stryhn
- 5 Docent E. Haahr taler i forbindelse med udstillingen om sociale og kulturelle forhold i Sydøstasien
- 10 Skolens julekoncert. Elever fremfører bl.a. In dulci júbilo, Johan Svendsens Romance og et væld af kendte julesalmer. Tirsdag den 23. december gentog koret sit program ved en "vi synger julen ind"-gudstjeneste i Nazaret kirke i København

Januar

- 5 Gymnasieskolernes vandrestilling udstiller 21 billeder af maleren Bent Stubbe Teglbjærg på skolen i 2 uger
- 26 Sonja Kehler synger Brecht accompaneret af sin egen trio
- 26 Møde for ansøgere til 1g, deres forældre og lærere

Februar

- 3-6 Skoleteater. Elever i 2g opfører Holbergs Barselstuen i adj. Mogens Bruus' instruktion. Adj. Ejvind Poulsen laver kulisser, og lkt. Hanne Goldschmidt står for kostumerne

- 10 Gentofte kommunebibliotek afholder koncert i aulaen. Prager-duo spiller musik for bratsch og klaver af Stamtz, Martinu, Weber og Brahms.
- 16-20 Arrangement om energiproblemer. Mandag gennemgik lærere i alle klasser et skriftligt materiale udgivet af Noah. Tirsdag vistes i alle klasser filmen FLERE ATOMKRAFTVÆRKER af Per Mannstaedt. Onsdag afholdtes fællestime med professor, dr.phil. Bent Elbek som taler. Fredag atter fællestime med pastor Jens Brøndum på talerstolen. I forbindelse med fællestimerne var der mulighed for at stille spørgsmål. Arrangementet havde efter manges udtalelser fundet en god form, og der blev vist stor interesse for problematikken både under tekstgennemgangen og ikke mindst under fællestimerne, hvor der blev stillet mange gode og velgennemtænkte spørgsmål.
- Marts
- 15 Studieorienterende møde for 2. og 3.g
- 22-28 Skolerejser for alle elever i 2g. 2aNS besøger London med lkt. Børge Lauritzen og lkt. Egon Wallin, 2aK er i Athen under ledelse af lkt. Hanne Goldschmidt og adj. Bodil Carlsen og 2xz tager til Paris med adj. Carsten Kongegaard Pedersen, Susanne Pedersen og Mogens Bruus. Et helt specielt arrangement var tilrettelagt for 2y, der i forbindelse med historieundervisningen deltog i en 14dages lejrskole i Tunis med lkt. H. Nordhuus og adj. Kis Kapel.



— Stakkels fyr. Det er en hård straf at skulle være med i opera i al evighed. (18.9)

Redegørelse for arbejdet i afgangsklasserne.

Religion

3a Bülów-Hansen

Det gamle Testamente er gennemgået på grundlag af Jacobi m.fl. (afs. om seksualitet). Det nye Testamente er behandlet med hensyn til

1) miljøet, 2) tilblivelse og 3) hovedtanker. Som tekstgrundlag er anvendt Seidelins oversættelse og Iver K. Madsens synopse. I fortsættelse heraf er arbejdet med trosbekendelsen i oldkirken og aktuelt. Desuden er anvendt lysbilledserien Kristusbilledet i kunsten.

Til gennemgang af Islam er anvendt tekster fra Bay: Fremmede religioner i nutiden og en række aktuelle tekster fra forskellige kilder.

Naturfolksreligioner er gennemgået på grundlag af Brandstrup m.fl.s bog om eskimoer.

Filosofiske og ideologiske tekster er hentet fra Bülów-Hansen: Den kristne tanke, Jens Glebe-Møller: Kristendom og marxisme, Bay: Den evangelisk-lutherske kirke, Holm og Jensenius: Søren Kierkegaard og diverse andre kilder. Emnerne har været: humanistisk-videnskabelig, marxistisk og eksistentialistisk livsholdning.

3b + 3y Lene Fiorini

Tekstlæsningen i Det gamle Testamente er styret ud fra temaerne seksualitet og aggressivitet - belyst af nyere tekster, der omhandler samme emner. I Det nye Testamente er læst bjergprædikenen, Jesu lignelser, Jesu død og opstandelse samt et udvalg af Paulus' breve.

Af fremmede religioner har eleverne arbejdet med naturfolks religion, hinduisme eller buddhisme, Japans og Kinas religioner (kun 3y) og islam. Eleverne fandt det nærliggende og interessant at beskæftige sig med de nyreligiøse strømninger i tiden, og det blev gjort efter bogen Gurutro og Jesusrevolution.

Forholdet videnskab - tro, grundtvigianisme, indre mission, tidehverv er andre "religiøse fænomener", klasserne har arbejdet med.

Den tredje kategori af tekster, som man skal beskæftige sig med - politiske og filosofiske ideologier - har været repræsenteret dels ved Nietzsches filosofi og psykoanalysen - især Freud og Jung - dels ved en livsanskuelsesdebat. Vi brugte "Etik til debat" som en slags

grundbog og inddrog desuden supplerende tekster af bl.a. Hans Scherfig, H.C. Branner, Sartre, Camus og Marx til yderligere belysning af humanisme, eksistentialisme og marxisme.

Undervisningsforløbet sluttes med studium af to sekter: mormonerne og Jehovas vidner med foredrag af og diskussion med repræsentanter for de to sekter.

3b har desuden arbejdet med trosbekendelsen i dens forskellige udgaver og har sammenlignet bønner af så forskellig art som en romersk fra Livius, Koranens l.sure, en maya-bøn og en babylonsk klagesang.

3y har i tværfagligt samarbejde med historie arbejdet med darwinisme og marxisme.

I efteråret brugte vi i klassen nogle timer på en kønsrolledebat med udgangspunkt i avisartikler og kronikker.

I undervisningen er anvendt fortrinsvis klasseundervisning, men dog i rimeligt omfang såvel gruppearbejde som elevforedrag.

3x Bodil Carlsen

I 3g er Det gamle Testamente blevet gennemgået ved hjælp af tematiske læsninger i Det gamle Testamente. Det nye Testamente ligeledes ved tematiske læsninger, og desuden er der blevet læst adskillige lignelser.

Som klasses Diskussion havde vi emnet kirke/stat i Spanien på baggrund af avis- og artikeltekster.

Mormons lære og baptismen er gennemgået ved elever. Thestrup Pedersen og Steffen Johannesens bog: Etik til debat er brugt som baggrund for gruppearbejde og diskussioner. Hesiods verdenssyn er gennemgået ved hjælp af "Værker og dage".

Dansk

3a Henning Bollerup

De tiger er forbi, hvor faget dansk kun dyrkede "klassikerne", fortrinsvis fra forrige århundrede. Da moderne forfattere, kommunikation, sagprosa og triviallitteratur krævede plads i faget, vakte det betænkelighed både blandt lærerne og i offentligheden. Men omlægningen af faget kan vel nu siges at have vist sin berettigelse, hvis man, vel at mærke, sørger for at bevare det bedste (dvs. det for eleverne mest givende) af "klassikerne". Dette er forsøgt i l.-3a 74-76. l. og 2g's

pensum er planlagt som en række temaer med ét samlet aspekt: menneskelivets faser: 1. Fødsel. 2. Barndom. 3. Ungdom. Kærlighed og erotik. 4. Ægteskab. 5. Forældre og børn. 6. Arbejde, død, livsskæbne. 7. Sociale forhold. Fædreland og krig. 8. Alderdom og død. 9. Kristendom. Ateisme. - Da ikke alle disse temaer kunne nås, bortfaldt (ved elevafstemning) 6, 8 og 9. - I temaerne indgik poesi og prosa, fiktion og faglitteratur, forskellige genrer, svensk/norsk og verdenslitteratur. I tid spændte tekstvalget fra folkeviser til Rifbjerg.

Som særligt studeret periode valgte 2a "Naturalisme i Danmark og Norge" med bl.a. flg. hovedværker: Mogens, Nattevagt, Ved Vejen, Et Dukkehjem, Vildanden.

3g er heiligt dette århundredes litteratur samt Kierkegaard, Marx og Nietzsche. 19 nyere danske digte er behandlet ved gruppearbejder.

I alt er gennemgået 11 hovedværker.

Som "månedslæsning" med elevindledninger og -diskussion er læst i alt 19 værker, især nyere romaner, efter elevernes ønsker.

Særlige arbejdsfelter er kommunikationsproblematik (brevskrivning, annoncer, interviews o.a. avisstof), tegneserier og triviallitteratur.

En vigtig disciplin i faget er det skriftlige arbejde, hvor den nye stileform, tema-stilene, skal fremme saglig redogørelse, argumentation og stillingtagen frem for lomme filosofi og skønskriveri. Vi har lagt vægt på nytten af en gennemtænkt og klar disposition.

Fagets betydning er stor. Det er af indlysende værdi at kunne læse et digterværk (eller en avisartikel) med maksimal forståelse, at kunne beherske sit modersmål bedst muligt, at kunne formulere tanker - og følelser - klart og nuanceret. Men fagets største værdi ligger dog måske deri, at unge mennesker 3 år igennem møder et vældigt spektrum af livsholdninger, valgmuligheder, menneskekundskab, - at de bliver klogere på sig selv og andre, klogere på den kunst at være menneske.

3b + 3x (Henning Harmer)

1g: Bekendtgørelsen om faget dansk analyseredes med hensyn til indhold og form, der blev arbejdet med ikke-fiktiv prosa samt avis og ugeblad, desuden med de 3 hovedgenrer inden for den fiktive litteratur: lyrik, epik (novelle) og drama, endelig temaet Robinsonaden.

2g: Arbejdet omfattede væsentligst litteraturen efter 1920; der inddro-

ges svensk og norsk litteratur på originalsproget og tekster fra andre fremmede sprog i oversættelse. 3x havde som større gruppearbejde Hans Kirks Fiskerne, Daglejerne og De nye tider.

3g: Temalæsningen genoptoges med ægteskab og for 3b's vedkommende med folkeviser. Hovedarbejdet omfattede periodelæsningen. Hertil var valgt 1840'erne: hver elev gennemgik en tekst eller holdt foredrag, hver elev skrev om et selvvalgt værk fra perioden, og alle leverede som stil en karakteristik af tiåret på grundlag af det fælles arbejde. De øvrige træk af tiden 1800 - 1920 ridsedes op med Oehlenschlägers Sanct Hans-aften-Spil og Pontoppidans Fra Hytterne som knudepunkter, der læstes litteraturkritiske tekster, og der sluttedes med en sammenfatning af de tre års arbejde.

3y Kamma Haugan

I 1g har danskundervisningen først og fremmest taget sigte på at give eleverne en indføring i faget. Tekster er derfor blevet læst som led i analysen af forskellige sprogsfærer, eller er blevet stillet sammen for at belyse genre, stil komposition o.l. Formålet har været at skabe et fælles grundlag for det videre arbejde med faget.

I 2g har klassen læst perioden 1840-1850. Periodehæftet "1840'erne" ved Henning Harmer og Kamma Haugan er blevet benyttet som grundlag, ligesom de i hæftet anførte arbejdsopgaver har været retningsgivende for undervisningsforløbet. Ud over tekstlæsningen har der været holdt elevforedrag om sociale, videnskabelige, filosofiske og æstetiske forhold i perioden. I forlængelse af et elevforedrag om periodens malerkunst har klassen besøgt Statens Museum for Kunst og Hirschsprungs Samling. Periodelæsningen afsluttedes med en større skriftlig opgave, der skulle resumere og sammenfatte forløbet og dermed skabe overblik over perioden.

Anden del af 2g blev dels brugt til forfatterskabslæsning, dels til læsning af mere moderne litteratur. Klassen har således læst Panduros I Adams verden, Daniels anden verden og Tur i natten. Supplerende læstes tekster af Freud og E.D. Laing om normalitet og sindssyge. Denne læsning førte videre til anden moderne litteratur, f.eks. Seeberg: Patienten, Rifelbjerg: Multime og Hans Jørgen Nielsen: Hr. Godot, for- moder jeg.

I 3g ønskede klassen at arbejde med temaet Helte. Læsningen koncentreredes omkring 7 centrale faser, læst i kronologisk rækkefølge. Således læstes Ravnkæls saga, nogle folkeviser, Kingo: De syv ord på korset, Holberg: Erasmus Montanus, Brudstykker af Adam Homo, Nexø: Pelle Erobreren in extenso og endelig Brecht: Mutter Courage og hendes børn. I tilknytning hertil har størstedelen af klassen set forestillingen Brecht: Fru Carrars geværer. Ved temalæsningen blev der især lagt vægt på at analysere, hvilke normer og værdisystemer de respektive helte afspejlede.

Som introduktion til den nyere tid har klassen hørt skoleradioserien Moderne tider. I øvrigt har arbejdet samlet sig om store, væsentlige størrelser, f.eks. Johs. V. Jensen, årgangen der måtte snuble i starten, repræsenteret ved Hemingway: Og solen går sin gang; ekspressionisme: Tom Kristensen; Kritisk Revy, Hans Kirk: Daglejerner; Martin A. Hansen: Dansklærerforeningens udvalg; eksistentialisme: Camus: Den fremmede.

Svensk, norsk og anden udenlandsk litteratur, samt litterær kritik er ikke her blevet omtalt som selvstændige discipliner, idet de som det fremgår af ovenstående stort set har været integreret i den øvrige undervisning.

Engelsk

3aN Ole Mertz

De seneste årtiers værker har dannet hovedstammen i det udvalg af engelsk litteratur, der har været genstand for diskussion, fortolkning og uddybning, og som samtidig har været ledsaget af en gennemgang af samfundsforhold og kultur i Storbritannien.

De største navne i den klassiske engelske litteratur fra Shakespeare og fremefter har også været repræsenteret, og som lejlighedsvis afløsning af den daglige diskussionsform har gruppearbejde og båndoptager været benyttet under behandlingen af dele af stoffet.

Ved siden af den mundtlige sprogfærdighed er den skriftlige blevet opøvet både som hjemme- og skolearbejde i form af oversættelses-, gen-givelses- og kommenteringsstile, suppleret med sproglige tests og grammatiske opgaver.

Der har i 2. og 3g været benyttet følgende værker - enten i deres helhed eller i uddrag: Shakespeare: The Merchant of Venice, Frost &

Jay: To England with Love, Olsson & Wentz: Real Life Britain, Newspaper Articles 2, The Mirror, Two Centuries of English Poetry, 100 English Poems, The Lucid Eye, The English in the Twentieth Century, Osborne: Look Back in Anger, Charles Webb: The Graduate, E. Waugh: The Loved One, Braine: Room at the Top, Wilde: Plays og Kingsley Amis: Lucky Jim.

3bN E. Wallin

De i læseplanerne fastlagte regler er administreret på følgende måde: klassens valg mellem Shakespeare og ræsonnerende prosa faldt ud til fordel for Shakespeare: Macbeth, en afgørelse, som ingen af eleverne synes at have fortrudt. I forbindelse hermed har vi lyttet til skole-radio-udsendelser om Shakespeare-tiden og hørt en båndindspilning af skuespillet (Shakespeare Recording Society). I den øvrige tekstlæsning har vi i alt væsentligt beskæftiget os med vort eget århundrede og dets holdning til omgivelsernes ændrede former og normer, set med engelsktalende personers øjne. Målsætningen har indholdsmæssigt været den menneskelige forståelse af de omtalte problemer og sprogligt en rimeligt naturlig og korrekt formulering, både med hensyn til realia og de bredere aspekter i forbindelse med teksterne.

Benyttede bøger: Non-fiction: English Essays, The British Spirit, The English in the 20th Century, Real Life Britain (håndbog) og SELECTA. Poesi: strejftog fra romantikken til vor egen tid, engelske og amerikanske digte, læst efter Two Centuries, Four Themes og SELECTA. Fiction: On England and America, American Literature Four Themes, The British Theatre, Miller: Death of a Salesman, Orwell: Coming up for Air samt elevernes selvvalgte, individuelle opgave i 3g (Barstow: A Kind of Loving, Braine: Room at the Top, Golding: Lord of the Flies, Greene: Travels with my Aunt, Lee: To Kill a Mockingbird, Sillitoe: Saturday Night, Sunday Morning, Vonnegut: Slaughterhouse Five, Waterhouse: Billy Liar).

Det skriftlige arbejde har vekslet mellem oversættelser og - allerede fra lg - forskellige typer af frie opgaver, som har ført til klassens valg af kommenteringsstil til eksamen.

Klassen har været på 1 uges ekskursion til London i marts 1975.

Tekstvalget har været centreret om vort eget århundrede med hovedvægten på begrebet "communication", forholdet mellem enkeltpersoner, grupper og nationer, i et forsøg på at skabe a) en rimelig baggrund at vurdere på og b) et hæderligt engelsk at udtrykke sine meninger i. Benyttede tekster: Fiction: On England and America, The Mirror, The Wesker Trilogy, The American Theatre, SELECTA, Wain: Hurry on Down og som individuel læsning: Greene: A Burnt-Out Case, Travels with my Aunt, Lessing: The Grass is Singing, Maugham: Of Human Bondage, Murdoch: An Unofficial Rose, Shute: The Chequer Board, Sillitoe: Saturday Night, Sunday Morning, Waugh: A Little Learning. Non-fiction: Frost: To England with Love, Wenzel: Change and the Individual, Orwell: Selected Writings. Som håndbøger har Robson: 20th-Century Britain og Hoggart: The Uses of Literacy samt diverse artikler og duplikeret materiale været anvendt.

I det skriftlige arbejde har hovedvægten været lagt på at opnå en sprogfærdighed, som sætter eleverne i stand til at formulere sig a) så grammatisk og logisk korrekt og b) så frit og personligt som muligt.

3bS har været på 1 uges ekskursion til London i marts 1975.

lx + ly Børge Lauritzen

Der er først og fremmest arbejdet på at bevare og udvide ordforrådet fra tidligere år gennem læsning af moderne skønlitteratur (novelle - roman - drama) og i videst mulig grad at bruge sproget mundtligt ved genfortælling, samtale og diskussion på klassen.

Læsepena: Ring Hansen & Mouridsen: On England and America, Charles Webb: The Graduate, Tennessee Williams: The Glass Menagerie, Kjeldsen & Dahlmann-Hansen: Facts and Fiction I, Hunosøe & Mouridsen: Extracts from Four Modern Writers, Wilde: The Importance of Being Earnest (grammofonplader og tekst), Olsson & Wentz: Real Life Britain, avisartikler.

Eksamensopgivelser: On England and America: The Room, Fishing Boat Picture s. 90ned-103, Mr. Know All, The Graduate: s.5-17m., s.64m-74 (brevet), The Glass Menagerie: scene VII, Facts and Fiction I: The Man in the Gray Flannel Suit, Ammunition Train in Greece, Four Modern Writers: s.9-23.

Tysk

3aN Georg Madsen

Vi har fortrinsvis læst skønlitteratur - både klassisk og moderne - med henholdsvis Goethe og Brecht som tyngdepunkter. I vort læsepensum er indgået noveller, romanafsnit, dramatiske værker samt et stort antal digte; desuden nogle ikke-fiktive tekster, til dels af dokumentarisk art. Jævnside med tekstlæsningen er gået forskelligartede øvelser i mundtlig og skriftlig brug af det tyske sprog.

Til eksamen opgives et alsidigt udvalg af de læste forfattere.

3bNS Carl Stevens

Fagets formål er dels opøvelse i mundtlig og skriftlig sprogfærdighed, dels aktivering af evnen til at tilegne sig og forstå skiftende tiders litterære kunst, hvor hovedvægten i dag lægges på nyere og nyeste litteratur, men hvor dog klassikerne Goethe og Schiller også kommer ind i billedet. De to yderpunkter har derfor været Goethe og Bert Brecht, hvor der er søgt en bredere funderet indsigt. Gennem en del ikke-fiktive tekster er der søgt orientering om skiftende tiders politiske og sociale baggrund, atter med hovedvægten lagt på de aktuelle forhold fra 1945 op til i dag. Foruden af de allerede nævnte forfattere er der læst tekster af Heine, Stefan Zweig, Heinrich Mann, Walter Jens, Max Frisch, Wolf Biermann, samt tekster om Luther, Karl Marx osv.

lx Georg Madsen

Vi har især beskæftiget os med moderne prosatekster, navnlig noveller; men også hørespil (Max Frisch, Walter Jens) og lyrik har været inddraget i det læste. Hertil kommer samfundsorienterende stof, bl.a. avisartikler. Sprogfærdigheden er søgt udviklet ved øvelser i samtale, referat og - i mindre omfang - oversættelse.

Fransk

3a Kirsten Gersing

Følgende tekster er læst i uddrag i l.-3g: "On parle français", "Oui je comprends", "Carré-film", "Rossignols en Cage", "Je vous présente", "Tal Fransk", "Le petit Nicolas", Arrabal: "Pique-nique en Campagne", Camus: "L'hôte", Asterix: "Le Tour de Gaule". Film og tekst: "En

français", Rochefort: "Les petits enfants du siècle", "Venez en France", "La France des Français", "Oriflamme", Obels: "Nouvelles II", Aymé: "Le loup et le chien", "Le petit Prince". Desuden er forskelligt sprog-laboratoriemateriale, skoleradioudsendelser og enkelte tidsskriftartikler blevet benyttet.

3b Kirsten Kapel

Med henblik på en progressiv tilegnelse af et centralt ordforråd og en normal syntaks er i 1g læst begyndersystemet Billaud: "Oui, je comprends" I og II. Sideløbende hermed er i sproglaboratoriet anvendt systemets integrerede øvelser. Som oplæg til enkle kommenterings- og samtaleøvelser vistest "Monsieur Carré"-filmene. Inspirerede af aktuelle begivenheder i omverden eller tekst har klassen spillet ekstemporal-spil.

Efter i 2g at have læst Textes en français facile, kombineret med sproglaboratoriearbejde plus kommentering af film ønskede vi i 3g at koncentrere os om: 1. litterære tekster, 2. sociale og kulturelle forhold i Frankrig. Til dette formål læstes en del noveller, og vi noterede os at netop denne genre var inciterende for samtale. Derudover læstes emnelæsning (Liberté, égalité, fraternité), udvalgte pas-sager i "La France des Français", Gisèle Halimi, Prévert og Saint Exupéry. Bortset fra novellerne var det undervisningsemner, hvortil der fandtes sproglaboratoriemateriale.

Som optakt til museumsbesøg blev der holdt elevforedrag over Expressionismen.

3x Mogens Bruus

I 1g indledtes med begyndersystemet: De la langue a la civilisation française (Alverne og Brunsvick). I 2g læstes forskellige sagprosa-tekster (Grand-Clément: Choisi pour vous). Både i 1g og 2g suppleredes med skoleradioudsendelser (Une promenade dans Paris, La Famille Dupont, Poèmes et chansons de Boris Vian, Le Courrier de Fresnay). I 3g læstes især ikke-bearbejdede fiktive tekster, bl.a. af André Maurois, Apollinaire og Sartre. Sideløbende med tekstlæsningen er der set 16mm-film i serien En français (ORTF) med henblik på friere samtaleøvelser.

3y Ole Mertz

I undervisningen fra 1-3g har følgende værker været benyttet: Rendez-vous en France I, R. Billaud: Pourquoi pas, M. Treherne: Rossignols en cage, Saint-Exupéry: Le petit prince, Simenon: Maigret et le clochard, Maupassant: Mon oncle Jules et autres nouvelles og Sartre: Les jeux sont faits.

Flere af værkerne (i 1g og 2g) er læst i "easy reader" udgaver med stigende gloseforråd efterhånden. Skoleradioudsendelser har været benyttet i forbindelse med klasseundervisning med båndoptager, herunder La famille Dupont I-V. Talefærdighed er søgt indøvet i forbindelse med drøftelse af de læste tekster, og grammatikundervisningen har hvilet på daglige mundtlige øvelser kombineret med skriftlige opgaver på skolen, dels individuelt, dels i form af gruppearbejder. Endelig er ordbogsopslag indøvet i forbindelse med gennemgang af udvalgte eksamenstekster.

Latin

3abK Hanne Goldschmidt

Klassens tekstvalg er foretaget med hensyntagen til klassens speciale, tidlig kejsertid. Der er inden for denne ramme søgt en så stor alsidighed og spredning af teksterne som muligt for at give et mere nuanceret billede af antikkens kultur og latinitetens betydning for vor tid. De benyttede tekster har for en stor del været standard-udgaver som Oxford eller Loeb, men der er dog også læst efter Sjövall, Wistrand og Bendz: Latinsk poesi, Thylander: Litterae Latinae samt Klassikerforeningens kildeskrift-serie.

Specialet er valgt med henblik på en rejse til Rom i 2g og omfatter bl.a. studier i kunst, arkitektur, religion og historie.

Der er skrevet en ugentlig version.

2aN Hanne Goldschmidt

Der er gjort brug af den mulighed, de nye bestemmelser åbner for at læse så spredt og dermed alsidigt et pensum som muligt. I forsøg på at give eleverne et indblik både i antikkens kultur og dagligliv samt Roms betydning for moderne europæisk tankeverden er gennemgået tekster af Caesar, Cicero, Tacitus, Plinius, Augustin og Adam af Bremen foruden vulgata-tekster og et mindre pensum af poesi.

Græsk

3K Bodil Carlsen

Herodots historie var det første, der blev læst i 3g, og klassens læsning koncentreredes om 1.bog, hvor Herodot angiver sine intentioner med værket, og hvor der senere fortælles legenden om Kyros den Stores barndom.

Derefter gik vi over til den attiske taler Lysias og læste Erathosthenes I og en del af Erathosthenes XII, hvoraf resten blev læst i eng. oversættelse.

Det øvrige pensum udgøres af Homers Odysseen, Platons dialog, Phaidons (slutningen) og Aristofanes' tale i Symposion.

I oldtidskundskab har vi gennemgået Platons Staten 1. og 5. bog, Aischylos' Perserne, Hesiods Værker og dage, Aristofanes' Acharnerne, de ioniske naturfilosoffer, historikerne Thukydid, Herodot, Xenofon, Polyb Diodor ved elevgennemgang, Det athenske retssystem i forbindelse med Lysias' taler, ligeledes som elevgennemgang.

Oldtidskundskab

2a Hanne Goldschmidt

Der er efter ministeriets bestemmelser læst et ret stort Homerpensum, Herodot, Platon og to tragedier samt en kortere gennemgang af den græske kunsts historie. På dette grundlag har man søgt at give eleverne en forståelse af visse linier i græsk tænkning og livsopfattelse og har prøvet at føre disse linier op til vor egen tid.

I forbindelse med klassens rejse til London er Parthenon-skulpturerne blevet specielt gennemgået, bl.a. ved et foredrag af fagkonsulent, lektor Ib Larsen.

2x Henning Bollerup

I løbet af fagets to år gives kendskab til den græske kultur. Vi har studeret mytologi og idéhistorie; den store heltegedigtning (Iliaden og Odysseen, 2335 verslinjer); historieskrivning (Herodot)! filosofi og retsvæsen (Sokrates' domfældelse og død); talekunst og kønsmoral (Symposion)! dagligliv og hverdagsmennesker (Teofrast); dramaer om stærke følelser og bitre skæbner (Antigone og Medea); og grækernes kunst og arkitektur (45 billeder opgives til eksamen).

Fagets motivering er, at Hellas - sammen med kristendommen - er fundamentet for hele Europas senere kultur. Stoffet giver gang på gang lejlighed til sammenligninger mellem vor tid og mennesker for ca. 2500 år siden: Hvad kan vi - i denne klasse - lære af de gamle helleneres syn på kunst, religion og videnskab, menneskers værdighed i liv og død? Og hvor har vi andre svar på livets problemer?

2y + 2z Ove Bendsen

I 1g har klasserne efter Østergaards udvalg læst uddrag af Iliaden I, II, VI og IX og Odysseen VI og XI, og af Herodot i udvalg ved Hastrup og Hjortsø.

I 2g er læst dramaer (Sofokles: Antigone, Euripides: Medea) og Platon (Sokrates' forsvarstale).

Kunsthistorie er gennemgået efter Bundgaard: Den græske kunsts historie og Bruhn/Hjortsø: Klassisk kunst - Hellas.

Til eksamen opgives Iliaden VI og IX, Odysseen VI og XI, Herodot, Antigone (2y), Medea (2z), Forsvarstalen, samt en del kunstværker repræsenterende udviklingen fra arkaisk til hellenistisk kunst.

Historie

3a + 3x H. Nordhuus

Begge klasser har i løbet af de 3 gymnasieår læst: A. Før 1930.

I. Verdenshistorie: 1) Roms historie, herunder kildetekster og billedfremstillinger; desuden mosaikkunst fra Hellas og Østrom. 2) Nederlandene i 1500- og 1600-tallet, herunder eksempler på nederlandsk renaissance-kunst (maleri og arkitektur). 3) Frankrig i 1600-, 1700- og 1800-tallet, herunder dels billedfremstillinger af barok- og rokokokunst, dels kildetekster af Voltaire, Montesquieu og Rousseau. 4) England i 1700- og 1800-tallet med særligt henblik på den industrielle revolution; i forbindelse hermed kildetekster af John Locke, (Quesney), Ad. Smith og Stuart Mill, suppleret med tekster af Louis Blanc, Lasalle og Marx/Engels. II. Danmarks historie: 1) Oldtid og vikingetid. 2) Billedgennemgang af kirkearkitektur og interiør samt borg- og herregårdsbyggeri. 3) Ekskursioner til Vikingeskibshallen i Roskilde samt til Forsøgscentret i Lejre. III. (kun 3a) Specialelæsning: "Rom i senrepublikken og den første kejsertid"; i forbindelse hermed 1 uges studieophold i Rom og Ostia; hver elev har herom udarbejdet individuel rapport.

B. Efter 1930. I. Verdenshistorie: Tiden efter 1945. II. Danmarks historie: Tiden efter 1920. III. (kun 3x) Specialelæsning: "Ulandsproblematik"; i forbindelse hermed i december 1974 et 3 døgns "overlevelsesophold" i jernalderlandsbyen i Forsøgscentret i Lejre med benyttelse af alene den tids hjælpemidler. Om opholdet har eleverne udarbejdet grupperapporter.

C. Samfundskundskab. Følgende emneområder er gennemgået: Familie og samfund. Borgerrettigheder og -pligter. Folkestyrets opbygning, herunder forfatningsteori og forvaltningsforhold. Lov og ret. Danmark og udlandet (mellemfølelige relationer). Økonomi og politik, herunder finanslovsproblematik, finanspolitik, pengepolitik, indkomstpolitik, betalingsbalanceproblematik samt (andre) handelspolitiske problemer. Arbejdsmarkedsforhold. Politiske og nationaløkonomiske ideologier med støtte i de under A.I. 3) og 4) nævnte tekster. Som kildemateriale er desuden benyttet: a) Danmarks Riges grundlov af 5. juni 1953. b) De 11 partiers programmer og deres valgoplæg til folketingsvalget 1973, herunder problemerne omkring den efterfølgende regeringsdannelse. c) Tabellarisk og grafisk materiale fra statistiske oversigter og fra lærebøgerne i såvel historie som samfundskundskab. d) Avismateriale og artikler i "Tidens Stemme". e) Endelig har klasserne overværet en folketingsdebat.

3b + 3y Henning Bollerup

I 1g læstes Hellas og 6 mindre perioder efter elevernes valg.

I 2g tiden 1600-1815 med hovedvægten lagt på Frankrig (hovedskikkelser: Richelieu, Ludvig 14., Voltaire, Robespierre, Napoleon) og Nordens historie. Tiden 1815-1918 blev dækket ved gruppearbejder; Marx og marxismen ydedes særlig opmærksomhed.

3g's stof var 1918 til i dag, og samfundslære.

Kildestudium - herunder en mængde billeder - er et vigtigt led i historieundervisningen. Men der er lagt vægt på at sikre 1) et overblik over Europas historie, 2) kendskab til skelsættende perioder og begivenheder i verdens og Nordens historie.

Økonomiske forhold har uomtvistelig stor betydning for historiens forløb; men de er ikke altafgørende; historien er først og fremmest menneskers historie. Vi skal opleve mennesker i storhed og fald, med deres kløgt og dumhed, deres offervilje og egoisme, i deres slotte og hytter. Deraf kan vi lære både tolerance og selvkritik. Og for-

ståelse af fortiden er den eneste vej til at begribe nutiden.

Fra tiden efter 1918 har vi især arbejdet med Hitler-Tyskland, Sovjet, USA, Kina, Israel og Danmark; 2. Verdenskrig og besættelsestiden, FN, Den kolde Krig, kolonifrigørelsen, U-landsproblemer. - Kildelæsning: 2. Verdenskrigs udbrud og Cuba-krisen 1962.

Bl.a. ved regelmæssig læsning og diskussion af "Tidens Stemme" har vi i alle tre år beskæftiget os med helt aktuelle problemer ude og hjemme.

I samfundslæren er flg. emner behandlet: familien, grundloven, partierne, folketing og regering, forbrydelse og straf, politiske idé-systemer - fra Thomas Aquinas til Mao.

Samfundsfag

3abS + 3xyS Susanne Pedersen

I de to klasser er anvendt følgende lærebøger: Stehouwer: Sociologi, H. Nørgård: Nationaløkonomi, E. Rasmussen: Politik og N. Amstrup: Dansk udenrigspolitik.

Undervisningen hviler ikke særlig meget på lærebøger, ofte benyttes lærebøgerne blot som støtte, opslagsværk eller udgangspunkt for undervisningen. Lærebøgerne bliver i vid udstrækning suppleret med andre bøger, avisartikler og statistisk materiale m.v.

Eleverne har i år været meget interesseret i politiske ideologier; til dette emne er anvendt Stefan Bjørklund: Politiske ideer, C.B. Macpherson: Demokratiets ansigter og K. Mazanti Sørensen: Politiske ideologier.

I økonomi suppleres Helge Nørgård talmæssigt med Statistisk Ti-års-oversigt og Statistisk Årbog og ellers med aktuelle klip fra aviser, Finanstidende og Økonomi og Politik. Til belysning af marxistisk økonomi har været benyttet et kompendium i marxistisk økonomi. Af bøger, der har været anvendt til supplement, kan yderligere nævnes: Reinhard Lund: Beslutningsprocesser, B. Heurlin: Sikkerhedspolitik og forsvar, Finn Friis: FN-status efter 25 år, Ole Borre m.fl.: Vælgerskredet i dansk politik, EF - resultater og planer.

I 3xy er der i år skrevet speciale om Moderne Terroristbevægelser, og i 3ab er der skrevet om Marxisme og dens videreudvikling i moderne tid.

Målsætningen for undervisningen er, at man i de enkelte discipliner indlærer begrebsapparat og metode ved anvendelse af tal, tekster, øvelser og aktuelt materiale, således at man efterhånden bliver i stand til at behandle og analysere et emne fra flere synsvinkler. De mest benyttede undervisningsformer er klasseundervisning og gruppearbejde (i hvor høj grad gruppearbejde benyttes, afhænger dog noget af klassens størrelse og dens indstilling til gruppearbejde). Af andre undervisningsformer benyttes øvelser, elevforedrag, opgaver og forskellige former for evaluering. Begge klasser har været på ekskursion til Østre Landsret.

Geografi

3abS Hans Madsen

Demografi læst efter Viggo Hansen: Danmarks Kulturgeografi. Befolkningens erhvervsfordeling læst efter samme samt Bygd 1972, særnummer om kystfiskeri. Danmarks bebyggelsesgeografi læst efter Viggo Hansen: Danmarks Kulturgeografi samt artikel af samme forfatter i Geografisk orientering 1973/1 om historisk kulturgeografi. Emnet afsluttedes med udarbejdelsen af en rapport over bebyggelsens udvikling, befolknings- og erhvervsstrukturen i Tårnborgh Sogn som eksempel på et landsogns urbanisering. Supplerende litteratur hertil var Hedemann: 8 kortbladsbeskrivelser, div. folketællinger, ældre og nyere kort samt flyfotos over området.

Urbanisering læst efter Askgaard m.fl.: Urbanisering. Kina med hovedvægten lagt på Kinas befolkning samt landbrug. Læst efter Fagligt Forum: Kulturgeografiske hæfter nr.3. I forbindelse hermed besøg på Kinaudstillingen på Nationalmuseet i Brede. Selvvalgt region. Eleverne udarbejder, selvstændigt eller parvis rapport over selvvalgt region.

3xyS Hans Madsen

Vejr og klima læst efter Biilmann og Lebahn: Grundbog. Bornholms geologi (Prækambrium og Palæozoikum) læst efter samme og Wienberg Rasmussen: Danmarks geologi s. 17-33. I forbindelse hermed ekskursion til Bornholm i 3 dage.

Demografi, erhvervsgeografi samt begrebet i- og u-lande gennemgået i forbindelse med gennemgangen af regionen. Peru, der læstes efter

HF-geografi samt div. artikler. Urbanisering, læst efter Askgaard m.fl.: Urbanisering. Energi. Eleverne har i grupper arbejdet med problemerne omkring vor energiforsyning. Fremlæggelsen er sket i form af elevforedrag med efterfølgende diskussion. Selvvalgt region. Eleverne udarbejder enkelt- eller parvis rapport over selvvalgt region.

3xyN Hans Madsen

Som 3xyS, dog erstattes Peru af Ghana, der er læst efter HF-geografi, Den ny Verden 1973/2: Udviklingsforsøg i Ghanas landbrugssektor. Bygd 1972/1.

2xyzF Bjarne Engelsen

Klassen har fået undervisning i geografisk basisviden omfattende vejr, klima, plantebælter, jordbundsforhold og geologi læst efter Ove Biilmann m.fl.: Geografi 1. grundbog. Ved ekskursion til Bornholm blev der undervist i Bornholms undergrund samt foretaget en oplandsundersøgelse i området mellem Svaneke og Gudhjem med efterfølgende bearbejdning hjemme. Ressourceproblemet er som tværgående tema blevet belyst ved en gennemgang af "Grænser for vækst" samt særskilt belysning af de væsentligste komponenter i denne model, afsluttende med en gruppeopgaveløsning af delproblemer inden for energiresourceproblemet, med tilknytning til den igangværende energidebat. De regionale emner indskrænktes til et enkelt undervisningsforløb i Kina set som et socialistisk u-land, med indblik i den igangværende udvikling i dagens Kina. Ud over ovennævnte emner er der kort undervist i befolkning. Undervisningsformen har været vekslende klasseundervisning og gruppearbejde, med oparbejdning af evner til gruppearbejde og selvstændig opgaveløsning.

1a Hans Madsen

Meteorologi, klima- og plantebælter læst efter Hellner: Geografi for sprogl. gymnasium. Introduktion til kortlæsning ved hjælp af Diercke: Weltatlas og målebordsblade. Demografi og erhvervsgeografi er gennemgået i forbindelse med følgende regioner: Sri Lanka læst efter Knud Nygård: Sri Lanka og Hedemann: 8 kortbladsbeskrivelser. Bornholm læst efter Poul Nørgård: Bornholm, Bygd 1972/6. 3 dages ekskursion til Bornholm.

1b Bjarne Engelsen

Der har i 1b været undervist i geografisk basisviden omhandlende vejr, klima og plantebælter læst efter W.F. Hellner: Geografi for sprogligt gymnasium. I forbindelse med ekskursion til Bornholm blev der læst om Bornholms undergrund efter Danmarks geologi, samt foretaget en oplandsundersøgelse under opholdet, med efterfølgende bearbejdning hjemme i klassen. De regionale emner belyst i årets løb er Bornholm og Ceylon. hvor førstnævnte emne søgtes belyst ud fra Bornholm som et udkantsområde, ud fra Bornholms status som egnsudviklingsområde. Til Bornholm blev benyttet Poul Nørgårds: Bornholm, uddrag fra forslag til regionsplan samt uddrag fra Om geografi - en introduktionsbog. Til Ceylon blev Knud Nørgårds: Ceylon benyttet, mens der under dette emne kort er undervist i befolkning og kortbladsanalyse. Undervisningsformen har været klasseundervisning med få indlagte større selvstændige opgaver.

Biologi

3a + 3xyS Gudrun Gottlieb

Livsytringer på forskellige organisationsniveauer: Encellede organismer: Mogens Lund (ML) p.11-21. Flercellede organismer; celledelinger, nucleinsyrer: ML p.37-46. Plantecellen: ML: p.47-49. Løvbladet og plantefysiologi: ML p.57-61. Stoftransport: antistoffer og blodtyper: Krogh og Rehberg (K-R) p.10-13, kredsløb og blod (K-R) p.30-52. Stofudskillelse: nyrer (K-R) p.73-76. Autoregulation: hormoner (K-R) p.96-102, nervesystemets funktion. Genetik: (ML): p.110-119. Evolutionsteori og evolutionens årsager (ML) p.144-153. Økologi: Stofkredsløb, biosfæren, energetiske forhold, stofproduktion, fødenet, forurening. Perarvid Skoog og Frank Bregnballe. Menneskets formering: Omfang ifølge bekendtgørelsen (ML) p.93-102, (K-R) p.103-111. Mennesket: Menneskets genetik (ML) p.119-124. Nervesystemet og dets funktion (K-R) p.112-131. Hormoner (K-R) p.96-103. Forureningens indvirkning på mennesket. Specialer: 3a: kredsløb og blod. 3xyS: mikrobiologi og genetik.

3b Karen Louise Bøggild

Livsytringer på forskellige organisationsniveauer: Mogens Lund:

Biologi 1973 (ML). 1-7 (cellen), 11-14 (amøben), 25-36 (bakterier og virus), 37-46 (celledelinger m.m., nucleinsyrer), 47-49, 57-61 (plante cellen, løvbladet og plantefysiologi), 74-84 (Menneskelegemets cellevæv), 84-91 (individudvikling i dyreriget), 109-119 (genetik), stof-optagelse, -transport etc.

Økologi: Perarvid Skoog: Økologi.

Menneskets formering: Emnet uddybet i forhold til bekendtgørelsen (ML) p.93-102, Krogh og Brandt Rehberg: Menneskets fysiologi 1972 (K-BR) p. 103-111.

Menneskets biologi: (ML) p.119-124 (menneskets genetik). (K-BR): 1-9 (legemets kemiske bestanddele - extensivt -, enzymer), 10-13 (antigener, antistoffer og blodtyper), 30-52 (kredsløb og blod), 29 (fordøjelsesprocessernes betydning), 59-69 (åndedræt - extensivt), 69-71 og 84-95 (ernæring og stofomsætning).

Rapporter over udførte øvelser. Indledende øvelser i anvendelse af mikroskopet, nogle kulhydratreaktioner, nogle kulhydratreaktioner på naturalier fra dagliglivet, sammenligning af plante- og dyr celle, bevægelse af vand gennem cellemembraner, forandringer i cellesaftens farve hos rødkål, undersøgelse af forhold mellem diffusion og celledørrelse, osmotisk tryk, blodtypebestemmelse, måling af blodtryk. Specialer. Genetik, virkning af ioniserende stråling, kredsløb og blod, forurening, etologi.

3xyF Karen Louise Bøggild

Livsytringer på forskellige organisationsniveauer: Mogens Lund:

Biologi 1973 (ML). 1-7 (cellen), 11-20 (éncellede dyr, spec. infusionsdyr), 21 og 24 (svampe), 25-36 (bakterier og virus), 37-46 (celledelinger m.m., nucleinsyrer), 47-49, 57-61 (plante cellen, bladet, plantefysiologi), 74-84 (menneskelegemets cellevæv), 84-91 (individudvikling i dyreriget), 109-119 (genetik), stof-optagelse, -transport, -udskillelse m.m.

Økologi: Edwin Nørgaard: elementær økologi 1975, p.3-40, 62-76.

Menneskets formering: (ML): 93-102, Krogh og Brandt Rehberg 1972 (K-BR), emnet uddybet i forhold til bekendtgørelsen.

Menneskets biologi: (ML) 119-126 (genetik). (K-BR): 1-9 (legemets kemiske bestanddele, enzymer), 10-13 (antigener, antistoffer, blodtyper), 30-52 (kredsløb og blod), 29 (fordøjelsesprocessernes betydning), 69-71 (åndedrættets regulering), 72-76 (urinen og urinsekretionen),

84-95 (ernæring og stofomsætning).

Rapporter over udførte øvelser: Indledende øvelser i anvendelse af mikroskopet, nogle kulhydratreaktioner, nogle kulhydratreaktioner på naturalier fra dagliglivet, sammenligning af plante- og dyrcele, bevægelse af vand gennem cellemembraner, forandring i celledaftsens farve hos rødkål, undersøgelse af forholdet mellem diffusion og celledaftsstørrelse, osmotisk tryk, blodtypebestemmelse, måling af blodtryk. Specialer: Genetik, virkning af ioniserende stråling, kredsløb og blod, anatomi.

3xyN Gudrun Gottlieb

Lærebøger: Biologisk Forskning, John Graae: Biokemi suppleret med: E. Baldwin: Biokemi, Krogh og Rehberg: Menneskets fysiologi, Mogens Lund: Biologi, Edwin Nørgaard: Elementær Økologi, Perarvid Skoog: Økologi, NOAH 14/15 Økologi, samt udleverede tilføjelser.

Følgende emner er bortvalgt til mundtlig eksamen: Botanisk og zoologisk systematik, mikrobiologi, stofproduktion, stofoptagelse, stofomdannelse, bevægelse, formering og fosterudvikling, evolutionslære.

Speciale: Genetik.

Kemi Carsten Kongegaard Pedersen

Kemiundervisningen er gennemført på grundlag af eget notesystem suppleret med lærebogssystemet Axel Voigt: Kemi 1 og Kemi 2.

Notesystemet er opbygget med indprogrammerede opgaver, der hele tiden giver eleverne mulighed for selvkontrol både, hvad angår det aktuelle stof, og hvad angår tidligere indlært stof. Hvert afsnit afsluttes med repetitionsspørgsmål med svar, der henviser til teksten, og efter hvert sæt repetitionsspørgsmål gives en skriftlig prøve som et led i den løbende evaluering.

Endvidere er systemet forsynet med fortrykte journalark til alle demonstrationsforsøg, idet det har været tanken at frigøre elevernes opmærksomhed fra at skulle notere alt, hvad der foregår (lave tegninger m.v) til at kunne koncentrere sig om forsøgets forløb og resultat, som naturligvis beskrives af eleverne, der ligeledes udarbejder reaktionsskemaer og laver støkiometriske beregninger og lignende. Øvelsesvejledninger til elevøvelser er ligeledes indbygget i systemet. Der er udført demonstrationsforsøg svarende til ca. 35 journalsider

(undtagen i S-klassen) samt lavet 24 elevøvelser fortrinsvis af kvantitativ art.

Som valgfrie emner er der arbejdet med: Kulhydrater, kunststoffer og uorganisk identifikation.

Fysik

3xyF C. Kongegaard Pedersen

Klassen har som grundlag for undervisningen haft lærebogssystemet Staffansson m.fl.: Fysik i grundtræk.

Som valgfrie emner er der arbejdet med: Halvledere (efter egne noter), experimental kernefysik (efter Stig Obel), relativitetsteori (efter lærebogssystemet).

3xyN C. Kongegaard Pedersen

Klassen har som grundlag for undervisningen haft lærebogssystemet Staffansson m.fl.: Fysik i grundtræk.

Der har kun i mindre omfang været lejlighed til at beskæftige sig med emner, der ligger uden for det obligatoriske pensum.

3xyS Nadia Hald

Klassen er undervist efter lærebogssystemet i fysik af Staffansson, Andersson og Johansson. Der har kun været tid til at beskæftige sig med emner, der ligger inden for det centrale stofområde.

Der er udført 26 øvelser.

Matematik

3xyF Volmer Lilholt

Det obligatoriske pensum er læst efter Kristensen og Rindungs lærebogssystem omfattende Matematik 1 (4. reviderede udgave), 2.1, 2.2 og 3. Som valgfrit emne er læst dele af en publikation fra Århus Universitet, Matematisk Instituts elementærafdeling, Lars Mejlbø: Lineære differentiaalligninger af 1. og 2. orden.

Af de læste ca. 560 sider opgives til studentereksamen 261 sider.

Der er læst efter Kristensen og Rindungs lærebogssystem, Matematik 1, Matematik 2.1 og Matematik 3, sandsynlighedsregning. Enkelte afsnit i Matematik 2.1 og Matematik 3, sandsynlighedsregning, (læst i 2. og 3g) har jeg fundet for tyngt af omstændelig formalisme, og har derfor oversprunget disse og i stedet undervist efter noter, jeg selv har skrevet. Dette er sket i tre tilfælde: Der er i midten af 2g læst 5 sider, der giver en samlet fremstilling af logaritmefunktioner, og i løbet af 3g er der læst 8 sider om binomialfordelingen og stikprøveudtagning (simple kvalitetskontrolmodeller) samt 10 sider om kontinuerte fordelinger, herunder normalfordelingen og normalapproximationen til binomialfordelingen samt dennes anvendelse til vurdering af opinionsundersøgelser.

I undervisningen (jeg har kun undervist klasserne i 2. og 3g) har jeg især lagt vægt på at fremlægge de intuitive aspekter i matematikken, ud fra den betragtning at selv den matematiske linje i gymnasiet ikke skal være en indledning til videregående matematikstudier.

2a Christina Hall Frederiksen

Vi har anvendt lærebogssystemet Matematik for sprogligt gymnasium 1 og 2. Ved siden af det har vi brugt materiale, som vi selv har lavet. Klasseundervisningsformen har domineret, men ind imellem har vi praktiseret selvstudier med vejledning.

Musik Louis Christensen

Samtlige elever har deltaget i musikundervisningen i alle tre gymnasieår. Samtidig med en indføring i den elementære musikkunde - omfattende akustik, instrumentlære, intervaller, treklange og formklære - har eleverne stiftet bekendtskab med musik fra de forskellige stil-epoker. I begyndelsen af 1g startede hver time med et stykke musik, som søgtes beskrevet i spontane vendinger efter gennemhøring. Efterhånden som teoretiske begreber og terminologier er tilegnet, er intensiteten af gennemgangen steget. Elevernes valg af emner er søgt tilgodeset ved indkøb af en del nye plader, ligesom også repertoiret er øget ved, at elever selv har medbragt plader og bånd. Gruppearbejde har været muliggjort ved benyttelse af hovedtelefoner. Tværfagligt er i en klasse arbejdet med perioden 1840'erne. I samarbejde med fransk er gennemgået CARMEN, med engelsk WHAT IS JAZZ? (Bernstein).

Enstemmig og flerstemmig sang har været dyrket i det omfang, det har været ønsket i de enkelte klasser.

Ud over de almindelige musiktimer har eleverne kunnet deltage i frivillig korsang og sammenspil uden for skoletiden. Der afholdes regelmæssige prøver på en fast ugedag hele året. Kor og sammenspilsgrupper har medvirket ved julekoncerter på skolen og i Nazaretkirken i København samt ved skolens fødselsdag, juleafslutning, årsafslutning og forårskoncerten i april.

Idræt

Dreng:

Hver time indledes med opvarmning, der kan være såvel med som uden musikledsagelse. Herefter går man over til en specialidræt, som i udendørsperioden lige efter sommerferien vil være atletik. Ca. midt i september skiftes over til udendørs boldspil - fodbold, basketball - kombineret med konditionstræning.

Indendørs kan der blive tale om specialidrætterne volleyball, basketball, redskabsgymnastik og om muligt badminton. Desuden vil der blive lagt vægt på styrke- og konditionstræning. I starten af lg gennemgås desuden et kursus i løfte- og bæreteknik.

Der klædes fuldstændig om til hver time og påklædningen skal være hensigtsmæssig.

Ang. forsømmelser: se pigerne.

Piger:

Inden for faget er tilbud om forskellige discipliner afhængig af lærerkræfter, faciliteter og bekendtgørelser. I lg gennemgås, som basis for valget i 2g, en række specialdiscipliner (basket, volley, badminton, redskabsgymnastik, rytmisk gymnastik, atletik og dramatik). I 2g er der valg med tvunget skift. I 3g frit valg. Hvor det er muligt og hensigtsmæssigt arbejder drenge og piger sammen. Af lektioner på 45 minutter beregnes 5 minutter til omklædning før timen, 30 minutter til undervisning og 10 minutter til bad og omklædning efter denne. Omklædning: Der stilles ingen krav om bestemte typer af beklædning, så længe den anvendte er hensigtsmæssig, men der kræves et sæt tøj og et sæt sko til henholdsvis ude- og indeidræt. Bad er obligatorisk. Fravær: Ifølge direktoratets bekendtgørelse er

uomklædte elever at notere som fraværende. Konsekvenserne af et stort antal fraværelser kan, som ved andre fag, skabe problemer ved oprykning eller indstilling til eksamen.



Pergolaen ved de nye gymnastiksale.

Frivillig idræt

Ud over den alm. undervisning er (for skolens elever) tilbud om frivillig træning i forskellige idrætsgrene sammen med elever fra andre klasser. Der har været hold af skiftende størrelse og varighed i volleyball, atletik, badminton, basket og folkedans. Også her arbejder piger og drenge ofte sammen og det bør pointeres, at det ikke drejer sig om elitehold, men om hold, der er åbne for alle, på samme måde som de er åbne for nye forslag.

Studieteknik. Studie- og erhvervsorientering.

Alle elever får i lg undervisning i læseteknik, studie- og notatteknik. Desuden får eleverne fordelt på de 3 gymnasieår det normerede antal timer i studie- og erhvervsorientering - suppleret med et studieorienterende møde - hvor studentervejledere informerer og besvarer spørgsmål.

Gymnasiale suppleringskursus

På Øregård Gymnasium gennemføres under Gymnasiale Suppleringskursus matematisk grundkursus, der giver adgang til Danmarks tekniske Højskole og en række andre højere læreanstalter. Kursus strækker sig over et helt år og afsluttes med eksamen, der i de relevante fag svarer til matematisk-fysisk studentereksamen.

Der har i skoleåret 1975-76 været 14 elever på dette kursus.

Samarbejdsudvalget

Foruden rektor og lærerrådsformanden, adj. Carsten Kongegaard Pedersen, har udvalget bestået af lkt. Hanne Goldschmidt og adj. Bodil Carlsen. Elevrepræsentanter har været Michael Brünnich Mogensen, 2x, og Mette Bøcher, 3a.

Stipendienævnet

Foruden rektor har adj. Ejvind Poulsen og adj. Hans Madsen været medlemmer. Elevrepræsentanter: Michael Brünnich Mogensen, 2x, og Per Agger Nielsen, 1x.

Hakon Andersens Fond

Fonden er bragt til veje dels ved forskellige pengegaver, dels ved billetindtægten fra skolekoncerterne siden 1960, hvor indsamlingen startedes. Fondens renteindtægter tilfalder elever, som foruden at have et godt forhold til skolen på udmærket måde har taget aktivt del i dens musikalske liv.

Ved juleafslutningen uddeltes den årlige portion til: Vivi Bidstrup Christiansen, Liselotte Hansen, Pia Stausholm Nielsen og Charlotte Udengård fra 2aK samt til Bette Matzke og Stine Sonne fra 2zN.

Knud Christoffersens Legat

Legatet, der ved skolens 50 års jubilæum, den 1. september 1953, blev skænket af to tidligere elever, uddeles som udmærkelse til en elev i 3. gymnasieklasse, der har vist sig som en god og loyal kammerat og har haft et godt forhold til skolen samt har været alsidigt interesseret i skolens fag, såvel bogligt som sportsligt o.l., medens standpunkts- eller eksamenskarakterer i øvrigt skal

komme i anden række. - Legatbeløbet er tænkt som hjælp til en rejse eller et andet personligt udviklende formål.

Legatet tildeltes Finn Thorsøe, 3yS.

Øregårdstipendiet

der tildeles de højeste eksaminer, tilfaldt i 1975 Charlotte Birkenfeldt Møller og Niels Erik von Freiesleben.

Oprykning i næste klasse

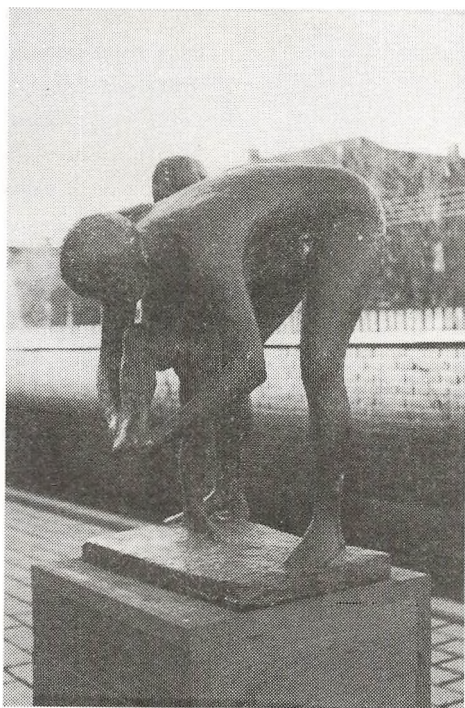
Efter ministeriets bestemmelser skal hver klasses lærere efter årsprøvens afslutning overveje, om det bør tilrådes eller frarådes en elev at gå videre i næste klasse. Hvis lærerforsamlingen kommer til det resultat, at det vil være det bedste for eleven at gå klassen om, skal dette meddeles eleven (hvis denne er under 18 år, forældrene). Det er herefter eleven selv og dennes forældre, der træffer afgørelsen af, om rådet skal følges. Behandlingen i lærerforsamlingen er fastlagt i bestemmelser, der sikrer en meget grundig overvejelse, hvorfor det stærkt må tilrådes elever og forældre at tage skolens henstilling med i overvejelserne, når afgørelsen skal træffes.

Reeksamination

For elever, der ved eksaminer efter 1. og 2g opnår utilfredsstillende resultater, gælder særlige regler om reeksamination. De vigtigste er følgende:

- 1a. En gymnasieelev, der i et fag ved slutningen af 1. eller 2. gymnasieklasse har opnået årskaracteren 5 eller derover, og som ved den afsluttende prøve til studentereksamen i faget ved udgangen af 1. eller 2. gymnasieklasse har fået karakteren 00 eller 03, kan forlange at blive underkastet ny prøve i faget i august/september.
- 1b. En gymnasieelev, der i et fag ved slutningen af 1. eller 2. gymnasieklasse, hvor undervisningen i faget afsluttes, har fået årskaracteren 00 eller 03, kan, hvis faget ikke er udtaget til prøve til studentereksamen, forlange at blive underkastet prøve i faget i august/september.
3. For en elev, der i henhold til 1b ønsker sig prøvet, medtæller prøven i faget blandt de ti prøver, der kræves aflagt for, at man kan bestå studentereksamen.

4. Elever, der ved sygeeksamen bliver berettiget til den under la nævnte prøve eller som af sygdom forhindres i at aflægge den prøve i august/september, som de i henhold til la eller lb var berettiget til, kan underkastes prøve i faget ved den efterfølgende maj/juni eksamenstermin.
5. Bestemmelserne nævnt under 1 til 4 finder tilsvarende anvendelse for elever på studenterkursus ved slutningen af I. kursusklasse.
6. Ovenstående bestemmelser finder første gang anvendelse for de elever, der afslutter undervisning i et fag ved udgangen af 1. eller 2 gymnasieklasse/I. kursusklasse i sommeren 1973.



Skulptur af billedhuggeren Erik Poulsen, skænket af Gentofte Kommune i anledning af hovedbygningens jubilæum 1974 (prøveopstilling).

Skolen begynder efter sommerferien mandag den 9. august kl.10.

Studenter 1975

3a

Helle Cordsen
Maria Cuculiza
Tina Ege
Jeanette Eilertsen
Anne Fonnesbech
Bente Jensen
Annette Holm Jessen
Eva Kjølbye
Peter Loft
Tine Rosenkjær
Cathrine Schultz
Britta Simon
Hanne Sørensen
Pia Vest

3b

Berit Andersen
Janni Kruse Andersen
Kim Andersen
Bitten Andreassen
Lise Andreassen
Kirsten Ris Bagger
Vibeke Bohn
Maryanne Mandrup Jørgensen
Steen Kilander
Kristine Langberg
Bjørn Møller
Charlotte Birkenfeldt Møller
Eva Gierding Nielsen
Morten Fisker Petersen
Claus Povlsen
Mette Rud
Henrik Schaarup
Mette Strøm-Tejsen
Marianne Suenson
Svend Ulstrup

3b (fortsat)

Annette Viskum
Lone Ørregård

3x

Else Margrethe Andersen
Steffen Bager
Kim Brogaard
Conni Carlsson
Michael Clemmesen
Niels Erik von Freiesleben
Jens Færch-Jensen
Niels Gansted
Peter Daniel Hansen
Birgit Hjermov
Niels Philip Jensen
Peter Jessen
Michael Juhl
Jette Jørgensen
Lisbeth Hjorth Lassen
Lars Kristian Munck
Torben Møller
Dorthe Vejsig Pedersen
Gert Petersen
Carsten Krarup Rasmussen
Agnete Sørensen
Anne Thomassen
Søren Ulslev

3y

Jørgen Fløe Andersen
Peter Basse
Jens Bay
Michael Holst
Erik Jensby
Finn Gjersøe Jørgensen
Claus Skyth Larsen

3y (fortsat)

Vinnie Lund-Rasmussen
Per Møgelhøj
Jørgen Wind Petersen
Kim Plaetner-Rasmussen
Jakob Rasmussen
Mogens Rasmussen
Susanne Sperling
Kim Sutherland
Jane Ørum

GSK (fortsat)

Henrik Skildal Jensen
Jens Kloster
Niels Majdal Madsen
Erik Myhre Marker
Kirsten Bay Nielsen
Birgit Sloth Petersen
Poul Lønberg Rasmussen

3z

Kim Bentin
Hanne Rolighed Christensen
Anne-Marie Drenck
Birgit Dvinge
Gitte Veje Jensen
Pia Dibbern Johansen
Niels Anker Jørgensen
Helle Kieler
Bodil Kortbæk
Kirsten Kristensen
Kim Madsen
Hanne Mikkelsen
Lone Petersen
Peter Ravn
Peter Stephensen
Lena Svarrer
Jette Led Sørensen

Gymnasiale Suppleringskursus

Jan Bjerg Andersen
Hans Brofeldt
Kim Peter Christensen
Birte Hansen
Bjarne Boysen Hansen
Henrik Dam Hansen
Anni Jensen

Arkitektens forslag til nye biologilokaler

Nordfløj 2. sal

