



## **Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online**

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### **Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor**

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### **Ophavsret**

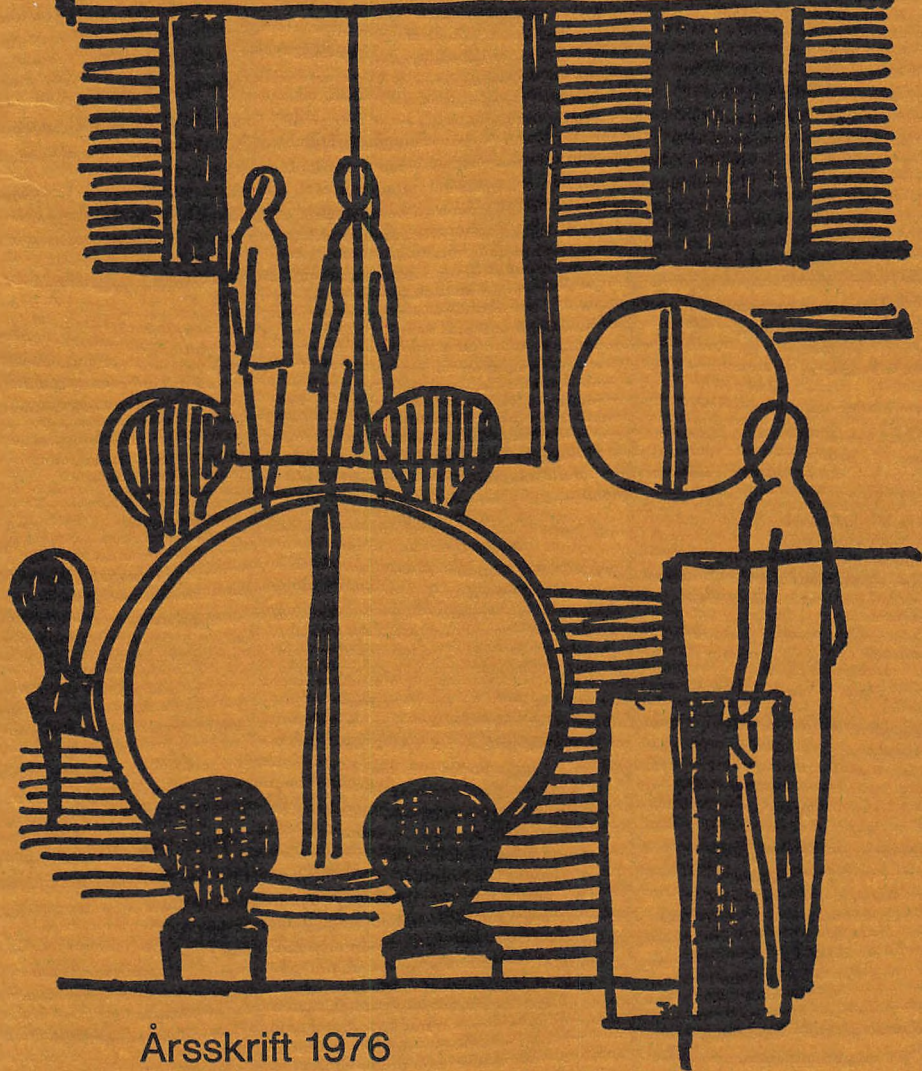
Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### **Links**

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

STRUER STATSGYMNASIUM



Årsskrift 1976





Struer Statsgymnasium årsskrift 1976

Omslagstegning: Jonna Sejg

Vignetter: Ditta Lauridsen

Tryk: Christensens Bogtrykkeri  
Bogtrykkergården a-s, Struer

# Indhold

- 4 Telefoner og træffetider
- 5 *E. Høiberg*: Hvad gamle Blækugler kan fortælle
- 9 *Ulla Hoffmeyer*: Latin – hvad skal vi med det?
- 12 *Leif Bo Petersen*: Samfundsfag, disciplinorientering contra problemorientering
- 17 *Bente og Flemming*: Hvad og hvordan er skolekomedie?
- 19 Fag- og timefordeling
- 21 Skolens personale
- 28 Skolens nævn og udvalg
- 30 Eksaminer
- 33 Læst i eksamensfag
- 45 Sportsaktiviteter uden for skoletid
- 45 Musikaktivitet uden for skoletid
- 46 Introduktionsdagene
- 46 Studiedagene
- 46 Skolekomedie
- 47 Fællesarrangementer
- 47 Pædagogikum
- 47 Elevrådet
- 48 Forældrefondet
- 49 Stipendier og legater
- 50 Elevantal
- 50 Afslutning

**Telefoner og træffetider:**

- 85 01 48 Rektor (træffes 9–9,30)
- 85 03 78 Rektor privat (bedst 17–18)
- 85 02 20 Inspektorkontoret (kontortid 8,30–13,30)
- 85 02 20 Pedel H. Trudsø
- 85 09 39 Lærerværelset
- 85 26 97 Eleverne
- 85 20 37 Kostafdelingens oldfrue
- 85 20 38 Kostafdelingens økonoma
- 85 20 76 Kostafdelingens elever
- 85 20 32 Kostinspektør Kragh Madsen, bolig A
- 85 20 34 Kostinspektør W. Jaffke, bolig B
- 85 20 36 Kostinspektør H. Hansen, bolig C

# Hvad gamle Blækugler kan fortælle

Erling Høiberg

Blækuglen var et skoleblad, der eksisterede ved Struer Statsgymnasium fra skolens start i 1938 til 1972, dog med enkelte afbrydelser, f. eks. i 1969. Siden 1972 har det kun eksisteret i amputeret form som den såkaldte »Blå bog«, der er en lettere ironisk-biografisk opslagsbog over eleverne og deres vaner og uvaner. Ganske vist var dette stof også at finde i de gamle Blækugler, men derudover var der så meget andet, at en gennembladning af disse gamle numre giver et glimrende billede af skolens liv, dens dagligdag, lærerne og eleverne og hvad der rørte sig blandt dem. Mange af numrene var virkelig meget morsomme og velredigerede, og det forekommer mig derfor, at redaktørens »harme« over, at staten ved bladets jubilæum i 1963 nægtede at anerkende dets »kulturelle formål« er berettiget. Det var handelsministeriet, der traf denne problematiske afgørelse, efter at daværende chefredaktør, efter eget udsagn oven i købet i bedste kancellistil, havde udfærdiget en ansøgning om fritagelse for den 9,2 % papirafgift, der gaves til kulturelle tidsskrifter. Afslaget kom efter nogle måneders sikkert grundig granskning i de forskellige kontorer, men den stoute redaktør hævdede stadig selv efter afslaget, at bladet tjente et kulturelt formål, og undertegnede vil gerne støtte ham.

Blækuglens tilblivelse og første år er skildret af Gunnar Sandfeld i Struer-studenternes årsskrift 1963 og skal ikke gentages her, i stedet vil jeg i det følgende forsøge at give et indtryk af bladets karakter ved at give nogle prøver fra bladets mest karakteristiske stofområder.

## *Lærerne*

Det er klart, at der er blevet sagt mange guldkorn i timerne i de mange år, og nogle af disse er naturligvis blevet forevigtet i Blækuglens spalter. Det er især 3 lærere, der må holde for, nemlig lektor Stæhr Larsen, lektor Grove og lektor Rasmussen, og for at give et indtryk af tonen i disse gamle Blækugler, gengives her nogle af de mest interessante og berigende lærerudtalelser gennem tiderne. Først bladets tilsyneladende yndlingsoffer Stæhr Larsen. Fagligt ser det i hvert fald ud til, at man er kommet vidt omkring i »Stærens« biologitimer, idet man har beskæftiget sig med så vidt forskellige emner som, hvorfor bladene om vinteren taber træerne og tabeller over, hvordan man

formerer sig i forskellige lande, og selv i en tid, hvor alt kan ses opstillet i tabeller, vil det måske undre en og anden, hvorledes Stæren har behandlet det sidste emne i tabelform! Det ser i øvrigt ud til, at den gode »Stær« har haft en vis tilbøjelighed til at »bakke snagvendt«, f. eks. skal han til »en formastelig, der oplod sin ikke alt for kønne mund«, have udtalt: »Har jeg ikke sagt dig, at du ikke vil ha', at jeg snakker med i mine timer«, og en anden god gang skal han have sagt følgende i en lignende situation: »Ikke så snart har man skældt dig ud, før du begynder at konservere din side-mand«. Blandt Rasmussens »dybsindigheder« kan nævnes følgende bemærkning efter sigende fremsagt i en fysiktime med hovedet langt inde i en af sine maskiner: »Nåh! Hør! Kan I se den lugter«, og følgende bemærkning også fra en fysiktime hører ligeledes til de mere dybsindige: »Ja, der er nu ingen skole her i landet, der har sådan en udsigt som her, man kan se Resen kirke«. Og man bør her lægge mærke til det underfundigt tvetydige i bemærkningen, som måske ikke engang var tilsigtet!

Grove har åbenbart haft en spørgeteknik, som i visse situationer, uden at han selv blev klar over det, lettede elevernes svarmuligheder ganske betragteligt, som dengang han i fuldt alvor spurgte realklassen, om de vidste hvem der regerede på Christian IV's tid, eller dengang han spurgte angående frk. Jensen i Herman Bangs Ved Vejen: »Sig mig, var frk. Jensen gift eller ugift?« Jeg ved nok, hvad jeg tror! Endelig påstår Blækuglen, at Grove engang har givet følgende forklaring på en sygedag: »Vil De tænke Dem! I forgårs, da jeg gik i seng, fejlede jeg ikke noget. Men da jeg vågnede næste morgen, var jeg sengeliggende og kunne umuligt gå i skole«. Man forstår godt, han måtte blive hjemme den dag!

Disse små pudsigheder fra skolens dagligdag har sikkert været morsomme at stifte bekendtskab med for både lærere og elever og var jo ganske uskyldige, det samme gjaldt de øvrige vittigheder, som bladet i visse perioder diskede særdeles kvalitetsbevidst op med, det gælder især »fransklærervittighederne« og vittighederne om skoleforhold, som f. eks. den om matematikeren, der spurgte den sproglige, om han havde læst Einsteins relativitetsteori og fik det svar: »Nej, jeg venter til den kommer på film«.

### *Forholdet til samfundet*

Det er naturligt, at forhold udenfor skolen spillede en stor rolle for bladet i befrielsesåret 1945, det ses bl. a. af forsiden på bladet fra foråret 1945, der var prydet med et billede af kong Christian X, men efterhånden som årene gik, var der en tendens til, at man i højere grad begyndte at beskæftige sig med ting, der havde med skolen og dens forhold til samfundet i snævrere forstand at gøre. Det var i disse år, Blækuglen gik bedst, og jeg vil give Sandfeld ret, når han mener, at dette er et skoleblads egentlige funktion, for



til at føre politisk propaganda har man andre og bedre egnede organer. Men der skete det i slutningen af 1960'erne, at gymnasieeleverne og unge mennesker i almindelighed blev langt mere politisk bevidste end tidligere, og dette gav sig naturligt udslag i, at Blækuglen måtte give plads for artikler om politisk betonedede emner som f. eks. fællesmarkedet og Vietnamkrigen, og i det øjeblik dette stof får overvægt i et skoleblad, tror jeg, at interessen for det kølnes betragteligt. Jeg vil som eksempel på den politiserende tendens omtale en artikel i Blækuglen fra decbr. 1967, som ligefrem vakte opmærksomhed ud over den lokale andedam. I dette nummer skrev Blækugle-redaktøren en lang artikel med titlen »Gefundenes Fressen«, hvori han forsvarede den amerikanske krigsførelse i Vietnam så provokerende, at det kommunistiske blad Rapport i februar 1968 tog sagen op i en ironisk artikel om »Det høje akademiske niveau i Struer«, og dagbladet Information forfulgte sagen yderligere. Den artikel, der startede det hele, var skrevet i en noget provokerende form og var med sine 8<sup>1/2</sup> side af et unormalt stort omfang for dette blad, og det ser også ud til, at forfatteren er blevet en smule betænkelig ved det omfang, sagen havde taget, for i en samtale med Information indrømmede han, at han bevidst havde sat tingene på spidsen for at skabe en debat. Men paradoksalt nok er de kommende numre af Blækuglen ikke så meget præget af denne sag, som man skulle forvente, der kommer dog et enkelt skarpt indlæg, hvor den gamle redaktør udskældes med grove ord og bl. a. bliver beskyldt for at være både rascist og en »fascismens Don Quijote«. Efter dette vil man sikkert forstå, at både emnevalget og ordvalget var et andet i slutningen af 1960'erne end i 1950'erne, men jeg vil også mene, at den manglende debat i Blækuglen selv efter denne »provokation« viser, at det er en misforståelse i den grad at forsøge at gøre et skoleblad til et politisk organ ligeegyldigt for hvilken retning.

### *Formidler af kunst*

En sidste vigtig funktion, som jeg vil omtale, er bladets betydning for de elever, der her gennem tiderne har fået offentliggjort forskellige former for kunstnerisk virksomhed lige fra linoleumstryk til små lyriske eller satiriske stykker, og det er slet ikke så få, der har fået ting offentliggjort i Blækuglen som ellers ville have været henvist til skrivebordsskuffen – nogle af kunstnerne er oven i købet senere blevet berømte, en enkelt måske snarere berygtet – Jens Jørgen Thorsen – men det har selvfølgelig været en tilfredsstillende at have et sådant organ, der var villig til at offentliggøre selv de mest spæde lyriske forsøg. Der findes i årenes løb mange herlige ironiske og satiriske tekster lige fra et interview med den store digter Rasmus Klifbjerg til mere revylygnende digte om lærerne, og når »I skoven skulle være gilde« brugtes som melodi, er det klart, at Stæren kommer til at spille en væsentlig

rolle. Et andet digt har fået titlen Mareridt og er en temmelig fri omskrivning af folkevisen Elverhøj. Første vers lyder:

Jeg lagde mit hoved på puden ned,  
mine øjne de finge en dvale,  
jeg drømte, jeg skulle i skole gå,  
og lærerne ville med mig tale.

Efter en del ubehagelige drømme om tysklærerinden slutter digtet:

Havde Gud ikke gjort min lykke så god  
og ladet mit vækkeur ringe,  
vist var jeg blevet i »S. S. G.«  
alt hos den tysklærerinde.

Det råder jeg hver pige og dreng,  
som i gymnasiet vilde,  
de drage ikke til »S. S. G.«,  
for der deres kræfter at spille.  
Siden jeg slap derfra.

Det sidste skal dog ikke tages for bogstaveligt, for ved de forskellige rundspørger til eleverne, der foretages af Blækuglen, synes der stort set at have været nogenlunde tilfredshed med forholdene på skolen fra elevernes side.

Man kunne blive ved med at hente morsomme episoder fra disse gamle Blækugler, der vil være en uvurderlig historisk kilde, når Struer Statsgymnasiums historie engang skal skrives, men jeg vil standse her med håbet om, at en eller anden engang får lyst til at foretage et genoplivningsforsøg. At det kan lade sig gøre, viser erfaringer fra andre skoler, f. eks. Frederikshavn Gymnasium, hvor man i hvert fald for et par år siden havde et ugentligt elevblad med det formål dels at bringe nyhedsstof fra lærerråd, samarbejdsudvalg, elevråd osv. og dels at fremprovokere meninger for at skabe en debat, og det er da sandsynligt, at et sådant blad vil kunne øge interessen for elevrådsarbejdet. Men måske er lærere og elever i øjeblikket for sløve til at forsøge et genoplivningsforsøg på den gamle ugle? Det er jo langt fra sikkert, at vi i det nuværende lærerkollegium har så store personligheder som tidligere, men måske blandt eleverne, i hvert fald er det så vidt mig bekendt ikke overgået nogen af os lærere at blive så hæderfuldt omtalt i den lokale avis som Stæhr Larsen i 1948, da han havde holdt et foredrag her i Struer: »Det blev en meget interessant og oplysende aften, som vi længe vil mindes. Hvis vi havde flere så store og gode personligheder i verden som Stæhr Larsen, ville megen nød og elendighed kunne undgås«. Naturligvis tog Blækuglen dette referat til sig med kyshånd. Det er heller ikke hver dag, en tale holdt i Struer ses i dette verdenshistoriske perspektiv!

# Latin - hvad skal vi med det?

Ulla Hoffmeyer

Dette spørgsmål får man ofte som latinlærer stillet af elever, der starter i 1. g sproglig. De kommer med deres erfaringer om latin fra 2. real, hvor latin i meget høj grad *må* blive en indterpning af det rent sproglige, hvilket mange elever finder kedeligt; og man kan ikke fortænke dem i, at de ikke just med glæde ser frem til endnu 2 års latinundervisning. I øvrigt er disse elever vel også præget af den almindelige mening om latin, sådan som den ofte kommer til udtryk såvel hos menigmand som hos politikere: latin er et overflødigt fag, et dødt sprog, som man ikke har glæde af, et oldtidslevn, som det ikke er værd at spille tid og arbejde på.

Ja, det er sandt på flere måder, at latin er et »oldtidslevn«. Dette sprog med dets tilhørende kultur havde jo sin klassiske blomstring omkring Kristi fødsel, og gennem hele middelalderen var latin sammen med græsk i hele Europa hovedfag for folk, som ønskede at spille en rolle dels inden for kirken, dels inden for filosofi og videnskab. Også her i Danmark var latin i århundreder den højere uddannelses vigtigste fag, fordi latin var det sprog, der brugtes inden for kirke og videnskab. Man talte om den såkaldte »latin-skole« eller den »sorte skole«, (formodentlig) fordi den især var præget af kirkens mænd, men også fordi undervisningen der i højere og højere grad blev en gold og umenneskelig indterpning af grammatik, en indpiskning af de samme klassiske forfatters værker, en undervisning, som efterhånden var uden forbindelse med det, der foregik i samfundet i øvrigt.

Skal vi da i det moderne, danske gymnasium slæbe videre på dette *døde* sprog, bare fordi det nu er tradition?

Nej, ikke fordi det er tradition, men fordi *latin stadig er levende*.

For det første lever latin videre i flere moderne, europæiske sprog, især naturligvis i de romanske: italiensk, spansk, portugisisk, rumænsk og fransk, som er direkte videreudviklinger af latin, men da også i engelsk og i vort eget sprog, dansk, hvor latinen lever i bedste velgående både i masser af fremmedord og i ord, som vi betragter som gode danske ord såsom »køkken« af latin *cocina*, »bus« af *omnibus* (for alle), »brev« af *brevis* (kort – d. v. s. kort beskrivelse).

For det andet lever latinen videre i dansk rent *tankemæssigt*. Dels i det, man kalder *oversættelseslån*; f. eks. er det danske ord »indflydelse« en over-

sættelse af det latinske *influentia* (i øvrigt det samme ord som findes i *influenza*); det latinske ord *comprehendere* betyder egentlig at gribe eller fatte dels bogstaveligt, men også med tanken, hvad vi har overtaget i vores oversættelseslån »begribe« eller »fatte«. Dels er hele den filosofiske tænkningens grundbegreber, som vi stadigvæk beskæftiger os med, overleveret til os fra græsk via (over) latin, idet latinske forfattere har både oversat og overtaget en meget stor del af den græske filosofi.

Når dette er sagt, kan det vel heller ikke undre, at bekendtgørelsen for undervisningen i gymnasiet for faget latins vedkommende som punkt nr. 2 under formålene med undervisningen siger, at »eleverne skal få blik for det latinske sprogs forbindelse med moderne sprog«, og under punkt 3, at »eleverne gennem læsning af nogle typiske prøver af den latinske litteratur skal få indblik i væsentlige sider af den romersk-latinske tradition«.

Det lyder jo vældigt godt og interessant, men inden man når så langt, er der unægtelig en hurdle at sætte over, nemlig selve det sproglige, det at kunne oversætte en latinsk tekst. Her er det, at elevernes – og lærerens – tålmodighed sættes på prøve. For det at kunne oversætte fra latin kræver et vist kendskab til de latinske ords bøjning, samt det latinske sprogs syntaks, det vil sige måden, hvorpå ord og sætninger sættes sammen. Man må altså kunne det, jeg kalder »rumpestoffet«, d. v. s. det stof, man må sidde på sin dertil indrettede og – oh, skræk og rædsel – lære udenad. Gør man ikke det, kan man godt afstå fra at læse latin.

Nu lyder det jo, som om vi var tilbage i den »sorte skole«. Men så galt er det nu ikke. Formlære og syntaks skal kun læres i det mål, der er tilstrækkeligt for forståelsen af en tekst. Det er ikke mere grammatikken for grammatikkens egen skyld. *Tekstens indhold er det væsentligste.*

Derved bliver latin faktisk et af gymnasiets mest moderne fag, hvis man ved »moderne« forstår et fag, der har sammenhæng både med gymnasiets øvrige fag og – og det er det vigtigste – med den menneskelige tilværelse i dens helhed.

Hvad angår sammenhæng med gymnasiets andre fag er latin virkelig godt stillet. Der er næsten ikke det fag, man ikke kan lave tværfagligt samarbejde med. De moderne sprog, især fransk, engelsk og dansk, indgår i stort set alle latintimer som fast komponent på det rent glosemæssige plan (jvnf. punkt 2 i bekendtgørelsen). Jeg har i mine timer undertiden ligefrem et punkt, der hedder »jagt på kendte ord«: eleverne har ved deres forberedelse gennemtrawlet teksten for ord, de mener at kende på moderne sprog, og i timen tager vi dem op. Der dukker mange sjove ting frem; ofte også sammenhænge, som jeg ikke har tænkt over; og ofte må vi søge hjælp i diverse leksika. F. eks. spurgte en elev, om præpositionen »juxta« (ved siden af) havde noget med det danske ord juks at gøre. Det blev naturligvis straks

afvist, men nysgerrigheden var vakt: Vi måtte vide, hvad »juks« kom af. Det *var* faktisk et latinsk ord, *jocus* (spøg, skæmt), som via tysk var kommet ind i det danske sprog.

Et samarbejde med religion er naturligt, hvis man læser bibeltekster, f. eks. Skabelsesberetningen eller fra de apokryfe skrifter historien om Susanne i badet. Samme historie kan også give et samarbejde, omend lille, med fagene kunsthistorie og musik, idet det må være naturligt at vise, hvorledes den bildende kunst har givet Susanne-historien udtryk f. eks. Tintoretto's dejlige billede; og i sang er det nærliggende at hente Bellmann's herlige drikkevise frem (Joachim uti Babylon).

Samarbejdet med historie og oldtidskundskab er oplagt. Så snart man læser en politisk tekst, det være sig Cæsar, Cicero, Sallust eller andre, kan latin og historie kobles sammen. Hver gang man er inde på noget, der angår romersk kunst og kultur, er en sammenligning med græsk naturlig, og oldtidskundskab kan drages ind i undervisningen. Hvis man læser Plautus' komedier, kan man ikke undgå at komme ind på Holberg, hos hvem man kan finde scener, der så godt som direkte er kalkeret efter Plautus, og Holbergs latinske epistler ville da også være et dansk-latinsk tværfagligt samarbejde værd.

Selv med fysik kan der etableres samarbejde. Jeg har prøvet – på en fysik-kollegas opfordring – at læse H. C. Ørstedes doktorafhandling om elektromagnetismen i en klasse. Både klassen og jeg syntes, det var vældig spændende, fordi vi i den tekst beskæftigede os med et stof, der lå langt fra vores vante, og arbejdet med teksten belønnedes med, at fysiklæreren viste os forsøget så nøjagtigt som muligt efter Ørstedes beskrivelse samt forklarede os, hvad Ørstedes opdagelse havde medført.

Latin er altså hvad tværfagligt samarbejde angår et fag med mange muligheder, og kan derved betragtes som et moderne fag. Med hensyn til arbejdsmetode kan faget også følge med. Det egner sig glimrende til gruppearbejde, og sidst, men ikke mindst, giver det gennem tekstlæsningen oplæg til mange diskussioner om menneskelige problemer. Derigennem får faget sit almindennende præg: Ved at udvide elevernes kendskab til mennesket og ved at demonstrere, at mennesket til alle tider har haft problemer og tanker, vi kan genfinde i vor egen tid og tilværelse, er latin med til at gøre eleverne tolerante – hvilket efter min mening er et af undervisningens fornemmeste mål.



# Samfundsfag: Disciplinorientering contra problemorientering

*Leif Bo Petersen*

Selvom samfundsfag er et temmelig nyt indslag i den gymnasiale uddannelse, har undervisning om samfundet dog en længere historie i gymnasiesammenhæng, ligesom faget stadig er under udvikling. I det følgende skal redegøres for fagets placering og udvikling samt for hovedproblemstillinger i den aktuelle debat om faget.

Undervisning om samfundet kom ind i gymnasiet omkring århundredeskiftet, idet man under faget historie indførte begrebet samfundslære. Det var kredsen af radikale omkring historikeren og den senere udenrigsminister P. Munch, der var drivkræfterne bag denne udvikling. Munch skriver i sine erindringer, at målsætningen var at få indført en beskrivelse af det bestående danske samfundsliv, belyst ved sammenligninger med udlandet og nøje knyttet til historien. Hermed var viden om samfundet blevet optaget i gymnasiets almindelsesbegreb, og samfundskundskab har siden bevaret sin plads i tilknytning til historieundervisningen. Frem til 1960'erne skete det i uændret form og ud fra samme forudsætninger, men med reformen i 1971 skete der ændringer i fagets målsætninger, idet man forlod den tidligere læggen vægt på en historisk-juridisk beskrivelse af samfundets vigtigste institutioner til fordel for et arbejde med samfundsproblemer ud fra sociologiske, økonomiske og politologiske synsvinkler. Undervisningen er fortrinsvis placeret i 3. gymnasieklasse og er organiseret omkring behandlingen af en række samfundsfaglige emner.

Mens den almene orientering om samfundet således er obligatorisk for alle gymnasieelever og varetages i forbindelse med faget historie, fik samfundsundervisningen i 1960'erne en ny placering i gymnasiesammenhæng, da man samtidig med grenopdelingen af gymnasiet indførte en samfundsfaglig gren. Grenopdelingen havde vel flere sigter. For det første et elevmotiverende, i højere grad end hidtil at give eleverne mulighed for at beskæftige sig med fag, der har deres interesse. For det andet et studieforberedende, idet eleverne ved at vælge bestemte fag kunne skabe sig bedre forudsætninger for en bestemt videre uddannelse. Endelig kunne man pege på, at det ikke var meningen, at de forskellige grenvalg skulle indsnævre elevernes senere uddannelsesmuligheder, hvorfor man måske kan tale om, at

gymnasiet ved at udvide bredden og dybden i sit undervisningstilbud gav en udvidet fortolkning af almindelsesbegrebet.

Grenvalget i gymnasiet foregår efter 1. G. Elever både fra den matematiske og den sproglige linie kan vælge samfundsgrenen og er underkastet de samme bestemmelser i samfundsfag, som er placeret med 5 ugentlige timer i 2. G. og det samme i 3. G. Om fagets formål siges det i undervisningsbekendtgørelsen, at eleverne skal erhverve sig kendskab til væsentlige træk i sociale systemers struktur og funktion og opnå færdighed i præcis og systematisk iagttagelse, i sammenligning af iagttagelser og i kritisk analyse af samfundsmæssige sammenhænge. Undervisningen er organiseret omkring fire hovedområder: sociologi, økonomi, politologi og international politik, som tænkes gennemarbejdet i den nævnte rækkefølge, dog således at de enkelte discipliner fremtræder som integrerende dele af en helhed, hvilket kan fremmes ved at tage emner op på tværs af hovedområderne. I samme retning virker specialelæsningen i 3. G, som udformes i tilknytning til et eller flere af hovedområderne. Faget afsluttes med både en skriftlig og en mundtlig examen, og der arbejdes løbende med skriftlige arbejder. Som udgangspunkt for gennemgangen af hovedområderne anvendes et lærebogssystem, der suppleres med text- og talmateriale af forskellig art.

Som man ser fremstår faget i undervisningsbekendtgørelsen som overvejende bygget op af forskellige samfundsvidenskabelige discipliner, og man kan således sige, at det er et studieforberegende sigte, der synes at dominere, idet der gives en grundlæggende indføring i en række fag, der senere kan udbygges ved et universitetsstudium, f. ex. i sociologi, økonomi, statskundskab. Endvidere kan man pege på, at valget af samfundsfagsgrenen giver lettelse i andre videregående uddannelser, hvor der kræves et vist kendskab til samfundsforhold, f. ex. journalistuddannelsen, socialrådgiveruddannelsen, jurastudiet.

I 1960'erne er samfundsfag også kommet ind i den gymnasiale uddannelse på en anden led, idet faget med oprettelsen af HF-studiet, her blev placeret dels som et fællesfag på 1. HF med to timer ugentligt, og dels som et tilvalgsfag på 2. HF med 3 timer ugentligt. I modsætning til gymnasiet står samfundsorienteringen altså her som et selvstændigt fag, der er obligatorisk for alle og med mulighed for udbygning det andet år. Oprindeligt var undervisningen organiseret omkring en række obligatoriske stofområder (omtrent som i gymnasiets samfundskundskab) det første år, med mulighed for et friere valg af stof det andet år, men i 1974 indførtes en ny ordning, der betød en gennemgribende omlægning. Om fagets formål hedder det i undervisningsbekendtgørelsen, at de studerende skal sættes i stand til at overskue og deltage i beslutninger i forskellige sociale systemer, og der specificeres en række delmål, som undervisningen skal opfylde. Af disse kan nævnes, at de

studerende skal erhverve kendskab til drivkræfter, der er væsentlige for samfundsudviklingen, at de studerende skal sættes i stand til præcist og systematisk at kunne iagttage samfundsforhold og til at analysere værdielementer bag et givet udsagn, og at undervisningen skal skabe interesse hos de studerende for samfundsforhold. Man har opgivet den disciplinorienterede organisation af faget og tilrettelægger undervisningen med udgangspunkt i konkrete samfundsmæssige problemstillinger, således at der både på 1. og 2. HF arbejdes med 2-3 problemstillinger, som i vidt omfang går på tværs af de traditionelle discipliner. Forskellen på fællesfag og tilvalgsfag kommer herefter først og fremmest til at ligge i, at man på tilvalgsniveau tilstræber en mere omfattende teori- og metodebehandling, end det er muligt på fællesfagsniveau.

Hvis man skal konkretisere denne udvikling i samfundsfag på HF, kan man eksempelvis sige, at hvor man før lavede en gennemgang af samfundets økonomiske forhold, tager man nu udgangspunkt i et konkret samfundøkonomisk problem, f. ex. arbejdsløshedsproblemet, og inddrager almene økonomiske teorier ved siden af andre samfundsvidenskabelige teorier og betragtningmåder i det omfang, de kan bidrage til en belysning og forklaring af den valgte konkrete problemstilling. Udviklingen i faget kan ses på baggrund af erfaringer fra den daglige undervisningssituation på HF, hvor man, i kraft af den store spredning i elevforudsætninger og motivationsproblemerne hos de studerende som følge af fagets placering som obligatorisk, har følt et behov for at gøre faget mere vedkommende. Den er dog heller ikke uden forbindelse med de tanker, der har gjort sig gældende i universitetscentrenes projektorienterede studietilrettelæggelse og den almindelige tendens i samfundsvidenskaberne til forskning på tværs af de traditionelle disciplinergænser.

Som situationen er idag, har samfundsfag således en ret forskellig udformning i gymnasiet og på HF, henholdsvis disciplinorienteret og problemorienteret, og dette har ikke kunnet undgå at skabe debat om gymnasiets samfundsfagsundervisning, så meget mere som det for det meste er det samme lærerkorps, der varetager undervisningen begge steder. Ganske vist har man ikke i gymnasiet et motivationsproblem af samme omfang som i HF, idet eleverne jo selv har valgt faget, men det er jo ingen hemmelighed, at med indførelsen af tilvalg kommer man ofte ind i problemet fra valg, således at man på samfundsfagsgrenen ikke er ukendt med at have elever i klassen, der har ringe baggrund for og interesse i at beskæftige sig med fagets discipliner. Derudover føler mange, at man ved at splitte faget op i enkeltdiscipliner giver eleverne en fornemmelse af, at der kun er ringe forbindelse mellem f. ex. samfundets økonomiske og politiske fænomener, og således hæmmer elevernes muligheder for at overskue konkrete samfunds-

mæssige problemstillinger. Det kan være svært at se sammenhængen mellem det, der læses i lærebøgerne i politik, økonomi osv., og de samfundsproblemer, man møder i hverdagen, personligt og i massemedierne. Udviklingen går derfor også i gymnasiet i retning af at gøre samfundsfagsundervisningen mere problemorienteret.

Denne udvikling har dog i den faglige debat ikke stået uimodsagt. Nogle har hævdet, at man ved at opgive at definere faget ved hjælp af en række samfundsvidenskabelige discipliner står i fare for, at faget ender som en overfladisk diskussion af en række løsrevne samfundsproblemer, og at eleverne efter at have gennemgået undervisningen i samfundsfag vil komme til at stå med meget forskellige forudsætninger, således at det studieforberevende sigte helt sættes over styr. Man kunne f. ex. tænke sig, at et hold HF-studerende står med en viden om boligpolitik og sociale problemer på Grønland, mens et andet hold står med viden om afvigerproblemer og arbejdsmarkedsforhold. Imod disse synspunkter kan man hævde, at målsætningerne for faget, som de fremgår af undervisningsbekendtgørelse og -vejledning, først og fremmest er færdighedsmålsætninger, og at de ønskede færdigheder i retning af behandling af samfundsrelevant text- og talmateriale kan indøves i alle problemstillinger, samt at hvis behandlingen af samfundsmæssige problemstillinger sker med en rimelig dybde, så vil man uvægerligt ende i en behandling af de forskellige samfundsvidenskabelige discipliner, som f. ex. økonomi og politik, men at disse gennem problemorienteringen er blevet gjort mere vedkommende. Eleverne kan nu se, at de har brug for viden om f. ex. elementære økonomiske sammenhænge, når de skal til at forklare arbejdsløshedsfænomenet, eller diskutere, hvorledes man kan bekæmpe arbejdsløsheden. Erfaringen med den nye HF-ordning i samfundsfag synes da også at vise, at dybden i faget ikke er sat til.

Der er således ikke megen tvivl om, at problemorienteringen er kommet for at blive, og at den i de kommende år også i højere grad vil slå igennem i gymnasiets samfundsfaglige gren. Dette skulle også give fordele med hensyn til de krav om en værtdipluralistisk undervisning, der ligger i undervisningsbekendtgørelse og -vejledning. At undervisningen skal være pluralistisk vil sige, at man skal tilstræbe at gøre eleverne fortrolige med, at samfundet og samfundsproblemerne kan anskues ud fra forskellige og ofte modstridende helhedsopfattelser, f. ex. teorier der tager udgangspunkt i anskuelsen af samfundet som et statisk system i ligevægt, som det sker i de traditionelle økonomiske teorier, eller teorier, der anskuer samfundet som værende under stadig udvikling og præget af konflikt mellem forskellige interesser som bl. a. i de marxistiske teorier. En sådan pluralisme får let dårlige vilkår i en undervisning, der lægger hovedvægten på en gennemgang af adskilte samfundsvidenskabelige discipliner, hvor man ofte vil anvende lærebøger,

der er skrevet ud fra et bestemt helhedssyn. Endvidere vil eleverne nemt drukne i bestræbelserne på at tilegne sig fagenes komplicerede begrebsapparater, hvis forudsætninger i en bestemt helhedsopfattelse de ikke vil have overskud til at forsøge at afdække. Det pluralistiske element i undervisningen vil derfor have en tendens til at blive sidebemærkninger fra læreren om, at der også findes andre måder at anskue fænomenerne på. Ved at tage udgangspunkt i konkrete problemstillinger skulle det derimod i højere grad være muligt gennem elevernes forskellige holdning til disse at arbejde sig frem til at afdække de underliggende forskellige helhedsopfattelser.

Det skal dog ikke skjules, at udviklingen i retning af problemorientering af samfundsfag skaber en række praktiske problemer. For det første stiller den store krav til et varieret undervisningsmateriale. Hvis man skal realisere intentionerne om elevstyret emnevalg, kræves der vide økonomiske rammer for indkøb af undervisningsmateriale, materiale som man ikke kan have garanti for kan anvendes næste år, enten fordi eleverne nu vælger at beskæftige sig med andre emner, eller fordi materialet hurtigt forældes. Her kommer man hurtigt i konflikt med de relativt beskedne rammer, der eksisterer for bogindkøb. For det andet stiller fagets timetalsmæssige rammer begrænsninger for, hvor langt man kan forene målsætningerne om problemorientering og værdispluralisme med kravene om faglig dybde. Dette problem er mindst i gymnasiet med fagets stærke timetalsplacering, men et tilbagevendende dilemma især på 1. HF, hvor de to ugentlige timer giver et effektivitetspres, der i længden kan gå ud over den elevcentrerede diskussion. En mulighed for at mindske dette dilemma vil dog være, i højere grad end det faktisk er tilfældet, at realisere de muligheder, som i bekendtgørelsen er forudsat, om integrering af undervisningen i flere fag, hvilket forholdsvis nemt skulle kunne lade sig gøre på HF fællesfag, mens dette i gymnasiet støder på store praktiske vanskeligheder, som følge af at samfundsfagsklasserne her kan være sammensat af elever, der i de øvrige fag går i op til 5 forskellige klasser.





## Hvad og hvordan er skolekomedie?

Det hele startede, da Arlund ved en morgensamling ganske henkastet kom med et par bemærkninger om en skolekomedie, som skulle opføres engang i marts det følgende år. Straks meldte der sig omkring 40 interesserede, men da mødet blev udsat til et tidspunkt *efter* skoletid, var tallet reduceret til 10!

Efter at Arlund havde fundet frem til et passende stykke, kom vi i gang med læseprøverne, som foregik under stor jubel, idet vi selv var meget begejstrede for André Roussins »Luften er svanger«. Eftersom de fleste af os ikke kendte hinanden i forvejen, medførte læseprøverne, at vi hurtigt blev rystet godt sammen.

Vi syntes selv, det hele skred godt frem, og alt gik, som det skulle, men efter at Arlund og Høy en måned før premieren med tårer i øjnene havde fortalt os noget ganske andet, kom vi på andre tanker. »Opsangen« havde dog heldigvis det resultat, at vi tog os sammen og gav den hele armen, for nu skulle vi alligevel vise, »hvad vi kunne«.

Rent tidsmæssigt kom det ikke til at gå så meget ud over vort skolearbejde, da vi kun øvede en gang om ugen, men til sidst kom vi under et vist tidspres, da vi selv havde påtaget os at lave kostumer og kulisser. Lige op til premieren øvede vi næsten uafbrudt, idet vi fik lov til at øve i studiedagene, hvilket virkede som en sidste saltvandsindsprøjtning, da vi var sammen hele tiden og snakkede konstant om den forestående premiere.

Så oprandt da den store aften, men forud var gået en formiddag, hvor en ikke videre heldig generalprøve havde givet os visse bange anelser, men vi kunne da i det mindste trøste os med ordene: »En dårlig generalprøve giver en god premiere«.

Vi mødtes om aftenen et par timer før forestillingens begyndelse, hvor vi prøvede at dæmpe nerverne ved at snakke om alt andet end den forestående kraftprøve. Nerverne blev dog ikke mindre tyndslidte, da Arlund, en halv time før tæppet gik, kom og fortalte os, at ingen af projektørerne virkede. Heldigvis blev der hurtigt fremtryllet nogle nye pærer, og så lød startskuddet.

Det hele gik over al forventning, og i den følgende tid gik vi så rundt og følte som det, vi virkelig var: tredjerangs provinsskuespillere!

Dette var imidlertid kun første etape, idet vi skulle opføre stykket to ekstra gange, men så var det bal også slut, og vi kunne kun trækkes os tilbage og varmt anbefale »næste generation« at deltage i de kommende skolekomedier, da det ikke blot er en skøn oplevelse, men også et evigt dejligt minde om skoletiden på Struer Statsgymnasium.

*Bente og Flemming.*



# Fag- og timefordeling i gymnasiet

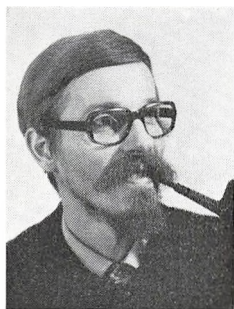
| Fag                              | Sproglig linje        |             |         |                 |                    | Matematisk linje           |           |       |         |                        |                     |                  |
|----------------------------------|-----------------------|-------------|---------|-----------------|--------------------|----------------------------|-----------|-------|---------|------------------------|---------------------|------------------|
|                                  | Fællesfag             |             |         | Særfag          |                    |                            | Fællesfag |       |         | Særfag                 |                     |                  |
|                                  |                       |             |         | Nysproglig gren | Musiksproglig gren | Samfundsfaglig gren        |           |       |         | Matematisk fysisk gren | Samfundsfaglig gren | Naturfaglig gren |
| 1. 2. 3.                         | 2. 3.                 | 2. 3.       | 2. 3.   | 1. 2. 3.        | 2. 3.              | 2. 3.                      | 2. 3.     |       |         |                        |                     |                  |
| Religion .....                   | 0 - 1 - 2             |             |         |                 |                    | 0 - 1 - 2                  |           |       |         |                        |                     |                  |
| Dansk .....                      | 3 - 3 - 4             |             |         |                 |                    | 3 - 3 - 4                  |           |       |         |                        |                     |                  |
| Engelsk .....                    | 4 -                   | 4 - 6       | } 3 - 5 | 3 - 5           | } 5 - 0 - 0        |                            |           |       |         |                        |                     |                  |
| Tysk .....                       | 3 -                   | 3 - 5       |         |                 |                    |                            |           |       |         |                        |                     |                  |
| Fransk (russisk) .....           | 5 - 3 - 3             |             |         |                 |                    | 5 - 3 - 3                  |           |       |         |                        |                     |                  |
| Latin .....                      | 4 -                   | 4 - 0       | 4 - 0   |                 |                    |                            |           |       |         |                        |                     |                  |
| Græsk med oldtidskundskab ....   |                       |             |         |                 |                    |                            |           |       |         |                        |                     |                  |
| Oldtidskundskab .....            | 1 -                   | 2 - 0       | 2 - 0   | 2 - 0           |                    | 1 - 2 - 0                  |           |       |         |                        |                     |                  |
| Historie og samfundskundskab ..  | 2 - 3 - 3             | 0 - 1       | 0 - 1   |                 |                    | 2 - 3 - 3                  | 0 - 1     |       |         | 0 - 1                  |                     |                  |
| Samfundsfag .....                |                       |             |         | 5 - 5           |                    |                            |           | 5 - 5 |         |                        |                     |                  |
| Geografi .....                   | 2 -                   |             |         | 3 - 2           |                    |                            | 3 - 0     | 3 - 2 |         | 3 - 2                  |                     |                  |
| Biologi .....                    | 0 - 0 - 3             |             |         |                 |                    |                            | 0 - 3     | 0 - 3 | } 3 - 7 |                        |                     |                  |
| Biokemi .....                    |                       |             |         |                 |                    |                            |           |       |         |                        |                     |                  |
| Kemi .....                       |                       |             |         |                 |                    | 2 -                        | 3 - 0     | 1 - 0 |         | 3 - 0                  |                     |                  |
| Fysik .....                      |                       |             |         |                 |                    | 3 -                        | 3 - 5     | 2 - 2 |         | 2 - 2                  |                     |                  |
| Matematik .....                  | 2 - 3 - 0             |             |         |                 |                    | 5 -                        | 5 - 6     | 3 - 3 |         | 3 - 3                  |                     |                  |
| Musik, særfag .....              |                       |             | 4 - 6   |                 |                    |                            |           |       |         |                        |                     |                  |
|                                  | 26-13-15              | 13-12       | 13-12   | 13-12           |                    | 26-12-12                   | 14-15     | 14-15 |         | 14-15                  |                     |                  |
| Legemsøvelser .....              | 2 - 2 - 2             |             |         |                 |                    | 2 - 2 - 2                  |           |       |         |                        |                     |                  |
| Musik .....                      | } max.<br>(2)-(0)-(0) |             |         |                 |                    | } 2 - 2 - 1<br>(2)-(0)-(0) |           |       |         | } (0)-(2)-(1)          |                     |                  |
| Formning og kunstforståelse .... |                       | (0)-(2)-(1) |         |                 |                    |                            |           |       |         |                        |                     |                  |
|                                  | 30-17-18              | 13-12       | 13-12   | 13-12           |                    | 30-16-15                   | 14-15     | 14-15 |         | 14-15                  |                     |                  |

# Fag- og timefordelingen i HF

| <i>Fællesfag</i>       | Ugentlige timer |         |         |         |
|------------------------|-----------------|---------|---------|---------|
|                        | 1. sem.         | 2. sem. | 3. sem. | 4. sem. |
| Dansk .....            | 3               | 3       | 4       | 4       |
| Religion .....         | 0               | 0       | 3       | 3       |
| Historie .....         | 3               | 3       | 3       | 3       |
| Biologi .....          | 3               | 2       | 0       | 0       |
| Geografi .....         | 3               | 2       | 0       | 0       |
| Matematik .....        | 5               | 5       | 0       | 0       |
| Engelsk .....          | 4               | 3       | 4       | 4       |
| Tysk .....             | 3               | 3       | 0       | 0       |
| Samfundsfag .....      | 2               | 2       | 0       | 0       |
| Musik/Formning .....   | 2               | 2       | 0       | 0       |
| Idræt .....            | 2               | 2       | 0       | 0       |
| <br><i>Tilvalgsfag</i> |                 |         |         |         |
| Biologi .....          | 0               | 0       | 4       | 4       |
| Matematik .....        | 0               | 0       | 6       | 6       |
| Engelsk .....          | 0               | 1       | 3       | 3       |
| Tysk .....             | 0               | 0       | 5       | 5       |
| Samfundsfag .....      | 0               | 0       | 3       | 3       |
| Musik .....            | 0               | 0       | 4       | 4       |
| Formning .....         | 0               | 0       | 4       | 4       |
| Idræt .....            | 0               | 0       | 4       | 4       |
| 3. fremmedsprog .....  | 0               | 3       | 4       | 4       |
| Fysik .....            | 0               | 3       | 6       | 5       |
| Kemi .....             | 0               | 0       | 5       | 5       |
| Psykologi .....        | 0               | 0       | 3       | 3       |



# Skolens personale



*Andersen, Jørgen Førgaard,  
adjunkt: fransk. –  
Elmevej 6, 7600 Struer*



*Bagger, Cecilie,  
lektor: engelsk, fransk. –  
Lyngdalen 2, 8800 Viborg,  
tlf. 06-62 96 66*



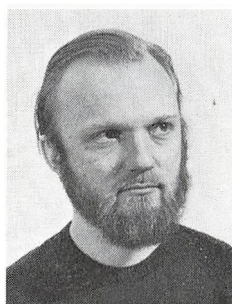
*Andersen, Peter Johannes,  
adjunkt: fysik, kemi. –  
Bredgade 3, 7600 Struer*



*Bang, Benedikte,  
adjunkt: kemi. –  
Frejasvej 12, 7600 Struer,  
tlf. 85 16 12*



*Arnholtz, Winnie,  
adjunkt: engelsk. –  
Forssavej 7, 7600 Struer,  
tlf. 85 23 53*

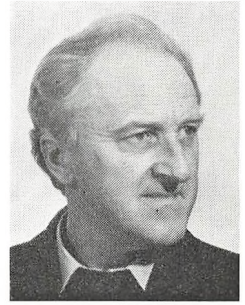


*Brøndsted, Hans,  
adjunkt: fysik, matematik. –  
Resen gl. skole, 7600 Struer,  
tlf. 86 14 75*





*Bech Hald, Helga,  
gymnastiklærer: gymnastik. –  
Nørgårdsvej 45, 7600 Struer,  
tlf. 85 02 91*



*Hansen, Lars E.,  
rektor: historie. –  
Tårngade 17, 7600 Struer,  
tlf. 85 03 78*



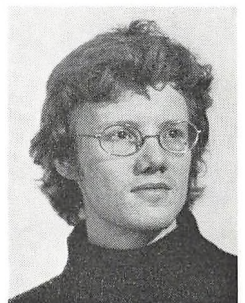
*Gade, Thordis Unmack,  
lektor: dansk, musik. –  
Måbjerg, 7500 Holstebro,  
tlf. 42 03 40.*



*Hoffmeyer, Ulla,  
adjunkt: fransk, latin. –  
Særkerparken 79,  
7500 Holstebro, tlf. 42 43 60*



*Hange, Esther,  
lektor, bibliotekar: engelsk. –  
Bøgevej 5, 7600 Struer,  
tlf. 85 12 87*



*Hove, Søren,  
adjunkt: dansk. –  
Degneparken 12, Nr. Nissum,  
7620 Lemvig, tlf. 89 10 90*



*Hansen, Hans,  
adjunkt, kostskoleinspektør:  
historie, samfundsfag. –  
Lærerbolig C, Jyllandsgade 5,  
7600 Struer, tlf. 85 20 36*



*Høiberg, Erling,  
adjunkt: dansk, historie. –  
Nørmarkvej 29, 7600 Struer.  
tlf. 85 00 58*



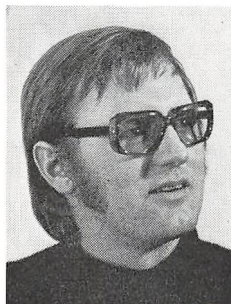
Høy, Poul E.,  
adjunkt: dansk, historie. –  
Peter Bangsvej 20, 7600 Struer,  
tlf. 85 25 26



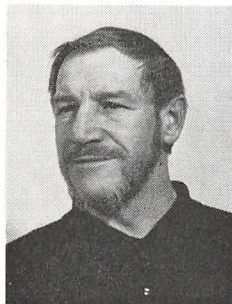
Kallerup, Annie Søndergaard,  
adjunkt: dansk, tysk. –  
Forssavej 54, 7600 Struer,  
tlf. 85 35 59



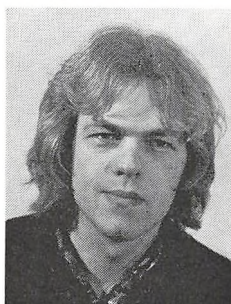
Jaffke, Margareta,  
gymnastiklærer: gymnastik. –  
Lærerbolig B, Jyllandsgade 5,  
7600 Struer, tlf. 85 20 34



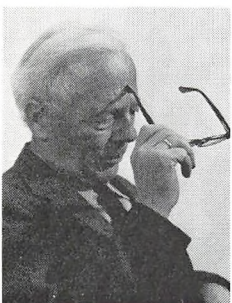
Larsen, Viggo,  
timelærer: psykologi. –  
Kaj Munksvej 4,  
6950 Ringkøbing



Jaffke, Walther,  
gymnasielærer, kostskole-  
inspektør: gymnastik. –  
Lærerbolig B, Jyllandsgade 5,  
7600 Struer, tlf. 85 20 34



Larsen, Per Isbrand,  
årsvikar, erhvervsvejleder:  
dansk, gymnastik. –  
Vestervold 7, 7600 Struer



Johannsen, Johannes,  
studielektor, økonomi-  
inspektør: tysk. –  
Grønningen 15, 7600 Struer,  
tlf. 85 04 63



Laustsen, Kristian,  
adjunkt: musik. –  
Kastanjevej 2, 7600 Struer





*Madsen, Jens Åge,  
adjunkt, studievejleder:  
matematik, fysik, kemi. –  
Bremdalvej 11, 7600 Struer,  
tlf. 85 25 23*



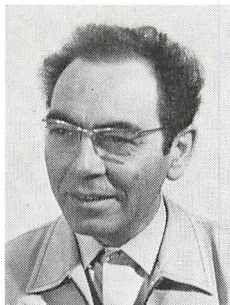
*Mønsted, Bent,  
adjunkt: matematik, fysik. –  
Svend Olufsensvej 13,  
7600 Struer, tlf. 85 09 31*



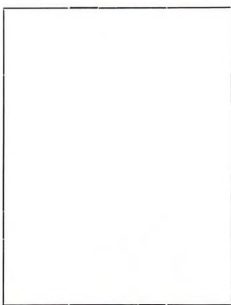
*Madsen, Steen Kragb,  
adjunkt, kostskoleinspektør:  
engelsk, historie. –  
Lærerbolig A, Jyllandsgade 5,  
7600 Struer, tlf. 85 20 32*



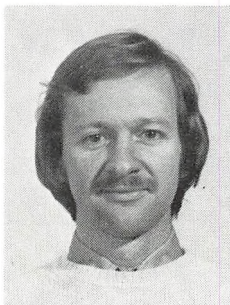
*Mønsted, Inger,  
adjunkt: matematik. –  
Svend Olufsensvej 13,  
7600 Struer, tlf. 85 09 31*



*Mathiesen, Finn B.,  
lektor: religion, oldtids-  
kundskab. –  
Grummesgårdparken 1,  
7620 Lemvig, tlf. 8913 61*



*Nielsen, John,  
adjunkt: biologi. –  
Ringgade 128, 7600 Struer*



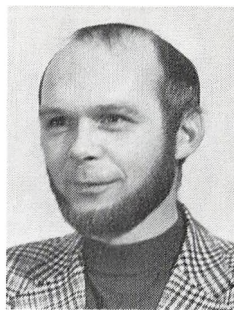
*Nissen, Christian,  
timelærer: engelsk. –  
Tårngade 34, 7600 Struer*



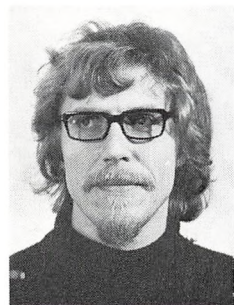
*Nielsen, Per Damkjær,  
adjunkt: fysik, matematik. –  
Grønnedal 34, 7600 Struer,  
tlf. 85 33 95*



*Pedersen, J. J. Arlund,  
studielektor, administrativ  
inspektør, studievejleder:  
engelsk, fransk. –  
Ølbyvej 65, 7600 Struer,  
tlf. 85 16 54*



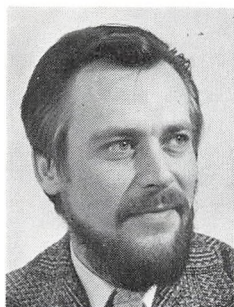
*Riis-Jensen, Martin,  
gymnasielærer: matematik. –  
Tjørnevænget 2, 7600 Struer,  
tlf. 85 13 96*



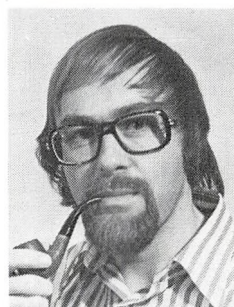
*Petersen, Leif Bo,  
adjunkt: historie, samfunds-  
fag. –  
Mysundevej 50,  
7500 Holstebro, tlf. 42 80 53*



*Rønne, Leif,  
timelærer, skolekonsulent:  
psykologi. –  
Lundgårdsparken 46,  
7600 Struer, tlf. 85 17 33*



*Petersen, Rene,  
timelærer: geografi. –  
Elmevej 6, lej. 2, 7600 Struer*



*Rørtoft-Madsen, Helge,  
adjunkt: dansk, religion. –  
Elmevej 6, lej. 12, 7600 Struer*



*Petersen, Tove,  
adjunkt: geografi. –  
Elmevej 6, lej. 2, 7600 Struer*

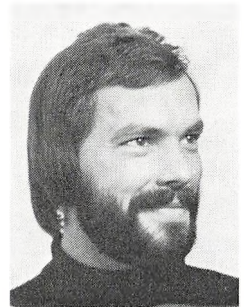


*Seig, Jonna,  
kunstmaler, timelærer:  
formning. –  
Dybe sdr. skole, 7640 Ramme,  
tlf. 89 50 55*





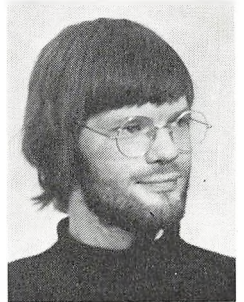
*Petersen, Jeanne de Sivry,  
timelærer: fransk, latin. –  
Peter Bangsvej 22, 7600 Struer*



*Zickert, Willy,  
adjunkt: tysk, formning. –  
Elmevej 4, lej. 6, 7600 Struer,  
tlf. 85 31 58*



*Strømberg, Erik,  
adjunkt: fysik, matematik. –  
Fuglebakken 26, 7600 Struer,  
tlf. 85 21 49*



*Aaboe, Peter,  
adjunkt: fysik, matematik. –  
Særkærparken 86,  
7500 Holstebro, tlf. 42 53 27*



*Lebech, Helle Volquartz,  
adjunkt: gymnastik, dansk,  
formning. –  
Parkevej 130, 7500 Holstebro,  
tlf. 42 64 33*



*Makholm, Edith,  
assistent.  
Ringgade 140, 7600 Struer,  
tlf. 85 08 28*



*Wøldike, Kirsten,  
adjunkt: biologi. –  
Sevel Skovby, 7830 Vinderup,  
tlf. 44 83 40*



*Morsing, Herdis,  
assistent.  
Baunehøj 43, 7600 Struer,  
tlf. 85 11 31*





*Flyvholm, Ulla,  
kontorassistent.  
Allegade 14, 7600 Struer,  
tlf. 85 28 40*



*Damgaard, Kirstine,  
økonoma ved kostafdelingen,  
Jyllandsgade 5, 7600 Struer,  
tlf. 85 20 38*

---

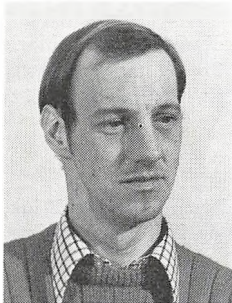


*Trudsø, Hans,  
pedel.  
Danmarksgade 2 b,  
tlf. 85 02 20*



*Hejlesen, Sonja,  
oldfrue ved kostafdelingen,  
Jyllandsgade 5, 7600 Struer,  
tlf. 85 20 37*

---



*Munkholm, Bent,  
pedelmedhjælper.  
Abildhøj 13, 7600 Struer*

# Skolens nævn og udvalg

## **Skolenævnet**

*Valgt af forældrene:* Jens Jørgen Lind, Østergade 22, Hvidbjerg; Erik Bruun, Hee Præstegård, Ringkøbing; Niels Agerskov, Marslund, Resen, Struer; Anna Handberg Nielsen, Kløvervej 20, Struer. – *Valgt af lærerrådet:* Rektor, formand for nævnet; John Nielsen; J. Arlund Pedersen.

## **Lærerrådet**

Jens Aage Madsen, formand; Erik Strøberg, næstformand; B. Bang, sekretær.

## **Samarbejdsudvalget**

Rektor, formand for udvalget; J. Arlund Pedersen; Jens Aage Madsen; Rørtoft Madsen; Steen Kragh Madsen; Annemette Færch, 2y; Jørgen Riis Christensen, 2y; Knud Paakjær, 3x; Flemming Gohr Lauritzen, 2y; Svend Kier, 1z; Leif Jensen, 2p; Kurt Conradsen, 1r.

## **Elevrådet (for gymnasiet)**

3x: Knud Paakjær, 3y: Niels Arne Lund Sørensen, 3z: Niels Kamp, 3a: Inge-Marie Jensen, 2x: Johnny Andersen, 2y: Jørgen Riis Christensen, 2z: Susanne Sørensen, 2a: Lene Hermansen, 2b: Tom Hansen, 1x: Susanne Laursen, 1y: Jan Dahl, 1z: Svend Kier, 1a: Helle Røn, 1b: Pia Grauslund.

## **HF rådet**

2p: Jette Pedersen og Torben Jensen, 2q: Bent Bendix Pedersen og Niels Brink, 1p: Kaja Nielsen og Ruben Frederiksen, 1q: René Nygaard og Lilian Stavnsbjerg, 1r: Kurt Conradsen og Jens Skadborg.

## **Mødepligtsnævnet for HF**

J. Arlund Pedersen, Jens Aage Madsen, Leif Bo Petersen, Erling Høiberg, Hans Hansen; Leif Jensen, 2p; Bent Bendix Pedersen, 2q; Kaja Nielsen, 1p; Hanne Pedersen, 1q; Hanne Burmølle, 1r.

## **Stipendienævnet**

Rektor, J. Arlund Pedersen, Jens Aage Madsen, Edith Makhholm.

## **Biblioteksudvalget**

E. Hange, bibliotekar; John Nielsen; Bent Mønsted; Paul Erik Høy; J. Arlund Pedersen; Leif Jensen, 2p; Ditta Nielsen, 3x; Niels Arne Lund Sørensen, 3y; Elisabeth Jespersen, 2a; Svend Kier, 1z.

**Kantineudvalg**

Inger Mønsted; Førgaard Andersen; Søren Nyskov, 3z; Susanne Muff Sørensen, 2z.

**PR udvalg m.m.**

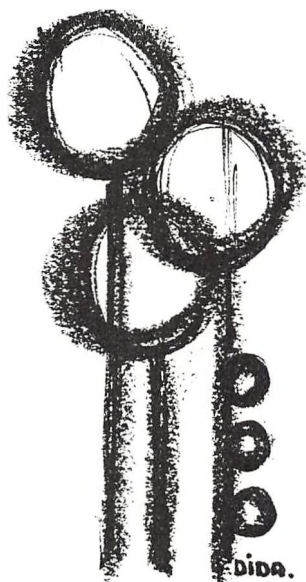
Hans Brøndsted, Paul Erik Høy, Hans Hansen, Jonna Sejg, Erik Strømberg, rektor.

**Repræsentant i GL**

Jens Aage Madsen.

**Årsskrift**

Paul Erik Høy, Erling Høiberg, Steen Kragh Madsen, J. Arlund Pedersen.



# Eksaminer

## Studentereksamen 1975

*Den sproglige linie: 46 elever*

### a

1. Andersen, Lis Mårup, Struer
2. Andreasen, Marianne, Harboøre
3. Christensen, Hanne
4. Dalby, Helle Marie
5. Flyvholm, Annie, Harboøre
6. Flyvholm, Lene, Struer
7. Gade, Ruth, Hvidbjerg
8. Grønborg, Ellen, Kolding
9. Hansen, Ulla Schmidt, Struer
10. Høj, Lauge, Tim
11. Jensen, Ingeborg, Nr. Nissum
12. Jensen, Lisbeth, Struer
13. Lillevang, Anette, Ulfborg
14. Livbjerg, Helle Berit, Struer
15. Lousdal, Else Marie, Ulfborg
16. Nørbygård, Inger, Tim
17. Olesen, Lone Mølbjerg, Struer
18. Pedersen, Metha Søndergård, Fousing
19. Pedersen, Nanna Hillgård, Fabjerg
20. Poulsen, Kirsten Gammelgård, Lemvig
21. Tronhjem, Thomas Jørgen, Struer
22. Vendelbjerg, Niels Rask, Vinderup
23. Waagø, Karen Marie, Holstebro

### b

1. Andersen, Hanne Brunsgård, Hvidbjerg
2. Andersen, Karen Lisbeth, Tim
3. Butt, Ingrid, Rendsborg
4. Hermansen, Inge Merete, Lemvig
5. Jacobsen, Anne Grethe, Struer
6. Jensen, Anne Marie, Struer
7. Johannsen, Steen-Ulrich, Struer
8. Kallesøe, Helle Merete, Lemvig
9. Krabbe, Margit, Struer
10. Kristiansen, Kirsten Horslund, Aulum
11. Krog, Lillian Toft, Vinderup
12. Madsen, Dorte Alenkær, Struer
13. Madsen, Jette, Struer
14. Nielsen, Hanne Marie Noe, Hvidbjerg
15. Olesen, Bodil Kjær, Lemvig
16. Olesen, Niels Christen, Hvidbjerg
17. Pedersen, Else Aarup, Tim
18. Poulsen, Poul Brunsgård, Vinderup
19. Simonsen, Grethe, Tim
20. Skov, Thorkild Storgård, Hvidbjerg
21. Sørensen, Anders Kingo, Nr. Nissum
22. Therchilsen, Lise, Vigersted
23. Walther, Lis, Nr. Nissum

*Den matematiske linie: 62 elever*

### x

1. Bjerg, Anni Kirstine, Dybe
2. Buch, Ole Egede, Godthåb
3. Buskov, Carsten, Bjert
4. Højbjerg, Pia, Gudum
5. Jensen, Finn Gade, Resen
6. Jensen, Jens Ilkjær, Lemvig

7. Jensen, Peter Kruse, Vrist
8. Knudsen, Chresten, Struer
9. Kynde, Per, Harboøre
10. Lauridsen, Gitte, Nø
11. Laursen, Hanne Sandbæk, Struer
12. Myrup, Anne Elisabeth, Struer
13. Nielsen, Johnny, Vinderup

14. Olesen, Dan Yde, Vinderup
15. Piltoft, Ulrich, Harboøre
16. Poulsen, Akisok, Godthåb
17. Støttrup, Lene, Lemvig
18. Tandrup, Niels Ole, Struer
19. Villadsen, Kirsten, Struer
20. Villumsen, Jan Vilhelm, Struer

## y

1. Andersen, Jens, Holstebro
2. Buskov, Jens Chr. Kærgård, Bjert
3. Bøge, Niels Gunner, Vinderup
4. Grønne, Hans Råskou, Struer
5. Hansen, Mikael Bødkjer, Struer
6. Jensen, Bent, Struer
7. Jensen, Bo Hviid, København
8. Jeppesen, Kaj Østergård, Vinderup
9. Jepsen, Ole, Lemvig
10. Kallesøe, Anna Marie, Gudum
11. Kæseler, Kirsten S., Vinderup
12. Mygind, Per, Struer

13. Nielsen, Hans Jørgen Terp, Struer
14. Nielsen, Svend Ole, Struer
15. Pedersen, Knud, Struer
16. Sahl, Jan Noer, Struer
17. Skytte, Jan, Struer
18. Sørensen, Inger, Gudum
19. Sørensen, Niels Peter, Silkeborg
20. Thesbjerg, Aase, Tim
21. Thomsen, Meta, Gudum
22. Thorsen, Karl Kjærgård, Fabjerg
23. Vej, Signe, Tim
24. Willadsen, Peter, Struer

## z

1. Andersen, Knud Erik, Tim
2. Grønkjær, Poul Erik, Bjert
3. Hansen, Peter Michael, Struer
4. Jacobsen, Jan Mathiesen, Struer
5. Jensen, Aksel Johan, Vinderup
6. Jensen, Peder Hald, Resen
7. Johansen, Hans Henrik Merrild, Hjerm
8. Kamp, Ole, Tim
9. Knudsen, Kurt Søe, Tranekær

10. Kristensen, Ole Sten, Struer
11. Krogager, Ernst, Ryde
12. Lorentzen, Carsten Kultoft, Struer
13. Noe, Ejner, Vandborg
14. Olesen, Carsten, Struer
15. Olesen, Tove Marie, Helsingør
16. Poulsen, Inger Marie, Struer
17. Sørensen, Peter Husted, Jegindø
18. Thomsen, Karen Hald, Jegindø

## Højere forberedelseksamen 1975

46 elever

## p

1. Christensen, Karin Herskind, Struer
2. Christensen, Per Hedegård, Struer
3. Herranen, Olli Kalevi, Struer
4. Jensen, Anne-Dorte Hedegård, Struer
5. Neergaard, Poul Konstantin, Vejrum
6. Jensen, Villy, Struer
7. Kyndesgård, Leo Hav, Harboøre

8. Lundgaard, Tove Birkild, Lemvig
9. Lundsgaard, Jens Johan, Struer
10. Mikkelsen, Ellen, Struer
11. Møller, Tove, Linde
12. Nielsen, Anita Lundgaard, Blåbjerg
13. Nielsen, Egon Vagn, Holstebro
14. Nørgaard, Jan Tønners, Struer
15. Olesen, Svend Lindgaard, Hvidbjerg
16. Roesgaard, Eva Lissi, Struer



17. Pedersen, Knud Kr. Fruergaard,  
Vinderup
18. Poulsen, Lena, Struer
19. Rølle, Jette Margrethe, Struer
20. Sørensen, Hans Bach, Ejsing

21. Sørensen, Kirsten Ladegård,  
Egedesminde
22. Sørensen, Lise Aaboe, Struer
23. Thode-Andersen, Søren, Struer

## q

1. Andersen, Else, Roslev
2. Andersen, Vita Nørbjerg, Holstebro
3. Andersen, Bent, Struer
4. Andersen, Frank Erhardt,  
Nr. Felding
5. Christensen, Søren, Struer
6. Felthaus, Jørgen, Hvidbjerg
7. Fenger, Hans Jakob, Struer
8. Halkjær, Kirsten Mariane, Struer
9. Hansen, Johannes Birkild, Struer
10. Jensen, Ole Bøndergaard,  
Ringkøbing
11. Kibsgaard, Michael, Struer

12. Larsen, Jette Rysgaard, Holstebro
13. Lenda, Jan Georg, Aulum
14. Mikkelsen, Jørn, Struer
15. Nielsen, Agnes Halkjær, Tim
16. Nielsen, Ruth Gamborg, Struer
17. Pedersen, Steen-Lyng, Holstebro
18. Riksted, Mariane, Struer
19. Rølle, Jan, Struer
20. Suusgaard, Lene, Lomborg
21. Vang, Harry Olesen, Ulfborg
22. Vestergaard, Astrid, Vinderup
23. Villadsen, Margit Staursbøl, Struer

# Læst i eksamensfag

## Dansk

### Gymnasiet

*A. Introduktion til tekstlæsning:* Litterære grundbegreber, kommunikationsmodeller, ordstof og syntaks; hertil har været anvendt en række udvalgte tekster. *B. 1800-1920: Læst kronologisk.* *C. 1920-75:* Periodens litteratur er læst dels kronologisk dels genre-mæssigt. I et tilfælde er læsningen blevet koncentreret om den psykoanalytiske inspiration, som baggrundsorientering om psykoanalyse er anvendt Lars Arild: Psykoanalyse. I andre tilfælde er der blevet lagt vægt på genrerne: Kriminallitteratur og dokumentation-fiktion. Til kriminalgenren er læst: Sjöwall og Wahlöö: Den vederværdige mannen från Säffle, Helle Stangerup: Gravskrift til rødhætte og reportager fra BT og Ekstrabladet. Til dokumentation-fiktion er læst: Maja Ekelöf: Rapport fra en gulvspand, Kurt Vonnegut: Slagtehal V, Jan Myrdal: Strykoppets frihet og filmen: Myglaren, samt P. O. Sundman: Andres Luftfærd og P. O. Enquist: Legionærerne. *D. Perioder før 1920: 1. Perioden 1870-90:* tekster af Brandes, Darwin, J. P. Jacobsen, Drachmann, Pontoppidan, Bang, Schandorph, Overby, Bjørnson. Indledningskapitlet i Antologi, bd. 7. *2. Perioden 1890'erne:* tekster af Hørup, Iversen, Nietzsche, Marx, Darwin (økonomi, politik, ideologi), Brandes, Pontoppidan, Bang (naturalisme), Johs. Jørgensen, Clausen, Stuckenberg (symbolisme), Jensen, Andersen Nexø og Aakjær (nye folkelige forfattere), Emma Gad og Karin Michaelis (dannelse). *E. Tekster før 1800:* 1. Folkeviser, litteraturkritiske artikler og afhandlinger herom. 2. Tekster fra Oplysningstiden med hovedvægt på Holberg. 3. Temaet menneske-natur i det 18. århundrede (udgangspunkt i Wissing og Mølbjerg: Robinsonaden). Tekster af Stub, Holberg, Brorson og Ewald og Swift. *F. Tema- og forfatterskabslæsning:* 1. Tekster læst med henblik på deres politisk-ideologiske indhold: Chr. Winther: Studentervise, Grundtvig: Folkeligt skal alt nu være, Carl Ploug: Juni-Grundloven (liberalisme), I. Malinovski: Aabent brev til Vorherre og Lumumbas mordere (marxisme), Kaj Munk: En Idealists urpremiere, diverse artikler om Hitler og jødeforfølgelse (fascisme). 2. Dobbeltgængertemaet: tekster af Dostojevskij: Dobbeltgængerens, Aarestrup: På Sneen og På Maskarade, H. C. Andersen: Skyggen, Villy Sørensen: Silvanus af Nazareth. 3. Kønsrollemønstre: udgangspunkt i Pil Dahlerup: Litterære kønsroller, perspektiv til Byron: af Don Juan, E. Aarestrup: På sneen, S. Kierkegaard: af Enten-Eller, K. Hamsun: Pan og Villy Sørensen: Tigrene. 4. Rifbjergs forfatterskab: Den kroniske uskyld, Frække Jensen, Tandem, digte fra Konfrontation, fra Amagerdigte, fra Det daglige liv, Anna (jeg) Anna og Jørgen Leths film om Rifbjerg. 5. Johs. V. Jensens forfatterskab: På Memphis Station, Hverdagene, Columbus, Moderens sang, Fusiama, Cecil, Kongens Fald, uddrag fra J. Elbæk: Johs. V. Jensen. 6. Genre: folkelige sange fra Ilseø: Arbejdersange og J. Piø: Skillingsviser. *G. Sagprosa.* Sagprosaiske tekster er dels læst i forbindelse med gennemgang af kommunikation, dels læst i forbindelse med stof nævnt i ovenstående punkter. *H. Triviallitteratur:* Der er læst tegneserier efter Comics, tekster fra Dansktoppen, stofprioritering i diverse ugeblade, Familie Journalen.

## HF

*Introduktion til tekstlæsning: som gymnasiet. A. Temalæsning: 1. Virkelighedsproblemet: tekster af Gelsted, T. Kristensen, Diktonius, Grønbech, Per Lange, Sønderby: Midt i en jazztid (hovedværk), Kirk, Becker, Erling Kristensen, Lech Fischer, Bønnelycke, Lagerkvist, Hoel. 2. Menneske-natur i det 18. århundrede. 3. Kristendom og overtro på grundlag af folkeviser fra E. Frandsens udvalg. Periode: 1. 1820-1870: tekster af Hafstrøm, Peder Hjort, Grundtvig, Winther, Aarestrup, H. C. Andersen, Ingemann, Carit Etlar, Blicher og Hauch, Introduktionskapitlet til Antologi bd. 6, gruppearbejde i emnerne: religionssyn, sociale forhold og opdragelse i perioden. 2. 1930'erne: tekster af Marx, Freud, Marie Nielsen, Kirk, Hakon Stangerup, P. Henningsen, J. Bomholt (økonomi, politik og debat), Lundquist, Morten Korch, Lech Fischer (arbejdet), Gunnar Jørgensen, K. Becker, Herdal, Braner, Maria Andersen (opdragelse), Nordal Grieg, Kjeld Abell (drama), Scherfig: Idealister (hovedværk) og K. Sønderby: To mennesker mødes. B. Tiden 1940-75: Kronologisk gennemgang af de repræsentative forfattere. C. Supplerende: Hans Kirks forfatterskab: tekster Fiskerne, fra Det borgerlige frisinds endeligt. Triviallitteratur: noveller og artikler fra Familie Journalen. Kommunikation: reklame-tekster, kontaktannoncer, radioavisen, Bühlers kommunikationsmodel.*

## Engelsk

### 3g nysproglig

Andersen og Bay: Modern British & American Short Stories, H. Lange: Here & Now, Thomson: Show What You Know, Salinger: The Catcher in the Rye, Williams: The Glass Menagerie, Lee: Cider with Rosie, Sillitoe: Uncle Ernest, Osborne: Look Back in Anger, Miller: Death of a Salesman, Orwell: Animal Farm, and Shooting an Elephant, Golding: Lord of the Flies, Two Centuries of English Poetry, Shakespeare: Macbeth, Barnes: The Ruling Class, Webb: The Graduate Greene: The Destroyers, Aspects of British Life and Thought, American Literature 4 Themes, The Dickens Reader, Rice and Lloyd Wekker: Jesus Christ Superstar, Mackenzie and Westwood: Background to Britain, Articles from The Observer, Song by Joyce Grenfed, Paddy Roberts, Don Maclean, Traditional Song of The British Isles, The Workmen's Play from Shakespeare's A Midsummer Night's Dream, A Home-made Melodrama.

### 3g samfundssproglig

Novel: Golding: Lord of the Flies; Drama: Miller: Death of a Salesman, Shaw: Pygmalion; Short Story: Udvalgte Hemingway-tekster (The Essential Hemingway, Penguin), Greene: The Destroyers, Jackson: The Lottery; Poetry: Frost: The Death of the Hired Man; Non-fiction: Dalsgaard: Tanzania, Bendtsen og Trontoft: The Future – Fate or Shoice? (begge i serien Topics of Our Time), Grosset: What's your opinion?

### 1g matematisk

K. Gram Andersen & P. Bay: Modern British and American Short Stories, Henning Lange: Here and Now, F. Bisgaard: The Mirror, P. Kjeldsen & J. Dahlmann-Hansen: Facts and Fiction I + II, Aage Salling: Modern Writers, H. Ring Hansen & F. T. Mouridsen: On England and America, Th. Mogensen & G. Rosenmeier: A

Modern English Omnibus, Philip Grosset: What's Your Opinion. Følgende enkeltværker er læst: J. D. Salinger: The Catcher in the Rye, George Orwell: Animal Farm, Alan Paton: Cry, The Beloved Country, Harold Pinter: The Room. Desuden er benyttet diverse avisartikler og bånd.

### HF tilvalg

Miller: Death of a Salesman, Steinbeck: The Leader of the People, The Red Pony, Hemingway: Soldier's Home, Scott Fitzgerald: Babylon Revisited, Philip Roth: The Conversion of the Jews, Ralph Ellison: Battle Royal (from Invisible Man), Faulkner: Dry September, The Negro Revolt (Topics of Our Time), Women's Lib (Topics of Our Time), Greene: The Basement Room, Sillitoe: Saturday Night and Sunday Morning, The Loneliness of the Long Distance Runner, Uncle Ernest, Sheriff: Journey's End, Sassoon: Dreamers, The Glory of Women, Brooke: The Dead, Grosset: Things that Matter (The war game, In trouble with the police, Moving up in the world, The power of evil).

### HF fællesfag

K. Gram Andersen and Paul Bay: Modern British and American Short Stories, Ingeborg Jørgensen & Ernst Nilsson: Modern Short Stories, English and American about Young People, Poul Kjeldsen: Seven British Short Stories, H. Ring Hansen and F. T. Mouridsen: On England and American, John Updike: Ace in the Hole, Alan Paton: Cry, The Beloved Country, Tage C. Dalsgaard: Tanzania, John Osborne: Look Back in Anger, Bernard Shaw: Pygmalion, Newspaper Interview and Articles from The Observer, Saki: The Open Window, Bånd.

## Tysk

### 3g nysproglig

*Sagprosa:* Arntz: Interpretation einer Landkarte, Gatzke u. a.: Deutschlandfibel, Schiller und die Hilfe aus Dänemark (Deutsche Kultur- und Charakterbilder), Martin Luther: An den christlichen Adel deutscher Nation, Tyske avisartikler om Berufsverbot. *Prosa:* Heinrich Böll: Die Postkarte, So ward Abend und Morgen, Wie in schlechten Romanen, Abenteuer eines Brotbeutels, Bekenntnis zur Trümmerliteratur, Das Risiko des Schreibens, Über mich selbst, Stadt der alten Gesichter, Im Tal der donnernden Hufe, Gernhart Hauptmann: Bahnwärter Thiel; Georg Büchner: Woyzeck, Der Hessische Landbote, Büchners Steckbrief, Büchners Leben und Werk, Wolfgang Borchert: Das Brot, Nachts schlafen die Ratten doch, Draußen vor der Tür, Die drei dunklen Könige; E. M. Remarque: Im Westen nichts Neues; Theodor Storm: Immensee; Goethe: Die Leiden des jungen Werthers, digte fra Der Göttinger Hain. *Drama:* Heinrich Böll: Die Spurlosen, Georg Büchner: Woyzeck, W. Borchert: Draußen vor der Tür; Bert Brecht: Furcht und Elend des Dritten Reiches, Die jüdische Frau, Der Spitzel, Winterhilfe, Zwei Bäcker, Der Bauer füttert die Sau, Der alte Kämpfer. *Lyrisk:* Klopstock: Die frühen Gräber, Bürger: Lenore, Herder: Edward, Erbkönigs Tochter, Höltz: Die Nonne, Elegie auf einen Dorfkirchhof, Th. Gray: Elegy written in a Country Churchyard, Höltz: Die Mainacht, Claudius: Die Liebe, Der Tod, Der Mond ist aufgegangen, Goethe: Willkommen und Abschied, Erbkönig, Schiller: Der Ring des Polykrates, Heine: Belsazar, Brecht: Deutsches Miserere, Brecht/Weill: Sänge fra Dreigroschenoper,

Dehmel: Die stille Stadt, Der Arbeitsmann, Rilke: Der Panther, Stadler: Kleine Stadt, Heyms: Der Gott der Stadt, Benn: Astern, Bachmann: Reklame, Gomringer: Konstellation.

### **HF tilvalg**

Der Mantel, Der Arzt von Wien, Das Brot (Neuere deutsche Erzähler); Das Gottesurteil, Massnahmen gegen die Gewalt (Deutschland erzählt); Die Küchenuhr, Der Blockwart (Bilder aus der jüngsten Vergangenheit) (Ring Hansen og Husum); Die Panne, Lukas, sanftmütiger Knecht (Deutsche Prosa aus 150 Jahren); Max Frisch: Homo Faber; Der Erlkönig, An die Nachgeborenen (Deutsche Gedichte v. Echtermeyer); Bertolt Brecht: Hauspostille, Von der Kindesmörderin Marie Farrar, Ballade von der Hanna Cash; Renate Pfister (Zum Beispiel 21 Deutsche, Haase 1970); Wie ich Schriftsteller wurde, Die Schule im vorigen Jahrhundert, Interview mit Willy Brandt in der Spiegel, Bild – dein Rächer und Helfer, Aus dem Tagebuch von Bernd Batt, Friseur, Die zwiespältige Bürokratie (Tysk sagprosa); Presse, Die Staatliche Ordnung (So leben wir). Derudover er anvendt Kaper: Tysk sproglære og Rossen: Øvebog 2. Endvidere forskellige avisartikler og tidsskriftartikler samt tyske interviews på bånd.

### **HF fællesfag**

Renate Pfister, Bruno und Otto Fried, Walter Busche, Gertrud Fernhäuser, Michael und Johanna Gerstenberg, Alice Neurer, Konrad Werth (Zum Beispiel 21 Deutsche); Lehrstellen werden knapp (Scala, nov. 1974); Amerika gibt es nicht, Der Erfinder, Der Mann mit dem Gedächtnis, (Peter Bichsel: Kindergeschichten); Einer von Millionen (Stimmen unserer Zeit); Die rote Katze, Nachts schlafen die Ratten doch, Die Toten schweigen, Die Geschichte von Isidor, Es wird etwas geschehen (Deutschland erzählt); Bert Brecht: Der Augsburger Kreidekreis; Der Mantel, Das Brot (Neuere deutsche Erzähler) Gyldendal 1970; Die weisse Rose (Gestern und heute); Sproglige øvelser efter A. Rossen. Derudover forskellige avis- og tidsskriftsartikler samt tyske interviews på bånd.

## **Fransk**

### **Gymnasiet**

Ny fransk for begyndere, On parle français, Mauger I; Le petit Nicolas, Les messagers mystérieux, Beeson: Voyage à Paris, Au voleur, La famille Dupont, Choisi pour vous (uddrag), Colette Renard: Un dossier perdu, Sous un toit de Paris, Obel: Nouvelles I-II (Samarbejde med dansklærerne om oversættelse og fortolkning af de 3 Obaldia-noveller), Astérix »Le Devin« (frilæsning), Ionesco: La cantatrice chauve, Ionesco: La Leçon, Sartre: Les jeux sont faits, Anouilh: Antigone (med skoleradioudsendelse), L'Apollon de Bellac (skoleradioudsendelse), Uddrag fra Henriques og Willemoes, Camus: Caligula, Mots croisés, Brassens-sange.

### **HF**

Bruun og Roskjær: Elementært fransk, Le petit Nicolas, Médecin sous les tropiques, Les messagers mystérieux, Choisi pour vous (uddrag).



## Latin

Plautus: Uddrag af Amphitryo; Cicero: Uddrag af In Catilinam I og af In Verrem IV; Romersk poesi: Catul I-V; Ovid: Pyramus og Thisbe, Ved den elskedes død, I cirkus med den elskede; Tibul: Til Cornutus' fødselsdag; Petronius: Uddrag af Satyricon: Matronen i Ephesos, Trimalchios middag; Eutropius: Uddrag af Historia Romana; Tacitus: Uddrag af Germania og af Annales I (11-13); Florus: Pax Romana; Sueton: Kejser Augustus som bygherre i Rom og Kejser Augustus' hverdagsvaner; Seneca: Uddrag af De clementia og af De beneficio V; Celsus: Uddrag af De medicina I; Europæisk latin: Skabelsen, Syndefaldet, Syndfloden, Højsangen, Pesten i Italien, Liturgisk drama og Frans af Assissi; Prophetia Danielis: XIII, 1-64 Historien om Susanne.

## Historie

### Gymnasiet

Følgende grundbøger er benyttet: Gjellerups verdenshistorie, Rudi Thomsen: Verdens Historie, Ilse og Lomholt-Thomsen: Nordens Historie, Kjeld Winding: Danmarkshistorie, Danmarks historie i billeder, Bundgaards billedhæfter, Samfundslære: Eisenhardt og Kristoffersen: Samfundsorientering. *A. Områder før 1930*: 1. Grækenland i 5. og 4. århundrede: Damsgård-Madsen: Det athenske demokrati, Krage-lund: Græske historikere, Aristofanes: Ridderne (uddrag). 2. Danmark i tidlig middelalder, med vægten på 12. årh., Stenberg: Kilder til Danmarks historie i 12. årh. 3. Fransk enevælde: Bach: Ludvig XIV. 4. Oplysningstiden og Den oplyste Enevælde: Müller: Frederik den store. 5. Imperialismen 1870-1914: Skovgård-Nielsen: Imperialismen 1870-1914. 6. Danmark 1870-1914: a) de økon.-soc. forhold, Hansen: Kilder til levestandarden i Danmark 1850-1900. b) Louis Pio, Engberg: Louis Pio og slaget på fælleden, c) mineudlægningskrisen 1914, Kilder til Danmarks historie efter 1650, bd. 4, uddrag af: Kaarsted: Storbritannien og Danmark 1914-20, Branner: Småstat mellem stormagter, Kaarsted (ed.): Indenrigsmin. Ove Rodes dagbøger 1914-18. d) tekster til Systemskiftet 1901. e) Kaarsted: Kilder til Danmarks politiske historie 1920-1939 (Påskekrisen 1920). 7. Den russiske revolution 1917: Bertelsen: Revolutionære bevægelser i Rusland 1914. Madsen: Oktober-revolution 1917. 8. Den engelske borgerkrig: Jens Engberg: Årsagerne til Den Engelske Borgerkrig. *B. Områder efter 1930*: 1. Tysk udenrigspolitik i 1930'erne: Hossbachmemorandummet af 5. nov. 1937, Uddrag af Taylor: Udbruddet af 2. verdenskrig, Uddrag af Hofer: Nationalsocialismen, Bøgebjerg: Kilder til mellemkrigstidens historie. 2. Danmark under besættelsen: Mentz: Myte og realitet i danmarkshistorien, Barfod: Danmark under anden Verdenskrig. 3. Den kolde krigs udbrud ca. 1945-50: Bay: Kilder til belysning af forholdet mellem Sovjetunionen og Vestmagterne 1945-1955, Heurlin: Danmarks udenrigspolitik efter 1945. 4. Cuba-krisen: Bertelsen: Kilder til belysning af Cubakrisen 1962, Sorensen: Præsidenten og hans rådgivere. 5. USA og Sydøstasien: Uddrag af Pentagonrapporten. 6. Valget 1973: Uddrag af Bendix m. fl.: Decemervalget 1973. 7. Kinas udenrigspolitik: Ib Faurby: Kinas udenrigspolitik efter 1949. 8. Ungarn 1956: Ebbe Gert Rasmussen: Ungarn 1956. 9. Regeringskrisen i Danmark 1957. *Samfundskundskab*: 1. Befolkningsstruktur. Tverrfaglig samarbejde med matematik. Udvalgte tekster om overbefolkningsproblemet. 2. Økonomisk politik. Schmidt: Dansk økonomisk politik. 3. Kommunikation og politisk meningsdannelse: Thomsen: Partipressen, Rømer:

Valgkampen 1971. 4. Politiske partier: Folketinget: 4 partiers partiprogrammer, Jyllands-Posten 23/3 1975. 5. Udenrigspolitik tilblivelse: Hækkerup: Dansk udenrigspolitik, Bjøl: International politik, Lane og Sears: Public Opinion, Deutsch: The Analysis of International Relations.

## HF

*Perioder før 1918:* 1. Danmark 1814-1870: Kilder til Danmarks historie efter 1660 bd. III-IV. 2. Imperialismen og 1. Verdenskrig, Skovgaard: Imperialismen 1870-1914. *Perioder efter 1918:* 1. Danmark i 20'erne og 30'erne: Kaarsted og Samuelson: Kilder til Danmarks politiske historie 1920-39. 2. Stormagtspolitikken efter 1945: Sv. Aa. Bay: Sovjetunionen og Vestmagterne 1945-1955. Bertelsen og Jakobsen: Kilder til belysning af Cubakrisen, Karup Pedersen: Tendenser i International Politik, Ted Sorensen: Præsidenten og hans rådgivere, Thurén: Kold krig og fredelig sameksistens.

## Samfundsfag

### Gymnasiet

Grundbøger: Jan Stehouwer: Sociologi, Helge Nørgård: Nationaløkonomi, Erik Rasmussen: Politik, Erling Bjøl m. fl.: Verdenspolitik, Statistisk 10-årsoversigt, Statistisk Årbog. Endvidere er anvendt tekst- og talmateriale fra følgende bøger: *Sociologi:* E. Høegh: Sociologi, O. Tongsgård: Sociologi bd. I, S. Bengtsson: Klasserne i Danmark (Pol. Revy 1972: 205), Den sociale Rekruttering til Gymnasiet og HF (SFI medd. nr. 2), Gifte kvinder i familie og erhverv (SFI publ. nr. 55), Kønsforskelle blandt skoleungdom (SFI publ. nr. 59), Familiestørrelse og livsstil (SFI publ. nr. 60), T. Voss & M. Ziirsén: Stofmisbrug, Stofbrug blandt studerende (SFI publ. nr. 58). *Økonomi:* J. Israel: Sociologisk Grundbog bd. I (om bruttonationalproduktet), J. Pedersen: Markedsøkonomi eller tvangsøkonomi, Principprogram for Venstresocialisterne 1969, Dansk økonomi i foråret 1972 (om livsindkomster), Dansk økonomi i foråret 1973 (om internationale valutaforhold, B. Hansen: Velstand uden velfærd (om formuefordelingen), B. R. Andersen: Grundprincipper i Socialpolitikken, J. Mølgaard m. fl.: LO – magt eller afmagt, N. Rasmussen m. fl.: En fagforeningsundersøgelse. *Politik:* Hadenius & Weibull: Presse, Radio, TV, Dansk oplagskontrol: oplagsbulletin 1973, Vedtægter for LO og de politiske partier, A. B. Lund: Industrirådets relationer til det politiske apparat (ØK & POL 1974:2), Interviewmateriale vedr. de pol. partiers sociale struktur, Folketinget 1973, T. Worre: Partigrupperne i Folketinget (ØK & POL 1970:2), E. Rasmussen: Komparativ politik (Molins model), A. Halvorsen: Politisk struktur i 10 lande. *International politik:* FN-pagten, NATO-pagten, Romtraktaten, Tindemans-rapporten, Statesman's Yearbook, A. Uhrskov: FN's ordinære samling om en ny økonomisk verdensorden (Tid. Stemme 1975:2), Samme: Den ny økonomiske verdensorden (Tid. Stemme 1975:4), E. Bjøl: Udenrigspolitik. *Speciale:* Kriminalitet og kriminalpolitik i Danmark. Grundbøger: V. Greve & Gram Jensen: Forbrydelse og straf, V. Greve: Kriminalitet som normalitet, Høegh & Wolf: Kriminalitet i velfærdssamfundet, J. Jepsen (ed.): Afvigerbehandling. Elevopgaver: Skjult kriminalitet, Social skævhed i retssystemet, Straffesystemets funktioner, Fængselsreformer, Den almindelige retsbevidsthed, Kriminalpolitik i Grønland.

## HF tilvalg

*Social afvigelse og afvigerpolitik:* J. Stehouwer: Sociologi, P. H. Kühl: Afviger-teori (SFI publ. nr. 35), Statistisk 10-årsversigt (Kriminalstatistik), V. Greve: Kriminalitet som normalitet (forholdet mellem registreret og faktisk kriminalitet), Greve & Gram Jensen: Forbrydelse og straf (straffelov-særlov), Høegh & Wolf: Kriminalitet i velfærdssamfundet, K. Nielsen: Alkohol (alkohollovgivning), Om brug og misbrug af alkohol (SFI publ. nr. 36), N. Rettersøl: Stofmisbrug (lovg. om euf. stoffer), Voss & Ziieren: Stofmisbrug, J. Jepsen (ed.): Afvigerbehandling, Diverse eksempler på avisers behandling af afvigerproblemet. *Økonomiske samfundssystemer:* E. Gørtz: Økonomiske samfundssystemer, Jørgen Pedersen: Markeds-økonomi eller tvangøkonomi, E. Mandel: Indføring i marxismens politiske økonomi, Auken m. fl.: Økonomisk politik – politisk økonomi, Informations temaavis februar 1975.

## HF fællesfag

*Arbejdsløshed og økonomisk politik til bekæmpelse af arbejdsløshed.* Stat. Efterretn. 1975:45 (arbejdsløshedsstat.), H. Nørgård: Nationaløkonomi (om arbejdsløshed), H. Bischoff: Året da kurverne knækkede (Inf. tema-avis febr. 1975), K. Jacobsen: Arbejdsløshedens virkninger på den enkelte (Tid. Stemme 1974:3), M. K. Bjørnsen: Orientering i Samfundøkonomien, Stat. Efterretn. 1975:44 (Nationalregnskab) Statistisk 10-årsversigt. *De politiske partiers stilling til arbejdsløshedsproblemet samt et forsøg på at indkredse en generel forklaringsmodel for politiske partiers stillingtagen:* Folketingstidende (debat om septemberforliget), Folketinget 1975 (folketingsvalg, uddrag af partiprogrammer), S. Bjørklund: Politiske ideer, Interviewmateriale om de pol. partiers sociale struktur, E. Rasmussen: Komparativ politik bd. 1 (Molins model). *Social ulighed i Danmark:* B. Hansen: Velstand uden velfærd, M. K. Bjørnsen: Orientering i samfundøkonomi (indkomstfordeling, arbejdsmarkedet), O. Tøngsørd: Sociologi bd. I (om statusstratifikation), S. Bengtson: Klasserne i Danmark (Pol. revy 1972:205), J. Israel: Sociologisk grundbog bd. 1 (om Consensus og konfliktteorier), Statistisk 10-årsversigt.

## Geografi

### Gymnasiet

*A. Humangeografi: Befolkningsgeografi:* Befolkningens vækst (Matthiessen), Noter fra »Grænser for vækst« (Meadowa m. fl.), Noter fra »Vor voksende verden« (Boserup), Sammenligning af befolkningsforholdene i Japan og Danmark (diverse bøger). *Erhvervsgeografi og ressourcegeografi:* Danmark kulturgeografi (Hansen), Geografi for matematisk gymnasium (Andersen, Frederiksen, Hellner), Geografi for sprogligt gymnasium (Hellner), Olie (Noter fra Varv, Tidens Stemme, Humlums Kulturgeografiske Atlas, Danmarks industri, industrilokaliseringfaktorer og industrialiserings forløb (Diverse noter), Skovbrug (Humlums Kulturgeografiske Atlas m. fl.), Verdenshandelsvarer (Selvstændige rapporter). *Urbangeografi og bebyggelsesgeografi:* Urbaniseringen (Askgaard m. fl.), Danmarks kulturgeografi (Hansen), Noter fra Yates & Garner: The North American City. *Handelsgeografi:* Udenrigshandel (Bilmmann), Westermann's Schulatlas: Welthandel. *Diverse:* Ejerforhold i den peruanske minedrift (Selvstændige opgaver), Erhvervsstruktur i I- og U-lande. *B. Naturgeografi:* Vejret og klimaet (Jensen), Geografi for matematisk gymnasium

(Andersen m. fl.), Geografi for sprogligt gymnasium (Hellner), Geologi (Wienberg Rasmussen m. fl.), Noter vedrørende jordbundsudviklingen i Danmark og selvstændige øvelser og rapporter hertil, Artikler fra tidsskriftet Varv (bl. a. om pladetektonik og energiråstoffer og -ressourcer), Vejrkort, Analyse af målebordplade og luftfotos. *C. Regionalgeografi*: Peru – afhængighed eller selvstændighed (Fersløv Andersen m. fl.), Kort oversigt over Nederlands geografi (Den hollandske ambassade), Peru (Tscherning), Peru (HF geografi og korrektiv), Sri Lanka (Nygård), DDR (Brendstrup), Selvstændige opgaver om DDR, Selvstændige opgaver om Peru, Danmarks småøer (Diverse noter og statistikker.

## HF

*A. Humangeografi*: Befolkningsgeografi (Noter fra Matthiessen: Befolkningens vækst), Hansen: Danmarks kulturgeografi, Erhvervsstruktur i U- og I-lande. *B. Naturgeografi*: Geografi for matematisk gymnasium (Andersen m. fl.), Artikler fra Varv (bl. a. pladetektonik). *C. Regionalgeografi*: Sri Lanka (Nygaard), Udvalgte lande i Sydamerika, (selvstændigt gruppearbejde), Ringkøbing amt (Landskabsanalyse over Ringkøbing amt).

## Biologi

### 3g sproglig, matematisk fysisk og samfundsfaglig

*A. Livsyringer*: Stofproduktion hos planter, Respirationsorganer, diffusion, osmose, gæring, iltforbrug i cellerne, transportsystemer, fordøjelsessystemer, irritabilitet. *B. Økologi*. Dammen som økosystem, ekskursion til Kærgårdsmølle dam, Stofskifte hos mikroorganismer, Sørs bundfauna. *C. Specialer*: Levnedsmiddelkontrol, blod, arbejdsfysiologi, adfærd, arvelighedsforsøg med bananfluer, spiring og vækst, stofproduktion, planters reaktioner, gæring, synsorganer, regeneration, kyllingers fosterudvikling. *Grundbøger*: Biologisk Forskning, Thorup: ferske vandes økologi, Munk: Biologi for sproglig/matematisk gymnasium.

### 3g naturfaglig

*Grundbøger*: Biologisk Forskning, Gråe: Biokemi for gymnasiet. *Specialer*: Stofproduktion, gæring, mælkekontrol. (Iøvrigt som Bekendtgørelsen).

## HF fællestag

*A. Økologi og populationsbiologi*: Økosystemets bygning og funktion, planters stofproduktion, vandløbsforurening, forurening af Struer Bugt, mikroorganismer, globale ernæringsproblemer, populationsvækst. *B. Arvelighedslære*: Simple mendel-spaltninger, arv og miljø, populationsgenetik, blodtypernes genetik. *C. Specialer*: Arvelighedsforsøg med bananfluer, mælkekontrol, stofproduktion, spiring af vækst, vandløbsforurening. *Grundbøger*: NOAH: 14/15 og 23/24, Holm: Arvelighedslære, Nørgaard: Elementær økologi.

## HF tilvalg

*Grundbøger*: Biologisk Forskning. *A. Livsyringer*: Fotosyntese, iltoptagelse, transportsystemer, iltforbruget i cellerne, fordøjelsessystemer, forplantning, temperaturregulering, regulering af blodsukkerkoncentrationen, synssans, nerver, muskler. *B. Økologi*: Dammen som økosystem. Kærgårdsmølle dam er fulgt ved flere besøg fordelt over året.

## Matematik

### 3g matematisk fysisk

Pensum er gennemgået efter Kristensen og Rindung: Matematik 1, 2.1, 2.2 og 3 suppleret med noter. Vektorregning er i en af klasserne behandlet som gruppearbejde ud fra noter, og afbildninger af planen ind i planen er i alle 3 mat.-fys. klasser gennemgået efter noter. Specialer i de 3 klasser er: differentiaalligninger, matematiks anvendelse i biologi, grafteori.

### HF fællesfag

Læst efter Jonas Lichtenberg: Noter til matematik, HF-fællesfag (FUM 74). I de frie timer er behandlet lineær programmering og renteregning.

### HF tilvalg

Lærebogen har været Allan Tarp: Matematiske vækstmodeller, som har været læst in extenso på nær kapitlet om eksponentialfunktioner, hvor vi har udvalgt de pensumrelevante dele. Polynomier og trigonometri er læst efter Handest m. fl.: Matematik for fællesfaget. Sandsynlighedsregning vil sandsynligvis blive læst efter Allan Malmberg. Endvidere har vi læst noter om epsilonfunktioner, middelværdisætningen og diverse monotonisætninger for at tilfredsstille dels en nysgerrighed efter at se en lidt mere præcis form for matematik, dels kravene i det anordnede pensum.

## Fysik

### 3g matematisk fysisk

3xF. I 1. og 2. g er læst efter Andersen, Bostrup m. fl.: Fysik for gymnasiet 1 og 2, idet dog bølgelæren er læst efter noter. I 3. g er elektricitetslæren læst efter Eriksen og Sikjær: Fysik for gymnasiet III, mens atomfysikken er læst efter Møller Jørgensen m. fl.: Atomfysik og elektronik suppleret med noter. Som valgfrie emner er læst farvelære og elektronik, og det sidste emne bliver sandsynligvis en videreførelse af varmelærestoffet. Der er udført ialt 40 øvelser.

3yF. I 1. g er der læst efter Andersen, Bostrup m. fl.: Fysik for gymnasiet 1. I 2. g er Mekanik delvist læst efter Eriksen og Sikjær: Fysik for gymnasiet II, idet emnerne: arbejde, potentiel energi, bølgelære og relativitetsteori er læst efter noter. I 3. g er ellæren, magnetisme, lysets bølge- og partikkelegenskaber, røntgenstråling samt Heisenbergs usikkerhedsrelationer læst efter Eriksen og Sikjær: Fysik for gymnasiet III, mens atomfysikken er behandlet ud fra Møller Jørgensen: Atomfysik og elektronik. De valgfrie emner har været: DC-kredse, stive legemers mekanik og astronomi. Ialt er udført 41 øvelser.

3zF. Der er læst efter Andersen, Bostrup m. fl.: Fysik for gymnasiet 1, 2 og 3, suppleret med noter. Bølgelæren er læst helt efter noter. Som valgfrie emner er læst geometrisk optik, teoretisk kernefysik og elektronik. Der er udført 40 øvelser.

### 3g naturfaglig

1. g som stamklasserne. I 2. og 3. g er læst efter Møller Jørgensen m. fl.: Bølgelære, Mekanik 2, Ellære 2 samt Atomfysik og elektronik.



## Kemi

### 3g matematisk fysisk og naturfaglig

Der er læst efter kemi i grundtræk 1 og 2 af Anderson og Leden, oversat og bearbejdet af Carl Jørgen Carlsen og Arne Jensen (1973). Som valgfrit stof har vi valgt syrer og baser (6 eksperimentelle arbejder) og organisk kemi (6 eksperimentelle arbejder). Der er vist flg. film: Inaktive luftarter, kemisk binding, reaktionskinetik, syre-base-indikatorer, olieraffinerings, 2 film om radioaktivitet og kerneprocesser fra Philips. Der har været fabriksbesøg på Cheminova, B&O (galvanafdelingen), Superfos, Struer vandreseanlæg og Struer levnedsmiddelkontrol.

### 3g samfundsfaglig

I 2g har vi valgt at have 2 timer ugentlig i 2. semester i stedet for 1 time ugentlig i hele skoleåret. Dette er opnået ved velvilje fra samfundsfag, som får en ekstra time i 1. semester og afgiver 1 time i 2. semester. Dette giver et kursus på ca. 30 timer. Disse er brugt til besøg på Struer levnedsmiddelkontrol, Struer vandreseanlæg og fabrikken »Cheminova«, til afrunding og repetition af 1. g's teoretiske og eksperimentelle viden, til 5 eksperimentelle arbejder og til at udvide den teoretiske viden med syre-baseteori, organisk kemi (lidt kortfattet) og kernekemi. Der er vist samm film som ovenstående, dog undtaget filmen om syre-baseindikatorer.

## Psykologi

Jfr. bekendtgørelsen for faget har undervisningen været tilrettelagt som et rent begynderkursus med en indledende orientering om nogle af psykologiens hovedområder. 1. Udviklingspsykologi. Menneskets psykiske udvikling fra fødsel til død, herunder om kønsrolleproblematik og pubertet og overgangsalder. 2. Differentialpsykologi. Individuelle forskelle, intelligens og sygdomme og psykiske afvigelser. Hvem er de normale? 3. Socialpsykologi. Samspil mellem mennesker i grupper, roller og status, lederskab, meningsdannelse, kommunikation, reklame- og salgspsykologi. 4. Indlæringspsykologi. Læreprocesser, lærer/elev-forhold, adfærdsformning samt sprog og tænkning. 5. Motivationspsykologi. Vore behov og dynamikken bag vore handlinger. Følelseslivet, frustrering og konflikt. Herefter vælger de studerende selv to områder til mere intensiv behandling, som i 1975-76 har været: *Socialpsykologi*. Klassen har her ud over delt sig ved alternativvalg i to emne-områder: *Tilpasningsvanskeligheder under udvikling og opdragelse. Reklame og salgspsykologi*. Litteratur: Egidius: *Psykologi for HF og gymnasiet* (Gyldendal 1973), Else Relster: *Grundbog i psykologi* (Gjellerup 1974), Agnete Diderichsen, Jesper Jensen og Allan Berg: *Om psykologi*, En bog for begyndere (Reitzels Forlag 1973), Agnete Diderichsen, Jesper Jensen og Allan Berg: *Om psykologi – arbejdsbogen*. Endvidere er der benyttet forskellige artikler, cases og psykologiske film i undervisningen.

## Musik

### HF tilvalg

Der er sunget énstemmigt efter 555 sange og Bedstefarbogen og flerstemmigt mest efter Visebogen I og II; desuden selvarrangerede danske og engelske folkesange, tildels med instrumenter. En af eleverne spiller klarinet, 1 guitar, resten klaver.

I *teoriundervisningen* er brugt Jørgen Sørensens musikteoretiske oversigt og Imogen Holst: Musikkens alfabet. Der er gennemgået Liedform, menuet, rondo, sonateform, fuga og oratorium samt ragtime, Blues og lidt Beat og læst tekster efter Fra Platon til Stockhausen.

## Formning og kunstforståelse

Der er blevet undervist i følgende discipliner: tegning (blyant, kul, tegnekridt, croquis) maleri (farve- og kompositions lære, akvarelteknik, oliemaleri), grafik (lino-leumssnit, silketryk), ler (drejning, pølseteknik, pladeteknik, skulptur, farve- og glasurlære), batik (javansk voksbatik på stof, papirbatik). I tilknytning til det praktiske arbejde har vi forsøgt at inddrage kunsthistorien i det omfang, den har kunnet belyse elevernes arbejde. Vi har således gennemgået følgende stilarter: Klassicisme/romantik, realisme, impressionisme, neoimpressionisme, Cezanne-kubisme, ekspres-sionisme, surrealisme, COBRA-spontan abstrakt, konkret abstrakt, nyrealisme. Desuden er eleverne blevet præsenteret for en metode og har på skift analyseret billeder for klassen. Vi har i foråret foretaget en ekskursion til Holstebro Kunstmuseum.

## Religion

### Gymnasiet

*A. Metodisk:* Stofgennemgangen er blevet tilrettelagt med henblik på at tilveje-bringe de fornødne kundskaber for en dialogisk konfrontation imellem og debat om de religiøse, filosofiske og ideologiske emner. Som følge af dette helhedssynspunkt er fagets stofområder (bekendtgørelsens tre punkter) i videst muligt omfang blevet integreret, dog under stadig hensyntagen til det legitime krav om særbehandling og -forståelse af de enkelte områder. Arbejdet med faget lader sig således ikke ud-tømmende beskrive, idet det dialogiske element ikke lader sig fixere. Der kan kun blive tale om at opremse de emner, som undervisningen har givet kundskaber om og bygget dialogen over. *B. Lærebøger:* Bibelen, Evangelierne synoptisk sammen-stillede, Salmebogen, P. E. Andersen: Bibelen og dens verden, Bülow-Hansen: Den kristne tanke gennem tiderne, Bechmann: Kirkehistoriske konfrontationer, Haar og Nørregaard: Kirkehistoriske læsestykker, Bay: Den evangelisk-lutherske kirke, Bay: Den romersk-katolske kirke, Rudolf Arendt: Tænkning og tro, Rudolf Arendt: Frelse, Johs. V. Sørensen: Samtaler om kirken, Herluf Eriksen: Den forsømte børne-lærdom, Lindeskog: Bibelkundskab, K. Mogensen: Gurutro og Jesusrevolution, Bay: Fremmede religioner i nutiden, S. Holm: Religionerne, Politiken: Verdensreligio-nerne, P. Kemp: Ungdomsoprørets filosofi, Lund, Pihl og Sløk: De europæiske ideers historie. *Emner:* 1. »Primitiv« religion gennemgået i fænomenologisk over-sigtsform suppleret med en specifik stammereligion set i dens fysisk-geografiske, etnologiske og sociologiske sammenhæng. 2. Hinduismen: systematisk gennemgang på grundlag af nogle klassiske tekster, suppleret med materiale til belysning af mo-derne hinduisk livsførelse. 3. Buddhismen: væsentligst en systematisk gennemgang af hovedtrækkene i Buddhas lære. 4. Israels historie fra sagn tid til romertid, tekst-gennemgang dels ud fra et kronologisk synspunkt, dels ud fra et tematisk synspunkt med henblik på oparbejdelse af en helhedsforståelse af jødedommen på Jesu tid. 5. Nytestamente er gennemgået med hovedvægt på Jesu forkyndelse iflg. de synop-tiske evangelier. 6. Religionsfilosofiske og dogmatiske emner gennemgået parallel

med læsning af NT (Arendt). 7. Temaet: Frelse (Arendt) med speciel vægt på en konfrontation imellem kristendom og marxisme. 8. Hovedpunkter i Luthers teologi. 9. Grundtvig + grundtvigianismen i 19. årh. 10. Indre Mission i 19. årh. 11. Aktuell debat om den danske folkekirke. 12. Nyreligiøse sektdannelser i 1960'erne og -70'erne. 13. Filosofi- og idéhistorisk baggrund for ungdomsoprøret, suppleret med gennemgang af oprørets nedslag inden for adfærd, politik, kunst, videnskab og undervisning. 14. Kritik af religion og kristendom hos Marx, Nietzsche og Freud. 15. Sekter: Mormonisme, Jehovas Vidner, Baptisme.

## HF

1. *Religiøse grundbegreber* og -forestillinger, en stammereligion. Bay: Fremmede religioner i nutiden, materiale om Gikuyu-stammen og amerikanske indianere. 2. *Hinduismen*. Bay: Fremmede religioner i nutiden. 3. *Tekster fra GT* til belysning af jødedommen på Jesu tid. Jesu forkyndelse især ud fra de synoptiske evangelier (tematisk). Bibelen. Evangelierne synoptisk sammenstillede. Poul E. Andersen: Bibelen og dens verden. Bibelhåndbog. Grundtvigiansk, indre missionsk og tidehvervsk forståelse af NT og kristendom. Bülow-Hansen: Den kristne tanke gennem tiderne, Bay: Den evangelisk-lutherske kirke. 4. *Et social-etisk emne*. Nyreligiøse sekter. Ungdomsoprørets filosofiske idéhistorie. Eksistentialismen.

# I årets løb

## Sportsaktiviteter uden for skoletiden 1975/76

Skolens idrætsdag afvikledes den 11/9. Som i fjor var tilslutningen god til boldspillene, ja så god, at programmet måtte beskæres en del.

Torsdag 18/9 deltog SSG med 1 pige- og 3 drengehold i regionsstævnet i atletik, som afholdtes i Nykøbing M. Pigerne klarede en 3. plads, medens drengene i grupperne 1-2 og 3 blev hhv. nr. 1, nr. sidst og nr. 3.

Gruppe 1 deltog lørdag 27/9 i finalestævnet (Holstebro), hvor de blev nr. 5 af 12 deltagende hold.

I fodboldturneringen var resultaterne som følger:

|       |                    |     |
|-------|--------------------|-----|
| 1/10  | Struer-Holstebro   | 1-2 |
| 8/10  | Skive-Struer       | 2-2 |
| 14/10 | Struer-Nykøbing M. | 0-4 |

Onsdag 17/12 deltog SSG for første gang i gymnasieskolernes landsturnering i basketball. Herning arrangerede den indledende runde, og vandt selv stævnet, som viste at vi på det område har meget at lære endnu.

I volleyball indledtes landsturneringen i Thisted den 20/1. Drengeholdet tabte sine 2 puljekampe og var dermed ude af turneringen.

Pigerne led den 22/1 samme sted samme skæbne. Ældste hold tabte de indledende 3 kampe, medens yngste dog vandt en puljekamp.

Den 13/3 gennemførtes skolens forårsstævne i boldspil i Struer-Hallerne. Som sædvane er, gjorde mange af skolens elever brug af denne mulighed for at få sig en dyst med hinanden og lærerhold i indefodbold, håndbold, volleyball, basketball og badminton. Dagen afsluttedes med en fest.

Endelig har skolen deltaget i holdturneringen om DM i gymnasieskak, hvor holdet måtte nøjes med en tredjeplads i den indledende pulje, hvor kun vinderne fra Tarm gik videre.

## Musikaktiviteter uden for skoletiden 1975/76

Sangstævne på Viborg amts gymnasium den 6/11-1975. Julekoncert i Stadil kirke den 14/12-1975 og Sønderbjerg kirke den 17/12-1975. Forårskoncert i Holstebro den 26/4-1976 og Viborg den 29/4-1976.



## **Introduktionsdagene august 1975**

Også i 1975 afholdt skolen introduktionsdage for de nye elever i 1. g og 1. HF. Det blev dog i år kun til tre dage. Den første dag blev benyttet til at give de nye elever praktiske oplysninger om den daglige skolegang. De to sidste dage var der om formiddagen gruppedynamik, der blev holdt klassevis, og efter frokost var eleverne delt i to hold, som deltog i henholdsvis folkedans og en orientering om skolen, hvor nogle af de ældre elever viste rundt.

## **Studiedagene**

I lighed med tidligere år afholdt Struer Statsgymnasium i dagene 28-30/1 1976 tre studiedage, hvor den almindelige undervisning suspenderedes til fordel for et bredere emneudbud. Studiedagene tilrettelagdes på følgende måde: Gennem indkaldelse af forslag fra lærere og elever opstilledes ca. 60 emnehold, hver under ledelse af en/flere lærere, en elev evt. med bistand fra udefrakommende. Emnespredningen var, selv om der i år kun var tale om tre studiedage, stor. Der behandlede således f. eks. emner som: Førstehjælp, madlavning, datalogi og oldislandsk. Arbejdet på hvert hold strakte sig over 1-2 dage, og alle elever fik derved mulighed for at melde sig på maksimalt 3, minimalt 2 hold, således at alle tre dage dækkedes ind.

Ideen bag studiedagene er gennem det store emneudbud og opløsningen af klassestrukturen at give elever og lærere lejlighed til at stifte bekendtskab med så mange lærere og elever som muligt ud over dem, de møder i klassen til hverdag. Desuden opnår man ved her at åbne skolen for emner, som ligger i periferien af eller helt uden for de områder og fag, der indgår i den daglige undervisning, at give såvel lærere som elever adgang til at møde andre interesser eller dyrke gamle kæpheste. Endelig giver den stærke motivation, som opnåes gennem det frivillige holdvalg, gode muligheder for forsøg med utraditionelle undervisningsformer og i det hele et tvangsfrit samvær på tværs af fag- og aldersskranker.

Den praktiske tilrettelæggelse og gennemførelse varetages af J. Arlund Pedersen, og der har også i år været god elevopbakning bag det forberedende arbejde.

## **Skolekomedie**

Efter at det sidste år lykkedes at genoplive traditionen for at afholde skolekomedie, var det en selvfølge, at man forsøgte at følge successen op, og det

lykkedes med lige så stort held i år, idet en gruppe på 11 elever under ledelse af Arlund Pedersen og Paul Erik Høy havde instuderet de to enaktere »*Apollon fra Bellac*« af Jean Giraudoux og »*Den skaldede Sangerinde*« af Eugene Ionesco. Stykkerne blev opført ved en fest som afslutning på studiedagene, og især Ionescos absurde komedie vakte stort og berettiget bifald.

## Fællesarrangementer

Gymnasiet har i det forløbne år afholdt en del fællestimer, hvor alle skolens lærere og elever har kunnet samles i festsalen til et fælles møde. Af disse arrangementer kan nævnes, at Johs. Møllehave har holdt foredrag om Benny Andersen, Jonna Sejg om at se på kunst, skuespilleren Ebbe Trenchow har givet prøver på dansk humor, og teatergruppen Rimfaxe har optrådt.

Endvidere har der i foråret på gymnasiet været en vandrestilling med litografier og silketryk af Asger Jorn, Ejler Bille, Richard Mortensen og Ole Schwalbe.

## Pædagogikum

I årets løb har følgende kandidater gennemgået kursus i praktisk undervisningsfærdighed: *cand. mag. Sonja Jørgensen* i tysk hos J. Johannsen og W. Zickert og i engelsk hos E. Hange og J. Arlund Pedersen, *cand. mag. Christian Nissen* i engelsk hos J. Arlund Pedersen, S. Kragh Madsen og C. Bagger og i tysk hos J. Johannsen, og *mag. art. Erland Jessen* i dansk hos Th. Unmack Gade, P. E. Høy, E. Høiberg og S. Hove.

## Elevrådet: en årsberetning

Også i skoleåret 1975-76 måtte skolens elevråd slås med det gammelkendte problem: manglende interesse og aktivitet blandt eleverne. Alligevel har det været et godt år for elevrådet, der i begyndelsen af skoleåret satte meget ind på at forstærke interessen og navnlig mødeaktiviteten. Dette forehavende er efter min mening faldet meget positivt ud, og vi har nu en godt indkørt mødeprocedure, hvad der er af stor betydning for elevrådets effektivitet. I starten af året fik alle skolens elever udleveret et eksemplar af vore i 1974 udformede vedtægter, der forøvrigt som resultat af en elevmødefstemning er blevet tilføjet en ny paragraf.

Årets væsentligste begivenheder for elevrådet blev vor indmeldelse i henholdsvis DGS (Danske Gymnasieelevers Sammenslutning) og LAK (Lands-

sammenslutningen AF Kursusstuderende). Vort medlemskab betyder bl. a., at vi i kraft af vore delegerede på organisationernes landsmøder får indflydelse på beslutningerne. Da DGS og LAK har tale- og forhandlingsret i væsentlige ministerielle udvalg vedrørende henholdsvis gymnasieundervisningen og HF-undervisningen, er dette forhold af stor betydning.

En stor aktivitet omkring oprettelsen af fagudvalg er og har der været igang. Fagudvalgene vil få en væsentlig betydning for elevernes medbestemmelse i og planlægning af undervisningen i de enkelte fag. I januar blev der oprettet henholdsvis et gymnasie- og et HF-råd. Dette for at undgå, at HF'erne skal bruge tid på rent gymnasiestof (DGS f. eks.) og omvendt, at gymnasiasterne skal bruge tid på decideret HF-stof (LAK f. eks.). I forbindelse med HF'ernes og gymnasieelevernes organisationer har der på skolen været afholdt en del fællesarrangementer, hvor repræsentanter fra organisationerne har talt og debatteret.

Foruden det direkte elevrådsarbejde, hvoraf jeg har nævnt de store træk, er der på skolen blevet oprettet en filmklub, hvis formål det er at vise lodige film, der normalt ikke vises her på egnen! Klubben har med et medlemstal på 72 været i stand til økonomisk at løbe rundt.

Til slut må man ikke, når man taler om elevrådet, glemme vort udmærkede festudvalg PNYX, der i årets løb har arrangeret mange gode fester på skolen.

*Tom G. Hansen, kasserer.*

## **Forældrefondet**

Forældrefondet blev oprettet september 1947 efter vedtagelse af skolenævnet. Dets midler tilvejebringes ved frivillig indbetaling fra nuværende og tidligere elevers forældre af et årligt minimumsbeløb på 10 kr. Også interesserede gamle elever er velkomne til at indbetale til dette fond.

Formålet med fondet er deraf at afholde udgifter til foredrag, oplæsninger, koncerter o. lign., at yde tilskud til skolerejser, elevers deltagelse i sportsstævner, arrangementer for gamle elever, udsmykning af skolen m. m. Til de for fondets midler truffene arrangementer har alle elever adgang, ganske uanset om deres forældre har ment at kunne være med eller ej, og forældrene er altid velkomne.

Fondet bestyres af rektor, og regnskabet revideres én gang årligt af en af skolenævnet udpeget revisor, hvorefter det normalt forelægges ved det årlige forældremøde.

Skolen takker alle de forældre, som gennem deres bidrag har vist, at de forstår betydningen af forældrefondet.

## Stipendier og legater

Følgende legater står til skolens rådighed og uddeles af de respektive legatbestyrelser efter lærerrådets indstilling ved sommerafslutningen.

*Stipendiefondet.* Fondet er skabt ved bidrag fra en række by- og landkommuner samt fra en række privatpersoner, institutioner og firmaer inden for skolens oprindelige opland.

Skolenævnet fungerer som legatbestyrelse. Gaver til fondet modtages af rektor.

*Struer Bys Legat.* Legatbestyrelsen består af lektor *Johannsen*, udpeget af Struer Byråd, samt af et medlem udpeget af de forældrevalgte medlemmer i skolenævnet samt rektor.

*»Reffo«s Legat.* Legatet oprettedes 1945 af A/S »Reffo«. Legatbestyrelsen består af direktør *Jacob Koustrup* og rektor. Legatet uddeles normalt én gang om året.

*Struer Andels-Svineslagteris Legat.* Legatet oprettedes i 1946 på initiativ af afdøde slagteridirektør *Jespersen*. Legatet uddeles én gang årligt, fortrinsvis til en elev fra landkommune.

*Rektor Tvies' Legat.* Legatet oprettedes i juni 1946 af en kreds af rektor *Tvies'* venner i Struer og opland. Legatet uddeles i enkelt portion til en elev eller student fra skolen én gang om året.

Fra *Idagårdfondet* har skolen atter i år med tak modtaget 500 kr., der til sommer efter lærerrådets indstilling uddeles til én eller flere elever, fortrinsvis til børn af landbrugere.

I forbindelse med årsafslutningen uddeltes der efter lærerrådets indstilling legatportioner til et samlet beløb af 3.400 kr.

*Struer Statsgymnasiums Stipendiefond*, 1200 kr.

*Struer Bys Legat*, 500 kr.

*Reffos Legat*, 500 kr.

*Struer Andels-Svineslagteris Legat*, 100 kr.

*Rektor Tvies' Legat*, 600 kr.

*Idagårdfondet*, 500 kr.

*Statens Uddannelsesstøtte.* Fordelingen af støtte foregår direkte fra Statens Uddannelsesstøtte til den enkelte ansøger på grundlag af ansøgning, som gennem skolen sendes til Statens Uddannelsesstøtte.

## **Elevtal**

Skolen havde pr. 1. september 1975 ialt 455 elever, heraf HF 130, Gymnasiet 325.

## **Afslutning**

Forældrene indbydes hermed til den afslutningshøjtidelighed i skolens festsal, som afslutter skoleåret den 18. juni 1976 kl. 10,00. Det nye skoleår begynder mandag den 9. august 1976. 2. HF, 2. g og 3. g møder kl. 9,00, 1. g og 1. HF møder kl. 10,00.