



Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

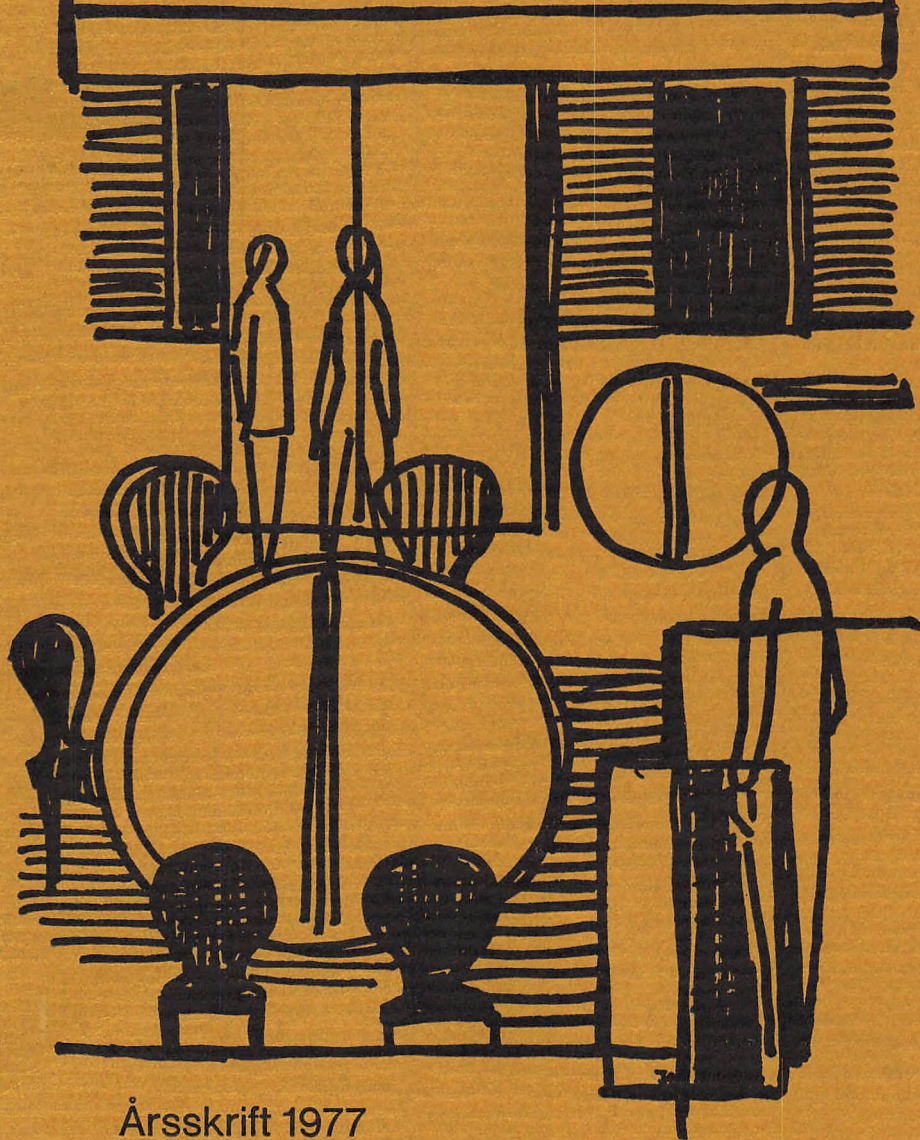
Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

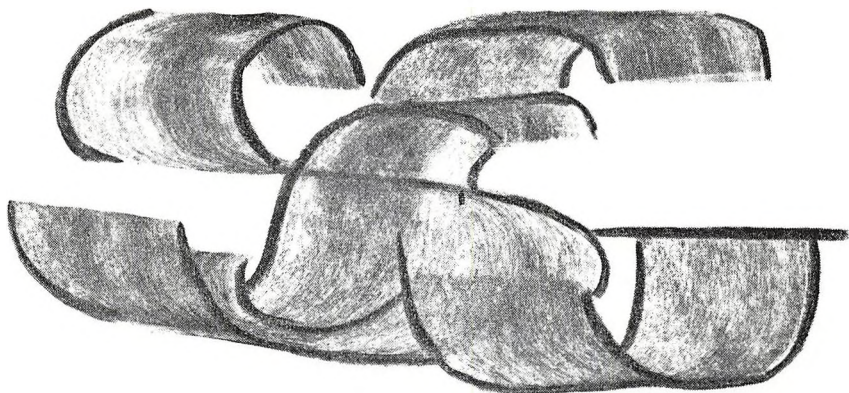
STRUER STATSGYMNASIUM



Årsskrift 1977



Struer Statsgymnasium årsskrift 1977



Omslagstegning: Jonna Sejk

Vignetter: Elevarbejder

Tryk: Christensens Bogtrykkeri
Bogtrykergården a-s, Struer

Indhold

4	Telefoner og træffetider
5	<i>Lars E. Hansen</i> : Steen Kragh Madsen in memoriam
6	<i>Helle Lebech</i> : Formning – hobby eller relevant skolefag?
9	<i>Kristian Laustsen</i> : Om musikundervisningen i gymnasiet
12	<i>Hans Brønsted</i> : Om matematikundervisningen i gymnasiet og HF
15	<i>Ingelise Sørensen</i> : Om livet på kostafdelingen
17	<i>Paul E. Høy</i> : Studiedage
19	Fag- og timefordeling
21	Skolens personale
28	Skolens nævn og udvalg
30	Skolens elever
37	Eksaminer
40	Sportsaktiviteter uden for skoletid
40	Musikaktiviteter uden for skoletid
41	Introduktionsdagene
41	Skolekomedie
41	Fællesarrangementer
42	Pædagogikum
42	Elevrådet
43	Forældrefondet
43	Stipendier og legater
44	Elevtal
44	Afslutning

Telefoner og træffetider:

- 85 01 48 Rektor (træffes 9–9,30)
- 85 03 78 Rektor privat (bedst 17–18)
- 85 02 20 Inspektorkontoret (kontortid 8,30–13,30)
- 85 02 20 Pedel H. Trudsø
- 85 09 39 Lærerværelset
- 85 26 97 Eleverne
- 85 20 37 Kostafdelingens oldfrue
- 85 20 38 Kostafdelingens køkkenleder
- 85 20 76 Kostafdelingens elever
- 85 20 32 Kostinspektør Tove Petersen, bolig A
- 85 20 34 Kostinspektør W. Jaffke, bolig B
- 85 20 36 Kostinspektør H. Hansen, bolig C

Steen Kragh Madsen

25/9 1946–14/4 1976

Meddelelsen om Steen Kragh Madsens død kom ikke uventet. Vi havde alle, elever og kolleger, med stigende bekymring fulgt udviklingen af hans sygdom og måtte være forberedte. Og så ramte det alligevel så hårdt.

Steen Kragh Madsen var student her fra skolen. Og efter embedseksamen vendte han tilbage som lærer med en usædvanlig fin embedseksamen, og således som beskæftigelsessituationen var, kunne han være blevet ansat, hvor han måtte ønske det. Det blev Struer – til glæde for begge parter. Fra første færd stillede han hele sin arbejdskraft til rådighed for skolen, og på en lang række områder, hvor hans rige evner kunne udnyttes, gjorde han en stor og betydningsfuld indsats. Hans færd i alt dette var præget af beskedenhed og uegennytte, og som overskrift over alt, hvad han foretog sig, kunne man skrive: Lødighed.

Da jeg bad Steen Kragh Madsen om at påtage sig arbejdet som kostskoleinspektør, skulle megen betænkelighed overvindes. Men jeg tror, at det var noget af det, der efterhånden gav ham de største glæder. Den lejlighed, det gav til en snævrere og mere personlig kontakt til eleverne, til at give og modtage varme, kaldte sider af hans personlighed frem, som det kunne være vanskeligere at give udtryk for i den daglige undervisning.

Som kollega og medarbejder var han afholdt. Altid munter og slagfærdig, med humor – undertiden barsk humor – og aldrig sårende, altid parat til en munter samtale eller alvorlig diskussion, som uvægerligt måtte blive præget af hans store viden og intelligens.

Steen Kragh Madsen elskede sit arbejde og fyldte sin plads som få. Vi savner ham. Men i følelsen af savn blander sig også taknemligheden over at have kendt ham og haft lejlighed til at arbejde sammen med ham.

Hos alle os vil mindet om Steen være æret så længe, vi lever.

Lars E. Hansen

Formning - hobby eller relevant skolefag?

Helle Lebech

Formning blev indført som skolefag i gymnasiet i begyndelsen af 60-erne. Der opstod interesse for et tilbud om større indsigt i og forståelse for den billedmæssige omverden og mulighed for kreativ skaben. Ved den mængde af visuelle indtryk, som det moderne menneske bliver præsenteret for (TV, reklame etc.) er betydningen af beskæftigelse med billedsprog næppe blevet mindre i 70-erne. Der opstår hos mange et behov for ikke kun at forstå den billedmæssige omverden abstrakt og intellektuelt, men også gennem kreativ virksomhed at forstå den konkret og følelsesmæssigt.

Formålet med formning i gymnasiet og HF er, at eleverne bliver i stand til »at finde og uddybe personlige udtryksformer, at de udvikler deres grundlag for kritisk vurdering af *alle former for visuelle indtryk*, og at de får deres forståelse for visuelle udtryk skærpet« (Undervisningsministeriets bekendtgørelse, min fremhævning). Formning skal ikke være et fag, hvor man dyrker en eller anden kreativ hobby, men der skal være et samspil mellem den analytisk/kritiske del af faget og den kreative. Disse to sider af faget skal integreres.

Eleverne skal i levende kontakt med billedsproget som menneskelig udtryksform. Det er ikke tilstrækkeligt, at eleverne orienteres om, hvad der er skabt og skabes af billedmæssige udtryk. Eleverne skal have mulighed for at beskæftige sig aktivt med skabende virksomhed. Netop gennem den personlige fordybelse i formproblemer v. hj. a. de materialer og metoder, som også den professionelle billedskaber har til sin rådighed (inden for grene som maleri, skulptur, fotografering m. m.), opstår en forståelse for og kritisk stilningtagen til det billedsprog, vi er omgivet af i vores hverdag.

Der er mulighed for i det praktiske arbejde at vælge talrige arbejdsområder inden for hovedformerne: *maleri* (f. eks. tempera (vandfarve tilsat æggehvide eller lim, fortyndet med eddike), gouache (limfarve), akvarel og olie), *skulptur* (f. eks. ler, træ, gasbeton og gips) og *tegning/grafik* (f. eks. blyant, kul, kridt, serigrافي (silketryk) og linoltryk). På nogle gymnasier arbejdes tilige med fotografering. Dette har vi ikke haft mulighed for på Struer Statsgymnasium endnu. Men da dette område må anses for at være af væsentlig betydning for elevernes forståelse af den visuelle omverden, og da formålet med undervisningen netop er at give eleverne mulighed for at tage kritisk

stilling til visuelle indtryk, må vi satse stærkt på at indføre fotografering i formningsundervisningen i de kommende år.

Som man kan se, er det et varieret udbud af praktiske arbejdsområder og former, der tilbydes eleverne, og det vil ikke være muligt at beskæftige sig med alle områderne i løbet af de få timer, der er stillet faget til rådighed (2 timer ugentlig i 2 g, 1 time ugentlig i 3 g, 2 timer ugentlig i 1 HF. For tilvalgsfaget formning i 2 HF gælder det, at eleverne på grund af 4 ugentlige timer i højere grad får mulighed for en fordybelse i arbejdet). Her gælder da også princippet, at kvalitet går frem for kvantitet, d.v.s. at den personlige fordybelse i arbejdet fremmer den største forståelse for visuelle sammenhænge frem for en masseproduktion af billeder, figurer og tegninger.

Inden for området kunstforståelse arbejdes der med en registrering af synsmæssige indtryk og billedanalytiske metoder. Undervisningen bygger på iagttagelse og sammenligning og stræber efter at udvikle elevernes evne til at opleve kunst. Igen må det pointeres, at undervisningen tager sit udgangspunkt i de erfaringer, eleverne har kunnet gøre i det aktive arbejde. Eleverne lærer ud fra beskæftigelse med de enkelte arbejds elementer (motiv, linier, flader, rum, bevægelser, proportioner, former og farver) at forstå kunstværket dels som et led i en udvikling, afhængigt af et kulturelt og socialt miljø, dels som en selvstændig organisme. I denne arbejdsproces er der mulighed for at sætte billedsprog og den omgivende virkelighed i relation til hinanden, d.v.s. at man her kommer ind på problemer omkring forholdet mellem den omgivende virkelighed, den oplevede virkelighed og den beskrevne virkelighed.

I arbejdet med billedanalysen kan eleverne beskæftige sig med billeder af alle arter – ikke blot billedkunst i traditionel forstand, men også plakater, reklamer, fotografier o.s.v. Ved arbejdet med forskellige billedformer bliver det desuden tydeligt for eleverne, at en entydig analysemetode ikke findes. Der er f. eks. forskel på at analysere et realistisk og et abstrakt billede, og dette må metoden følgelig vælges efter. Inden for det billedanalytiske område kan man med fordel sammenligne faget formnings analysemetoder med andre fags metoder, f.eks. dansk og historie.

Der er gode muligheder for et samarbejde mellem formning og næsten samtlige andre fag. Især med faget dansk har et samarbejde vist sig hensigtsmæssigt, da billedstile har vundet indpas på lige fod med mere traditionelle stileemner i de senere år, og faget formning således kan blive en støtte med hensyn til en billedanalyse. Men også med fremmedsprogsfagene, samfundsfag, fysik, biologi og psykologi kan der etableres et samarbejde (for de sidste tre fags vedkommende især med henblik på farveteorier).

Det foregående kan opfattes som propaganda for faget eller som et forsvaret for det. Det skal ikke opfattes som noget sådant, idet det blot er tilstræbt at forklare fagets »arbejds gang«, som den kommer til udfoldelse i det

daglige arbejde. Alligevel må man som formningslærer tage stilling til det spørgsmål, der er rejst i overskriften, da det af og til bliver stillet fagets udøvere. Har formning som fag et relevant indhold, som kan tilbydes eleverne, eller er det tidsfordriv? Jeg håber, det klart fremgår, at faget med sit formelle og kreative indhold er uundværligt i en tid, hvor det er nødvendigt at tage kritisk stilling til sin omverden – også den visuelle.



Om den nye bekendtgørelse for musikundervisning i gymnasiet

Kristian Laustsen

For mange er den traditionelle musikundervisning sammensat af to ingredienser: nemlig først at synge en sang fra højskolesangbogen og dernæst lægge en plade på grammofofonen. Naturligvis skal der stadigvæk i musikundervisningen synges og spilles musik, som der altid er blevet det. Men repertoiret er udvidet ganske betydeligt, således at alle genrer og stilarter repræsenteres, og nogle nye discipliner har trængt sig på og er ifølge den nye bekendtgørelse for faget, optaget på lige fod med de mere traditionelle discipliner.

Den nye bekendtgørelse rummer følgende ordlyd: »Formålet med undervisningen er at gøre eleverne bevidste over for musik som menneskelig udtryksmåde og meddelelsesform.«

I modsætning til den tidligere bekendtgørelse har man taget konsekvensen af de gamle værdinormers tilbagetog og massemediernes fremmarch. Man bryder med det dannelsesideal, som lå i den tidligere bekendtgørelse og giver rammer for en musikundervisning, der har opgivet den brede historisk bestemte orientering, til fordel for en indgående beskæftigelse med musikken som udtryksform og meddelelsesmiddel og med dens funktion i det samfund, som den er en del af. Dette kan lyde som en indskrænkning af faget, men det modsatte er tilfældet: Der åbnes for mange tværfaglige samarbejdsmuligheder samtidig med, at den tidligere frihed med hensyn til stofvalg, stofmængde og undervisningsmetode er udvidet.

Det overordnede mål for musikundervisningen – jvf. bekendtgørelsen – søges nået gennem arbejde med

- 1) aktiv musikudøvelse,
- 2) bevidst lytten,
- 3) musik som socialt kulturfænomen.

Aktiv musikudøvelse

Hvad angår den aktive musikudøvelse, ligger det traditionelle stof udført af den menneskelige stemme lige for.

Anderledes stiller tingene sig, når det drejer sig om sammenspil, som er en forholdsvis ny disciplin i gymnasieskolen. Der er flere grunde til, at jeg prioriterer disse discipliner meget højt.

Uanset hvilke forudsætninger eleverne kommer med, og de store niveauforskelle, der findes, er det her muligt at aktivisere alle og få et fornuftigt musikalsk resultat frem. Dette skyldes for en stor del, at Orff-instrumentariet (xylofoner og klokkespil) har vundet indpas i gymnasieskolen. Herved gives der mulighed for at kombinere sangen med sammenspil og med dansen.

Endelig kan nævnes, at den rytmiske musik er ved at vinde indpas, således at eleverne får lejlighed til at beskæftige sig med den musik, der er »deres egen«.

Bevidst lytten

Den bevidste lytten er ikke noget nyt fænomen i gymnasieundervisningen. Den har været praktiseret på utallige måder, hvoraf den kendteste er partiturlæsning. Overfor denne form for aflytning står en forholdsvis ny analysemetode, der rummer åbenlyse fordele, nemlig den auditive analyse.

Elever, som aldrig har beskæftiget sig med musik og derfor er ude af stand til at læse et partitur, kan med stort held være med her. Desuden åbner metoden mulighed for, at arbejde med den ikke-noterede musik, og det vil jo for en stor del sige den musik, som er elevernes »egen« musik, og som først nu, via den nye bekendtgørelse, har vundet indpas i skolen.

Da den auditive analyse er en forholdsvis ny analysemetode, vil det være på sin plads her at skitsere, hvad metoden går ud på.

Endemålet for en auditiv analyse er det samme som for en traditionel analyse: At komme til en større forståelse af musikværket. Dette kan både ved partiturlæsning og den auditive analyse nås ved at analysere musikkens form, temaer, perioder, instrumenter, styrkegrad, tempo o.s.v., men hermed hører ligheden mellem de to analysemetoder også op.

Til den auditive analyse benyttes et stort stopur, der stilles op, så alle kan se det. Herefter gælder det for den enkelte elev om med angivelse af tidspunktet at notere de ting ned, som på forhånd er aftalt, og gennem dette fås efterhånden et stort kendskab til det gennemarbejdede værk.

Da den bevidste lytten ikke er et overordnet mål i sig selv, må dette arbejde følges op med diskussioner om, i hvilke miljøer musikken er opstået, i hvilke den spilles, musikudøvernes baggrund og kår o.s.v. Endvidere må man erkende samspillet mellem musikken, dens udøvere og samfundsforholdene i al almindelighed, samt hvilke kræfter, der styrer musikken, herunder mediernes og den kommercielle musikindustri's rolle.

Musik som socialt kulturfænomen

Et af de problemer, musikundervisningen må tage hensyn til, er den mur af bevidstløshed, der omgiver de fleste elevers musikopfattelse. Takket været

den konstante udpumpning af musik via massemedierne, muzak-anlæg o.s.v. forvandles musik i de fleste menneskers bevidsthed fra at være et meddelelsesmiddel til at blive et lydtabet. Musik er ikke noget, man hører efter og oplever, den er der bare. Det er indlysende, at det er en væsentlig opgave for musikundervisningen at slå hul i denne mur af bevidstløshed. Dette kan bl. a. gøres ved at arbejde med musikken, for herigennem at erhverve en større viden og indsigt om musik. Denne viden og indsigt vil efterhånden kunne benyttes til en skelnen mellem musik og lydtabet.

Arbejdet med musik som socialt kulturfænomen, skulle med andre ord gerne give eleverne en forståelse af, at musik er meddelelse, og at det, der meddeles, ikke kan meddeles på anden måde end gennem musik.

Skal eleverne imidlertid opnå en forståelse af musik som en del af samfundet, er det ikke tilstrækkeligt at beskæftige sig med den musikalske meddelelse. Det er nødvendigt at komme nærmere ind på selve meddelelsesprocessen. Forholdene omkring produktion, distribution og modtagelse skal behandles i undervisningen, således at eleverne får en forståelse for, at musikken, inden den når frem til tilhøreren eller forbrugeren, har været udsat for utallige påvirkninger af både økonomisk og teknisk, men også af meningsmæssig karakter.

Frivilligt arbejde

En ikke uvæsentlig del af en skoles liv består i det frivillige arbejde, der foregår efter skoletid.

Som et supplement til den obligatoriske musikundervisning har skolen et kor, hvor alle, der har lyst til at deltage, kan være med. Desværre er det frivillige arbejde en del hæmmet af, at undervisningen slutter på meget forskellige tidspunkter, og det forhold, at vores skole er et oplandsgymnasium, spiller ind, idet eleverne kan have vanskeligt ved at komme hjem fra skolen, hvis ikke netop de ordinære forbindelser passer.

På trods af disse forhold har det dog i det forløbne år været muligt at stable ikke færre end 6 arrangementer på benene, hvor opførelsen af »Duke« Ellingtons 2. kirkekoncert og Gades »Elverskud« må stå som endog meget svære opgaver, der er blevet løst på en særdeles tilfredsstillende måde.

Lidt om matematikundervisningen i gymnasiet og HF

Hans Brøndsted



*Ak ja, livet er svært
– men matematik er sværere*

Tegningen af Storm Petersen illustrerer mange menneskers indstilling til matematik. De føler faget som noget uforståeligt til dels mystisk og i mange tilfælde unyttigt. Det er svært at sige noget om årsagerne til denne indstilling, og det er da muligt, at Storm Petersen tager fejl.

Jeg mener, forholdet i væsentlig grad skyldes skolemyndigheder og lærere. Skolemyndighederne har ikke haft tilstrækkelig vilje og evne til at fastlægge læseplanerne, så de på engang interesserer eleverne og sætter dem i stand til, både under indlæring og senere, at anvende det lærte. Lærerne har ikke i tilstrækkelig grad koncentreret sig om det pædagogiske. Man kan for eksempel tænke på den endeløse række af timer, hvor man blot sad og regnede opgaver, der forekom mere eller mindre konstruerede, og i hvert fald sjældent havde noget at gøre med ens virkelighed.

I gymnasiet og HF er *formålet med matematikundervisningen* tredelt. Den bygger på

- 1) Fagets almindennende karakter,
- 2) fagets interesse i sig selv, og
- 3) fagets anvendelsesmuligheder.

Disse tre formål er indbyrdes afhængige, men der har desværre været en tendens til at overse dette faktum.

Hvad mener man med den almindennende karakter? . . .

Det er svært at sige, men det er noget med at udvikle evne til logisk tænkning, fantasi til at forestille sig forskellige hypotetiske situationer og evne til at udtrykke sig præcist. Hvorvidt disse tre ting styrkes ved matematikundervisningen i gymnasiet og HF er et spørgsmål, der diskuteres meget, og

meningerne er stærkt delte. De går lige fra opfattelsen af matematikken som videnskabernes dronning til påstanden om, at undervisningen i matematik er mere skadelig end gavnlig, fordi den fører til enten en forenklet holdning til reelle problemer, eller til en reduceret handlekraft, fordi de forudsætninger, der kræves, sjældent er opfyldt i virkeligheden.

Matematikens interesse i sig selv er i hvert tilfælde for nogle noget mere umiddelbart forståeligt. Der er mennesker, der holder af matematik, som synes, at det er interessant at argumentere skarpt og somme tider endda snedigt på fast grundlag, og som glædes over de forskellige matematiske konstruktioner. Denne interesse er naturligvis mere eller mindre udtalt, jeg vil tro, at der i en gymnasieklasse på mat.fys. gren sidder cirka 5–10 elever for hvem denne interesse er stor nok til alene at begrunde det arbejde, der ydes i matematik i løbet af de tre gymnasieår.

I de senere år har man i folkeskolen forsøgt at udnytte denne interesse i højere grad for eksempel ved at indføre mængdelære på et tidligt trin, ligesom man i gymnasiet for cirka 12 år siden indførte mængdelære og algebra i læseplanen. Hvorvidt disse bestræbelser har givet resultater, skal jeg ikke udtale mig om, men det forekommer mig, at man selv i heldigste tilfælde kun vil få et begrænset udbytte, fordi det trods alt kun er relativt få mennesker, der har denne umiddelbare, positive holdning til matematik.

I det sidste af de tre formål ligger, såvidt jeg kan se, de store muligheder. For de fleste mennesker gælder det, tror jeg, at de vil synes om matematik, hvis de kan forstå det, og hvis de kan se tilknytningen til deres øvrige liv. Netop i dag er dette særlig relevant, fordi mange fænomener i naturen, teknikken og samfundet er ret uigennemskuelige for almindelige mennesker, og fordi man samtidig føler et behov for at forstå dem. Der findes mange problemstillinger på ethvert niveau, der kan tages op til behandling. Både i analysen af problemet og i forsøget på en løsning ligger der mange, også matematiske træk, gemt, og afdækningen af disse har stor pædagogisk værdi.

Hvordan ligger det så med forholdet mellem formålene og den faktiske undervisning i gymnasiet og HF? . . .

Det afhænger naturligvis af, hvilket gymnasium eller HF-kursus man betragter, men generelt har jeg på fornemmelsen, at det godt kunne være bedre på visse områder.

Det er stadigvæk mange steder således, at langt den største del af tiden bruges til formulering af sætninger, bevis og opgaveregning, vel fordi det er det, og kun det, der bliver kontrolleret ved den afsluttende skriftlige eksamen. Dette gælder i særlig grad gymnasiet, i mindre grad HF. Andre årsager til tingenes tilstand er de nuværende læreres uddannelse og lærebogssituationen. Op til for få år siden lærte man på universiteterne ikke om anvendelser undtagen måske i specielle tilfælde, d.v.s. de nuværende matematiklærere er

ikke fortrolige med fagets vide anvendelsesmuligheder også på gymnasie-niveau. Hvis de vil sætte sig lidt ind i områder, hvor matematikken bruges, så er det ikke helt nemt at finde egnede bøger eller artikler, og da læseplanens emneliste i forvejen er ret fyldig, kan det også knibe med at nå andet i timerne end lige netop det, der kræves.

På Ålborg universitetscenter (AUC) og Roskilde universitetscenter (RUC) har man taget problemet op og forsøgt at skabe en matematiklæreruddannelse, der er mindre ensidig, samtidig med at man prøver at indføre andre undervisningsformer end den sædvanlige lærerstyrede. Man danner for eksempel mindre grupper (de såkaldte projektgrupper), hvor deltagerne enes om at undersøge et ikke-matematisk problem ved hjælp af matematiske metoder. Både formen og indholdet af denne undervisning er et forsøg på at bringe matematikken ind i forskellige sammenhænge, således at det hele får mere mening for de studerende. Her kunne gymnasiet og HF lære meget. Lad mig skynde mig at tilføje, at dette naturligvis kun er en del af matematiklæreruddannelsen, der er mange andre aspekter i det, der foregår på de omtalte centre.

Til slut vil jeg skitsere nogle af de ændringer af den nuværende matematikundervisning, som jeg mener, man bør foretage. Det bliver i højere grad nødvendigt at lægge vægt på undervisningens øjeblikkelige relevans og at styrke elevernes initiativ i indlæringsituationen (eventuelt på bekostning af »eksamenseffektiviteten«) blandt andet i erkendelse af disse faktoreres væsentlige betydning for undervisningen. Samtidig må man selvfølgelig fastholde kravet om, at visse – ganske vist færre end i øjeblikket – elementære dele af matematikken bliver lært. Jeg forestiller mig en undervisning, hvor eleverne bibringes en matematisk basis, samtidig med at de får mulighed for at anvende denne til at analysere og eventuelt at løse forskellige ikke-matematiske problemstillinger, således at de, når de er færdige, har opnået en vis smidighed i at sætte sig ind i nye emner, kombineret med noget matematisk værktøj, de er i stand til at bruge. Man bliver ikke håndværker ved blot at få en værktøjskasse foræret.

Om livet på kostafdelingen

Ingelise Sørensen

Jeg husker tydeligt den første dag, da jeg som en lille ny 1. g'er kom gående ind i opholdsstuen, hvor alle de »gamle« sad og kom med kommentarer. Selv om man vel var en smule stolt af, at man nu skulle til at gå på gymnasiet, følte man sig alligevel temmelig beklemt ved situationen, og man følte sig bestemt ikke spor bedre tilpas, efter at ens forældre og hvem der ellers havde fulgt en herop, var gået, og man sad alene tilbage på sit nye værelse, hvor man vidste, eller i hvert fald håbede, at man skulle tilbringe de næste tre år.

Da spisetiden nærmede sig, vovede jeg mig igen ned i opholdsstuen, for selv om man følte sig kastet for løverne, var man alligevel blevet sulten. Det var de gamle også. Og det i en sådan grad, at jeg efter at have fortæret det enlige stykke spegepølse, der åbenbart var blevet overset, frygtede, at man her på stedet kun spiste sig mæt hver fjortende dag. Men det tog ikke lang tid, før jeg fandt ud af, at sådan er det skam hver dag.

Om aftenen kom en af de gamle rundt og spurgte, om man ville med på Pingvinen. Det ville de fleste, og så vadede vi, ca. 70 mand høj, i byen. Og derved var man blevet gjort bekendt med Struers vigtigste lokaliteter: kollegiet og Pingvinen – nå ja, og så gymnasiet.

Næste morgen mødte jeg op til morgenmad præcis klokken halvtotte, og havde allerede i et stykke tid siddet i opholdsstuen, da de gamle klokken ti minutter i otte kom kravlende med øjnene nede i fjerde knaphul. Dermed begyndte skolen og den grå hverdag, og det tog ikke så lang tid før jeg selv var aktiv deltager i de daglige mesterskaber i 100 meters madløb i middagsfrikvarteret, og stillede vækkeuret til at ringe klokken halvtotte i stedet for klokken syv. Nu var jeg blevet en rigtig kollegianer.

Efterhånden som man fik erhvervet sig en ægte kollegianers livsstil, og de sidste illusioner om gymnasielivet røg, opdagede jeg flere og flere af kollegiets gyldne regler. En af disse lyder således: »Hvis du synes at din nabo larmer, så overdøv ham.« Dette kan undertiden forekomme problematisk, da der er otte værelser på hver gang og nummer otte af og til kan have et vist besvær med at leve op til reglen. Jeg fik også efter et stykke tid øjnene op for nogle af de udnyttelsesmuligheder der er for kollegiets bygninger og have. F. eks. at man om sommeren kan organisere en virkelig udmærket offentlig vandkamp på græsplænerne omkring kollegiet, og at det kan virke særdeles

opkvikkende på søvnige, solbadende eksamenslæsere med en lille spand vand.

Det tog heller ikke ret lang tid, før jeg fandt en metode til bestemmelse af folks hjemstavn. Dette gøres nemmest på den måde, at man fredag efter skoletid sætter sig i opholdsstuen og bemærker, hvem der efter en halv times forløb stadig er tilbage. Disse kan man være sikker på ikke kommer fra Vestjylland, idet resten, størsteparten af kollegiets beboere, først viser sig igen søndag aften klokken ti, når »Countryexpressen« ankommer.

Weekendlivet er måske nok et kapitel for sig selv. Det er nok hovedsagelig weekenderne, der har skabt de verserende historier om det søde kollegianerliv. Hvis livet da er så sødt, som det påstås, indskrænker dette sig ihvertfald til om fredagen, idet en almindelig kollegianers weekend er delt op i forskellige dele. Hvis man skal feste eller gå i byen, foregår dette om fredagen, mens lørdag er fast fjernsynsaften. Søndag keder man sig og/eller laver lektier.

Apropos lektier, tager det nok de fleste et stykke tid, at vænne sig til at arbejde på kollegiet. Det kræver nemlig en speciel teknik. Enten må man kunne fordybe sig i bøgernes verden i en sådan grad, at alle udefra kommende lyde, såsom naboens dyrkelse af sit stereoanlæg m. m. fuldkommen overhøres. Eller man må ændre sin livsstil, således at man kun arbejder på tidspunkter, hvor andre ikke larmer, d.v.s. efter klokken 12 midnat.

Hvor mærkværdigt det end lyder, lykkes det dog for de fleste kollegianere at få en eksamen. Og størsteparten af de forhenværende beboere vender år efter år tilbage til »Gamle Kollegianeres Fest«, for at vise os nye hvordan det gik til i de gode gamle dage (Hvilket som regel resulterer i, at man efter klokken ni ikke finder ret mange »gamle« på den rigtige side af bordkanten). Hvis man forudsætter, at de ikke ligefrem har villet drukne sorgen, må deres tilbagevenden vel være et bevis for, at de fleste har været glade for at være på kollegiet. Og der er bestemt ingen, der i løbet af de tre år ikke har lært noget om sig selv og sine medmennesker.

Studiedage

Poul E. Høy

Også i år blev der studiedage, men det var en noget vanskeligere fødsel end de tidligere år, hvor en velkendt rutine og sikker praktisk tilrettelæggelse sikrede det gode – og rutineprægede resultat. Men i år var der altså blandt lærerne opstået en stærk følelse af, at sådan kunne det ikke blive ved. Hvis ideen fortsat skulle blive den succes i form af inspiration og afspænding, som den før havde været, så måtte der nytænkning til.

Indvendingerne gik hovedsageligt på 3 ting: 1. Eleverne syntes ikke længere at være helt så interesserede i projektet som i dets barndom, for det var jo noget, der automatisk blev »puttet ind ad brevsprækken« hvert år i slutningen af januar. Hvad der skulle ske og hvordan var blevet lærernes hovedpine. 2. Lærerne følte sig udtømt for ideer og syntes, at studiedagene betød et urimeligt ekstra arbejdspress netop i skoleårets allertravleste tid. 3. Mange følte, at den meget store spredning i emneønsker og emnetilbud ikke længere i alle tilfælde sikrede den nødvendige ensartethed i fagligt niveau.

Som resultat af et både langvarigt og til tider stormfuldt lærermøde om sagen enedes man om at nedsætte et udvalg, som dels skulle undersøge, om der overhovedet blandt eleverne var tilstrækkelig seriøs interesse for fortsat at afholde studiedage, dels skulle lade sig inspirere til en omlægning af studiedagene i retning af kun at tage ét emne for hele skolen i alle tre dage.

Udvalgets første udspil var at foretage en skriftlig opinionsmåling blandt eleverne. Man spurgte for det første om, hvorvidt eleverne stadig ønskede afholdt studiedage, for det andet, om hvordan eleverne ønskede eventuelle studiedage afholdt, og sidst, men ikke mindst om, hvor mange elever der var villige til selv at deltage i tilrettelæggelsen af studiedagene.

Ikke ganske overraskende viste svarene på de to første spørgsmål, at der var en overvældende majoritet blandt eleverne for stadig at afholde studiedage og – på den gammelkendte facon. Derimod viste det sidste punkt på spørgeskemaet, at kun 30–40 elever var indstillet på selv at yde en større indsats i den forbindelse. På grundlag af dette konkluderede udvalget, at der sikkert måtte afholdes studiedage, men at de mere sløve elementer trængte til en alvorlig forskrækkelse, så at det atter kunne blive klart, at studiedagene afholdes for fællesskabets skyld og ikke for lærernes.

Det blev derfor meddelt eleverne, at den ringe vilje til selv at påtage sig

opgaver ved projektets tilrettelæggelse, havde ført til den konklusion, at der ikke fortsat var nogen reel interesse for at holde studiedage på SSG, og at arrangementet derfor var aflyst.

Provokationen lykkedes over al forventning. På stormfulde fællesmøder hævdede eleverne deres medfødte og lovmæssigt garanterede rettigheder og bedyrede deres vilje og evne til at stable studiedage på benene, med eller mod lærernes vilje. Der var vel dem, som aldrig opdagede aktionens happening-prægede karakter, men selv for de mange, som efterhånden begyndte at undre sig over den meget lidt militante holdning, lærerne lagde for dagen i denne sag, udmundede aktionen i en forståelse af, at studiedage er noget man tilkæmper sig, ikke noget man får.

Resultatet af hele postyret blev et fællesudvalg af lærere og elever, som hurtigt barslede med et kompromisforslag gående ud på, at der skulle afholdes studiedage, men med væsentligt færre emner end hidtil og med en række elevstyrede hold. – Og så fik vi studiedage med fuld opbakning fra 26.–28. januar.

Men dermed var happeningen ikke forbi, for få dage før projektets start modtog skolen en ganske ukaldet skrivelse fra Direktoratet, hvor man pegede på, at det nok ville være en fordel at koncentrere studiedagene om ét emne. Ak ja – lærerne *har* nedsat et nyt idéudvalg.



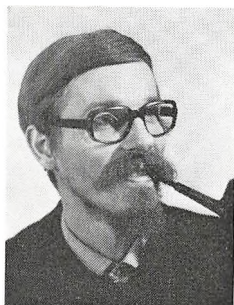
Fag- og timefordeling i gymnasiet

Fag	Sproglig linje						Matematisk linje					
	Fællesfag			Særfag			Fællesfag			Særfag		
				Nysproglig gren	Musiksproglig gren	Samfundsfaglig gren				Matematisk fysisk gren	Samfundsfaglig gren	Naturfaglig gren
1. 2. 3.	2. 3.	2. 3.	2. 3.	1. 2. 3.	2. 3.	2. 3.	2. 3.					
Religion	0 - 1 - 2						0 - 1 - 2					
Dansk	3 - 3 - 4						3 - 3 - 4					
Engelsk	4 -	4 - 6	} 3 - 5	3 - 5	} 5 - 0 - 0	} 5 - 0 - 0						
Tysk	3 -	3 - 5										
Fransk (russisk)	5 - 3 - 3						5 - 3 - 3					
Latin	4 -	4 - 0	4 - 0									
Græsk med oldtidskundskab												
Oldtidskundskab	1 -	2 - 0	2 - 0	2 - 0			1 - 2 - 0					
Historie og samfundskundskab ..	2 - 3 - 3	0 - 1	0 - 1				2 - 3 - 3	0 - 1		0 - 1		
Samfundsfag				5 - 5					5 - 5			
Geografi	2 -			3 - 2				3 - 0	3 - 2		3 - 2	
Biologi	0 - 0 - 3						0 - 3	0 - 3	} 3 - 7			
Biokemi												
Kemi							2 -	3 - 0	1 - 0		3 - 0	
Fysik							3 -	3 - 5	2 - 2		2 - 2	
Matematik	2 - 3 - 0						5 -	5 - 6	3 - 3		3 - 3	
Musik, særfag			4 - 6									
Legemsøvelser	26-13-15	13-12	13-12	13-12			26-12-12	14-15	14-15		14-15	
Musik	2 - 2 - 2						2 - 2 - 2					
Musik	2 - 2 - 1	(2)-(0)-(0)					2 - 2 - 1	(2)-(0)-(0)				
Formning og kunstforståelse	(0)-(2)-(1)						(0)-(2)-(1)					
	30-17-18	13-12	13-12	13-12			30-16-15	14-15	14-15		14-15	

Fag- og timefordelingen i HF

<i>Fællesfag</i>	Ugentlige timer			
	1. sem.	2. sem.	3. sem.	4. sem.
Dansk	3	3	4	4
Religion	0	0	3	3
Historie	3	3	3	3
Biologi	3	2	0	0
Geografi	3	2	0	0
Matematik	5	5	0	0
Engelsk	4	3	4	4
Tysk	3	3	0	0
Samfundsfag	2	2	0	0
Musik/Formning	2	2	0	0
Idræt	2	2	0	0
<i>Tilvalgsfag</i>				
Biologi	0	0	4	4
Matematik	0	0	6	6
Engelsk	0	1	3	3
Tysk	0	0	5	5
Samfundsfag	0	0	3	3
Musik	0	0	4	4
Formning	0	0	4	4
Idræt	0	0	4	4
3. fremmedsprog	0	3	4	4
Fysik	0	3	6	5
Kemi	0	0	5	5
Psykologi	0	0	3	3

Skolens personale



*Andersen, Jørgen Førgaard,
adjunkt: fransk i 1x, 1c, 2z,
3y, 3z, 3b, 2PQR
Elmevej 6, 7600 Struer*



*Andersen, Peter Johannes,
adjunkt: fysik i 1x, 2xyzS,
3xyzS, kemi i 1z, 2xyzN, 2Q
Bredgade 3, 7600 Struer*



*Arnholtz, Winnie,
adjunkt: engelsk i 1a, 2aN,
1p, 2p
Forssavej 7, 7600 Struer,
tlf. 85 23 53*



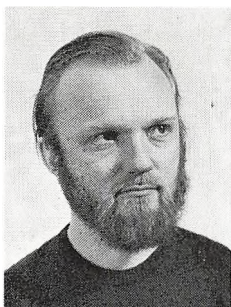
*Bagger, Cecilie,
lektor: engelsk i 1z, 2qr, 1PR,
fransk i 1y, 2y
Lyngdalen 2, 8800 Viborg,
tlf. 06-62 96 66*



*Bang, Benedikte,
adjunkt: kemi i 1x, 1y, 2xzF,
2yF, 2xyzS,
Frejasvej 12, 7600 Struer,
tlf. 85 16 12*



*Bruun, Jytte,
adjunkt: engelsk i 1c, 1x,
2abS, 1Q, fransk i 1b
Elmevej 2, lejl. 4, 7600 Struer,
tlf. 85 28 98*



*Brøndsted, Hans,
adjunkt: matematik i 1x,
3yF, 1p
Resen gl. skole, 7600 Struer,
tlf. 86 14 75*



*Bech Hald, Helga,
gymnastiklærer: gymnastik i
1by, 2ax, 2z, 2by, 3ax, 3by,
1p, 1q
Nørgårdsvej 45, 7600 Struer,
tlf. 85 02 91*



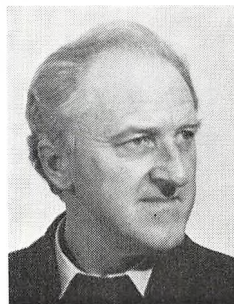
*Gade, Thordis Unmack,
lektor: dansk i 2a, 2x, 3a,
musik i 1a
Måbjerg, 7500 Holstebro,
tlf. 42 03 40*



*Hange, Esther,
lektor: engelsk i 3a, 3b
Bøgevej 5, 7600 Struer,
tlf. 85 12 87*



*Hansen, Hans,
adjunkt, kostinspektør: historie
i 2y, 3b, 3x, 1r, 2r, samfundsfag
i 1q, 1r
Lærerbolig C, Jyllandsgade 5,
7600 Struer, tlf. 85 20 36*



*Hansen, Lars E.,
rektor: historie i 3z
Tårngade 17, 7600 Struer,
tlf. 85 03 78*



*Hoffmeyer, Ulla,
adjunkt: fransk i 1z, 2a, 3a, 3x,
latin i 1a, 1c, 2b
Særkærparken 79,
7500 Holstebro, tlf. 42 43 60*



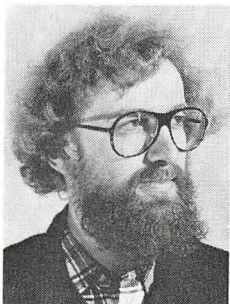
*Hove, Søren,
adjunkt: dansk i 3y, 1p,
historie i 1a, 1y, 1z, 2a, 1q
Grummegårdsparken 21,
Nr. Nissum, 7620 Lemvig,
tlf. 89 10 90*



Høiberg, Erling,
adjunkt, bibliotekar: dansk i
1b, 2b, 2p, historie i 1c, 2z, 2q
Nørmarkevej 29, 7600 Struer,
tlf. 85 00 58



Høy, Paul E.,
adjunkt: dansk i 3b, 3x,
historie i 2b, 3a, 3y, 2p
Peter Bangsvej 20, 7600 Struer,
tlf. 85 25 26



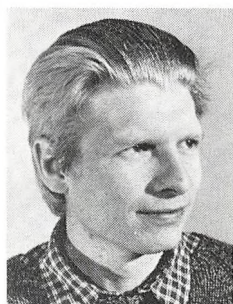
Jacobsen, Niels W.,
timelærer: musik i 1c, 1y, 1z
Harald Kiddes Vej 23,
8230 Åbyhøj, tlf. (06) 15 04 19



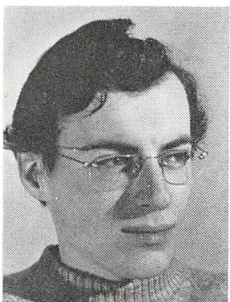
Jaffke, Margareta,
gymnastiklærer: gymnastik
i 1ax, 1cz, 3z, 1q, 1r
Lærerbolig B, Jyllandsgade 5,
7600 Struer, tlf. 85 20 34



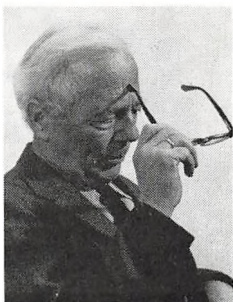
Jaffke, Walther,
gymnasieoverlærer, kostinspek.:
gymnastik i 1ax, 1by, 1cz, 2ax,
2by, 2z, 3ax, 3by, 3z, 1p, 1q, 1r
Lærerbolig B, Jyllandsgade 5,
7600 Struer, tlf. 85 20 34



Jakobsen, Bent,
adjunkt: historie i 1b, 1x,
geografi i 1b, 1c, 2abS,
2xzF, 1q, 1r
Baunehøj 14, 7600 Struer,
tlf. 85 20 15



Jensen, Jens Peter,
adjunkt: tysk i 1c, 1x, 1r, latin i
1b, 2aN, oldtidskundskab i
1b, 1y, 2z
Smedegade 48¹, 7600 Struer



Johannsen, Johannes,
studielektor, økonomiinspektør:
tysk i 2aN, 3a
Grønningen 15, 7600 Struer,
tlf. 85 04 63



*Kallerup, Annie Søndergaard,
adjunkt: dansk i 2y, 3z,
tysk i 1a, 1q, 2PQR
Forssavej 54, 7600 Struer,
tlf. 85 35 59*



*Laustsen, Kristian,
adjunkt: musik i 1b, 1x, 1z,
2ab, 2xz, 2y, 3ab, 3xyz, 1p
P. O. Pedersensvej 20,
7500 Holstebro*



*Lebech, Helle Volquartz,
adjunkt: dansk i 1c, 1z, 1r, 2q,
formning i 3z, 1r
Parkevej 130, 7500 Holstebro,
tlf. 42 64 33*



*Madsen, Jens Åge,
adjunkt, studievejleder: kemi i
2PR, fysik i 1y, 1PQR,
matematik i 2xyzS
Bremdalvej 11, 7600 Struer,
tlf. 85 25 23*



*Mathiesen, Finn B.,
lektor: religion i 2a, 2z, 3a, 3x,
3z, 2r, oldtidskundskab i 1a, 1c,
1x, 1z, 2a, 2b, 2x, 2y
Grummesgårdsparken 1,
Nr. Nissum, 7620 Lemvig,
tlf. 89 13 61*



*Mønsted, Bent,
adjunkt: fysik i 2PQR,
matematik i 1y, 2yF
Svend Olufsensvej 13,
7600 Struer, tlf. 85 09 31*



*Mønsted, Inger,
adjunkt: matematik i 1z, 2a,
2xyzN, 3xyzN
Svend Olufsensvej 13,
7600 Struer, tlf. 85 09 31*



*Nielsen, John,
adjunkt: biologi i 2xyzN, 3b,
3xzF, 3yF, 1r, 2PQR
Ringgade 128, 7600 Struer,
tlf. 85 38 62*



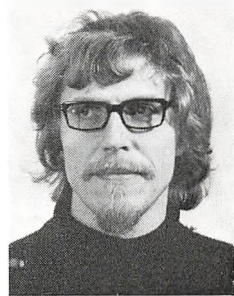
Nielsen, Per Damkjær,
adjunkt: fysik i 2yF, 3yF,
matematik i 3xyzS, 2PQR
Grønnedal 34, 3. th.,
7600 Struer, tlf. 85 33 95



Nørgaard-Pedersen, Therese,
adjunkt: dansk i 1x, engelsk i
1b, 1y, 2bN
Grønnedal 64, st. th.,
7600 Struer



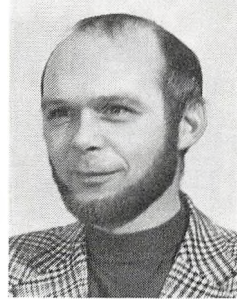
Pedersen, J. J. Arlund,
studielektor, administrativ
inspektør, studievejleder: en-
gelsk i 1qr, 2PQR, fransk i 2x
Ølbyvej 65, 7600 Struer,
tlf. 85 16 54



Petersen, Leif Bo,
adjunkt: historie i 2x, 1p,
samfundsfag i 2abxyzS, 3xyzS,
1p, 2PQR
Mysundevej 50,
7500 Holstebro, tlf. 42 80 53



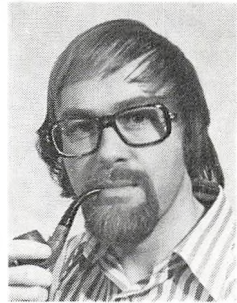
Petersen, Tove,
adjunkt, kostinspektør:
geografi i 1a, 2xyzN, 2xyzS,
2yF, 3xyzS, 3xyzN, 1p
Lærerbolig A, Jyllandsgade 5,
7600 Struer, tlf. 85 20 32



Riis-Jensen, Martin,
gymnasieoverlærer: matematik
i 1a, 1b, 1c, 1q, 1r
Tjørnevænget 2, 7600 Struer,
tlf. 85 13 96



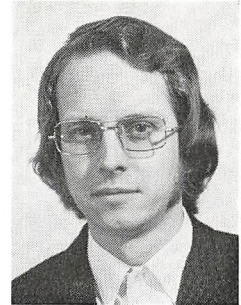
Rønne, Leif,
timelærer, skolekonsulent:
psykologi i 2PQR
Sarpsborgvej 92, 7600 Struer,
tlf. 85 17 33



Rørtoft-Madsen, Helge,
adjunkt: religion i 2b, 2x, 2y,
3b, 3y, 2p, 2q, dansk i 1a, 2r
Elmevej 6, lejl. 12, 7600 Struer



Sejg, Jonna,
kunstmaler, timelærer:
formning i 2a, 2b, 2xz, 2y,
3ab, 3y, 1qr
Dybe sdr. skole, 7640 Ramme,
tlf. 89 50 55



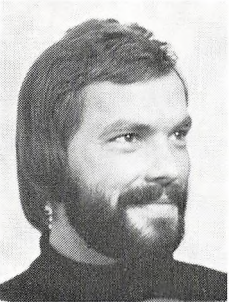
Strømberg, Erik,
adjunkt: fysik i 1z, 2xzF,
3xzF, matematik i 2b
Fuglebakken 26, 7600 Struer,
tlf. 85 21 49



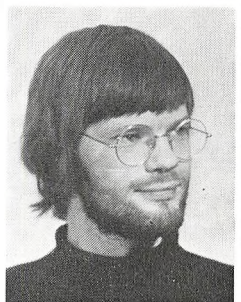
Toldam, Annette,
adjunkt: dansk i 1y, 2z, 1q,
fransk i 1a, 2b, 1PQR
Grønnedal 34, 3. tv.,
7600 Struer, tlf. 85 37 59



Wøldike, Kirsten,
adjunkt: biologi i 3a, 3xyzN,
3xyzS, 1p, 1q
Sevel Skovby, 7830 Vinderup,
44 83 40



Zickert, Willy,
adjunkt: tysk i 1b, 2bN, 3b, 1p,
formning i 3x, 1q, 2PQR
Sødertäljevej 1, 7600 Struer,
tlf. 85 31 58



Aaboe, Peter,
erhvervsorientering, adjunkt:
fysik i 2xyzN, 3xyzN, mate-
matik i 2xzF, 3xzF
Særkærparken 86,
7500 Holstebro, tlf. 42 53 27



Flyvholm, Ulla,
sekretær
Allégade 14, 7600 Struer,
tlf. 85 28 40



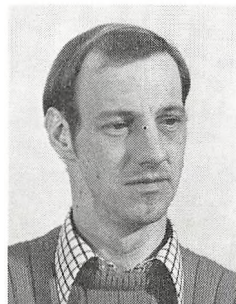
Makholm, Edith,
sekretær
Ringgade 140, 7600 Struer,
tlf. 85 08 28



*Morsing, Herdis,
sekretær
Baunehøj 43, 7600 Struer,
tlf. 85 11 31*



*Trudsø, Hans,
pedel
Danmarksgade 2b, 7600 Struer,
tlf. 85 02 20*



*Munkholm, Bent,
pedelhjælp
Abildhøj 13, 7600 Struer*



*Hejlesen, Sonja,
oldfrue ved kostafdelingen
Jyllandsgade 5, 7600 Struer,
tlf. 85 20 37*



*Uhre, Aase,
køkkenleder ved kostafdelingen
Jyllandsgade 5, 7600 Struer,
tlf. 85 20 38*

Skolens nævn og udvalg

Skolenævnet

Valgt af forældrene: Jens Jørgen Lind, Østergade 22, Hvidbjerg; Erik Bruun, Hee Præstegård, Ringkøbing; Niels Agerskov, Marslund, Resen, Struer; Anna Handberg Nielsen, Kløvervej 20, Struer.

Valgt af lærerrådet: Rektor (formand for nævnet), Jens Aage Madsen, Erling Høiberg.

Lærerrådet

Jens Aage Madsen, formand; Erik Strømberg, næstformand; Benedikte Bang, sekretær.

Samarbejdsudvalget

Rektor, J. Arlund Pedersen, Jens Aage Madsen, Tove Petersen, Helle Lebech, Ruben Frederiksen 2p, Kirsten Koustrup 1r, Flemming Gohr Lauridsen 3y, Svend Kier 2z, Jacob Nyborg 1x.

Eleverådet

Jacob Nyborg 1x (formand), Lene Vej 3a, Tom Hansen 3b, Harry Andreasen 3x, Flemming Gohr Lauridsen 3y, Susanne Sørensen 3z, Flemming Pedersen 2a, Kristian Andersen 2b, Peter Sørensen 2x, Jan Dahl Hansen 2y, Tove Barslund Pedersen 2z, Ellen Lysgaard 1a, Halfdan Pedersen 1b, Vibeke Kristensen 1c, Bruno Pedersen 1x, Birte Nielsen 1y, Jesper Behnke 1z, Inger Henriksen 2p, Lillian Staubsbjerg 2q, Lise Saugmandsgaard Kristensen 1p, Jan Laursen 1q, Kirsten Koustrup 1r.

HF rådet

2p: Inger Henriksen, Kaja Nielsen, 2q: Leif Fomsgaard, Lillian Staubsbjerg, 1p: Jørgen Rasmussen, Lise Saugmandsgaard Kristensen, 1q: Lissy Have Jensen, Ulla Lauridsen, 1r: Lene Brandsborg, Kirsten Koustrup.

Pnyx

Karsten Olesen 1x, Bjarne Iversen 1x, Esben Willumsen 1z, Steffen Jungersen 1a, Torben Køhler 1p, Ellen Pedersen 1r, Finn Lok Olsen 2x, Albert Godskesen 2y, Dorte Aldershvile 2a, Susanne Kristensen 2a, Lotte Filtenborg 2b.

Stipendienævnet

Rektor, J. Arlund Pedersen, Jens Aage Madsen, Edith Makhholm, Svend Kier 2z, Kirsten Koustrup 1r.

Mødepligtsnævnet for HF

J. Arlund Pedersen, Jens Aage Madsen, Erling Høiberg, Leif Bo Petersen, Hans Hansen, Kaja Nielsen 2p, Hanne Pedersen 2q, Jørgen Skindhøj Pedersen 2r, Vivian Lindsie Dam 1p, Vibeke Lyngsø 1q, Ingeborg Trabjerg 1r.

Biblioteksudvalget

Erling Høiberg (bibliotekar), Paul Erik Høy, Bent Mønsted, John Nielsen, Jytte Bruun, Trine Jespersen 3a, Flemming Gohr Lauridsen 3y, Bodil Susgaard Nielsen 2p, Vibeke Kristensen 1c, Klaus Ulrichsen 1x.

Fællestimeudvalget

Helle Lebech, Kristian Andersen 2b, Agnete Gade 2p.

Kantineudvalget

Inger Mønsted, J. Førgaard Andersen, Susanne Sørensen 3z, Jesper Behnke 1z.

Skolecentraludvalget

Jens Aage Madsen, Svend Kier 2z.

Årsskrift

Paul Erik Høy, Erling Høiberg, Bent Mønsted, Helle Lebech, J. Arlund Pedersen.



Skolens elever

3a

1. Peter Just Christensen, Struer. N
2. Lene Hermansen, Lemvig. N
3. Birgitte Thomsen Jensen, Struer. N
4. Karen Marie O. Jensen, Hvidbjerg. N
5. Elisabeth Jespersen, Struer. N
6. Agnete Ø. Jørgensen, Ulfborg. N
7. Hanne M. Krogh, Fjerritslev. N (k)
8. Peder Langergaard, Hvidbjerg. N
9. Janne Lyngs, Hvidbjerg. N
10. Asger Noes Mundbjerg, Hvidbjerg. N
11. Anne-Mette Nielsen, Struer. N
12. Kirsten Skodborg Nielsen, Vinderup. N
13. Torben Byskov Petersen, Lemvig. N
14. Grethe Skodborg, Resen. N
15. Hanne Skov, Asp. N
16. Lene Christensen Vej, Ulfborg. N
17. Bodil Weiling, Struer. N
18. Anna Østerby, Humlum. N

3b

1. Hanne F. Bach, Struer. N
2. Birgitte Bjerre, Struer. N
3. Mette Bruun, Hee. N
4. Tom G. Hansen, Lemvig. N
5. Lotte Hornung, Struer. N
6. Christian F. Jacobsen, Harboøre. N
7. Bente Jensen, Ejning. N
8. Ruth V. Langer, Lemvig. N
9. Margrethe A. G. Madsen, Vinderup. N
10. Anni Mouritsen, Ryde. N
11. Inge Dorte Nielsen, Struer. N
12. Kirsten Overgaard, Struer. N
13. Karin Poulsen, Struer. N
14. Henrik E. Rasmussen, Hvidbjerg. N
15. Elsebeth Riisgaard, Harboøre. N
16. Bjarne Schuricht, Struer. N
17. Helle Stokholm, Lemvig. N
18. Verner Sønderby, Vedersø. N (k)
19. Birthe Tofting, Dybe. N
20. Lene Trillingsgaard, Jegindø. N

3x

1. Maja Andersen, Harboøre. F
2. Marie Andersen, Harboøre. F
3. Rosa Andersen, Tvis. N
4. Harry R. Andreasen, Dybe. S
5. Jørgen Chr. B. Berthelsen, Hvidbjerg. F
6. Inge Fynboe, Lemvig. S
7. Ole Birkild Hansen, Struer. F
8. Per W. Hansen, Struer. N
9. Poul Erik Jensen, Struer. F
10. Hanne L. Kristensen, Resen. F
11. Ole Kynde, Lemvig. F (k)
12. Laust Lauridsen, Silkeborg. N (k)
13. Stig Laursen, Struer. S
14. Susanne Skov Larsen, Lemvig. N
15. Hanne Ulrik Nielsen, Godthåb. F (k)
16. Mogens H. Nielsen, Vandborg. F
17. Ole Sand, Ringkøbing. F (k)
18. Helle Siegstad, Godthåb. N (k)
19. Ingelise Sørensen, Fejø. N (k)
20. Poul Trelborg, Lemvig. F

3y

1. Birgitte Andersen, Vinderup. F
2. Solveig Bredgaard, Uglev. F
3. Jørgen Riis Christensen, Lemvig. N
4. Annemette Færch, Struer. S
5. Arne Bech Hald, Struer. F
6. Bo Rønn Hansen, Lemvig. F
7. Else-Marie Hansen, Struer. S
8. Peter Steen Hansen, Vinderup. F
9. Jes S. Henriksen, Struer. F
10. Torben Høiberg, Vinderup. S
11. Kim J. Jensen, Struer. F
12. Uffe L. Jensen, Lemvig. F
13. Jens Jepsen, Lemvig. F
14. Anders R. Kristensen, Resen. F
15. Flemming G. Lauridsen, Lemvig. S
16. Lennart Lindemann, Lemvig. S
17. Annette L. Nielsen, Struer. F
18. Jens H. Nielsen, Struer. F
19. Niels-Erik A. Nielsen, Struer. F
20. Helle Skadhede, Struer. F
21. Stig Busk Sørensen, Harboøre. F
22. Tove Thusgaard, Hjern. F
23. Else Marie Villadsen, Struer. F

3z

1. Erling Brodersen, Struer. N
2. Kristian Byskov, Linde. F
3. Arne B. Hansen, Hee. F (k)
4. Karin K. Hansen, Humlum. N
5. Eva Jensen, Asp. N
6. Poul-Erik Jensen, Gudum. S
7. Mogens H. Jepsen, Struer. F
8. Henning L. Johansen, Lemvig. F (k)
9. Ulla Kristensen, Thyborøn. N
10. Hanne Knudsen, Struer. S
11. Jørgen E. Larsen, Nr. Nisum. F
12. Bente B. Lysgaard, Struer. S
13. Jørgen G. Madsen, Hjern. N
14. Bente Pedersen, Struer. F
15. Jan Pedersen, Struer. F
16. Kaj T. Pedersen, Struer. N
17. Peter E. Rydeng, Østrig. F (k)
18. Helle Sauer, Struer. N (k)
19. Annette Skov, Struer. N
20. Birgitte Skou, Lemvig. N
21. Susanne M. Sørensen, Jegindø. S
22. Birgit S. Villadsen, Struer. N
23. Hanne L. Vindeløv, Struer. N
24. Peter Wriedt, Struer. F

2a

1. Søren A. Albertsen, Nr. Nisum. N
2. Dorte Aldershvile, Ulfborg. N (k)
3. Poul Danstrup Andersen, Struer. N
4. Henrik Bavnhøj, Hvidbjerg. N
5. Karen Hansen, Struer. N
6. Annette Høyer, Struer. N
7. Jytte K. Jensen, Struer. N
8. Lone S. Jensen, Lemvig. N
9. Tove Bæk Jensen, Lemvig. N
10. Ester K. Kristensen, Tim. N (k)
11. Susanne Kristensen, Vinderup. N
12. Hanne Mikkelsen, Lemvig. N
13. Janne A. Mikkelsen, Struer. N
14. Karen B. Mortensen, Vinderup. N
15. Birgit F. Nielsen, Lemvig. N
16. Vita Nygaard, Struer. N
17. Flemming K. Pedersen, Resen. N (k)
18. Pia B. Ravnsbæk, Lemvig. N
19. Betty H. Riis, Hvidbjerg. N
20. Helle Rønn, Harboøre. N
21. Karin A. M. Svendsen, Vinderup. N
22. Grete S. Tarpgaard, Tim. S (k)
23. Bente Trap, Hvidbjerg. N
24. Mette Vinten, Ulfborg. S (k)

2b

1. Birgitte Andersen, Lemvig. N
2. Kristian M. Andersen, Tim. S (k)
3. Bente L. Bentsen, Ulfborg. S (k)
4. Jessie Christensen, Thyborøn. S
5. Kirsten Eriksen, Lemvig. N
6. Lis-Lotte G. Filtenborg, Struer. N
7. Pia Grauslund, Struer. N
8. Bodil Iversen, Ulfborg. N (k)
9. Christen N. Jensen, Struer. N
10. Helle M. Jensen, Struer. N

11. Jytte S. Jensen, Vinderup. N
12. Hella Jørgensen, Thyborøn. S
13. Mette Knudsen, Lemvig. N
14. Dorte Maarbjerg, Struer. N
15. Lise Mikkelsen, Lemvig. N
16. Anne Mogensen, Vinderup. S

17. Hanne R. Nielsen, Struer. N
18. Lene H. Olesen, Struer. N
19. Alice F. Pedersen, Lemvig. N
20. Helle Rittig, Lemvig. N
21. Annette Strandby, Vinderup. N (k)
22. Henny Bojer Thomsen, Lemvig. N

2x

1. Martin Agerskov, Resen. F
2. Erik H. Andersen, Struer. F
3. Jens Guttorm, Holstebro. N
4. Birgitte Holm, Thisted. S (k)
5. Else Iversen, Ulfborg. F (k)
6. Birgitte Klærke, Godthåb. N (k)
7. Jan T. B. Kristensen, Vinderup. N
8. Dorte M. Kæseler, Vinderup. N
9. Susanne Laursen, Struer. F
10. Mogens K. F. Madsen, Vejrum. F
11. Ane F. Møller, Umanak. F (k)

12. Arne B. Nielsen, København. S (k)
13. Dorthe U. Nielsen, Godthåb. N (k)
14. Svend H. Nielsen, Nr. Nissum. F
15. Søren Nielsen, Vinderup. S
16. Poul Æ. Norby, Struer. F
17. Finn L. Olsen, Lemvig. F
18. Bodil Poulsen, Vinderup. S
19. Inga Stamphøj, Dybe. F
20. Peter L. Sørensen, Gudum. S
21. Sten P. Sørensen, Thyborøn. F
22. Gerda Wad, Hjerm. N

2y

1. Jan Durinck, Struer. N
2. Keld Frederiksen, Skive. S
3. John Geertsen, Handbjerg. F
4. Inga Marie Gielsgaard, Lemvig. F
5. Albert G. Godskesen, Struer. N
6. Jan D. Hansen, Struer. F
7. Søren Ilsøe, Nr. Nissum. F
8. Poul Iversen, Thyborøn. N
9. Henrik Jørn Jensen, Vinderup. F
10. Karin H. Knudsen, Tim. F (k)
11. Lisbet B. Knudsen, Struer. F

12. Lars F. Krogager, Struer. F
13. Peter Lind, Hvidbjerg. F
14. Peder G. Madsen, Vinderup. F
15. Else Momme, Godthåb. N (k)
16. Karsten B. Nørgaard, Vinderup. F
17. Johan V. Povlsen, Gudum. F
18. Mette Marie Ravnholt, Resen. N
19. Tove Sig, Tim. F (k)
20. Ole Tidemann, Lemvig. F
21. Jette Villadsen, Struer. N

2z

1. Anders R. Andersen, Thyborøn. F
2. Kirsten L. Baggesen, Struer. F
3. Annelene Buskov, Bjert. N
4. Hans Å. U. Christensen, Ejsing. S
5. Jette Christensen, Struer. S
6. Kurt H. Christensen, Struer. N
7. Jørgen Frandsen, Struer. S
8. Lars S. Hansen, Struer. F
9. Ole B. Jensen, Nr. Nissum. N
10. Birgitte W. Johansen, Struer. N
11. Svend R. Kier, Lemvig. F

12. Peter Y. Knudsen, Vinderup. N
13. Terkel Kristensen, Ulfborg. F (k)
14. Christian Lyhne, Ulfborg. F (k)
15. Ruth Madsen, Vinderup. N
16. Inge K. Nielsen, Struer. N
17. Erik Nørby, Asp. F
18. Tove B. Pedersen, Vinderup. F
19. Ane M. Søndergaard, Odby. S
20. Jan Walther, Nr. Nissum. F
21. Morten Ørtoft, Uglev. S

1a

1. Elisabeth K. Dam, Godthåb (k)
2. Hanne Dürr, Struer
3. Laila Hansen, Godthåb (k)
4. Maria Jacobsen, Lemvig
5. Lise-Lotte Jochumsen, Struer
6. Steffen Jungersen, Struer
7. Elsebeth Jørgensen, Tim (k)
8. Elisa I. Kier, Lemvig
9. Merethe Kloster, Lemvig
10. Jens Ole Koch, Lemvig
11. Ellen Lysgaard, Videbæk (k)
12. Hanne Meldgaard, Hvidbjerg
13. Iza S. W. Mikkelsen, Struer
14. Lise Nygaard, Vinderup
15. Torben S. Olesen, Struer
16. Peter Plovstrup, Helsingør (k)
17. Ulla H. Svendsen, Struer
18. Helle R. Westh, Gudum

1b

1. Annette Agerskov, Resen
2. Hanne S. Andersen, Hjern
3. Susanne Bondesen, Lemvig
4. Eva F. Clausen, Videbæk (k)
5. Vibeke Dueholm, Struer
6. Karsten Filsø, Ulfborg (k)
7. Berit Nees, Harboøre
8. Hanna Ø. Nielsen, Lemvig
9. Kirsten A. Olesen, Hvidbjerg
10. Halfdan T. S. Pedersen, Egedesminde (k)
11. Marianne Rytter, Lemvig
12. Lone R. Sørensen, Lemvig
13. Ole H. Sørensen, Struer
14. Pia Støvring, Struer
15. Else Trabjerg, Tim (k)
16. Margit Villumsen, Godthåb (k)

1c

1. Aase Albertsen, Ørnhøj (k)
2. Anne Marie Amby, Hvidbjerg
3. Inger Andersson, Struer
4. Mikael Ejrnæs, Lemvig
5. Karin J. Frihed, Ulfborg (k)
6. Hanne B. Holmboe, Struer
7. Vibeke Aa. Kristensen, Struer
8. Claus H. Lambertsen, Harboøre
9. Pia Levinsen, Lemvig
10. Ebba Nielsen, Asp
11. Vivian F. Nielsen, Vinderup
12. Anette Pedersen, Lemvig
13. Hanne Poulsen, Struer
14. Lis G. Poulsen, Lemvig
15. Bo Prangsgaard, Lemvig
16. Birthe Søbye, Vinderup
17. Birgitte H. Sørensen, Vinderup
18. Jesper H. Sørensen, Lemvig
19. Mette Vestergaard, Jegindø

1x

1. Elsebeth Andersen, Kjellerup (k)
2. John G. Blæsbjerg, Lemvig
3. Elsebeth Clemmensen, Hvidbjerg
4. Else Marie K. Hansen, Brylle (k)
5. Kim E. Harder, Struer
6. Jesper Hoffmann, Struer
7. Søren Jacobsen, Hjern
8. Britta K. Jensen, Harboøre
9. Peter W. Jensen, Lemvig
10. Tommy Jensen, Lemvig
11. Torsten D. Jensen, Struer
12. Ole Knarbjerg, Struer
13. Tage Bjarne Kristensen, Vandborg (k)
14. Kurt Chr. Kvistgaard, Lemvig
15. Helle Mathiesen, Tim (k)
16. Søren W. Nielsen, Lemvig
17. Lone Nybo, Struer
18. Jacob Nyborg, Struer
19. Gitte M. Olesen, Struer
20. Karsten Olesen, Struer
21. Bruno I. Pedersen, Lemvig
22. Hanne Marie Pedersen, Lemvig
23. Lotte Rasmussen, Lemvig

24. Karin N. Sahl, Struer
25. Kim Slavensky, Thyborøn
26. Jørgen Skarregaard, Tim (k)

27. Stig D. Thomsen, Thyborøn
28. Claus Ulriksen, Staby

1y

1. Frederikke Blytmann, Upernavik (k)
2. Ole Aa. Christensen, Struer
3. Jørgen Fruensgaard, Struer
4. Bent Gadgaard, Ulfborg (k)
5. Helle Tadebæk Hansen, Nr. Nissum
6. Torben K. Henriksen, Lemvig
7. Kim Hingbjerg, Struer
8. Peter Holt, Lemvig
9. Bodil M. Højlund, Struer
10. Ole T. Jakobsen, Struer
11. Jan S. Jensen, Vinderup
12. Birgit L. Jørgensen, Struer
13. Annie Kristensen, Resen

14. Niels Linneberg, Lemvig
15. Birte S. Nielsen, Stadil (k)
16. Helle B. Nielsen, Struer
17. John Nielsen, Struer
18. Per S. Nielsen, Struer
19. Mogens Nygaard, Struer
20. Inger Pedersen, Vinderup
21. Gunhild M. Pinnerup, Jegindø
22. Finn Rasmussen, Struer
23. Søren Rittig, Lemvig
24. Ellen M. S. Serup, Fabjerg
25. Jesper M. Sørensen, Lemvig
26. Lisbet J. Sørensen, Vinderup
27. Henning P. West, Lemvig

1z

1. Bendthe B. Andersen, Thyborøn
2. Edel Andersen, Linde
3. Ole D. Andersen, Humlum
4. Mette Marie Bang, Struer
5. Elisabeth Christensen, Hee (k)
6. Søren Holst, Struer
7. Birger D. Hornstrup, Humlum
8. Jens M. Hunsballe, Struer
9. Hans Jørn Jensen, Struer
10. Lars R. Jensen, Ryde
11. Lars-Henrik Johansson, Struer
12. Laust M. Laursen, Ryde

13. Gitte Mygind, Venø
14. Jette B. Møldambjærg, Ølby
15. Anne Marie S. Nielsen, Tim (k)
16. Kirsten R. Nielsen, Lemvig
17. Ida L. Olsen, Christianshåb (k)
18. Karsten E. Pedersen, Vinderup
19. Dorte Skou, Lemvig
20. Henning Slavensky, Thyborøn
21. Esben Sognstrup, Struer
22. Søren Storebjerg, Vinderup
23. Esben Villumsen, Godthåb (k)
24. Lene Wriedt, Struer

2p

1. Arne Ølgaard Christensen, Holstebro
2. Ruben O. Frederiksen, Struer
3. Agnete S. Gade, Lyngs
4. Inger Henriksen, Handbjerg
5. Lisbeth Høyer, Struer
6. Gitte Iversen, Hee (k)
7. Anna Mette H. Jensen, Ejsing
8. Kristian A. Kristensen, Holstebro
9. Mette Lauridsen, Struer

10. Anne Marie Madsen, Hee (k)
11. Kresten K. Madsen, Ølby
12. Bente H. Mikkelsen, Struer
13. Bodil S. Nielsen, Tim (k)
14. Kaja Nielsen, Struer (k)
15. Hanne K. I. Nissen, Tvis
16. Allan Olesen, Vinderup
17. Anette Olesen, Harboøre
18. Helle H. Pedersen, Holstebro
19. Gert Plougmann, Struer

2q

1. Helle Amby, Struer
2. Birgitte U. Andersen, Struer
3. Elsebeth L. Andersen, Nr. Felding
4. Leif Fomsgaard, Hvidbjerg
5. Anna Marie Groth, Holstebro
6. Asger Jacobsen, Lemvig
7. Lone Yde Jensen, Struer
8. Susan Johnsen, Hjerm
9. Klaus Jørgensen, Humlum
10. Inger Kamstrup, Fousing
11. Svend Jørgen Klange, Struer
12. Marianne Møllenberg, Struer
13. Mette Marie L. Maabjerg, Lemvig
14. Poul Erik B. Nielsen, Holstebro
15. Birthe H. Pedersen, Hvidbjerg
16. Hanne Pedersen, Struer
17. Jens Peder Pedersen, Struer
18. Birte Ø. Poulsen, Vinderup
19. Lilian Staunbjerg, Hee

2r

1. Eva Andersen, Struer
2. Annette Andreasen, Harboøre
3. Marianne Hansen, Struer
4. Anton Jensen, Struer
5. Bente Jensen, Struer
6. Kirsten R. Jensen, Struer
7. Poul-Ole Jensen, Hvidbjerg
8. Helle Kokholm, Struer
9. Nikoline Mortensen, Linde
10. Lene Nygaard, Vinderup
11. Ellen Nørby, Fousing
12. Jørgen S. Pedersen, Struer
13. Birgit Roesgaard, Resen
14. Lizzi van Schie, Struer
15. Jens M. Skodborg, Fousing
16. Finn Ø. Tarpgaard, Ulfborg (k)
17. Leo Toftgaard, Linde

1p

1. Solvejg K. Andersen, Struer
2. Vivian L. Dam, Godthåb (k)
3. Lone A. Didriksen, Holstebro
4. Birgit Gertsen, Hove
5. Frank W. Hansen, Holstebro
6. Gitte B. Jensen, Vejrum
7. Connie Johnsen, Vinderup
8. Lise S. Kristensen, Nr. Nisum
9. Torben Køhler, Struer
10. Birgitte B. Møller, Holstebro
11. Marie Møller, Jakobshavn (k)
12. Karoline Nicolajsen, Jakobshavn (k)
13. Lene Nielsen, Heltborg
14. Lene Nielsen, Holstebro
15. Jørgen Nørby, Asp
16. Anne Marie Olsvig, Jakobshavn (k)
17. Egon B. Poulsen, Vinderup
18. Helle Rasmussen, Struer
19. Jørgen Rasmussen, Struer
20. Jette Thorup, Gjettrup
21. Margit Tofting, Lemvig
22. Gerda O. Vestbjerg, Resen

1q

1. Allan J. Christensen, Tvis
2. Henning Clemmensen, Harboøre
3. Hanne I. Hansen, Holstebro
4. Lisa Henriksen, Lemvig
5. Bjarne Iversen, Bjert
6. Anette K. Jensen, Ulfborg (k)
7. Flemming T. Jacobsen, Struer
8. Lissy H. Jensen, Holstebro
9. Mette N. Kristensen, Holstebro
10. Ann Sofie K. Kristiansen, Holstebro
11. Peder B. Larsen, Hjerm
12. Susanne H. Larsen, Struer
13. Marianne Lauridesen, Hvidbjerg
14. Ulla K. Lauridsen, Vedersø (k)
15. Jan Laursen, Holstebro
16. Pepita Lousdal, Hvidbjerg
17. Vibeke B. Lyngsø, Vinderup
18. Pia B. Madsen, Humlum

19. Hanne Mikkelsen, Struer
20. Jette T. Olesen, Tim (k)
21. Verner Sekkelund, Hvidbjerg

22. Bente E. Skriver, Lyngs
23. Anette Thomsen, Vinderup
24. Inge Westergaard, Holstebro

1r

1. Kirsten M. Andersson, Holstebro
2. Preben B. Andersen, Hvidbjerg
3. Steen Ascanius, Holstebro
4. Lene Brandsborg, Struer
5. Irene Christensen, Struer
6. Teddy Graakjær Christensen, Holstebro
7. Erik Dahlgaard, Hvidbjerg
8. Kim S. Gadegaard, Struer
9. Hanne Hübner, Holstebro
10. Connie Jensen, Struer
11. Susanne K. Jensen, Struer

12. Inge Kjær, Hvidbjerg
13. Kirsten O. Koustrup, Struer
14. Jan M. Kristensen, Holstebro
15. Lone Kristiansen, Struer
16. Hans H. Michaelsen, Hvidbjerg
17. Ellen M. Pedersen, Holstebro
18. Hanne H. Pedersen, Hvidbjerg
19. Gitte B. Rasmussen, Holstebro
20. Simon H. Simonsen, Vinderup
21. Annette Thiesen, Bedsted
22. Ingeborg Trabjerg, Tim (k)



Eksaminer

Studentereksamen 1976

Den sproglige linie: 32 elever

a

1. Inger Agger, Meldum
2. Niels Mosgaard Holst, Lemvig
3. Birgitte Bach Jensen, Tørring
4. Dorthe Abel Jensen, Struer
5. Gunver Maria Jensen, Resen
6. Inger Marie Brun Jensen, Tim
7. Tinne Elisabeth Jensen, Vinderup
8. Anne-Marie Steen Johannsen, Struer
9. Bente Knudsen, Lemvig
10. Edith Borgholm Knudsen, Hvidbjerg
11. Elin Krogager, Ryde
12. Hanne Krogager, Ryde
13. Elisabeth Levinsen, Lemvig
14. Bodil Meldgaard, Hvidbjerg
15. Per Walther, Nr. Nissum

b

1. Elisabeth Corvinus Andersen, Struer
2. Eva Dahl, Struer
3. Flemming Gransgaard, Tørring
4. Søren Kyndisgaard Holm, Harboøre
5. Frederik Honore, Struer
6. Anne Emilie Høegmark, Humlum
7. Solvejg Iversen, Ulfborg
8. Lis Jakobsen, Ryde
9. Bente Stensgaard Karlsen, Struer
10. Karl Christian Kjær, Hvidbjerg
11. Inge-Lis Kristensen, Lemvig
12. Elsebeth Lillevang, Harboøre
13. Lars Mandal, Struer
14. Lone Stilling Schou, Hvidbjerg
15. Anne-Marie Stausholm, Harboøre
16. Gitte Malling Storper, Vinderup
17. Peder Toft, Ulfborg

Den matematiske linie: 50 elever

x

1. Christian Agerskov, Resen
2. Claus Kirk Bro, Vrist
3. Inger Møller Frandsen, Gudum
4. Jesper Holst, Struer
5. Leif Johansen, Hjerm
6. Martin Lauridsen, Spjald
7. Inge Bjerg Madsen, Tørring
8. Eva Ditta Nielsen, Struer
9. Inge-Lise Nielsen, Struer
10. Pia Skytte Nielsen, Struer
11. Lars Borchenius Olsen, Struer
12. Knud Paakjær, Tim
13. Jørgen Paulsen, Bolderslev
14. Marianne Ebsen Poulsen, Struer
15. Kim Hartvig Sørensen, Struer
16. Ulla Tandrup, Struer
17. Gert Plougmann West, Lemvig

y

- | | |
|---|-------------------------------------|
| 1. Dorit Andersen, Stadil | 9. Knud Olav Nielsen, Videbæk |
| 2. Hans Chr. Bolsgaard Borup, Struer | 10. Leif Nielsen, Struer |
| 3. Pia Steen Brandbjerg, Struer | 11. Else Marie Nørgaard, Struer |
| 4. Bodil Stenvang Hansen, Struer | 12. Gert Pedersen, Struer |
| 5. Mads Jørgen Houe, Humlum | 13. Lars G. Bendix Pedersen, Struer |
| 6. Ann-Mette Krogsager, Struer | 14. Preben Rasmussen, Struer |
| 7. Margreth Laumann, Bramming | 15. Karen Svenningsen, Struer |
| 8. Niels Arne Lund-Sørensen,
Vestervig | 16. Ole Thesbjerg, Ulfborg |
| | 17. Kristine Stougaard Thomsen, Tim |

z

- | | |
|---|-------------------------------------|
| 1. Merete Bartholdy, Struer | 10. Niels Kamp, Silkeborg |
| 2. Svend Aage Bjerregaard, Uglev | 11. Verner Sand Kirk, Resen |
| 3. Henning Eilertsen, Struer | 12. Kai Damgaard Kristensen, Struer |
| 4. Kim Jon Eriksen, Nr. Nisum | 13. Tove Krogh Nielsen, Hvidbjerg |
| 5. Anne-Mette Fruensgaard, Struer | 14. Søren Nyskov, Struer |
| 6. Kirsten Gludsted, Resen | 15. Jørgen Melgaard Pedersen, Gudum |
| 7. Jan Lassen Graversen, Struer | 16. Knud Agergaard Thing, Odby |
| 8. Birgitte Gregersen, Lemvig | |
| 9. Niels Peter Odgaard Jensen,
Hvidbjerg | |

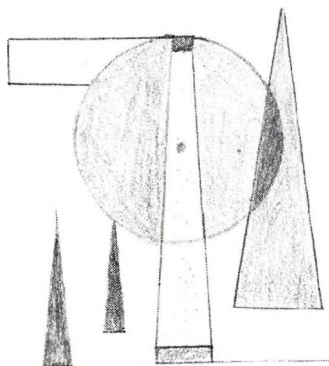
Højere Forberedelseseksamen 1976*46 elever***p**

- | | |
|---|-------------------------------------|
| 1. Marianguaq H. Absalonsen,
Holsteinsborg | 12. Leif Jensen, Holstebro |
| 2. Annie V. Broer, Vinderup | 13. Poul Jensen, Struer |
| 3. Annemarie Christensen, Struer | 14. Mette R. Madsen, Silkeborg |
| 4. Torben B. Christensen, Ringkøbing | 15. Henning P. Nielsen, Hvidbjerg |
| 5. Mona J. Daasbjerg, Vinderup | 16. Lene R. Nielsen, Harboøre |
| 6. Børge Ø. Dunker, Vinderup | 17. Karen C. B. Pedersen, Holstebro |
| 7. Karin D. Hansen, Struer | 18. Jette E. Pedersen, Vinderup |
| 8. Birte Hoffmann, Holstebro | 19. Dagmar Rahbech, Grindsted |
| 9. Mathilde R. Holm, Harboøre | 20. Lars Rosenkilde, Struer |
| 10. Alfred Haaning, Hurup | 21. Rita Thomsen, Otterup |
| 11. Jørn M. Jensen, Holstebro | 22. Hanne L. Underbjerg, Lemvig |

q

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Lene K. Andersen, Vinderup | 6. Merete Hoffmann, Struer |
| 2. Niels F. Brink, Holstebro | 7. Ib M. Jensen, Hee |
| 3. Anni S. Christensen, Struer | 8. Linda Susanne V. Jensen, Vinderup |
| 4. Carsten O. Christensen, Holstebro | 9. Else Marie Kristensen, Humlum |
| 5. Gunda Groth, Nr. Felding | 10. Mona Larsen, Hjerm |

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| 11. Asbjørn Lind, Struer | 18. Britta Pedersen, Struer |
| 12. Bente Madsen, Struer | 19. Erna M. Pedersen, Vinderup |
| 13. Hanne T. Mejer, Struer | 20. Børge Rossau, Struer |
| 14. Conni N. Nielsen, Struer | 21. Anette H. Sandahl, Hurup |
| 15. Morten Nørup-Nielsen, Holstebro | 22. Peter Skovgaard, Holstebro |
| 16. Anne G. Pedersen, Struer | 23. Pia Sprogø, Struer |
| 17. Bent B. Pedersen, Struer | 24. Søren Svensgaard, Tim |



I årets løb

Sportsaktiviteter uden for skoletid 1976/77

Skolens idrætsdag, den 14/9, nød godt af den længere tid, der var til rådighed. Det lykkedes at aktivisere 150 piger og drenge i atletikken, og ca. 100 andre elever ved de efterfølgende boldspil.

Den 16/9 deltog SSG med 1 pige- og 3 drengehold i regionsstævnet i atletik, som blev arrangeret af Skive Gymnasium. Struer blev nr. 4 i alle grupper.

I drengenes fodboldturnering er følgende kampe spillet:

29/9	Nykøbing-Struer	2-5
7/10	Holstebro-Struer	3-2
14/10	Struer-Skive	1-2
3/11	Struer-Thisted	4-2

Drengene deltog i landsturneringen i volleyball, der indledtes med en forrunde den 14/12 i Holstebro. Holdet blev puljevinder, men måtte i finalekampen bøje sig for Th. Langs hold, som gik videre.

Ringkøbing amtsudvalg for volleyball afviklede 2 stævner for klubhold, den 22/1 i Ulfborg og den 26/2 i Videbæk. SSG var med ved begge stævner og blev samlet vinder i både dame- og herrerækken. Da vore hold jo ikke er foreningshold, var de desværre afskåret fra at deltage i landsfinalestævnet.

Skolens forårstævne i boldspil i Struer-Hallerne, lørdag den 12/3 afvikledes på traditionel vis med håndbold, inde-fodbold, basketball, volleyball og badminton.

Musikaktiviteter uden for skoletiden 1976/77

- 1/10 76 Medvirkede skolens kor ved jazzfestivalen i Holstebro.
- 4/11 76 Sangstævne på Grenå Amtsgymnasium.
- 8/12 76 Julekoncert i Harboøre kirke.
- 12/12 76 Julekoncert i Ulfborg kirke.
- 31/1 77 Sangstævne på Skive Gymnasium.
- april 77 Forårskoncert på henholdsvis Struer Statsgymnasium, Holstebro Gymnasium og Viborg Amtsgymnasium.

Introduktionsdagene 1976

Igen i år indledtes skolegangen for de nye 1 g og 1 HF med et introduktionsprogram de første tre dage af skoleåret. Den første dag efter skoleferien mødte de nye elever først, da resten af eleverne havde fået dikteret nyt skema og var blevet sendt hjem igen, hvilket gav lærerne mulighed for at koncentrere sig helt om de nye. De følgende dage blev brugt til gruppedynamiske øvelser klassevis og til folkedans og boldspil på tværs af klasseholdene. Desuden blev der givet en orientering om skolen af ældre elever.

De tre introduktionsdage sluttede med en fest for de nye elever, hvor de bl. a. fik lejlighed til at prøve de nyerehvervede kundskaber i folkedans.

Skolekomedie

Ligesom det har været tilfældet det sidste par år, sluttede studiedagearrangementet med en lille fest og opførelsen af årets skolekomedie: Hugh Mills »Når engle elsker«. Den omstændighed, at truppen var væsentligt større end de foregående år, og at flere af aktørerne var gengangere fra sidste år, gjorde det muligt at tage fat på et spillemæssigt noget vanskeligere stykke. Eleverne og instruktørerne Arlund Pedersen og Paul E. Høy fik det morsomme og satiriske stykke til at løbe så let over scenen ved alle tre opførelser, at ingen fik fornemmelse af det månedlange slid, som lå bagved. Og det må da være det ønskværdigste resultat: at få det svære til at se nemt ud.

Fællesarrangementer

I efteråret 1976 havde vi tre fællestimerarrangementer: Først en time, hvor vi viste en film om skolens daglige liv i 1947, optaget af lektor Johansen. Lektor Sandfeld indledte fællestimen med betragtninger om tiden omkring filmen. Andet arrangement var et debatstykke om ungdomsarbejdsløshed, som blev opført af teatergruppen »Dueslaget«. Umiddelbart efter opførelsen af stykket var der diskussion om problematikken i stykket. Tredje arrangement var et lysbilledforedrag: »Amerikanske billeder« med Jacob Holdt.

Foråret 1977 bød på et musikarrangement med Ebbe Reich Kløvedal, Henrik Strube og Anders Koppel, der præsenterede deres LP »Ven og Fjende«. Der har været stor opbakning bag arrangementerne fra såvel elever som lærere.

Af andre arrangementer i årets løb kan nævnes en vandreudstilling med malerier af Bent Stubbe Teglbjerg. I denne forbindelse vil vi gerne gøre opmærksom på, at Struer Statsgymnasium af Statens Kunstfond har fået skænket 6 malerier af nordmanden Karin Nathorst Westfeldt. Disse er ophængt i Kostafdelingens dagligstue. Da der endvidere findes en fin samling af Palle

Nielsens grafiske værker – også ophængt på Kostafdelingen – er der for eleverne blevet rig mulighed for at stifte bekendtskab med moderne maleri og grafik.

Pædagogikum

I årets løb har følgende kandidater gennemgået kursus i praktisk undervisningsfærdighed: *can. mag. Karl Vilhelm Christiansen* i historie og samfundsfag hos Erling Høiberg, Leif Bo Petersen og Hans Hansen, *can. scient. Signe Ambrosius* i biologi og engelsk hos Kirsten Wøldike, John Nielsen og J. Arlund Pedersen samt *can. mag. Ole Egetoft Christiansen* hos fr. Unmack Gade, Erling Høiberg og Willy Zickert.

Årsberetning fra elevrådet

I det forløbne skoleår har der været mange problemer og opgaver at tage fat på for elevrådet og de to underafdelinger: gymnasierådet og HF rådet. En del elever har taget del i aktiviteterne, og mange af problemerne er blevet løst med et godt resultat, men som altid ville større interesse for elevrådsarbejdet give bedre og mere gennemarbejdede løsninger af problemerne. For andet år i træk blev der flertal for medlemskab af DGS og LAK, efter nogle spændende afstemninger med livlig debat. Der havde før afstemningerne været afholdt fælleshøring med de tre eksisterende organisationer (den tredje er GLO). Det bevirkede at det var lettere for de nye elever at tage stilling til hvad de skulle stemme. Efter disse høringer blev der dannet en GLO-lokalforening. Dette medførte en heftig polemik i presse og regionalradio om splittelse imellem eleverne. De stridende parter kom dog til enighed og man lod interne problemer blive på SSG. De årlige studiedage var tæt på aflysning da lærerrådet mente at eleverne betragtede dem som fridage og derfor ikke ville lægge det store arbejde i tilrettelægnings. Eleverne beviste gennem en afstemning at dette ikke var tilfældet, og man udarbejdede forslag som gik ud på at elever og lærere i fællesskab skulle lede og planlægge emnerne til studiedagene. Dette blev vedtaget og studiedagene blev gennemført med et godt resultat. Derudover er der udarbejdet vedtægter for gymnasierådet og der er udsendt pjecer om adgangsbegrænsningens baggrund og konsekvenser. Desuden er et forslag om fagkartotek blevet diskuteret i klasserne.

Jacob Nyborg
elevrådsformand

DGS (Danske Gymnasieelevers Sammenslutning)
LAK (Landssammenslutningen af Kursusstuderende)
GLO (Gymnasieelevernes Landsorganisation)

Forældrefondet

Forældrefondet blev oprettet september 1947 efter vedtagelse af skolenævnet. Dets midler tilvejebringes ved frivillig indbetaling fra nuværende og tidligere elevers forældre af et årligt minimumsbeløb på 10 kr. Også interesserede gamle elever er velkomne til at indbetale til dette fond.

Formålet med fondet er deraf at afholde udgifter til foredrag, oplæsninger, koncerter o. lign., at yde tilskud til skolerejser, elevers deltagelse i sportsstævner, arrangementer for gamle elever, udsmykning af skolen m. m. Til de for fondets midler trufne arrangementer har alle elever adgang, ganske uanset om deres forældre har ment at kunne være med eller ej, og forældrene er altid velkomne.

Fondet bestyres af rektor, og regnskabet revideres én gang årligt af en af skolenævnet udpeget revisor, hvorefter det normalt forelægges ved det årlige forældremøde.

Skolen takker alle de forældre, som gennem deres bidrag har vist, at de forstår betydningen af forældrefondet.

Stipendier og legater

Følgende legater står til skolens rådighed og uddeles af de respektive legatbestyrelser efter lærerrådets indstilling ved sommerafslutningen.

Stipendiefondet. Fondet er skabt ved bidrag fra en række by- og landkommuner samt fra en række privatpersoner, institutioner og firmaer inden for skolens oprindelige opland.

Skolenævnet fungerer som legatbestyrelse. Gaver til fondet modtages af rektor.

Struer Bys Legat. Legatbestyrelsen består af lektor *Johannsen*, udpeget af Struer Byråd, samt af et medlem udpeget af de forældrevalgte medlemmer i skolenævnet samt rektor.

»*Reffo*«s Legat. Legatet oprettedes 1945 af A/S »Reffo«. Legatbestyrelsen består af direktør *Jacob Koustrup* og rektor. Legatet uddeles normalt én gang om året.

Struer Andels-Svineslagteris Legat. Legatet oprettedes i 1946 på initiativ af afdøde slagteridirektør *Jespersen*. Legatet uddeles én gang årligt, fortrinsvis til en elev fra en landkommune.

Rektor Tvies' Legat. Legatet oprettedes i juni 1946 af en kreds af rektor *Tvies'* venner i Struer og opland. Legatet uddeles i en enkelt portion til en elev eller student fra skolen én gang om året.

Fra *Idafondet* har skolen atter i år med tak modtaget 500 kr., der til sommer efter lærerrådets indstilling uddeles til en eller flere elever, fortrinsvis til børn af landbrugere.

I forbindelse med årsafslutningen uddeltes der efter lærerrådets indstilling legatportioner til et samlet beløb af 3.800 kr.

Struer Statsgymnasiums Stipendiefond: 1500 kr.

Struer Bys Legat: 600 kr.

»Reffo«s Legat: 400 kr.

Struer Andelssvineslagteris Legat: 100 kr.

Rektor Twies' Legat: 700 kr.

Idagårdsfondet: 500 kr.

Elevtal

Skolen havde pr. 1. september 1976 ialt 486 elever, heraf HF 133, gymnasiet 353.

Afslutning

Forældrene indbydes til den afslutningshøjtidelighed i skolens festsal, som afslutter skoleåret den 17. juni 1977 kl. 10,00. Det nye skoleår begynder mandag den 8. august 1977. 2 HF, 2g og 3g møder kl. 9,00, 1g og 1 HF møder kl. 10,00.