



## **Dette værk er downloadet fra Slægtsforskernes Bibliotek**

Slægtsforskernes Bibliotek drives af foreningen Danske Slægtsforskere. Det er et privat special-bibliotek med værker, der er en del af vores fælles kulturarv omfattende slægts-, lokal- og personalhistorie.

### **Støt Slægtsforskernes Bibliotek – Bliv sponsor**

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### **Ophavsret**

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug. Videre publicering og distribution uden for husstanden er ulovlig.

### **Links**

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

708698

# HELSINGØR AFTEN- OG UNGDOMSSKOLE



## BERETNING

1957-58

Statens pædagogiske Studiesamling  
København

# HELSINGØR AFTEN- OG UNGDOMSSKOLE

## 1957-58

ved  
CHR. GAARDØ  
forstander

*Skolerne udsender hermed deres beretning for 1957-58 og retter samtidig en tak til myndigheder, presse og privatpersoner for interesse for skolerne og deres arbejde i det forløbne år.*

**HELSINGØR AFTEN- OG UNGDOMSSKOLE** er oprettet og drives i henhold til lov om ungdomsundervisning m. v. ved tilskud fra stat og kommune. Ungdomsnævnet i Helsingør udgør skolernes bestyrelse.

Undervisningen foregår på Folkeskolen, Gymnasiet og Centralbiblioteket m. m. på ugens 5 første hverdage — fortrinsvis i tiden september—maj.

Kontor: Folkeskolens bg. II, 2. sal, tlf. 21 2525.

Ekspeditionstid: kl. 9—13 (undtagen lørdag)

samt undervisningsdage kl. 17—20.

## Helsingør ungdomsnævn

indtil 31. marts 1958.

### Valgt direkte af Helsingør byråd:

byrådsmedlem, dokarbejder *Robert Sørensen*,

byrådsmedlem, grovsmed *Svend B. Larsen*.

### Valgt af Helsingør byråd:

rådmand, kriminalassistent *Aksel Petersen*,

efter indstilling fra Helsingør bykreds under Dansk Aften- og Ungdomsskoleforening,

overbibliotekar *E. Bremerstent*, (formand)

efter indstilling fra Arbejdernes Fællesorganisation,

overlærer, fru *E. Bering Jacobsen*,

efter indstilling fra Dansk Kvindesamfunds Helsingør afdeling,

fru *Marie Petersen*,

efter indstilling fra Helsingør Kooperative Husmoderforening.

fru *K. Christensen*,

efter indstilling fra Helsingør Husmoderforbund,

fagforeningsformand *K. Anker Nielsen* (næstformand)

efter indstilling fra Arbejdernes Oplysningsforbund.

### Valgt af kommunens fælleslærerråd:

lektor *Kjeld Gravgaard*.

### Valgt af Dansk Arbejdsgiverforenings lokale afdeling:

ingeniør *Per Lang*.

### Valgt af Dansk Arbejdsmands Forbunds lokale afdeling:

fabriksarbejder *Carl Mathiesen*.

Efter 1. april 1958.

**Valgt direkte af Helsingør byråd:**

byrådsmedlem, grovsmed *Svend B. Larsen* (næstformand),  
bogholder *Poul Nielsen*.

**Valgt af Helsingør byråd:**

overbibliotekar *E. Bremersten* (formand),  
efter indstilling fra Arbejdernes Fællesorganisation,

fru *Marie Petersen*,  
efter indstilling fra Helsingør Kooperative Husmoderforening,

fru *Gerda Knudsen*,  
efter indstilling fra Helsingør Husmoderforbund,

kontorassistent *Børge Jæger Hansen*,  
efter indstilling fra Arbejdernes Oplysningsforbund,

rådmand, kriminalassistent *Aksel Petersen*,  
efter indstilling fra Helsingør bykreds under Dansk Aften- og Ungdoms-  
skoleforening.

kedelsmed *Svend E. Kring Frederiksen*,  
efter indstilling fra Helsingør Sports-Union,

kommunelærer *Sven Jørgen Johannessen*,  
efter indstilling fra byens spejderkorps, Frivilligt Drengeforbund, K.F.U.K.  
og K.F.U.M. m. fl.

overlærer, fru *Else Bering Jacobsen*,  
efter indstilling fra Dansk Kvindesamfunds Helsingør afdeling.

**Valgt af kommunens fælleslærerråd:**

lektor *Kjeld Gravgaard*.

**Valgt af Dansk Arbejdsgiverforenings lokale afdeling:**

ingeniør *Per Lang*.

**Valgt af Dansk Arbejdsmands Forbunds lokale afdeling:**

byrådsmedlem, fabriksarbejder *Carl Mathiesen*.

**FORRETNINGSUDVALGET**

*E. Bremerstent,*  
*Svend B. Larsen.*  
*Svend E. Kring Frederiksen.*  
*Aksel Petersen.*  
*Børge Jæger Hansen.*

**UNGDOMSUDVALGET**

*Svend Kring Frederiksen (formand).*  
*E. Bremerstent.*  
*Svend B. Larsen.*  
*Poul G. Nielsen.*  
*fru Bering Jacobsen.*  
*Sven Johannessen.*

**TILSYNSFØRENDE FOR NÆVNET:**

*E. Bremerstent.*

**SEKRETÆR FOR NÆVNET:**

forstander *Chr. Gaardø.*

**SEKRETARIAT**

Aftenskolens kontor  
 Folkeskolens bg. II, tlf. 21 25 25

## Aftenskolen

står åben for helsingoranere, der er fyldt 14 år.

I indskrivningspenge betaler hver elev 5 kr. pr. fag. Dansk—regning—skrivning betales dog som eet fag, og arbejdsledige betaler ikke indskrivningspenge.

Lærebøger samt materialer til de manuelle fag betales af eleverne selv, medens skolen leverer skrivematerialer o. l.

Undervisningen omfatter bl. a.:

### Dansk

Undervisningens mål er at lære eleverne et fejlfrit dansk. Dette søges nået gennem skriftlige øvelser, og for de dygtige elever gennem selvstændigt arbejde.

Følgende arbejdsmetoder indgår i undervisningen: Øvelser i sproglære (tegnsetning), brevopgaver (familie-, indbydelses- og takkebreve, ansøgninger og annoncer), diktater, referatstile, litteraturopgaver samt oplagsøvelser og udfyldning af postale blanketter o. l.

I tilknytning til undervisningen aflægges besøg på Centralbiblioteket.

### Regning

Undervisningen tager sigte på at opøve elevernes færdighed på de områder, det praktiske liv frembyder.

Egentlig klasseundervisning anvendes kun ved fremstilling og forklaring; i øvrigt arbejder eleverne selvstændigt eller i grupper.

### Skrivning

Formålet med undervisningen er at opøve en let læselig og relativ hurtig skrift, det vil sige en praktisk håndskrift ud fra det grundlag, man forefinder i elevens skrift, som den foreligger ved undervisningens begyndelse.



## Tegning og maling

Undervisningens formål er at imødekomme hver elevs særlige interesser og mulige anlæg for faget.

## Porcelænsmaling

Undervisningen er individuel og omfatter såvel teori som praksis. Der anvendes både ældre og nyere teknik.

## Matematik

Der benyttes klasse-, gruppe- eller individuel undervisning efter elevernes behov og standpunkt.

## Bogføring

Undervisningen tilsigter at give eleverne indblik i bogføringens vigtigste principper.

Dette søges opnået ved gennemgang af opgaver i såvel enkelt som dobbelt bogføring. Gennemskrivningssystemet gennemgås.

## Stenografi (Fællessystemet)

Undervisningen er 2-årig, A- og B-hold. Undervisningens formål er at gøre eleverne fortrolige med den korrekte stenografiske skrift.

Det tilstræbes at give eleverne et så alsidigt forkortelsesforråd som muligt fremfor en opøvelse af større hastighed ved stenografering af ensidigt stof.

## Maskinskrivning

Undervisningen er 2-årig, A- og B-hold. Der undervises efter 10-finger systemet (blindskrift).

**A-hold.** 1. års kursus giver eleverne en grundig gennemgang af bogstaver, tal og tegn. Der skrives nogle breve og fakturaer. Målet er en fejlfri skrivemåde. Flinke elever, der når længere, skriver træningsstof.

**B-hold.** 2. års kursus giver eleverne øvelse i forretningskorrespondance samt opøvelse af større hastighed under bibeholdelse af fejlfri skrivemåde.

Undervisningen er individuel, dog afbrudt af klasseundervisning, hvor læreren finder det formålstjenligt.

## Fremmede sprog

Undervisningen er 4-årig i sprogene engelsk, tysk og fransk. A-, B-, C- og D-hold oprettes i det omfang, elevernes standpunkt gør det nødvendigt. Udover denne grundlæggende undervisning kan oprettes videregående kursus. Endvidere undervises i spansk, italiensk og esperanto.

Det er undervisningens mål at føre eleverne fra det rene begynderstandpunkt til et sådant stadium, at de er i stand til på egen hånd at læse litteratur på fremmede sprog, at føre samtaler med indfødte om dagligdags emner samt give dem nogen færdighed i at udtrykke sig skriftligt.

Hovedvægten lægges på praktisk tilegnelse af udtale, gloser og dagliglivets udtryksformer.

## Motorlære

Formålet er at give private ejere af motorkøretøjer indsigt i et motor-køretøjs opbygning og vedligeholdelse med særligt henblik på sikrere funktionering og længere levetid.

## Kjolesyning

Undervisningen er 4-årig, dens formål er at give eleverne et indgående kendskab til syning af såvel dame- som børnegarderobe.

Undervisningen gives dels som teoretisk og praktisk klasseundervisning, dels som individuel undervisning.

## Dekorationssyning

Undervisningen er 2-årig. Dens formål er at give eleverne kendskab til de fra gammel tid anvendte syninger.

Den omfatter historisk orientering, udarbejdelse af arbejdstegninger samt indøvelse af teknikken i hulsøm, sammentrækssyning, dragværk, hvidsøm, almuesyning m. m.

## Knipling

Undervisningen er 2-årig. Dens formål er at give eleverne kendskab til kniplateknikken og dens anvendelse. Undervisningen omfatter: historisk orientering, udarbejdelse af arbejdstegninger samt arbejder med den indøvede teknik.

1 år: tønderske, svenske og russiske kniplinger. Ved videregående undervisning: belgiske, franske, engelske og italienske kniplinger.

## Vævning

Undervisningen er 2-årig og omfatter vævningens teori og praktik. Til undervisningen benyttes rammevæve samt et par 4-skafts slagvæve.

## Madlavning

Undervisningen er 3-årig A-, B- og C-hold. Den følger den af Undervisningsministeriets husholdningsinspektør anbefalede plan for fremadskridende 3-årig kursus.

Herudover kan oprettes videregående kursus, D-hold og specialkursus (syltning, henkogning, bagning, diætmad o. lign.).

## Bogbinding

Undervisningen er 2-årig. Formålet er at give eleverne et sådant kendskab til faget, at de med enkle midler er i stand til at indbinde deres egne bøger.

## Hobby-arbejder

Forskellige former for husflid, læder- og skindarbejder, peddigrørs-fletning, bastarbejder, stoftryk m. m.

## Træsløjd

Der lægges i undervisningen vægt på oplæring i værktøjets rette brug. Undervisningen er individuel.

Eleverne udarbejder arbejdstegninger og beregninger over materialeforbrug.

## Kunstsøjd

Samtidig med at eleverne af materialer som messing, kobber og nysølv kombineret med træ, ben og glas lærer at fremstille forskellige smykker og brugsgenstande, søger man at bibringe dem en bedre formsans.

## Gymnastik

Der oprettes dame- og herrehold. Undervisningen er anlagt som motionsgymnastik — for damernes vedkommende med musikledsagelse.

Indmeldelse til gymnastik modtages kun i forbindelse med indmeldelse til andre fag.

## Studiekredse

Der oprettes — inden for lovens rammer — studiekredse efter behov. Denne undervisningsform er særligt benyttet af kollektivt indmeldte hold fra foreninger og sammenslutninger.

## Aftenhøjskolen

I denne afdeling, som står åben for elever over 18 år, gives en undervisning præget af højskolens særlige arbejdsform: Foredrag, samtale og studiekredsarbejde.

Indskrivningspenge: 5 kr. pr. fag.

Undervisningen baseres på almene, samfundsmæssige eller kulturelle emner, uden fagligt eller praktisk sigte.

Som eksempler kan nævnes:

Kulturhistorie. Musikhistorie. Litteratur. Religionskundskab. Filosofi. Psykologi. Biologi. Socialøkonomi. Sang og musik med teori. Dagliglivets jura. Filmkundskab. Dramatik.

## Ungdomsskolen

står åben for alle unge mellem 14 og 18 år og er navnlig beregnet på og tilrettelagt for de unge, der ikke er i lære og derfor ikke går på teknisk skole eller handelsskole.

Formålet med undervisningen er at give eleverne et større kendskab til eget og andres arbejde, således at de har mulighed for at finde og udfylde deres plads i helheden.

Skolen søger at udvikle de unge, at give dem interesser og sætte dem i gang, så de senere med større udbytte kan fortsætte deres uddannelse ved andre skoleformer.

I denne skole er undervisning og materialer gratis, og der betales ikke indskrivningspenge.

### Undervisningen er delt i:

**Huslig linie**, der omfatter madlavning, hjemmets vedligeholdelse, sygepleje, spædbørnspleje, boliglære m. m.

**Handelslinie**, der omfatter handelsregning, regnskabsføring, handelskorrespondance, maskinskrivning, erhvervsorientering og kundebetjening.

**Den almindelige ungdomsskole**, der omfatter madlavning, boliglære, kjolesyning, sløjd, samfundslære og erhvervsorientering.

<b>Lidt statistik</b>
-----------------------

I aften- og aftenhøjskolen har i 1957/58 været afholdt 137 kursus (144 i 1956/57) med et samlet timetal på 6943 timer (7187<sup>1/2</sup>) for ialt 2847 (2983) deltagere. Da adskillige elever deltager i mere end eet kursus, er antallet af indmeldte personer noget mindre end antallet af deltagere, nemlig 2773 (2919).

**Aftenskolen:**

	kursus	timer	deltagere
dansk	1	40	19
regning	2	80	51
matematik	2	80	56
maskinskrivning	6	260	108
stenografi	1	40	25
bogføring	2	90	35
engelsk	19	810	393
tysk	9	377	204
fransk	3	120	56
italiensk	3	120	53
spansk	1	40	20
esperanto	1	50	17
historie	1	40	27
samfundslære	4	154	68
havebrug	3	100	74
motorlære	1	40	19
samariterkursus	4	146	81
tegning	1	50	23
maling	2	125	42
bogbinding	3	192	66
kunstsøjld	1	75	26
hobbyarbejder	2	129	46
porcelænsmaling	4	285	89
sløjld	4	270	100
syning	23	1590	447
dekorativ syning	3	210	65
vævning	5	330	77
knipling	2	132	30
madlavning	3	210	60
gymnastik	4	135	114
	120	6320	2491

**Aftenhøjskolen:**

	kursus	timer	deltagere
litteratur .....	2	90	56
dramatik .....	2	65	47
filosofi .....	3	120	52
dagliglivets jura .....	2	64	38
mentalhygiejne .....	4	150	94
musikforslaaelse .....	3	110	49
internationale problemer .....	1	24	20
	17	623	356

**Kollektivt tilmeldte hold**

Som bekendt yder Aftenskolen byens foreninger og sammenslutninger en udstrakt service, idet den — uden udgift for foreningen — opretter studiekredse for medlemmerne inden for aftenskolelovens rammer.

Følgende hold har i 1957/58 været tilmeldt Aftenskolen kollektivt:

Arbejdernes oplysningsudvalg ....	1 kursus i historie
	4 kursus i samfundsl.
Dansk gartnerforbund .....	1 kursus i havebrug
Dansk smede- og maskinarb. forb.	1 kursus i regning
Det danske spejderkorps .....	1 kursus i samariterk.
Haveforeningen «Kristinehøj» ....	1 kursus i havebrug
Haveforeningen »Solbakken« ....	1 kursus i havebrug
Helsingør arb. samariterforening..	1 kursus i samariterk.
Helsingør Roklub .....	1 kursus i intern. probl.
Helsingør samariterforening.....	1 kursus i samariterk.
Kunstsammenslutningen H.S.M. ..	1 kursus i maling
Landsforeningen af vanføre.....	1 kursus i dagl. jura
Nervesanatoriet Montebello .....	1 kursus i mentalhyg.
	1 kursus i musikforst.

## Dagbogen

### Kunstudstilling.

Torsdag den 5. og fredag den 6. september afholdtes i forbindelse med indmeldelsen en udstilling af reproduktioner, „10 verdensmestre“ ialt 52 værker.

Pressen skrev: Der har udviklet sig en fast kunsttradition i Helsingør — de udstillinger af grafik og reproduktioner, som Helsingør Aftenskole holder i forbindelse med sin indmeldelse... I år er det malerkunst, der præger udstillingen — der er nemlig ophængt reproduktioner af ti af de helt store og geniale maleres arbejder, fra den tidlige italienske renaissance til kulminationen af den franske impressionisme... Ophængningen er således særdeles righoldig, og det viser sig da også, at aftenskoleeleverne bruger nok saa megen tid på den, som på selve indmeldelsen, for hvis skyld de dog er kommet.

### Godda'-gilde.

Lørdag den 5. oktober afholdt Aften- og Ungdomsskolens lærerforening det årlige „Godda'-gilde“ på skolen ved Gurrevej.

Aftenens hædersgæst var forfatterinden Tove Ditlevsen, der læste egne værker. En yderst stemningsfuld aften.

### Teateraften.

Tirsdag den 22. oktober opførtes i Industriforeningens teatersal lystspillet „Den forstenede have“.

Pressen: Mange sider af kunsten har vi set fra ARTE, og stadig kommer der nye. En sådan blev vist i Helsingør i aftes, hvor ARTE-tourneen præsenterede en interessant psykologisk fortælling om menneskets spændvidder... »Den forstenede have« — eller »Kalkhaven«, som stykket hedder i Riddersalens udgave — har utvivlsomt et budskab at bringe. Det er sprængladet med livsvisdom... Aftenskolen fortjener en påskønnelse for sit samarbejde med ARTE — og ARTE ligeså for bestræbelsen for at holde en høj kunstnerisk standard, såvel i repertoiret, som i fremførelsen.

### Koncert.

Mandag den 11. november afholdtes i koncertsalen på Marienlyst en musikaften i ord og toner ved Børge Roger Henrichsen. Aftenens titel „Klassisk og Jazzisk“ samlede tilhængere af begge musik-

former, som med interesse fulgte Børge Roger Henrichsens foredrag med ledsagende musikdemonstrationer.

Pressen: Det er rart for en gangs skyld at høre en komponist udtale sig om musikken. Det er efterhaanden trættende at høre jazz affærdiget som noget ungdomspjank, der kan være meget godt for en aften, men uden varig værdi. Omvendt er det ikke mindre irriterende at se de unge stejle over »langhaaret musik«... Børge Roger Henrichsen vidste, hvad han talte om. Fra Gregorianske kirkesange gennem Bach og Debussy nåede causesen til en af de simpleste former for jazz, den 12 takters blues... Børge Roger Henrichsen havde en fortjent succes på sit veltilrettelagte og lærerige foredrag.

### **Julekoncert.**

Onsdag den 18. december afholdtes den traditionelle julekoncert i Sct. Vincent Kirke under medvirken af violinisten K. A. Christensen og Københavns Kammerkor under ledelse af Arne Bertelsen.

Pressen: Aftenskolens julekoncert — af betagende skønhed... Helsingør Aftenskoles julebesøg — som det kaldes på programmet — i Sct. Vincent Kirke i aftes havde samlet stor tilslutning. Ikke en ledig plads var tilbage, da organist Arne Bertelsen fra København intonerede på orglet til fællessangen »Det kimer nu«... Midt under koncerten blev lyset dæmpet, så man kunne se de skønne glasmosaikruder, som blev projektorbelyst udefra. Det var virkningsfuldt og bidrog til at fremkalde en stemning, der betog alle.

### **Juleafslutninger.**

Sidste uge før jul afholdtes som sædvanlig efter undervisningens slutning små improviserede afslutninger på mange hold.

Sprogholdene samledes til „Natale italiano“, „English Christmas“, „Deutsche Weinachten“, „Noël Français“ og „Pasqua espanola“.

### **Koncert.**

Onsdag den 22. januar gav Victor Schiøler for fjerde gang på Marienlyst en koncert for Aftenskolen under titlen „Fra romantikens verden“.

Salen var fyldt til sidste plads af et begejstret publikum.

Pressen: I sin indledende tale modbeviste Victor Schiøler den påstand, som for tiden er så almindelig, nemlig at vi er inde i en musikkrisse, at interessen er dalende. En påstand som allerede inden koncerten syntes at være modbevist, da over 500 mennesker var kom-



met for at høre denne, en af vore største pianister spille... Disse aftener i ord og toner er en udmærket form for koncerter. I aftes var Victor Schiøler lige så charmerende, når han fortalte om musik, som han var fremragende, når han spillede. Dette sammen med et veloplagt publikum gjorde aftenen til en stor oplevelse.

### Lærermøde.

Fredag den 24. januar talte undervisningsinspektør David Pedersen ved et møde med Aften- og Ungdomsskolens lærere om „Vor plads i skolebilledet“.

Pressen: David Pedersen kommenterede en del diskussionsindlæg, som i den senere tid havde været fremme i pressen... Han understregede, hvor betydningsfuld ungdomsskolen var i forbindelse med de problemer, der i hvert fald af de 14—17 årige synes store, når — som han udtrykte det — hånd-i-håndperioden afløses af krampeperioden... David Pedersen omtalte også den kritik, der havde været fremme i anledning af hobbyundervisningen. Han mente, at kritikken havde været gavnlige. Men han understregede, at der var et behov for undervisning af denne art... En oplagt opgave for aftenskolerne er også uddannelse af tekniske tegnere, således at også ældre kan få adgang til denne undervisning... Taleren fastslog, at Helsingør har været foregangsby med hensyn til aftenhøjskolen. Og fra undervisningsdirektoratet henviser man til Helsingør, når der spørges om, hvad aftenhøjskolen kan betyde.

### Teateraften med bal.

Lørdag den 8. februar opførtes på Marienlyst operettekomedien „Den kåde Donna“, og som en kompensation for de nu ophørte fastelavnsfester sluttede aftenen med bal. Det viste sig at være en god erstatning. Der var ikke flere deltagere, end der kunne rummes, og den sprælske donna anslog fra begyndelsen den rette stemning.

Pressen: Det skal skrives Aftenskolens ledelse til gode, at man har kunnet skabe en fornøjelse uden at sætte nogle af traditionerne over styr. Aftenskolens fastelavnsfest på Marienlyst forleden var en nyskabelse af stor værdi... Skuespillerstaben formåede at give publikum en morsom aften med deres både i spil og klædedragter farvestrålende optræden... Bagefter spillede Villy Sørensen op til dans i det tilstødende lokale. Her var en fortræffelig stemning.

### Koncert.

Tirsdag den 25. februar afholdtes i koncertsalen på Marienlyst sæsonens 4. koncert, under medvirken af kgl. operasanger Niels Brincker, pianisten Herm. D. Koppel og Koppelkvartetten.

Pressen: Helsingør Aftenskole holdt i aften på Marienlyst sin sidste koncert for i år. Det blev en dejlig aften. I sin velkomst udtalte forstander Gaardø ønsket om, at det var det rigtige publikum, der var mødt frem. Han mente hermed, at han haabede, at der blandt publikum var mennesker, som ellers ikke var koncertgængere. Dette fik man bekræftet. Første musikstykke på programmet var Mozarts Kvintet for to violiner, to bratscher og violoncel, G-mol. Der skete det hyggelige, at man applauderede efter 1. sats. Dette var bevis for, at man havde fået de rigtige tilhørere til koncerten... Aftenen var en smuk og dejlig afslutning på Aftenskolens koncerter i denne sæson.

### Afslutningsfesten.

Lørdag den 15. marts afholdtes i Kosmorama afslutningsfest. Formanden for Ungdomsnævnet, overbibliotekar E. Bremerstent, bød velkommen, hvorefter forstanderen aflagde en kort beretning og understregede, at der kun var tale om en afslutning af hovedsæsonen, idet 52 hold fortsatte undervisningen til maj. 600 elever havde alle-rede indmeldt sig til næste år.

En elev, fru Thyra Nielsen, modtog Aftenskolens „gyldne tokrone“ for 10 års deltagelse uden forsømmelser.

Efter at forstanderen havde redegjort for resultatet af det udsendte spørgeskema angående fjernsyn m. m., udtrak man blandt de over 1000 besvarelser 10 partoutkort til den nye sæsons arrangementer.

Festen sluttede med forevisning af Jørgen Bitsch's nyeste farvefilm „Jivaro“.

Efter afslutningsfesten mødtes Ungdomsnævnet med Aften- og Ungdomsskolens lærere til en sammenkomst på Marienlyst, hvor endnu en „gyldne tokrone“ tildeltes forfatteren Poul Goos for 10 års undervisning uden forsømmelser.

### Studietur.

Søndag den 18. maj havde foreningen af Aften- og Ungdomsskolere i Helsingør arrangeret en studietur til København, i hvilken også flere nævnsmedlemmer deltog.

Man aflagde besøg i Statsradiofonien, hvor man blev vist rundt af studievagtmester Heering, hvorefter programredaktør ved fjernsynet, Mogens Kjeldstrup holdt foredrag om „TV i dag og fremover“.

Derefter besøgte man Vesterbro Ungdomsgård, hvor man besøgte de nye lokaler, og ungdomsklubbens leder, forstander John Sørensen fortalte om ungdomsklubbens start og tilrettelægningsarbejdet.

Turen afsluttedes med besøg i det nyoprettede bymuseum i Den kgl. Skydebanes fredede bygning.

### Internationalt besøg.

Tirsdag den 18. februar havde Aftenskolen besøg af 15 lærere fra de britiske dominions, der under en studierejse i Skandinavien ønskede at stifte bekendtskab med danske aftenskoleforhold.

Gæsterne besøgte med stor interesse de mange forskellige sider af Aftenskolens virksomhed, og samledes senere med en del af eleverne til hyggeligt samvær over en kop kaffe.

### Slut på sæsonen.

Onsdag den 11. juni sluttede sæsonen 1957/58 med afslutning på vor sidste nyskabelse „sproglig rejseforberedelse“.

Trods de lyse aftener var mødeprocenten på dette hold 98.

## To nyskabelser

inden for vort kulturelle arbejde så i sæsonen 1957—58 dagens lys.

Gennem ARTE fik vi med forskellige københavnske teatre så fordelagtige aftaler, at vi kunne starte en **TEATERBUS**, som bragte vore elever til de bedste af hovedstadens teaterforestillinger.

Bussen foretog 8 ture med ialt 263 deltagere til følgende: „Den politiske Kandestøber“ (Folketeateret) — „Regnmageren“ (Alle-Scenen) — „Inden for murene“ (Det kgl. Teater) — „Toreadorvalsen“ (Det ny Teater) — „Fra Bord til Bord“ (Folketeatret) — „De kloge og de gale“ (Riddersalen) — „Kvindernes Oprør“ (Det ny Scala).

Efter nytår begyndte Aftenskolens **FILMKLUB**, hvor man på lørdag eftermiddage viste spillefilm af en sådan kvalitet, at de fortjente at ses igen.

De 400 medlemskort blev revet bort.

Der vistest følgende film: MGM-filmen „Julius Cæsar“, bygget over Shakespeares drama af samme navn. — Helmut Käutner's tysk-jugoslaviske „Den sidste Bro“. — Jean Renoirs farvefilm fra Indien „Floden“ — og som en perlende afslutning den engelske latter-sukces „På weekend med Genevieve“.

## Ungdomsskolen

Det var med en vis spænding vi imødeså denne — ungdomsskolens 2. sæson efter den lange hvile.

Vi måtte regne med, at en vis nysgerrighed havde gjort sig gældende hos de unge den første sæson og hjulpet til det fine resultat. Hvordan ville det nu gå med fortsættelsen? Kunne vi fastholde det vundne terræn, eller ville der blive tale om en tilbagegang.

Det viste sig at tilslutningen til ungdomsskolens 2. vinter var stigende, således at der indmeldtes 120 elever, der fordeltes på 7 klasser, 5 pigeklasser og 2 drengeklasse. 4 af disse klasser var fortsættelsesklasser.

### Fag, timetal m. m.

Undervisningen omfattede for alle elever 5 timer ugentlig. For pigernes vedkommende drejede det sig om: samfunds- og erhvervslære, husgerning med ernæringslære samt håndarbejde med indkøbslære, farvelære, typevalg m. m., for drengenes erhvervs- og samfundslære samt sløjd.

I tilslutning til skolen åbnedes den 1. november en klub, der havde åbent 5 timer om ugen. Deltagelse heri var selvfølgelig frivillig, men hvert medlem kunne maksimalt nå at tilbringe 4 ugentlige timer i klubben. Skole og klub kunne således tilsammen beslaglægge 3 ugentlige aftener à 3 timer af hver enkelt elevs tid, hvilket vist må anses for passende, når skolen skal opfylde sit præventive formål — uden helt at fjerne eleverne fra hjemmet eller ungdomsorganisationernes arbejde.

### Alder og køn.

Elevernes fordeling efter alder og køn så således ud:

	14 år	15 år	16 år	17 år	ialt
Piger .....	41	29	12	7	89
Drengene .....	17	9	5		31
Ialt .....	58	38	17	7	120

**Bekæftigelse.**

Et forholdsvis stort antal elever gik endnu i skole — folkeskolen eller mellemskolen, men efter samråd med statskonsulenten tog vi dem med.

Løvrigt var eleverne beskæftiget således:

	piger	dreng	ialt
byplads .....		3	3
på fabrik .....	3	1	4
i huset .....	16		16
i forretning .....	12		12
på kontor .....	1		1
i lære .....	11	4	15
i eksamensfri skole .....	23	9	32
i eksamensskole .....	17	12	29
uden stilling .....	6	2	8
ialt .....	89	31	120

**Frafald**

I en frivillig skole som denne vil der altid være tale om en del frafald. Det var dog langt mindre end ventet — 38 elever af 120 — og i mange tilfælde — ændrede arbejdsforhold og bortrejse — var eleverne selv uden skyld heri.

Nedenstående statistik viser frafaldets fordeling på de forskellige klasser:

antal indmeldte	F R A F A L D				ialt
	ændrede arb.-forh.	bortrejse	tabt interesse	uden meddelelse	
1 A piger . . 19	2	1	1	2	6
1 B piger . . 19			4	3	7
1 C drenge . 16	1		4	4	9
2 A piger . . 16	1				1
2 B piger . . 19		1	2	3	6
2 C drenge . 15	1			4	5
3 A piger . . 16	1		3		4
Ialt . . . . . 120	6	2	14	16	38

**Forsømmelser.**

Antallet af forsømmelser har været meget lille. 19 elever, som gennemførte vinterens undervisning næsten uden forsømmelser, fik ved afslutningen smukke boggaver fra Ungdomsnævnet.

### **Lejrskole.**

14 elever deltog i maj måned sammen med andre ungdomsskoleelever fra amtet i en uges lejrskole på Fugisø (Mols) arrangeret af Frederiksborg Amts Ungdomsnævn. Turen var yderst vellykket, og vi benytter lejligheden til at takke Amtsungdomsnævnet for dette initiativ.

### **Fællesaftener.**

For eleverne afholdtes i løbet af vinteren følgende fællesaftener:

September:

Åbningsaftenen var arrangeret som en festaften. Der blev budt velkommen, givet praktiske oplysninger og underholdt af skuespilleren, sceneinstruktør Miskow Makvarth, der gav en Blicheraften.

November:

Åbningsfest i fritidsklubben.

December:

Luciafest med optog, sang, let traktament og dans.

Januar:

Nytårsfest med forskellig underholdning og dans.

Februar:

Fastelavnsfest, hvor alle mødte kostumerede. Dans, overraskelser og let traktament.

Marts:

Afslutning sammen med aftenskolen, uddeling af afgangsbeviser og flidspræmier.

Desuden havde eleverne lejlighed til at deltage i aftenskolenes forskellige arrangementer.

### **Fritidsklub.**

Som sædvanlig samledes de fleste af Ungdomsskolens elever i en fritidsklub, hvor man hyggede sig med forskellige spil, samtale, musik og sang.

Hver onsdag samledes eleverne til et særligt program.

## Aftenskolens lærere 1957-58

gartner A. Chr. Andersen .....	Helsingør
instruktør Ewald Aspmann .....	”
instruktør, fru Ella Bache .....	”
gymnastiklærerinde, fru Kirsten Barfod .....	Snekkersten
pianisten Ilja R. Bergh .....	Helsingør
vævelærerinde, fru Nete Bjørnsen .....	”
værkfører C. F. Brander .....	”
overbibliotekar E. Bremerstent .....	”
cand. phil., fru N. Bremerstent .....	”
læge, fru R. Kaldan Bryndorf .....	”
guldsmed Hugo Carstensen .....	”
cand. psyk., fru Anne-Lise Christensen .....	Kvistgård
overlærer Rich. Christensen .....	Helsingør
maskinarbejder Axel E. Christiansen .....	”
cand. mag. Poul Dahlgreen .....	”
beskæftigelsesterapeut, fru Alice Dorst .....	Hornbæk
handelsskolelærerinde, fru Gurli Edelfors .....	Snekkersten
sproglærer Eric Eggli .....	Helsingør
korrespondent, fru Anna Grabow Faxholm .....	”
forstander Chr. Gaardø .....	”
forfatteren Poul Goos .....	Fredensborg
lektor Kjeld Gravgaard .....	Helsingør
korrespondent, fru Lis Gravgaard .....	”
togfører P. K. Green .....	”
maleren Carl Winther Hansen .....	”
vævelærerinde, fru Margrethe Hansen .....	Fredensborg
lærerinde, fru Gertrud Henning .....	Helsingør
læge Henrik Hvalsø .....	”
dameskræderinde, fru K. Ipsen .....	”
faglærer Agner Jacobsen .....	”
fhv. orlogskaptajn A. V. Jørgensen .....	Humblebæk
dameskræderinde, frk. Anna Kierkegaard .....	Helsingør
modeldirektrice, fru Gerda Kjeldstrøm .....	Humblebæk
sproglærerinde, fru Betty Larsen .....	Hornbæk
grovsmed Svend B. Larsen .....	Helsingør
husholdninglærerinde, fru Ruth Lerche .....	Espergærde
håndarbejds-lærerinde, fru Margrethe Lundsgaard...	Helsingør
fhv. højskoleforstander P. Manniche .....	Espergærde
overlærer, frk. Bodil Michelsen .....	Helsingør

seminarieelev, frk. Greta Müller .....	Snekkersten
handelsgartner Conrad Nellemann .....	Espergærde
fagforeningsformand K. Anker Nielsen .....	Helsingør
kniplelærerinde, frk. Anna Margrethe Nielsen .....	København
lærer Hans Nielsen.....	Helsingør
anlægsgartner J. Olivarius .....	”
fagforeningsformand Børge Olsen .....	København
kriminalassistent Aksel Petersen .....	Helsingør
kjolesyningslærerinde, fru Edith Petersen .....	”
civilingeniør Chr. Steen Petersen .....	”
bureauindehaver Knud Petersen .....	”
bogholder Oluf Pommerencke .....	”
porcelænsmalerinde, fru Agnes Rasmussen .....	København
lærer Bent Rasmussen .....	Rungsted Kyst
bogholder Holger Rasmussen .....	Helsingør
dameskræderinde, fru Eva Rohde .....	”
overfenrik R. C. B. Runefelt .....	Holmene pr. Hels.
maskinmester V. A. Sander .....	Helsingør
cand. mag. Bent Schmidt .....	Vedbæk
malerinden, fru Mette Schou .....	Hornbæk
dameskræderinde, fru Grethe Seifert .....	Helsingør
dameskræderinde, fru Ruth Storgaard .....	København
vævelærerinde, fru Bodil Svendsen .....	Helsingør
landsretssagfører C. Heiberg Sørensen .....	”
snedker J. Montin Sørensen .....	”
læge Børge Tollund .....	Ålsgårde
chefinstruktør Ulrich Ulrichsen .....	Helsingør
journalist Alex Willadsen .....	Ålsgårde
husholdningslærerinde, fru Henny Winther .....	Helsingør
vævelærerinde, fru Barbro Voegtle .....	Humblebæk

## Ungdomsskolens lærere 1957-58

---

husholdningslærerinde, fru L. Balle Hansen .....	Helsingør
dameskræderinde, fru Gerda Kjeldstrøm .....	”
overbetjent Erik A. Madsen .....	”
dameskræderinde, fru Eva Rohde .....	”
snedker J. Montin Sørensen .....	”
husholdningslærerinde, fru Henny Winther .....	”



**Opgørelse over  
de 14—18-åriges undervisning  
i Helsingør 1957-58**

	14 årige		15 årige		16 årige		17 årige		Samlet antal		
	dr.	pg.	dr.	pg.	dr.	pg.	dr.	pg.	dr.	pg.	ialt
Antal unge, der den 1/10-57 var fyldt 14, men ikke 18 år	192	189	156	188	175	182	186	166	709	725	1434
Heraf søgtes:											
Folkeskolen af	49	51	5	9	3	4	2		59	64	123
Hels. Gymnasium af	58	71	41	53	31	44	18	16	148	184	332
Handelsskolen af	2	6	2	16	10	31	17	25	31	78	109
Teknisk Skole af	26	1	65	8	74	6	108	9	273	24	297
Aftenskolen af	28	44	15	42	12	44	18	51	73	181	254
Ungdomsskolen af	17	41	9	29	5	12		7	31	89	120
Tilsyneladende undervistes ialt	181	214	137	157	135	141	163	108	615	620	1235
Ingen undervisning fik ifølge kartotekct	52	50	42	71	60	64	35	75	189	260	449

En betragtning af ovenstående statistik, der er udarbejdet på grundlag af Helsingør Ungdomsnævns kartotek, synes at vise, at kun 199 af Helsingørs 14—18 årige ingen undervisning fik. Så godt står det imidlertid ikke til. Da adskillige unge søger flere skoler samtidig, tælles de dobbelt, og en nærmere gennemgang af kartoteket viser, at 449 — over 30 % — af de unge i denne aldersklasse slet ingen undervisning modtog i helsingørske skoler.

Imidlertid må det i denne forbindelse erindres, at adskillige af Helsingørs unge søger undervisning i København, uden at det registreres i Nævnets kartotek.

Slutresultatet er sikkert væsentlig gunstigere.

Det nye semester 1958-59

*Indmeldelser modtages* den 11. og 12. september  
se nærmere i dagspressen.

*Tilmelding af kollektive hold* må ske inden den  
13. september.

*Undervisningen begynder* mandag den 29. septb.