



Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

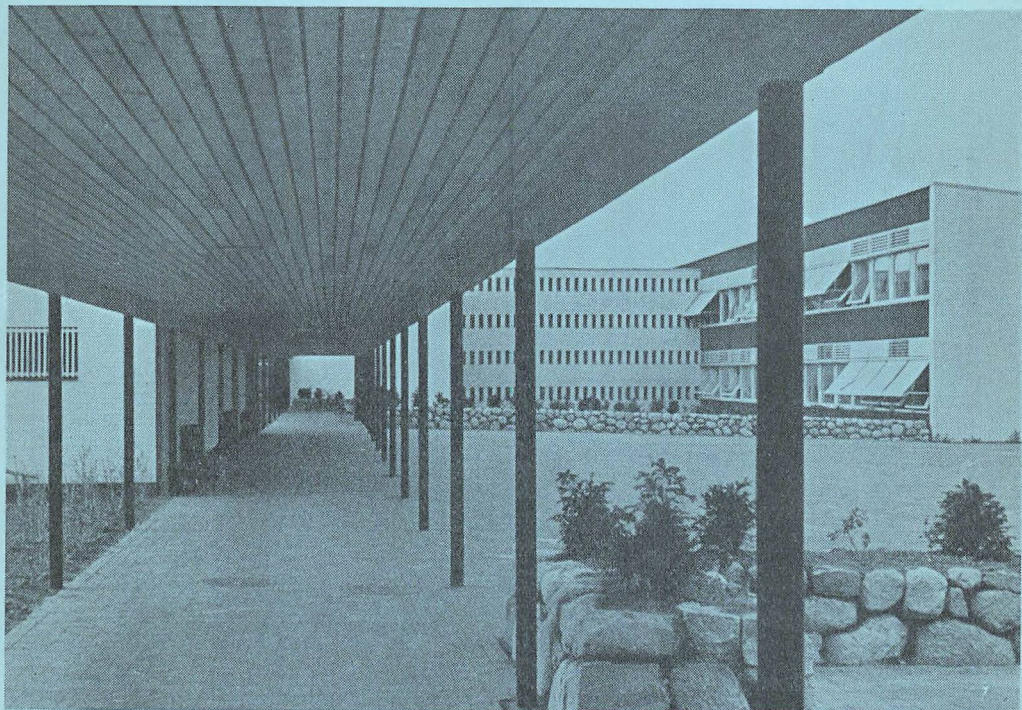
Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



GLADSAXE GYMNASIUM

27

1958

Statens pædagogiske Studiesamling
København

GLADSAXE GYMNASIUM

ÅRSBERETNING

VED W. F. HELLNER

1958

Gladsaxe gymnasium

er et kommunalt gymnasium, der er et integrerende led af et skolekompleks og kulturcentrum under opbygning. Arkitekter Eva og Nils Koppel, M.A.A. 1. afsnit af Buddinge skole toges i brug august 1955; 2. afsnit, hvor gymnasiet har til huse og iøvrigt har lokalefællesskab med Buddinge skole, august 1956. Dette afsnit rummer 18 klasselokaler, faglokaler for fysik-kemi, naturhistorie, geografi, sang, sløjd, metalsløj, håndgerning, skolekøkken og humanistisk laboratorium samt kontorer for begge skoler og for det kommunale fortsættelseskursus. Skolekomplekset har to gymnastiksale og et svømmebad med badstue.

Gymnasiet havde 1. 4. 58 239 elever (121 mellemskoleelever og 118 gymnasieelever). Gymnasiets mellemskole er eksamensmellemskole for Buddinge skoledistrikt.

*

Skolens adresse: Buddinge Hovedgade 81, Søborg. Tlf. Søborg 3162.

Rektor træffes som regel hver skoledag kl. 12-13, torsdag tillige kl. 17-18. Iøvrigt efter telefonisk aftale.

*

Borgmester: Erhard Jacobsen, M.F.

Gladsaxe kommunes skolevæsen: Rådhuset, Søborg. Tlf. Søborg 2830..

Skoledirektør: Thorkild Hansen.

Skolekommissionens formand: Korrespondent Elenius Koch.

Skoleudvalgets formand: Fru Valborg Olsen.



Fra indvielsen 4. november 1957. Gymnasiets kor synger.



Fra skolefesten 8. marts 1958.
Elevrådet overgiver elevernes og forældrenes fane-gave til skolen.

Mogens Pihl:

Naturvidenskaberne og humaniora



Den 26. november holdt professor, dr. phil. Mogens Pihl et foredrag for vore gymnasiaster om forholdet mellem de matematisk-maturvidenskabelige og humanistiske fag i skolen. Nedenfor gengiver dr. Pihl i sammentrængt form sine tanker og synspunkter.

Den moderne naturvidenskab har ikke blot ført til en dybtgående revision af vor naturerkendelse, men også åbnet for tekniske muligheder, som i løbet af kort tid vil ændre vore livsformer på afgørende vis. Men selv om disse tekniske muligheder nok for os i dag er betydeligt mere iøjnefaldende end revisionen af vor naturerkendelse, er det dog et spørgsmål, om ikke den nye erkendelse vil præge os på endnu mere afgørende vis. Ser vi tilbage på historiens gang, er det ikke svært at eftervise, hvorledes gennembrud inden for de eksakte videnskaber har haft alment menneskelige konsekvenser ud over de egentlige sagområder, inden for hvilke sådanne gennembrud har fundet sted. Og jeg vil gerne indlede med at antyde nogle få eksempler herpå. Også for direkte at understrege, at hvor betydningsfulde de tekniske fremskridt end kan forekomme os at være, så må vi dog ikke falde for fristelsen til at overvurdere denne betydning. Og for fysikeren af i dag tegner sig da heller ikke den af den moderne fysik udsprungne tekniske udvikling med den samme styrke som det nye verdensbillede, vi har fået i hænde.

Det første eksempel, jeg gerne vil drage løseligt frem, er matematikens gennembrud i tiden kort før Platon. Eller rettere sagt: det matematiske ræsonnements gennembrud, for allerede i den babyloniske kultur et par årtusinder før Kristi fødsel forelå der et rigt matematisk erfaringsområde. Men det egentlige matematiske ræsonnement, hvor man fremsætter et logisk sammenhængende system på grundlag af ganske få grundlæggende sætning-

ger eller aksiomer, som vi nu siger, er et af grækernes væsentlige bidrag til vor kulturtradition. Og selv om Platon øste af mange kilder, så kom dog den indsigt, han i sin ungdom havde vundet i matematikens verden, til dybtgående at præge hans filosofi og derigennem vor tankeverden. Tænk blot på den betydning, Platon og hans efterfølgere har haft for udformningen af både den kristne og den islamitiske teologi!

Og som det andet eksempel vil jeg nævne den betydning, Newtons mekanik fik som forbillede både for oplysningstidens og rationalismens optimistiske – måske for optimistisk, vil mange nu mene – tillid til menneskeåndens muligheder. Der havde Newton jo samlet de jordiske og himmelske bevægelser under eet system og angivet muligheder for forudberegning af himmellegemernes fremtidige og fortidige konstellationer. Skulle et lignende, menneskefornuftens greb om andre fænomener da ikke også være muligt? Oplysningstidens filosoffer troede det og hentede inspiration hos den store Newton.

Og på samme måde vil sikkert også den moderne naturerkendelse komme til at præge vore sind. Hvorledes, er det svært at udtale sig om i dag. Giver man mig lov til at gætte, vil jeg tro, at det stærkeste almene indtryk, denne erkendelse vil efterlade, er eksemplets indtryk af, på den ene side hvor bundne vi er af fordomme, hvor uberettiget det er at hævde selv sikkert erfarede meninger som absolutte sandheder, og på den anden side menneskeåndens tilsyneladende muligheder i henseende til alligevel at løsrive sig fra den gængse tænkning. Altså erkendelsen af, at vi som tænkende væsener kun kan besidde relative meninger uden at være i besiddelse af – og da heller ikke bundet af – nogen absolut vished, men at vi i kraft af denne relativitet og åbenhed har muligheder for en ubegrænset videreudvikling. Hver gang vi er nået frem til en ny erkendelse, har vi, i det omfang det lykkes for os at præcisere denne erkendelse klart, også allerede hermed fået midlet i hænde til at bryde dens rammer. Og dette stærke budskab, som den moderne naturforskning bringer os om relativitet og åbenhed, mødes i vor tid med en voksende forståelse af historiens vidnesbyrd om, at vi i langt højere grad, end man tidligere var sig det bevidst, er produkter af den kulturtradition, hvori vi er opdraget. Vi erkender vor egen bundethed af det historiske, men netop i kraft af, at denne erkendelse er blevet os bevidst, har vi også fået visse muligheder for at frigøre os fra bundetheden, sådan som når vi f. eks. ser på andre kulturformer med betydelig større

forståelse end tidligere. Vi er blevet mere varsomme med at hævde vort eget kulturmønster som det eneste absolut rigtige.

Jeg har med disse få bemærkninger kun villet antyde, at det er urigtigt at måle og vurdere matematikken og naturvidenskaberne udelukkende efter deres tekniske konsekvenser. Også disse videnskaber har en humanistisk side, både i kraft af deres indhold og det eksempel på tænkningens udvikling, de afgiver. Og denne side varetages efter mit skøn ikke i gymnasieundervisningen med den tilbørlige omhu og kærlighed. En vis tendens gør sig gældende til at opfatte de egentlige humanistiske fag på den ene side og den matematisk-naturvidenskabelige sfære på den anden side som noget, der næsten fremstilles som forskellige livsanskuelser. Og vore elever optager jo med glæde en sådan tendens. Vi burde nok bestrebe os på at nedbryde dette skel mellem de to verdener ved dels at meddele undervisningen i de matematisk-naturvidenskabelige fag en vis historisk-erkendelsesteoretisk tone og dels i historieundervisningen i højere grad at understrege naturvidenskabernes og teknikens betydning for udviklingen.

Gymnasieskolen er jo en skole, der er lagt og altid bør ligge i akademisk uddannede læreres hænder, fordi den har så høje faglige interesser at varetage. Men her lægges også det almene grundlag, ud fra hvilket de unge, som senere søger den højest specialiserede uddannelse, der kan ydes her i landet, vurderer og senere i indflydelsesrige stillinger afgør spørgsmål af dyb interesse for os alle. Og for at udviklingen ikke skal gå skævt til den ene eller anden side, er det af helt afgørende betydning, at vi i gymnasieundervisningen trods den uomgængelige differentiering varetager et helhedssyn, som i den nævnte vide fortolkning måske bedst betegnes ved ordet humanistisk.

Mogens Pihl.

Skolens lærere

- Hellner, W. F.*, rektor. Geografi i Ia, Ib, Igs, Igx, Igy.
Lachmann, Ruth, lektor. Historie i Ia, IIa, IIb, Igy, IIgm. Oldtidskundskab i Igy, IIgs, IIgm. Fransk i Igx, IIgm.
Viderø, Lilli, lektor. Regning og matematik i IIb. Matematik i Igx. Gymnastik i Iab, Igms. Klasselærer for Igx.
Neumann, Hans, lektor. Tysk i IIb, Igxy, IIgm, IIgs. Gymnastik i Igms, IIgms. Sløjd i Iab, IIab. Tegning i Ia, Ib, IIa, IIb. Klasselærer for IIb.
Holm, Sv., adjunkt. Fysik i IIa. Fysik og kemi i Igx, IIgm. Regning og matematik i IIa. Matematik i IIgm. Klasselærer for IIgm.
Bertelsen, Henrik, adjunkt. Historie i Igs, IIgs. Engelsk i Ia, Ib, IIb, Igx. Oldtidskundskab i Igs, Igx. Dansk i Ia. Skrivning i IIa, IIb. Klasse­lærer for Ia.
Mordhorst, Lise, adjunkt. Dansk i Igx, IIgs, IIgm. Gymnastik i IIab, IIgms. Håndgerning i IIab. Klasselærer for IIgs.
Sommer, Maria, adjunkt. Tysk i IIa, Igs. Dansk i IIa, IIb, Igs, Igy. Klasse­lærer for IIa.
Hatt Olsen, Henrik, adjunkt. Engelsk i IIa, Igs, Igy, IIgs, IIgm. Latin i Igs, IIgs. Klasselærer for Igs.
Lange, Annette, adjunkt. Fransk i Igs, Igy, IIgs. Håndarbejde i Iab.
Rude Andersen, Ole, adjunkt. Religion i Ia, Ib, IIa, IIb, Igs, Igx, Igy, IIgs, IIgm. Historie i Ib, Igx. Dansk i Ib. Skrivning i Ia, Ib. Klasselærer for Ib.
Heiede, Torkil, adjunkt. Regning og matematik i Ia, Ib. Matematik i Igy. Fysik i Ia, Ib, IIb. Fysik og kemi i Igy. Klasselærer for Igy.
Djurhuus-Petersen, Kjeld, timelærer. Sang i Ia, Ib, IIa, IIb, Igs, Igx, Igy, IIgs, IIgm. Gymnastik i Iab, IIab, Igms.
Skovbro, Erling, timelærer. Naturhistorie i Ia, Ib, IIa, IIb. Geografi i IIgs, IIgm.
Schousboe, Carl, organist. Sammensang i gymnasieklasserne.

*

Gladsaxe kommunes latinundervisning for IV em og realklasse er lagt ind under Gladsaxe gymnasium. Undervisningen, der foregår efter normal

skoletid, besørges af skoleinspektør *Eigil Christensen*, adjunkt *Hatt Olsen* og adjunkt *Fl. Olesen*.

*

Skolens skriftlige inspektør og boginspektør er lektor *Hans Neumann*. Adjunkt *Henrik Bertelsen* varetager den indvendige inspektion og adjunkterne *Sv. Holm* og *Hatt Olsen* gårdinspektionen. Adjunkt *Lise Mordhorst* har tilsyn med de kvindelige elever. Adjunkt *Hatt Olsen* er skolens bibliotekar.

Pr. 1. august 1958 er *Hans Neumann* udnævnt til lektor og *Henrik Hatt Olsen* til adjunktaspirant. Fru *Sommer* er udnævnt til adjunkt pr. 1. 1. 58

Lektor *Ruth Lachmann* har haft orlov fra 1. januar 1958 og skoleåret ud for at kunne foretage en studierejse til Indien, Israel og Rom. Cand. mag. *Niels Oxenvad* har vikarieret for frk. *Lachmann*.

Under rektors sygdom i foråret har stud. mag. *Bendt Handskov* besørget hans timer og lektor *Neumann* varetaget rektortjenesten. Endvidere har cand. mag. *Lis Engelhardt* (tysk, dansk og tegning), cand. mag. *Høpner Petersen* og cand. mag. *Stig Bang* (begge naturhistorie-geografi) besørget forskellige vikariater.

*

Med dette skoleårs udgang tager skolen afsked med organist *Carl Schousboe*. Hr. *Schousboe*, der har sin ansættelse ved *Lyngby Statsskole*, har i gymnasiets første to år været os en meget værdifuld og påskønnet medarbejder, som skolen er taknemmelig for en fortrinlig opbygning af sangundervisningen og morgensangen.

Årets arbejde

Religion

Ia (Rude Andersen): *Bentzen*, *Glahn* og *Frigast-Hansen*: *Israels Folk*. Forfra til *Salomo*.

Ib (Rude Andersen): Som *Ia*.

IIa (Rude Andersen): *Juul-Mortensen* og *Sv. Norrild*: *Bibelhistorie* for mellemskolen. Fra *Makkabærtiden* til *lidelseshistorien*.

I Ib (Rude Andersen): Som *IIa*.

Igs (Rude Andersen): Træk af naturfolkernes religioner. Nordisk, ægyptisk, babylonisk, persisk og græsk religion efter Holm: Religionerne og Tekster ved Fenger. Træk af Israels religion og kultur. Indledning til Ny Testamente.

Igx (Rude Andersen): Som Igs.

Igy (Rude Andersen): Som Igs.

Igs (Rude Andersen): Jødernes historie i Europa fra 70 ef. Kr. til og med staten Israels oprettelse. Europas kirkehistorie med hovedvægt på Luther.

Iigm (Rude Andersen): Som Iigs.

Dansk

Ia (Bertelsen): Jørgensen og Maltesen: Mellemskolens læsebog I. Jensen og Noesgaard: Skriftlig dansk for mellemskolen og Øvelsesstykker i dansk sproglære. Ludvigsen: Dansk skoleordbog. Ordøvelser, analyse, staveøvelser. Diktater, genfortælling og fristile.

Ib (Rude Andersen): Som Ia.

Ila (Sommer): Jørgensen og Maltesen: Mellemskolens læsebog II. Jensen og Noesgaard: Øvelsesstykker i dansk sproglære og Skriftlig dansk for mellemskolen. Stil hver uge (diktater, genfortællinger og fristile).

Ilb (Sommer): Som Ila.

Igs (Sommer): Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I, forfra til romantikken med tilsvarende litteraturhistorie efter K. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Grammatik efter Karlsson: Grammatik for gymnasiet. Svensk efter Ferlov m. fl.: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet. Hovedværker: Holberg; Erasmus Montanus. Wessel; Kærlighed uden strømper. Endvidere laboratorieøvelser med Holbergs komedier.

Igx (Mordhorst): Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I, forfra til Grundtvig. Tilsvarende litteraturhistorie efter K. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Hovedværker: Johs. V. Jensen: Bræen, Holberg: Den politiske Kandstøber, Oehlenschläger: Hakon Jarl. Grammatik efter Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymnasiet (med enkelte overspringelser).

Igy (Sommer): Som Igs.

Iigs (Mordhorst): Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur II + Grundtvig. Litteraturhistorie efter K. Jensenius: Dansk Litteratur-

historie. Svensk (75 sider) efter Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet. Hovedværker: Poul M. Møller: En dansk Students Eventyr, H. C. Andersen: 6 eventyr, Paludan-Müller: Adam Homo.

Iigm (Mordborst): Som Iigs, dog følgende hovedværker: Kjeld Abell: Anna Sophie Hedvig, H. C. Andersen: 6 eventyr, Paludan-Müller: Adam Homo.

Engelsk

Ia (Bertelsen): Ring Hansen og Mouridsen: English of Today I. Samtale- og skriveøvelser.

Ib (Bertelsen): Som Ia.

Ila (Hatt Olsen): Ring Hansen og Mouridsen: English of Today II. Oversættelse, samtale, grammatik og skriftlige øvelser. I. halvår desuden ekstemporal og samtaleøvelser efter Defoe: Captain Singleton (Easy Reader). 2. halvår: Selvstændig læsning efter Simplified Readers. En time ugentlig.

Iib (Bertelsen): Ring Hansen og Mouridsen: English of Today II. Samtale- og skriveøvelser.

Igs (Hatt Olsen): Brier: Engelsk stiløvelse, Herløv: Engelsk grammatik. Mouridsen og Hunosøe: 4 Modern Writers. Tichell: Appointment with Venus. Hemmingway: The Old Man and the Sea. Montserrat: The Cruel Sea. Helweg-Møller og Herløv: The British Spirit. Dickens: Dotheboys Hall (ved Stigaard). I ugentlig stil. Laboratorieøvelser.

Igx (Bertelsen): Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk I for gymnasiet med enkelte overspringelser. Samtaleøvelser.

Igy (Hatt Olsen): Ring Hansen og Mouridsen: On England and The English.

Iig (Hatt Olsen): Brier: Engelsk stiløvelse. Herløv: Engelsk grammatik. Shaw: Arms and the man (ved Oscar Nielsen). Mouridsen og Hunosøe: Four Modern Writers. Hemmingway: The Old Man and the Sea. Dickens: Pickwick Papers (ved Stigaard). Helweg-Møller og Herløv: The British Spirit. 1 ugentlig stil. Laboratorieøvelser.

Iigm (Hatt Olsen): Mouridsen og Hunosøe: Four Modern Writers, Tichell: Appointment with Venus. Hemmingway: The Old man and the Sea. Greene: The Man Within.

Kjeldsen: 7 British Stories. Woolf: A Haunted House. Mansfield: The Dolls House, Bowen: Pink May, Samson: The Vertical Ladder.

Tysk

Ila (Sommer): Nydahl: Frisch begonnen, halb gewonnen. Geil og Moldt: Tysk arbejdshefte.

Ilb (Neumann): Som *Ila*.

Igs (Sommer): Th. Mann: Buddenbrooks (Ved Winkler), Nydahl: Lebendige deutsche Dichtung, Sigtryggsson: Charackterbilder, Skoleradio: Martin Luther. Rossen m. fl.: Kurzgefasste Grammatik og Tysk stiløvelse for gymnasiet. Dietrich Petersen: Tyske realeksamensopgaver. Stil hver uge.

Igx (Neumann): Gad: Moderne tyske noveller, Sigtryggsson: Tyske læsestykker for det mat. gymn. Gennemgang af elementær grammatik med Houken og Stenbjerre: Kapers grammatik som opslagsbog.

Igy (Neumann): Som *Igx*.

Igs (Neumann): Rossen m. fl.: Kurzgefasste Grammatik og Tyske stiløvelser for gymnasiet. Dietrich Petersen: Tyske studentereksamensopgaver. Gad: 100 deutsche Gedichte. Schiller: Maria Stuart (ved Hendriksen), Lessing: Nathan der Weise (i udtog). Sigtryggsson m. fl.: Charackterbilder. Skriftlige arbejder: Oversættelser og referatstile. Desuden laboratorieøvelser. *Iigm (Neumann)*: Nydahl: Lebendige deutsche Dichtung, Sigtryggsson: Tyske læsestykker for det mat. gymn. C. F. Meyer: Gustav Adolfs Page. Ekstemporaløvelser med aviser og tidsskrifter.

Fransk

Igs (Lange): Grønkjær: Lærebog i fransk for begyndere (forskole og læsestykker til side 99, grammatik og uregelmæssige verbers bøjning). Oplæsning, oversættelse og samtale på fransk om tekster. Sten og Hyllested: Fransk grammatik i uddrag. Endvidere gennemgang af „La Farce de Maître Pathelin“, bearbejdet for skoleradioen, og aflytning af bånd.

Igx (Lachmann): Grønkjær: Lærebog i fransk for begyndere (forskole og læsestykker til side 97, grammatik og uregelmæssige verbers bøjning), Sten og Hyllested: Fransk grammatik (i uddrag).

Igy (Lange): Som *Igx*.

Igs (Lange): Marcel Aymé: Deux Contes du Chat Perché (med aflytning af bånd), Jean Anouilh: Le bal des Voleurs, Svanholt: Franske tekster,

Henriques og Willemoes: Fransk litteratur i udvalg. Oplæsning, oversættelse og samtale på fransk om teksterne. Sten og Hyllested: Fransk stiløvelse (stk. 1-60) og Fransk grammatik, svarende til stiløvelsen. Desuden uregelmæssige verber.

La Farce de Maître Pathelin, bearbejdet af skoleradioen, med aflytning af bånd.

Hgm (Lachmann): Som Hgs.

Latin

IVem (E. Christensen, Olesen og Hatt Olsen): Mikkelsen: Latinsk læsebog, forskolen og sammenhængende stykker, formlære, syntaks og analyse.

Igs (Hatt Olsen): Mikkelsen: Latinsk læsebog, Caesar: De bello gallico. Formlære, syntaks og kulturhistorie.

Hgs (Hatt Olsen): Nielsen og Krarup: Latinsk læsebog, Ciceros taler i udvalg. Formlære, syntaks og kulturhistorie.

Oldtidskundskab

Igs (Bertelsen): Iliaden: I, VI, XXII og XXIV sang. Iøvrigt cursorisk gennemgået. Odysseen: VI og VIII sang. Iøvrigt cursorisk gennemgået. Bundgaard: Den græske kunsts historie. Vasemalerier, templer og skulptur.

Igx (Bertelsen): Som Igs.

Igy (Lachmann): Odysseen: I-IV, VI, VIII sang. Iøvrigt cursorisk gennemgået. Iliaden: I, VI, XXII og XXIV sang. Iøvrigt cursorisk gennemgået. Bundgaard: Den græske kunsts historie.

Hgs (Lachmann): Græske historikere ved Kragelund. Herodot, Thukidid og Xenophon. Sofokles: Antigone.

Hgm (Lachmann): Som Hgs.

Historie

Ia (Lachmann): Buchreitz og Rosing: Historie for mellemskolen I. Oldtid og middelalder til korstogstiden.

Ib (Rude Andersen): Som Ia.

Ila (Lachmann): Buchreitz og Rosing: Historie for mellemskolen II. Middelalder fra ca. 1050 til reformationstiden.

Ilb (Lachmann): Som Ila.

Igs (Bertelsen): P. Munch: Verdenshistorie I og II til 1500. Kierkegård og Winding: Nordens historie, til 1241. Billeder efter Fossing m. fl. til oldtidens historie og kultur. Bundgård: Billedhæfte I. H. Jensen: Vort folks historie i billeder. „Tidens stemme“.

Igx (Rude Andersen): Lund: Verdenshistorie, forfra til 1270. Kierkegård og Winding: Nordenshistorie, forfra til 1050. Billeder efter Bundgård: Billedhæfte I og II. Fossing m. fl.: Billeder til oldtidens historie og kultur. H. Jensen: Vort folks historie i billeder. „Tidens stemme“.

Igy (Lachmann): Som Igx.

Iigs (Bertelsen): E. Lund: Verdenshistorie, 1300–1815. Kierkegård og Winding: Nordenshistorie, 1200–1720. Billeder efter Bundgård: Billedhæfte II. H. Jensen: Vort folks historie i billeder. Christian V's danske lov. „Tidens stemme“.

Iigm (Lachmann): E. Lund: Verdenshistorie 1270–1815, Kierkegård og Winding: Nordenshistorie, 1241–1720. Billeder efter Bundgård: Billedhæfte II. H. Jensen: Vort folks historie i billeder. „Tidens stemme“.

Geografi

Ia (rektor): C. C. Christensen: Geografi for mellemskolen I. Grundlæggende geografiske begreber er gennemgået i forbindelse med en gennemgang af England, Tyskland, Benelux-landene, Frankrig, Alperne og Østrig.

Ib (rektor): Som Ia.

Iia (Skovbro): C. C. Christensen: Geografi for mellemskolen I. Gennemgang af Donaulandene, Middelhavslandene, Sovjetunionen og Polen. Korttegningsøvelser.

Iib (Skovbro): Som Iia.

Igs (rektor): W. F. Hellner: Geografi for det sproglige gymnasium: Naturlære med øvelser, astronomi og geologi til Danmarks geologi.

Igx (rektor): Fysisk geografi: Jordens bygning og form, dynamisk geologi, mineraler og bjergarter, jordens udviklingshistorie og Danmarks geologi.

Igy (rektor): Som Igx.

Iigs (Skovbro): W. F. Hellner: Geografi for det sproglige gymnasium. Organisk kemi, repetition af uorganisk kemi ved hjælp af opgaver. Danmark efter istiden, klimatologi, erhvervsgeografi, vigtige verdenshandels-

varer. Iøvrigt repetition af vigtige afsnit, kortøvelser ved hjælp af målebordsblade.

Igm (Skovbro): Hellner og Humlum: Geografi for gymnasiets matematisk-naturvidenskabelige linie I og II. Klimatologi, kortøvelser ved hjælp af målebordsblade. Til den kulturgeografiske undervisning er endvidere brugt: Humlum: Kulturgeografisk atlas. Ekskursion til Bornholm, hvis geografi er gennemgået særlig grundigt.

Naturhistorie

Ia (Skovbro): Stockmarr og Bøving Petersen: Zoologi for mellemskolen og beslægtede skoler. Pattedyr og spurvefugle. Balslev og Simonsen: Botanik for mellemskolen I. Tur til Zoologisk have. Plantebestemmelser.

Ib (Skovbro): Som Ia.

Ia (Skovbro): Stockmarr og Bøving Petersen: Zoologi for mellemskolen og beslægtede skoler. Fugle, krybdyr, padder og fisk. Balslev og Simonsen: Botanik for mellemskolen II. Botanisertur. Plantebestemmelser. Natfugle for interesserede elever.

Ib (Skovbro): Som Ia.

Fysik-kemi

Ia (Heiede): Kobberø: Fysik for mellemskolen I til side 62.

Ib (Heiede): Som Ia.

Ia (Holm): Sundorph: Fysik for mellemskolen I fra side 76. Kobberø: Kemi for mellemskolen til side 27.

Ib (Heiede): Som Ia.

Igx (Holm): Rancke Madsen: Lærebog i kemi, side 1–86, Eriksen og Sikjær: Fysik for gymnasiet I, varmelære, ellære og lyslære. 16 fysiske øvelser.

Igy (Heiede): Kobberø: Kemi til side 66, og varmelære-lyslære til side 109. 18 fysiske øvelser.

Iigm (Holm): Mekanik, bølgebevægelse og lydlære efter Eriksen og Sikjær: Fysik for gymnasiet II. 16 fysiske øvelser.

Eriksen og Pedersen: Astronomi for gymnasiet, til side 47. Rancke Madsen: Lærebog i kemi, side 86–125, 137–171.

Regning og matematik

Ia (Heiede): Andersen og Damgaard Sørensen: Regning og aritmetik for mellemskolen I.

Ib (Heiede): Som Ia.

Iia (Holm): Andersen og Damgaard Sørensen: Regning og aritmetik for mellemskolen II, Juul og Rønnau: Geometri for mellemskolen, side 1–39.

Iib (Viderø): Som Iia.

Igx (Viderø): Juul og Rønnau: Matematik I. Ugentlige hjemmeopgaver efter opgavehæfte til nævnte bog. Prøveopgaver på skolen ca. 10 gange 2 timer.

Igy (Heiede): Pihl og Rubenstein: Lærebog i matematik I til side 204. 2 sæt hjemmeopgaver om ugen efter samme bogs opgavehæfte. Prøveopgaver på skolen ca. 10 gange 2 timer. Erlang: Fircifrede logaritmetavler, udgave C.

Iigm (Holm): Pihl, Christensen og Rubenstein: Lærebog i matematik II. Erlang: Fircifrede logaritmetavler, udgave C. 2 sæt hjemmeopgaver om ugen.

Skrivning

Ia (Rude Andersen): Alfabetet gennemgået og indøvet med tilhørende sætninger.

Ib (Rude Andersen): Som Ia.

Iia (Bertelsen): Alfabetet gennemgået og indøvet med tilhørende ord og sætninger efter Herman Larsens system og A. Bjerkenes' formskriftsystem.

Iib (Bertelsen): Alfabetet gennemgået og indøvet med tilhørende ord og sætninger efter Herm. Larsens system.

Tegning

Ia (Neumann): Frihåndstegning af simple brugsgenstande (blyant), farvelægning med farvestifter, lettere perspektivtegning, såvel indendørs som udendørs. Friarbejder: Linoleumstryk, kludeklip og fantasitegninger.

Ib (Neumann): Som Ia.

Iia (Neumann): Frihåndstegninger som i I em. Øvelser med akvarel.

farver (skalafarver, blandingsøvelser, lasurer og sammenløbende farvetoner).

Iib (Neumann): Som *Ia*.

Sang og musik

Ia (Djurhuus): Indøvelse af salmer og sange til brug ved morgensang. Blokfløjtespil.

Ib (Djurhuus): Som *Ia*.

Ia (Djurhuus): Indøvelse af salmer og sange til brug ved morgensang. Skoleradioudsendelser med musik som emne.

Iib (Djurhuus): Som *Ia*.

Igs, Igx, Igy, Hgs og Hgm (Djurhuus): Indøvelse af salmer og sange til brug ved morgensang. Undervisning i musikkundskab med demonstrationer på klaver, grammofon og båndoptager. *Sammensang (Schousboe og Djurhuus):* Indøvelse af skolens kantate for 4-stemmigt kor. Desuden er lært et antal udenlandske og danske korsatser for 4-stemmigt kor.

Til brug ved juleafslutning og skolekomedie har elever fra både mellem-skolen og gymnasiet indøvet instrumentale indlæg.

Håndarbejde

Ia (Lange): Sokletter med mønstre i to farver med kilehæl og båndlukning. Pudestykke med hulsøm, vævesyning samt korssting, syet på bomuldsetamine med 2 farver. Knaphuller. Arbejdsbog med beskrivelse af arbejdsgangen og tegning af de benyttede mønstre.

Ib (Lange): Som *Ia*.

Ia (Mordhorst): Kittel med skråbelægning, rouleau og fransk søm. Tehætte med korsstingmotiver på etamine.

Iib (Mordhorst): Som *Ia*.

Sløjd

Ia (Neumann): Træsøjd: Savning, snitning, stikning og boring samt farvning med anilin. Metalsøjd: Klipping, bukning, filning, formning ved bankning, boring og nitning.

Ib (Neumann): Som *Ia*.

Ia (Neumann): Træsøjd som *Ia*. Desuden høvling, slibning og polering.

Iib (Neumann): Som *Ia*.

Legemsøvelser

Drenge: Ia (Djurhuus): Svømning hele året (bryst- og rygsvømning samt flydning). I sommerhalvåret boldspil udendørs (rund- og langbold), i vinterhalvåret gymnastik og lege.

Ib (Djurhuus): Som Ia.

Ia (Djurhuus): Svømning hele året (ryg- og brystsvømning, flydning og forøvelser til crawl. I vinterhalvåret gymnastik samt basket- og volleyball. I sommerhalvåret rund- og langbold.

Iib (Djurhuus): Som Ia.

Igs, Igx, Igy (Neumann, Djurhuus): Svømning hele året, specialtræning i bryst- og rygsvømning, flydning og bjergning samt indøvelse af bryst- og rygcrawl. I sommerhalvåret boldspil udendørs (volley- og basketball). Desuden atletik på Gladsaxe stadion i ydertimer. I vinterhalvåret gymnastik samt boldspil.

Igs og Igm (Neumann): Som Ig.

Piger: Ia (Viderø): I vinterhalvåret fritstående øvelser og redskabsøvelser samt enkelte gange høvdingebold. I sommerhalvåret specialøvelser og træning i langbold. Svømning hele året.

Ib (Viderø): Som Ia.

Ia (Mordhorst): Som Ia.

Iib (Mordhorst): Som Ia.

Igs, Igx, Igy (Viderø): I vinterhalvåret fritstående øvelser og redskabsøvelser samt boldspil. I sommerhalvåret specialøvelser og træning i langbold. Svømning hele året.

Igs og Igm (Mordhorst): I vinterhalvåret redskabsøvelser og fritstående øvelser. I sommerhalvåret basket- og volleyball. Svømning hele året.

Timeplan

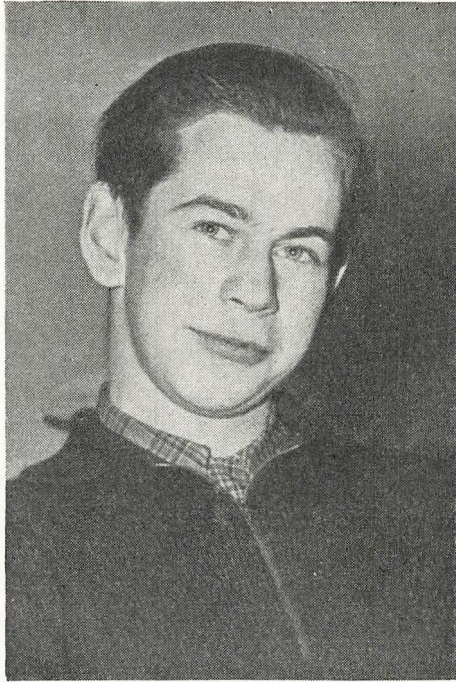
	I em	II em	I gm	I gs	II gm	II gs
Religion	2	2	1	1	1	1
Dansk	5	4	4	4	4	4
Engelsk	5	4	2 ¹⁾	6	2 ¹⁾	5
Tysk		5	2 ¹⁾	4	2 ¹⁾	5
Fransk			5	5	5	5
Latin				4		4
Oldtidskundskab			1	1	1	1
Historie	2	2	3	3	3	3
Geografi	2	2	2	2	2	2
Naturhistorie	2	2				
Fysik og kemi	2	2	6		6	
Regning og matematik...	4	5	6		6	
Tegning	2	1				
Skrivning	2	1				
Sang ²⁾	2		2 ²⁾	2 ²⁾	2 ²⁾	2 ²⁾
	dr. p.	dr. p.				
Sløjd	2	2				
Håndarbejde	3	3				
Gymnastik ³⁾	4 3	4 3	4	4	4	4
	36	36	36	36	36	36

¹⁾ Eleverne kan hver især vælge, om de vil læse engelsk eller tysk.

²⁾ Den ene time i gymnasiet anvendes vekselvis til sammensang og skriftlige prøver.

³⁾ Den ene gymnastiktime om ugen er anvendt til undervisning i svømmebadet.

Ernst Wahlgreen II gm †



Store bededag, 2. maj 1958, omkom Ernst Wahlgreen II gm ved en ulykke på Furesø. Ernst var med en kammerat taget på en kanotur, de blev overrasket af dårligt vejr, søgte mod land, men kano'en kæntrede. Under forsøget på at svømme i land druknede Ernst.

Ved morgensang mindedes rektor Ernst Wahlgreen og udtalte bl. a.: „Vi vil mindes Ernst som den strålende unge mand, han var, dygtig, hjælpsom, åben og med en sjælden god karakter. Vi vil savne ham stærkt iblandt os. Vore tanker går til hans hjem, som så meningsløst har mistet en god søn, og de går til jer, hans kammerater, især i IIgm. Mindet om Ernst Wahlgreen vil leve her på Gladsaxe gymnasium, og vi vil stå vagt om det, han betød for os allesammen, ved sin åbne færd iblandt os.“

Æret være hans minde.

Skolens elever

la

1. Bente Gjelstrup Bundgård.
2. Birgit Froholt Christensen.
3. Ole Daldorph-Hansen.
4. Per Dujardin.
5. Torben Niels Ebbesen.
6. Palle Eskildsen
7. Svend Lyng Frostholm.
8. Birger Hansen.
9. Helle Hansen.
10. Benedikte Hjorth-Degenkolv.
11. Flemming Gunner Jensen.
12. Kirsten Annie Jensen.
13. Käte Jensen.
14. Hanne Lund Jørgensen.
15. Heidi Kjær.
16. Lisbeth Kock.
17. Kirsten Krogh-Jørgensen.
18. Ingelise Palsgaard Madsen.
19. Lars Erhorn Nielsen.
20. Tom Nyboe.
21. Ole Louis Olsen.
22. Lissi Birgitte Petersen.
23. Solvejg Krogsgård Petersen.
24. Yvonne Ruders Rasmussen.
25. Jan Reuther.
26. Jette Rick.
27. Yvonne Rostgård-Nielsen.
28. Birte Røhling.
29. Jens Storm.
30. Flemming René Sørensen.
31. Willy Carl Thygesen.
32. Uffe Tromborg.

lb

1. Bodil Magny Andersen.
2. Kurt Folmer Andersen.
3. Poul Ilsted Bech.
4. Carl-Jørgen Bindslev.
5. Ole Bundgård.
6. Bjarne Feddersen.
7. Jens Kramer Frandsen.
8. Hanne Hammerstrøm.
9. Ebbe Rudolf Bossow Hansen.
10. Marianne Switzer Hansen.
11. Svend Roland Hansen.
12. Bente Jacobsen.
13. Merete Jarner.
14. Finn Alek Jensen.
15. Lone Winther Jensen.
16. Vivi Wentzel Jensen.
17. Leif Gustav Keller.
18. Anders Mørk Larsen.
19. Erik List Larsen.
20. Joan Larsen.
21. Klaus Krusell Møller.
22. Inger Margrethe Nielsen.
23. Kirsten Rud Nielsen.
24. Lene Nielsen.
25. Ole Kofoed Nielsen.
26. Finn Olsen.
27. Hans Jørgen Hørring Olsen.
28. Pouel Rugård Pedersen.
29. Lone Grethe Petersen.
30. Laila Kate Schwartz.
31. Mette Stenbæk.
32. Lis Østerby.

IIa

1. Anne Lise Bierrings.
2. Per Åge Brandt.
3. Dorte Buttenschøn.
4. Per Langsøe Christensen.
5. Claus Fjeldgård.
6. Karen Linda Gregersen.
7. Ole Lindskov Hansen.
8. Jens Holmberg-Pedersen.
9. Annelise Jensen.
10. Steen Jørgensen.
11. Kate Larsen.
12. Lene Larsen.
13. Niels-Henrik Lund.
14. Jette Eg Løkkegaard.
15. Sven Birger Møller-Nielsen.
16. Susanne Naskov Meyer.
17. Marianne Tuk Nielsen.
18. Per Høgh Olesen.
19. Dorthe Olsen.
20. Hanne With Poulsen.
21. Bente Nybye Petersen.
22. Teddy Petersen.
23. Birte Rasmussen.
24. Sten Rostrup.
25. Jytte Majgaard Sørensen.
26. Lone Ottendall Sørensen.
27. Mogens Langkilde Sørensen.
28. Lene Maimu Østergård.

Igs

1. Connie Lisbeth Aagaard.
2. Eva Balmer.
3. Ida Camilla Bredsdorff.
4. Lars Bruun.

IIb

1. Elin Alstrøm.
2. Finn Bachmann Andersen.
3. Jan Bernth Andersen.
4. Liselotte Andersen.
5. Ole Monty Andersen.
6. Bodil Bretler.
7. Birgit Christensen.
8. Tom Christensen.
9. Kirsten Ringstad Funder.
10. Grethe Meinertz Graff.
11. Elsebeth Hansen.
12. Ulla Fritz Hansen.
13. Peter Helmer Henriksen.
14. Preben Anton Jensen.
15. Lisbeth Krog.
16. Kirsten Lichtenberg.
17. Flemming Krøyer List.
18. Kirsten Mahler.
19. Jan Birger Løvgren Madsen.
20. Hanne Julin Nielsen.
21. Jette Hermann Nielsen.
22. Lone Olsson.
23. Hanne Vibeke Pedersen.
24. Tom Petersen.
25. Torsten Erik Rasmussen.
26. Leif Refstrup Salomonsson.
27. Vibeke Schmidt.
28. Kristine Cecilie Svensson.
29. Hans Overgård Thygesen.

Igx

1. Jon Falkenberg Andersen.
2. Ulla Brudager.
3. Gunnar Cederberg.
4. Jesper Skov Christensen.

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| 5. Egon Kurt Christoffersen. | 5. Inge-Lise Green. |
| 6. Ingrid Dahl. | 6. Palle Grølsted. |
| 7. Kirsten Dalby. | 7. Dan Hans Peter Hansen. |
| 8. Hanne Gade. | 8. Lizzie Miriam Jensen. |
| 9. Hanne Neble Hansen. | 9. Per Iversen Jensen. |
| 10. Torborg Vagnsdatter Hørding. | 10. Verner Viggo Jensen. |
| 11. Ole Niels Kildemark. | 11. Vagn Kristensen. |
| 12. Jytte Klein. | 12. Jette Helen Larsen. |
| 13. Tove Kofoed Kristensen. | 13. Per Knud Nielsen. |
| 14. Vibeke Lading. | 14. Jacob Nørager-Nielsen. |
| 15. Kjeld Allan Larsen. | 15. Jenny Steno Petersen. |
| 16. Ingolf Ringert Leibølle. | 16. Christen Raahauge. |
| 17. Una Jytte Madsen. | 17. Flemming Rose. |
| 18. Bente Olsen. | 18. Peter Erik Roslyng-Jensen. |
| 19. Annemarie Paludan-Müller. | 19. Jørgen Sterner. |
| 20. Johanne Aabling Petersen. | 20. Jørn Thulstrup. |
| 21. Illona Piculell. | 21. Leif Trebbien. |
| 22. Jette Rosendal Rasmussen. | 22. Jørgen Vesterstrøm. |
| 23. Marianne Schaldemose-Pedersen | |
| 24. Anni Alida Schmidt. | |
| 25. Bente Sørensen. | |

lgy

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| 1. Hans Peter Barsøe. | 14. Carsten Roving Lundbeck. |
| 2. Mogens Bengtsson. | 15. Henrik Bruun Madsen. |
| 3. Erik Preben Bierrings. | 16. Mogens Neergaard-Dibbern. |
| 4. Lillian Margaret Dragsted. | 17. Ole Rasmussen. |
| 5. Viggo Frederiksen. | 18. Bent Thorsten Risør. |
| 6. Bente Hansen. | 19. Per Sørensen. |
| 7. Bodil Rørbæk Hansen. | 20. Steen Thygesen. |
| 8. Henning Jens Hansen. | 21. Lise Tøgeby. |
| 9. Bjørn Hasløv. | 22. Erik Vorbeck. |
| 10. Peter Helge Jensen. | 23. Ole Wørts. |
| 11. Lise Birgitte Jeppesen. | |
| 12. Birgit Johansen. | |
| 13. Karsten Jørgensen. | |

Ilgm

1. Mogens Lund Anbro.
2. Bent Bjørntoft.
3. Jan Erichsen.
4. Jens Ludvig Giesmann.
5. Kirsten Aagaard Hansen.
6. Hanne Hass.
7. Erik Hoffmann.
8. Anders Bechmann Jensen.
9. Lilan Jegstrup Jensen.
10. Niels Ringe Jørgensen.
11. Elisabeth Kirk Larsen.
12. Inge Gjetting Michelsen.
13. Bente Mortensen.
14. Erik Kasper Nielsen.
15. Jes Læggaard Nielsen.
16. Ole Schiermer Nielsen.
17. Henrik Nyborg.
18. Erik Præstegaard.
19. Peter Rørdam.
20. Ivars Silis.
21. Leif Szomlaiski.
22. Jørgen Sønderberg.

23. Leif Winther.
24. Henrik Vogel.
25. Jens Ole Østergård.

Ilgs

1. Lisbeth Antoni-Petersen.
2. Lise Bruun.
3. Laila Djernum.
4. Thomas Peter Funder.
5. Anders Gjerløv-Christensen.
6. Kæth Ingeborg Heerwagen.
7. Per Jensen.
8. Ida Jørgensen.
9. Vagn Sigurd Pedersen.
10. Eva Maria Pescettini.
11. Birte Rasmussen.
12. Olav Elvang Rasmussen.
13. Ingelise Wagner Rønsfeldt.
14. Alice Simonsen.
15. Ole Raben Smidt.
16. Birte Isholm Svendsen.
17. Nina Steen Vestergaard.
18. Kay Aabye.

Elevråd

Følgende elever er af kammeraterne valgt som elevrådsmedlemmer:

Ia: Uffe Tromborg.

Ib: Klaus Møller.

Ila: Per Aage Brandt.

Ilb: Torsten Erik Rasmussen.

Igs: Ingrid Dahl.

Igx: Jørn Thulstrup.

Igy: Henrik Bruun Madsen.

Iigs: Olav Elvang Rasmussen (formand).

Iigm: Erik Hoffmann.



Fra skoleballet 8. marts 1958. Indmarchen.

Af skolens dagbog

8. maj 1957: I gm og Igs på geologisk ekskursion til Stevns og Faxe under ledelse af rektor og hr. Erling Skovbro.

6.-7. juni: I gm og I gs på Nationalmuseet med lektor Ruth Lachmann.

22. juni: Årsafslutning i sanglesalen.

*

12. august: Det nye skoleår begyndte med 136 nye elever (72 i Ig og 64 i Iem).

23. august: Kontorchef Munthe af Morgenstjerne, Dansk Skibsadoption, talte om skibe og skibsfart for mellemskolens elever.

3. september: Samlet skoleudflugt til Jægerspris og besøg på Willumsenmuseet i Frederikssund.

4. september: Langboldkamp mellem et hold af Ig's piger og et hold fra IV m Nørre Gymnasium.

4. september: Møde for Ig's og I em's forældre. Rektor talte om skolen og dens arbejde. Forevisning af skolekomplekset.

7.-10. september: II gm på historisk-geologisk ekskursion til Bornholm under ledelse af adjunkt Rude Andersen og timelærer Erling Skovbro.

14. september: II gm på historisk ekskursion til Lund med lektor Ruth Lachmann.

18. september: I og IIg's drenge deltog i Gymnasieskolernes atletikstævne.

20. september: Gladsaxe kommunes skoleidrætsdag. Gymnasiet deltog med elever fra Ig i basketball og IIem' og Ig' piger i langbold. IIg's drenge medvirkede som officials.

1. oktober: Langboldkamp mellem to hold af Ig's piger og et hold fra Ig Østersøgades Gymnasium.

24. oktober: FN-dag. Adjunkt Rude Andersen omtalte dagens betydning ved morgensang.

24. oktober: Igm besøgte atomudstillingen i Forum.

4. november: Indvielse af skolen.

14. november: Møde med forældre til aspiranter til Ig til kommende skoleår.

26. november: Professor, dr. phil. Mogens Pihl talte til gymnasiets elever om „Naturvidenskaberne og humaniora“.

29. november: M. Ringenbach fra „Institut Français“ besøgte skolen.

9. december: IIa og IIb besøgte med lektor Neumann, adjunkt fru Sommer og hr. Djurhuus fotoudstillingen „Vi mennesker“.

13. december: Under adjunkt Bertelsens ledelse besøgte I gs og IIgs udstillingen „Vi mennesker“.

21. december: Juleafslutning.

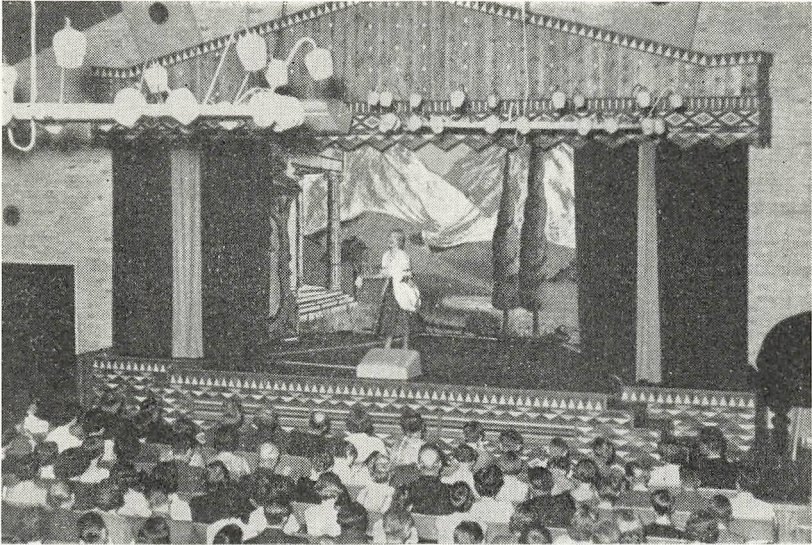
28. januar 1958: Den polske ambassadør Stanislaw Dobrowolski aflagde skolen et besøg.

30. januar: Forældremøde. Rektor gav oplysninger om skolens arbejde og orienterede om den løbende skolepolitiske debat. Forældreforeningen „Gladsaxe Gymnasium Venner“ stiftedes.

26. februar: Kammerkoncert arrangeret af gymnasiet og fortsættelseskursus. „Kammertrioen“ og „Melita Birkelund-trioen“ spillede værker af Buxtehude, Couperin, Haydn og Brahms.

8. marts: Skolekomedie og skolebal (se nedenfor).

*



Fra skolekomedien „Ulysses von Ithacia" Lisbeth Antoni som Rosimunda.



Fra skolekomedien. Thomas Funder som Chilian, Henrik Nyborg som bonde og Jes Lægaard som „Oraklet fra Rosenørns Allé".

Undervisningsinspektørens faglige medhjælpere, lektor Kjeld Winding (historie), lektor C. S. Troensegaard (fransk), lektor Oscar Nielsen (engelsk), professor, dr. phil. Mogens Pihl (matematik) og lektor Rik. Frederiksen (drengegygnastik), har i skoleårets løb besøgt skolen.

*

Gladsaxe gymnasium deltog i år for første gang i Alliance Françaises uddeling af bogpræmier til gymnasiaster, der har vist særlig interesse og særlige evner for faget fransk. Ved en festlighed i Håndværkerforeningen den 11. december 1957 fik Henrik Nyborg, Ilgm, af Madame Jean Boudillette overrakt bogen „Paris toujours“, der handler om Paris gennem tiderne.

Skolescene og skolebio

Elever fra alle klasser har deltaget i Skolebios og Skolescenens forestillinger; disse sidste var: Glasmenageriet, Den indbildt Syge og Coppelia.

Derudover har der på Folketeatrets foranledning været arrangeret teaterbesøg for gymnasieelever til Den politiske Kandestøber; 80 elever deltog.

Adjunkt, fru Mordhorst har varetaget Skolescene og Skolebio.

Skolekomedie

I forbindelse med skoleballet den 8. marts 1958 opførte Iigs og Ilgm Ludvig Holbergs Ulysses von Ithacia. Alle elever i de to klasser medvirkede under en eller anden form til komediens gennemførelse. Instruktion og bearbejdelse ved fru Mordhorst og hr. Bertelsen.

Forestillingen fandt sted på Stengård skole og efterfulgtes af et vellykket skolebal sammesteds. Før forestillingen spillede skoleorkesteret en ouverture under ledelse af hr. Djurhuus. Til generalprøven fredag den 7. marts var skolens rengøringspersonale, folkepensionister i Gladsaxe kommune og beboere på De gamles Hjem indbudt. Desuden afholdtes en eftermiddagsforestilling for elevernes pårørende og venner søndag den 9. marts. Efter denne forestilling holdt skolen en fest for Ilgm med smørrebrød og dans.

Ved skolefesten den 8. marts modtog skolen en silkefane som elevernes og forældrenes gave i anledning af indvielsen.

Indvielsen

Den 4. november foretoges indvielsen af de to første afsnit af det kompleks, hvori Gladsaxe gymnasium og Buddinge skole har til huse.

Højtideligheden overværedes af et betydeligt antal gæster, deriblandt repræsentanter for undervisningsministeriet, undervisningsinspektionen, nabokommunerne og forskellige organisationer. Undervisningsminister Jørgen Jørgensen var forhindret på grund af sygdom, og i hans sted var mødt socialminister Jul. Bomholt. Indvielsen fandt sted i sangsalen, der var smukt pyntet.

Efter velkomst af borgmester Båring Hansen talte socialminister Jul. Bomholt, der fremhævede den idémæssige baggrund for det stedlige samarbejde mellem folkeskole og gymnasium. Skolekommissionens formand, Elenius Koch, redegjorde for skolekompleksets tilblivelse og overdrog skolen til Gladsaxe kommunale forvaltning. Skoledirektør Thorkild Hansen takkede og ønskede skolelederne og lærerne til lykke med deres gerning. Endvidere blev der talt af rektor Hellner, skoleinspektør Eigil Christensen og arkitekt Nils Koppel.

Til lejligheden var der skrevet en kantate med tekst af overlærer Asschenfeldt Birkebæk og musik af organist C. Schousboe. Gymnasiets kor medvirkede.

Efter indvielsen serveredes en forfriskning og skolekomplekset blev forevist. Iøvrigt markeredes indvielsen ved, at der den følgende dag serveredes sodavand og wienerbrød for eleverne.

„Gladsaxe Gymnasiums Venner“

Ved et den 30. januar 1958 på skolen afholdt forældremøde vedtoges det at stifte foreningen „Gladsaxe Gymnasiums Venner“. Der blev vedtaget bestemmelser og valgt bestyrelse: lektor T. Bechmann Jensen (formand), fru Grete Holmberg (kasserer) og fuldmægtig Niels Bak.

Foreningens formål er gennem kontingenter – og om muligt også på anden måde – at samle en kapital, af hvilken der skal ydes støtte til Gladsaxe Gymnasium og dets elever til løsning af sådanne opgaver, som det normale budget ikke har afsat og ikke kan forventes at ville afsætte beløb – eller muligvis kun meget små beløb – til. Eksempelvis kan nævnes:

indkøb af kunst til ophængning i klasseværelserne, kunstnerisk assistance ved skolens højtideligheder, støtte til mindrebemidlede elevers deltagelse i lejrskoler og lignende arrangementer, således at ingen elev af økonomiske grunde skal udelukkes fra det kammeratlige fællesskab; ude i fremtiden ligger det lokkende mål at skabe et stipendiefond, der dels kan uddele opmuntringspræmier, dels yde virkelig hjælp til vore unges uddannelse.

Vedtægter

1. „Gladsaxe gymnasiums venner“ har til formål at støtte skolen i dens bestræbelser for at skabe en så lødig og smuk ramme om skolens liv som muligt. Dette formål søges løst ved at tilvejebringe midler til bl. a. kunstnerisk udsmykning, oplæsninger, foredrag, elevunderstøttelser til ekskursioner og rejser samt til stipendier og bogpræmier.
2. Som medlemmer kan optages forældre til nuværende og tidligere elever på Gladsaxe gymnasium samt andre, der ønsker at støtte foreningens formål.
3. Kontingenteret er mindst 5 kr. om året for ægtepar og mindst 3 kr. for enkeltpersoner.
4. Styrelsen, der består af 3 medlemmer, vælger selv sin formand og kasserer. Rektor tiltræder styrelsen som skolens repræsentant. Elevrådet vælger en repræsentant til styrelsen.
5. Styrelsen vælges på den årlige generalforsamling, der holdes i tilslutning til forældremødet. På generalforsamlingen aflægger formanden beretning og kassereren regnskab, og der vælges 2 revisorer. Regnskabsåret er kalenderåret.

Gaver

Fra eleverne Jens Frandsen, Käte Jensen, Lars Halkjær, Henrik Nyborg, Jon Falkenberg Andersen, Jette Larsen, Jørn Thulstrup og Jes Lægaard har skolen modtaget forskellige håndstykker og andet materiale til geologiundervisningen.

Leif Winther har foræret skolen et antal fotografiske optagelser fra indvielsen og andre fester. Billederne i nærværende årsskrift er alle optaget af Leif Winther.

Fra firmaet Buch og Holm har skolen i anledning af indvielsen modtaget et kviksølvbarometer som gave.



Fra gymnasieforeningens vårfest 30. april.
Faklerne er kastet i bål.

Gymnasieforeningen „G.G.G.“

- 12/6 57. Generalforsamling. Til formand valgte Ole Sch. Nielsen.
- 26/6 57. Åbningsfest med bal.
- 8/10 57. Filmsaften. Filmen „La Habanera“ blev vist.
- 14/12 57. „One man Show“ af Clavson Kaas.
- 17/12 57. Ekstraordinær generalforsamling, hvor Jes Lægaard blev valgt til formand.
- 4/1 58. Nytårsbal. Aftenen hengik med dans, sange, underholdning samt traktement.
- 21/1 58. Foredrag. Rektor holdt foredraget „Er gymnasiet godt nok som det er?“
- 31/1 58. Filmsaften. Filmen „Fortabt ungdom“ blev vist.
- 15/2 58. „Hyggeaften“. Denne aften hengik med broget underholdning, tøndeslagning samt dans.
- 25/2 58. Film og spørgeaften med den polske kulturattache Szczypiowsky.

- 26/3 58. Foredrag. „Kaj Munk og diktatorerne“ af stud. jur. Anton Koch-Nielsen.
- 11/4 58. Filmsaften med filmen „Dæmonernes port“.
- 21/4 58. Generalforsamling.
- 30/4 58. Vårbal. I løbet af aftenen var der fakkeltog med håltale samt et lille let traktement.

Jes Løgaard, II gm.

Ordensregler

1. Skolen begynder normalt kl. 8. Eleverne stiller op ved deres blok, når det ringer, og de bliver derefter taget ind af den inspektionshavende lærer. Elever, der kommer for sent af lovlig grund, foreviser meddelelsesbogen med hjemmets bemærkning derom til rektor.
2. Cykling til og fra skolen kan tillades i det omfang, skolen bestemmer. Cyklerne anbringes aflåsede i cykelstativerne. Cykling på skolens område er forbudt.
3. Ophold i klasseværelser, faglokaler, på gange og trapper må ikke finde sted, hverken i frikvartererne eller efter skoletid, uden særlig tilladelse. Støjende adfærd samt løben på gangene er forbudt. Toiletterne inde i skolebygningen må ikke benyttes af eleverne, der henvises til gårdtoiletterne. Enhver skade på materiel, som sker forsætlig eller ved uagtsomhed, kan forlanges erstattet.
4. I skoletiden må skolens område ikke forlades uden tilladelse af den inspektionshavende lærer. Tilladelse til at gå hjem i frikvarter eller fritime kan kun gives efter hjemmets anmodning.
5. Indsamlinger og handel mellem eleverne indbyrdes må ikke finde sted.
6. Flasker må ikke medbringes på legepladsen. Madpapir lægges i papirkasserne.
7. Dolke (skedeknive) og lign. må ikke medtages på skolen. Farlig leg (f. eks. skydning med elastikker og snebolde) er forbudt.
8. Det henstilles at medbringe så få penge og værdisager som muligt. Ingen værdisager i overtøj! Det anbefales at have navn i taske, penalhus og overtøj.

9. Meddelelsesbogen, som eleverne bør have med i skole hver dag, tjener til meddelelsesmiddel mellem hjem og skole. Heri skrives bl. a. hjemmets anmodninger og meddelelser.

Ordensdukse

1. Klasselæreren vælger skiftevis mellem klassens elever to ordensdukse, hvoraf i hvert fald én bliver i klassen i frikvarteret.
2. Ordensduksen sørger efter lærerens nærmere ordre for, at alt er i orden og på rede hånd ved hver undervisningstimes begyndelse. Enhver beskadigelse af skolens ejendele eller anden uorden meldes straks til klasselæreren.

Forsømmelser m. m.

1. Når en elev har forsømt skolen på grund af sygdom, skal meddelelsesbogen forevises den første dag efter forsømmelsesperioden med angivelse af forsømmelsens årsag og varighed.
2. Ved sygdom af længere varighed og især ved smitsomme sygdomme anmoder skolen om skriftlig eller telefonisk meddelelse senest 3. dagen.
3. I ganske specielle tilfælde kan en elev undtagelsesvis få rektors tilladelse til at forsømme skolen. Hjemmets skriftlige anmodning med angivelse af årsagen til ønsket må da foreligge senest dagen forud. Det henstilles dog, at ærinder til byen, besøg og lign. henlægges til fridagene, så alle unødvendige forsømmelser kan undgås.
4. Anmodning om fritagelse for legemsøvelser for en kortere periode fremsættes til gymnastiklæreren gennem meddelelsesbogen. Fritagelse for en længere periode (mere end en uge) kræver lægeattest, som udleveres af gymnastiklæreren.

Skolebøger

1. Eleverne kan låne bøger af gymnasiets bogdepot. Alle bøger udleveres på skolen i begyndelsen af skoleåret og afleveres efter nærmere meddelelse.
2. Mellemskolen skal aflevere alle de bøger, der ikke benyttes i den følgende klasse, medens gymnasieklasserne beholder alle bøgerne (undtagen til de fag, der afsluttes i II g) indtil overstået studentereksamen.

Efter mellemskole-, real- og studentereksamen afleveres samtlige bøger på skolen med en nøjagtig fortegnelse over bøgerne.

3. Bøgerne bør behandles omhyggeligt og forsynes med bind og navn. Der må ikke tegnes, males eller noteres i bøgerne uden lærerens anvisning. Bortkomne og ødelagte bøger må erstattes af eleven.

Gymnastiktøj

Gymnastiktøj for drenge består af sorte benklæder og ærmeløs hvid trøje samt udendørs fodtøj, f. eks. gummisko. Indendørs fodtøj leveres af skolen. Desuden medbringes håndklæde og netpose. Til svømmeundervisningen kræves badebenklæder, håndklæde og event. badehætte. Hver ting mærkes med elevens klasse- og elevnummer.

Gymnastiktøj for piger består af gymnastikdragt i prinsessefacon af mellembåt tricotcharmeuse og udendørssko, f. eks. gummisko med lave hæle. Til det obligatoriske styrtebad efter gymnastiktimen medbringes badehætte og håndklæde. Til svømning medbringes badedragt, badehætte og håndklæde. Alt gymnastiktøj og dertil hørende pose må være mærket med elevens navn og klasse.

Konfirmationsforberedelse

Det henstilles til elevernes forældre at lade elever, der skal konfirmeres i kirkerne, søge præsterne for konfirmationsforberedelse i vinterhalvåret, medens børnene går i 11m. For dette klassetrin vil skolen forsøge at lægge undervisningen således til rette i forhold til konfirmationsforberedelsen, at begge dele kan afvikles på en rimelig måde.

Børnene kan udmærket modtage konfirmationsforberedelsen på dette klassetrin, selv om forældrene ønsker, at selve konfirmationen først skal finde sted på et senere tidspunkt.

Hvis særlige forhold skulle gøre det påkrævet for hjemmet at ønske en anden ordning end ovennævnte, henstilles til forældrene i god tid at tale med skole og kirke derom.

Indmeldelse til konfirmationsforberedelsen sker normalt til vedkommende distriktspræst i den sidste hele uge af oktober. Dåbsattest medbringes.

Årsprøver m. m.

For *mellemskolens* vedkommende følger gymnasiet de øvrige kommunale skolars plan m. h. t. skriftlige og mundtlige årsprøver samt fremlæggelse af elevarbejder. Planen er i år således:

Skriftlig årsprøve afholdes torsdag den 29. maj og fredag den 30. maj.

Mundtlig årsprøve afholdes ikke i I og II mellemskoleklasse, men i stedet gives der forældrene lejlighed til onsdag den 18. juni og torsdag den 19. juni at overvære den almindelige undervisning. Der vil gennem børnene blive givet forældrene nærmere besked om fag og klokkeslet.

Udstilling af elevarbejder arrangeres tirsdag den 17. juni i sangsalen og vil være tilgængelig for alle interesserede fra kl. 17–20.

For *gymnasieklasserne* udarbejdes et særligt årsprøveskema.

*

Lørdag den 21. juni holdes afslutning i sangsalen kl. 9. Sommerferien begynder søndag den 22. juni. Det nye skoleår begynder *tirsdag den 12. august kl. 10*. Eleverne samles i sangsalen.

Søborg, i maj 1958.

W. F. Hellner.

