



Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



INGRID
JESPERSENS
SKOLE

MEDDELELSER OM
INGRID JESPERSENS
SKOLE

VED
MOGENS KABEL

75. skoleår 1968-69

NORDRE FRIHAVNSGADE 9-11
KØBENHAVN Ø

*Billedet på omslaget viser et relief
udført af billedhuggeren Helen Rée Schou
og skænket til skolen ved 50 års jubilæet i 1944.*

SKOLENS TELEFONER

- ØBro 7995 (rektor)
(rektors sekretær, fru Esther Schaufuss, træffes
ma-ti-to-fr kl. 10-13)
- TRia 1195 (viceinspektøren for hovedskolen)
- TRia 5095 (skolepsykolog, fru Annelise Jørgensen, træffes
ma og fr kl. 12,15-13 samt efter aftale)
- TRia 1095 (regnskabskontoret kl. 10-12)
- ØBro 2520 (lærerværelset)
- TRia 599x (skolebetjent)

TRÆFFETIDER I SKOLEÅRET 1968-69

Rektor Mogens Kabel træffes normalt ma-ti-to-fr kl. 12,15-13 samt
efter aftale, viceinspektøren for hovedskolen normalt ma-ti-to-fr kl.
12,15-13.

INGRID JESPERSENS SKOLE

INGRID JESPERSENS SKOLE er en selvejende institution, hvis bestyrelse består af følgende medlemmer:

Højesteretssagfører *Frits Rosenquist*, formand.

Kontorchef, cand. jur. *O. Graulund Hansen*, næstformand.

Rigsbibliotekar *Palle Birkelund*.

Læge, frøken *Ellen Esmann*.

Overlærer, frøken *Else Holm Jensen*.

Skolen er en privat fuldstændig højere almenskole, der omfatter:

1. *Hovedskolen*, som omfatter 1.-7. klasse, hvortil der knytter sig en frivillig 8., 9. og 10. klasse for de elever, der ikke fortsætter i

2. *Realskolen*, som omfatter 1.-3. realklasse og afsluttes med realeksamen.

3. *Gymnasiet*, der i tilslutning til 2. eller 3. realklasse omfatter 1.-3. gymnasieklasse og afsluttes med studentereksamen.

Skolen har statstilskud til alle sine afdelinger.

SKOLELÆGEORDNING

Til skolen er knyttet en skolelæge, fru Grethe Franck, og en sundhedsplejerske, frk. Grethe Welling, der træffes mandag og torsdag kl. 9-14.

Alle eleverne undersøges i årets løb, og hvor der er anledning til det, refereres der til hjemmets egen læge. Undersøgelsen medfører ingen udgifter for hjemmet. Fritagelse for undersøgelse kan efter de gældende bestemmelser kun finde sted i henhold til specificeret lægeerklæring på særligt skema, der fås hos skolelægen. Undersøgelserne foregår mandag og torsdag, og fru Franck træffes på skolen mandag kl. 9-10.

I skoleåret 1969-70 vil eleverne i 1.-5. klasse med bopæl i Københavns kommune kunne deltage i skoletandplejen. Øvrige elever kan deltage i refusionsordningen.

Alle elever med bopæl uden for Københavns kommune må indhente oplysning i pågældende kommune.

FORHOLD UNDER SYGDOM

- a) Når en elev får en smitsom sygdom, må skolen forlange *straks* at modtage meddelelse herom.
- b) Elever, der har haft en smitsom sygdom, må ikke modtages på skolen uden lægeattest for, at de ikke kan antages at udbrede smitte.
- c) I andre sygdomstilfælde udbeder skolen sig meddelelse efter tre dages varighed.

FORSØMMELSER

Skolen beder indtrængende forældrene om ikke at lade børnene forsømme, når det ikke er uomgængeligt nødvendigt. Det er skolen magtpåliggende, at dens elever vænnes til respekt for skolens arbejde og til pligtfølelse; men småforsømmelser og ekstra fridage giver den enkelte elev en ubeldig følelse af at være hævet over de almindelige regler og indvirker skadeligt på klassens arbejde.

Forsømmelser, som skyldes anden årsag end sygdom, kan ikke tillades uden forudgående forhandling med skolen.

Læge- og tandlægebesøg bedes såvidt muligt lagt uden for skoletiden.

ORDENSREGLER

1. Undervisningen begynder kl. 8 præcis.
2. Skriftlig meddelelse udbedes, hvis en elev 1) har været fraværende 2) ønskes fritaget for en enkelt time eller på anden måde kræver særlige hensyn.
3. Karakterbog og andre meddelelser fra skolen medbringes atter med hjemmets (for elever over 18 år: elevens) underskrift første skoledag efter, at de er udleveret til eleven.
4. Alle bøger og andre skolesager, som eleverne benytter, skal være forsynet med navn og holdes i ordentlig stand. Enhver bog skal være forsynet med ordentligt omslagsbind.
5. Har en elev mistet noget på skolen, bedes dette straks meddelt. Det frarådes eleverne at have penge eller værdigenstande i tasker eller i lommerne på deres overtøj (tingene kan deponeres hos klasselæreren eller på kontoret).
6. Det er under erstatningsansvar eleverne forbudt at beskadige (f.eks. tegne) på deres pulter.
7. I skoletiden må ingen elev forlade skolen uden tilladelse.
8. Slik må ikke medbringes på skolen uden tilladelse.
9. Udveksling af gaver ved fødselsdage o. l. må ikke finde sted på skolen.
10. Indsamling af penge mellem eleverne må ikke finde sted uden skolens tilladelse.
11. Kun elever med lang skolevej kan få tilladelse til cykelparkeering i skolegården.

Telefonbesked til eleverne kan ikke modtages.

STANDPUNKTSBEDØMMELSE OG KARAKTERGIVNING

I *hovedskolen* anvendes følgende standpunktbedømmelser:

1. Udmærket – for det udmærkede, helt fortrinlige standpunkt.
2. Meget tilfredsstillende – for det gode, sikre standpunkt.
3. Tilfredsstillende – for gennemsnitsstandpunktet.
4. Jævnt tilfredsstillende – repræsenterende standpunkter lige under middel.
5. Mindre tilfredsstillende – for standpunkter, der kan anses for passable, men heller ikke mere.
6. Ikke tilfredsstillende – for det uantagelige.

I *realskolen* og *gymnasiet* anvendes følgende karakterskala:

- 13 – gives for den usædvanlig selvstændige og udmærkede præstation.
- 11 – gives for den udmærkede og selvstændige præstation.
- 10 – gives for den udmærkede, men noget rutinemæssige præstation.
- 9 – gives for den gode præstation, der ligger lidt over middel.
- 8 – gives for den middelgode præstation.
- 7 – gives for den ret jævne præstation, der ligger lidt under middel.
- 6 – gives for den noget usikre, men nogenlunde tilfredsstillende præstation.
- 5 – gives for den usikre og ikke tilfredsstillende præstation.
- 3 – gives for den meget usikre, meget mangelfulde og utilfredsstillende præstation.
- 0 – gives for den helt utilfredsstillende præstation.

Af karakterdefinitionerne fremgår tydeligt skalaens hovedinddeling i 3 trin. De karakteristiske hovedord er *udmærkede*, *middel* og *usikker*.

Til den midterste af hovedgrupperne må henføres præstationer eller standpunkter, der viser at eleven er så godt hjemme i sit stof, at det kan siges stort set at være tilegnet.

For at blive placeret i den øverste gruppe må eleven derudover vise overblik over stoffet og i større eller mindre grad kunne tage selvstændig stilling til forelagte problemer inden for det pågældende stof.

Til den nederste af hovedgrupperne henføres elever, der viser usikkerhed i den forstand, at de ikke har tilegnet sig det krævede stof og viser mangel på kundskaber eller færdigheder inden for stoffet.

I øvrigt skal følgende to betingelser være opfyldt, for at real-eksamen eller studentereksamen er bestået:

1. Summen af samtlige karakterer skal være mindst 5,5 gange karakterernes antal.
2. Summen af de to laveste karakterer plus gennemsnittet af de resterende karakterer skal være mindst 13.

SKOLENS AFGANGSPRØVER

1968

STUDENTEREKSAMEN

DEN NYSPROGLIGE GREN

Birgitte Thestrup Andersen, Marianne Bay, Hanne Maj Christensen, Jette Eichel, Kamilla Fog, Mette Anne Gadegård, Vibeke Jørn Hansen, Jette Holland-Møller, Annette Holm, Maria Edith Ibsen, Birgitte Janholt, Vica Jensen, Vibeke Gerd Knudsen, Anna Lena Kunoy, Suzanne Oettinger, Lene Vibeke Rasbøl, Helle Urban Sibm, Karen Elisabeth Stub, Anne Marie Wilhjelm.

Der blev opnået følgende gennemsnitskarakterer: 2: 10,4-9,5; 4: 9,4-8,5; 10: 8,4-7,5; 3: 7,4-6,5. 1 bestod ikke.

DEN MATEMATISK-FYSISKE GREN

Elisabeth Tetens Adolph, Susanne Tetens Adolph, Kirsten Hagen, Helga Popp-Madsen, Elsebeth Schiller.

Der blev opnået følgende gennemsnitskarakterer: Alle mellem 8,4-7,5.

REALEKSAMEN

Hanne Bierring, Grete Clausen, Karen Vibeke Damm, Jannie Danielsen, Elisabeth Vedel Egebæk, Anne Mette Funch, Susanne Følsgaard, Anne-Lise Wulff Hansen, Elisabeth Helweg, Pia Hollmann, Elinor Ipsen, Hanne Kaarsberg Jensen, Dorrit Jessen, Anna Cathrine Jungersen, Bente Krubøffer, Lene Sandhoff Nielsen, Eva Pinner, Kirsten Rømer, Susanne Schleisner, Lisbeth Stahl, Jytte Marianne Sørensen, Tine Utzon-Frank, Birgitte Wiehe.

1 bestod ikke.

10. KLASSE

Anne-Birgitte Barmer, Benedicte Busse, Merete Guttermann, Elisabeth Louise Schröder, Helen Sekunda.

9. KLASSE

Neel Marchen Bodmin, Tine Bolt, Marianne Brønnum, Anne-Lise Christensen, Jane Friberg, Charlotte Baagøe Larsen, Susanne Michelsen, Hanne Nørgaard, Helle Rothenberg, Ann Helen Yxne.

NIVEAUUNDERVISNING PÅ 8. KLASSETRIN

Skoleloven af 1958 medførte, at vor skole efter 7. kl. delte eleverne i to afdelinger, en realafdeling, der sigtede mod realeksamen, og 8.-9. klasse, der sigtede mod statskontrolleret prøve efter 9. skoleår.

Mens ordningen var ny, fungerede den ganske godt, men efterhånden syntes lærerne i 8. og 9. klasserne, at eleverne var dårligt motiverede for deres arbejde, der kom en utilfredsstillende laissez-faire ånd i disse klasser, og man var klar over, at der tiltrængtes en ændring af arbejdsform og holdning i disse klasser.

Inden for det danske skolevæsen er der god mulighed for at etablere forsøgsarbejde, og ved et lærerrådsmøde stillede hele skolens lærerstab sig bag et forsøg, der skulle give bedre undervisningsforhold for eleverne i 8. og 9. klasse, og samtidig helst give eleverne i vore realklasser endnu bedre undervisningsmuligheder. Vort forsøgsarbejde er således foretaget inden for de normale skoleformer og med fuld accept fra det samlede lærerråd.

Forsøget er etableret på følgende måde: Eleverne i de to 7. kl. (årgang 67/68) blev som sædvanlig kendt egnet/måske-egnet/ikke-egnet for realafdelingen. Ikke-egnede og måske-egnede elever kunne, hvis de ønskede det, gå til den prøve, der etableredes af fordelingsudvalget, for eventuelt at få ændret udsagnet. – På grundlag af derefter fastlagte egnethed/ikke-egnethedskriterier foretog de to syvendeklassers klasselærere sammen med to lærere udvalgt af lærerrådet en omstrukturering af klasserne med næste skoleår for øje. Der blev dannet grundklasser 8x, 8y og 8z. – 8z var elever, der var kendt ikke egnet for realafdelingen. 8x og 8y kom til at bestå af elever fra såvel 7x som 7y, således at man tog personlige hensyn til kammeratforhold, samtidig med at man mente, en opbrydning af de »sammenømrede« klasser kunne være gavnlige.

Disse grundklasser læste alle ikke-niveaufag (»fællesfag«) klassevis. – Den væsentlige del af forsøget var niveaudelingen. Niveau-fagene var dansk, engelsk, tysk og matematik. Skemalæggeren skulle

organisere disse fag læst samtidig i de tre klasser. Det var et puslespil at få det til at gå op, men det lykkedes.

Når nu 8x, y og z læste f.eks. dansk på samme tid, kunne undervisningen i dette fag tilrettelægges af de tre lærere i fællesskab. Undervisningen blev lagt til rette således, at de største krav stilledes på det hold, vi kaldte a, på holdet b var kravene lidt mindre, og på c-holdet var kravene mindst, dog således, at de fastsatte minimums-krav til 8. kl. var opfyldt.

Uafhængig af elevernes placering i x, y og z klasser kunne skolen altså tilbyde eleverne niveaufag på tre niveauer, således at den i et fag mindre dygtige elev kunne komme på et niveau, hvor kravene ikke var for store, og således at den dygtige elev kunne blive stillet over for passende krævende opgaver. Forsøget har teknisk fungeret godt.

Der var i starten visse lokalevanskeligheder – vanskelighed med for elever at huske, hvor de skulle hen osv., men alt i alt er det skolens indtryk, at eleverne har været glade for ordningen, at de har følt sig udfordret af opgaverne, der er stillet på de forskellige trin, og at kammeratskabet på tværs af klasserne har været bedre end i de foregående årgange. Af forældrehenvendelser mener vi at kunne slutte det samme.

For lærernes vedkommende kan det siges helt klart, at arbejdet med forsøgsundervisningen har været stort. Da undervisningen endnu bærer præg af forsøgsarbejde, er det vanskeligt for lærerne at give en endelig vurdering af resultaterne, og man må afprøve flere metoder og materialer for at bedømme værdien af niveauundervisningen.

Samarbejde niveauerne imellem samt den langsigtede tilrettelægelse af arbejdet har krævet meget, men med dette arbejde har der vist sig mulighed for en overgang mellem niveauerne i skoleårets løb.

For ikke at lade selve dette, at arbejdet er et forsøg, få for stor indflydelse på vurderingen af forsøgsresultatet, har lærerrådet vedtaget, at den næste 8. kl. skal undervises efter samme ide. Vi vil så ved udgangen af det følgende skoleår tage endelig stilling til, om forsøgsordningen skal gå over i en mere permanent ordning.

V. Boesen, A. Jørgensen, B. Wackers.

SKOLENS LÆRERE

1968-69

- Gorm Sune Andersen, lærer, klasselærer i 4y: Dansk i 6y, 5y, 4y, tysk i 9-10, historie i 7x, geografi i 3y.
- Bibi Karen Bagge, overlærer, klasselærer i 2ry: Dansk i 2ry, 7x, regning i 5x, matematik i 8c.
- Neel Basby, lærer, klasselærer i 6y: Biologi i 3r, 2rx, 2ry, 8x, 8y, 7x, 7y, 6x, 6y, regning i 6y, 2y.
- Svend Biørn, præst: Religion i 3mf, 3ns, 2mf, 2ns-mus.
- Bente Bjørnslev, husholdningslærerinde: Husgerning i 7xd, 7xp, 7yd, 7yp, 6xd, 6xp, 6yd, 6yp.
- Asger Boertmann, lærer, klasselærer i 4x: Dansk i 4x, engelsk i 3r, 9-10, 8b, 7y, 6x, 5y, 4x.
- Vita Boesen, lærerinde, klasselærer i 8z: Dansk i 9-10, 8c, orientering i 8z, historie i 3r, 9-10, 7y, 5y.
- Annemarie Brinkmann, lærerinde, klasselærer i 3y: Religion i 8z, 6xy, 4y, 3y, biologi i 5y, 4y, 3y, 2y, musik i 10, 2rxy, 9, 8xyz, 7xy, 6x, 5y.
- Torben Brostrøm, lektor: Dansk i 3mf, 3ns-mus, 2ns-mus, 1msa, fransk i 3ns-mus, 1sb.
- Eyvind Clausen, lærer, klasselærer i 6x: Geografi i 3x, naturlære i 7x, 7y, 6x, 6y, regning i 8b, 7y, 6x, 1x.
- Rigmor Drost, overlærer, klasselærer i 5x: Biologi i 5x, 4x, 2x, gymnastik i 1msap, 3rp, 2rxyp, 8zp, 6xyp, 3xyp, 1y, håndarbejde i 8yp, 7xp, 6yp, 5xp, 4xp.
- Ingrid Falcon, lektor, klasselærer i 7y: Fransk i 2ns-mus, 1msa, 3r, 2rx, 2ry, formning i 9-10, 8x, 8y, 8z, 7xd, 6xd, 6yd, 5xd, 5yd.
- Gorm Hansen, stud. scient.: Gymnastik i 8xyd, 4yd, 2xyd.
- Henrik Hastrup, lektor, inspektør: Geografi i 2mf, 2ns-mus, 1sa, 1sb, 3r, 2rx, 2ry, 8x, 8y, 7x, 7y, 6x, 6y, biologi i 3mf, 3ns-mus.

Anne Merete Heger, stud. mag.: Religion i 3r, 8x, 8y, 7x, 7y.
 Eli Kirsten Henningsen, lærerinde, klasselærer i 1x: Dansk i 7y, 2y, 1x.
 Ellen Hornegård, viceinspektør for hovedskolen: Religion i 2x, 2y, tysk i 2rx, 8b, 7y, geografi i 5x, 5y, 4x, 4y, iagttagelse i 1x, 1y.
 Carsten Hougaard, stud. scient.: Gymnastik i 1–2gd, 2rxyd, 6xyd, 3xyd.
 Anna Sophie Jarde, lærerinde, klasselærer i 7x: Dansk i 5x, regning/matemat. i 2rx, 7x, 5y, 3y.
 Annelise Jørgensen, skolepsykolog, klasselærer i 9–10: Regning/mat. i 9–10, 2ry, psykologi i 10.
 Mogens Kabel, rektor: Dansk i 1sb, oldtidskundskab i 3mf, 3ns-mus, 2mf, 2ns-mus, 1msa, 1sb, historie i 3x, 3y.
 Lizzie Kristiansen, overlærer, klasselærer i 2y: Historie i 2ry, 8y, 5x, 4y, gymnastik i 3mf_p, 3ns-musp, 2gp, 1sb_p, 9–10p, 8xyp, 4xyp, 2xyp, 1x, geografi i 2y.
 Elisabeth Landt, overlærer, klasselærer i 8x: Religion i 3x, dansk i 3r, 8a, 3x, tysk i 8c, orientering i 9–10.
 Ide Løppenthin, mag. art: Kunstforståelse i 3mf, 3ns, 2mf-ns.
 Erhard Madsen, lektor: Fysik-kemi i 3mf, 2mf, 1m.
 Hans Gunnar Mortensen, stud. mag.: Historie i 2ns-mus.
 Dorte Falcon Møller, stud. mag.: Formning i 7xp, 7yp, 6xp, 6yp, 5xp, 5yp.
 Lene Munk Nielsen, lærerinde, klasselærer i 2x: Dansk i 2rx, 6x, historie i 4x, regning i 4x, 2x, 1y.
 Carl-Erik Nyhuus, lærer, klasselærer i 2rx: Regning i 3r, 8d, 4y, naturlære i 3r, 2rx, 2ry, 9–10, 8x, 8y.
 Ove Petersen, lærer: Sløjd i 6xd, 6yd, 5xd, 5yd.
 Hermann Pump, adjunkt: Dansk i 2mf, tysk i 2ns, 1sb, 2ry, 8a.
 Ulla Roy-Poulsen, adjunkt: Matematik i 1m, 1sa, 1sb, 3r.
 Henrik Schiøtz, lektor: Dansk i 8b, musik i 3mus, 3ns, 2mus, 2ns-mf, 1sa-m, 1sb, 3r.
 Merete Schneekloth, aut. ordblindepædagog: Læsetimer i 2. kl.–2. real.

- Jens Skinnebach, stud. mag.: Gymnastik i 8z-9-10-3r-3gd, 7xyd, 5xyd.
- Birgitte Skjoldjensen: Formning i 4xp, 4yp, 3xp, 3yp, 2xyp, maskinskrivning i 9-10.
- Elisabeth Sterm, lektor, klasselærer i 3mf, 1m, 1sa: Engelsk i 2mus, 2ns, 1m, 1sa, 2ry, 8c.
- Gerda Stochholm, overlærer, klasselærer i 3x: Biologi i 3x, regning i 3x, formning i 1x, håndarbejde i 4yp, 3xp, 2yp, 1x.
- Inga Svensbo, lektor, klasselærer i 2mus, 2ns, 3mus, 3ns: Fransk i 3mf, 2mf, latin i 3ns-mus, 2ns-mus, 1sa, 1sb, 2rx, 2ry.
- Kirsten Munk Sørensen, stud. mag.: Historie i 6x, gymnastik i 7xyp, 6xyp, 5xyp.
- Elisabeth Tassing, stud. teol.: Religion i 5x, 5y, 4x.
- Ruth Trojaborg, statspr. musikpædagog: Musik i 6y, 5x, 4x, 4y, 3x, 3y, 2x, 2y, 1x, 1y.
- Britta Wackers, lektor, klasselærer i 8y, 2mf: Matematik i 3mf, 2mf, 2ns-mus, 8a.
- Elvi Weaver, overlærer, klasselærer i 5y: Geografi i 2x, formning i 4xd, 4yd, 3xd, 3yd, 2xyd, 1y, håndarbejde i 8xp, 8zp, 7yp, 6xp, 5yp, 3yp, 2xp, 1y.
- Erik Wernaa, lektor: Historie i 3mf, 3ns-mus, 2mf, 1sa-m, 1sb.
- Lis Wernaa, lektor, klasselærer i 3r: Tysk i 3ns, 1sa, 3r, 7x.
- Dorthe Wolf, adjunkt, klasselærer i 1sb: Engelsk i 3ns, 3mus, 2mf, 1sb, 8a.
- Veronique Volquartz, overlærer, klasselærer i 1y: Dansk i 3y, 2x, 1y.
- Ellen Zerahn, overlærer: Engelsk i 2rx, 7x, 6y, 5x, 4y, historie i 2rx, 8x, 6y.

Oversigt over timefordelingen i skoleåret 1969-70

	1. kl. x og y	2. kl. x og y	3. kl. x og y	4. kl. x og y	5. kl. x og y	6. kl. x og y	7. kl. x og y	8. z	9. kl.	10. kl.	8. x og y	2. r x og y	1. r	1. gymnasie- klasse	2. gymnasie- klasse	3. gymnasie- klasse	
Iagttagelse	d-p 1	d-p	d-p	d-p	d-p	d-p	d-p	d-p	d-p	d-p	d-p			s.	m.	ns.mus.mf.	ns.mus.mf.
Religion		1	1	2	2	2	1	1			1		1			1 1 1	1 1 1
Dansk	10	10	10	10	10	7	5	5	5	4	5	5	4	4	3 3 3	4 4 4	4 4 4
Engelsk				2	2	3	3	4	4	4	4	4	4	4	5 3 2	5 3	5 3
Tysk							5	4	4	4	4	4	3	3	4 2	4	4
Fransk												(4)	4	4	3 3 3	4 4 4	4
Latin												(4)		5	2 2	3	
Oldtidskundskab													1	1	1 1 1	1 1 1	1 1 1
Historie			2	2	2	2	1	(2)	(2)	(2)	2	2	3	3	3 3 3	3 3 3	3 3 3
Samfundsfag																	1 1 1
Geografi		1	2	2	2	2	1				2	2	3	2		1 1 2	
Biologi		1	1	1	1	2	2				1	2	2				4 4 4
Fysik og kemi						2	2		(3)	(3)	2	3	2		5	6	6
Regning	6	5	5	5	5	4	5	6	6	6			(5)				6
Matematik											6	6	(5)	2	5	3 3 5	6
Håndarbejde	2	0-2	0-3	0-2	0-2	0-2	0-2	0-3			0-3						
Maskinskrivning									(3)	(3)							
Orientering								4	4	4							
Formning	2	3-1	3-1	2-1	2-1	1	3-1	1	1	1	1						
Musik	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	(2) 8 (2)	(2) 8 (2)
Gymnastik	3	3	3-2	3-2	3-2	3	3-2	3	3	3-2	3-2	2	2	3	3 3 3	3 3 3	3 3 3
Sløjd					2	2-0											
Husgerning						2	2-3										
Kunstforståelse															(2)	(2)	(2) (2)
Fællestime															1 1 1	1 1 1	1 1 1
Psykologi										2							
	25	25	28	30	32	34	35-36	34	35	33	35	35	36	33	31	31 31 31	36 36 36

ÅRETS ARBEJDE

Hovedskolen

RELIGION

- 2xy: Fra Skabelsen til Samuel. Jesu fødsel og barndom.
3xy: Fra Josva til hjemkomsten fra Babylon. Fortællinger fra Jesu liv.
4xy: Aage Nørfelt: Børnenes Bibelhistorie: Det gamle Testamente.
5xy: Aage Nørfelt: Børnenes Bibelhistorie: Det nye Testamente.
6xy: Gruppearbejde om kirkebygninger. H. Fogde: Kristendomskundskab.
7xy: Apostlenes Gerninger.
8: G. Tolderlund-Hansen: Kirken i dag. Fremmede religioner.

DANSK

I 1.-3. kl. er undervisningen blevet ledet individuelt, således at børnene i høj grad har arbejdet på egen hånd.

- 1xy: T. Gregersen og I. M. Nordentoft: Min ABC 1 + 2.
Desuden har børnene læst forskellige læsebøger af stigende sværhedsgrad og arbejdet individuelt i forskellige arbejdsbøger.
2xy: T. Gregersen og I. M. Nordentoft: Læsebog 2. Rudolf Hansen og Mogens Jansen: Skriftlig dansk 2. Forskellige arbejdsbøger til individuelt arbejde. Jensen, Noesgaard og Engelbrechtsen: Øvelser i skriftlig dansk 2.
3x: Gregersen, Nordentoft og Reisby: Læsebog 3. Noesgaard: Øvelser i skriftlig dansk 3. Arbejdsbøger af forskellig sværhedsgrad.
3y: Gregersen, Nordentoft og Reisby: Læsebog 3. Rudolf Hansen og Mogens Jansen: Skriftlig dansk 3. Verner Sørensen: Skriv rigtigt 3. Desuden forskellige arbejdsbøger til individuelt arbejde.

- 4x: Cramer, Jacobsen, Jansen: Her i Norden og Bogen fortæller II, Lundahl og Jansen: Læsetræning, Hauge og Lauridsen: Vi skriver dansk, Brinth: Stav rigtigt, Bjerkenes: Formskrift 4. Desuden diktater, genfortællinger, fristile, dramatisering og højtlesning.
- 4y: Cramer, Jacobsen, Jansen: Bogen fortæller II, div. læsebøger fra skolebiblioteket. Hauge og Lauridsen: Vi skriver dansk. Formskrift 4 og Stav rigtigt 4. Skr. materiale fra Rådet for større Færdssikkerhed. Enkelte frie stile og dramatiseringsopgaver. I deletimerne: Læs og forstå IV (1 + 2), Rigø og Scherling Jensen: Vi kan selv.
- 5x: Hansen, Heltoft og Sunesen: Dansk læsebog for 5. skoleår. Hauge og Lauridsen: Vi skriver dansk 5. Brinth: Stav rigtigt 5. Jansen, Kabel og Paaske: Verden omkring os II. Forskellige arbejdsbøger.
- 5y: Cramer, Jacobsen, Jansen: Verden omkring os I, Hansen, Heltoft, Sunesen: Dansk læsebog, Hauge og Lauridsen: Vi skriver dansk 5. Desuden: Forskelligt læsetræningsmateriale, mindre gruppearbejder og diskussionsteknik.
- 6x: Hansen, Heltoft og Nielsen: Dansk læsebog for 6. klasse. Jansen, Kabel og Paaske: Et udvalg af nordisk litteratur 1, Jansen, Kabel og Paaske: Verden i går I, Valfr. P. Munch-Petersen læser svensk, 1. del. Hauge og Messell: Vi skriver dansk 6. W. F. H. Visser: Niku – sigøjnerdrengen. Emnearbejde: avisen. Diktater, fristile og referatstile.
- 6y: Hansen, Heltoft: Læsebog for 6. kl. Jensen, Noesgaard: Skriftlig dansk 6. Hauge og Messell: Vi skriver dansk 6, Palmgren Munch-Petersen: Svensk I. Fristile, referatstile, extemporalspil.
- 7x: Hansen, Heltoft, Nielsen: Læsebog for 7. skoleår. Valfrid Palmgren Munch Petersen læser svensk! ca. 20 sider. Ib Hauge og Inga Lauridsen: Vi skriver dansk med tilhørende arbejdsbøger. Referatstile, fristile, diktater.
- 7y: Hansen og Heltoft: Læsebog for 7. skoleår. Verner Sørensen: Skriv rigtigt. Fristile, referatstile, diktater. Gruppearbejde: Avisen.
- 8: Jacobsen, Jansen, Kabel, Paaske: Nordisk litteratur III, Ja-

- cobsen, Jansen, Kabel, Paaske: Verden omkring os IV. Verner Sørensen: Skriv rigtigt. Fristil, referatstil og diktat hver 14. dag.
- 9 Jacobsen, Jansen, Kabel, Paaske: Nordisk litteratur IV. Verden i dag III. Verden omkring os V. Henrik Pontoppidan: Fra Hytterne. St. St. Blicher: Præsten i Vejlbj. Verner Sørensen: Skriv rigtigt. Fristil, referatstil og diktat hver 14. dag.
10. Jacobsen, Jansen, Kabel, Paaske: Verden i dag IV. Nordisk litteratur V. Verden omkring os VI. Gunløg Ormstunges Saga. S. Zweig: Skaknovelle. Evald Jensen, Noesgaard, Engelbrechtsen: Øvelser i skriftlig dansk 9.–10. kl. Fristil og referatstil hver 14. dag.

ENGELSK

- 4xy: Griése og Jensen: English by the Nature Method, book 1 + lekt. 11–15 i book 2, Jørgensen og Mejding: My Own Book 1.
- 5xy: Griése og Jensen: English by the Nature Method, book 2 og 3, Jørgensen og Mejding: My Own Book 2.
- 6xy: Ring Hansen og Mouridsen: English of Today 1, Griése og Jensen: English by the Nature Method, book 4, film-anmeldelser.
- 7xy: Ring Hansen og Mouridsen: English of Today 2, John Buchan: The Thirty-nine Steps.
- 8a: Ring Hansen og Mouridsen: English of Today 3, Friis Hansen og Chr. Nielsen (ved T. Refn) Engelsk 3, 1. real. A. A. Milne: Winnie the Pooh (Methuen).
- 8b: Ring Hansen og Mouridsen: English of Today 3, George Orwell: Animal Farm, større gruppearbejde: »udarbejdelse af nye tekster til en engelsk lærebog«.
- 8c: Rigø og Reinvard: »Come Along« for 8. klasse. Ring Hansen og Mouridsen: English of Today 3. Extensiv læsning: Gyde Poulsen og Hvid: The Proud Woman p. 9–46.
- 9–10: Rigø og Reinvard: Come Along for 10. klasse og Workbook, billedstile.

TYSK

- 7x: Else Byrith og A. Rossen: Deutsch lesen und lernen. I. Houken og Stenbjerre: Elementær tysk grammatik.
- 7y: A. Rossen: Deutsch lesen und lernen. I. Houken og Stenbjerre: Elementær tysk gramm. og stiløvelse. E. Kästner: Drei Männer im Schnee.
- 8a: A. Rossen: Deutsch lesen und lernen II. E. Kästner: Drei Männer im Schnee. Der Marathonlauf.
- 8b: Else Byrith og A. Rossen: Deutsch lesen und lernen II. Houken og Stenbjerre: Elementær tysk gramm. og stiløvelse. E. Kästner: Emil und die Detektive.
- 8c: Else Byrith og A. Rossen: Deutsch lesen und lernen II. Desuden forskelligt individuelt materiale.
- 9: Rud. Lave: Deutsch für die Jugend 2. Eve Trobäck og W. Müller: Deutschland kreuz und quer. Turistbrochuren: Romantisches Deutschland.
- 10: Samlæsning med 9. kl. Separattimer: Borch-Madsen, Jørgensen og Kamp's serie Deutschland von Heute: »Der Alltag«, udvalgte stykker.

HISTORIE

- 3xy: Oldtiden mundtligt.
- 4xy: Mogens Møller: Vi læser historie 2, til reformationen.
- 5xy: Mogens Møller: Vi læser historie 2. Fra reformationen og bogen ud.
- 6xy: Mogens Møller: Vi læser historie 3 (1814–1914).
- 7xy: Mogens Møller: Vi læser historie 4: Tiden efter 1914.
- 7y: Gruppearbejde »Danmark under 2. verdenskrig«.
- 8–9–10: Aktuelle emner behandlet med »Det skete i vor tid« ved Knud Andersen som grundbog.

GEOGRAFI

- 2xy: Hjemstavnslære og de første geografiske begreber.
- 3xy: Danmark, Færøerne og Grønland.
- 4xy: Steen B. Böcker og Thorkild Holm: Vi og Verden I. Norden ÷ Danmark. Navne fra verdensgeografien.

- 5xy: Steen B. Böcker og Thorkild Holm: Vi og Verden I. Europa (undtagen Norden og Sovjetunionen)og Afrika.
 6xy: Poul Holmelund og Iwan Holst: Jorden og dens folk, 4.
 7xy: Poul Holmelund og Iwan Holst: Jorden og dens folk, 5.

BIOLOGI

P. Holm Joensen: Min egen naturhistorie. Knud Hermansen: Bondegårdens dyr. Skjold Larsen: Planterne omkring os. Dyrene omkring os. Naturen omkring os. Axel Nielsen: Naturhistorisk arbejdsbog: 1, 2, 3. Dragsholt og Lernert: Du og din krop.

- 2xy: Husdyr og haveplanter. Nogle almindelige pattedyr.
 3xy: Planter og dyr fra hus, have, park.
 4xy: Dyr og planter fra have, mark og skov.
 5xy: Dyr og planter fra sø, å, mose, eng. Afrikanske dyr.
 6xy: Dyr og planter fra hav, strand, klit og hede. Australske dyr. Forplantningslære. Sundhedslære.
 7xy: Ingolf Leth: Vort legeme og dets pleje.

FYSIK

- 6xy: F. Hjerting, F. Andersen og H. Voldby: Den Ny Naturlære 1. s. 1–75. Hjalmar Højgaard: Kemi i Hverdagen.
 7xy: Samme bog som 6x, s. 115–200. Kemi efter noter.
 9–10: Andersen og Norbøll: Fysik og kemi for 1. og 2. realklasse s. 7–27, 66–75, 142–156, 160–162. Hjalmar Højgaard: Kemi i hverdagen, 4. udg. 1964, s. 5–57

REGNING

- 1xy: Poul Haensche og Handbøll Petersen: Regn rigtigt (A og B), begyndende matematikundervisning efter Agnete Bundgård: Matematik/regning 1. del.
 2xy: Aksel Hansen og Mogens Randbøl: Regn rigtigt 2. Agnete Bundgård og Eeva Kyttää: Matematik/Regning 2 (A og B). Forskellige taltræningshæfter.
 3xy: Aksel Hansen og Mogens Randbøl: Regn rigtigt 3.
 3y: En ugentlig time i matematik; lidt geometri: cirkler og trekanter. Aritmetik: lettere ligninger med 1 ubekendt.

- 4xy: Aksel Hansen og Mogens Randbøll: Regn rigtigt 4. Elementære begreber inden for geometri og mængdelære.
- 5xy: Aksel Hansen og Mogens Randbøll: Regn rigtigt 5. Forskellige bøger til individuelt arbejde.
- 6xy: C. C. Andersen, S. A. Bo, Gunnar Nielsen og J. Damgaard Sørensen: Hovedskolens regnebog 6.
- 7xy: C. C. Andersen, S. A. Bo, Gunnar Nielsen og J. Damgaard Sørensen: Hovedskolens regnebog 7. C. C. Andersen, S. A. Bo, Gunnar Nielsen og J. Damgaard Sørensen: Hovedskolens geometri for 7. skoleår.
- 8: C. C. Andersen, S. A. Bo, G. Nielsen og J. Damgaard Sørensen: Realskolens regning og matematik, s. 1–150. Samme forf.: Geometri for 1. og 2. realklasse, s. 1–50.
- 9: C. C. Kromann Clausen og C. E. Jensen: Regnetimen 9. E. Frederiksen og K. E. Kristensen: Regnskabsføring.
- 10: C. C. Kromann Clausen og C. E. Jensen: Regnetimen 10.

ORIENTERING

- 8: Opdagelsesrejser. København. Familiekundskab. Politiske partier – valg. Ejner Grønbæk og Arne J. Nissen: Samfundslære. Årsopgave.
- 9–10: Institutionsbesøg. Skolerejse til Norge. Rapporter. Arbejdsmapper (Nyt Nordisk Forlag) om historie, geografi, fysik, biologi, familiekundskab og boliglære. Desuden hver elev et større individuelt årsarbejde.

MUSIK

Fra 1. klasse arbejdes der på at udvikle og styrke evnen til og den umiddelbare glæde ved at synge, spille og lytte til musik. Der dyrkes fællessang og -spil, hørelære og musikkundskab.

I 5.–7. kl. er der arbejdet med danske sange og folkesange samt folkemusik fra flere verdensdele. Strawinskys Petruschka har været gennemgået med påfølgende besøg i Det kongelige Teater til balletforestillingen.

SKRIVNING

Skolen bruger Alvhild Bjerkenes' skrivesystem: Formskrift.

MASKINSKRIVNING

- 9: Lauritzen og Riis-Olsen: »Lærebog i maskinskrivning for skoleelever«. Der er indøvet blindskrift samt opstilling af breve og blanketter.

SLØJD

Undervisningen er foregået på Bording Friskole, Østersøgade. 5. og 6. drenge har haft en ugentlig dobbelttime.

- 5xy: Lært savning – langs-, tværs- og skråsavning samt figursavning.
6xyd: Høvling og lettere konstruktioner.

SPECIALUNDERVISNING

Skolen giver specialundervisning til elever, som har behov derfor.

SKOLEKØKKEN

6xy og 7xy har haft en lektion om ugen (teori og praktisk arbejde).

ERHVERVSORIENTERING

- 8–9–10: Søgård Jørgensen og Kai Sørensen: Fremtid med plan.
9–10: har været i erhvervspraktik i to perioder à én uge. Eleverne har været ude i flg. erhverv: Barneplejerske, børnehavelærerinde, dekoratør, keramikker, klinikassistent, kontorelev, landbrugsmedhjælper og sygeplejerske.

HÅNDARBEJDE

- 1xy: Indøvning af forskellige sting på groft stof.
2xy: Sømmet og broderet en pose med forskellige sting og navn; strikket grydelapper med forskellige mønstre.
3xy: Strikket en hue – syet et forklæde med korsstingsbort og navn.
4xy: Strikket et par luffer. Broderet en pude med hulsøm og korssting.
5xy: Maskinsyning. Syet kappe og forklæde til brug i skolekøkken, hæklet grydelapper.

- 6xy: Syet en tehætte – eller pude – med kludeklip. Strikket ski-sokker.
- 7xy: Syet natkjole. Broderet mellemlægsserviet med sammen-trækssyning.
- 8: Tilpasning af mønster og kjolesyning.

FORMNING

- 1xy: Tegning, papirklip og foldning.
- 2xy: Fri barnetegning, tavletegning, collage, glanspapirklip, fællesarbejder på maskinpapir med plakatfarve.
- 3xyp: Fri tegning, filtklip, collage, fællesarbejder med plakatfarve, papirskulpturer, mosaik.
- 4xyp: Fri tegning, linolsnit, fællestegninger, collage med stof og papir, mosaik, glasmaling. Elementær farvelære.
- 5xy: Forestillingstegning, plakattegning, tegning med opgivet emne, illustrationer, collage.
- 6–7: Forestillings- og iagttagelsestegning (modelskitsering), plakatmaling, kartoffel- og linoleumstryk, stofmaling, mosaikarbejder. Drengene: Modelskibe, mosaikborde.
- 8–9–10: Iagttagelsestegning, dekorativ tegning, plakatmaling, stof- og linoltryk, indførelse i de simpleste perspektiviske love, gennemgang af impressionisme og nyere kunst.

SMÅSLØJD

- 2xyd: Bast- og papirarbejder.
- 3xyd: Mosaik-, tændstik- og træperlearbejder.
- 4xyd: Knytning og plakatmaling på sten.

Realskolen

I niveaufagene dansk, engelsk, tysk og matematik benævnes 1. realklasserne som 8a, b og c, og deres årsarbejde er anført under hovedskolen.

I de øvrige fag benævnes klasserne 8x og y og anføres her.

RELIGION

3r: G. Tolderlund-Hansen: Religion og kirker.

DANSK

2rx: Hansen, Heltoft og Nielsen: Dansk læsebog for realskolen 2. Jensen, Noesgård, Engelbrechtsen: Øvelser i skr. dansk. Danmarks skoleradio: Litteraturforståelse ved sproglig iagttagelse. Valfrid Palmgren Munch-Petersen læser svensk II. J. D. Salinger: Forbandede ungdom. 1 hovedværk efter elevens eget valg. Månedslæsning af forskellige forfattere. Referatstile, fristile og diktater.

2ry: Henrik Pontoppidan: Fra hytterne. Dansk lærerforeningen: Nordiske historier fra vor egen tid. Kjeld Abell: Anna Sofie Hedvig. Ca. 8 nyere romaner til ekstensiv læsning. Gruppearbejde med nyere noveller. Leif Busk: Sproglig forståelse, Referatstile, fristile, diktater. Valfrid Palmgren Munch-Petersen læser svensk 2, ca. 20 sider. Hansen, Heltoft og Nielsen: Dansk Læsebog for realskolen 2.

3r: Hansen, Heltoft og Nielsen: Dansk læsebog for realskolen 3. 123 digte fra vor tid. Herman Bang: Ved vejen. Martin A. Hansen: Løgneren. Leif Busk: Sproglig forståelse. Månedslæsning. Svensk (Valfrid Palmgren Munch-Petersen). Elevforedrag.

ENGELSK

2rx: Ring Hansen og Mouridsen: English of today 4.

- 2ry: Ring Hansen og Mouridsen: English of today 4. Extensiv læsning: Gyde Poulsen og Hvid: The Lion's Share. English by Radio: What to Say.
- 3r: Ring Hansen og Mouridsen: English of today 5, Alan Sil-litoe: The Loneliness of the Long-Distance Runner, Henry McGough Patten: The Mersey Sound. Billedstille, fristille.

TYSK

- 2rx: Carl Gad og Villads Nielsen: Læsebog for 2. real og øve-bog. Carl Gad: Kortfattet grammatik. Enkelte noveller af Textsammlung moderner Kurzgeschichte.
- 2ry: Rossen: Deutsch lesen und lernen III. Dürrenmatt: Der Richter und sein Henker. G. von Cetto: Ein Griff in die Tasche (gruppearbejde).
- 3r: Heinrich Spoerl: Der Gasmann. Carl Gad: Moderne ty. noveller: Waggerl: Landstreicher.

FRANSK

- 2rxy: Bruun, Holst-Jensen og Roskjær: Elementært Fransk.
- 3r: Bruun og Roskjær: Ny fransk for Begyndere.

LATIN

- 2rxy: O. Foss: Elementa latina, s. 1–63 (til XVII).

HISTORIE

- 8xy: Buchreitz og Rosing: Historie for realklassen I. Grønbæk og Jessen: Samfundslære.
- 2xy: Buchreitz og Rosing: Historie for realklassen II. Grønbæk og Jessen: Samfundslære.
- 3r: Buchreitz og Rosing: Historie for realklassen III. Grønbæk og Jessen: Samfundslære.

GEOGRAFI

- 8xy: K. Nygård, Jørg. Jørgensen og Th. Nørlyng: Geografi for realafd. 1, s. 1–89.
- 2rxy: Samme bog, s. 84 – ud.

- 3r: P. Holmlund: Danmarksgeografi, 2. udg. Regionalt område: Australien og New Zealand efter P. Holm Joensen: Geografi II.

BIOLOGI

- 8xy: Dragsholt, Frederiksen og Nielsen: Planter og dyr 1, s. 1–20 og s. 36–67.
2rxy: Samme bog: s. 68 og ud.
3r: Dragsholt og Frederiksen: Liv og livsformer.

FYSIK

- 8xy: Hjerting, Andersen og Voldby: Den ny naturlære 2, s. 7–113.
2rxy: Hjerting, Andersen og Voldby: Den ny naturlære 2, s. 88–235.
3r: Hjerting, Andersen og Voldby: Den ny naturlære 3, s. 7–129.

REGNING OG MATEMATIK

- 2rxy: C. C. Andersen, S. A. Bo, Gunner Nielsen og J. Damgård Sørensen: Realskolens regning og matematik: Regning og aritmetik, s. 151, samt geometri for 1. og 2. realklasse, s. 1–51.
2rx: C. Hylling Christensen: Kvadrattavler.
2ry: Erlangs fircifrede logaritmetavler.
3r: Regnehold: C. C. Andersen, S. A. Bo, Gunner Nielsen og J. Damgård Sørensen: Realskolens regning og matematik: Regning, 3. realklasse. Erlangs fircifrede logaritmetavler C (25. udgave). Matematikhold: C. C. Andersen, S. A. Bo, Gunner Nielsen og J. Damgård Sørensen: Realskolens regning og matematik: Regning og matematik i 3. real. Erlangs fircifrede logaritmetavler. Kristensen og Mortensen: Lineære uligheder, kap. IV, VI, VII og VIII.

SKRIVNING

- 8xy: Poesi, prosa, disposition, opstilling af talkolonner, ansøg-

ninger, udfyldning af blanketter o. lign., opgaver fra orienteringsfag.

FORMNING

8xy: Forestillings- og iagttagelsestegning, indførelse i de simpleste perspektiviske love, dekorativ tegning, linol- og stoftryk samt plakattegning. Gennemgang af impressionismen og nyere kunst.

HÅNDARBEJDE

8xyp: Tilpasning af mønster og kjolesyning.

MUSIK

Sangundervisningen dyrkes gennem alle skolens klasser. I alle klasser lægges der vægt på en gradvis udvikling af såvel øret om stemmen. Lidt musikhistorie og formlære. Gennemgang af mindre musikværker ved grammofon- eller båndoptagerdemonstrationer. En- og flerstemmige sange.

Mindre musikværker er gennemgået med klaver-, bånd- og grammofondemonstrationer.

Gruppearbejder med folkemusik fra forskellige verdensdele, folkesangere som Tom Lehrer og Joan Baez samt beatmusik.

Af større værker er gennemgået: Mozart: Don Juan, Strawinsky: Petruschka, Tjaikowsky: Svanesøen, Gershwin: Porgy and Bess, Vivaldi: Årstiderne, Mussorgsky: Udstillingsbilleder. Det kongelige Teater og koncerter er indgået i undervisningen.

ERHVERVSORIENTERING, ERHVERVSPRAKTIK

2. og 3. real: Søgård Jørgensen og K. Sørensen: Fremtid med plan.

3r: Barneplejerske, børnehavelærerinde, dekoratør, journalist, kontorelev, murer, sygeplejerske, sølvmed.

Gymnasiet

RELIGION

- 3g: Emner inden for religionsfilosofien og dogmatikken.
2gmf: Religionsfilosofiske grundproblemer. Kirkens historie fra aposteltid til Konstantin den Store.
2gns-mus: Religionsfilosofiske grundproblemer. Emner fra Idehistorien.

DANSK

- Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur. Falkenstjerne og Borup Jensens håndbøger. Brodersen og Møller Kristensen: Litteraturudvalg. Conrad og Rømhild: Poesi og prosa. Borup Jensen: Verdenslitteratur. Møller Kristensen: En mosaik. Ferlov, Møller og Tolderlund: Svensk og norsk litteratur. Vestergaard: Dansk sprog. Schiødt: Dansk sprog og stil.
1gm-sa: Fra folkeviser til Heiberg. Litteraturhistorie. Månedslæsning. Verdenslitteratur. Svensk. Hovedværk: Erasmus Montanus.
1gsb: Fra Ewald til Grundtvig. Litteraturhistorie. Hovedværker: Kærlighed uden strømper. Skt. Hansaften-Spil. Verdenslitteratur som månedslæsning. Svensk.
2gmf: Fra P. M. Møller til Gustav Wied. Litteraturhistorie. Hovedværker: En landsbydegn. H. C. Andersen: Eventyr. Camus: Faldet. Verdenslitteratur. Norsk.
2gns-mus: Fra Blicher til J. P. Jacobsen. Litteraturhistorie. Månedslæsning. Verdenslitteratur. Svensk. Særligt område: Eventyr og fantastiske historier, gamle og nye.
3gmf: Fra Bang til nutiden. Oldtiden. Verdenslitteratur. Norsk. Månedslæsning. Litteraturhistorie. Hovedværker. Niels Lyhne. Seeberg: Eftersøgningen. Grass: Kat og mus.
3gns-mus: Som 3 gmf. Hovedværker: Marie Grubbe. Kongens Fald. Hærværk.

ENGELSK

- 1gm: Ring Hansen og Mouridsen: On England and America: ca. 100 sider. Selecta 1. Dec. 1968 s. 32–40. Ekstensivt: John Steinbeck: The Pearl. George Orwell: Animal Farm.
- 1gsa: Aage Salling: Modern Writers. John Steinbeck: The Pearl. Kjeldsen og Dahlmann-Hansen: Facts and Fiction. Briers stiløvelse.
- 1gsb: Aage Salling: Modern Writers. Tennessee Williams: The Glass Menagerie. Muriel Spark: The Prime of Miss Brodie (Penguin). Katherine Mansfield: The Garden Party (Penguin). Briers stiløvelser 1–2.
- 2gns: A. Miller: Death of a Salesman. The Dickens Reader. Two Centuries of English Poetry. John Braine: Room at the Top. W. Golding: Lord of the Flies. J. Brier: Engelske stiløvelser for gymnasiet.
- 2g-mus: A. Miller: Death of a Salesman. The Dickens Reader. W. Golding: Lord of the Flies. Bernard Shaw: The Devil's Disciple. J. Brier: Engelske stiløvelser for gymnasiet.
- 2gmf: Kjeldsen og Dahlmann-Hansen: Facts and Fiction II. Ring Hansen og Mouridsen: On England and America. 50 Great American Short Stories (Bantam). Ward Hverdag, engelsk for viderekommende.
- 3gns: Shakespeare: The Merchant of Venice, Two Centuries of English Poetry. Hunosø og Mouridsen: Aspects of British Life and Thought. Golding: Lord of the Flies. 50 Great American Short Stories (Bantam).
- 3g-mus: Iris Murdoch: The Bell. Hunosø og Mouridsen: Aspects of British Life and Thought. Selecta December 1955. 1–19.

TYSK

- 1gsa: Gad: Moderne tyske noveller. Arthur Schnitzler: Der blinde Geronimo und sein Bruder. Else Hueck-Detrio: Taft zum Kragen. Wolfgang Borchert: Die Küchenuhr. Ina Sholl: Die weisse Rose. Houken og Stenbjerre: Tyske stiløvelser for realkl. og det nysproglige gymnasiums første klasse.

- 1gsb: Gad: Moderne tyske noveller. Mann: Buddenbrooks. Frisch: Andorra. Digte fra Deutsche Poesie.
- 2gns: Schiller: Don Carlos. Brecht: Geschichten. Deutsche Prosa aus 150 Jahren. Digte fra Deutsche Poesie. Dürrenmatt: Besuch der alten Dame.
- 3gns: Lessing: Nathan der Weise, III akt intensivt resten ekstensivt. Goethe: Auswahl von Højberg Christensen u. Sigtryggson: s. 45–59, 137–154 intensivt, s. 5–33, 67–68, 79–80, 94–102, 126–29, 130–31 ekstensivt. Heinrich Böll: Hierzulande. Hans Winkler: Die Deutsche Litteratur.

FRANSK

- 1g: Mauger: Cours de langue française I. Emmertsen og Nissen: Fransk læsning I. La famille Dupont. Exupery: Le petit prince.
- 2g: Emmertsen og Nissen: Fransk læsning I og II. Eggli: La vie en prose. La famille Dupont 1–5. Svanholt: Franske tekster. Laugesen: Lectures faciles.
- 3gns–mus: Henriques og Willemoes: Fransk litteratur. Emmertsen og Nissen: Fransk læsning II. Michel del Castillo: Tanguy. Mølbjerg: Klassisk fransk poesi. Simenon: Maigret et la jeune morte.
- 3gmf: Sartre: Les Jeux Sont faits. Emmertsen og Nissen: Fransk læsning II. Henriques og Willemoes: Fransk litteratur.

LATIN

- 1gs: Saxild og Østergaard: Cæsars gallerkrig (1. udg.). Ørberg: Plautus: Amphitryo. Krarup: Romersk poesi (2. udg.). Nielsen og Krarup: Latinsk læsebog (3. udg.).
- 2gns–mus: Nielsen og Krarup: Latinsk læsebog (3. udg.). Krarup: Romersk poesi (2. udg.). Hjortsø og Kisbye-Hansen: Europæisk latin.
- 3gns: Nielsen og Krarup: Latinsk læsebog: Monumentum Ancyrinum. Indskrifter. Hastrup og Krarup: Fra Kejsertiden: Seneca og Plinius. Krarup: Romersk poesi: Propertis, Ovid, Horats.

HISTORIE

Gyldendals verdenshistorie, red. Rudi Thomsen. Winding og Kierkegaard: Nordens historie (4. udg.). Kretzschmer og Lindhardt Hansen: Samfundslære for gymnasiet (7. udg.). Andrup, Ilsøe og Nørlund: Danmarks historie i billeder.

1g: Udvalgte afsnit af verdens- og nordens historie indtil 1600. K. F. Plesner: »Middelalderlige historieskrivere«.

2gns-mus: Verdens- og nordens historie fra ca. 1600–1900. Th. A. Müller: Teksthefte: »Frederik den Store«. Erik Jensen og Birger Kledal: »Den industrielle revolution i England«. Ekskursioner til Malmö–Lund: Romanske og gotiske kirkebygninger, samt byvandring i København: Charlottenborg. Frederiksstad: Barok–Rokoko.

2gmf: Verdens- og nordens historie til 1900, med tyngdepunkt i nordens historie 1814–1901. Th. A. Müller: Teksthefte: »Frederik den store«.

3g: Nordens historie 1900–1960. Verdenshistorie 1900–1960. Tekster fra »Kilder til Danmarkshistorien« IV v. Hakon Müller. Samfundslære.

OLDTIDSKUNDSKAB

1gm-sa: Kunsthistorie (Bruhn og Hjortsø). Homer: Udvalgte stykker af Iliaden (ved Østergaard).

1gsb: Homer: Udvalgte stykker af Iliaden og Odysseen (ved Østergaard).

2g: Herodot: Historier i udvalg (ved Thure Hastrup). Antigone (ved Niels Møller).

3g: Udvalg af Platon (Foss og Krarup). Kunsthistorie (Bruhn og Hjortsø).

GEOGRAFI

1gs: W. H. Hellner: Geografi for sprogligt gymnasium, s. 24–28, 119–211. sa: Australien, sb: Verdens fødevareresituation.

2gns: W. F. Hellner: Geografi for sprogligt gymnasium, s. 155–ud. Verdenshandelsvare: Kaffe, tobak o.a. stimulerende

- planter. (efter Kampp: De levende Råstoffers Geografi).
2gmf: Andersen, Frederiksen og Hellner: Geografi for matematisk gymnasium, s. 161–ud. Verdenshandelsvare: Mineralolie (efter Aagesen: Handelsgeografi). Valgfrit etnografisk emne med Merete Rentsch: Primitive Erhvervskulturer som grundbog. Ekskursioner til Bornholm og Ystad (lm), Stevns og Faxe.

BIOLOGI

- 3g: Aug. Krogh og P. Brandt Rehberg: Lærebog i menneskets fysiologi (17. udg.). Kristen Simonsen og Mogens Lund: Biologi (13. udg.).

FYSIK OG KEMI

Sundorphs varmelære (11. ændr. udg.), lyslære (11. ændr. udg.) og elektricitetslære (12. ændr. udg.), Eriksen og Sikjærs mekanik (5. udg.), Eriksen og Pedersens astronomi (3. udg.), Rings kemi I, II, III (12. udg.).

- 1gm: Varmelære, lyslære, elektricitetslære s. 1–42. 20 timers øvelser.
2gmf: Elektricitetslære s. 43–125, mekanik s. 1–83, 148–bogen ud, astronomi. 20 timers øvelser. Kemi II.
3gmf: Elektricitetslære s. 125–bogen ud, mekanik s. 83–145. 20 timers øvelser. Kemi III.

MATEMATIK

- 1gs: Stig Bülow, Frans Handest, G. Jensen, H. Meyer, E. Mortensen, J. Reich, L. Toft og K. Vetter: Matematik for sproglig linie I. 1968.
1gm: Kristensen og Rindung: Matematik I, opgaver til Matematik I.
2gns–mus: Samme som 1gs, bog II, 1968.
2gmf: Kristensen og Rindung: Matematik II (med opgaver).
3gmf: Kristensen og Rindung: Matematik III (med opgaver).

MUSIKKUNDSKAB

Hovedvægten er for alle klassers vedkommende lagt på gennem eksempler (grammofonplader og klaver) at belyse den stilhistoriske udvikling i europæisk musik op til vor tid. I 1g har yderligere nogle timer været overdraget helt til eleverne, som dels har spillet og kommenteret nutidig musik, som har optaget den enkelte, dels spillet og sunget med og for hinanden.

En snes danske og udenlandske sange er gennemgået som nyt stof til morgensangen.

Omkring 50 elever har deltaget i en ugentlig korsangtime, der som eksperiment har været lagt forskellige steder i selve skoletiden – en såkaldt »vandrende korsangtime«.

1–2g: Musikhistorisk oversigt. Sang og spil.

2g–mus: har arbejdet med almindelig koralharmonisering i dur, samt kontrapunkt, tostemmigt, 1. 2. og begyndende samføjning af 1., 2. og 4. art.

Der er yderligere gennemgået 7 værker, eller dele af værker, spændende fra Palestrina til Schubert. I forbindelse med denne gennemgang har man dyrket rytmik (banket eller sunget) fra partitur.

KUNSTFORSTÅELSE

2g: Billedkunsten i Norditalien og Nederlandene i 15. årh. (Lysbilleder). Derefter på klassens opfordring: Gennemgang af Pariserskolen efter 1890 samt Blaue Reiter i München som forudsætninger for moderne malerkunst.

Besøg på aktuelle udstillinger samt på Glyptotekets male-
risamling.

3g: Europæisk billedkunst i 15. og 16. årh. Gennemgået ved hjælp af lysbilleder og så vidt muligt betragtet i relation til moderne kunstsyn. Enkelte ekskursioner.

ERHVERVSORIENTERING

1g: Grenvalget i gymnasiet.

2-3g: Studie- og erhvervsvalget.
Disse bøger gennemgås på skolen; desuden deltager 3g i de højere læreanstalters studieorienteringsdag og 2g i Erhvervsvejledningens møde med de studerende.

EKSAMENSOPGIVELSER

2. REAL

LATIN: O. Foss: *Elementa latina*, s. 36–63.

9. KLASSE

DANSK: Jakobsen, Jansen, Kabel, Paaske: *Verden omkring os V*, *Et udvalg af nordisk litteratur IV*, *Verden i dag III*. Rifbjerg: *Den kroniske uskyld*. Leif Busk: *Sproglig forståelse*. Verner Sørensen: *Skriv rigtigt*, 9. kl.

Hver elev har gennemarbejdet et selvvalgt værk.

I tilknytning til gennemgangen af de litterære tekster er givet en kortfattet kulturhistorisk gennemgang af perioder i det 19. og 20. århundrede.

Månedslæsning: Der er bl.a. læst og drøftet: »Perlen«, »Lev stærkt, dø ung« og »Det forsømte forår«.

Grammatikundervisningen er gennemført dels som støtte for fremmedsprogundervisningen og dels med tanke på sproglig iagttagelse. Visse emner er taget op til behandling i grupper, og der har fundet samarbejde sted med orienteringsundervisningen, ligesom emner fra erhvervsorienteringen er behandlet.

Der er afleveret skriftlige opgaver hver 14. dag (fristil/referatstil), og der er skrevet 2 diktater om måneden.

ORIENTERING:

Hjælpemidler: Arnold Busck: A-mapper. Gjellerups orienteringshæfter: Horisont. Munksgaard: Orienteringsbøgerne. Aschehoug Dansk Forlag: Orientering.

Arbejdsformer: Institutionsbesøg bl.a. i Norge. Rapporter. Foredrag. Eleverne har arbejdet meget individuelt, fordi 9. og 10. kl. har haft

de fleste timer sammen, og det viste sig at umuliggøre gruppearbejde.

REGNING: C. C. Kromann Clausen og C. E. Jensen: Regnetimen 9 med opslagshæfte. Gjellerups opgavesamling af samme forfattere. Elis Frederiksen og K. E. Kristensen, Regnskabsføring for 9. skoleår.

ENGELSK: Intensivt: Rigø og Reinvard: Come Along for 10. kl., s. 9-17, 66-96, 112-119, 126-134.

Derudover er læst: Come Along for 10. kl.: s. 17-66. Gyde Poulsen og Hvid: The Lions Share and Other Stories: s. 9-46, 62-75, 79-86. Undervisningen har omfattet samtale, oplæsning, oversættelse, øvelser i Workbook til Come Along samt billedstile.

TYSK: Intensivt: Rud. Lave: Deutsch für die Jugend 2. Oplæsning, oversættelse og samtale på tysk og dansk om og i tilknytning til teksten.

Extensivt: Turistbrochuren: ROMANTISCHES DEUTSCHLAND.

SAMTIDSHISTORIE: Kurt Andersen: Det skete i vor tid 1 og 2. Udvalgte kapitler er dels gennemgået, dels selvstændigt gennemarbejdet af eleverne. Der er arbejdet i diskussionsform og med grupper, med anvendelse af statistisk materiale, håndbøger, billedstof m.m.

NATURLÆRE: Hjalmar Højgård: Kemi i hverdagen (4. udg.). Andersen og Norbøl: Fysik og kemi for 1. realklasse med forsøgsvejledning.

Hovedvægten er lagt på øvelser med 2-3 elever på hvert hold. I øvrigt klasseundervisning med demonstrationer.

10. KLASSE

DANSK: Jakobsen, Jansen, Kabel, Paaske: Verden omkring os VI, Et udvalg af nordisk litteratur V. Gregersen, Nordentoft, Reisby:

Læsebogen for realskolen 2. Gustav Wied: Livsens ondskab. Leif Busk: Sproglig forståelse.

Hver elev har gennemarbejdet et selvvalgt værk.

I tilknytningen til gennemgang af litterære tekster er givet en kortfattet kulturhistorisk oversigt over perioder i det 19. og 20. århundrede.

Månedslæsning: Der er bl.a. læst og drøftet: »Gunløg Ormstunges saga«, »Skaknovelle« og »En skole i London«.

Grammatikundervisning er gennemført dels som støtte for fremmedsprogsundervisningen og dels til brug ved sproglig iagttagelse. Visse emner er taget op til behandling i grupper, og der har fundet samarbejde sted med orienterings- og erhvervsorienteringsundervisningen.

Der er afleveret skriftlige opgaver hver 14. dag (fristil/referatstil), herudover rapporter m.m. i tilknytning til ovenstående.

ORIENTERING:

Hjælpemidler: Arnold Busck: A-mapper. Gjellerups orientingshæfter: Horisont. Munksgaard: Orienteringsbøgerne. Aschehoug Dansk Forlag: Orientering.

Arbejdsformer: Institutionsbesøg bl.a. i Norge. Rapporter. Foredrag. Eleverne har arbejdet meget individuelt, fordi 9. og 10. kl. har haft de fleste timer sammen, og det viste sig at umuliggøre gruppearbejde.

REGNING: C. C. Kromann Clausen og C. E. Jensen: Regnetimen 10. med opslagshæfte. Gjellerups opgavesamling af samme forfattere.

ENGELSK: Intensivt: Rigø og Reinvard: Come Along for 10. kl., s. 9–17, 66–96, 112–119, 126–134.

Ekstensivt: Rigø og Reinvard: Come Along for 10. kl., s. 17–66. Poulsen og Hvid: The Lion's Share and Other Stories, s. 9–46, 62–75, 79–86.

Undervisningen har omfattet samtale, oplæsning, oversættelse, øvelser i Workbook til Come Along samt billedstile.

TYSK: Rud. Lave: Deutsch für die Jugend 2. Deutschland von Heute: »Der Alltag«.

Tekstgennemgang, oplæsning, oversættelse og samtale på tysk og dansk om og i tilknytning til teksten.

SAMTIDSHISTORIE: Knud Andersen: Det skete i vor tid, 1 og 2. Udvalgte kapitler er dels gennemgået, dels selvstændigt gennemarbejdet af eleverne. Der er arbejdet i diskussionsform og med grupper, med anvendelse af statistisk materiale, håndbøger, billedstof m.m.

NATURLÆRE: Hjalmar Højgård: Kemi i hverdagen (4. udg.). Andersen og Norbøl: Fysik og kemi for 1. realklasse med forsøgsvejledning.

Hovedvægten er lagt på øvelser med 2-3 elever på hvert hold. I øvrigt klasseundervisning med demonstrationer.

REALEKSAMEN

DANSK: Litteraturprøver: Hans I. Hansen, Th. Heltoft og Nik. Nielsen: Dansk læsebog for realafdelingen III (1962): Litteraturprøver, som begynder side 14, 21, 42, 77, 127, 140, 168, 172, 182, 196, 213, 217, 250, 271, 302, 324. (Heraf ca. 22 sider poesi). 123 digte fra vor tid. Udgivet af Dansklærerforeningen: s. 65, 159.

Større værker: Herman Bang: Ved vejen. (Dansklærerforeningen 4. udg.). Martin A. Hansen: Løgneren (Gyldendals tranebøger 1967). Den benyttede lærebog til sproglig forståelse: Leif Busk: Sproglig forståelse. (1967).

ENGELSK: Intensivt opgives: Ring Hansen og Mouridsen: English of Today V, s. 39-45, 52-60, 96-99, 105-112. Alan Sillitoe: The Loneliness of the Long-Distance Runner, Pan Books, London, s. 49-61, 102-111. Penguin Modern Poets 10: The Mersey Sound, Adrian Henri, Roger McGough, Brian Patten, s. 11-12, 17-19, 21, 29-30, 59, 75-77, 83, 86-87, 95, 126.

Ekstensivt er læst: English of Today V: s. 112-118. The Loneliness

of the Long-Distance Runner: s. 7-49. Penguin Modern Poets 10: diverse digte.

TYSK: Carl Gad: Moderne tyske noveller. Schnitzler: Der blinde Geronimo und sein Bruder. Waggere: Landstreicher. Spoerl: Der Gasmann, s. 5-47.

FRANSK: Bruun og Roskjær: Ny Fransk for Begyndere, s. 10-59, 64-84.

HISTORIE: a) Historie (perioden fra 1920 til vore dage): Buchreitz og Rosing: Historie for realklasserne 3., s. 27-55, 57-106, 111-125 og 151-179. b) Samfundskundskab: Grønbæk og Nissen: Samfundslære, s. 23-60, 81-103, 119-127 og 150-164.

GEOGRAFI: Poul Holmelund: Danmarksgeografi (1963). Regionalt område: Australien og New Zealand efter P. Holm Joensen: Geografi for mellemskolen 2 (2. udg.) samt nyere statistik.

BIOLOGI: Asger Dragsholt og Vagn Frederiksen: Liv og livsformer, s. 8-21 samt 48-113.

NATURLÆRE: Hjerting, Andersen og Voldby: Den Ny Naturlære 3 (1963).

Elevøvelser: messings varmfylde, blys varmfylde, sprits varmfylde, isens smeltevarme, varmenhedens mekaniske ækvivalent, vands fordampningsvarme, elektrisk effekt, Joules lov, effekttab, monolog.

MATEMATIK: C. C. Andersen, S. A. Bo, Gunnar Nielsen og J. Damgaard Sørensen: Realskolens regning og matematik for 3. realklasse. Som valgfrit emne opgives: Kristensen og Mortensen: Lineære uligheder, kapitlerne IV, VI, VII og nogle øvelser fra VIII. Følgende logaritmetabel er benyttet: Erlangs fircifrede logaritmetavler C (25. udg.).

STUDENTEREKSAMEN

1. GYMNASIEKLASSE

GEOGRAFI:

- 1gs: W. F. Hellner: Geografi for sprogligt gymnasium. Jordbund, klima og plantebælter, kulturgeografi, med få overspringelser.
- 1gsa: Australien.
- 1gsb: Verdens ernæringsituation (erhvervsgeografisk).

2. GYMNASIEKLASSE

ENGELSK

- 2gmf: Tennessee Williams: *The Glass Menagerie* (Gyldendal) sc. 6+7, Kjeldsen og Dahlmann-Hansen: *Facts and Fiction I*, s. 6–68, *Facts and Fiction II*, s. 13–19, 52–60, Ring Hansen og Mouridsen: *On England and the English* s. 179–183, *On England and America*, s. 124–131, John Braine: *Room at the Top* (Penguin) ch 1+3.

GEOGRAFI

- 2gns-mus: W. F. Hellner: *Geografi for sproglig gymnasium*, 1963, Christensen og Krogsgårds atlas, forskellige år. *Verdenshandelsvare: Kaffe og tobak* efter Aa. H. Kampp: *De levende råstoffers geografi*, 1964 og Hellner og Humlum: *Geografi for Gymnasiet 2*.
Ekskursioner: 1 dag til Stevns-Faxe.
- 2gmf: H. Andersen, R. Frederiksen og W. F. Hellner: *Geografi for matematisk gymnasium*, 1963. Christensen og Krogsgårds atlas, forskellige år. *Verdenshandelsvare: Mineralolie* efter: Aa. Aagesen: *Handelsgeografi* 1964.

Valgfrit emne: Selvvalgte etnografiske emner, som grundbog: Merete Rentsch: Primitive Erhvervskulturer, 1965, Diercke Weltatlas og speciallitteratur.

Ekskursioner: Nationalmuseet. 2 dage til Bornholm og Ystad. 1 dag til Stevns-Faxe.

MATEMATIK

2gns-mus: Bülow, Handest, Jensen Meyer, Mortensen, Reich, Toft, Vetter: Matematik for sprogligt gymnasium: Bog I (1967) II (1968).

Bog I: Kap. 7-15 s. 9-33, kap. 17-18 s. 35-46, kap. 24-25 s. 80-87, kap. 30-30,35 s. 97-103. Bog II: Kap. 1-11 s. 9-60, kap. 13-14,13 s. 77-88, kap. 21-25 s. 121-148.

3. GYMNASIEKLASSE

DANSK: 3gns-mus: a) Dansk litteratur, større værker: St. St. Blicher: En landsbydegns dagbog. J. P. Jacobsen: Marie Grubbe. Johs. V. Jensen: Kongens fald. Karen Blixen: Sorg-agre.

b) Dansk litteratur, kortere tekster: Sønnetabet. Germand Gladsvend. Aage og Else. Keed af verden. Potuanernes statsforfatning. Her vil ties. Rungstedts lyksaligheder. Baggesen: Taarnet, Spidsen af spiret. Hakon Jarls død. De levendes land. En dansk students eventyr, af kap. II. Heiberg: Om vore nationale forlystelser. Aarestrup: Paa sneen, En Middag, Angst. Andersen: Skyggen. Johannes Climacus. Af Phantasterne. Brandes: Det uendeligt smaa. Lykke-Per: af kap. XXVIII. Bang: Irene Holm. Rode: Den druknede. Tom Kristensen: Henrettelsen. Munch-Petersen: Det underste land, Se. Morten Nielsen: Øjeblik. Sarvig: Husene. Wivel: Vrede unge mænd. Villy Sørensen: Digteren og virkeligheden, Tigrene (fra Sære historier).

c) Svensk litteratur: Fredmans Ep. nr. 71. Narcissus. Geijer: af Minnen. Snoilsky: Gammalt poslin. Strindberg: Dressyren börjar. Runeberg: Idyll och epigram 1, 2, 13. Söderberg: En kopp te. Nordström: Det rätta barnasinnnet. Lagerkvist: Hissen, af Dvärgen.

d) Norsk litteratur: Ivar Aasen: Dei gamle fjelli. Asbjørnsen og

Moe: Gutten og fanden. Kielland: En middag. Grieg: af Nederlaget.

e) Anden udenlandsk litteratur i oversættelse: Camus: Den fremmede. Williams ånd. af Don Quixote. af Gullivers rejser. Rousseau: En ensom vandrer. Flaubert: af Mme Bovary. Gorkij: af Min barndom. Joyce: af Ulysses.

DANSK: 3gmf: a) Dansk litteratur, større værker: L. Holberg: Den stundesløse. St. St. Blicher: En landsbydegns dagbog. J. P. Jacobsen: Niels Lyhne. Hans Kirk: Fiskerne.

b) Dansk litteratur, kortere tekster: Trymskvadet. Germand Gladensvend. Agnete og havmanden. Ebbe Skammelsøn. Keed af verden. Om selsomme ægteskab. Op al den ting. Den kiedsom vinter. Rungsteds lyksaligheder. Til min M. Arendse. Gaffelen. Agnete fra Holmegaard. Hakon Jarls død. De levendes land. Hauch: Bekiendelse. Licentiaten. Fire erotiske situationer. Nattergalen. Johannes Climacus. Af En jøde. Det uendeligt små. Illum Galgebakke. Frøkenen. Den druknede. Nexø: af Et lille kræ. Fra En Mosaik: Hentrettelsen, Reklameskibet. Jørgen Nielsen: En katastrofe. Abell: Dage på en sky. Sarvig: Tankestille, Vild angst.

c) Svensk litteratur: Fredmans Ep. nr. 3. Narcissus. Geijer: Minnen. Dressyren börjar. Vackert väder. Vårän prost. Skalden Wennerbom. En kopp te. Hissen som gick ner. Af Kallocaïn. Vad suckar leksakslådan.

d) Norsk litteratur: Bergmannen. Salme. Gobelin. af Juvikfolke.

e) Anden udenlandsk litteratur i oversættelse: Montaigne: Om børneopdragelse. Af Don Quixote. Rousseau: Bekendelser. Ste Beuve: Min krit. metode. Flaubert: Mme Bovary. Freud: Om jeget. Af Camus: Den fremmede, slutn. af Dostojevski: Dobbeltgænger. indl.

ENGELSK: 3gns: The Merchant of Venice (Alsted og Østerberg) I, 3, III, 1 s. 128–32, 133–34, 151–54, 181–82. IV, 1, 160–452, Two Centuries of English Poetry (Gyldendal 5th ed.) s. 14–15, 16–18, 23–24, 30–33, 55m–58, 68–71m, The Dickens Reader (S. 25n–32n, 103–114, Thackery: Rebecca Sharp and the Crawleys (Gyldendal) ch 1+2, John Braine: Room at the Top (Penguin) ch 1+14, Miller: Death of a Salesman (Gyldendal) s. 78n–92ø, 100n–112n,

Hunosø og Mouridsen: *Aspects of British Life and Thought* (Gyldendal 2nd ed.) s. 36–44, 69–89.

3gms: John Braine: *Room at the Top* (Penguin) ch 1+14, Miller: *Death of a Salesman* (Gyldendal) s. 78n–92ø, 100n–112n, *The Dickens Reader* s. 103–114, Iris Murdoch: *The Bell* (Penguin) ch. 11, Hunosø og Mouridsen *Aspects of British Life and Thought* (Gyldendal 2nd ed.) s. 36–44, 69–89.

TYSK: 3gns: Ring Hansen og Stærmosé: *Kulturgeschichtliche Lese-stücke*, 1958: Stefan Zweig: *Die Welt der Sicherheit, Unvergessliches Erlebnis*. Federer: *Unser Herrgott und der Schweiger*. Inge Scholl: *Die weisse Rose* s. 5–37. Lessing: *Nathan der Weise* (3. akt). Højberg Christensen og Sigtrygsson: *Goethe-Auswahl*, s. 15–18, 24–25, 28–29, 30–33, 45–59, 76–78, 94–96, 126–29, 137–44, 147–54. Hertig og Kryger Kristensen: *Deutsche Poesie: Goethe: Mit einem gemalten Band, Heidenröslein, Wilk. und Abschied, Mailied, Prometheus, Erldkönig*. Schiller: *An die Freude, Der Ring der Polykrates, Die Bürgschaft*. Heine: *Die Grenadiere*. Kästner: *Brief an meinen Sohn*. *Selecta*, okt. 1967: Lösck: *Im Herzen Europas*, *Neidergesäss: Ich bin 20*, Wulf: *Singt lustige Lieder*, Bennecke: *Sechste Stunde*, Biermann: *Die Ballade von dem Briefträger W. L. Moore aus Bautimore*.

FRANSK: 3g: Mauger: *Cours de langue française I*. Saint-Exupéry: *Le petit prince*. Emmertsen og Nissen: *Fransk læsning I og II*. Henriques og Willemoës: *Fransk litteratur*. Svanholt: *Franske tekster*. Sartre: *Les jeux sont faits. La famille Dupont* 1–8.

LATIN: 3gns–mus: *Cæsars VI bog: Kap. 11–20*. Plautus: *Amphitryon*, 1. akt. *Europæisk latin: p. 67–72*. Krarup: *Latinsk læsebog* (4. udg.), p. 54–58, p. 69–77, *Ciceros breve: Ad fam. XIV, 4 og ad Att. 21. Monumentum Ancyranum § 1–6, 10–14, 34–35, Catilina III § 5–15 incl. Fra Kejsertiden: Plinius p. 50–52*. Krarup: *Romersk poesi* (3. udg.): *Catul: 1, 5. Ovid: 2. Horats: 3,5.*

HISTORIE: 3g: *Før 1900: I. Den store franske revolutions historie: Rudi Thomsens verdenshistorie II p. 173–192. II. Dan-*

markshistorie: Perioden fra Kielerfreden til systemskiftet. Kierkegaard og Winding: Nordens historie I (Hagerup 1964) p. 200–259. III. Verdenshistorie: Perioden fra Wienerkongressen til ca. 1890. Rudi Thomsens verdenshistorie II 1964: s. 189–326. Af »Middelalderlige historieskrivere« (4. udg.) opgives: 1) Gregor af Tours, 2) Anna Komnena og 3) Joinville. 10 billeder til belysning af Farum kirke. Fra Rudrup, Ilsøe og Norlunds: »Danmarks historie i billeder« (Gyldendal 1959) billederne 57, 96 og 97.

Efter 1900: I. Verdenshistorie: Perioden 1914–1939. Rudi Thomsens verdenshistorie III (Gyldendal 1964) s. 68–225. II. Danmarks-historie: Perioden 1901–1939. Kierkegaard og Winding: Nordens historie II (1965) s. 16–37, 61–80. »Kilder til Danmarks historie efter 1660«. Bd. IV v. Hakon Müller: P. 45–48, 65–82. Samfundslære: Af Kretzschmer og Lindhardt Hansens »Samfundslære for gymnasiet og seminarier (7. udg.). Siderne: 1–12, 24–68, 69–76, 114–145, 169–172. Af kap. XII: 173–179, 186–208.

Ekskursion: Kirkerne i Farum, Hjørlande og Birkerød. Nationalmuseet. I tilknytning til behandlingen af de oversøiske landes historie er en større privatsamling af asiatiske og afrikanske etnografica beset og gennemgået.

OLDTIDSKUNDSKAB: 3g: Sofokles: Antigone, Iliaden I, XXII. Odysseen VI, XI. Herodot: Kong Kroisos, Thermopylai, Salamis. Platon: Apologien, Kriton. Kunstværker: Delfi, Olympia, Akropolis. Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst 1, 5, 19, 37, 40, 42, 45, 46, 91, 95, 96, 98, 107, 114, 118.

BIOLOGI: 3g: Der er lagt mindre vægt på palæontologi, og af botanisk stof er bakterier, assimilerende væv samt generationsskifte læst. Arvelighedslæren gennemgås udførligt. I fysiologi er sansefysiologi gennemgået i hovedtræk.

FYSIK: 3gmf: Varmelære, s. 24–46. Lyslære, s. 29–50, 67–79. Elektricitetslære, s. 25–43, 79–147, 210–215. Mekanik, s. 30–61, 73–83, 92–106, 113–118. Astronomi, s. 9–32, 46–64.

Til eksamen opgives: Isens smeltevarme, vands fordampningsvarme ved 100°, væskers uvidelseskoefficient, goniometeret, tråds torsions-

koefficient, modstandsmåling, stemmegafkens svingningstal, Ohms love, forbrændingskalorimeteret, Kundts rør, Joules lov, matematisk pendul, harmoniske svingninger, fysisk pendul, gitterforsøg.

KEMI: 3gmf: J. L. Ring: Kemi (12. udg.): Bog I: §§ 16, 19, 20–22. Bog II: §§ 2, 3, 4, 6a, 7, 7a, 7b, 8, 8a, 8c, 12, 12a, 14–17, 21–23, 23a, 23b. Bog III §§ 36, 37, 39, 41, 43, 44, 47, 49, 50.

MATEMATIK: 3gmf: Kristensen og Rindung: Matematik I–III. Bog I: Kap. III, kap. IV, kap. VI §§ 1–12, kap. VII §§ 3–7, kap. XI §§ 25–29, kap. XII §§ 9–11, kap. XIII §§ 11–24, kap. XIV §§ 1–7. Bog II: Kap. IV §§ 1–23, kap. V §§ 1–17, kap. X §§ 1, 4–5, 8 (ellipsen). Bog III: Kap. I §§ 1–8, kap. III §§ 1–14, kap. IV §§ 10–37.

MUSIK: 3g–mus: Værker:

1. Gregoriansk sang, af »Påskemessen«: Introitus, Graduale, Alleluja og sekvens.
2. Palestrina: Sicut Cervus.
3. Gesualdo: »O, dolcissima mia vita –«.
4. Bach: Fuga, B (Wohlt. Clavier I, 21).
5. Händel: Klaversuite, d, 4. sats.
6. Mozart: Eine kleine Nachtmusik.
7. Beethoven: Sonate, op. 49, I, 1. sats.
8. Schubert: af »Winterreise«, »Gute Nacht«, »Gefrorne Tränen« og »Auf der Flusse«.
9. Brahms: af »Ein deutsches Requiem«: 4. del.
10. Bartok: Concerto for orkester, 1. sats.

Sange:

Og det var en løverdag (folkevise). – En yndig og frydefuld – (folkelmel.). – Krist stod op – (førreform.). – Jeg ved en urt (nederl. ps.) eller: Vægttersene). – Rind nu op – (Lully). – Vågn op og slå – (tysk, 1690). – Frydeligt med jubelkor – (an. 1582) (eller: Nu rinder solen op – (Zinck). – En rose så jeg skyde – (1599). – Befal du dine veje (Hassler, trad.). – Dejlig er jorden (an. 18. årh.) – Nys fyldte skøn Sigrid – (Schulz). – Sig månen langsomt hæver –

(Schulz). – Fjäriln vingad syns – (Bellmann). – Dagen går med raske fjed – (Weyse). – Nu tittle til hinanden – (Weyse). – Gud ske tak og lov – (Weyse). – I sne står urt – (Hartmann). – Flyv, fugl, flyv – (Hartmann). – Grøn er vårens hæk – (Gade). – På Sjølunds fagre sletter – (Gade). – I Danmark er jeg født – (Rung) (eller: Hvor Nilen vander – (Rung). – I skyggen vi vanke – (Laub). – Det er hvidt herude – (Laub). – Stille hjerte – (Laub). – Vi sletternes sønner – (Nielsen). – Som en rejselysten flåde (Nielsen). – Nu lyser løv – (Nielsen). – Min pige er så lys – (Nielsen) (eller: Underlige aftenluft – (Nielsen). – Fordum var der fred – (Nielsen). – Se, nu stiger solen – (Ring). – Danmark, nu blunder – (Ring). – Sig nærmer tiden – (Ring). – Den kedsom vinter – (Ring). – Spurven sidder – (Ågård). – Jeg ser de bøgelyse øer (Ågård). – Du gav os de blomster – (Mortensen). – Hun er sød – (Mortensen) (eller: Kringsatt (Mortensen)). – Liden sol – (Mortensen). – Fyldt med blomster – (Weiss). – Lev vel, I gamle goder (Riisager).

AF SKOLENS DAGBOG

Ved translokationen 1968 tildeltes Elevsamfundets legat Vibeke Damm fra 3r og Lena Kunoy fra 3g. Skolens påskønnelseslegat tilfaldt Maria Ibsen 3g, og en portion af Lily Gads Mindefond tildeltes Kirsten Hagen 3g. Bogpræmier uddeltes til Anne-Birgitte Barmer 10. klasse, til Mette Funch, Dorrit Jessen, Anna Cathrine Jungersen, Gitte Robdrup og Lisbeth Stahl fra 3r og til Elisabeth Adolph, Susanne Adolph, Kisten Hagen, Vibeke Jørn Hansen, Anette Holm, Maria Ibsen, Lena Kunoy, Jette Holland Møller, Karen Stub og Anne Marie Wilhjelm fra 3g.

I anledning af skolens fødselsdag den 1. september uddeltes ved morgensang den 2. september af Ingrid Jespersens studielegat tre portioner à 1000 kr. til Laura Felding, Inge Fritzbøger og Ellen Allan Hansen.

Den 30. august uddeltes ved en sammenkomst, hvori skolens lærere, eleverne fra de ældste klasser og indbudte gæster deltog, Ingrid Jespersens legat på 5000 kr. til kontorchef, fru Rita Knudsen. Der blev talt af legatbestyrelsens formand, frk. Alma Melander, der motiverede legatbestyrelsens valg, af landsformanden for Dansk Kvindesamfund, fru Eva Hemmer Hansen, der er medlem af legatbestyrelsen, og af legatmodtageren.

I pokalturneringen mellem skolens ældste klasser blev 1gsb en fortjent og populær vinder.

Eleverne fra 5. klasse, 6. klasse, 7. klasse, 8. klasse og 1g var den 2. december af Det kongelige Teater inviteret til generalprøven på Holbergs »Erasmus Montanus«.

Ved juleafslutningen for realskolen og gymnasiet den 21. december fremførte kor og orkester under lektor Schiøtzs ledelse Lübecks julekantate, og pigerne fra 4. klasse spillede julespillet, instrueret af fru Bagge og – for musikkens vedkommende – af fru Trojaborg.

I dagene den 13. februar – den 16. februar opførte 2g's elever

»Krøniker fra Mars« efter Ray Bradbury's roman, iscenesat af Ole Krøll.

Else Pucks Mindelegat blev i år tildelt Merete Wendler, 5. kl., og Anne Cathrine Grøntved, 1gm.

Alliance Française's bogpræmie til en elev, der er dygtig i fransk, tilfaldt i år Benedicte Andersen, 3g.

AF SKOLENS LIV I ØVRIGT

Der har været *forældredage* i november i skolens første fem klasser og *klasseforældremøder* for 1. klasse, 3. klasse, 5. klasse, 7. klasse, 1r, 2 r og 1g.

Fra d. 22. juni til d. 29. juni 1968 afholdtes for 2. gang en *musik-sommerlejr* i Øster Borgerdydscoles lejrskole ved Lejre. Der deltog 36 elever, som spillede, sang og dansede under ledelse af skolens musiklærere. I efteråret afholdtes en lejraften på skolen for lejr-deltagerne og deres forældre.

Lejrskoler: 9.-10. klasse var d. 23-29. sept. i Hemsedal i Norge med V. Boesen, A. Jørgensen og E. Landt. 2. realklasserne var den 28. sept.-4. okt. på Hald Hovedgård ved Viborg med N. Basby, H. Hastrup, L. Munk Nielsen og C.-E. Nyhuus.

Den 14. februar afholdtes en beatkoncert, hvor en gruppe af skolens elever spillede til fordel for Biafra.

Den 21. februar afholdtes en klassisk koncert til fordel for Biafra. »De Musikstuderendes Kor« under ledelse af kgl. kapelmester Poul Jørgensen og et kor af skolens elever fra 4., 5. og 6. klasserne medvirkede.

I slutningen af oktober blev der givet færdselsundervisning i alle hovedskolens og realskolens klasser, og færdselproblemer blev drøftet i en diskussionstime med gymnasieklasser.

LÆSETRÆNINGSKURSUS

I løbet af februar, marts og april har der på forsøgsbasis været etableret et kursus i læsetræning, der strakte sig over 7 timer, med frivillig deltagelse af elever fra fortrinsvis 9. og 10. skoleår.

Formålet med kursus var at opøve eleverne til større læsehastighed og ikke mindst bedre forståelse af det læste stof.

Undervisningsmaterialet bestod af 6 film, spørgeskemaer i tilknytning til disse samt Anne Kristensens bog »Vejen til hurtigere læsning« og endelig autoriserede læseprøver fra Danmarks pædagogiske Institut. Endvidere har der stået et tachistoskop (læseapparat, læseaccelerator) til elevernes rådighed til selvstændig opøvning af læsehastigheden.

De 6 film er fremstillet således, at man ser en lysplet bevæge sig hen over en tekst, der står så utydeligt, at den kun kan læses, hvor lyspletten rammer. I løbet af de 6 film sker der en hastighedsforøgelse. Lyspletten bevæger sig på en sådan måde, at øjnene ved at følge den udfører den for læsning mest hensigtsmæssige bevægelse.

Ved kursets begyndelse blev eleverne underkastet en læseprøve om gentog sig den sidste kursustime. Ved at sammenligne resultaterne af disse prøver, der både viste læsehastighed og forståelse, har vi fundet en særdeles tydelig forbedring i elevernes læsevner, både med hensyn til hastigheden (altså mere hensigtsmæssige læsevaner) og, hvad vi især finder tilfredsstillende, med hensyn til forståelsen.

De to læseprøver blev samtidig anvendt på en kontrolgruppe (elever fra 2. real). Denne gruppe viste en fremgang i løbet af forsøgsperioden på ca. 20 %, hvorimod de elever, der havde deltaget i læsetræning, viste en fremgang på ca. 35 %. Man kan måske synes, at forskellen i fremgang mellem de to grupper ikke er så stor, men det bør påpeges, at fejltallet i træningsgruppen gik betydeligt ned, medens det viste en opadgående tendens i kontrolgruppen.

Forsøget har vist, at man bør have opmærksomheden henledt på elevens læseteknik, og at man ved træning kan få bugt med en hel del af de dårlige læsevaner.

K. Bagge.
V. Boesen.

A. Jørgensen.
H. Pump.

SAMARBEJDSUDVALGET

Samarbejdsudvalget på skolen, der består af 5 elevrepræsentanter, 4 repræsentanter fra lærerne samt af rektor, har siden december holdt en række møder, hvorved emner som ordensregler, morgensang, skolebibliotek er blevet behandlet. Som den nyskabelse, udvalget er, har det måttet søge at udvikle en rimelig form for samarbejde; dette er kun delvis lykkedes endnu. Der har været tvivl om kompetence og fordelingen af kompetencen, og den øvrige skoles interesse for udvalgets virke har været behersket; dette sidste hænger også sammen med, at kommunikationen mellem udvalg og den øvrige skole har været mangelfuld. Bedst har udvalget fungeret i akutte situationer som forum for åbenhjertige samtaler mellem skolens forskellige organer; en del misforståelser er nok blevet ryddet af vejen på denne måde.

H. Pump.

Vort kære ELEVRÅD er stillet sovet ind ...

De efterladte.

Sidste sommer var der nogle vittige sjæle, der havde slået ovenstående dødsannonce op på gymnasiets opslagstavle. Det var ment som en vittighed, men hurtigt blev det alvor:

En tid efter, at det nye elevråd var valgt, blev det bestemt, at der for at skabe kontakt mellem eleverne og elevrådet skulle afholdes en elevdag d. v. s. en halv dag, hvor eleverne fik frit slag til at lave, hvad de ville. Dagsordenen var følgende:

1) Orientering om mødet af formanden.

Derefter søgte vi utraditionelle veje, idet vi inddelte de cirka 150 elever i arbejdsgrupper, hvis emner var:

- a) Elevrådet og elevmassen.
- b) Gymnasieoprør?
- c) Forholdet til DGS.
- d) Hvordan forbedrer vi undervisningen?

2) Plenumsdebat i elevstuen.

Den afsluttende plenumsdebat kom hurtigt til at dreje sig om elevrepræsentationens struktur, og det mandede ud i at forsamlingen opløste det bestående elevråd og konstituerede sig som elevforsamling med følgende love:

- § 1. Elevforsamlingen omfatter gymnasiet, 3. real og 10. klasse.
- § 2. Alle elever har stemme- og forslagsret. Dog har kun fremmødte elever stemmeret.
- § 3. Lærere har tale- og forslagsret.
- § 4. Elevforsamlingen vælger til sin daglige forretningsførelse et forretningsudvalg på 5 personer + en fællestillidsmand ved simpel stemmeflertal, gældende fra møde til møde.
- § 5. Elevforsamlingen indkaldes mindst en gang om måneden. Forretningsudvalget fastlægger dagsorden og indkalder til møde. Dog kan 10 elever fra elevforsamlingen indkalde til ekstramøde.
- § 6. 3 repræsentanter til samarbejdsudvalget vælges ved skoleårets begyndelse gældende for et år ved simpel stemmeflertal.
- § 7. Nyvalg af samarbejdsudvalget kan finde sted, hvis $\frac{2}{3}$ af elevforsamlingens medlemmer ønsker det.
- § 8. Forslag til dagsorden skal være forretningsudvalget i hænde mindst 3 dage før mødet. Dagsorden sættes på opslagstavlen dagen før mødet. Dog kan kun sager, der vedrører dagsorden, komme til afstemning.
- § 9. Fællestillidsmanden repræsenterer elevforsamlingen ved officielle lejligheder og er dermed direkte ansvarlig overfor elevforsamlingen.
- § 10. Vedtægterne kan ændres, hvis $\frac{2}{3}$ af elevforsamlingens tilstedeværende medlemmer ønsker det, ved to på hinanden følgende møder med en måneds mellemrum.

Årsagerne til denne radikale omformning af elevrepræsentationen skulle bl. a. søges i det forhold, at klasserepræsentanterne mere og mere blev elevrådets repræsentanter i klassen end klassens repræsentanter i elevrådet. Endvidere måtte det tolkes som en manifestation af elevernes engagement i deres egen hverdag. Desværre resulterede dannelsen af elevforsamlingen i en sprængning af sam-

arbejdet med hoved- og realskolen. (Senere på året har der været kraftige bestræbelser for at inddrage de mindre klasser i elevforsamlingen. Her skal bl. a. nævnes 8. klasses prisværdige initiativ ved dannelse af klasseråd).

Som bekendt var der i december spirer til et gymnasieoprør. Eleverne på Sortedam Gymnasium strejkede som protest mod den bevidste umyndiggørelse af gymnasiasterne, der finder sted fra myndighedernes side. Eleverne her på skolen kunne ikke lade dette ubemærket gå hen over hovedet: Elevforsamlingen vedtog en solidaritetserklæring og arrangerede i samarbejde med DGS (Danske Gymnasieelevers Sammenslutning) en demonstration ved Christiansborg. 1000 gymnasiaster deltog.

Ligeledes i år har vi haft et udbytterigt samarbejde med andre gymnasiaster kanaliseret gennem DGS. Denne organisation er iøvrigt også blevet totalt ændret således, at det ikke længere er en *elevråds*organisation men en *elev*organisation. Det skete i fastelavnssferien på årsmødet på Rødovre Statsskole: Elevrigsdagen 69. Udover ændringen i organisationsstrukturen vedtoges en erklæring, hvori gymnasiasterne stillede sig solidariske med de lavest lønnede i deres krav om højere løn og medbestemmelse.

Elevrådet og senere elevforsamlingen har i år ligesom tidligere afholdt adskillige aftener med underholdning for skolens elever, bl. a. film, fester og foredrag. Samarbejdet med skolens ledelse og lærerkollegiet har i år fået mere faste rammer, idet et samarbejdsudvalg er nedsat (se s. 50).

Ulf Bockbavn og Knud Møllenbach.

Elever kan få musikundervisning om eftermiddagen på skolen.

Hvis der ikke træffes særtaftale, er betalingen for instrumental- eller vokal-undervisning på hold kr. 32,00 månedlig og for en halv enetime egentlig kr. 64,00 månedlig. Betalingen erlægges månedsvis forud. Der betales ikke for juli, men derimod for juni og en halv måned i august. Udmeldelse må ske med mindst en måneds varsel. Elever med særlig musikalske evner kan, dersom forældrenes indtægter berettiger dem dertil, få hele eller delvise fripladser, for så vidt sådanne er ledige.

Skolens to kor har en time om ugen i skoletiden.

Der afholdes musikaftener.

Bambusfløjtekredsen, som ledes af Ruth Savery Trojaborg, samler elever til sammenspilsaftener og medvirker ved forskellige arrangementer.

Instrumentalundervisningens lærere:

Bambusfløjte: Anne Cathrine Bruun, Ete Forchhammer, Inger Allan, Ruth Savery Trojaborg, statspr. musikpæd.

Blokfløjte: Anne Jensen, Oda Esholt Thomsen.

Tværfløjte: Marianne Steen Andersen, Susan Jørgensen Emborg.

Violin: Dorte Falcon Møller.

Violoncel: Gunnar Kvaran.

Klaver: Poul Lissau Bundgaard, statspr. musikpæd., Elinor Kjerulf Jacobsen, statspr. musikpæd., Anne Kjær-Jensen, Lilian Reddersen, statspr. musikpæd., Sigrid Savery, statspr. musikpæd.

Ingrid Jespersens Skoles Elevsamfund er en forening bestående af tidligere elever i Ingrid Jespersens Skole. Foreningens formål er dels at samle tidligere elever til et årligt møde, dels at give tilskud til et legat, der blev stiftet ved skolens 25 års jubilæum i 1919. Legatet uddeles hvert år til en eller flere af de dygtigste dimittender; desuden uddeles en legatportion til en tidligere elev, der trænger til støtte eller opmuntring. Elevsamfundet råder yderligere over et legat, der tildeles en tidligere lærer ved skolen.

Elevsamfundets bestyrelse består af syv medlemmer, der repræsenterer forskellige årgange. Det er for tiden følgende:

Ellen Hartmann (1913)
Ellen Esmann (1922) (formand)
Else Holm Jensen (1929)
Inge Maag, f. Kendal (1935)
Eileen Hansenmeyer (1946)
Lise Bjørk, f. Lawætz (1951)
Ulla Gislev Madsen (1966)

Ifølge skolens statutter vælges to medlemmer til skolens bestyrelse af Elevsamfundets bestyrelse, hver for en 4-årig periode.

SKOLEBETALINGEN

Den årlige skolebetaling opkræves i 10 månedlige rater, således at der ikke betales i sommerferiemånederne (juli og august).

	1. barn	2. barn	3. barn
Hoved- og realskolen ...	110	100	90
Gymnasiet	115	105	95

4. og følgende børn går frit.

Desuden betales i afgift for skolemateriel i de første 5 klasser kr. 10,- pr. måned.

Om hele og delvise fripladser: se side 55.

Til forældrefondet betales 2 kr. om måneden. Dette beløb opkræves ikke for elever, som har hel friplads, og kan i andre tilfælde bortfalde efter anmodning.

Elever, der indmeldes i løbet af skoleåret, betaler fra den 1. i den måned, til hvilken de indmeldes. Skolepengene indbetales på girokort, der af skolen ved skoleårets begyndelse tilsendes forældrene, og de udredes uden hensyn til ferie og forsømmelser.

Udmeldelse må ske med 2 måneders varsel. Der betales altså for den måned, i hvilken udmeldelsen sker, og for de to følgende. Udmeldelse på anden tid, f. eks. i sommerferien, kan ikke finde sted. Udmeldelse til 1. juni modtages ikke.

LEGAT FOR NUVÆRENDE OG TIDLIGERE ELEVER

A. TIL HELE OG DELVISE FRIPLADSER

1. Skolen modtager statstilskud til hele og delvise fripladser i eksamensskolen (8–3g), svarende til ca. 20 pct. af de normale skolepenge. Ansøgning, som skal indeholde oplysning om forsørgere-ns skattepligtige indtægt, indgives hvert år til skolen inden 15. august (sidste frist). Ansøgningsblanket findes side 59.

B. TIL ANDRE FORMÅL

2. *Ingrid Jespersens Legat* uddeles af skolens bestyrelse og Dansk Kvindesamfunds bestyrelse i forening. Hovedlegatet gives uden ansøgning til en kvinde i 40 års alderen, som har gjort en betydningsfuld indsats på et af de i fundatsen nævnte områder. Restbeløbet, normalt tre portioner à 1000 kr., uddeles efter ansøgning til unge kvinder i 20 års alderen som hjælp til videre uddannelse, fortrinsvis i pædagogisk retning. Tidligere elever fra Ingrid Jespersens Skole har privilegeret adkomst. Ansøgnings-skema fås på skolen og indleveres til denne inden 1. juni.
3. *Forældrefondet* disponerer hvert år over en sum, som fremkommer ved, at der opkræves 20 kr. årlig for hver elev. Størstedelen af beløbet anvendes til hele og delvise fripladser på lejrskolen, og desuden støtter forældrefondet på forskellig måde skolens musikalske arbejde. Restbeløbet, hvis størrelse differerer en del fra år til år, anvendes som støtte til skolerejser. Forældrefondet administreres af bestyrelsens formand og rektor i forening.
4. *Lily Gads Mindelegat* råder over en kapital på 35.000 kroner (nominel obligationsværdi). De årlige renter anvendes som støtte til nuværende og tidligere elever, fortrinsvis til rejse eller – for tidligere elevers vedkommende – til uddannelse. Minde-

- fondet administreres af bestyrelsens formand og rektor i for-
ening.
5. *Else Pucks Mindelegat*, der er indstiftet af fru Thyra Puck til minde om hendes datter Else, som var elev på skolen, tildeles hvert år til påske en pige i underskolen og en pige i det matematiske gymnasiums yngste klasser for flid, orden og godt kammeratskab. Legatet kan ikke søges.
 6. *Elevsamfundets legat* uddeles af elevsamfundets bestyrelse på grundlag af eksamensresultatet til en eller flere af årets dimittender. Understøttelse kan også gives til tidligere elever. Legatet kan ikke søges.
 7. *Skolens påskønnelseslegat* (400 kr.) gives af rektor med fri motivering til en af årets dimittender. Legatet kan ikke søges.

BOGLÅN

I 6-3g udlånes skolebøger gratis til alle elever, hvis hjem ønsker det.

Det er en forudsætning, at bøgerne behandles ordentligt. Regler for behandlingen er aftrykt i de pågældende bøger. Misbrug medfører erstatningsansvar.

SKOLEÅRETS AFSLUTNING

Afslutning for 1.-10. klasse samt 1. real bliver fredag den 13. juni kl. 10, og for 2. og 3. real samt 1.-3. g lørdag den 21. juni kl. 10.

DET NYE SKOLEÅR

begynder tirsdag den 12. august kl. 10. 1. klasserne begynder først tirsdag den 19. august kl. 8.45.

FERIER OG FRIDAGE I SKOLEÅRET 1969-70

Lørdag den 20. september-mandag den 22. september.

Mandag den 20. oktober-lørdag den 25. oktober: Efterårsferie.

Torsdag den 13. november.

Onsdag den 3. december.

Mandag den 22. december–lørdag den 3. januar: Juleferie.
Mandag den 9. februar: Fastelavnsferie.
Onsdag den 11. marts: Kongens fødselsdag.
Mandag den 23. marts–tirsdag den 31. marts: Påskeferie.
Onsdag den 1. april: Fridag i anledning af Dronningens
60 års fødselsdag den 28. marts.
Lørdag den 25. april: Bededagsferie.
Lørdag den 16. maj–tirsdag den 19. maj: Pinseferie.
Fredag den 5. juni: Grundlovsdag.
Mandag den 22. juni–mandag den 10. august: Sommerferie.

ANSØGNING
om nedsættelse af skolepenge

Undertegnede ansøger herved om nedsættelse af skolepengene i skoleåret 1969–70

for i klasse.

Min skattepligtige indtægt i 1968 androg kr.

Jeg har andre børn under 18 år.

Navn

Stilling

Adresse

Til

INGRID JESPERSENS SKOLE