



Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

HERNING GYMNASIUM 1995



Knud E. Skou
Kunstpædagog ved Herning Gymnasium 1967-87.
Uddannet på Det kongelige Akademi for de skønne kunster i København 1954-64
(malerskolerne og kunstpædagogisk skole).
Medlem af *Billedkunstneres forbund* og *Kunstnersamfundet*.

DANMÆRKE
KUNSTPÆDAGOGISK
BIBLIOTEK

Årsskrift 1995

Herning Gymnasium



DANMARKS
PÆDAGOGISKE
BIBLIOTEK

Indholdsfortegnelse:

Redaktionelt	s. 3
Året i glimt	s. 5
Fra måldiskussion til handlingsplan	s. 6
PUMA	s. 10
Nye perspektiver i elevrådsarbejdet	s. 12
Kontakt og kontante visioner	s. 14
Studieture 1995	s. 16
Udveksling er udvikling	s. 17
Andre skolekulturer	s. 18
Frøsnappere og frøsnappere	s. 20
Kemi og kameler	s. 22
“Mit liv som kakaoautomat”	s. 24
Et godt værested	s. 25
Fra insekter til torturbødler	s. 26
Musik og revolution	s. 28
En sund sjæl i et sundt legeme	s. 31
Personalia	s. 33
Skolens ansatte	s. 34

I redaktionen:
Marianne Birkmose
Vibeke Erhardtzen
(ansvarsh.)
Eva Møller Jensen

Fotos:
Steen Noer Madsen
Tegninger:
Bo Esbjørn Larsen
Layout:
Eva Møller Jensen

Redaktionelt

"Alle måtte have én", nemlig en målsætning, står der i et af indlæggene i dette årsskrift. Herning Gymnasium har i lighed med landets øvrige gymnasier skullet forsøge at formulere, hvad der er målene på dette sted. Ud over det rent selvfølgelige: at undervise.

Hvad vil vi satse på i de nærmestkomende år? For det er jo ikke meningen, at vi skal sætte et punktum og sige: "Nå, det var godt, nu har vi nået vore mål. Så kan vi godt falde i søvn!" Det er vigtigt at gøre sig to ting klart: nemlig at vi kun sætter et kolon, og at nye mål venter i horisonten. Men også at målene, som vi sætter, skal være opfyldelige. Vi skal tro på, at de kan nås. Det må gerne være svært (skal vel helst være udfordrende?), men må ikke synes uopnåeligt.

Et vigtigt led i debatten har været eleverne. Det har været væsentligt for skolen, at også de blev hørt og gav deres besyv med. Det skete med en stileskrivning. Mere om det inde i årsskriftet.

Nu er skoleliv andet end debat. Meget andet. Det er også kemi-ekskursioner, drama, musik, aktivitetsdage, bestyrelsesarbejde, elevhjælp og meget meget andet. Redaktionen har forsøgt at give et billede af det brogede liv på Herning Gymnasium.





Charlotte Horsted, 3. x: "Dansende kvinder".

Året i glimt

af Vibeke Erhardtzen

Året har som vanligt på Herning Gymnasium været fyldt med aktivitet.

Ud over de hjemlige horisonter

Elever fra gymnasiet har været udvekslet med elever fra Bamble i Norge og Heide i Tyskland. Lærere fra Oisterwijk i Holland har været på visit for sammen med Herning Gymnasium at vurdere mulighederne for en udveksling også her.

Lærere har været på kurser i Norge, Tyskland og Italien.

Debat-debat-debat-debat

Målsætning. Hvad er det? Det fandt vi et svar på i årets løb efter mange timer med diskussion, foredrag, stileskrivning, studietur og meget mere.

Fælles aktiviteter -

har der været en del af. Hvem husker ikke Peter A.G.? Eller den stærke monolog i Team Teatrets stykke: "Sorte øjne"? Eller Dana la Croix med Band? Politiker-mødet? Eleverådets og ÆBs promovering af sig selv? For slet ikke at tale om aktivitetsdagen?

Britta Schall Holberg sluttede i anledning af befrielsesdagen, 5. maj, året af med en tale om frihed og ansvar.

Musik skal der til -

og det fik vi en herlig mængde af. Den rene vare

ved hyggeaften-arrangementer og forårskoncert og i et flot samspil med de øvrige kreative fag i stykket "Den franske Revolution"

Stævner -

deltog idræt i i løbet af året. Bl.a. volley-ball og atletik. I år dog uden at nå til nogle finaler.

Kongeballet -

var som altid et af årets absolutte højdepunkter. Store skrud, prægtige pingviner og Les Lanciers. Fortidens frøer forvandlet til prinser og prinsesser for en dag, som i et rigtigt eventyr.

Sådan gik endnu et år -

fyldt med energi og input, der talte til både krop og sjæl og skabte en travl og engageret hverdag, afbrudt af festlige indslag.

Men det var ikke et år med ublandet glæde.

Herning Gymnasium modtog kort før jul den sørgelige meddelelse, at en af skolens elever, Heidi Jørgensen, 3. a, var afgået ved døden efter et trafikuheld.

Æret være Heidi Jørgensens minde.

Målsætningsdebat

Af Søren Brøndum & Anders Sørensen

Fra måldiskussion til handlingsplan - en procesbeskrivelse

Målsætningsdebattens spæde start

Alle måtte have en - helst en, som ingen havde haft magen til. Alle talte jo om det fine ved den - selv undervisningsministeren talte om den nye trend: målsætning! Vi vidste ikke ganske hvordan eller hvorledes, men vi gjorde det eneste rigtige - vi satte os ned og så nærmere på det, andre havde lavet! Så blev vi enige om, hvad en debat **ikke** skulle være: fine ord på et stykke papir. Det pædagogiske udvalg blev sat til at udforme en plan for debattens forløb - og så gik vi i gang.

Fagenes dag og målsætningens dag

Den lange debat indledtes tirsdag den 4. januar 1994 med en Fagenes Dag 1. Lærernes drøftelser skulle munde ud i en skriftlig besvarelse af spørgsmålet: hvilke ændringer er der sket for lærerrollen og for lærerens selvforståelse siden gymnasiereformen?

Drøftelserne fortsatte den 22. januar 1994, hvor man under overskriften Målsætningens dag 1 lod tre lærere indlede med hver deres syn på, hvad vores skoles mål kunne være. Man skulle derefter i tværfaglige grupper formulere krav til de enkelte grupper på skolen og give en foreløbig skitse til målsætning.

Elevdebat og stileskrivning

Efter sommerferien blev eleverne som det tredje led i drøftelserne inddraget. Efter en række korte oplæg fik eleverne en debatdag, som de indledte med først at diskutere i klasserne med deres klasselærer.

Siden fik de 3 timer til at skrive en stil om deres opfattelse af skolen. De blev introduceret og provokeret til debatten bl.a. med det overordnede spørgsmål: *Hvad mener du er godt og skidt ved Herning Gymnasium/gymnasiet som sådan?*

De mange stile blev alle læst af lærerne - hver lærer fik 10 stile at læse og blev bedt om at pille de bedste fra. De tre bedste stile blev endvidere præmieret.

En sammenskrivning blev også foretaget på baggrund af ca. 160 stile, og dette referat blev et vigtigt

Det skrev de...

- Lærernes forventninger til os er faktisk meget rimelige, selvom det nogle gange viser sig, at vi ikke er så meget inde i stoffet, som vi burde være...

- Elever på gymnasiet skal under alle omstændigheder vide, at det er deres eget ansvar at lære noget!

- Lærerne er trætte af karakterræset - ja tak, men lægger de ikke selv op til det?

- En lærer, der underviser spændende og farverigt, men som måske ikke er så god fagligt, har efter min mening større chance for at lære sine elever mere end en tør og kedelig lærer, som er dygtig fagligt - men jeg tror på, at han ved at gå på kurser kan lære at gøre sin undervisning mere spændende...

- Hvad angår den meget omtalte elev-medbestemmelse, er jeg desværre nødt til at rette en kritik mod eleverne. Vi er for doøne! Vi klager konstant over for lidt medbestemmelse og manglende demokrati, men demokrati er en pligt, som kræver, at vi alle er engagerede i skolen og parate til at tage aktiv del i beslutningerne. Det har vi simpelthen ikke overskud til!

- I bad om kritik, og det har I nu fået! Og når vi nu har skrevet denne stil, ser vi også gerne resultater deraf!

element i den fortsatte diskussion om skolens målsætning, for eleverne lagde ikke fingrene imellem, men skrev uforbeholdent om stort og småt på skolen. Ikke alle mente, at det kunne nytte, men deres engagement modsagde det nu en del!

Mens eleverne skrev, hørte lærerne et foredrag af lektor Inger Heise, Ishøj, og det var naturligvis tanken, at hendes erfaringer fra mange timers studier af klasseundervisning skulle inspirere lærerne i almindelighed og i målsætningsdebatten i særdeleshed. Det lykkedes vist ganske godt!

Fælles debataften for alle

Efter at elevstilen var skrevet sammen, blev de udleveret til bestyrelsesmedlemmer, lærere, TAPere

Det skrev de...

- Med hensyn til begrebet respekt synes jeg, at både elever og lærere har problemer. Vi får altid at vide, at vi går her af egen fri vilje og er voksne mennesker, men alligevel behandles vi og omtales som elever i stedet for studerende, og vi elever opfører os som børn og er ikke engang i stand til at være tavse, når andre taler...

- Selvfølgelig de fysiske rammer på HG kan vi ikke ligefrem være stolte af. Gangene er for mørke og kedelige ... der skal lidt mere spræl i farverne!

- Det er vigtigt at få fællesskab gennem traditioner...

- Vigtigheden af et socialt liv bør ikke undervurderes, da trivsel på stedet efter min mening hænger nøje sammen med det, som udspiller sig i gymnasiet efter skoletid.

Det er især her, man oplever gymnasiet som noget "skægt" og får mod på at færdes her til daglig.

- Det med det virkelige liv har jeg aldrig forstået. Jeg mener, jeg har altid levet. Nogle gange mere end andre. Sidste år levede jeg meget, og det vil jeg gerne fortsætte med. Derfor vil jeg i gang med noget. Selvom jeg er kommet på gymnasiet, hvor jeg skal proppes med viden, skrive stile, til eksaminer osv, vil jeg mere, gøre noget, som jeg har lyst til!

og elevråd, som alle samledes den 14. september 1994 til både et oplæg fra Pædagogisk Udvalg om det samlede forløb af debatten og til et egentlig foredrag om *Den videnskabskende skole* ved dr. pæd. Steen Larsen. Derefter drøftede man i grupper, hvilke tre områder eller emner der burde prioriteres i et kommende skoleudviklingsprojekt.

Det var bl.a. ændringer af skolens fysiske rammer, som blev prioriteret højt, men også elevindflydelse og bedre kommunikation blev fremhævet. Flere dobbelttimer, mere ro i timerne, større fællesskab mellem lærere og elever, hultime og lektieværksted blev også ønsket, ligesom elevansvarlighed blev nævnt.

Elevrådet kommenterer stilene

Elevrådet ønskede også at tage fat i de problemer, som stilene havde afdækket. På en "elevrådsweekend" blev mange emner vendt. Man kan bl.a. læse i referatet, at elevrådet vil sats på bedret kommunikation, iværksætte flere aktiviteter, der ledes af elevrådet, således at det bliver mere synligt, hvad elevrådet er og kan. Man ønsker konkret at få udvidet åbningstiden i EDB-lokalerne, at få et lektieværksted, hvor lærere er tilstede som vejledere, og man vil gerne have flere turneringer i forskellige sportsgrene. Man vil endvidere gerne have en udstillingsmulighed for de elever, der selv er kreative - et galleri.

Lærerne på studietur

I november 1994 drog de fleste af lærerne på en to-dages studierejse til Oslo. Emnerne for studierejsen var skoleudvikling, ansvar for egen læring og væsentligst: tilvejebringelse af en referenceramme for vor egne kvaliteter - eller mangel på samme!

På Manglerud Videregående Skole, som vi besøgte 10. november, vedtog man i 1990 at arbejde

med tre hovedmålsætninger:

1. Indførelse af projektarbejdsformen
2. Videreudvikling af periodeundervisningsmodellen (dobbel- og trippeltimer)
3. Styrkelse af arbejdet i klasserne med en klasse-rådsmodel.

Men især var vor interesse knyttet til ansvar for egen læring.

Manglerud gav os en gæstfri modtagelse og havde selv tilrettelagt dagen for os. Med rektor Eva Først i spidsen ledte de norske lærere os igennem et program med en præsentationsvideo, et kursus i studieteknik, og til sidst fik vi lejlighed til at overvære undervisning og diskutere med fagkolleger, lige- som skemalæggere og administration talte med norske kolleger.

Ideerne bag den norske Reform '94 blev dagen efter præsenteret for os af Knut Alfarness, der arbejder i det norske undervisningsministeriums udviklingsafdeling. Det var spændende - men også fjernt for en del danske kolleger, for i Alfarness' tanker lå en del mere planlægning, end vi er vant til. *Læring er ingen privatsag, så lærernes rolle skal afprivatiseres*, mente han. Lærere driver socialisering og må derfor besinde sig på den fælles forpligtelse.

Der blev dog efter rejsen i spørgeskemaer svaret, at nok er nordmændene foran med den teoretiske debat, men at den nødvendige omsætning af ideerne ikke synes at være tilstede i et for danske lærere tilfredsstillende omfang. Der blev endvidere udtrykt en klar afstand til de principielle tanker bag Reform 94, især fordi den norske sammenkøring af niveauerne i 1. årgang opfattedes som en klar årsag til niveausænkning.

Vedtagelse af en målsætning

Forslaget til målsætning blev nu behandlet af Pædagogisk Udvalg - bl.a. ud fra læsning af spørgeskemaerne. Forslaget blev fremlagt i revideret form

De overordnede værdier og mål for Herning Gymnasium.

Vi ser det som vores opgave at skabe

- ◆ en skole, der udvikler til demokrati og ansvar
- ◆ en skole, der i undervisningen lægger vægt på medansvar, herunder ansvar for egen læring
- ◆ en skole, hvor lærerne vil styrke det kollegiale samarbejde, især omkring klassernes faglige arbejde og sociale liv
- ◆ en skole, der giver eleverne den bedst mulige faglige og sociale start på gymnasiet
- ◆ en skole, der er internationalt orienteret
- ◆ en skole, der værdsætter musiske og kreative aktiviteter.

og vedtaget med en meget bred tilslutning på et Pædagogisk Råds møde 2. februar 1995.

Lærernes målsætning kom derfor til at se sådan ud:

- Skolen skal give eleverne den bedst mulige faglige og sociale start på gymnasiet.
- Skolen skal inddrage eleverne i videst muligt omfang i sine demokratiske organer.
- Skolen skal lægge vægt på opdragelse til medansvar, herunder ansvar for egen læring.

- Lærerne skal styrke det kollegiale samarbejde, især omkring klassernes faglige arbejde og sociale liv.

Den efterfølgende debat om de handlingsplaner, der skulle udspringe af målsætningen, strakte sig over to møder i PR.

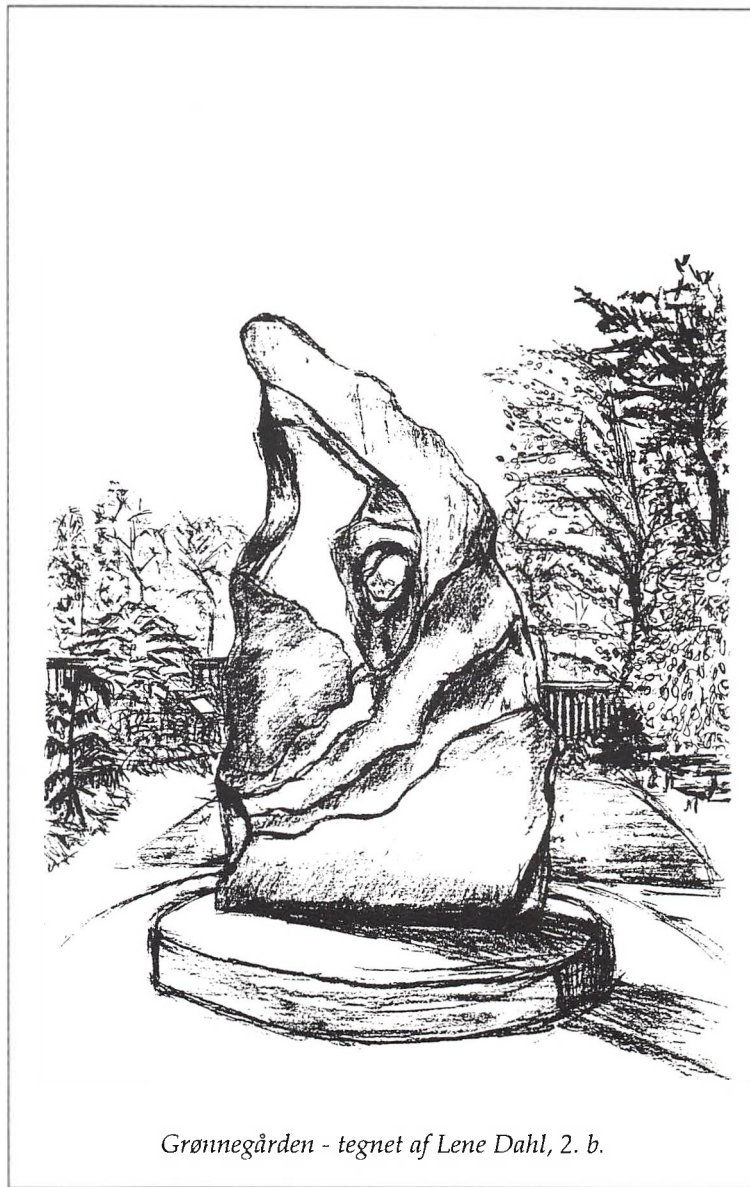
Den foreløbige handlingsplan

På et møde i marts måned mellem skemalæggerne, studievejledere, ledelse og elever blev de mange diskussioner og papirer konkretiserede. Handlingsplanen blev omsat til følgende punkter, der skal være gældende i næste skoleår:

- ▲ Der indføres en hultime.
- ▲ Skemaet tilrettelægges med flest mulige dobbelttimer.
- ▲ Ændrede ringetider med længere pauser efter første og anden blok.

Hertil kommer, at de PUMA-udvalg, der ud fra en skoledemokratisk tankegang er nedsat blandt elever, lærere, TAPere og ledelse, er i gang med at udarbejde handlingsplaner i overensstemmelse med målsætningen. Det gælder også den række af arbejdsgrupper og funktionsindehavere, der nu har fået præciseret skolens målsætning for det kommende skoleår.

Dermed er debatten ført frem til ikke et punktum, men vel snarere et kolon, idet det er tanken, at denne handlingsplan skal vurderes efter næste skoleår.



Grønnegården - tegnet af Lene Dahl, 2. b.

Udvalgsstruktur

Af Vibeke Erhardtzen

PUMA

Den nedenfor skitserede PUMA-struktur er endnu et resultat af målsætningsdebatten. Denne gang handler det ikke om selve undervisningen, men om rammerne for det arbejde, der er en forudsætning for, at undervisningen kan foregå på en kvalificeret måde. Organisationsstrukturen og den ressourcefordeling, der er en følge heraf, ligger i forlængelse af de værdier og mål, som vi gerne ser udfoldet på Herning Gymnasium.

For alle PUMA-udvalg gælder, at man arbejder med konsensus. Opnås enighed ikke, træffer ledelsen beslutning. Man kan kun lade sig vælge til ét udvalg.

Perspektivudvalget.

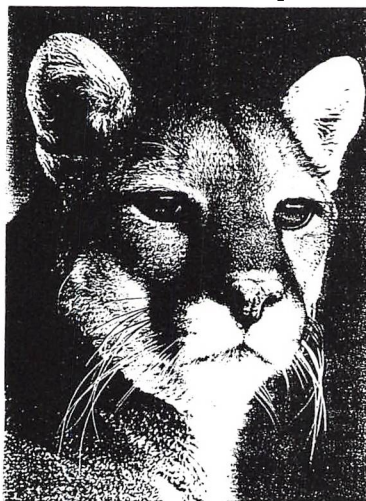
Består af 1 inspektør, udpeget af rektor
Fmd. for Pædagogisk Råd
4 lærere, valgt af PR
2 elever, valgt af Elevråd
Udvalget arbejder med den pædagogiske udvikling på skolen.

Undervisningsudvalget.

Består af 1 inspektør, udpeget af rektor
2 TAP'ere, udpeget af rektor
4 lærere, valgt af Pædagogisk Råd
2 elever, valgt af Elevråd
Udvalget træffer beslutning om fordeling af de økonomiske ressourcer til undervisningsmidler. Efter retningslinjer fra amtsråd, bestyrelse og rektor.

Miljøudvalget.

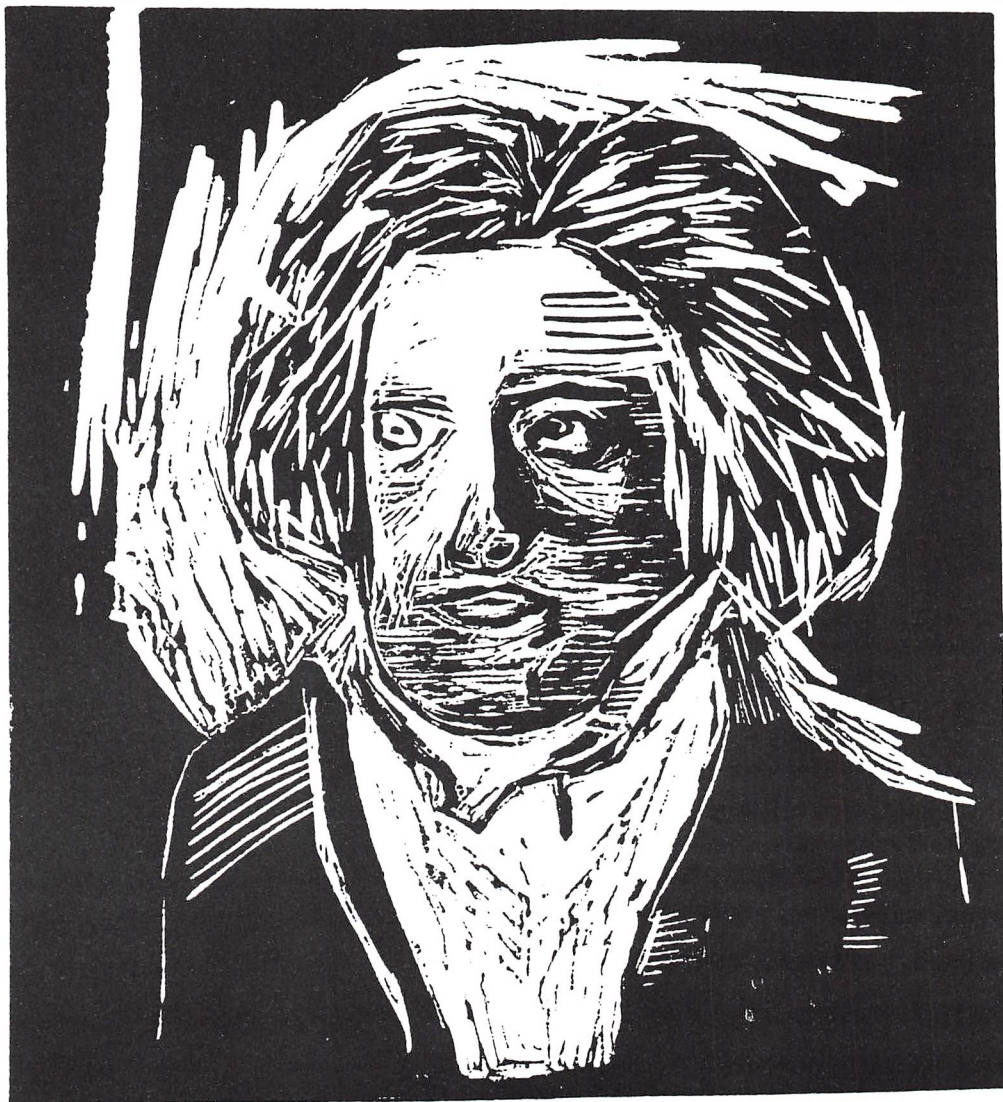
Består af 1 inspektør, udpeget af rektor
1 pedel, udpeget af rektor



1 rengøringsrepr., udpeget af rektor
3 lærere, valgt af Pædagogisk Råd
3 elever, valgt af Elevråd
Udvalget kan udarbejde forslag til forbedring af gymnasiets fysiske rammer. Udvalget kan ligeledes udarbejde forslag til ændring i kantinens udbud, ligesom kantinens drift drøftes.

Aktivitetsudvalget.

Består af 1 inspektør, udpeget af rektor
1 pedel, udpeget af rektor
3 lærere, valgt af Pædagogisk Råd.
3 elever, valgt af Elevråd
Udvalget tager initiativ til aktiviteter på skolen, der ligger ud over den daglige undervisning. Udvalget evaluerer og drøfter introduktionsforløbet for kommende 1. g'ere og evt. forbedringer af forældremøder.



Beethoven - skåret af Lea Dinsen, 3. a.

Elevråd

Af Janus Nothlev, afgående elevrådsformand

Nye perspektiver i elevrådsarbejdet

mere medbestemmelse

Elevrådsarbejdet har i indeværende skoleår været præget af markant andre forhold end de, der har domineret i de seneste år. Kort sagt har elevrådet været inde i en rivende udvikling, idet vi er blevet inddraget i en række udvalg, og derigennem har vi fået indflydelse på mange væsentlige beslutninger.

Målsætningsdebatten var også for eleverne årets hovedemne.

Målet med debatten var langt mere omfattende end bare at udarbejde stile. Derfor var 3 elever fra elevrådet med på studieturen til Manglerud for at studere begrebet "ansvar for egen læring", men også selve strukturen på et typisk norsk gymnasium.

PUMA-strukturen, der blev indført i dette skoleår, bl.a. for at give eleverne mere indflydelse og engagement i dagligdagen,

har også medført en vis omstrukturering i elevrådet, for at elevrådet kan leve op til det øgede ansvar, som skolen lægger op til, at eleverne skal have. Eleverne er repræsenteret i alle udvalg på lige fod med skolens ansatte. I ét af udvalgene, Aktivitetsudvalget, er en elev formand.

Den førømtalte omstrukturering i elevrådet har betydet en langt mindre hierarkisk opbygning end tidligere. Der er sket en decentralisering, idet langt flere elever end tidligere er blevet inddraget i det daglige arbejde, bl.a. via udvalgene. Den tid, hvor en kerne i elevrådet havde patent på initiativer og dominerede kontakten til omgivelserne, er slut. I forlængelse heraf har vi i år valgt at nedprioritere forretningsudvalget; netop for at undgå denne centralisering og give den enkelte repræsentant større indflydelse.

En vurdering af omstruktureringen er, at vi på mange områder har fået en mærkbar indflydelse, som bl.a. har resulteret i, at vi har haft forholdsvis let ved at følge op på nogle af punkterne fra målsætningen.

Eleverne har haft indflydelse på følgende punkter:



Dobbeltimer er blevet et nøgleord, dvs. undervisningen vil forløbe med hovedvægten på dobbelttimer

Starttidspunkt. Undervisningen vil som ønsket starte kl. 8.05

Hultime en gang ugentligt. Vi arbejder i øjeblikket på at indlægge en form for **lektieværksted**, hvor lærerne vil være tilknyttet, både mht. humaniora og de naturvidenskabelige fag.

I forbindelse med bestyrelsesarbejdet har vi været med til at udarbejde en plan for en forbedring af de fysiske rammer.

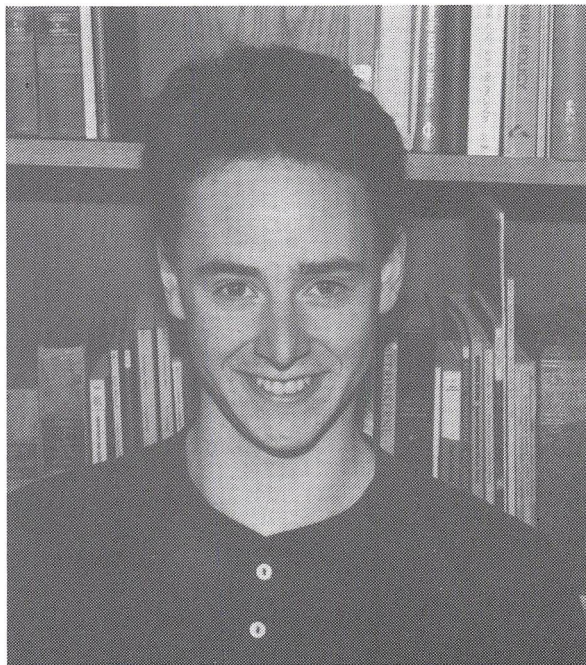
Elevrådet arrangerede i november en fællestime, hvor eleverne havde mulighed for at give deres meninger tilkende. At ikke ret mange benyttede sig af det, er så en anden sag.

På trods af alt, hvad vi har opnået i år, har vi haft det åbenlyse problem, at eleverne ikke altid har været lige interesserede i elevrådsarbejdet, hvilket afspejler sig i det ofte meget svingende fremmøde. I

visse tilfælde har dette medført, at vi har set os nødsaget til at træffe beslutninger i et mindre forum, stik imod vores intentioner.

Det har sat skår i glæden, at mange elever, når de endelig har set til denne side, udelukkende fokuserer på de negative ting.

Det er givet, at omfattende ændringer i forhold til det bestå-



ende ikke sker fra det ene øjeblik til det andet. For at opnå det optimale resultat handler det absolut om ikke at foretage forhastede og ikke gennemtænkte beslut-

ninger. I stedet bør man fokusere på den udvikling, der sker nu og her, se hvor den fører hen og forsøge at koble tingene sammen.

Det handler om at skabe et **samspil**. Et samspil mellem så mange aspekter som muligt, idet tingene naturligvis bliver betragtet ud fra mange vidt forskellige synspunkter. Det vil derfor være grotesk at ansue tingene ud fra ét bestemt synspunkt. Resultatet heraf vil være et splittet gymnasium med utallige modsætninger.

Netop dette har mange haft svært ved at gennemskue, hvilket også har ført til en del kritik af elevrådet. Jeg mener helt afgjort, at vi har foretaget de rigtige dispositioner, og resultatet er også herefter, idet vi ikke tidligere har haft et så positivt samarbejde med rektor, lærerne, bestyrelsen mv. Samarbejdet på disse områder har været upåklageligt, da de altid har været lydhøre overfor vores ideer og hensigter, og der skal lyde en stor tak for samarbejdet.

Alt i alt mener jeg så afgjort, at vi kan være fuldt ud tilfredse med det arbejde, vi har udført, og de gunstige arbejdsforhold vil forhåbentlig medføre resultater af større kaliber i de kommende år. I har et frodigt åbent land foran jer, så pøj pøj!!

På billedet ses Janus Nothlev.

Bestyrelsens arbejde

Af Nis Buchwaldt-Nissen, bestyrelsesformand

Kontakt og kontante visioner

Hvad laver vi rent faktisk i bestyrelsen, når vi 4 gange i årets løb mødes? Spiser kage og drikker kaffe? -NEJ! Det nøjes vi i hvert fald ikke med.

Vi har en hårdt arbejdende bestyrelse her på Herning Gymnasium, men det er muligvis de færreste, der er klar over, hvilket stykke arbejde, der egentlig præsteres i dette forum.

Bestyrelsens hovedfunktion er at sørge for den DIREKTE kontakt mellem skolen, forældrene og amtet. Desuden betyder bestyrelsens sammensætning, at der er mulighed for at se på skolen med andre øjne end de sædvanlige.

Bestyrelsens opgaver er af forskelligartet karakter: efter indstilling fra rektor godkendes f. eks. ferieplan, fagudbud og skolens budgetter.

Desuden kan bestyrelsen tage problemer op og forsøge at påvirke beslutninger, der vedrører skolens liv.

Skoleåret 1994/95 har været præget af både små og store emner:

- Ansøgningen om udskiftningen af lysarmaturer er fremmet gennem bestyrelsens påvirkning.

- Det samme gælder de påbegyndte reparationer af taget.

- Bestyrelsen har også været igangsættende for udvekslingskontakten til Heide, vores tyske venskabsgymnasium.

- Målsætningsdebatten har selvfølgelig også været oppe at vende i bestyrelsen.

Bestyrelsen har blandt sine arbejdsområder at beskæftige sig med bygningerne og det er netop et af de emner, der har slugt tid og energi i årets løb: planerne om ombygning af Herning Gymnasium.

Stort set samtlige elever på gymnasiet har i den skriftlige besvarelse vedrørende målsætningsdebat-

ten berørt temaet: bygningerne.

Flere påstår, at Herning Gymnasium er det grimteste gymnasium i Danmark!

Alle som i dag ankommer til skolen ad den vestlige indkørsel over gårdspladsen ser "åndens højborg" som et gråt betonfængsel! Sådan bør et gym-

Bestyrelsen består af:

Forældrerepræsentanter:

Nis Buchwaldt-Nissen (formand)
Bodil Frendrup
Birthe Kold

Amtsrådets repræsentant:

Klaus Mejner Nielsen

Kommunale repræsentanter:

Else Langkjær
Aase Birk Nissen

Skolens repræsentanter:

Lærere: Per Mark (næstformand)

Hanne Læsøe

Elever: Janus Nothlev

Mads Ø. Jespersen

TAP: Rita Fløe Møller

Rektor Søren Brøndum er bestyrelsens sekretær.

nasium ikke se ud i dag - så enkelt er det! Undervisningsformen har ændret sig meget gennem tiderne. I dag har man langt mere undervisning i smågrupper, hvorfor behovet for stille- og studiepladser er

udtalt. Vi har i dag 24 sådanne pladser. Det er ikke nok!

Desuden har vi problemerne med til- og frakørslen. Vi foreslår, at tilkørslen i øst forbeholdes biler via trafiklyset, mens cykler henvises udelukkende til den vestlige indkørsel. Hvorfor så dette? Fordi vi har haft en del større og mindre uheld.

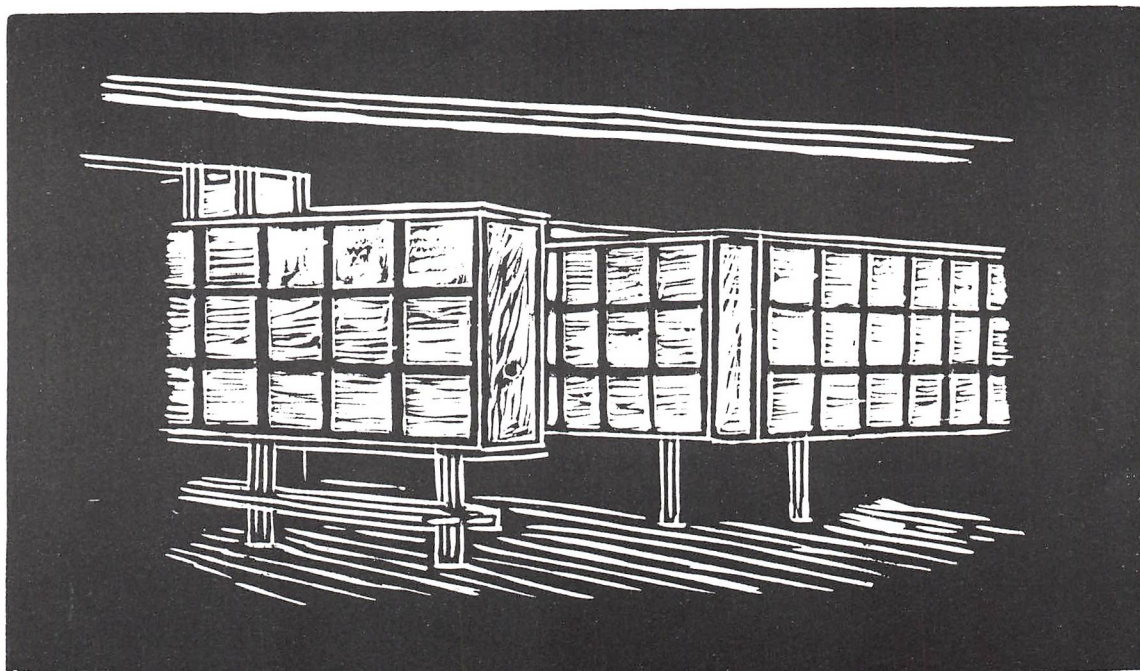
Flere har sikkert iagttaget, at Herning Gymnasium har meldt ud, at et samarbejde med Musikskolen kunne være en god ide. Som så meget andet i dette liv er tanken rimelig tilfældig, men ikke ubegrundet, som det gerne skulle fremgå.

To skoler med et fælles indgangsparti og måske fælles udnyttelse af kantineforhold. Skoler som

begge sætter musik meget højt, og hvor koncertsal og andet kan udnyttes fælles. Mange lærere og elever, som har fælles interesse.

To adskilte skoler, som kunne have glæde af hinanden. Amt og kommune kunne opnå væsentlige besparelser på anlægsbudgetterne. Vi kunne alle glæde os over nye, moderniserede lokaler på gymnasiet. Musikskolen kunne sikkert også blive glad for at være vores nabo.

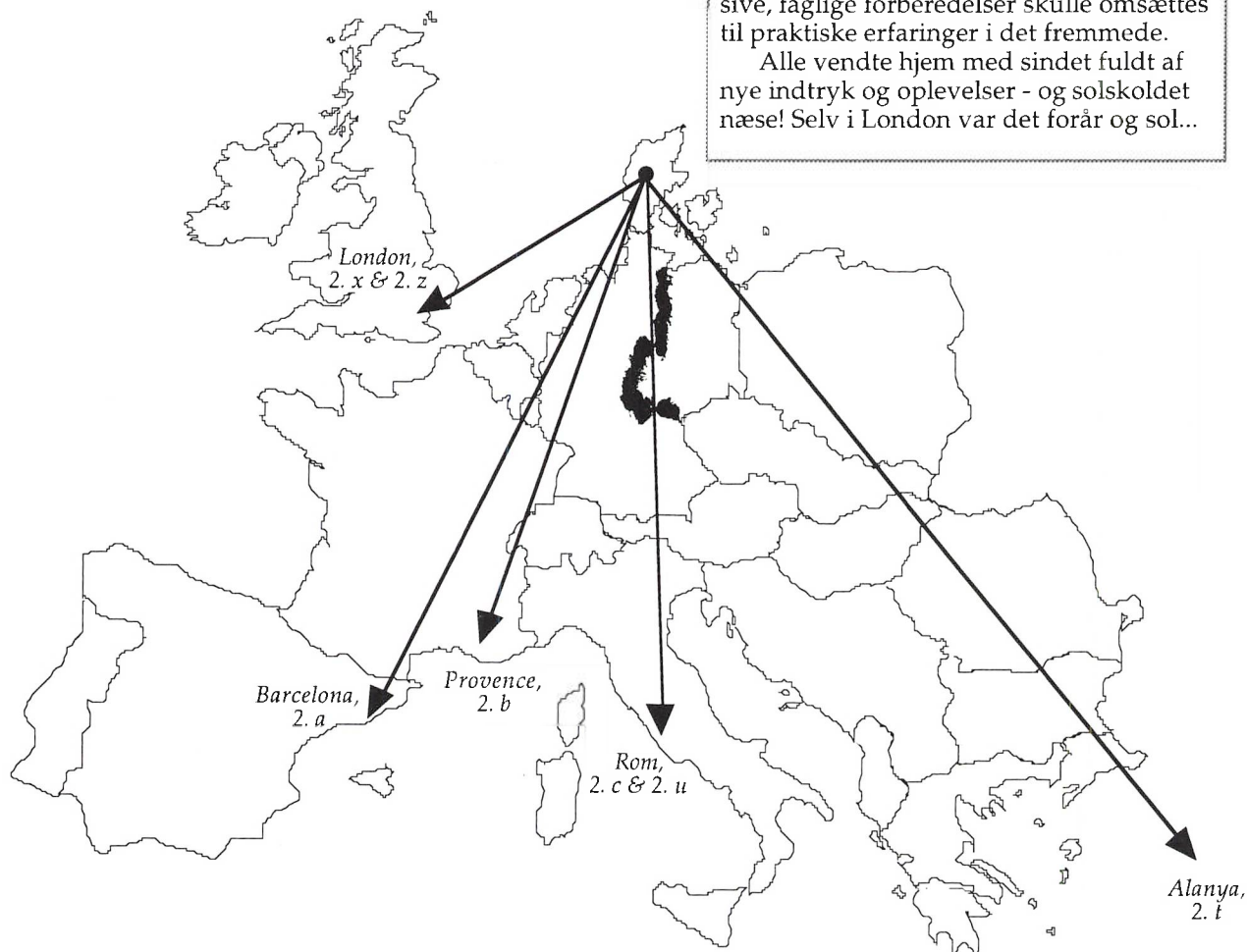
Det kunne passe godt sammen - synes vi!



Eleveskabene - snittet af Mette Holm, 3. t.

Studieture 1995

I ugen op til påskeferien var 2. g.-klasserne på studietur, hvor flere ugers intensive, faglige forberedelser skulle omsættes til praktiske erfaringer i det fremmede. Alle vendte hjem med sindet fuldt af nye indtryk og oplevelser - og solskoldet næse! Selv i London var det forår og sol...



Udveksling er udvikling!

Internationalisering har vundet indpas i det danske uddannelsessystem. I målsætningen for Herning Gymnasium har bestyrelsen, støttet af elever og lærere, præciseret, at:

- elevernes respekt for andre kulturer skal styrkes, samtidig med at elevernes bevidsthed om egne kulturelle værdier og særpræg støttes.

Derfor har vi i de senere år udviklet et alternativ til de traditionelle studieture, nemlig udvekslingsrejser. Det er der mange gode argumenter for: maksimum af sprogligt, kulturelt og socialt udbytte og minimum af udgifter. På en udvekslingsrejse bor man i et udenlandsk hjem, går med i skole og deltager derudover i et fagligt program. I familierne er eleverne tvunget til at være åbne og imødekommende. De kommer tæt på hverdagslivet i det andet land, og det giver grobund for frugtbar undren, ligesom eleverne bliver bevidste om, hvad der har betydning og værdi i deres eget samfund.

Vi har valgt også at lade lærere udveksle. For det første ønsker vi at styrke den personlige kontakt skolerne imellem, så udvekslingerne kan fortsætte. Dernæst er det også vigtigt for danske lærere at opleve andre skole-

systemer og hente inspiration gennem diskussion med udenlandske kolleger.

Vi har 6 udenlandske partnerskoler, heraf 2 i det nordiske og 4 i det europæiske perspektiv.

Det nordiske perspektiv er samarbejdet med gymnasier i Vänersborg i Sverige og i Bamble i Norge. I tre år har små grupper af lærere og fra i år også elever haft glæde af udveksling med Bamble Videregående Skole.

Det europæiske perspektiv omfatter først og fremmest samarbejdet med Werner Heisenberg Gymnasium i Heide i Tyskland, og også her har både lærere og elever (fra højniveauhold i tysk) deltaget i besøg og elevudvekslinger.

Det er ikke stamklasser, der udveksler med Norge og Tyskland. Det er der derimod mulighed for med følgende skoler: Lycée Roumanille i Nyons i Frankrig, Istituto Professionale i Milano i Italien og et gymnasium i Eindhoven i Holland. Vi er i fuld gang med at udbygge vore

kontakter til de tre skoler.

Også international tværfaglighed arbejdes der med. Biologielever fra Herning Gymnasium er med i et spændende projekt om miljø, hvor de sammen med elever fra skoler i Hertfordshire i England og på Mallorca arbejder

med luftforureningsproblematik, og der kommunikeres ugentligt via internet.

Det internationale samarbejde koster ikke kun tid og penge, men stiller som sagt krav om indlevelse og giver til gengæld erfaringer, som ikke kan gøres op i kroner og øre.

Vi vil fortsat drøfte den form og det indhold, som vore udvekslings- og stu-

dierrejser skal have. Vi vil sandsynligvis forskyde vægten fra de dyre (og ind i mellem besværlige) studierejser til udvekslinger mellem de nævnte gymnasier. Ved at satse på et mindre, men kendt antal samarbejdspartnere tror vi, at der kan skabes såvel et bredere fagligt som personligt indhold i udlandsrejserne.



Anne Albinus er international konsulent på Herning Gymnasium.

 Udvekslinger

 Af Mona Jensen & Eva Møller Jensen

Andre skolekulturer

At komme væk fra de vante rammer, at opleve, hvorledes en skoledag i et andet land spænder af, at møde fremmede lærere og elever og at skulle kunne være på bølgelængde med det samme og følge undervisning på et andet sprog - det var vilkårene for de elever fra Herning Gymnasium, der deltog i årets udvekslinger med to af vore samarbejdspartnere, Bamble Videregående Skole og Werner Heisenberg Gymnasium i Heide.

Kulminationen på udvekslingsaftalen med Bamble fandt sted i marts måned i år. Hvor der ved de to foregående udvekslinger "kun" var involveret dansk- og norsklærere, således at det primært var en dansk/norsk-faglig udveksling, var der i år lagt vægt på en større spredning i det faglige og især på

det pædagogiske, herunder også forskelle i undervisningssystemer og skolekultur.

Og det helt nye var, at der deltog ni elever i udvekslingen - tre fra hvert klassetrin udvalgt gennem lodtrækning, der så byttede klasse i en uge med norske elever.

Man kunne forledes til tro, at der ikke er de store forskelle på dansk og norsk skolekultur, da der jo har været meget tæt kontakt mellem de to lande i mange forskellige sammenhænge. Men det er der, og det bunder i afgørende forskelle i skolesystemerne.

I Norge er det således, at alle elever skal igennem Videregående Skole, der er det samlende begreb for ungdomsuddannelserne. Og på den gymnasiale linie er det ikke muligt at afvise elever, der ønsker at gå der, så der er derfor en meget bredere rekruttering end her i Danmark.

Desuden har man meget detaljerede læreplaner for hvert fag. F.eks. kunne tysklærerne i Bamble på samme klassetrin uden besvær vikariere med 5 minutters varsel for en kollega, der blev akut syg, da alle elever i 2. g læser samme tekster og er nået præcist lige langt med tekst og grammatik.

Samtidig arbejder man i Norge meget med prøver i forhold til det mundtlige arbejde, således at det ikke er altafgørende for den mundtlige karakter, hvor aktiv og god en indsats eleven leverer i timen - og det medfører naturligvis en øget passivitet. Norske elever forstår ligesom danske elever at prioritere...

Trods det, at systemerne er vanskelige



3 let betuttede, norske elever på skolebænken i 2. b.

at sammenligne, fik både elever og lærere store oplevelser og gode erfaringer ud af mødet med den norske skolekultur. At sidde på en norsk skolebænk i en uge giver kulturelt ind- og overblik samt forståelse for den forskellige pædagogik, der nødvendigvis må udspringe af systemernes forskellighed.

At begrebet 'ansvar for egen læring', der er en af hovedtankerne bag den norske Reform '94, ikke gav indtryk af at være omsat fra teori til praksis, vidnede en større elevpassivitet om, men det er selvsagt vanskeligt i et system, hvor alt er planlagt, og hvor der ikke er rum for det spontane og overraskende. At det også var en overraskelse for norske elever at opleve danske lærere kom klart til udtryk i den radioudsendelse om udvekslingen, som Norsk Riks Kringkastning sendte: her udtalte norske Pål, at han fandt danske lærere mere pågående...

Værdifuldt var det også, at man boede hos norske familier og derigennem lærte nordmænd og den hjertelige, norske mentalitet at kende.

Og så må det endelig ikke glemmes, at de danske elever fik "guldmedaljer" efter den velykkede skitur til Kongsberg. Som rektor Geir Gjømle sagde - måske i anledning af Norges suveræne triumfer ved ski-VM: endelig lykkedes det for Danmark at få guld i skiløb...

Samarbejdet med Werner Heisenberg Gymnasium startede i skoleåret 1993/94, hvor der blev lagt en plan for 1994/95, der medførte to elev-udvekslinger og to lærer-sportsarrangementer, som skulle tjene til at knytte de to skoler tættere sammen.

I september gik turen til Heide, hvor eleverne blev privat indkvarteret og skulle gå i skole en hel uge, inklusive lørdagsundervisning, hvilket overraskede mange!

De tyske værts elever havde meldt sig til opgaven, så der var altså ikke tale om, at HG-eleverne skulle besøge en bestemt klasse, hvilket gav en større kontaktflade. For de danske elever var det et

gevaldigt løft, at de var tvunget til udelukkende at tale tysk i så lang tid, både i undervisningen, hvor de fulgte forskellige valghold, og sammen med de nye, tyske venner og hos familien. Og det må konstateres, at ikke alle de nye gloser, der blev lært, var lige stuerene!

I maj var de tyske elever på genvisit i Herning, og deres uge her forløb lidt anderledes, da de på grund af sprogbarrieren jo ikke kunne deltage i alle fag. Derfor var de i en del timer til rådighed som samtalepartnere for skolens tyskklasser, hvilket var en stor succes - for begge parter. Der blev diskuteret vildt og inderligt, og emnerne var vidtrækkende: ungdom, skolesystemer, racisme, miljø osv - mange erfarede, at trods forskellig nationalitet og sprog er vi ikke så forskellige endda.

Også lærerne på de to gymnasier har haft positiv kontakt. På Werner Heisenberg Gymnasium har man et meget aktivt lærer-fodboldhold, som vi har haft to arrangementer med, et i hvert land. Fodboldinteresserede tyskere har endnu ikke glemt, hvem der vandt EM i 1992, og hvem der "kun" blev nummer to, så disse fodboldkampe har nærmest haft karakter af mini-EMfinaler, hvor der blev tacklet igennem, så det sang i knoglerne! Danmark-HG vandt knebent det første opgør på dansk grund, men måtte se sig nådesløst besejret på tysk grund - men de tyske lærere træner også hver uge!

Konklusionen på, at vi i år har haft elever til at være en uge i skole i udlandet og har haft udenlandske elever hos os, er entydig: der er for eleverne, de involverede lærere og skolerne mange positive elementer forbundet med en udveksling. Det gælder kulturelt, socialt og fagligt. Og sidst, men ikke mindst: det giver mulighed for vurdering af egne forhold; eleverne - danske som udenlandske - fik opfattelsen af deres egen skole sat i relief.

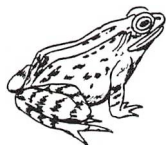
Studievejledning

Af Anna Wilkens

Frøsnappere og frøsnappere

Om overgangen fra folkeskolen til gymnasiet

I Herning Gymnasiums kantine kan man købe et langt, flettet brød med birkes og indbagt ost. Brødet koster 4 kr og kaldes populært "en frøsnapper".



Men derudover bruges ordet "frøsnapper" om et specielt fænomen på gymnasiet. Sådan hedder nemlig en 2. eller 3. g'er, der 'kærester' med en ny 1. g'er. 1. g'erne, "frøerne", bliver ganske

vist udsat for drillerier, men nyder altså også speciel kærlig opmærksomhed fra de "gamle" elevs side.

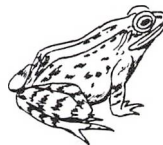
Det siger lidt om, hvordan det er at komme fra folkeskolens 9. eller 10. klasse, hvor man regnes for ældst og klogest, til gymnasiets første klasse, hvor man er lille, ny og frø.

Hvad gør vi så på skolen for at bygge bro mellem de to uddannelser, så overgangen bliver så glidende og smertefri som muligt?

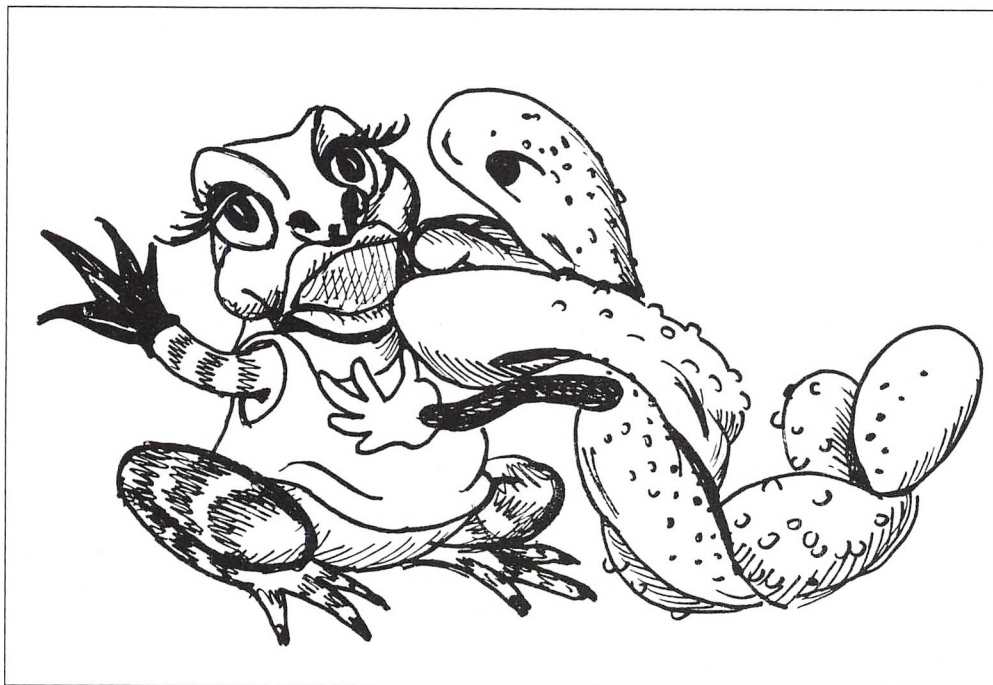
På Herning Gymnasium er der udviklet et længere introduktionsforløb til gymnasiet, og det starter med, at

folkeskoleeleverne i efteråret besøger gymnasiet en hel dag. Her vises de rundt på skolen, overværer

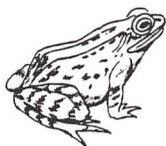
timer, taler med gymnasielever og orienteres af en studievejleder. Senere kommer der en studievejleder ud på hver enkelt folkeskole og orienterer eleverne og deres forældre om gymnasiet.



Endelig holder gymnasiet åbent hus en aften i januar, hvor bl.a. alle fagene er repræsenteret med boder og bøger rundt om på skolen. Desuden er det



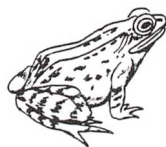
muligt for enkeltelever og deres forældre at komme og få en grundig snak med studievejlederen, hvis man stadig er i tvivl om sit valg af ungdomsuddannelse.



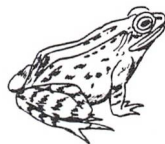
Har man først valgt gymnasiet og er blevet optaget, modtager man i løbet af sommerferien et introduktionshæfte, der fortæller nærmere om forholdene på skolen og viser billeder af alle lærerne. Hæftet studeres indgående og skærper forventningerne. Så møder man op den første skoledag med en stor taske og sommerfugle i maven. Tasken er til de mange nye bøger, der udleveres denne dag, og sommerfuglene skyldes især spørgsmålet: hvem mon jeg skal gå i klasse med de næste tre år? Et meget væsentligt spørgsmål for de nye elever!



Heldigvis er der kun 1. g'ere i skole den første dag, hvor der er orienteringsløb på skolen klassevis, så man lærer skolens lokaler, fag og faciliteter at kende - og hinanden. Hver klasse får tilknyttet en klasselærer og to ældre elever som tutorer, og de tager efter kort tid med klassen på hyttetur i tre dage for at styrke klassen socialt.



Det, der opleves som anderledes for de nye 1. g'ere, er især, at skolen virker stor med sine 650 elever. At få 27 nye klassekammerater på én gang virker også overvældende. Man får mange forskellige lærere og mange fag i forhold til tidligere, og endelig har man ikke sit eget klasselokale, men skal skifte efter hver time - uden ringklokke.



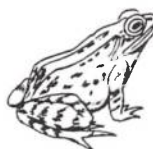
Studievejlederne orienterer kort efter skolestart

om arbejdsvaner og studieteknik, der er væsentlige redskaber for at få en god dagligdag og arbejdsdag i og efter skolen. Ganske vist bliver de nye 1. g'ere således holdt i hånden i begyndelsen, men samtidig lægges der vægt på, at de kan forvalte en stigende grad af frihed, selvstændighed og ansvarlighed i undervisningen. Det opleves da også positivt af de nye elever, at de får overdraget mere ansvar i forhold til tidligere.

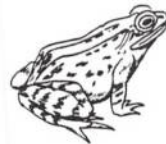


De enkelte fag knytter i starten an til stoffet i folkeskolens ældste klasser. Der har i dette skoleår fundet en udveksling sted mellem folkeskolen og gymnasiet, idet faglærere fra hvert sted har overværet hinandens undervisning og udvekslet erfaringer. Resultatet har været meget givtigt og har haft til formål at smidiggøre elevernes faglige overgang til gymnasiet.

Den nye 1. g-classes lærere følger klassen tæt og holder jævnligt klassemøder i løbet af efteråret. I oktober-november måned, hvor skolen er blevet hverdag, bliver hver enkelt 1.g'er så indkaldt til en samtale med studievejlederen.



Emnet for samtalen er, hvordan overgangen fra folkeskolen til gymnasiet er forløbet, og hvordan hverdagen på gymnasiet fungerer. Er der specielle ting, der skal tages hånd om? En 1.g'er, der i øvrigt var yderst tilfreds med sine arbejdsvaner, med klassen, skolen, fagene, lærerne osv., havde kun ét kritikpunkt:



Der var for få frøsnapper i kantinen!

Frø og frøsnapper er tegnet af Bo Esbjørn Larsen.

Ekskursion

Af 2. g kemi HN

Kemi og kameler...

et besøg på Grindsted Products

En klar forårmorgen i april skinnede solen lavt over horisonten. Ud over de øde hedelandskaber kunne man se et højst mærkværdigt syn, hvis da der overhovedet var et øje til at se i denne afkrog af landet. En konvoj med tre biler. En Fiat Uno 45s, tæt forfulgt af en slingrende Nissan Primera 2.0i, med ekstra bagsæde i dagens anledning. Efter disse fulgte en meget tilbageholdende, men sikkert kørende Peugeot 405.

Selvom du nok har svært ved at gætte, hvem og hvad der er på færde, findes der kun en forklaring: 2. g kemi højt niveau på ekskursion til Grindsted Products, som du måske bedre kender under navnet Grindsted Værket. Når man kommer fra Herning og fortsætter med hovedvejen forbi byen, kan man ikke undgå at bemærke den 7 hektar store fabrik (det svarer til 14 fodboldbaner), der grimt og uarkitektonisk markerer sig tydeligt mod horisonten - den skulle vi se.

På Grindsted Product stillede personalesekretær Hans Hansen sig til vores disposition, og han gennemgik Grindsted Products spændende historie og produktion. Imens han snakkede i lyntempo om diverse emulgatorer, stabilisatorer, enzymer og kameler mm, nød vi rundstykkerne - men fik dog opsnappet så meget, at vi nu vil forsøge at forklare nogle af de kemiske begreber, som vi hørte om :

Emulgatorer

Hvem kender ikke den fulde flødesmag af Carte D'or..... og specielt efter en liter? Og så tror den naive forbruger, at der er rigtig fløde i, men det er der ikke nødvendigvis. Hvis producenten skulle leve op til forbrugers forventning, ville isen måske koste dobbelt så meget. Nogle isproducenter bruger

faktisk hverken mælk eller fløde. I stedet fremstilles en langt billigere blanding af vand og fedt for at opnå samme effekt som tilsætning af mælk eller fløde. Her får producenten et problem, da vand og fedt er uopløselige sammen (tænk på, hvor svært det er at vaske fedtede hænder rene i koldt vand).

Her kommer Grindsted Products ind i billedet. I Grindsted fremstiller man emulgatorer, bl.a. Dimodan. Denne emulgator har den egenskab, at den kan binde vand og fedt sammen på trods af uopløseligheden. Dette betyder, at producenten kan købe billigt fedt, tilsætte vand og Dimodan og herved opnå den flødeagtige konsistens. Så hvis der ikke står flødeis på emballagen, kan fløden være erstattet af svinefedt eller rapsolie.

Grindsted Products producerer hvert døgn 170 tons Dimodan. På årsplan svarer det til 8 vanilleispinde til hvert menneske på hele jorden.

Katalysatorer

I ved sikkert alle sammen, hvad en katalysator er, hvis ikke - så læs nedenstående!

En mand havde 17 kameler og 3 sønner. Da manden døde, skulle sønnerne dele de 17 kameler imellem sig. Den ældste søn skulle have halvdelen, den næstældste skulle have en tredjedel, og den yngste skulle have en niendedel. Problemet var, at alle kamelerne skulle fordeles, uden at nogle døde. Det er jo svært, men de 3 sønner var ganske kloge, så de gik hen til en gammel mand og lånte en kamel. Nu havde de 18 kameler, hvilket gjorde det lettere. Nu fik den ældste søn 9 kameler, den næstældste 6 kameler og den yngste 2. Det giver tilsammen 17 kameler, og de kunne levere den lånte kamel tilbage.

Princippet er det samme ved en katalysator:

man tilsætter et stof, så reaktionen kan foregå, uden at det tilsatte stof bliver forbrugt - sådanne stoffer fremstilles også på værket.

Anlæg og produktion

Efter en længere teoretisk gennemgang skulle vi så endelig ud og se den virksomhed, som Hans Hansen var stolt over at have arbejdet på siden 1954.

Det store produktionsanlæg var spændende at gennemgå, der var dog ikke det helt store at se, for alt var automatiseret og kørte i diverse rør og store destillationsapparater. En mand kunne passe en hel fabriksbygning, som kunne producere 10 tons i døgnet. Hele anlægget var indrettet således, at dele af produktionen også kunne eksporteres til Israel, hvortil produkterne skal laves helt uden kontakt med svinefedt.

Lageret var en af de store oplevelser. Derinde havde de små computerstyrede trucks, som drønedede rundt i lageret og flyttede rundt på alle varerne. Den ene truck kom dog på afveje, da den opdagede det fornemme besøg fra HG, så den var lige henne og køre en blærerunde foran os.

Lille Fru Jensens nervemedicin var også en af de spændende ting. Ude på pladsen stod 5 store baljer med nervemedicinen Meproamat, som vi kunne stå og rode i. Af en af disse baljer kunne der fremstilles 5 millioner tabletter. Vi stod altså og så på 25 millioner nervetabletter, hvilket kun var en normal

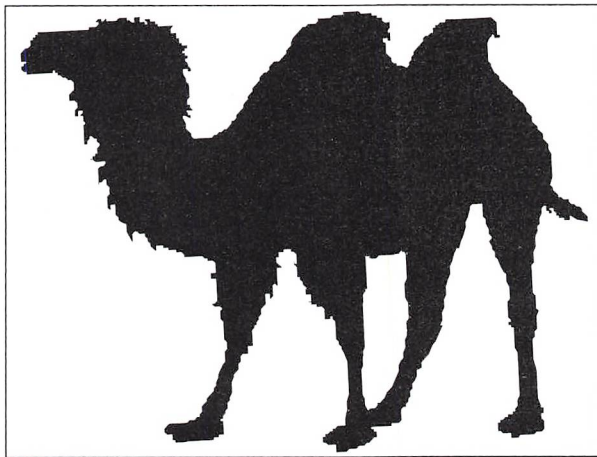
dagsproduktion.

Vi kunne dog også stadig se kemi som i gamle dage. I en af de gamle bygninger, som blev brugt under 2. verdenskrig, kunne man mærke de gamle kemikere gå igen. Det var spændende arbejde, dengang man rendte rundt med spande fyldt med 96% svovlsyre. Når det udvundne stof skulle centrifugeres for at få det rent, skulle det derefter skrubes af med en ske. Det var kemi, som mor kunne lide det.

Uden mad og drikke...

Efter en meget omfangsrig rundvisning gik turen til kantinen. Højt belagt, meget højt belagt smørbrød til 2 kr - mindst en halv pakke K-salat på hvert stykke. Varm kødret til 7 kr. Meget lækker hjemmelavet dessert til 5 kr. Kort sagt: stedet, hvor man skal bæres ud, efter at man har spist for 40 kr. Det bør nok nævnes, at kantinen i Grindsted er et såkaldt frynsegode. Det vil sige, at lønningerne ikke skal finansieres gennem kantinesalget, men betales af firmaet. Derfor de lave priser - sådan en kantine kunne vi også godt tænke os!

Så vi kan kun konkludere, at omlagt undervisning er en klar gevinst både for livvidde og hjernevindinger!



Fællestimer

Af Marianne Daniel Kristensen, 2. t, formand for A-udvalget

“Mit liv som kakaoautomat”

Hvor mange har nogensinde hørt Peter A.G. Nielsen fortælle om sit liv som kakaoautomat? Eller som cirkusklovn i Skjern? Nej vel, det er ikke ret mange; men det har vi her på Herning Gymnasium. Det blændende og uovertrufne aktivitetsudvalg havde i årets anledning været så formidable at shang-haje denne Gnags' så berømte forsanger, der beviste, at han kunne holde 600 elever fastnaglet til stolene i en time, mens han fortalte om sin barndom i Skjern og om livet som helhed.

Nu er det jo ikke bare snak det hele. Tværtimod. Vi har skam haft besøg af danseteatret "Upper Cut", der med en blanding af skuespil og moderne dans viste os, at budskaber ikke behøver at blive udtrykt verbalt, men at man med kroppen som redskab kan få mange ting frem.

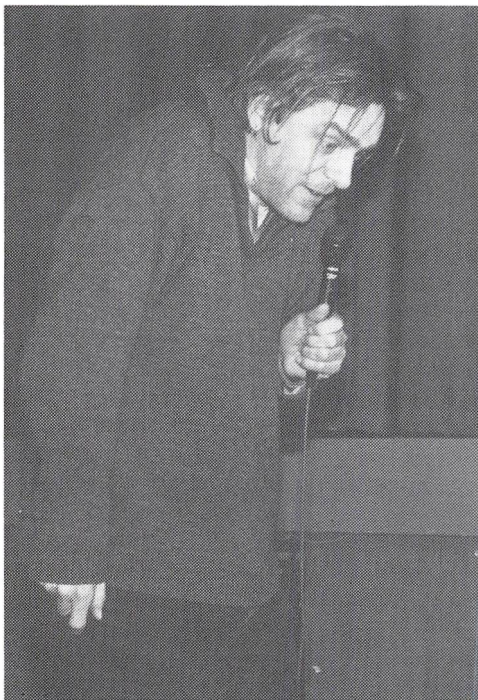
Derudover har der været adskillige musikarrangementer. Marion Barker tog os bl.a. med på en musikrejse, der startede ved slavernes "marksange" og sluttede ved nutidens bluesmusik. Marion Barker formåede at få eleverne med i sin optræden - hvem husker ikke trækbasunisten?

Der stilles 8 timer til rådighed for fællestimer, og har vi ikke haft decideret underholdning; ja så har vi haft besøg af lokalpolitikere i forbindelse med Folketingsvalget 1994, og det kunne i og for sig også godt betegnes som en slags underholdning - på sin måde, selvfølgelig.

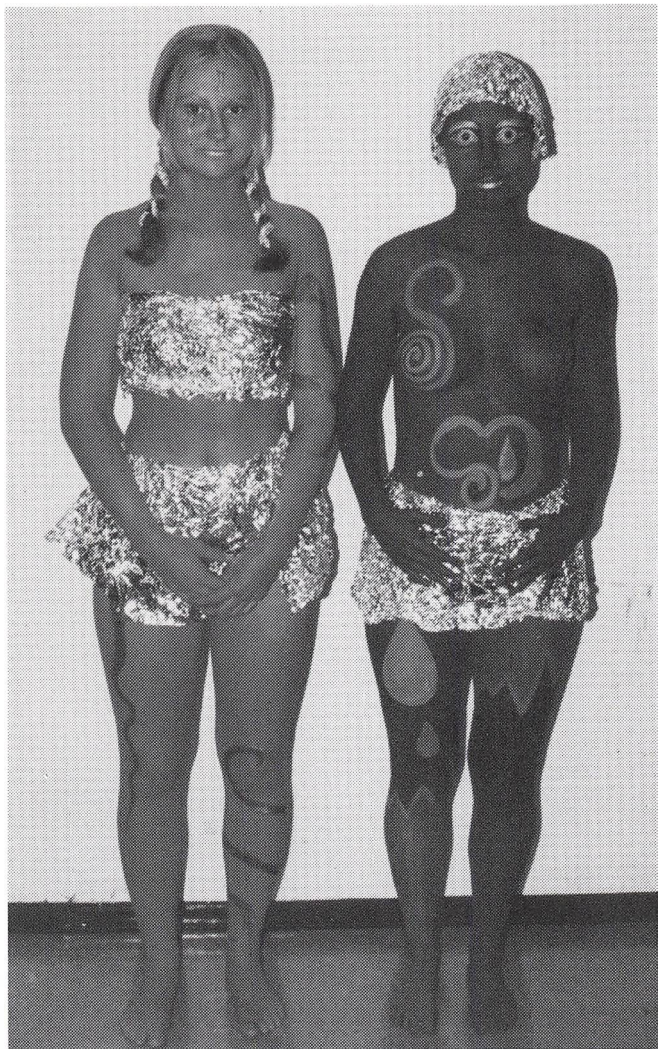
Fællestimer er altså mange forskellige ting og kan med andre ord beskrives som: De eneste timer i gymnasiet, hvor man med 100% sikkerhed aldrig får lektier for.

En anden vigtig ting i forbindelse med fællestimerne er, at eleverne er med til at bestemme, hvem og hvad disse arrangementer skal bestå af. Dette vil samtidig sige, at du som elev er mere end velkommen til at komme med forslag til fællestimer.

Aktivitetsudvalget prøver altså at gøre din hverdag på HG lidt sjovere, og vi glæder os til i 1995/96 at arrangere nogle gode og spændende fællestimer. Allerede nu kan det røbes at.....



Et godt værested...



Med baggrund i ideen om, at Herning Gymnasium ud over at være et godt lærested også skal være et godt værested, satte aktivitetsudvalget bestående af tre elever og fire lærere sig i foråret 1994 for at planlægge en aktivitetsdag, som skulle løbe af stablen 23. september 1994.

Planen var et arrangement, som skulle sprudle af liv og give alle mulighed for på tværs af klasser og fag at arbejde med forskellige projekter. Alle blev fordelt på forskellige emner efter prioriterede ønsker, og målet var, at så mange som muligt skulle blive så tilfredse som muligt. Mange blev glade, andre blev sure, og planlægningsgruppen fik grå hår i hovedet. Udefra inviterede professionelle fagfolk garanterede niveauet, og skolens righoldige reserver af fantasifuldhed og opfindsomhed ordnede resten. Tilbudene var mange, spændende og inspirerende. Af en bred vifte af tilbud kan i flæng nævnes: Qigong, rumforskning, akrobatik, skrækcafé, rapelling og mavedans. Alle latente evner kunne komme til fri udfoldelse: sensualiteten i mavedans, rytmikken i afrikanske trommer, fantasien i skrækcafé, kreativiteten i tableauer, koncentrationen i skak og fysikken i amerikansk fodbold.

Alle gik med ildhu og engagement ind i dette organiserede kaos, og det hele mundede ud i en fest af gigantiske dimensioner om aftenen, hvor hele 400-gangen var omdannet til et virvar af caféer: engelsk pub, tysk bierstube, fransk café og spansk café og et særdeles veloplagt publikum.

Der var stor enighed om, at det var en fed fest, og at aktivitetsdagen som sådan var en stor succes.

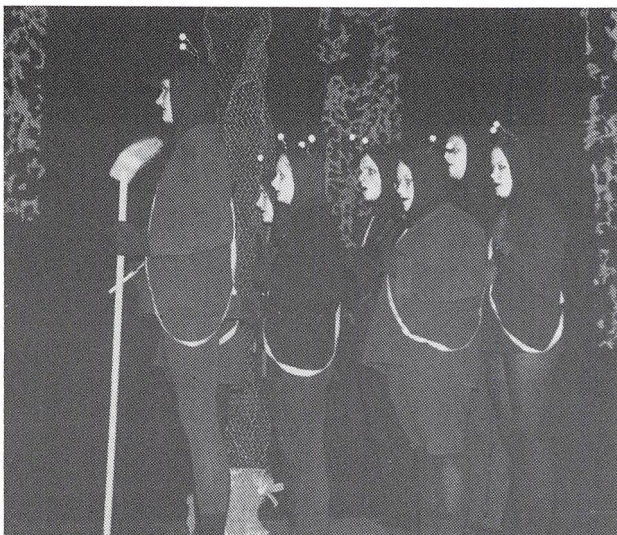
Til venstre: 2 smukke eksempler på kropskunst!

Drama på skolen

Af Annette Koldkjær Højlund

Fra insekter til torturbødler

Sommerfugle, myrer, rovbiller, pupper og en vagabond. Det kan være nogle af de optrædende i et af dramaholdets projekter, og det var tilfældet i det forgangne skoleår, hvor dramaeleverne havde valgt en forestilling, der hedder "Insektliv". Måske handlede det mere om mennesker end om insekter,

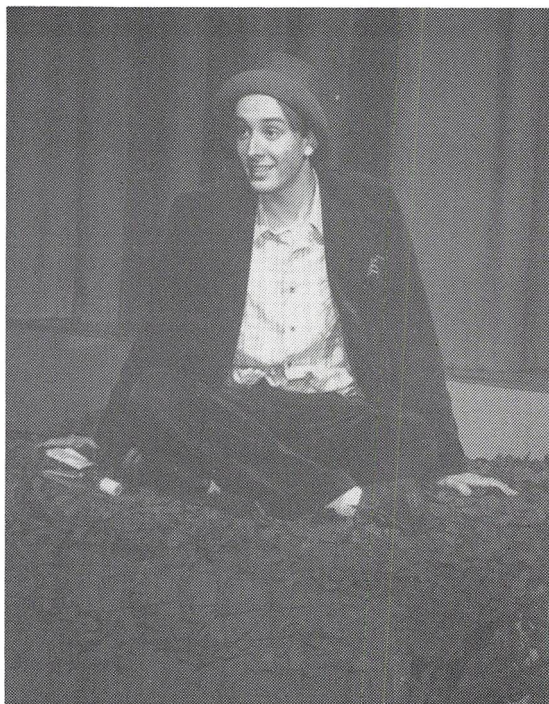


og skønt stykket er over 70 år gammelt, virkede det helt aktuelt, når man har den politiske situation i det tidligere Jugoslavien og i Tjetjenien i baghovedet. Og måske endnu mere forståeligt, når man ved, at stykket er skrevet af to brødre fra det tidligere Tjekkoslaviet.

Disse insekter er nu afløst på scenen af barselskvinder, tigre, narkoludere og torturbødler, for at nævne nogle af de figurer, der indgår i dramaelevernes eksamensprojekter.

Drama er et blandt mange valgfag, som eleverne kan vælge i 2. og 3. g, og udfordringerne er altså bl.a. 2 forestillinger samt teaterhistorie, improvisationsteknik, dramaanalyse, skuespilteknik og meget mere, som let udfylder de fire ugentlige timer.

Og dramaeleverne er selvfølgelig talstærkt repræsenteret, når årets kreative projekt for hele skolen løber af stabelen, så der indgår naturligvis "Drama på skolen" i hverdagen.



På billederne ses scener fra "Insektliv".



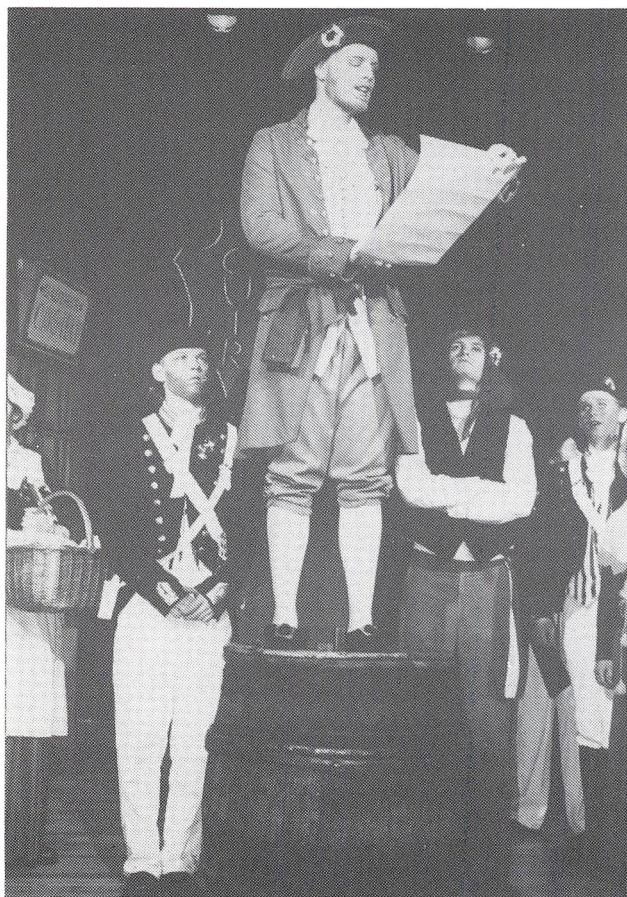
"Selvportræt" - af Maiken Rønn Sørensen, 3. a.

Musik

Af Niels Ebbesen Bay

Musik og revolution

Gymnasiets musical er blevet et begreb i Herning og omegn. Årets stykke var rockmusicalen "Den franske revolution" af Alain Boubil og Claude-Michel Schönberg, som nok er bedre kendt for "Les Miserables", og



pressen skrev: "Revolutionen sejrer på Herning Gymnasium". Og det gjorde den! Handlingen i stykket gi'r sig selv, og når der så tilsættes de rette doser kærlighed, opnår man den blanding af dramatik og romantik, der kendetegner en god historie.

'Projekt Revolution' havde 90 deltagere, og der var en så tilpas blanding af aktive elever, lærerkræfter og ikke mindst fædre- og mødrehjælp, at forestillingen blev en kæmpesucces. Alt - orkester, dekorationer, sangere, grin, kostumer, suffli, stress, instruktører, irettesættelser, lyd, lys, stunts, sminke, scenografi, osv, osv, - gik op i en højere enhed, og revolutionsholdet nåede frem til kernen i et sådan projekt: nemlig samarbejde og engagement. Og der blev skabt venskaber, der rakte læn-

gere end til scenekanten.

Nok er musicalen årets store musik-kreative begivenhed, men den står sandelig ikke alene. Som perler på en snor fordeler arrangementerne sig ud over hele skoleåret - såvel med skolens kor som med 'almindelige' elever, der arbejder med musik.

Skolens kor kunne i år starte sit arbejde med omkring 60 medvirkende - både piger og drenge! I slutningen af september var koret vært ved det årlige amtskorstævne, hvor ca 500 korister synger, dels sammen og dels egne ting. En af vore elever, Masja 3. a, var med succes solist i Paul Simons "Gone with the Wind" - et gospelnummer, der swingede, så de 300 publikummer og 500 koristers applaus var ved at løfte taget. En af korets faste opgaver er julekoncerten på sygehuset, hvor julens sange transmitteres til et lydhørt publikum rundt om på stuerne.

Næppe var de nye 1. g'ere startet, før de oplevede fællessangens humørskabende og samlende værdi - allerede på første skoledag udfoldede de sig mindst trestemmigt, og igen ved julehyggeaftenen i begyndelsen af december trak de det store læs og skabte en fin lydlig baggrund for julesmøvs - gløgg og æbleskiver!

Alle musikelever er involverede i forårskoncerten. Her er alt timet og tilrettelagt, intet kan gå galt(?): lydfolkene kæmper med hyl, lysfolk får black-out, guitaristen glemmer sin solo, men alt lykkes, for show, sang og musik bliver netop de samlende elementer i den store forestilling, der giver publikum alt fra Madsen til Metallica og fra Emborg til Elvis. "The Almost BigBand" deltog også - det ville være rart, hvis det snart blev til "The Real BigBand". Husk, vi siger sjældent nej til gamle elever, der kan klare en sæson mere, mens de går og venter...

Og så er det jo helt naturligt, heldigvis, at morgensamlinger og andre højtider invaderes af musikfolket, for vi er sikre på, at på trods af halve karakterer skaber vi hele mennesker på Herning Gymnasium.

På foregående side ses glimt fra Revolutionen, og på denne side ses et yndigt par fra forårskoncerten.





Gangparti - set af Marianne Eriksen, 3. t.

Frivillig idræt

Af Jørgen Rasmussen

En sund sjæl i et sundt legeme

År efter år deltager en stor del af gymnasiets elever i frivillig idræt. At tænke sig! Nogen gør noget frivilligt! Oven i købet uden at få penge for det - eller karakterer! Hvad er det mon, der får folk til at bruge så mange timer af deres sparsomme fritid på idræt efter skoletid, men stadig i skolens regi? Det er muligvis, fordi frivillig idræt indgår så mange steder: på skolen, udenfor skolens område, før skoletid, i eventuelle mellemtimer, efter skoletid - individuelt eller kollektivt, lærer- eller elevstyret.

For mig er den frivillige idræt et uhyre bredt begreb, som dækker al den idrætsudfoldelse, der finder sted med vort gymnasium

som krumtap, men udenfor de 2 ugentlige, obligatoriske undervisningstimer i faget.

På tegningen finder vi nok den frivillige idræt et eller andet sted på den anden side af højdespringsoverliggeren, som vor lille ven hér forsøger at klare i de obligatoriske idrætstimer.

Hvordan fungerer den frivillige idræt så på HG? Jo, den er netop et sammensurium af forskellige mennesker og aktiviteter.

Naturligvis er de aktiviteter, der sættes igang fra vores side styret af sæsonernes skiften:

Først på skoleåret er det atletikken, der præger billedet, fordi stævnerne afvikles inden efteråret for alvor sætter ind.

Indendørs myldrer badmintonfolket frem og lejer sig ind i hallen.

Indendørssæsonen kræver som regel fortræning og sammen spil, inden de afgørende kampe finder sted - det gælder både til hockey- og fodboldturneringen.

Efterhånden er der i volleyball-sammenhæng ved at være tradition for, at vi hvert år prøver at udfordre blandt andre Ikasts stærke drenge- og pigehold i gymnasieturneringen - med skiftende succes. Samtidig findes der

p.t. en fast kerne af hårdt trænede volleyfreaks, der med ujævne mellemrum spiller og duellerer - såvel inden- som udendørs.

Hvad der ellers foregår på mere uorganiseret vis i diverse sprækker og revner af fritid, skal kun nævnes i flæng: Bordtennis-dyste, en hurtig basketkamp eller plintefodbold i en fritime.

I årets løb har en lille gruppe piger fundet vej til cyklerne i kondirummet, i daglig tale kaldet bøfrummet. Det har imidlertid været så som så med bøfferne, idet vores udstyr ikke helt kan hamle op med det udstyr, vi er blevet vant til i diverse helsecentre og fitnessklubber. Vi håber stadig på, at der sker noget på den front i løbet af næste skoleår, idet alt det nødvendige forarbejde er blevet gjort i år. Netop med styrkesporten oplever vi en gevaldig interesse fra mange elever, og samtidig kan vi som idrætslærere se fordelene ved at have potentielt genoptræningsudstyr ved hånden.

Ideen med frivillig idræt på HG er stadig at have en åben-dørspolitik, så alle på skolen har mulighed for at benytte sig af de gode faciliteter, gymnasiet byder på.





Helle - set af Ulrik Bøegh, 3. b.

Personalia

Barsel i Tyskland og Schweiz

Mette Breinholt (bio) og Anne Mette Finderup (da/eng) forlod os for at rejse udenlands. For begges vedkommende vender de tilbage til Danmark med én mere i familien.

Gymnasiet græd...

... da årsvikar i faget idræt gennem tre år, Elo Christensen, valgte at bruge sin uddannelse som folkeskolelærer og søgte ud i folkeskolen.

Swinger Århus mere end Herning?

Det mente Hans Ege (mus/eng) og fik nyt arbejde i Århus.

Endnu et sprog

Lise Merete Blüthgen, der har fagene hist/eng/spa, valgte at lære et sprog mere, nemlig tysk, og tog et års uddannelsesorlov.

Goddag - og farvel...

Cand. psyk. Anna Lise Mortensen valgte efter tre måneder på HG atter at bruge sin uddannelse som psykolog. Hun fik ansæt-

telse ved Bedriftssundhedstjenesten i Randers.

Også Ulrik Frank (da/mus) forlod Herning Gymnasium i efteråret 1994.

Aldrig mere pita-brød.

Kantinemedhjælper Ruth Johansen fik nok af pita-brødene og forlod os efter 9 års god indsats.

Nye ansættelser

I stedet for de gamle, der faldt, kom:

Birthe Flethøj Ege (mus/eng)

Lone Pedersen (eng) i kombinationsansættelse med Herning HF og VUC

Lasse Kristensen - årsvikar i faget idræt

Janne Langkjær - årsvikar i faget engelsk

og for en kort bemærkning: Anna Lise Mortensen (psy)

Lisbeth Thisted (da) og Pernille Bendixen (da/fra) fortsatte som årsvikarer.

Ulla Meyer Lauridsen startede som ny medhjælper i kantinen.

I lære som lærere...

var pædagogikumskandidaterne Ole Davidsen (da/rel) og Maryanne Kmit (fys).

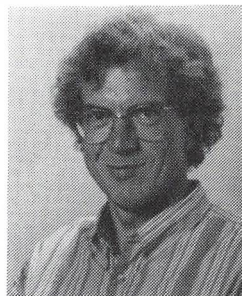
Skolens ansatte



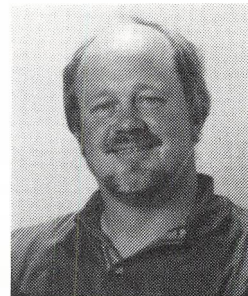
Anne Albinus
lektor
fransk
97 21 60 61



Ruth Ask
kantinemedhjælp
97 12 38 08



Thorkil Axelsen
lektor
samfundsfag, fransk
97 22 48 69



Niels Ebbesen Bay
lektor
musik, geografi
97 15 56 36



Pernille Bendixen
adjunkt
dansk, fransk
86 93 66 63



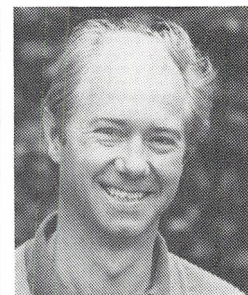
Marianne Birkmose
adjunkt
dansk, idræt
97 12 57 62



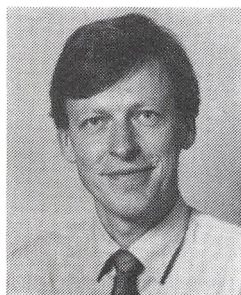
Bente Bisgaard
lektor
fransk, spansk
86 61 18 72



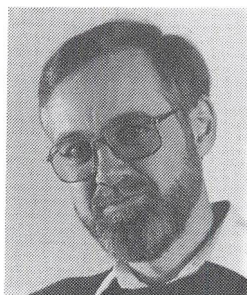
Lise Merete Blüthgen
lektor
hist., engelsk, spansk
86 82 07 79



Ole Brixen
lektor
matematik, fysik
97 22 56 42



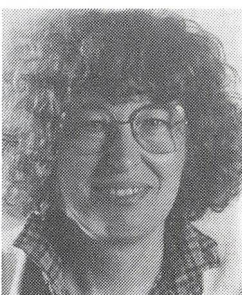
Søren Brøndum
rektor
samf.fag, geo., erhv.øk.
97 21 40 30



Erik Bøegh
lektor, led. inspektør
dansk, latin, old.
97 43 85 59



Vagn Åge Christensen
lektor
historie, old.
97 22 32 56



Karen Else Christoffersen,
lektor
fransk, russisk
97 22 19 41



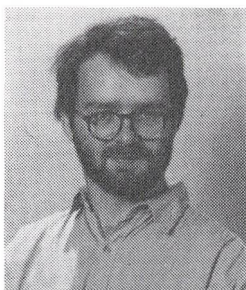
Kirsten Colstrup
lektor, studievejleder
fransk, musik
97 42 27 10



Stig Dinsen
lektor
engelsk, fransk
97 21 51 33



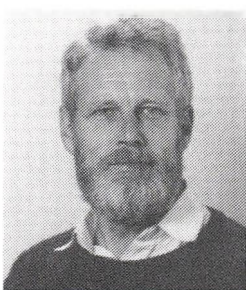
Birte Flethøj Ege
adjunkt
musik, engelsk
97 14 19 01



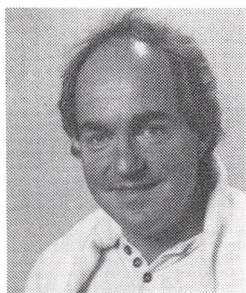
Steen Ellemose
adjunkt
fysik, kemi
86 87 56 48



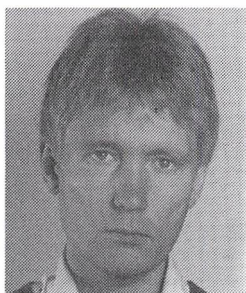
Vibeke E. Erhardtzen
lektor, inspektor
historie, idræt
97 13 34 36



Niels Fiil
lektor
mat., kemi, nat.fag
97 22 13 40



Ulrik Frank
adjunkt
dansk, musik
75 77 10 08



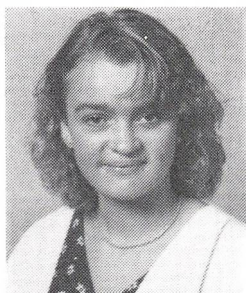
Claus Gregersen
lektor, fagkonsulent
mat., fys., dat., nat.fag
97 21 14 14



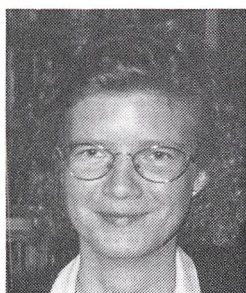
Jens Jørgen Hansen
adjunkt
fysik, matematik
86 18 45 84



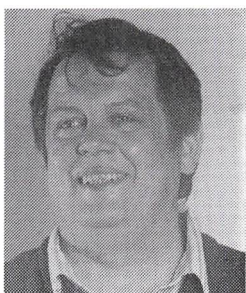
Katrine Bruno Hansen
adjunkt
musik, dansk
86 16 10 23



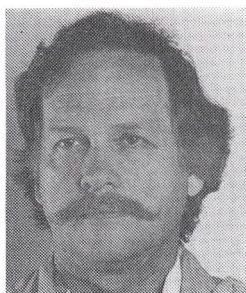
Lone Juulgaard
Hansen, kontorelev
97 21 39 93



Susanne Hansen
adjunkt
kemi, biologi
86 87 56 48



Kristian Holst
adjunkt
kemi, fysik, nat.fag
86 23 05 16



Jens Hostrup
lektor
engelsk, tysk
97 38 41 38



Anette K. Højlund
adjunkt, studievejleder
dansk, drama
86 82 02 92



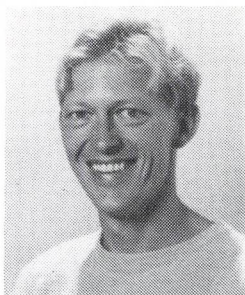
Connie Jakobsen
sekretær
97 12 56 96



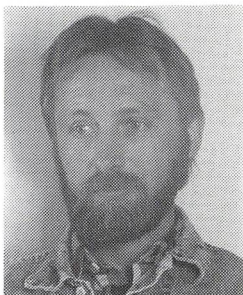
Eva Møller Jensen
adjunkt
dansk, tysk
97 32 41 02



Mona Jensen
adjunkt
tysk, billedkunst
97 14 97 15



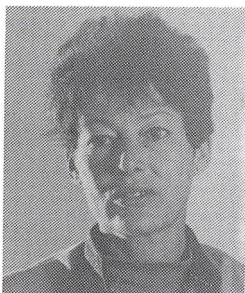
Peter Lundby Jensen
adjunkt
samfundsfag, musik
86 25 29 75



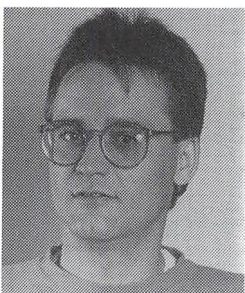
Sten Visti Jensen
lektor
dansk, old., filosofi
97 22 21 42



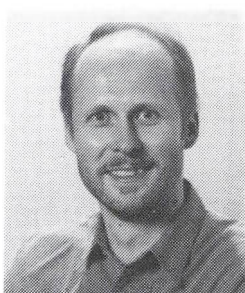
Svend Fodgaard
Jensen, adjunkt
latin, old.
86 15 88 13



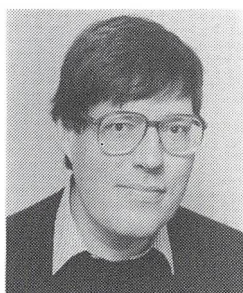
Ruth Johansen
kantinemedhjælp
97 22 03 01



Jens Jørgensen
adjunkt
dansk, idræt
97 32 27 09



Michael Jørgensen
adjunkt
fysik, mat., nat.fag.
97 12 48 59



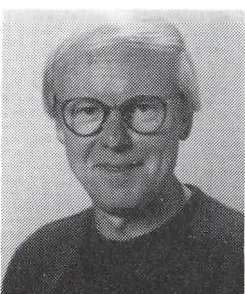
Poul Kildsgaard
studielektor
samfundsfag, historie
97 12 52 85



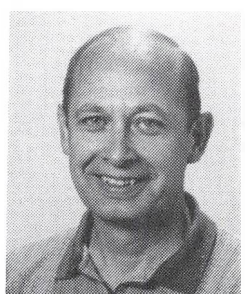
Ulla M. Kjærulff
adjunkt
dansk, religion
97 21 60 98



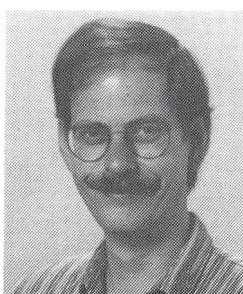
Alice Kramer
lektor, inspektor
mat., fysik, naturfag
97 22 48 54



Erik Peter Kristensen
lektor
kemi, nat.fag, teknik.
97 21 13 92



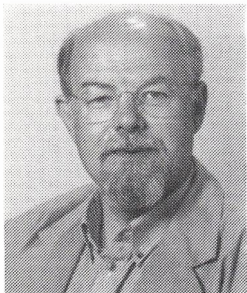
Peder Kristensen
pedel
97 26 86 02



Bo Esbjørn Larsen
adjunkt
billedk., hist., design
97 22 51 91



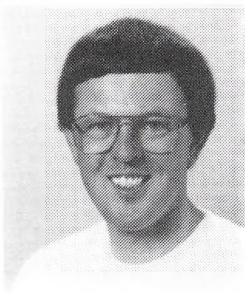
Eva Mose Larsen
lektor
dansk
97 12 28 35



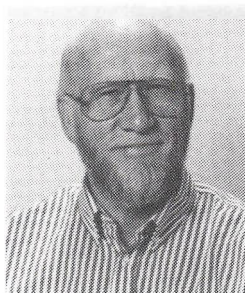
Peter Lenler-Eriksen
lektor
biologi
97 13 19 95



Hanne Læsø
adjunkt
engelsk, samf.fag
86 28 22 87



Steen Noer Madsen
adjunkt
historie, latin
86 42 84 85



Per Mark
studielektor
matematik, nat.fag
86 88 26 95



Anna Lise Mortensen
adjunkt
psykologi
75 77 02 21



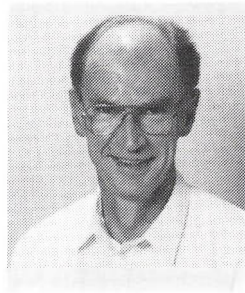
Randi Mortensen
adjunkt
engelsk, økonomi
86 78 67 13



Rita Fløe Møller
sekretær
97 14 32 59



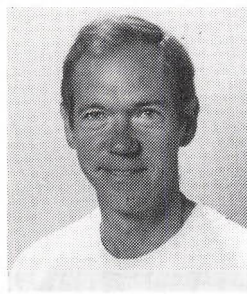
Birgit E. Nellemann
lektor
dansk, historie
86 54 25 02



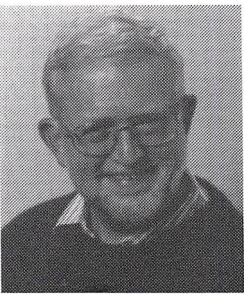
Henning Nielsen
lektor
biologi
97 19 16 07



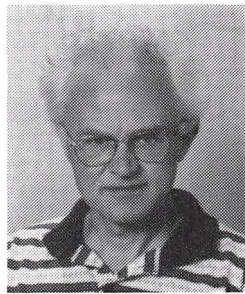
Inge Nielsen
teknisk medhjælp
97 22 42 53



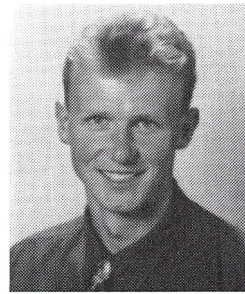
Niels P. Linde Nielsen
lektor, studievejleder
geografi
97 12 85 22



Søren Nissen
lektor
tysk, old., dansk
97 22 39 38



Bent Vestergaard
Olesen, lektor
matematik, nat.fag
97 12 29 97



John Vestergaard
Olesen, adjunkt
matematik, fysik
97 12 56 60



Martin Olsen
adjunkt, datavejleder
datalogi, matematik
97 21 60 86



Anne Overgaard
lektor
engelsk, idræt
97 22 50 85



Bjørn Pedersen
lektor
engelsk, fransk
97 12 53 67



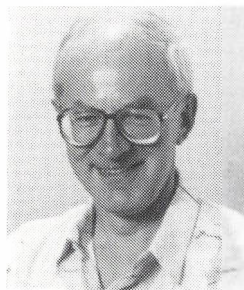
Ditte Pedersen
kantineleder
97 26 96 02



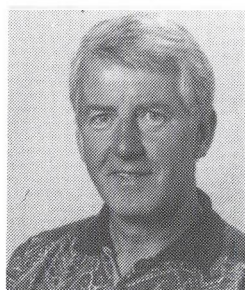
Doris Thing Pedersen
biblioteksassistent
97 26 73 04



Lone Pedersen
adjunkt
engelsk
97 21 26 93



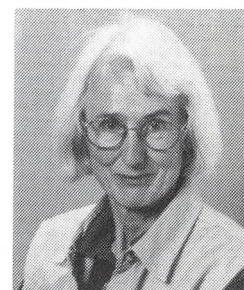
Jørgen Rasmussen
lektor
tysk, idræt
97 22 31 47



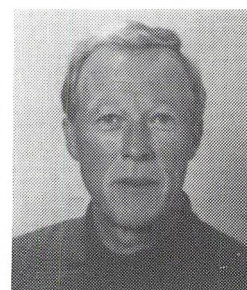
Preben Salomonsen
pedel
97 22 17 05



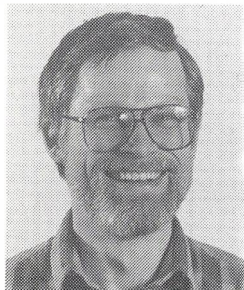
Ordin Skjæveland
studielektor
historie, engelsk
97 26 74 53



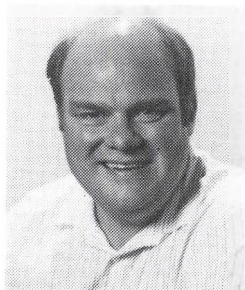
Beate Skou
kunstpædagog
97 13 60 94



Erik Stabell
lektor
fysik, matematik
97 26 88 46



Anders Sørensen
lektor, inspektør
dansk, religion
86 85 53 85



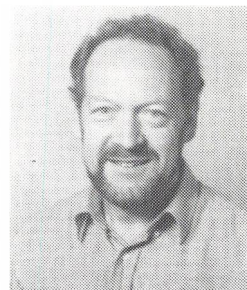
Ole Skovgaard
Sørensen, lektor
mat., fysik, nat.fag
97 22 58 69



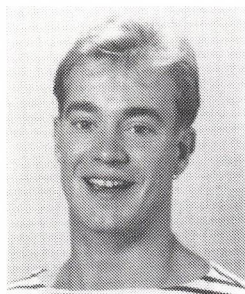
Lisbeth Thisted
adjunkt
dansk
86 21 90 26



Hans Jørgen Thomsen
lektor
historie, religion
97 40 37 50



Niels Henrik
Thormann, lektor
samfundsfag, historie



Lasse Vad Kristensen
lærer
idræt
97 12 57 62



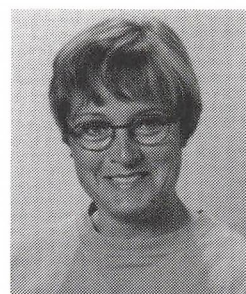
Tordis Vang-Pedersen
lektor
geografi
86 66 14 95



Anna Wilkens
adjunkt, studievejleder
tysk, religion
97 16 11 84



Ruth Ødgaard
sekretær
97 12 77 62



Birgit Østergaard
lærer
idræt
64 40 10 97



Herning Gymnasium
H. P. Hansensvej 8
7400 Herning.

Kontortid alle skoledage 10-13

Telefon 97 22 10 66

Telefax 97 22 44 80

Rektor: Søren Brøndum

Inspektorer: Erik Bøegh (ledende)
Vibeke Erhardtzen
Alice Kramer
Anders Sørensen

Studievejledere: tlf 97 22 49 77 + lokalnr.

Kirsten Colstrup (27)
Annette K. Højlund (27)
Niels Linde Nielsen (25)
Anna Wilkens (25)
