



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



AARHUS KATEDRALSKOLE

Skoleåret 1984-1985

DANMARKS
PÆDAGOGISKE
BIBLIOTEK

AARHUS KATEDRALSKOLE
1984-1985

Telefontavle – adresser 1984/85

AM	Amnitzbøll, Esben	Klemivej 20, 8355 Solbjerg	92 74 35
JA	Andersen, Johs. Høgsgaard	Valmuevej 12, 8240 Risskov	17 85 09
IB	Basten, Inga	Sjællandsgade 127, 8000 Århus C	13 36 62
BE	Bech, Anna Grethe	Thunøgade 45, st., 8000 Århus C	19 16 78
BD	Bender, Johan	Pilevej 60, 8240 Risskov	17 62 72
EB	Bernstorff, Erik	Åby Bækgårdsvej 34, 8230 Åbyhøj	15 89 96
AB	Boesen, Anton G.	Sjelle Gl. Skole, Præstegårdsvej 5, 8464 Galten	94 44 03
BOL	Bollerup, Anders	Østre Skovvej 2, 8240 Risskov	17 59 72
BJ	Bollerup-Jensen, Dorthé	Bofællesskabet Overdrevet, Hus D-333 8382 Hinnerup	98 83 82
PB	Bøje, Poul S	L. P. Bechsvej 35, 8240 Risskov	17 77 28
BØ	Bøtcher, Lizzie	Valmuevej 12, 8240 Risskov	17 85 09
MB	Bøtcher, Mogens	Vesterbrogade 26, 2., 8000 Århus C	19 21 71
BC	Christensen, Jens Behrend	Bispevej 37x, Stautrup, 8260 Viby J	28 44 70
JC	Christensen, Johnny	Svalevej 10, 8210 Århus V	15 90 93
OD	Christensen, Johnny Odgaard	Mejlgade 91, 1. sal, 8000 Århus C	12 87 47
KC	Christensen, K. Haaning	Lerbækvej 27, 8240 Risskov	17 33 40
OC	Christensen, Oskar	Kalendervej 4, 8210 Århus V	15 31 27
NC	Christensen, Per Nybro	Skovvejen 44 G. 1. tv., 8000 Århus C	18 27 43
ED	Edmonds, Philip	Studstrupvej 13c, 8541 Skødstrup	99 13 93
FF	Forsberg, Flemming	Rolfsgade 6, 8260 Viby J	11 30 13
AF	Frier, Arne	Pilevej 14, 8240 Risskov	17 63 14
IG	Gjørup, Ivar	Viborgvej 4, 8000 Århus C	12 95 27
LG	Gregersen, Laurits	Fynsgade 30, 1. th., 8000 Århus C	19 50 14
MH	Hansen, Helga Møller	Rågevænget 1, 8270 Højbjerg	27 11 99
JØ	Hansen, Jørn Ørum	Castenschioldsvej 14, 8270 Højbjerg	27 31 29
LH	Hansen, Poul Lindhard	Holtevej 12, 8000 Århus C	11 42 79
EH	Harsaae, Ebba	Dalvangen 25, 8270 Højbjerg	27 16 76
	Jensby, Jan Thøger	Søgade 16, 8000 Århus C	
JE	Jessen, Ellen Holstein	Stadion Allé 51, 8000 Århus C	11 45 01
EJ	Johannesen, Erik	Solhøjvej 31, 8210 Århus V	15 58 86
FJ	Jorsal, Erik Finn	Hjortensgade 56, 3., 8000 Århus C	19 67 15
		Dråbystræde 98, Sdr. Dråby, 7900 Nykøbing Mors	(07) 75 15 79
	Juncker, Elisabeth	Lyngbyvej 7, 8000 Århus C	14 22 70
SK	Kall, Susanne	Oddervej 189, 8270 Højbjerg	27 11 46
HK	Kjær, Helle Kappel	Elmehøjvej 24, 8270 Højbjerg	27 27 83
EK	Kläning, Edith	Moselodden 1, 8320 Mårslet	27 19 79
BK	Knuhtsen, Birgitte	Skåde Højgårdsvej 83, 8270 Højbjerg	27 40 18
IK	Kristensen, Irene	Elsdyrvej 32, 8270 Højbjerg	27 22 96
	Kristensen, Solveig	Kronhjørtevej 2A, 8270 Højbjerg	27 17 75
SL	Larsen, Finn Stein	Falstergade 3, 4. tv., 8000 Århus C	13 94 05

KA	Lorentsen, Knud Ahlm	Lucernevej 6 st. tv., 8200 Århus N	
FM	Mogensen, Finn	Rugmarken 109, 8520 Lystrup	22 71 14
JM	Mogensen, John	Saltholmsgade 27, 8000 Århus C	19 16 96
KM	Münster, Käthe	Paradisgade 2 K, 8000 Århus C	18 29 69
AN	Nielsen, Anders Ole	Fenrisvej 27, 8230 Åbyhøj	15 91 70
HN	Nielsen, Henry	Ormslevvej 15, 8260 Viby J	14 26 72
JN	Nielsen, Jørgen G.	Erantisvej 5, 8381 Mundelstrup	24 21 16
NG	Nørgård, Anne-Marie (Søs)	Trepkasvej 12, st. tv., 8000 Århus C	13 09 57
BF	Olesen, Bjarne Faich	Sjællandsgade 133, 2., 8000 Århus C	12 27 82
OL	Olsen, Kirsten	Absalonsgade 35, 8000 Århus C	13 90 03
HP	Parbo, Henrik	Rungstedvej 26, 8000 Århus C	14 81 61
DP	Pedersen, Henning Damsg.	Fenrisvej 65, 8210 Århus V	15 12 16
FP	Pedersen, Frits	Paradisgade 2 H, 8000 Århus C	18 20 83
MP	Primdahl, Mette Marie	Elhøjvej 6, 1., 8210 Århus V	15 58 61
NP	Poulsen, Niels Helge	Fornæsvej 10, 8240 Risskov	17 56 91
Q	Qvortrup, Helge	Engdalsvej 120, 8220 Brabrand	26 04 68
	Rasmussen, Else	Bjerringsvej 27, 8220 Brabrand	25 39 56
RE	Retbøll, Torben Ulf	Falstersgade 3, 8000 Århus C	12 67 53
TR	Rønsholt, Troels	Rosensgade 99, 8300 Odder	54 46 24
GS	Schjørring, Gerda	Marselisvej 9, 8000 Århus C	11 33 39
IS	Slottved, Ingegerd	Helgesgade 18, 8260 Viby J	14 38 41
MS	Schiøtz, Maria	Tirstrupvej 4, 8240 Risskov	17 38 82
SN	Schmidt-Nielsen, Svend	Oddervej 189, 8270 Højbjerg	27 11 46
VS	Sørensen, Jens Vågholt	Mejerivænget 2, 8310 Tranbjerg	29 25 73
SØ	Sørensen, Johnny H.	Nedergårdsvej 17 B, Skejby, Århus N	10 15 79
RT	Thomsen, H. Rask	Højmosevej 1, 8382 Hinnerup	98 72 74
HT	Thomsen, Hans	Ny Munkegade 73, 2. th., 8000 Århus C	19 18 86
PT	Thyssen, Peter	Rømvænget 8, 8381 Mundelstrup	24 46 28
BW	Wedendal, Birger	Alsvej 26, 8240 Risskov	17 75 01
WE	Westberg, Britt	Tretommervej 57, 8240 Risskov	17 96 60

Aarhus Katedralskole	12 64 77
Rektor Helge Qvortrup træffes 12-13 undtagen lørdag	
Rektor privat	26 04 68
Lærerværelset	12 90 26
Sekretær Elisabeth Juncker – gymnasiet	
Sekretær Solveig Kristensen – HF-kursus	
Regnskabsfører Else Rasmussen: (træffetid mandag-fredag kl. 8.00-13.30)	12 64 77
Pedel	12 46 90
Elevtelefon	12 81 39
Studievejledning (gymnasium og HF, træffetid dagligt iflg. opslag)	12 64 77

Indholdsfortegnelse

Om skolen, ved rektor	5
Tilbageblik og fremsyn	7
Bestemmelser for gymnasium og HF	11
Dimittender 1984	18
Elevfortegnelse	21
Lærerpersonalet, fotos	26
Skolens Dagbog 1984-85	34
AROSIA	39
Mindeord	39
Skolens nye mindeplader	40
Meddelelser	42
Regnskab	44
Mindebiblioteket	46
Livet på skolen i 30'erne	48
Et halvt århundrede	53

Dette årsskrift er redigeret af adjunkt Ivar Gjørup i samarbejde med rektor og fru Hammerich. Lærerfotos ved adjunkt Finn Mogensen. Foto fra West Side Story ved Steffen Thirstrup (3.u.).



Aarhus Katedralskole er en meget gammel skole, så gammel, at ingen véd med sikkerhed, hvornår den blev grundlagt; sikkert er det, at den som katedralskole hørte under Århus-bispen og tjente til uddannelse af præster til Århus stift. Det første dokument, der omtaler skolens elever, er et gavebrev fra 1280, hvorved daværende bisp Tyge skænker indtægter fra et par af sine gårde »til drik for fattige disciple«.

Den ældste skolebygning, vi kender, lå ud mod Skolegyde; i dens to rum med lerstampede gulve blev Morten Børup undervist i 1470'erne, da han havde forladt sit arbejde på marken ved Skanderborg – den Morten Børup, der senere blev skolens rektor. Af hans skolebygning er kun nogle rester af kampestensfundamentet bevaret; de kan ses i postrummet i pedelboligens underetage.

Denne ældste bygning blev 1766 afløst af »den hvide bygning«, der ligger til venstre for porten; selv om bygningen flere gange siden er blevet ændret, er det meste af de gamle ydermure bevaret. Ved opførelsen blev der i muren indsat to sten med indskrift, den ene med Frederik den Femtes navnetræk, den anden med navnene på de mænd, der havde æren for arbejdets gennemførelse, først og fremmest rektor Jens Worm; begge disse sten ses midt på den hvide bygnings mur ud mod skolegården; til venstre for dem findes mindetavlen for skolens faldne i 1940-45, medens Morten Børups seglmærke med greb, ris og ferle er gengivet over døren lige til venstre for porten.

De to ombygninger 1847-49 og 1906 mindes ved kongerne Christian den Ottende og Frederik den Ottendes navnetræk på facaden mod Skolegade; der ses også det motto, som rektor Jens Worm gav skolen: Nil non mortale tenemus pectoris exceptis ingeniiqve bonis.

Den maleriske »røde bygning« ud mod skolebakken blev taget i brug i 1906 under rektor Vaupell og gør stadig god gavn; sin sidste udvidelse fik skolen 1957 under min forgænger rektor Aage Bertelsen, dels fløjen mod Skolebakken med festsal og faglokaler for fysik og kemi, dels »den nye bygning« mod Mejlgade med 12 klasseværelser.

I årene 1975 til 1977 gennemgik skolen en omfattende ombygning og modernisering, der navnlig kom den røde bygning til gode, men også tillod indretning af administrationslokaler og lærerværelser i »den gule bygning«, Mejlgade 6, den tidligere borgmestergård.

Siden er den nordlige halvdel af gårdspladsen blevet omlagt, så antallet af siddepladser er blevet stærkt forøget og anlægget kønnere at se på og færdes i. I disse år foregår endelig en etapevis modernisering af vore fysik- og kemilokaler.

Helge Qvortrup.

Tilbageblik og fremsyn

»Hvis undervisningen ikke fremmer international forståelse og fred, så opfylder den ikke sin opgave i verden idag.«

D. Irvine, Unesco 1955.

En gammel skole som Katedralskolen må igennem tiderne have haft skiftende særpræg, men i over 50 år og i særdeleshed siden skoleåret 1954/55 har den haft interessen for og forbindelsen med verden udenom som et markant træk i sit ansigt indadtil og udadtil.

Efter anden verdenskrig oprettedes en række internationale organisationer under De Forenede Nationer, der skulle prøve på at gøre verden fredeligere, retfærdigere, sundere, friere gennem et solidarisk samarbejde. FN's organisation for undervisning, videnskab og kultur, UNESCO, gjorde sit til at nedbryde fjendebilleder og fordomme, fx. ved gensidig skolebogsrevision, forfattermøder, udbredelse af kendskabet til andre folkeslag og kulturer, mens Verdenssundhedsorganisationen WHO prøvede på at udrydde de store dræbere – malaria, bilharziose, tuberkulose – og Landbrugsorganisationen FAO søgte at overvinde sulten i verden gennem forbedrede dyrkningsmetoder og sundere ernæring.

På den baggrund lancerede UNESCO i 1954 sit skoleprojekt: Coordinated Experiments in Education for International Understanding and Peace. Fra dansk side deltog tre gymnasier, Holte, Birkerød og Aarhus Katedralskole, som i et gymnasieforløb i forskellige fag skulle gennemgå emner og prøve metoder, der kunne fremme forsøgets hensigt. Efter aftale mellem lærerne blev to hovedemner udvalgt – Latinamerika og fredstanken gennem tiderne – og flere fag skulle så i det treårige forløb i en matematikerklasse samarbejde eller støtte hinanden. Det så omtrent sådan ud: I geografi/biologi (Th. Åstrup) gennemgang af landene Venezuela, Colombia og El Salvador med særlig vægt på FAO's, WHO's og Unicefs indsats. I historie (J. Clausen) Colombia som specialeområde, dertil gennemgang af J. C.'s bog Folk og fred gennem 3000 år. I religion (rkt. Aa. Bertelsen) emner som FN, Nato, demokratiet og atombomben, Gandhi, Schweitzer. I engelsk (A. Boesen) læstes bl.a. tekster om fremmede kulturer fx. af Marg. Mead og Boyd Orr (FAO): The White Man's Dilemma.

Ved mødet med gæster udefra, gennem den »sociale lejrskole«, brug af utraditionelle materialer og metoder, elevudvekslinger med flere lande, deltagelse i klubvirksomhed (»International Orientering«) opnåedes nok noget af det tilsigtede: en verdenshorisont, en vurderingsevne, en positiv holdning til globalt samarbejde.

Med den eksperimentelle samfundslinie, der senere fik navnet Unesco-linien, fortsattes og udbygtes ideen med det første forsøg. Nu blev der ved omflytninger på timeplanen i en nysproglig klasse og ved ændring af nogle fags indhold (matematik m. statistik, udvidet samfundslære) skabt grundlag for en almen gymnasielinie, der gav adgang til flere fakulteter ved universitetet. Linien blev gennemført i to treårige forløb med start i 1959 og 1960. Dens målsætning var med rektor Aage Bertelsens ord: »Opdragelse til at leve som danske borgere i et verdensdemokrati«. Hovedvægten lå på udforskning af samfundet, det nære: byen og dens institutioner, den større helhed: Europa, og verdenssamfundet: FN og udviklingslandene. Også her kom fagene religion, geografi, biologi, engelsk og tysk til at støtte hovedfaget samfundsbeskrivelse, hvor timerne blev varetaget af Frida Madsen og undertegnede.

Metodisk var linien også utraditionel, idet eleverne fik langt større ansvar for resultatet af undervisningen gennem selvstændige opgaver, udfærdigelse af referater og rapporter, deltagelse i konferencer og møder. Således var begge klasser på en 14-dages ekskursion til Vesttyskland, hvor de dels tilbragte 4 dage hos elever fra Unesco-gymnasiet i Verden/Aller (med hvilket vi havde en årlig udveksling fra 1962-69), dels 9 dage på det internationale kursuscenter Sonnenberg i Harzen. Her var kursusemnerne hhv. »Werden wir die Zukunft bewältigen?« og »Der Mensch im technisch-wissenschaftlichen Zeitalter«.

Et særligt træk ved Unesco-linien var en tre-ugers erhvervspraktik, der erstattede den mundtlige årsprøve efter 1g. Efter eget valg (og med bistand af daværende erhvervsvejleder, nuværende borgmester Thorkild Simonsen) kom eleverne som ufaglærte på fx. DSB' centralværksted, en systue, en madrasfabrik, et hospital eller apotek, og prøvede arbejdsvilkårene på egen krop, hvad der bidrog meget til (gensidig) forståelse. Mødet med u-landsstipendiater og berejste folk, anvendelsen af film og bånd, arbejdet med specialeopgave i emnet Indien eller FN, udveksling af materialer og breve med skoler i Japan, Korea, Indien var med til at gøre alle mere egnede til »leve som

danske borgere i et verdenssamfund«, til at udvikle selvstændighed og konstruktiv holdning til løsningen af vore egne nære og verdens problemer. Det tyder i hvert fald flere af elevernes senere livsforløb på.

Imidlertid smittede dette jo af på den øvrige skole: der blev rejst mere (Berlin, Prag, Paris, London), ligesom elevudvekslingerne (Storbritannien, Sverige, Frankrig, Tyskland) blev fortsat og udvidet. Genem medlemskab i Conference of Internationally Minded Schools fik adskillige elever rejsestudiestipendier. Der blev gennemført studiekredse og ekskursioner, som sidenhen førte til den såkaldte studie- og rejseuge for 2g og 1HF. Nævnes skal også som forløber herfor det pædagogiske eksperiment Vinterskolen i Østrig i årene 1967-69. Her var 3 udvalgte elever fra hver af skolens klasser på en uges ophold i omegnen af Kitzbühel med et tre-faset program: træning i skisport, løsning af opgaver stillet efter individuel aftale med en faglærer, og gruppe/plenumsdebatter om emner, der var forberedt i studiekredse forud (også noget med globale problemer, atomenergi/våben, fred).

Selvom de afgrænsede undervisningsforsøg i Unesco-regi ikke fortsatte officielt, blev mange af lærerne ved, fordi emnerne var relevante, og fordi det efterhånden var blevet Katedralskolens særpræg at åbne vinduer ud mod verden og række en hjælpende hånd, hvor det trængtes. Det med hjælpearbejdet går nu længere tilbage, idet begyndelsen blev gjort for snart 60 år siden af Agnes Jørgensen med julebazaren til fordel for danske pensionister syd for grænsen og elever fra Duborgskolen. Det fortsatte med oprettelsen og støtten til børnehaven i Upernavik. Julebazaren, der i de sidste 25 år er blevet organiseret af Maria Schiøtz, har altid været meget populær blandt elever, lærere og forældre, og det er ikke så få tusinde kroner, der i årenes løb er gået som støtte til ovennævnte og til modtagere i u-landene, senest til vore 10 adoptivbørn i SOS-børnebyerne.

I begyndelsen af 70'erne blev U-gruppen oprettet (E. B m.fl.) med det formål at oplyse om FN og u-landsspørgsmål og få gennemført en hjælpeindsats til afgrænsede projekter via den frivillige u-skat og Operation Dagværk (i år for 12. gang). Modtagere har været hospitaler i Kenya og Vietnam, spedalske i Indien (Mor Teresa), flygtninge fra apartheidssystemet i Sydafrika, ofre for tørken i Sahel-zonen, bønder og vævere i Tanzania, Guatemala og Nicaragua.

Igennem disse vidtfavnende aktiviteter, som dels er meget levende traditioner, dels er nye tiltag i samme ånd (fx. temadagen om Sydafri-

ka og udvekslingen med Italien og Bulgarien), har skolen stadig bevareret sit medlemskab i ASPRO, Unesco's »Associated Schools Project in Education for International Understanding, Co-operation and Peace«. Og i 1978 fik Katedralskolen tilkendt en medalje og et diplom som anerkendelse for sit bidrag til Unesco's virke gennem 20 år.

Da der stadig er ulighed, spændinger, ufred og nød i verden, er der fortsat brug for det bidrag, vi gennem undervisning, engagement og praktisk arbejde kan yde fra Katedralskolen. Og på trods af cirkulæremæssige og andre begrænsninger er der heldigvis så meget initiativ og idérigdom på A.K., at vi kan fastslå, at det internationale er et levende islæt i helhedsbilledet – hvad jeg ønsker, det må vedblive at være.

Erik Bernstorff.

Studentereksamen

Man går 3 år i gymnasiet og slutter med studentereksamen.

Man må indstille sig på, at man allerede i 1s skal op til studentereksamen. De fleste sproglige elever skal nemlig afslutte i geografi efter et års forløb, og det samme gælder 1m i engelsk og tysk. Karaktererne, der opnås her, tæller med til studentereksamen.

Også i 2. gymnasieklasse skal man op til studentereksamen i et par fag. Men de allerfleste fag overstås først efter 3 års forløb.

Undervisningen i gymnasiet er almindende. Der undervises i fællesfag som dansk, historie, religion, oldtidskundskab, fransk/italiensk/russisk, samfundsfag, biologi og til dels også geografi samt musik og formning.

Samfundsfag optræder dels som fællesfag (under historie), dels som grenfag. Lignende forhold gælder i biologi, geografi, musik og formning.

Elever på den sproglige linie kan vælge mellem følgende grene:

- 1) Klassisksproglig gren (sK)
- 2) Nysproglig gren (sN)
- 3) Musiksproglig gren (sM)
- 4) Samfundssproglig gren (sS)

Elever på matematisk linie kan vælge mellem:

- 1) Matematisk-fysisk gren (mF)
- 2) Naturvidenskabelig gren (mN)
- 3) Samfundsmatematisk gren (mS)

Højere forberedelseseksamen

H.F. adskiller sig fra gymnasiet på flere punkter.

Den er 2-årig og er beregnet for lidt ældre elever, der vil ind i uddannelsesforløbet igen, hvis dette er blevet afbrudt.

Der gives ikke karakterer, før eleverne kommer til eksamen.

Fagene består af fællesfag og tilvalgsfag. Man begynder med fællesfagene og tager i løbet af 1. hf stilling til, hvilke tilvalgsfag man ønsker. Studievejlederne er rådgivere. Skolen har mulighed for at tilbyde alle tilvalgsfag, dog skal der 7 elever til, for at et tilvalgsfag kan oprettes.

Hvert tilvalgsfag har fået tillagt et antal points:

Biologi	8	Formning	8
Matematik	12	Idræt	8
Engelsk	7	3. fremmedsprog	11
Tysk	10	Fysik	14
Samfundsfag	6	Kemi	10
Musik	8	Psykologi	6

Eleven skal vælge tilvalgsfag således, at det samlede pointtal er mindst 20.

Eleverne i tilvalgsklasserne kommer fra flere klasser, og det medfører ofte, at timerne kan komme til at ligge noget spredt, så der opstår mange mellemtimer. Man kan i værste fald komme ud for, at man har en time fra kl. 8-9, igen fra kl. 12-14 eller senere indtil kl. 17.

Der er derfor grund til at overveje tilvalget nøje, så man ikke får for mange tilvalgsfag. Man kan risikere at gøre skemaet dårligt for mange kammerater.

Karakterer

Gymnasiet.

13-skalaen benyttes.

Der gives årskarakter og eksamenskarakter.

For at bestå studentereksamen skal man i eksamenskaraktererne og årskaraktererne hver for sig have opnået både et gennemsnit på 5,5 og have bestået efter 13-reglen (summen af de to laveste karakterer skal sammen med gennemsnittet af resten af karakterene give 13).

I øvrigt gælder følgende bestemmelser:

I hvert af de fag, hvori der til studentereksamen gives årskarakterer, skal der derudover mindst én gang om året – og kan der, efter lærerrådets beslutning, to gange om året – gives meddelelse til hjemmet om elevens standpunkt. Såfremt eleven er fyldt 18 år eller har indgået ægteskab, gives meddelelsen dog til eleven selv. Standpunktsmeddelelsen skal senest gives i marts måned og udtrykkes ved en karakter fra den til studentereksamen benyttede karakterskale og kan ledsages af et i ord affattet vidnesbyrd om elevens anlæg og arbejde i faget. Karakteren *skal* ledsages af et vidnesbyrd, dersom elevens standpunkt bedømmes til under 6, eller hvis den betegner en væsentlig nedgang i faget i forhold til den forudgående bedømmelse af standpunktet.

For at sikre ro om den første tids undervisning i gymnasiet må der i 1. gymnasieklasse ikke afgives standpunktsbedømmelse inden december. Umiddelbart før der afgives standpunktsbedømmelse, skal elevernes forhold i relation til standpunktet drøftes på lærerforsamlingsmøde. Kontakten mellem gymnasieskolen og hjemmene sikres i øvrigt ved forældremøder med deltagelse af lærere, elever og disses forældre.

Højere Forberedelseseksamen benytter samme karakterskala som gymnasiet, men eleverne får ikke karakterer før til den afsluttende eksamen, med mindre de forhører sig hos de enkelte lærere om deres standpunkt.

Evaluerings

Når læreren og eleverne i en klasse har planlagt arbejdet i et fag for en vis periode under lærerens ansvar for, at bestemmelserne for faget og fordringerne ved studentereksamen overholdes, skal undervisningen i den pågældende periode løbende evalueres, så elever og lærer får information om udbyttet af undervisning og arbejde. Metoder og midler til evaluering af den enkelte elevs og

elevgruppens udbytte af undervisningen må aftales mellem lærer og elever, således at man dels skaffer sig evalueringresultater med henblik på den videre tilrettelæggelse af undervisningen og dels giver læreren mulighed for – for eksempel ved samtale, iagttagelse og diagnostiske prøver – at skaffe sig indtryk af den enkelte elevs faglige standpunkt.

Om HF gælder § 7 i undervisningsministeriets bekendtgørelse nr. 229 af 24. april 1974, hvori det hedder: Lærerne vejleder de enkelte studerende med hensyn til deres arbejde i fagene og giver en vurdering af standpunktet til de studerende, der fremsætter ønske herom.

Oprykningsprøver

Ved skoleårets slutning gives årskarakterer i de af klassens fag, hvori der ved studentereksamen gives årskarakterer. Der afholdes en årsprøve, som mindst omfatter samtlige skriftlige fag. Lærerrådet fastsætter ordning og omfang af eventuelle mundtlige årsprøver og klassernes arbejde i tiden efter, at undervisningen efter normalt skema er ophørt og indtil sommerferien. Den skemamæssige tilrettelæggelse foretages af rektor under hensyntagen til elevers og læreres deltagelse i eksaminer fastsat af direktoratet.

En elev, som direktoratet har nægtet tilladelse til at deltage i eksamen efter 1. eller 2. gymnasieklasse, kan ikke fortsætte i næste klasse.

På et lærerforsamlingsmøde ved skoleårets slutning behandles de øvrige elevers fortsættelse i næste klasse.

Dersom lærerforsamlingen vedtager, at en elev ikke bør fortsætte i næste klasse, drøftes hvad man vil tilråde eleven. Dette råd meddeles skriftligt til eleven (evt. forældremyndighedens indehaver), der derefter afgør, om eleven skal fortsætte i næste klasse.

Reeksamination og sygeeksamen

Studentereksamen. Sygeeksamen.

Stk. 1. For elever, der har været tilmeldt eksamen i den normale eksamens-termin, men som på grund af sygdom ikke eller kun delvis har kunnet deltage i eksamen, afholdes der **sygeeksamen i august/september**.

Stk. 2. Bliver en eksaminand på grund af sygdom forhindret i at møde til en af de fastsatte skriftlige eller mundtlige prøver til studentereksamen, skal der snarest gives skolens rektor besked herom. Er sådan meddelelse ikke givet senest inden den pågældende prøves afslutning, betragtes eksaminanden som udeblevet fra prøven af anden grund end sygdom.

Stk. 3. Gennemfører en eksaminand trods sygdom en prøve, kan det **ikke** tillades eksaminanden at aflægge ny prøve inden for den ordinære eksamenstermin eller ved den efterfølgende sygeeksamen i august/september.

Om rettigheder og pligter

Skolens elever har ret til at blive undervist, og det er skolens ansvar, at det sker efter de af Folketinget vedtagne og af undervisningsministeriet nærmere fastsatte regler.

En klasses elever har dog, når der ses bort fra begynderundervisning, indflydelse på, hvilke stofområder der udvælges til behandling i de enkelte fag, og hvilke undervisningsmetoder der skal anvendes.

Endvidere har eleverne gennem deres repræsentanter i de respektive udvalg indflydelse på anskaffelsen af undervisningsmidler og inventar.

Endelig udleveres nødvendige bøger og papir vederlagsfrit til eleverne, og efter regler, der er nærmere beskrevet andetsteds, kan skolens elever modtage uddannelsesstøtte og godtgørelse for befordringsudgifter.

Forsømmelser

Såvel gymnasie- som HF-elever har pligt til at deltage i undervisningen i samtlige klassens eller holdets timer hver skoledag og til at aflevere de forlangte skriftlige arbejder.

Overholdelse af disse pligter medfører betydelige fordele; for gymnasieelevers vedkommende, at årskaraktererne, resultatet af det daglige arbejde, er medtællende til eksamen, at de til eksamen fritages for en række fag, og at de til eksamen opgiver et begrænset pensum.

Tilsvarende opgiver HF-kursister et begrænset pensum til eksamen. Overholdes mødepligten ikke, mister man disse fordele.

Hvis en elevs forsømmelser antager et foruroligende omfang, vil vedkommende modtage en advarsel. Hvis situationen derefter ikke bedres, tilsendes en skriftlig advarsel; fortsætter forsømmelserne derefter, skal skolen foretage indberetning til undervisningsministeriet, der endeligt afgør sagen.

For elever i 1. og 2. gymnasieklasse kan følgen blive, at de udelukkes fra eksamen og således ikke kan oprykkes i næste klasse.

For elever i 3. gymnasieklasse kan følgen blive, at de kommer til eksamen på særlige vilkår, det vil sige eksamen i samtlige fag og fuldt pensum i fagene. I grove tilfælde kan der dog blive tale om udelukkelse fra eksamen.

HF-kursister kan udelukkes fra undervisningen, men har så mulighed for at gå til eksamen som selvstuderende, dvs. med fuldt pensum.

Sygdom

Sygdom er eneste lovlige grund til forsømmelse. Det er derfor vigtigt, at en elev, der har forsømt på grund af sygdom, dokumenterer dette over for skolen. Dette sker ved, at eleven første dag efter en sådan forsømmelse afleverer skriftlig besked fra hjemmet om forsømmelsens årsag og varighed; elever, der er fyldt 18 år, kan selv underskrive en sådan meddelelse.

Sygesedler afleveres daglig i 1. frikvarter på rektors kontor.

Fritagelse for undervisning

Tilladelse til fritagelse for undervisning kan i ganske særlige tilfælde gives af rektor, når skriftlig anmodning herom afleveres i god tid i forvejen. Der gives ikke tilladelse til forlængelse af ferier eller til aflæggelse af køreprøver i undervisningstiden.

Skolens ledelse

Rektor er, under ansvar for undervisningsministeriet, skolens administrative og pædagogiske leder. På en række områder har dog skolens elever og lærere medindflydelse.

Skolens elevråd

Skolens elevråd, der består af både gymnasiaster og HF'ere, fungerer som elevernes mellemled til andre udvalg. Af »andre udvalg« kan nævnes: Fællesudvalget, morgensamlingsudvalget og fællestimeudvalget som nogle af de vigtigste. I alle udvalgene sidder elevrepræsentanter med stemmeret og dermed stor indflydelse.

Elevrådet.

Studievejledning, studieteknik

Der er fra 1977 indført studievejledning i gymnasiet, hvis opgave det er at »give eleverne individuel vejledning vedrørende problemer af studiemæssig, økonomisk, social og personlig art i forbindelse med deres uddannelsessituation og erhvervsvalg«. – Det er gymnasiets lærere, der varetager denne vejledning. De har normalt faste træffetider, og eleverne opfordres til i så vid udstrækning som muligt at drøfte de problemer, de måtte have, med deres studievejleder.

Ud over den personlige vejledning afholder studievejlederen kursus i almen studieteknik, orienterer om grenvalget og giver uddannelses- og erhvervsorientering. Der er til formålet afsat ialt 20 timer i det 3-årige gymnasieforløb. Denne orientering »har til formål at hjælpe eleverne med at forberede deres valg af uddannelse og erhverv ved at give dem kendskab til valgmulighederne og bistå dem med at skaffe sig klarhed over egne forudsætninger og de praktiske problemer, der knytter sig til at træffe et sådant valg og føre det ud i livet«. (Bekendtgørelse om undervisning i gymnasiet af 16. juni 1971). Eleverne får udleveret materiale fra Arbejdsdirektoratet (bøgerne »Studie- og erhvervsvalg« I og II), og derudover råder skolen over ét eller flere erhvervskartoteker, studieplaner fra de videregående uddannelsesinstitutioner m. v.

Studievejledning for HF

For HF findes en særlig studievejledning, som har til formål at yde de studerende vejledning vedrørende spørgsmål af faglig, social, økonomisk og personlig art i forbindelse med deres uddannelsessituation. Heri indgår tilvalgsorientering, uddannelses- og erhvervsorientering samt studieteknik i klasserne. Når der i kursusforløbet opstår behov for det, afsættes der timer til yderligere vejledning. Der vil således blive givet vejledning i forbindelse med specialskrivning og eksamensbestemmelser samt i forbindelse med en grundig gennemgang af tilvalgsordningen.

Hovedvægten lægges dog på den individuelle vejledning. Studievejlederne opfordrer kursisterne til at henvende sig ved selv det mindste behov for hjælp og støtte.

Studievejlederne for gymnasiet og for HF anmoder eleverne om selv at søge aktuelle oplysninger på opslagstavlen foran studievejledernes kontorer i kælderen, rød bygning.

Studiekredse

Ud over den obligatoriske undervisning er der mulighed for at deltage i studiekredse. En studiekreds kan oprettes både efter elev- og lærerforslag, men det er selvfølgelig en betingelse, at der er tilstrækkeligt mange elever (mindst 10 på hvert hold), og at en lærer er i stand til at påtage sig undervisningen. Studiekredsene strækker sig normalt over 10 timer, og deres emne kan være af vidt forskellig karakter; man kan f. eks. oprette studiekredse med emner som »Eksistentialisme«, »Florens i Renaissance«, »Astronomi«, »Den kinesiske kulturrevolution«, »Kemisk miljølære med særligt henblik på bly-forurening«, »Dyrenes adfærd« osv. osv. Det er dog en forudsætning, at skolens samarbejdsudvalg kan godkende indholdet af en påtænkt studiekreds, og at rektor godkender lærerens faglige kvalifikationer på området. Undervisningen foregår efter normal skoletids ophør, oftest fra kl. 14 til 15.

Kantinen

Skolens kantine er åben fra 10.30 til 14.00 for salg af håndmadder, mælk, yoghurt, kaffe, sodavand, frugt og slik.

Til daglig bestyres kantine af fru Inger D. Rosendahl Olesen.

Parkering

Cykler skal parkeres i *kælderen* under kemi-fysik (indgang fra Skolebakken eller fra skolegården).

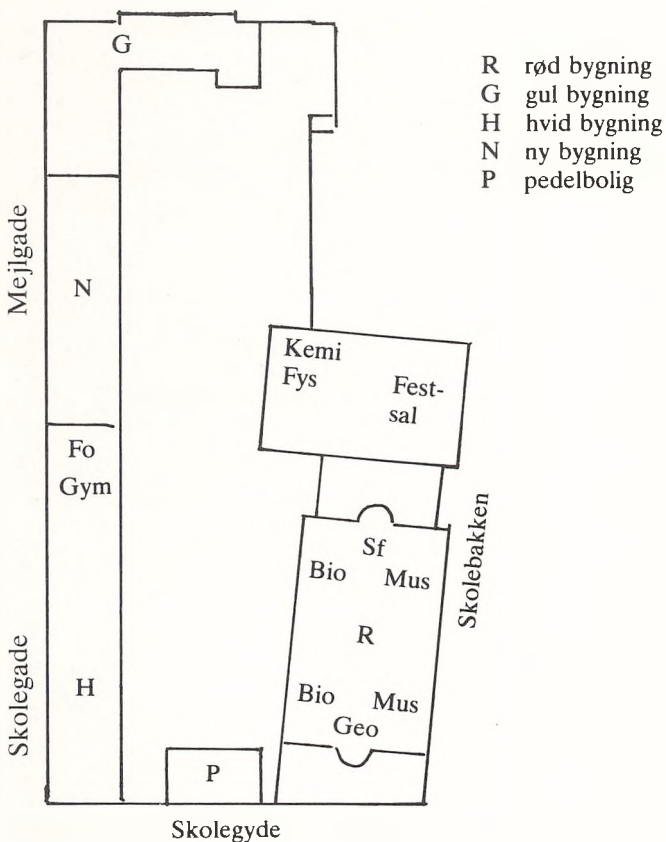
I det omfang der ikke er plads i kælderen, skal cyklerne anbringes i *stativer* i Skolegade eller Skolebakken.

Knallerter og motorcykler anbringes langs bygning H i Skolegade *inden for* afstribsningen.

Glemte sager

Henvendelse sker til skolens pedel, hr. Rasmussen.

Bøger, der bærer skolens stempel, afleveres i bogdepotet.



Dimittender 1984

K klassisk-sproglig, N nysproglig, M musiksproglig, S samfundssproglig; F matematisk-fysisk, N naturvidenskabelig (biologisk), S samfundsmatematisk.

Studenter

3.a

S Alnor, Søren
N Christensen, Eva Gam
N Christensen, Jesper Rosleff
K Christensen, Tina Vang
M Christiansen, Per Bo
N Gerdt-Larsen, Ea Gram
N Hansen, Charlotte
N Holm, Niels Christian Strand
N Kesmodel, Ulrik
N Knudsen, Ea
N Kofoed, Birthe Lykke
N Kristensen, Charlotte
M Lund, Elisabeth
N Mikkelsen, Kirsten
S Møller, Pia Kramer
N Nielsen, Liselotte Hornshøj
N Pedersen, Lene
S Pedersen, Ole
N Pedersen, Pernille
N Raarup, Gitte
S Skriver, Jakob Worm
N Snorgård, Susan
S Svantemann, Birgitte
N Sørensen, Helle
N Sørensen, Marianne Gammelvind
N Aabenhus, Anne Marie

3.b

K Bendix, Nina
M Carlsen, Ellen Weber
K Christensen, Pia Monrad
N Christensen, Tina Juul
N Hansen, Birgitte Krøis
K Handevitt-Haar, Henriette
N Jakobsen, Gitte Brochstedt
N Jensen, Lene Høj
S Jespersen, Morten
M Kjær, Vibeke

N Kristensen, Tine Hylleberg
N Lindhardt, Eva Mila
S Madsen, Bente
S Pedersen, Annemette Kanstrup
S Pedersen, Helle Vibeke
S Pedersen, Helle Bjerre
N Pedersen, Jette Bjarno
N Preisler, Lotte
N Schou, Louise
K Schwencke, Christina Philipstadt
M Tholstrup, Hanne
S Thomsen, Lene

3.c

N Albrechtsen, Charlotte
N Andersen, Annette Hedegaard
N Barslev, Jens Thobo
K Christensen, Anne Egense
N Christensen, Mikael
S Danielsen, Dan
K Fleischer, Mette Grove
K Gram, Helene Sidenius
N Hammerich, Louise
N Hansen, Niels-Erik
M Henriksen, Kirsten Helene
N Herold, Rikke
N Jensen, Birgitte Møller
M Jensen, Lisbeth Hviid
N Majgaard, Peter Michael
M Nielsen, Søren Frost
N Pedersen, Signe Hoffmann
M Petersen, Charlotte Huber
K Plougmann, Lene Birgit
K Poulsen, Malene
S Raskin, Adina
M Staahlnacke, Hanne
N Staal, Jonna
S Sørensen, Henrik

3.x

N Andersen, Lotte Asmin
F Blegvad, Jens Leth

F Brix, Henrik Jensen
 F Bøcher, Peder Klith
 N Dombrowsky, Katja
 S Hennings, Hother
 F Jepsen, Vivi
 S Kaae, Henrik Kæraa
 F Knudsen, Kim Milton
 F Lauritsen, Lotte Abildtrup
 F Laursen, Peter
 F Lerche, Hanne
 N Madsen, Anders Lie
 F Mengel, Steen
 S Mortensen, Kim Hedegaard
 N Nielsen, Dorte Ballisager
 F Pedersen, Stig Damgaard
 F Petersen, Lene Häuser
 F Rasmussen, Lene Birgitte
 F Søgaard, Anne-Marie
 F Sørensen, Anette
 F Sørensen, Bjørn
 F Sørensen, Bo Bæk
 F Thomsen, Peter

3.y

F Andersen, Christian Hørslev
 S Andersen, Jens
 F Andersen, Susanne Dam Veng
 S Ehrenreich, Peter Hass
 F Hansen, Dorte
 N Hansen, Lisbeth Dalgaard
 F Hansen, Lone Künau
 F Hougaard, Morten Bonde
 F Jensen, Steen Kirkegaard
 F Johnsen, Jan Dreschler
 F Kjeldmand, Henrik
 N Kjeldsen, Mette
 F Kongstad, Palle Conradsen
 F Levinsen, Charlotte
 F Lynnerup, Ulrik Rønnow
 S Madsen, Finn Kronborg
 F Mølholm, Ditte Ester
 N Olsen, Eva Henriette Norling
 F Riibs, Michael
 F Riis-Hansen, Torben
 F Steffensen, Rikke Helene
 S Sørensen, Ib Dennis
 S Sørensen, Jan Spange
 F Torris, Lisa

3.z

S Albertsen, Finn Nyholm
 N Andersen, Christine
 F Andersen, Helle Vibeke
 N Boe, Anne Lene
 F Bomholt, Bente
 N Brorson-Hansen, Søren
 F Bøgh, Susanne
 F Døpping, Jakob Peter
 S Egholm, Michael
 S Ellegaard, Charlotte
 S Eriksen, Per
 F Frederiksen, Marco
 N Frigaard, Lars
 F Ilfeldt, Pernille
 F Jakobsen, Jakob
 F Jensen, Susanne Holm
 S Jessen, Jes Lyngsø
 F Kristensen, Nanna Svoldgaard
 F Larsen, Annemarie Langkilde
 F Madsen, Helle Flodgaard
 N Mogensen, Birthe
 S Olsen, Sven Ladefoged
 S Rasmussen, Merete Lykke
 S Rasmussen, Pia
 F Wilcken, Astrid

3.u

F Amdisen, Anja
 N Andersen, Dorit Isager
 F Andersen, Henrik Byrgiel
 F Bak, Karsten
 N Christensen, Ole Bent
 F Clausen, Peter Würtz
 N Hansen, Mette Fürsterling
 N Holm, Kirsten Strand
 F Hornum, Henrik
 F Jacobsen, Kaare
 S Lund, Gert Møller
 F Madsen, Elisabeth Sloth
 S Martiny, Peter
 N Marxen, Dorte
 F Oehlenschläger, Lone
 F Pedersen, Hans Schmidt
 F Petersen, Bettina Normann
 F Pjengard, Mette
 N Svart, Brian
 F Sørensen, Sten Bæk
 F Thomsen, Casper Juul
 F Voldby, Flemming

3.w

F Andersen, Stig Møller
 S Bentsen, Henrik
 F Brauer, Charlotte
 N Christensen, Berit Møller
 S Gieselmann, Palle
 F Hansen, Ole Kold
 F Hansen, Peter
 N Janting, Jakob
 N Lund, Birgitte
 N Mikkelsen, Helle Bendix
 S Mortensen, Henrik
 N Møller, Hanne Hoffmann
 F Møller, Pia Inger
 F Nielsen, Annette Friis
 S Nielsen, Henrik Kjær
 F Nørholm, Allan Viggo Tornøe
 S Nørkjær, Gitte
 F Pedersen, Poul Erik Spange
 N Petersen, Helene Bryld
 S Rich, Anders
 F Sandum, Ole
 F Schousen, Morten
 F Simonsen, Anne-Marie
 F Skovsgaard, Marianne

HF**2 P**

Lone Miriam Bøjstrup
 Lilli Rosales Christensen
 Mads Hjortshøj Dalsgaard
 Helle Dybkjær
 Charlotte G. Frederiksen
 Anita B. Hedegaard
 Lone Jensen
 Pia Lyngby
 Heidi Mejer
 Birgit Mikkelsen
 Brit Nielsen
 Lone Nissen
 Bente G. Pedersen
 Krista Berg Rasmussen
 Dorthe Thybo Thomsen
 Niels Houmann Wagner

2 Q

Ellen Hedegaard
 Dorthe Henriksen
 Birgitte Hølmkjær
 Ingelise Kamronn
 Morten Zweidorff Laugesen
 Mai Mahnecke
 Claus Tindbæk Nielsen
 Jette Schou Nielsen
 Birgitte Scharøe Petersen
 Poul Hougård Pedersen
 Ann Mette Ravnå
 Birgitte Sauer
 Hans Sommerlund
 Lene Sørensen
 Lotte Valbæk

2 R

Ivan Christensen
 Henrik Carapet Davidian
 Helle Pia R. Fischer
 Bente Kempel Grøn
 Johnny Hansen
 Mette Winther Jørgensen
 Susanne Kempel
 Hanne Mix Mikkelsen
 Hanne Mørch
 Anette Lassen Pedersen
 Birgitte Bo Pedersen
 Steffen Ramsgaard
 Lars Brødbæk Sørensen
 Marianne Tams
 Poul Martin Ulsfort
 Diana Vørs
 Charlotte Østergaard

Elevfortegnelse 1984-85

3.a

Absalonsen, Karin
Adamsen, Søren
Averhoff, Michael
Christensen, Gitte Quist
Iversen, Anette
Jensen, Helle Kjøller
Jensen, Tina Vinding
Kjærulff, Rikke Karina
Kjellerup, Bine
Malm, Flemming Riis
Markdal, Gitte
Markdal, Mette
Mikkelsen Anne
Nielsen, Mette Duedal
Nielsen, Susanne Kirkelund
Nielsen, Tina Karina
Nitschke, Birgitte Dahl
Pedersen, Jesper Steen
Pedersen, Sofie Rud
Steffensen, Lene Berg
Svenberg, Jesper
Sædam, Hanne
Sørensen, Anne Mette

3.b

Baumgarten, Michael
Bilgrav, Mette
Degn, Gitte
Degn, Helle
Halling, Dorte Louise
Henrichsen, Annette
Henriksen, Thomas Wejrup Bernt
Høgda, Laila
Jensen, Dorte Kammer
Jäger, Ellen Elisabeth
Jørgensen, Karen Inge
Lindstrøm, Søren
Majgaard, Niels Christian
Mouridsen, Niels Torbøl
Munk, Margrethe
Nedergaard, Karin
Nielsen, Lone Nørgaard
Olesen, Lene Møller
Olssen, Gitte
Pedersen, Kate Nymann
Pedersen, Susanne Thorup
Petersen, Anne-Mette Bendix

Schmidt, Lise Bach
Thodberg, Karen
Thorsen, Helene Mondrup

3.c

Andersen, Pia Møller
Avnsbøl, Birgitte Amdi
Borberg, Vibeke
Bruun, Marianne Haupt
Gregersen, René
Hemmer, Charlotte
Hentze, Joan
Hviid, Edith Merethe
Høegh, Lone Pank
Jacobsen, Peter Viggo
Juul, Charlotte Marx
Jørgensen, Charlotte Møller
Kloppenborg-Skrumsager, Kirsten
Lyngsbo, Lars
Nielsen, Inger Barslund
Nielsen, Mariko
Ovesen, Lotte Abild
Rasmussen, Anette
Simonsen, Lone
Sørensen, Bente Markvart
Uttrup, Anne Kristina
Vølcker, Heidi
Werner, Charlotte
Wraae, Thomas

3.x

Bruun, Fiona Scott
Chadha, Amrik
Christensen, Frank Elkær
Fogh, Lennart
Goss, Karen Caroline
Graarup, Merethe
Gustavsen, Katja
Holme-Pedersen, Christian
Jensen, Torben Bønneland
Korsbjerg, Peter Aksel
Krabbe, Peter Roer
Kvorning, Flemming
Ledet, Søren
Madsen, Lone
Nielsen, Ole Juel
Pedersen, Anna-Maria Spliid
Petersen, John

Petersen, Pia Lyng
Rossen, Henrik Flemming
Røjgaard, Jens Christian Øvli
Stenshøj, Jette
Sørensen, Bo Spange
Sørensen, Hans Lage
Sørensen, Kristin Meulengracht
Sørensen, Michael Friis
Thastum, Marianne
Visbjerg, Susanne
Wendelboe, Niels Balslev

3.y

Albertsen, Ivar
Andersen, Claus Hovge
Bove-Nielsen, Henrik
Carvalho, Ivens de. Frank Bagge
Faber, Torben
Hansen, Hanne Ditlev
Jasper, Mette
Jørgensen, Thomas
Kjærulff, Anders
Lange-Kornbak, Dan
Leth-Jørgensen, Jens
Marcker, Betina
Nielsen, Karsten Løvschall
Nielsen, Michael
Pedersen, Martin Broch
Rasmussen, Gunnar Hjort
Rasmussen, Morten Kolind
Rølling, Ulia Helene
Stræde, Steffen
Sørensen, Morten Ringgaard
Trebblen, Henrik Christian
Warncke, Jørgen Kruse

3.z

Andersen, Anna Maria
Bruun-Larsen, Morten
Christensen, Ole
Frigaard, Anders
Geday, Mikael Andreas Holm
Hadberg, Henrik
Hansen, Peter Ruegaard
Havsteen, Camilla
Jensen, Inge Fisker
Jensen, Jens Indahl
Jørgensen, Anders Balslev

Kierstein, Thomas
Kieberg, Eva
Kops, Flemming
Lose, Jarl
Madsen, Jeannette
Nielsen, Trine Rath
Olsen, Jan Gunnar
Porsmose, Gitte
Rasmussen, Søren
Rasmussen, Torben
Svendsen, Ole Juul
Troelsen, Thomas
Vestergaard, Henrik
Vestergaard, Jens Erik

3. u

Bennetsen, Bo
Brammer, Anette
Christensen, Jan Olav
Eriksen, Jesper Boggild
Faurby, Vibeke
Geday, Elisabeth
Grumsen, Peter
Hansen, Dorte Kühnau
Jensen, Grethe
Jensen, Henrik Solskov
Kristensen, Birgith Ditlev
Linneberg, Tom
Mortensen, Jane Vibeke
Munch, Mette
Opstrup, Jeppe
Paludan, Søren
Paulli, Jan
Pedersen, Mette
Pedersen, Ole Fast
Pedersen, Steffen Thirstrup
Simonsen, Dorte
Simonsen, Helle
Skytte, Pernelle
Søby, Jette Flygare
Thomsen, Peter
Videbæk, Charlotte
Østergaard, Søren

2. a

Andersen, Maiene
Andresen, Helle Bredenberg
Bellinger, Camilla
Bering, Kenneth
Bitch, Lisbeth
Brøgger, Lene
Bøcher, Kasper Pretzmann Klith
Carlsen, Søren
Christensen, Linda Fallentin
Christensen, Jeanette
Elgaard, Hanne Borlund

Ejby, Christina
Fisker, Jan
Hansen, Pia Fuhr
Henriksen, Ulla Arent
Høy, Trine Maria
Jensen, Ann-Merete
Johannesen, Kent Hviid
Madsen, Brigitte Kok
Nielsen, Bettina Pind
Nielsen, Rikke Elisabeth Møller
Pedersen, Susanne Pasgaard
Schmidt, Mette
Sørensen, Bodil Svanholm
Sørensen, Tina Staach
Thormann, Troels Sebastian
Wehner, Trine
Zierau, Annette Judith

2. b

Adamsen, Jette
Axelsen, Camilla
Bose, Nina
Bruun, Kenneth Frstrup
Christensen, Christian Rosleff
Dodd, Tilde
Ellerbæk, Søren
Gammelgaard, Marie Louise
Iburg, Tine
Jespersen, Bettina
Kjeldsen, Ulla
Larsen, Annemette Grundfor
Larsen, Bjarne
Møvang, Bettina
Møller, Kristine Karstoft
Nielsen, Charlotte Rode
Nielsen, Dorte Cock
Nielsen, Peter Jakob Kargaard
Rasmussen, Lone
Rønne, Ann
Skytt, Marianne
Stampe-Degn, Henriette Regitze
Stampe-Degn, Jeanette Helene
Svendsen, Lone Betina
Upton, Simone
Walter, Dorte
Wernberg, Christine
Aagaard, Anette

2. c

Andersen, Inge Thormann
Axelsen, Anette Bang
Cawasjee, Maia Rani
Gianelli, Anne Lotte
Hansen, Jani
Ibsen, Linda Anette
Jensen, Birgitte Dam

Jensen, Erik Kirkegaard
Klingsten, Mette
Kolof, Henrik Blom
Kramhoff, Alice
Krogh, Lizzi
Linton, Susanne Irene Maria
Nielsen, Søren
Pedersen, Annette Hoffmann
Pedersen, Birgitte Kaae
Pedersen, Kirsten Bilgrav
Petersen, Henrik Norman Schiødt
Petersen, Jakob Helmer
Pilgaard, Lisbet Bang
Rasmussen, Henriette Bjørn
Rasmussen, Jan Lakkegaard
Ruders, Anette
Smødeggaard, Charlotte
Søgaard, Ulrich
Thau-Jensen, Cato
Vivelsted, Mette

2. x

Agerbirk, Niels
Becker-Christensen, Jørgen
Bendtsen, Pernille
Berg, Marianne
Bisgaard, Bjørn Hytlev
Breum, Casper
Christensen, Martin
Damgaard-Madsen, Morten
Gottlieb, Nis Henrik
Holst, Anita
Hvidberg-Hansen, Poul
Jack, Michael
Jensen, Merete Kolding
Jeppesen, Dorte
Just, Niels Christian
Kjær, Hanne
Krøner, Lars Paul
Nielsen, Jesper Overgaard
Rasmussen, Annette Fosgerau
Rohde, John
Seeberg, Morten Jentzsch
Torp, Jess Kenneth
Vinkle, Carsten Piiil
Windelev, Martin
Winston, Dave

2. y

Andersen, Claus Dalbøge
Brandt, Kristian
Bundgaard, Karsten
Christensen, Henrik Bjerregaard
Dawids, Christian
Duttsche, Hosea-Che
Jensen, Henrik Abild

Jensen, Lars Birkmose
Jepsen, Iben Beyer
Jørgensen, Lars Viborg
Krogh-Andersen, Tinna
Lindberg, Niels-Ole
Mortensen, Lise Marie Herlow
Møllenberg, Anders
Møller, Gitte Holmen
Møller, Lars Bechmann
Møller, Sten
Nielsen, Erik Gade
Olsen, Flemming
Petersen, Birgit Jensen
Priess, Nina
Rousing, Hanne Birkerød
Sørensen, Henrik
Therkildsen, Torben
Tinggaard, Niels Martin
Vester, Brith

2.z

Bertram, Henriette
Bærentzen, Lars
Cederstrøm, Niels
Hansen, Søren Kold
Jensen, Henrik Pigsborg
Jensen, Jesper A.
Jensen, Judith Green
Kjeldsen, Jan Schougaard
Kornerup, Jesper
Lindgaard, Helle Bodilsen
Maarbjerg, Anders Wang
Nielsen, Jesper Pløger
Nyborg, Susanne
Ovesen, Janne Abild
Pedersen, Dennis
Pedersen, Rikke Broch
Primdahl, Søren
Riis, Jens Østergaard
Schmidt, Anne
Schriver, Ole
Steenstgaard, Christian
Sveje, Kirstine Mette
Valsgaard, Peter
Vitt, Dorte
Østergaard, Bjørn

2.u

Clausen, Michael
Ebbesen, Ebbe Niils
Gram, Dorte Elkjær
Hansen, Christian Milert
Hansen, Trine Cnota
Havshøj, Anders
Holmstøel, Tina
Hornum, Torben

Hydahl, Tommy
Jakobsen, Frank
Jakobsen, Peter Lysdahl
Jensen, Connie Skott
Jørgensen, Bettina
Knudsen, Knud Mikael Nyvang
Lauritzen, Birgitte Borg
Munch-Hansen, Michael
Niekrenz, Johnny
Nielsen, Lise Appel
Olsen, Majbritt Lykke Kinscher
Pedersen, Line Eske
Rasmussen, Tina Vester
Sjæstrøm, Martin
Stounberg, Charlotte
Søgaard, Lars
Weichert, Annette Fuglsang
Zederkof, Helle

1.a

Absalonsen, Helle
Andersen, Helene
Andersen, Mads Klestrup
Bjarup, Pernille
Christensen, Pia Starbæk
Christensen, Susanne Nygård
Eggert-Hansen, Annie
Gilbe, Maj
Hansen, Lonni Beth
Hvidberg, Annemarie
Jack, Lotte
Jensen, Ester Marie Holm
Jensen, Loa Haagen
Jørgensen, Malene Møller
Larsen, Rikke Koføed
Osbaldeston, Mark (fra Canada)
Paludan, Louise
Poulsen, Malene Stein
Rasmussen, Peter
Sardemann, Thomas Holm
Schäfer, Eva Marie
Sørensen, Anne Haagen
Teilmann, Mette
Vestergaard, Tine
Velcker, René
Winther-Rasmussen, Rikke

1.b

Andersen, Gitte Brøgger
Andersen, Thomas
Andersson, Jane Elisabeth
Blendstrup, Jens
Brøgger, Lisbet
Bukdahl, Lars
Christensen, Eva Juul
Hansen, Karina

Henriksen, Evalotte
Jensen, Christina
Jensen, Line Laackmann
Jensen, Stina Stubkjær
Justsen, Margrethe
Jørgensen, Steen Graabæk
Kirkegaard, Lotte
Korneliussen, Jette Malene
Krabbe, Anne Mette
Kyed, Malene
Marcussen, Sidsel
Mengel, Helle
Myklebust, Ellen Karin
Møller, Mette Marie
Møller, Vibeke Hoffmann
Nielsen, Charlotte Kjær
Olesen, Thomas Høgh
Pedersen, Tina Weibel
Vinter, Anne Høgh

1.x

Andersen, Rottbøll Henriette
Andersen, Mads Holmen
Bertelsen, Malene
Bræmer-Madsen, Claus
Damgaard-Pedersen, Kenn
Elmelund, Sasha
Fischer, Steen
Frederiksen, Lars Bak
Goss, Eric Barlow
Hazell, Peter
Iversen, Christian Ancher
Jensen, Lene Sandberg
Jensen, Uffe
Kampf, Michael
Kiil, Lars
Kjeldsen, Lars Spang
Kristensen, Ole Rahbek
Kyndal, Peter Andreas
Lunner, Christian Villadsen
Majland, Benedikte
Møller, Ole
Pedersen, Michael Nedergaard
Petersen, Jesper Friis
Politis, Spyros
Rottbøll, Tine
Sørensen, Lone Østergaard
Vestergaard, Britta

1.y

Bredholt, Klaus Kristian
Damgaard-Jensen, Tine
Dannerfjord, Peter
Drachmann, Mikael
Holmgaard, Lars
Hove, Olaf

Jensen, Annette Forsberg
Jürgensen, Peter
Kristensen, Poul
Lanther, Tina
Leth, Terkel
Lind, Michael
Madsen, Lene Vædele
Poulsen, Jesper
Probst, Liselotte
Ruhventlow, Helmer Søhael
Schjørring, Henrik
Simonsen, Henrik
Sørensen, Erik
Sørensen, Peter Balslev
Tatari, Amir Einar
Mabry, Chris

1.z

Andersen, Brian Mainz
Andersen, Malene Elsebeth
Bove-Nielsen, Michael
Bukdahl, Ronald
Falkenberg-Andersen, Lennart
Fiedel, Charlotte
Frølund, Lene Elisabeth
Gross, Jørgen
Gustafson, Thomas
Gødsvang, Kaare Juhler
Hansen, Anne Frederikke
Hansen, Jesper
Hansen, Jesper Nørgaard
Jensen, Henrik
Jensen, Nils Abild
Kastrup, Jette
Larsen, Pernille Tårnberg
Mikkelsen, Jeanette
Oehlerich, Jörn Albrecht
Olsen, Mads Boe
Pedersen, Anja Egholm
Precht, Helle
Rasmussen, Per Mæggebæk
Schulze, Jakob
Vaaben, Lars
Winther, Claus

1.u

Carvalho, Thomas
Eriksen, Claus Bøggild
Grosen, May-Brit
Jacobsen, Henrik
Jensen, Bettina
Jeppesen, Peter
Knudsen, Jasper B
Knudsen, Søren David
Kristensen, Knud
Mariager, Jakob

Martiny, Lars
Mikkelsen, Jørgen
Mortensen, Ole
Neubauer, Siri
Nielsen, Betina Østrup
Nielsen, Jacob Kiel
Nielsen, Dorthe Kaas Klitgaard
Nordved, Lars
Olsen, Birte Ladefoged
Pedersen, Marianne Vind
Petersen, Mogens
Retbøll, Mikael Kaaiund
Søndergaard, Torben Degen
Sørensen, Henrik Alrøe
Vøetmann, Mette Brix
Wexø, Peter

HF

2 P

Christensen, Frank
Dahl, Ulla
Fly, Birgit
Frederiksen, Birthe K.
Grumsen, Tina
Hansen, Ulla Meta
Holm-Larsen, Bettina
Jacobsen, Lene A.
Jensen, Anette
Jensen, Anna
Jensen, Henriette
Jensen, Peter Bach
Kragh, Charlotte
Serve, Maja
Lørup, Maj-Britt
Meyer, Bettina
Pedersen, Henrik
Pedersen, Lars
Rasmussen, Inge-Lise
Simonsen, Jesper

2 Q

Andersen, Poul Martin
Bojsen, Susanne
Christensen, Gitte
Christiansen, Pernille
Clavreil, Francois
Hansen, Birgit
Hansen, Ulla
Henriksen, Mona
Jørgensen, Bente Marg.
Jørgensen, Laila
Kirkholt, Ole

Kristensen, Ellen
Lamm, Trine
Laursen, Tom
Magnussen, Lotte
Mortensen, Jesper
Olsen, Ditte P.
Schmidt, Anette
Steen, Brian W.
Sørensen, Anette
Taabbøl, Christina
Uttenreiter, Flemming

2 R

Angel, Margrethe
Christensen, Janni
Christensen, Tine B.
Daa, Anne
Friis, Marianne
Hansen, Kim
Jensen, Bettina
Kardel, Helle
Nielsen, Tina Ø
Pedersen, Kjeld A.
Sørensen, Ulla
Hansen, Henrik
Callisen, Thomas
Jensen, Morten Møller
Jespersen, Susanne
Pinz, Lars

1 P

Christiansen, Jane Hald
Dahl, Hanne
Harding, Anne Marie
Holm, Martin
Jacobsen, Johnny
Jakobsen, Ole B.
Jensen, Lissi Hedegaard
Jensen, Thorbjørn
Knudsen, Helle
Knudsen, Vibeke
Kristensen, Ulla
Lange-Kornbak, Bo
Madsen, Dorthe
Mohr, Anita Blichfeldt
Munk, Charlotte
Nickelsen, Henrik
Nygaard, Tine
Ollesen, Ghita Sønderg.
Ottosen, Annemari
Petersen, Cathrin Borg
Petersen, Dorthe
Sørensen, Anne Mette
Sørensen, Berit Sønderkov
Thomsen, Jeanette Lund
Vohnsen, Anne Marie

I Q

Benjaminsen, Bent
Birkbak, Lone
Bisgaard, Mette
Brinkmann-Hansen, Marlene
Düring, Bettina
Haurum, Anette
Jensen, Anette
Larsen, John
Lyngsø, Lise Lotte
Mathiasen, Hanne Stenfeldt
Mortensen, Michael Kristian B.
Nielsen, Vibeke Asboe
Oschätzchen, Charlotte
Pedersen, Lars
Petersen, Helle Søndergaard

Rasmussen, Helle Lisette
Rumph, Jeannie Lisbeth
Romer, Nanna
Serritslev, Jens
Thomsen, Bibbi Lindgren
Vindelev, Charlotte
Weiss, Michael
Wulff, Pernille Merete
Zinck, Lene

I R

Andersen, Lene F.
Andersen, Pia Bruun
Andreasen, Peter Michael
Bengtson, Jan
Christensen, Alex Guldbrandt

Damberg, Marianne
Enevoldsen, Hanne Birk
Hansen, Connie
Jørgensen, Søren Asboe
Mathiasen, Peter
Nielsen, Gitte
Pedersen, Dorte Dahl
Perbøl, David
Rasmussen, Ann
Rasmussen, Tom Nicolai
Schmidt, Anne H.
Schou, Dorte Daa
Stentebjerg, Hanne
Sørensen, Bente Stenfeldt
Sørensen, Pia
Vang, Gudny

Lærerkandidater

Efterår 1984

Jette Elkjær, (dansk)
Maren Nørgaard Holm, (historie)
Agnete B. Madsen, (historie, formning)
Bent Lykke Jensen, (samlundsf., dansk)
Ole Peter Tronhjem, (biologi)

Forår 1985

Inger B. Hansen, (historie, dansk)
Kirsten I. Larsen, (tysk, fransk)
Anne Moestrup, (dansk, geografi)
Poul M. Rønnefelt (musik)

Lærerpersonalet 1984-85



Ammitzbøll, Esben
musik, tysk



Andersen, Johs. Høgsgaard
engelsk, idræt



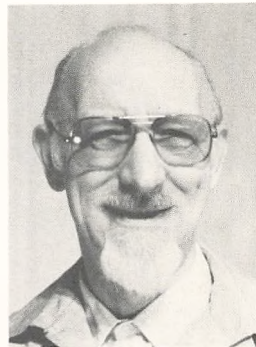
Basten, Inga
spansk



Bech, Anna Grethe
dansk, fransk



Bender, Johan
historie, idræt, old., formning



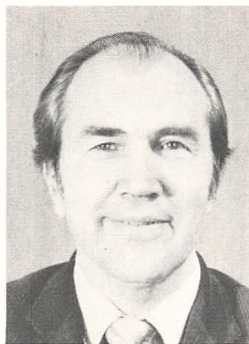
Bernstorff, Erik
tysk, engelsk



Bøllerup, Anders
dansk



Bøllerup-Jensen, Dorte
engelsk, idræt



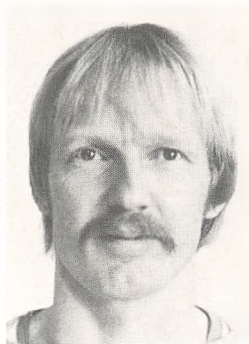
Bøje, Poul S.
matematik



Bøtcher, Lizzie
engelsk, fransk



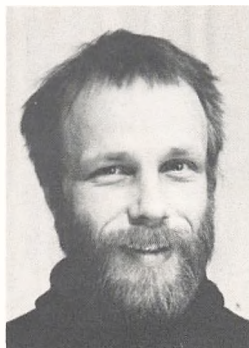
Bøtcher, Mogens
engelsk



Christensen, Jens Behrend
historie, idræt



Christensen, Johnny
samfundsfag



Christensen, Johnny Odgaard
matematik, fysik



Christensen, K. Haaning
geografi



Christensen, Oskar
matematik, fysik



Christensen, Per Nybro
samfundsfag



Edmonds, Philip
engelsk, fransk



Forsberg, Flemming
fransk, italiensk, old.



Frier, Arne
matematik, fysik



Gjørup, Ivar
græsk, latin, old.



Gregersen, Laurits
dansk, religion



Hansen, Helga Møller
engelsk



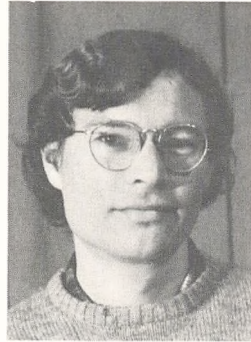
Hansen, Jørn Ørum
dansk, tysk



Hansen, Poul Lindhard
biologi



Harsaac, Ebba
tysk, idræt



Jensby, Thøger
engelsk, old.



Johannesen, Erik
geografi



Jorsal, Finn
græsk, latin, old.



Kall, Susanne
dansk, historie



Kjør, Helle. Kappel
dansk



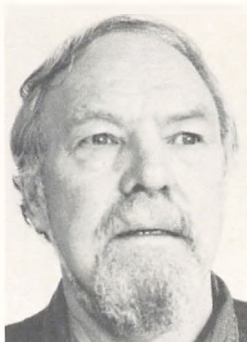
Klåning, Edith
biologi



Knuhtsen, Birgitte
engelsk, tysk



Kristensen, Irene
matematik



Larsen, Finn Stein
dansk, old.



Lorentzen, Knud Ahlm
historie, idræt



Mogensen, Finn
biologi



Mogensen, John
dansk, old., psykologi



Münster, Kåthe
musik, tysk



Nielsen, Anders Ole
matematik, fysik



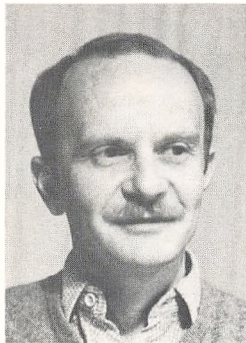
Nielsen, Henry
matematik, fysik



Nielsen, Jørgen Grønbeck
matematik, fysik



Nørgård, Ann-Marie (Søs)
fransk, idræt



Olesen, Bjarne Falch
samfundsfag



Olsen, Kirsten
fransk, formning



Parbo, Henrik
fysik, kemi



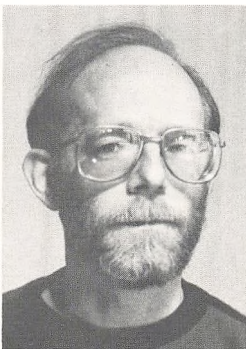
Pedersen, H. Damsgaard
historie, religion



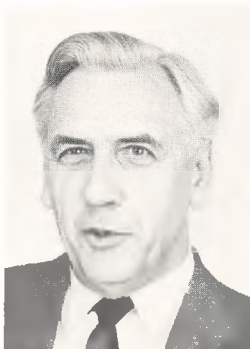
Pedersen, Frits
fransk, formning



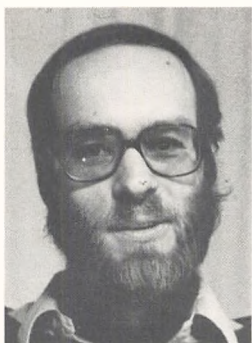
Primdahl, Mette
matematik



Poulsen, Niels Helge
musik



Overtrop, Helge
historie, old., religion



Rethøll, Torben
historie, latin



Rønsholt, Troels
historie, religion



Schjørring, Gerda
musik, latin



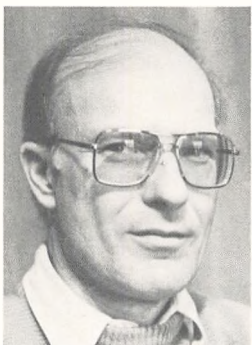
Slottved, Ingegerd
musik, engelsk



Schiøtz, Maria
idræt



Schmidt-Nielsen, Svend
dansk



Sørensen, Jens Vagholt
matematik, fysik, kemi



Sørensen, Johnny H.
dansk, historie



Thomsen, H. Rask
matematik, fysik



Thomsen, Hans
matematik, fysik



Thyssen, Peter
biologi, idræt



Wededal, Birger
geografi, idræt



Westberg, Britt
fransk, formning



Juncker, Elisabeth
(adm.)



Kristensen, Solveig
(adm.)



Rasmussen, Else
(adm.)

Skolens Dagbog, 1984-85

Mandag den 13. august: Skoleåret begynder. Rektor byder alle skolens elever velkommen i festsalen, vi synger Den Signede Dag. Introduktionsudvalget indfører de nye elever i Katedralskolens mærkværdige verden. Ældre elever medvirker som tutorer for „de små“, folkedans indgår som afledningsmanøvre, og orienteringsløb for at lære dem at finde hjem igen.

Onsdag den 12. september: Eleverne begynder på deres egen ugentlige morgensamling, en tradition blandt Katedralskolens mange traditioner, denne er ét år gammel. Det begyndte i utilfredshed med skolens officielle fredagssamlinger, som eleverne fandt for kedelige. Og meget kan man sige om onsdagssamlingerne, men kedelige er de ikke.

Torsdag den 20. september: Skolen har besøg af Lindiwe Mabusa fra African National Congress. Hun fortæller eleverne om de sortes levevilkår under apartheid-styret i Sydafrika. Det er en forberedelse til Nordisk Operation Dagsværk, der skal finde sted i marts.

Fredag den 21. september: 3.x. begiver sig til Paris sammen med lektor Johan Bender og adjunkt Flemming Forsberg. Turen varer en uge, og emnet er Paris – Paris – Paris.

Lørdag den 29. september: 3.u. tager til Prag en uge sammen med lektor Troels Rønsholt og adjunkt Henrik Parbo. De studerer Den Gyldne Stads historie og arkitektur, og konfronteres med det moderne Tjekkoslavaki's økonomiske og politiske system gennem møder med politikere og organisationsfolk.

Tirsdag den 9. oktober: Introduktionsaften for forældre til de nye 1.g.'ere, som her får lejlighed til ved selvsyn at afgøre, om rygtet har talt sandt.

Fredag den 26. oktober: Firmafesten finder sted, lidt senere end normalt, men det er der ikke noget usædvanligt ved. Ved denne lejlighed er især de ældre mandlige elever opmærksomme på de nye ængstelige (og især kvindelige) elevers behov for at blive fortrolige med alt det nye og forunderlige, som Katedralskolen møder dem med.

Tirsdag den 30. oktober: I en fællestime for lærere og elever optræder Aarhus Katedralskoles Kor sammen med byens øvrige gymnasiekor under ledelse af dirigenten Jens Johansen. På programmet står musik af Beatles og Bob Marley.

Onsdag den 31. oktober: Lærerne låner sig ind på elevernes nu traditionsrige morgensamling kl. 9.45. Anledningen er, at lektor Anton Boesen har sin sidste dag på skolen som aktiv skolemand. Efter godt 30 år på Aarhus Katedralskole er det meget passende, at han til afsked bærer sit pæneste tøj og en krans af løv og hvide blomster, skænket ham af kollegerne, og tager plads på festsalens scene på en guldtrone, lavet til dagen. Efter taler, Shakespeare-optrin, sange og larmende klapsalver går Boesen hjem og er pensionist.

Samme dags aften: Koncert i festsalen med kor fra byens gymnasier. Arrangementet ligger i forlængelse af gårsdagens fællestime, nu kommer forældrene og hører, hvor kønt deres børn kan synge. Bagefter er der fest for kormedlemmerne.

Onsdag den 7. november: Lærerne mødes til Pædagogisk Studiekreds på skolen om aftenen. Pensionist Anton Boesen fortæller skoleminder fra sin tid i Herning, og standser diskret, da han kommer til Aarhus Katedralskole. Derefter vises filmen om gymnasiet, optaget på Falkonergården for Statens Filmcentral. Der er enighed om, at Malmros' film fra vor skole er bedre.

Lørdag den 24. november: Adjunkt Finn Jorsal indleder et 14-dages besøg i Bulgarien. Det er del af en udvekslingsaftale mellem den danske og den bulgarske stat, og vil sidenhen også omfatte elever.

Fredag den 30. november: Lærerne holder deres traditionsrige kollegafest. Gamle og nuværende lærere bidrager med de sædvanlige vittige taler & sange.

Fredag den 14. december: Så er det tid for den årlige Julebazar. Skolen står på den anden ende og sælger hele den lange eftermiddag æbleskiver, gamle filmplakater, U-landsprodukter, serviceydelser og spøg og skæmt. Det indbringer over 26.000 kr. til Skolens adoptivbørn i SOS-børnebyerne.

Onsdag den 19. december: Der er fest for de elever, der blev studenter i sommeren 1984.

Fredag den 21. december: Skolen holder sin juleafslutning i Aarhus Domkirke, hvor koret synger værker af Bach, Mozart og Weyse.

Torsdag den 3. januar: Vi begynder igen, et par dage før tiden for at skaffe plads til en vinterferie sidenhen.

Mandag den 14. januar: Orienterende møde med lærere fra Katedralskolens kontaktskoler i amtet.

Mandag den 28. januar: Orienterende møde med elever fra Katedralskolens kontaktskoler i amtet.

Fredag den 15. februar: Om vinterferie kan der siges en del, og det er der også blevet. Alligevel blev den afholdt, og særlig afholdt blev den blandt de 47 elever, som sammen med lektor Poul Bøje og Anne Bøje tog til Chamonix i Frankrig. Der lærte de at zigzagge på ski uden at brække benene. Det var 18. gang, der var arrangeret skitur for eleverne, og de var lige så vilde med det som de 17 gange før.

Mandag den 4. marts: 1.g.'erne kommer med deres forældre til grenvalgsaften og bliver først nu rigtig klare over, hvor tiltrækkende alle de forskellige grenmuligheder virkelig er.

Mandag den 11. marts: Der er temadag om Sydafrika. Det normale skema er brudt op, og klasserne arbejder dagen igennem sammen med deres lærere med udvalgte emner om forholdene i Sydafrika. Det er højdepunktet i flere måneders forberedelse af den nordiske Sydafrikadag, der finder sted 10 dage senere.

Torsdag den 21. marts: Nordisk Operation Dagsværk løber af stabelen. Det er et arrangement af en type, som Aarhus Katedralskole har afholdt i mange år, men i år er gymnasier i hele Norden inddraget i et storstilet anti-apartheid projekt: De elever, der deltager, udfører denne dag et eller andet arbejde for en løn af 120 kr. i stedet for at gå i skole. Pengene går til det gode formål, det blev til omkring 40.000 kr. for Katedralskolens vedkommende. De resterende elever får særundervisning.

Søndag den 24. marts: 14 elever og 2 lærere fra Niels Steensens Gymnasium i København ankommer til Århus Banegård om aftenen og modtages af deres værter fra Katedralskolens 2.k. Københavnerne bliver til tirsdag, og deltager i nogle af skolens timer. Iøvrigt ser de Århus ved dag og ved nat.

Mandag den 25. marts: Premiere på den med stor spænding imødesete opførelse af West Side Story. Hele vinteren har Esben Ammitzbøl og John Mogensen (adjunkter begge) og Karin Nedergaard (elev) herset med et stort hold af elever og enkelte lærere for at få forestillingen op at stå. Premiererepublikummet konstaterer dybt imponeret, at forestillingen ikke blot står op, man flyver af sted. Det samme overbevisende sceneshow gentages for fulde huse de 3 følgende aftner.

Samme dag: Faget Formning timer (læses 'tajmer') sin Forårsudstilling, så den begynder på West Side Story's premieredag. Elevarbejderne hænger til almindelig beundring i trapperummet op til festsalen og i elevkantinen.

Tirsdag den 9. april: Efter en pause på ca. 10 år er elevudvekslingen med Vesttyskland i gang igen. 22 elever og 2 lærere fra Heilig-Geist-Gymnasium i Menden (ved Dortmund) besøger Århus og skolen i 5 dage, og er særligt sammen med elever fra 2.a. og b. På programmet står besøg på Statsbiblioteket, Politigården, byens museer, Himmelbjergat og Silkeborg Kunstmuseum. Desuden deltager gæsterne i timer på skolen, og også de ser Århus ved dag og ved nat.

Fredag den 12. april: Den årlige Farveturning finder sted. En række hold med elever og lærere dyster, og resten hepper.

Søndag den 14. april: Ved et Galla-show i Musikhuset, arrangeret af Lion's Club, opføres 3 scener fra Aarhus Katedralskoles meget roste West Side Story: „America“, balkon-scenen og „Krupke“. Begejstringen er stor, og aftenens konferencier, Dario Campeotto, udtaler, at skolen må sørge for, at hele forestillingen bliver spillet i Musikhuset.

Fredag den 19. april: Fest på skolen efter succes'en med West Side Story. Der opføres en meget vellykket parodi på stykket, hvor de unge mennesker i mellemtiden er blevet gamle. Denne fest er det nærmeste, skolen kommer på at have skolebal i år.

Onsdag den 24. til fredag den 26. april (begge dage i høj grad inclusive): 1.a. og 1.b. på ekskursion til Slesvig med lektor Ebba Harsaae og adjunkterne Birgitte Knuhtsen, Johnny Sørensen og Jørn Ørum Hansen. Fra sidstnævnte skarpe iagttager har Dagbogen modtaget følgende:

Med åbne sanser og ungdommelig modtagelighed så de nysproglige 1.g'ere Nydambåden og moselige på Gottorp Slot for senere at ende foran den imponerende Brüggemann-altertavle i Domkirken.

Dagen efter kastedes eleverne uden nogen form for sikkerhedsnet i armene på vidt forskellige tyskere, som de skulle lave interviews med. Har I nogle ungdomsorganisationer? Hvor er de Grønne? Hvordan fungerer jeres skolesystem? Hvordan har børnene det i børnehaven? Hvad med de ældre på plejehjem? Hvorfor er byen så ren? og hvorfor vender så mange huse forkert? – var nogle af de mange spørgsmål, som eleverne ønskede at få svar på.

Efter denne barske konfrontation med den klamme virkelighed – på tysk – rykkedes bevidstheden atter tilbage til de gode gamle dage. Helmuth, en århusiansk arkæolog, der p.t. arbejdede i Slesvig – fortalte om kongegrave, om Hedeby og voldanlæg, så de nutidige øjne kunne indstille sig på fortidens levn, som den sidste dag toges i øjesyn.

Efter dette historiske dyk førte lærerne med nænsom, men sikker hånd eleverne gennem Stormflodmuseet i Husum for til sidst at dukke op foran den grønhovede Kristus i Nolde Museet.

Vi fik forresten både ris og nudler på vandrehjemmet. Alligevel var det en god og spændende tur.

Lørdag den 27. april: Prorektor Ivan Genov fra Konstantin Kyrillos Skolen i Sofia ankommer til landet. Han er vor gæst i 14 dage for at tilrettelægge den udvekslingsrejse, som Katedralskolens klassisk-sproglige elever foretager til Bulgarien i slutningen af september 1985. Kyrillos Skolen har omkring 400 klassisk-sproglige elever fra hele landet, og er tænkt som en modvægt mod den



alt for kraftige teknokratisering af uddannelsen, som også bulgarerne ser som et problem. Ivan Genov er uddannet i latin og oldgræsk og taler bulgarsk, russisk, nygræsk, engelsk, tysk og fransk og nu en lille smule dansk. Han følger skolens sprogundervisning igennem en god uges tid, og udtaler i et interview i Stiften, at der kulturelt er stort fællesskab mellem Bulgarien og Danmark, men klimatisk meget lille.

Torsdag den 3. maj: 22 håndbold- og bordtennisspillere drager til Belgien med adjunkterne Jens Behrend Christensen og Jørn Grønbek Nielsen. Håndboldpigerne kommer hjem med sejr, de andre kommer hjem med pigerne.

Onsdag den 8. maj: 2.abc. klassisk-sproglige sejler fra byen, og når samme aften København, hvor de modtages af de elever, som de selv var værter for i slutningen af marts. Den næste dag sidder de med i nogle timer på Niels Steensens Gymnasium og hører spændende redegørelser om hovedstadens og denne særlige skoles historie (det er et privat gymnasium knyttet til den katolske kirke, indrettet i et tidligere nonnekloster). Sammen med adjunkterne Finn Jorsal og Ivar Gjørup og vor bulgarske gæst Ivan Genov overkommer de iøvrigt Nationalmuseet, Thorvaldsens, Glyptoteket og Det kgl. Bibliotek, og slutter fredag aften i Tivoli. Hjem til hhv. Bulgarien og Århus lørdag.

Torsdag den 16. og fredag den 17. maj: Det utrolige sker, Aarhus Katedralskole opfører West Side Story i fuld længde i Århus Musikhus. En garantium fra faderen til en af de optrædende elever gør det muligt at leje sig ind i Store Sal 2 aftener, og igen spilles stykket for fulde huse og i en bragende stemning. Aarhus Stiftstidende skriver bl.a. „Det er en forestilling, som både kører præcist og sikkert og giver oplevelsen af spontaneitet ... Der skal danses og synges, og der skal kæmpes. Det blev gjort flot og overlegent ... Det var en prægtig indsats.“ Og Jyllands-Posten: „Det mest forbløffende var dog forestillingens musikalske nerve. Der var med Esben Amnitzbøll i spidsen for det 22 musikere store orkester mere Bernstein-musikalitet i denne opførelse end i den på Bispetorvet for nogle år siden.“

Omkring 1. juni: Lene Adler-Petersens illustrationer til skolens Grundtvigs-festskrift sidste år ophænges på skolen, på trappen op til lærerværelset. Samme festskrift afsættes stadigvæk, og giver nu overskud.

Fredag den 21. juni: Translokation, skoleåret er slut, vi synger atter Den Signede Dag.

PS.: Det satte sit præg på dette skoleår, at rektor Helge Qvortrup blev 60 i efteråret, hvorefter førnævnte Boesen straks blev 70, og så blev studielektor, adm. inspektør Erik Johannesen også 60. Og ude i samfundet færdes vore kære pensionerede kolleger og runder forskellige hjørner (75, 80, 85 år) i rimelig god stil.

På den baggrund forstår man slet ikke, at en lokal socialdemokrat har villet have Katedralskolen nedlagt, men hvordan dét gik, og om tildelingen af de stadig færre klasser må man læse i Aarhus Stiftstidende og i amtets akter. Her slutter

Ivar Gjørup (adjunkt)

AROSIA

Medlemsblad for foreningen

AARHUS KATEDRALSKOLES VENNER
AARHUSIANERSAMFUNDET



*Læge Laurentius Holm, født 7. marts 1893, død 9. august 1984.
Kl.-spr. student Aarhus Katedralskole 1912, cand.med. 1919*

Laurentius Holm, der blev 91 år, var medstifter af foreningen i 1948, fortsatte som formand i 30 år efter sammenslutningen med »Aarhusianersamfundet« 1952, og var desuden æresmedlem.

Han var et sjældent livskraftigt menneske, der bevarede sin vitalitet og stemmeklang næsten til det sidste. Foruden sin krævende lægegering, han var en dygtig og afholdt »familielæge« i Brabrand i mere end 50 år, var to af Laurentius Holms største interesser musikken og den gamle skole. I musikken var det specielt sangen, han dyrkede, og særligt blandt studentersangerne, der udnævnte ham til æresmedlem i 1962. – Gennem hele livet tog han ivrigt del i alt, hvad der angik hans gamle skole og var aktiv i »Aarhus Katedralskoles Venner« så længe, han formåede. Vi vil ære hans minde!

Mindeplade for August Krogh



Katedralskolens rektor, Helge Qvortrup, ønskede i flere år, at skolen skulle have en mindeplade for professor, dr.phil. August Krogh, Nobelpristager i fysiologi og medicin 1920. Da der jo allerede er opsat mindeplader for andre berømte mænd: Grundtvig, Ole Rømer m.fl., mente man, at den hidtil eneste Nobelpristager, der er student fra skolen, naturligvis også burde have en mindeplade.

Skolen har ikke selv midler til sådant, og derfor påtog »Aarhus Katedralskoles Venner« sig opgaven og sørgede for det praktiske i forbindelse hermed. Foreningen skylder »Rømerfondet« stor tak for god støtte til sagen.

August Krogh, født i Grenå 15/11 1874, var elev i skolen 1891-1893, da han tog studentereksamen, hvorefter han studerede videre i København, først medicin, skiftede så fag og blev magister i zoologi, men fortsatte studierne i fysiologi og anatomi. Han blev en af landets og verdens helt store og alsidige videnskabsmænd og modtog 1920 Nobelprisen.

Mindepladen er opsat på muren af den gamle hvide bygning, der tidligere rummede naturfags-lokalerne, altså overfor *Domkirken*, og blev overdraget til skolen ved en lille højtidelighed 11/11 1984. Vi havde den glæde at se flere medlemmer af August Kroghs nulevende familie, bl.a. en datter, et barnebarn og et oldebarn. To andre døtre, bosat i udlandet, kunne ikke være til stede. Rektor takkede på skolens vegne og udtalte sin glæde over, at dette hans ønske nu var opfyldt.

Q.

Mindeplade for G. A. Hagemann

Allerede den 9. december 1984 afslørede igen en mindeplade på Katedralskolen. nemlig for G. A. Hagemann. Denne plade er skænket af »Rømerfondet« og formidlet af en energisk og initiativrig privatmand.

Anledningen var, at Hagemann, denne geniale mand, i 1858 – altså for 125 år siden – tog eksamen fra Katedralskolen.

Skønt fysisk handicappet var han utrolig energisk og virksom, og hans historie lader sig kun her antyde. Som kemisk ingeniør blev han bl.a. foregangsmand på Polyteknisk Lærestanstalt, indenfor industrier som kryolit, sukker og mange andre store industriområder.

Han skabte Finsens Institut, Vejle fjord Sanatorium, byggede Hagemanns Kollegium i København. Alt dette og meget mere til som f.eks. kunst og videnskab fik udbytte af hans gavmildhed.

Mindepladen i hvid marmor er sat op mellem dørene til fysiklokalet i den nye bygning i forbindelse med den røde bygning, og afsløringen overværede af bl.a. Hagemanns sønnesøn, der var kommet fra Sverige, samt en sønndatter.

G. A. Hagemann døde 1916. Også *han* fortjener et minde på Katedralskolen, hvorfra han startede sin bemærkelsesværdige karriere, i hvilken han fuldt og helt levede op til sit motto:

TJEN ANDRE, VIL SELV DU TJENES!

H.



Meddelelser fra Aarhus Katedralskoles Venner, Aarhusianersamfundet

Det forløbne år har været ret begivenhedsrigt, og der har på arbejds- og bestyrelsesmøderne været nok at drøfte. »Årets begivenhed«, som havde krævet en del tilrettelæggelse, var naturligvis opsætningen af mindepladen for Nobelpristageren August Krogh (se foregående sider), det var en spændende og tilfredsstillende opgave.

Vi har igen i år oprettet et nyt legat. – Opfordringen de sidste to år til de livsvarige medlemmer var en stor succes, og det samlede indkomne beløb er investeret i obligationer, nom. kr. 6000, hvis afkast vil give en årlig legatportion på kr. 600. Vi håber, at såvel modtagere som fhv. og resten af nuværende »livsvarige« vil være tilfredse hermed.

1969 forærede foreningen Aarhus Katedralskole to montrer, der er anbragt i stueetagens korridor. I disse er der skiftende udstillinger af gamle, meget værdifulde og uerstattelige bøger. Disse montrer var ikke sikre nok, da overdelen blot kunne løftes af, så foreningen har sørget for en forbedring med slagfast glas, hængsler og en god lås. Arbejdet er nu udført.

Dette var de vigtigste nyheder, og derudover er der jo alle tidligere omtalte opgaver: de årlige legater, rådighedsbeløbet til rektor at anvende i trangssituationer, evt. støtte efter ansøgning, »Mindebiblioteket« m.m. Det skal også nævnes, at vi kan hjælpe jubilæumsårgangene

DER INDKALDES TIL GENERALFORSAMLING
ONSDAG DEN 21. AUGUST 1985 KL. 19.30
PÅ SKOLENS KONTOR
DAGSORDEN IFLG. VEDTÆGTERNE

med årgangslister, hvilket mange benytter sig af, i år lige fra 5 års til 50 års jubilarer. Dette bidrager også til et af vore formål: at holde forbindelsen vedlige mellem gamle elever og skolen.

Dermed kan vi så igen minde om, at alle er velkomne på skolen, hvor der foregår en del. Vigtigst er nok translokationen, men juleafslutningen i Domkirken er en meget stemningsfuld optakt til juletiden. Der er også skolefesten, bazarerne, et kig i »Mindebiblioteket« o.m.a., foruden ombygningerne i selve skolen.

Medlemstallet er i år 885 – en lille fremgang; der er jo hvert år en naturlig afgang af medlemmer, men heldigvis også tilgang. Vi må stadig indskærpe, at indbetaling af kontingent forsynes med *tydeligt navn og adresse*, samt at udmeldelse helst skal ske skriftligt.

Da der i år ikke kan bringes referat af generalforsamling, nøjes vi med igen at bringe bestyrelsens sammensætning:

Ulla Hammerich, formand – bibliotekar

Helge Qvortrup, næstformand

Sven Hammerich, kasserer

Bodil Bøgesøe, sekretær

Marie-Louise Harms

Lotte Mougaard

Ebba Jensen

Jens Behrend Christensen

Revisor: statsaut. revisor H. Gry

Ulla Hammerich.

Efterlysning

Vi efterlyser tre medlemmer, der har indbetalt kontingent 1984/85 *uden* medlemsnr., navn og adresse.

1. Poststemplet 30 08 84 i Blokhus
2. Poststemplet 28 08 84 i Hornslet
3. Poststemplet 27 12 84 i Højbjerg (dim. 84)

Vi beder om oplysning, da beløbene jo ikke kan indføres.

»Livsvarige venners« Legat 1985

Opfordringen til de livsvarige medlemmer indbragte tilstrækkelige midler til at oprette et

LEGAT

nom. kr. 6000

hvoraf der årligt uddeles en legatportion på
kr. 600 – sekshundrede

til en elev, der har vist særlig interesse for sin skole eller som har haft specielle problemer. Den første legat-portion uddeles ved translokation den 21. juni 1985 efter indstilling af Katedralskolens lærerråd.

Aarhus Katedralskoles Venner Aarhusianersamfundet

Resultatopgørelse og status pr. 31. marts 1985

Resultatopgørelse fra 1. april 1984 - 31. marts 1985

Overførsel fra 1983/84		30.474,35
Kontingenter		17.755,00
Refunderet porto		1.783,00
Renter af obligationer, bank- og girokonti		7.258,25
Kursgevinst ved køb af obligationer under pari		1.300,00
(Obligationerne optages til pari kurs)		58.570,60
Mindeplade for Aug. Krogh	5.646,53	
Sammenkomst ved afsløringen	1.658,25	
	7.304,78	
Gave fra Rømerfonden	6.000,00	1.304,78
Legater		2.120,00
Boggaver		1.000,00
Rensning af mindeplader		366,00
Skolens rådighedsbeløb		1.300,00
Fotografi og indramning		235,75
Biblioteket, anskaffelse og vedligeholdelse af bøger		4.910,75
		11.236,68
Sekretariatet:		47.333,92
Tilskud til årsberetning	5.200,00	
Forsikring af bogsamling	539,50	
Kontorartikler m.v.	1.456,25	
Porto	3.143,70	
Kartoteksarbejde	1.250,00	
Repræsentation	1.469,85	
Depotgebyr	505,00	13.564,30
Overførsel til 1985/86		kr. 33.769,62

Status pr. 31. marts 1985

Aktiver:

Obligationer, pålydende værdi:

Ny jydsk Kjøbstad-Creditforening:

5% 11. serie 2018	18.700,00	
5½% 12. serie 2024	3.000,00	
6% 14. serie 1. afd. 2009	1.800,00	
6½% 12. serie 1. afd. 2024	4.000,00	
7% 14. serie 2. afd. 2014	12.700,00	40.200,00

Kreditforeningen Danmark:

10% 41. serie 1989	7.000,00	
10% 42. serie 1994	900,00	
10% 43. serie 2004	4.000,00	
10% 92. serie 2005	6.000,00	
12% 63. serie 2012	4.000,00	21.900,00

Østifternes Kreditforening, 5% 16. serie 2. afd. 4.000,00

Jyllands Kreditforening, 12% 35. serie 2018 10.000,00

Landhypotekforeningen for Danmark,

5½% 14. afd. 2. serie 1994 3.500,00

Danske Statsobligationer 5% 1957/92 100,00

Dansk Statslån 10% 1979/91 1.000,00

Dansk Statslån 10% 1979/89 12.000,00 92.700,00

(Kursværdi kr. 75.196,00)

Den Danske Provinsbank:

Indlån nr. 224749 (Rektors rådighedsbeløb) 3.345,10

Indlån nr. 259853 8.725,45 12.070,55

Postgirokonto 1.239,07

Kassebeholdning 25,00

Kr. 106.034,62

Passiver:

Legatfonden:

Saldo pr. 1. april 1984 54.500,00

Overført til:

De livsvarige medlemmers legat 6.000,00

Jubilæumslegatet 10.000,00 16.000,00 38.500,00

Aarhusianersamfundets legat 3.600,00

Årgang 1910's legat 2.050,00

Årgang 1920's legat 4.465,00

Årgang 1940's legat 2.150,00

De livsvarige medlemmers legat 6.000,00

Jubilæumslegatet 10.000,00

Bogfonden 5.500,00

Overførsel til 1985/86 37.769,62

Kr. 106.034,62

Aarhus, den 15. april 1984.

Foranstående regnskab har jeg revideret og konstateret de anførte beholdningers tilstedeværelse.

H. Gry, statsautoriseret revisor.

Mindebiblioteket

Accession 1984-1985

- Bang, Jens: Moralske og amoralske tanker. 1979.
Bang, Jens: En ræv bag øret. Udtryk og talemåder på 4 sprog. 1983.
Bang, Jens: Opbyggelige og nedbrydende tanker. 1984.
Bender, Johan: Krigen. Fra Troja til Hiroshima. 1975. (Gave).
Bender, Johan: Mellemøstenkonflikten 1973/78. 1979. (Gave).
Bender, Johan: Han hejsede det røde flag. 1981. (Gave).
Bender, Johan: Palestinaproblemet 1955/74. 1981. (Gave).
Bender, Johan: Palestinaproblemet 1973-1983. 1984 (Gave).
Bender, Johan: Et temahefte. 1983. (Gave).
Bender, Johan: Staten Israel og Palestenserne. 1984. (Gave).
Bender, Johan: Skak og sjæl. Et essay om partier og psyke. 1984. (Gave).
Bender, Johan m.fl.: Arbejdsløshed i Danmark. 1977. (Gave).
Bender, Johan - Finn Jorsal m.fl.: Oldtidskundskab. 1981. (Gave).
Bender, Johan - H. K. Gade: Mellemløstiden og 2. Verdenskrig 1919-1945. (Gave).
Bender, Johan - H. K. Gade: Stormagtspolitikken 1945-1982. 1984. (Gave).
Bender, Johan - B. B. Rasmussen: Oldtiden Grækenland. 1981. (Gave).
Bjørnvig, Thorkild: Abeguder. Miljødigte. 1980.
Bodenhof, E.: Lyse Minder. 1915. (Gave).
Bostrup, Erik: Sygdommens historie. 1981.
Christensen, C. C. & Krogsgaard: Atlas for Mellemkolen. 1931. (Gave).
Efterretninger fra Aarhus Cathedralskole 1837-42, 1851, 1855-66. (Gave).
Frederiksen, Bodil: Tanjas far og mor har en KRO. 1981.
Frederiksen, Bodil: Rikkens far er ARKÆOLOG. 1981.
Frederiksen, Bodil: Henriks far er SOLDAT. 1981.
Frederiksen, Bodil: Peters far er SKUESPILLER. 1981.
Greve, Ejnar: Ad Grundtvigs Veje. 1981.
Hansen, Jørn Ørum: Herre Jesu! Nu vaagner Ulykken! (Om 1817) 1983. (Gave).
Johannesen, Erik: Bangla Desh. Geogr. Regioner 7. 1973. (Gave).
Johannesen, Erik: Energiforsyning. 1974. (Gave).
Johannesen, Erik: Danmarks trafik. 1976. (Gave).
Johannesen, Erik: Fysisk Planlægning. 1979. (Gave).
Johannesen, Erik: Opgaver i fysisk planlægning. 1980. (Gave).
Johannesen, Erik: Danmarks Ferskvandsforsyning. 1980. (Gave).
Johannesen, Erik: Tre Ø-Samfund. Bornholm-Samsø-Rømø. 1981. (Gave).
Johannesen, Erik: »Vi bringer en særmelding ...« 1982. (Gave).
Johannesen, Erik: De illegale. Om spionage, undergrundshær m.m. 1983. (Gave).
Johannesen, Erik: Geografi for Gymnasiet og HF. 1983. (Gave).
Johannesen, Erik: Fiskeri. 1984. (Gave).
Johannesen, Erik: Naturkatastrofer. 1984. (Gave).

- Juncker, Clara & Inger: Black Roses. Afro-American Women Writers. 1985. (Gave).
- Knudsen, Regnar: Vejlby-Risskov gennem Tiderne. 1955. (Gave).
- Krogh, August: Frøernes Hud- og Lungerespiration. Disputats 1903. (Gave).
- Krogh, August - E. H. Christensen - J. Lindhard: Undersøgelser over haardt Muskelarbejde. Bibl. f. Læger Jan. 1935. (Gave).
- Larsen, Finn Stein: Spanden. 1983. (Gave).
- Mogensen, John: Kundskaabens Træ, en film bliver til. 1981. (Gave).
- Riis, P. J.: Akropolistæppet. Det kgl. Teaters Akropolistæppe 1982.
- Sange, flerstemmige – 5 hefter udg. t. skolekoret af lektor C. Heering. 1925-1931 (+27/28). (Gave).
- Schmidt, Ludvig: Lærebog i Historie for Mellemskolen. 1906. (Gave).
- Schmidt-Nielsen, Bodil: August and Marie Krogh and resp. phys. 1984. (Gave).
- Sten, H.: Les Temps du Verbe fini en Francais moderne. 1952.
- Sten, H.: Manuel de Phonetique Francaise. 1956.
- Sten, H.: L'emploi des Temps en Portugais moderne. 1973.
- Til Raoul Wallenberg. Udg. af R. W.-komiteen. Bidr. bl.a. Leif Hjernøe. 1982.

Også i år en dejlig lang liste og en helt overvældende gavmildhed, navnlig fra lærer-staben, vi bringer igen en varm tak til alle giverne. Uden at nogen skal føle sig forbigået, er der to af gaverne, vi nok er mest glade for: August Kroghs disputats, som ikke mere kan erhverves, men som jo nu rettelig bør findes i biblioteket, samt de helt gamle Efterretninger (Aarskrifter), som et medlem af foreningen havde fundet blandt bøger fra sin forgænger, og som han selv mente var kommet lidt ureglementeret væk fra skolen. De fyldte godt i de huller, der var fra 1825 og fremefter, men der mangler endnu 1826-35, 1843-50, 1852-54, og hvis nogen skulle være i besiddelse af disse, vil vi blive meget glade for at overtage dem, så vi kan få en komplet række fra 1825-1985. Vi har været i stand til at hjælpe flere slægtsforskere ved hjælp af de gamle Efterretninger.

Da vi i år har modtaget nogle af de gamle skolebøger, vil vi nu oprette en afdeling med gamle skolebøger. Måske har nogle medlemmer sådanne liggende, og dem vil vi også med tak modtage. En del af årets nye bøger er undervisningsmateriale, og disse bøger vil ad åre rykke over i den nævnte afdeling.

Vi er taknemmelige for alt, hvad man betænker os med, og ingen må holde sig tilbage af falsk beskedenhed. Alt, hvad der er skrevet af og om skolens elever og lærere, bør høre hjemme i »Mindebiblioteket«.

Ulla Hammerich.

TRANSLOKATION 1985 afholdes 21. juni kl. 10
i skolegården I tilfælde af dårligt vejr flyttes til festsalen

Et pust fra livet på Aarhus Katedralskole i 1930'erne

Der står et lille vers i en
engelsk kalender på min væg:

*As we grow old the paths we tread
are oft down Memory Lane,
recalling scenes from our past,
re-living them again.*



Lektor N. J. Jensen

I en slægtnings dødsbo fandt jeg sidste år nogle breve fra mig selv. I et fra februar 1935, nu altså 50 år gammelt, gives en skildring af det afsluttende arbejde med årets skolekomedie, nogle glimt af skolearbejdet og af de muntre unge adjunktens selskabsliv. Det slog mig, at gamle elever og resterne af den tids kollega-kreds kunne nyde at gå en lille tur i Memory Lane. Det indbyder jeg dem herved til!

Til indledning kan jeg måske minde om, at nybagt cand.mag. *Niels Jakob Jensen* kom til Aarhus Katedralskole i januar 1926 som vikar for frk. *Agnes Jørgensen*, der netop underviste i mine tre fag: dansk, engelsk og fransk + 12 ugentlige timer skrivning, som jeg med dødsforagt påtog mig. Jeg fortsatte det følgende år som timelærer og mødte så min skæbne, hvad skolekomedie angår.

I et lærermøde meddelte rektor *Christiansen*, at han meget gerne så skolekomedien ført videre efter de linier, han var blevet enig med eleverne om, men *Olaf Hansen* og læge *Fridericia*, der havde instrueret indtil nu, havde meldt fra af mangel på kræfter og tid. Nu ville han foreslå »den nye hr. Jensen« at overtage instruktionen med assistance af lektor O. A. Smith. Med betænkelighed påtog jeg mig opgaven, lidet anende, at det job skulle blive mit i et kvart århundrede. Det har været et stort ekstra-arbejde og taget megen tid – der var ingen 11-timers regel dengang – og det var ulønnet, men det bar lønnen i sig selv, og det har givet mig stort udbytte og megen glæde, det mindes jeg som en livsværdi.

Morsomt er det for en amatør-instruktør at se, hvordan unge amatører kan få en »figur til at vokse og få kød og blod«, som en af de gamle aktører skrev i et brev til mig, hvor han med glæde mindedes sin

skoletids prøver. Scene måtte vi »i min tid« låne, og vi har spillet på »*Vennelyst*«, i »*Håndværkerforeningen*« (begge steder bombet under krigen), i »*Østergades Forsamlingsbygning* og i selveste *Aarhushallen*. Der kunne vi benytte kulisser og indretninger med værdifuld hjælp af den lokale scenemester. Nu har skolen jo sin egen scene.

Det er tit svært at få nervøse skuespillere til ikke at »gå fra snøvsen«, dertil mindes jeg fortrinlige hjælpere, suffløser, men også gode og pålidelige regissører, særlig et pragteksemplar, der med færdighed fremstillede oksesteg, kager, sværd, hellebarder og hjelme, endog heste og træer til »*Trold kan tæmmes*«, og i »*Anna Sophie Hedvig*« fik vi også assistance af *frk. Wille (fru Foss)*, der bl.a. præsterede et skrig, som rystede hele Aarhus-hallen.

Den komedie, vi lagde ud med i 1927, var efter rektors forslag Holbergs »*Julestuen*«. Jeg kan endnu efterføle, hvordan de implicerede lagde alle kræfter i, vi skulle gerne præstere en ordentlig skolekomedie, så det kunne blive en fast optakt til skoleballet. Da vi næsten var færdige til at holde generalprøve, blev elskeren *Leander* syg og kunne ikke blive rask, til vi skulle spille. Nu var gode råd dyre! Det var umuligt at putte en elev ind i i rollen med så kort varsel ... Jeg måtte selv påtage mig den, og det viste sig til alt held, at kostumet passede mig udmærket (jeg var jo ung og smal dengang), og jeg fulgte så egen instruktion i et par ekstra prøver. At en lærer skulle være elskeren, var selvfølgelig et raffinement, som øgede interessen. – Det gik! Vi fik stor succes, og rektor slog fast, at jeg burde fast ansættes som instruktør. Derefter blev jeg også medlem af den kendte amatørbande »*Fru Møllers Dilettanter*«, hvor jeg lærte meget af de professionelle instruktører, så jeg selv fik fastere greb om det hele, og rektor fik tillid til, at jeg kunne klare det uden kontrol, og det fik jeg lov til helt ind i rektor Bertelsens æra.

Glemmes må det ikke, at vi fik fint samarbejde med skoleorkestret, som *lektor Heering* havde oprettet og ledede med ildhu, en virkelig passende betegnelse for hans virke. Det var jo absolut nødvendigt, når vi spillede vaudeviller, men det blev også tradition, at skolebalsaftenen indledtes med et par numre af orkestret, en elev fremsagde prologen (først skrevet af *Olaf Hansen*, så i en årrække af *mig*), derpå gik tæppet for komedien. Når bifaldet havde lagt sig, var der spisepause, derefter stillede man op i salen til polonaise under *Thorsøes* ledelse, og skoleballet var i gang i den gamle fine stil med balkort og det hele. – *Thorsøe* påtog sig af egen drift at sørge for nogle fine stykker smørrebrød til mig, for det tog tid at komme ned fra kulisserne. Det var nødvendigt at overvåge, at de succesombruste skuespillere

ryddede ordentligt op og ikke efterlod kostumer m.m. i kaos. Og så skulle jeg jo – i al fald i mange år – klædes om, vi var i kjole og hvidt til ballet, og *det* kunne jeg ikke gå i bag kulisserne.

Det kan ikke nytte, jeg fortaber mig i minder fra de mange komedieprøver, generalprøver, »kunstnerballe« m.m., men gamle »skuespillere« vil mindes, hvor morsomt vi havde det, selvom vi tit arbejdede hårdt. Nok spillede vi vaudeviller og små enaktere, men vi vovede os også i kast med Holberg, f.eks. »Barselstuen«, »Erasmus Montanus«, »Den politiske Kandestøber« og »Den Stundesløse« i passende udtog. Vi veg ikke tilbage for Shakespeare og Moliere og havde senere succes med Kjeld Abell: »Anna Sophie Hedvig« og Thornton Wilder: »Vor By«, der jo ikke er det bare sjov.



Lad mig nu nøjes med at give et frisk pust fra *livet i Aarhus Katedralskole 1935* ved hjælp af brevet, skrevet 8/2 1935 for at takke for en gave til min fødselsdag 21/1 og på opfordring fortælle, hvordan den fejredes.

»Helt efter det planlagte gildeprogram gik det nu ikke; der var hverken tid eller lejlighed til at holde nogen rigtig fest. Den offentlige generalprøve på skolekomedien skulle være 23/1, og da det jo egentlig er premiere, har vi altid vor egen lille generalprøve først, i kostumer og helst i den form, den skal have de egentlige spilleaftner. Vi kunne ikke få Haandværkerforeningen d. 22., så vi måtte lægge denne prøve om eftermiddagen på min fødselsdag. *Helga* (min kone) var med og *hr. Heering*, komiteen fra IIIg og en student fra min gamle garde. Kostumerne, som vi for første gang har fået her i byen, var nydelige, særlig til det unge elskerpar – han i skinnende sort silke og hat med svanedun og hun i gul blondegjole med overkjole i rødbrun silke. Når dertil kom, at det var et par kønne unge personer, og at de spillede ualmindelig smukt, så tror jeg ikke, at Holberg har haft kønnere unge elskerpar i de par hundrede år, han har været spillet. – Det havde knebet med dekorationerne; jeg havde fået en amatør-teatermaler til at male et par huse for 15 kr., og det var de nok værd, og jeg fik gratis lov at låne et bagtæppe og en busk fra »Vennelyst«, så der blev alligevel en smuk ramme om stykket, uden at det sprængte budgettet, som var på 200 kr., og regnskabet for komedie og bal udviser et overskud på 750 kr., så der bliver rigeligt til skovtur, foredrag m.m. »Fødselsdagsprøven« gik så tilpas halvskidt, som generalprøven efter overtroen skal, for at premieren bliver god, men der var dog ikke så meget brok i den, at der var noget at være ked af. Mens jeg holdt kritik, gik *Helga* hjem og sørgede for hønsekødssuppen, som smagte storartet. Ovenpå: en fin dessert og et glas vin. Kaffe og en god cigar med ind og så skolearbejde til over midnat, men lidt fødselsdag havde der trods alt været.

At jeg ikke kunne holde fødselsdagsaftenen helt fri, beroede på, at vi Søndag aften havde taget mod en invitation fra min yngre kollega *Gabrielsen* til sammen med *Müllers* at »hjælpe med at spise og drikke noget forskelligt kram og en flaske brændevin«. Der var glimrende stemning! Müller og jeg led ganske vist ved at opdage, at fru G. aldrig havde nydt hverken rulle- eller spegepølse, vore øjne duggedes ved tanken om, hvor trist hendes liv måtte have formet sig, og vi forsøgte at lade hende prøve begge dele, men måtte opgive og druknede sorgen i et par ekstra snaps, kaffe m. røg og lidt til. Vi var godt tilpas!

Gabrielsen havde til jul fået en lang pibe, som han havde døbt Poul Martin Møller. Den var omtrent halvanden gang så lang som han selv

– han er ingen kæmpe – og vi havde stor gammen, da han viste, at han selv kunne tænde den, dog med så megen møje, at han oftest lod sin kone gøre det. Jeg fik ligefrem lyst til lang pipe, og G. anbefalede vor unge fysiklærer, *Valdemar Pedersen*, til at rense min fornemme gamle merskumpibe, den burde ikke hænge til stads. Han påstod, at V. P. havde kemikalier og forskellig edder og forgift, som han kan fjerne alt gammelt skidt og surhed med. Det kan være, man skulle prøve! Den er i al fald ikke længere, end at jeg kan tænde den selv. Det er jo ikke nær så dyrt at ryge pipe som cigarer. Men – forresten! jeg har jo råd til det, jeg steg 30 kr. om måneden d. 1/2.

Nå, tilbage til den sidste komedietid! Vor høje chef, undervisningsinspektør *Højbjerg Christensen*, var på besøg her torsdag-lørdag før min fødselsdag, så trods komedie-travlhed måtte skoleforberedelsen være helt tip-top. (Ellers står det jo nok i ens magt at lette det hele lidt i de dage, uden at der er noget umoralsk i det). Jeg arbejdede til kl. 2-3 hver nat, men fik for resten ikke besøg, han hjemsøgte andre, dog heller ikke *Gabrielsen*, der følte sig lidt forurettet: »Nu har jeg slidt som et bæst både med historie og dansk og lavet nogle efter min mening vældig flotte timer, og så kommer han ikke ind og hører en eneste af dem«

Det økonomiske udbytte af lærerkandidaten blev for mit vedkommende 84 kr. som jeg så nogenlunde fik i fødselsdagsgave. –

Rektor var så optaget i disse inspektionsdage, var også i København, så han fik ikke set vore prøver, og min prolog hørte han først om onsdagen, men han har efterhånden tillid til, at alt går storartet, når jeg tager mig af det, siger han. Det gjorde det også denne gang. Til generalprøven var der ca. 300 mennekser, der morede sig storartet.

Vi var ellers hede om ørene dagen før: vor *Leonora* lå syg med ondt i halsen og var ved at miste stemmen. Rollen er stor, så den kunne ikke dubleres med en dags varsel, og ganske vist trak jeg engang i elskerens tøj, men i elskerindens ville jeg dog næppe gøre mig! Men *Leonora* stod op af sengen kom og spillede og gjorde det godt. Hun var desværre så tåbelig at blive til »kunstnerballet« men faldt sammen og måtte sendes hjem. Hun blev dog klar til skoleballet to dage efter, hvor vi spillede for en festklædt forsamling på ca. 700. Det gik – efter Heerings udsagn – ti gange bedre denne gang, de spillede, som om »de havde ild udi rumpen«, som Holberg ville sige. Der er i »*Henrik og Pernille*« mange pragtfulde scener, og det var faktisk utrolig smukt spillet, hvad både rektor, Heering og mange andre har bevidnet for mig. Det var en stor og meget smuk sejr, jeg er lige ved at tro, at det er den bedste forestilling, vi nogensinde har givet.«

Niels Jakob Jensen.

Et halvt århundrede på ca. fire sider

»Nå Jens! forlader vi så den synkende skude?« De stålindrammede briller i den ene hånd, den anden gnidende over forhovedet: rektor L. Christiansen! hvem eller. Ja, om han ikke troede, det var bedst – jo, det var det vel nok. Det var marts 36. Farvel til I g., og skoletiden var absolut god. Godt kammeratskab mellem piger og drenge i klassen, og lærerne var det for mig meget vanskeligt at komme på kant med. Gad vide, om der ikke var en del om snakken: ikke for skolen, men for livet i måden, vi levede på. Gang på gang møder jeg i erindrungen lærere og klassekammerater, når ting skal bringes på plads.

Et par uger senere var jeg i skoven i Vendsyssel – økser, save, hakker og spader. På grund af en enestående landsbyskole og Å.K. fik jeg en hæderlig skovfogedeksamen i 40, og årene i skovene bragte mig riget rundt, selv Bornholm oplevede jeg et års tid. En cykeltur Europa rundt måtte opgives p.g.a. tidernes ugunst og blev i stedet til et ophold på Ollerup Gymnastikhøjskole. Gift blev jeg også, før jeg blev alt for gammel, og vor første dreng blev født. En morgen sad vi ved kaffen, solen skinnede over Øresund og Sverige, alle ved godt helbred, godt arbejde og intet særligt at være utilfredse med. Da kom postbudet med »den her jyske avis«, som han altid kaldte Jyllands-posten, samtidig kom »Skovbrugstidende«, og da vi havde kigget lidt, sagde den ene: »Skal vi ikke tage til Afrika?« Den anden svarede: »Jo, det skal vi da!«

Det var sommeren 50. Vi fik stillingen, som var averteret, og februar 51 var vi klar til afrejse. Toget fra Århus var aflyst, og det næste ville være for sent i Fredericia. Penge havde vi ingen af, kun rejsechecks, men i lommeulden fandt jeg et par mønter til telefonen, og en slægtning i byen forstrakte os med 100 kr., som dækkede turen til Fredericia, da vi fandt en taxachauffør, der med et smil forstod sagens alvor og kørte os dertil ad isglatte veje. I Flensborg stod vor tidligere feriedreng med sin mor og sagde farvel med en buket violer. Det udbombede Hamborg, køretøjer i Belgien som på flamske malerier, så Ostende og Dover. Et par ture i London, hvor drengen naturligvis skulle på øverste dæk i bussen. »Llandoverly Castle« lå og ventede, og med en dags forsinkelse pløjede vi de kolde vande. Kap Finisterre om bagbord – sidste glimt af Europa.

Biskayaen opførte sig nogenlunde efter sit rygte, og Kap Verdes med sine så kendte afrikanske flade akacier i horisonten: første glimt af det sorte fastland. Af øer var der de Kanariske, de Kap Verdiske, St. Helena og Ascension. Så gled vi ind til Kapstaden og havde en enestående tur med svævebanen til toppen af Taffelbjerget. På vor forlovelsesdag stod vi og betragtede de fremmede vande glide forbi rælingen, mens vi gled nordpå langs østkysten af Syd-Afrika. Landgang i Port Elizabeth, East London, Durban, Laurence Marke og Beira. Der sagde vi farvel til flyvefisk og delfiner, farvel til 5 ugers ubegribelig ferie. Godt der ingen flyvemaskiner var dengang. Umtali i Syd Rhodesia

var togrejsens mål, en kravletur fra Mocambiques kyst med barfodede stationsforstandere og palmetræer til højlandet. Vi ankom på en heldig dag med halvparten af landets officielle helligdage forans os: Langfredag! (Den anden halvpart var Juledag). Lørdage var almindelige arbejdsdage, men der var god tid til at få lidt ryddet til side. Vi var part af et program byggende ny skov. – 3½ år var vi der, og derefter var jeg vejmand for dronning Elisabeth af England nogle få år. Hvilken natur! Dragebjergene lå langs østsiden af vejen, som strakte sig vel over 100 km. På de mest stille dage var den eneste trafik jernbanebussen, som kom hver anden dag.

Farming var den næste ting! Enhver Syd-rhodesianer med respekt for sig selv havde opskriften på at blive millionær: man skulle bare have plantet den bestemte afgrøde på det bestemte år, eller man skulle plante det og det nu! Vi håbede ikke på at blive »millionæremmelignere«, men efter at frosten bed afgrøderne på »frostfrit land«, og tomaterne på Salisbury markedet lige dækkede fremstillingen af kassen – marketmaster ikke engang krævende sine 10% – fik vi en invitation til at komme til Syd Afrika. Efter afslag blev tilbuddet fornyet, og vi brød op i august 58. Min kone blev i Rhodesia til oktober, da hun læssede bilen med det tiloversblevne af vore beholdninger samt vore tre drenge, som det efterhånden var blevet til. En af dem født i Syd Rhodesia under dronning Elisabeth og den næste under unionen mellem de to Rhodesia'er og Nyassaland, hvad der nu var Rhodesia. Det var en tre-dages tur, som hun imidlertid klarede på to dage. Selv var jeg taget med tog gennem Bechuanaland på en tre-dages tur til stedet, hvor vi har boet siden.

Det var igen opbygning af skov. Små 100 kv-km. lå og ventede på fyrretræer. Fåre- og kvægfarme skulle plantes til. Hvor før nogle få hvide familier levede med deres sorte kvægpassere, er der nu i hundredevis af sorte og nogle dusin hvide familier, som finder til dagen og vejen. Vi er del af et skovareal på størrelse med ca. 15% af Danmarks samlede skovareal. Der var brandbælter at lægge ind, over 400 km vej at anlægge, landsbyer at oprette og hvad man ellers kom ud for under en sådan operation. Overgangen fra famliv til industrialiseringen var ikke altid nem. Det var vanskeligt at få folkene til at forstå, at vi nu ikke kunne gå og være mor og far for dem, som de betragtede os som. Man skulle være alt lige fra jordemor til bankbestyrer for dem. Der kunne være over en snes patienter ved døren på en »god dag« med alt som småbørn med skoldninger eller forbrændinger fra bål og komfur, kvinder med nyre- og mavebesvær, brækkede lemmer, knivstik af enhver art, en kom med øjet hængende ned ad kinden (drengejov, og han og »knivstikkeren« lever i bedste velgående i samme landsby), sår frembragt af medicinmanden for at få »det onde« ud, kønssygdomme og sågar en affbidt tommelfinger. Det affbide blev hevet op af vestelommen som gyldigt bevis. Lægen kom til stedet to gange om ugen, men tiden, hvor madmor åbnede medicinskrinet for enhver, som havde hjælp nødig, var levende i folkene. Nu er der personalekontor og en klinik, som min kone leder. Hun har en sort søster og en ambulancemand til hjælp samt et faktotum, der både er skriverkarl, rengøringsassistent og tebygger. Lægen kommer endnu to gange om ugen, og der er regelmæssige børne- og familieplaningsklinikker.

En aften kom nogle unge fyre og bankede på soveværelse-vinduet, de mente, en kammerat var ved at dø, udtrykket kan dække alt fra mavepine til overbevisende død. Kammeraten lå på en seng med flået skjorte og størknet blod. Om de vidste, hvem der havde gjort det? Jo, han lå i hytten ved siden af. Fuld og sovende lå han med mordkniven under sig. Skjorten var flået, de havde åbenbart haft en lille kraftprøve i ungdommeligt overmod. Det er ikke den slags »småmordere«, der bliver hængt, han har sikkert fået en 3-4 år i spjældet, for noget skal der jo gøres ved det. – En morgen kom nogle kvinder og fortalte, at en kvinde lå død lige ved landsbyen nær vort hus. Hun lå under et tæppe, da jeg kom til stedet, og halsen var skåret over med en sav. Mordersken var enke efter en mand, der havde den vane på månelyse nætter at gå ned til floden. Et par dage efter en sådan udflugt vendte han ikke hjem og blev fundet druknet i floden. Nu havde enken fundet sig et nyt emne, som også blev eftertragtet af en gift kone. Kvinderne mødtes, og saven ramte på halsen. Det blev til 3 års fængsel. Morderskens store dreng arbejdede her, til moderen kom hjem, og så flyttede de til en anden skov. Jeg har senere haft lejlighed til at tale med drengen, og alt går vel!

Disse træk nævnes ikke for at gradere folkene som andenklassens mennesker, men man kan roligt sige en anden klasse med betydningen slags. Folk fra



*Familien
Jens Jørgensen
i julestemning
med
juletræ og
Danmarkskort
1981*

Gorm d. Gamles og Frederik VI's tid ville jo også nok have andre levemåder end folk på Margrethe II's tid, men derfor kan de udmærket være førsteklases mennesker i hver sin tidsalder. Her hvirvler tidsaldrene vildt rundt mellem hverandre. Ikke på trods af, men på grund af forskellighederne lever vi fredeligt med hverandre. Vi behøver ikke at låse vore døre, vi hilser på hinanden med fingeren til stedet, hvor kasketskyggen normalt er, vi banker ilden sammen ved skovbrande, mens lugten af brændt hår og skæg breder sig, og sidder et køretøj fast i mudderet, er vi alle i til knæene om nødtigt. Kun få kunne læse og skrive, da vi kom. En skole er sprunget op, 600 elever da der var flest + en underskole med ca. 200. Standarden: Klosterskoler, Rytterskoler, »Per Degn« – og Sorte Skoler – I kender det! Har der aldrig været tænkt een eneste boglig tanke i ens omgivelser som barn, er det naturligt, at man lærer som en papegøje, og adskillige Erasmus Montanus'er udvikles. Kun 3-4 stk. går ind på seminarium efter skolen, og deraf forlader ca. halvdelen »den synkende skude«, så det er ikke nemt at få lærerkræfter til den voksende befolkning. Befolknings-eksplosionen kan måske blive vort Waterloo – sortes som hvides, inderes og kulørtes.

Hvad ville I mene om at have 15-20 mill. mennesker i Danmark om 15-20 år? Udviklingen her svarer procentvis til disse tal. De hvide her i landet kan jo for det meste tale sammen på engelsk, fra hele kloden kommer vi jo. Mere besværligt er det for de sorte. Vel 8 forskellige sprog tales der imellem dem, og selvom nogle er nært beslægtede, er der andre så forskellige som grønlandsk og dansk. Oveni vore egne indfødtes babelsforvirring har vi så folkene fra nabostaterne, som arbejder her, ca. 1½ mill. Over halvdelen af Lesothos indtægter kommer fra deres arbejdere her, der er tusinde af folk fra Swaziland og Mocambique, og Zimbawe er ved at fortryde, at de trak deres folk hjem. Sprogproblemerne er let forklarlige. Vist for ca. 100 år siden jog stammerne hverandre over savanner, floder, ørkner og bjerge for kvæg, kvinder og slaver, så forholdene her kan nok sige sparto til de europæiske grænseproblemer, som der jo er ført mangan en ædel krig over. Et savværk begyndte at larme 1970, 400 tons tømmer kan det tage fra skoven om dagen, så hvor der før var okser, økser og håndsaver, brøler nu lastbiler og traktorer, mens motorsaver knurrer, så man må sig forbarme.

En speciel hilsen til de »halvtredsårige« 4 mb 1935. Jeg ville have fremsendt billedet af klassen, hvor Thøger Aastrup sidder med os mellem »fugleburene« i den hvide bygning. Jeg kan desværre ikke finde det, børnebørnene har følt sig tiltrukket af det – har det mon været fuglene eller eleverne, der har gjort indtryk?

Hilsen og lev vel!

Jens (Jørgensen)

(Aarhus Katedralskole 1931-36)