



# Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

## Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

# VALLENSBÆK STATSSKOLE



**MEDDELELSER OM SKOLEÅRET 1971-72**

Skolens adresse: Ved Nordmarks Alle, 2620 Albertslund. Telefon: (01) 64 57 22  
Kontortid 9 - 14, undtagen lørdag.  
Rektor træffes daglig kl. 11 - 12, undtagen lørdag.

## »Dansk er mange ting»

hedder en af de nye lærebøger i faget dansk, og det er sandelig ikke blevet til færre ting siden gymnasiet i 1971 fik en ny bekendtgørelse for undervisningen i de forskellige fag. Tværtimod! Specielt hvad faget dansk angår, er der kommet så mange nye ting til, at man i offentlighed og presse har talt om revolution, snarere end om reform. I de længst forsvundne tider før -71 læste man den danske litteraturs klassikere, som regel ikke længere end til 2. verdenskrig, lidt norsk og svensk samt anden udenlandsk litteratur i oversættelse. Eleverne fik desuden sikker viden om litteraturhistorien i samtlige centrale perioder og forfattere. Viden var i det hele taget nøgleordet for formålet med undervisningen: viden om litteraturen og åndslivet, der har givet sig udtryk i den.

Ordet »viden» optræder derimod overhovedet ikke i den nye bekendtgørelses formålsparagraf, og det er nok på dette punkt, man skal se den væsentligste forandring. Til gengæld står der, at eleverne skal gøres bevidste over for sproget, og at denne bevidstgørelse skal danne forudsætning for det enkelte menneskes personlige og sociale handlinger. Ved litteraturen skal eleverne læse med forståelse, indlevelse og kritik.

Det kan måske nok være svært at sluge den kamel: at viden skal forsvinde til fordel for bevidstgørelse og kritik, når man er opvokset i verden af i går, ja, blot har fået sin uddannelse for 10 år siden. Men der er sket uhyggeligt meget i løbet af de sidste 10 år. Og tager vi udgangspunkt i samfundet af i dag, er det nok ikke så vanskeligt at forstå denne forandring. Når vi ved, at vor viden netop i løbet af de sidste 10 år er blevet fordoblet, må vi standse op og spørge os selv, om det overhovedet kan nytte at forsøge at komme op på siden af denne kundskabsmængde, og om det ikke er klogere at lære, *hvordan* vi skaffer os denne viden, bl.a. ved at lære at bruge hjælpemidler som håndbøger og leksika, end at lære *hvad* denne viden går ud på. For den teori, der holdt for 25 år siden og var sandhed dengang, er blevet afløst af andre teorier og andre sandheder. Vor viden forandrer sig altså, og verden med den. Derfor er det vigtigere at vide, hvordan ting fungerer, end at vide, hvad de er. Det bliver indenfor litteraturen ikke interessant at kende en fortolkning af en række værker, men vigtigt at vide, hvilke *principper*, der kan og bør ligge til grund for en litterær tolkning af et hvilket-

somhelst værkt. I alt dette ligger ordet »bevidstgørelse» gemt. Men bevidstgørelse medfører også *kritik*, dvs. vurdering eller selvstændig stillingtagen, som ikke må forveksles med mistænksomhed eller misfornøjelse. En evne som nok kan tåle at blive opelsket i et samfund, der dagligt fylder det enkelte menneske med information og viden gennem massemedierne, som et værn mod denne strøm, som en mulighed for individet til at hævde sig som individ og ikke blot blive en del af en masse.

I den gamle bekendtgørelse indtog sprogundervisningen en yderst beskedne plads: grammatik og stilistik som middel i litteraturfortolkningen og i den mundtlige og skriftlige fremstilling. Som allerede antydning er ordet »litteratur» i den nye bekendtgørelse skiftet ud med ordet »sprog». Det væsentligste i denne forbindelse skal ses i en udvidelse af sprogundervisningen og litteraturbegrebet sådan at forstå, at alt hvad der er skrevet på det danske sprog kan inddrages i tekstlæsningen. Der er her tale om det kæmpestore område, man kalder sagprosa eller ikke-fiktive tekster, kortest defineret som alt, hvad der ikke kommer ind under begrebet »skønlitteratur». Det kan være aviser, reklamer, faglitteratur (herunder også lærebøger) – altså alt fra en artikel om relativitetsteorien til en madopskrift. Det andet hovedområde, som kan komme på tale, kaldes trivallitteratur, d.v.s. den folkelige underholdningslitteratur, som aldrig rigtigt er blevet officielt anerkendt og guldrandet – altså ugebladsnoveller og tegneserier. Endelig kan man også undervise med film eller tv som »tekst»materiale; det behøver ikke længere bare at være tekster, der er nedskrevne.

Med en så vældig udvidelse af faget, som jo ikke mindst kræver en enorm efteruddannelse af de fungerende dansklærere, må vi altså nu se i øjnene, at faget dansk fra at have været et eksklusivt fag, hvor man tog vare på og røgtede en ganske lille del af dansk sprog, nærmest er blevet et centrumsfag for al sproglig påvirkning. Alle hverdagens tekster kan inddrages, alt, hvad vi læser, når vi ikke læser for at læse, men bare for at slappe af og naivt tage det til os som underholdning i vores fritid. Alt det, vi altså også står magtesløse overfor, fordi vi ikke har lært at gennemskue det. Har vi først lært det, mister det til gengæld karakteren af fritid og afslappelse og fornøjelse, noget, man ikke tænker over. Der er nok både fordele og ulemper ved det nye. Vi kan ganske vist forstå hvorfor, men kan ikke altid acceptere det. Bliver vi ikke for bevidste og anstrengte? Behøver man altid

kritisere alting? – Omvendt er det helt givet, at vi står over for et nyt demokratiseringsfænomen: et forsøg på at udjævne kulturkløften, når Kierkegaard og Anders And læses i samme time. Det kan være, at Kierkegaard i den sammenhæng ikke bliver så fjern og uvedkommende endda, når man opdager, at han benytter sig af de samme fif som Walt Disney.

Mange er bange for, at Kierkegaard helt forsvinder ud i den blå luft, at han drukner i mængden af giroblanketter. For det første må man her som lærer gøre sig helt klart, at alle pensumbestemmelser er ophævet, d.v.s. at hver lærer og hver klasse sammen kan bestemme, hvormeget der skal læses af hvad og hvornår. For det andet vil læsningen af de såkaldte ikke-fiktive tekster stille de fiktive tekster i relief, således at det særlige ved skønlitteraturen tydeligere end før træder frem for eleverne. De vil ved sammenligning opdage, at den »gode« litteratur ofte behandler problemerne på en mere almengyldig måde, så den derfor med udbytte kan læses af et større publikum, og på en mere tvetydig og kompliceret måde, så det er op til den enkelte læser at drage fortolkninger. Den »gode« litteratur stiller oftere spørgsmål end den besvarer dem. Derfor tror jeg ikke, man skal være så bange for, at skønlitteraturen ryger ud.

Et par enkelte eksempler kan tjene til belysning af dette. Man kan undersøge spændingsforholdet i en kriminalroman og i en græsk tragedie og opdage ligheden: nemlig at spændingen i begge tilfælde ikke beror på et spørgsmål om, hvad der sker, men om, hvordan det sker. Dette kan uddybe forståelsen for et så fjerntliggende fænomen som græske tragedier, men også indsigten i kriminalromanens finlitterære og komplicerede teknik. Til gengæld vil man opdage, at kriminalromenens idé ofte blot ligger i opbygningen af denne spænding, hvorimod tragedien også indeholder et problem, både af psykologisk og social art. Det andet eksempel er hentet fra en undersøgelse over Søndags B.T.-noveller. Det viser sig nemlig, at de fleste af disse noveller egentlig ikke indeholder en problembehandling. Hvis der f.eks. i en historie om et ægteskab dukker en tredje person op, som er truende for ægteskabets eksistens, bliver denne tredje nok så nydeligt elimineret, uden at det har betydet noget særligt for de to i ægteskabet. Typisk er her en happy ending. Sådan går det sjældent i skønlitteraturen. Her vil den tredje altid betyde en eller anden katastrofal omvæltning for de to, og slutningen kan f.eks. være død, skilsmisse eller frustration.

Nu ser det måske ud, som om sagprosaen og triviallitteraturen mest benyttes til at påvise skønlitteraturens fortræffeligheder. Udover den enorme gevinst der ligger i at gøre eleverne kritisk-bevidste over for hverdagens tekster har man imidlertid ved studiet af sagprosaen opdaget noget, der forøvrigt også gælder andre tekster, det man kalder kommunikations-situationen. Det vil kort fortalt sige, at enhver teksts udformning og sprog er afhængig af to faktorer: den der skriver og den der skrives til, afsenderen og modtageren. At undersøge disse forhold kaldes for kommunikationsanalyse eller pragmatisk analyse. Dette har ført til den principielt vigtige konstatering, at der simpelthen ikke eksisterer objektive eller neutrale tekster, fordi de altid vil være farvet af afsender-modtager-forholdet. Man kan blot sammenholde forskellige avisers reportager af den samme begivenhed: når vi læser i en avis, at »25.000 vietnamdemonstranter blev mødt med brutal politiindsats», og at det var »efterkrigstidens mest brutale politioptræden» er vi nok klare over, at denne journalists holdninger, meninger og læserkreds er en noget andet end den vi møder i følgende citater fra en anden avis: »Hærværk mod ambassade», »Den store styrke udkommanderede politifolk måtte trække stavene, efter at de var blevet bombarderet med rådne æbler, sten, blækflasker og Molotovcocktails». Man kan så sammenligne disse to med en tredje tilsyneladende neutral reportage og opdage, at den ikke er så neutral endda: »Voldsomste slagsmål», »Vietnamdemonstrationen forløb fredeligt», men »Hen mod slutningen så politiet ingen anden mulighed end at gå i aktion for at beskytte bygningen mod kasteskyts». Man kan så efter behag placere citaterne i deres oprindelige sammenhæng – klart er det i hvert fald blevet, at vi ikke noksom kan lære at gardere os over for den daglige indoktrinering.

Henriette Lund

## Eleverne på Vallensbæk Statsskole – et forsøg på beskrivelse.

Som et led i undervisningen i samfundsfag som tilvalg i 2. HF foretoges i skoleåret en større sociologisk undersøgelse over skolens elever.

Baggrunden var, at der på landsbasis er lavet forskellige undersøgelser på gymnasieniveau, og disse resultater ville vi gerne prøve på vor egen skole. Landsresultaterne findes i: Socialforskningsinstituttets publikationer nr. 31., Erik Jørgen Hansen, de 14-20 åriges uddannelsessituation I. Social og geografisk orientering, og nr. 47, Erik Jørgen Hansen, Ungdom og uddannelse, udgivet hhv. 1968 og 1971.

Vi startede med problemstillingerne fra disse undersøgelser, men efterhånden udvidedes problemkredsen, således at vi endte med at få nedsat 5 grupper, som hver især behandlede sit problemkompleks.

En anden hovedproblemstilling var forholdet mellem HF'ere og gymnasister: Var der forskel på disse to grupper?

Fremgangsmåden var den, at grupperne udarbejde spørgsmål til et spørgeskema til hver deres emne. Disse spørgsmål sprit-duplikeredes og prøvekørtes i klassen. Herved viste det sig allerede, at en del af spørgsmålene var galt formulerede, og de måtte derfor laves om. Senere fik vi den erfaring, at endnu flere burde have været omredigerede for nogle af dem, der slap igennem var ret beset intetsigende eller vildledende. Men også dette gav os en erfaring.

Efter dette sværteduplikeredes spørgsmålene, samledes i den rigtige rækkefølge, og en dag i november blev skemaerne udleveret til dem af skolens elever, der var til stede den pågældende dag – ialt over 500.

Efter timen samledes skemaerne sammen, og klassen stod nu med bunker af besvarede skemaer, som nok kunne tage pusten fra selv den mest optimistiske. Grupperne kastede sig imidlertid ud i det herkuliske optællingsarbejde i hånden, senere regnedes de absolutte tal om i procenter og sluttelig affattedes en rapport fra hver gruppe. Resultat: ca. 85 sider.



I det følgende skal omtales et fåtal af resultaterne:

### **Den sociale og økonomiske baggrund.**

Gruppen fandt ud af, at den sociale rekruttering af eleverne ud fra synspunktet: faderens uddannelse var noget bredere end landsgennemsnittet: Eksempelvis er tallet for hele landet for elever, hvis fader har eksamen fra en højere læreanstalt 23%. Tilsvarende tal for skolen: gymnasiet: 11%, HF: 16%. Fædre med mellemskoleeksamen eller uden eksamen: Landsgennemsnit: 68%, Vallensbæk: gymnasiet: 76%, HF: 76%.

M.H.T. indtægten angav 17% af gymnasiasterne, at deres forældre brutto tjente mere end 100.000 kr. pr. år. Tilsvarende tal for HF: 13%. På baggrund af disse tal og andre fra undersøgelsen må man vel sige meget groft, at elevernes sociale rekruttering er karakteriseret af ret velstående, men ikke akademikervante miljøer. Dette bekræftes i nogen grad af antallet af elever, der har eget værelse: 93% af gymnasiasterne og 84% af HF'erne. 97% af gymnasiasterne og 80% af HF'erne boede hjemme.

Gruppen konkluderer bl.a., at »der er en tendens der viser, at HF repræsenterer en bredere social rekruttering.»

### **Skolevej og lektielæsning.**

25% af skolens elever bruger mere end 30 min. til at komme til og fra skole, og HF'erne bor gennemsnitligt længere borte fra skolen end gymnasiasterne.

Den tid, der pr. uge gennemsnitligt bruges til lektielæsning angives således.

	Gymnasiet		HF	
	mænd	kvinder	mænd	kvinder
0-5 timer	14,0%	7,1%	19,5%	26,5%
6-10 timer	42,5%	34,4%	34,7%	44,6%
11-15 timer	29,5%	39,4%	34,7%	21,2%
16-20 timer	18,7%	11,4%	10,8%	14,8%
21-25 timer	2,1%	5,4%	0,0%	2,1%
over 25 timer	0,0%	1,7%	0,0%	8,7%

Heri kan man jo alt efter temperament få sine kønsfordomme m.h.t. piger og drenges flid bekræftet/ se en afspejling af opdragelsens kønsindoktrinering.

Gruppen konkluderer: »Der er altså kun få, der bruger under 6 timer og over 20 timer ugentlig. Heraf er der dog mulighed for to konklusioner: Enten er hjemmearbejdet af et sådant omfang, at det kan nås på 6-20 timer, eller også er lektierne så mange, at eleverne ikke har mulighed for at nå dem alle og derfor går let hen over mange af dem».

Det varmer dog dybt ned i et lærerhjerne at læse besvarelserne på spørgsmålet: Hvordan er du tilfreds med de lektier, du får for? Antallet der finder omfanget tilfredsstillende: Gymnasiets kvinder: 67,8%, mænd: 68,4%. HF-kvinder: 70,2%, mænd 69,5%. Varmen fortager sig dog lidt, når man erfarer, at kun ca. 30% bruger den notateteknik de har lært.

#### **Elevernes fritidsvaner.**

En meget stor del af eleverne er foreningsmedlemmer, heraf langt den største del af sportsforeninger og færre af politiske foreninger:

	Gymnasiet		HF	
	mænd	kvinder	mænd	kvinder
sportsforening	47,3%	59,0%	83,3%	49,0%
politisk foreninger	8,2%	0,9%	27,8%	8,0%

Drengene i gymnasiet synes at være biografnarkomaner: 26% går i biografen én gang om ugen. Gymnasiets piger er knapt så forlystelsessyge i den retning: tallet er her kun 1,7%. Tilsvarende tal for HF-mænd: 3,9%, kvinder: 4,2%.

Politiken er det mest læste dagblad, med Berlingske Tidende noget efter. Den tid, der dagligt bruges på avislæsning er følgende:

	Gymnasiet		HF	
	mænd	kvinder	mænd	kvinder
0-15 min	22,4%	41,4%	10,4%	25,5%
15-30 min	44,9%	48,8%	37,6%	68,1%
30-60 min	22,6%	8,6%	43,7%	6,4%
mere end 60 min	2,7%	1,2%	8,3%	0,

Igen kan man få bekræftet kønsforskelle/kønsrolleindoktrinering.

M.h.t. hash og narkotika fandtes følgende tal:

Har du prøvet at ryge hash?

	Gymnasiet		HF	
	mænd	kvinder	mænd	kvinder
ja	53,3%	45,9%	76,5%	75,0%
nej	44,3%	53,0%	21,3%	25,0%
uoplyst	2,4%	1,1%	2,2%	0,0%

Ryger du jævnligt hash?

	Gymnasiet		HF	
	mænd	kvinder	mænd	kvinder
ja	13,3%	7,1%	13,7%	16,6%
nej	82,0%	91,8%	78,5%	83,4%
uoplyst	4,7%	1,1%	5,8%	—

### Elevernes erhvervsarbejde

En meget stor del af eleverne tjener selv penge, som det ses af følgende tabeller:

Spørgsmål:

Har du erhvervsarbejde?

	2. HF		1. HF	
	mænd	kvinder	mænd	kvinder
ja	66,5%	59,0%	42,3%	46,1%
nej	33,5%	41,0%	57,7%	53,9%

Varighed pr. uge

1-3 timer	27,7%	23,0%	16,0%	33,2%
3-6 timer	11,1%	23,0%	41,6%	25,0%
6-9 timer	16,6%	13,3%	16,6%	25,0%
9-12 timer	22,2%	7,6%	0,0%	8,4%
over 12 timer	22,2%	30,7%	25,2%	8,4%

### Spørgsmål

Har du erhvervsarbejde?

	3. g		2. g	
	mænd	kvinder	mænd	kvinder
ja	65,3%	61,5%	50,7%	62,1%
nej	34,7%	38,5%	49,3%	37,9%

Varighed pr. uge

1-3 timer	12,1%	18,2%	21,3%	16,7%
3-6 timer	24,2%	21,8%	18,2%	41,7%
6-9 timer	27,2%	31,2%	30,0%	19,4%
9-12 timer	15,1%	25,0%	21,3%	13,9%
over 12 timer	21,1%	3,2%	9,2%	8,3%

### Spørgsmål

Har du erhvervsarbejde?

	1. g	
	mænd	kvinder
ja	55,5%	41,4%
nej	44,3%	58,6%

Varighed pr. uge

1-3 timer	36,7%	37,9%
3-6 timer	32,7%	31,0%
6-9 timer	14,3%	20,7%
9-12 timer	6,1%	10,4%
over 12 timer	10,2%	0,0%

Konklusionen heraf må være, at eleverne faktisk i vidt omfang arbejder udenfor skolen, og at HF'erne har betydelig mere erhvervsarbejde end gymnasisterne.

## Trivslen på skolen

Gruppen undersøgte forskellige trivselsproblemer på skolen samt symptomerne på dem. Nævnes kan:

Spørgsmål:

Skal mådepligten afskaffes:

	HF	Gymnasiet
ja	61,3%	31,5%
nej	29,9%	64,0%
ubesvaret	8,8%	4,5%

Har du pjækket i dette år?

	HF	Gymnasiet
ja	83%	66%
nej	11%	33%
ubesvaret	6%	1%

Hvorfor pjækker du? På grund af:

	Gymnasiet	HF
Dårlige forhold til elever	1%	3%
Dårlige forhold til lærere	3%	0%
For meget hjemmearbejde	16%	10%
Skolelede	29%	27%
Dovenskab	38%	55%
Erhvervsarbejde	4%	10%
Ubesvaret	9%	6%

Synes du, at den uddannelse, du er igang med, svarer til det du forventede?

	Gymnasiet	HF
ja	62%	37%
nej	34%	56%
ubesvaret	4%	7%

Generelt må det nok siges, at HF'erne er mindre tilfredse med forholdene end gymnasiasterne, både med hensyn til skolens indretning og undervisningen. Den sidste anførte tabel tyder på, at de kommer med forventninger, der ikke honoreres.

Spørgsmålet er da: Har de på forhånd på grund af den ambitiøst udformede betænkning og den almindelige opvejlede stemning omkring den nye uddannelse hos journalister og politikere fået gale forventninger? Er det denne smukke teoretiske indledning til betænkningen, der ikke står i rimeligt forhold til de krav, der faktisk stilles i de mere bindende paragraffer m.h.t. pensakrav, mødepligt, de mange eksaminer osv. Eller er det skolens lærere, der ikke lever op til betænkningen? Enhver må svare for sig. Spørgsmålet fortjener nok en mere omfattende – og mere lødig – undersøgelse end den, der her er gennemført.

I det hele taget må det nok her til sidst understreges, at det har været amatørarbejde, og at man nok snarere skal tage tallene som tendenser end som absolutte tal. Dette skal naturligvis ikke forklejne den meget store indsats som HF'erne i samfundsfag gjorde for alligevel at få nogle resultater på bordet.

Tør man til sidst udtrykke et lønligt håb: Gid der snart må komme gang i sociologiske og psykologiske undersøgelser på det gymnasiale niveau, hvor de så sørgeligt mangler, og hvor de er så tiltrængte.

Henrik Skovgaard Nielsen

## Eleverne

Elevtallet pr. 1. sept. 1971 var 601.

Den 15. marts 1972 døde Thomas Barlebo Andersen 2sb ved et færdselsuheld. Han interesse for skolens øvrige elever, hans hjælpsomhed og forståelse for de af dem, der havde vanskeligheder, og hans glade og udadvendte væsen overfor os alle, gjorde ham vellidt overalt på skolen.

*3.sa.* Bastiansen, Hans Henrik - Christensen, Pia Gry Gielsgård - Christensen, Susanne - Christiansen, Jette Inger - Elsberg, Pia Susanne Munkholm - Hartvigsen, Lene - Jeppesen, Anne Marie Ejdesgård - Kristensen, Lone Anette - Ladegaard, Inger-Marie - Larsen, Beritt - Michaelsen, Ole - Jyrk, Peter - Nielsen, Susan Birk - Petersen, Kate - Rasmussen, Bo Vagner - Rygaard, Ulla Christina - Skovmand, Ulla - Smidt, Marianne Heesche - Sørensen, Mogens - Trampe, Elisabeth.

*3.sb.* Bonde, Kirsten Rebie - Böttcher, Vibeke - Callesen, Henning Jørn - Ejlersen, Merete - Frandsen, Jens Christer - Hansen, Ingrid Annette - Jensen, Anne Bodil - Kragh, Helle - Kristensen, Flemming - Lange, Jutta - Laage-Petersen, Esther Susanne - Miller, Kirsten Nygaard - Niegaard, Hellen - Nielsen, Kirsten Anette - Nørgaard, Ida - Olsen, Jytte Lisbeth - Pihl, Anne Birgitte - Rumessen, Maimu Elisabeth - Wienberg, Erik Steen - Aarup, Vibeke.

*3.mx.* Andersen, Finn Rønlov - Andersen, Jens Elmo - Andersen, Susanne - Bjørn, Nils - Bøgevig, Steffen - Dyre, Svend - Ejsing, Vivi - Ekelund, Bo - Hargreave, Michael Peter - Hjort, Stig Dankert - Jensen, Jan Manfred - Jepsen, Peter - Kempf, Jan - Kløcker-Nielsen, Marianne - Nielsen, Rene Blichfeldt - Nyholm-Jensen, Michael - Petersen, Bodil Vibeke Skov - Rasmussen, Pia Coling - Svendsen, Birthe - Sørensen, Søren - Tinning, Steen Friman - Weigner, Bernd Thomas.

*3.my.* Fenst, Bo Weber - Grabau, Ulla - Hoffmann, Carl Christian - Jensen, Annette Lykke - Jensen, Per - Jensen, Tom Gam - Johansen, John Georg - Jørgensen, Inge Munk - Kristiansen, Jan Knud Thorlacius - Krylbo, Inge-Lise - Larsen, Svend Erik Kra-

gelund - Munk, Peter - Nielsen, Lene Svith - Nielsen, Mikael He-  
de - Olsen, Lis Birte - Pedersen, Sten Koldborg - Rasmussen, Bjar-  
ne - Rasmussen, Niels Thyge - Sejberg, Vagn Poulsen - Sørensen,  
Ebbe Neuchs - Sørensen, Hans.

*3.mz.*

Ahrndt, René Carsten - Andersen, Henrik Steen - Asping, Ulla  
Irene - Bregenhof, Kjeld - Christensen, Aase - Frantzen, Niels  
Birger - Friis, Mads - Hartmann, Svend - Henriksen, Karen - Jen-  
sen, Hanne - Jensen, Henrik Stampe - Jørgensen, Johnny Jan -  
Lindhardtzen, Kirsten - Lund, Flemming Refstrup - Lund, Hen-  
rik Christian - Mogensen, Torben Steen - Mortensen, Bent - Pe-  
dersen, Jan Kjærulf - Petersen, Berit Clement - Petersen, Frank  
Vagn - Rahbek, Ulla - Søndergaard, Karin.

*3.mv.*

Ahlgren, Søren - Andersen, Birthe Klarskov - Andersen, Jørgen -  
Barreth, Hanne - Christensen, Evy Meldgaard - Dragheim, Steen -  
Friis, Mette - Henriksen, Troels Capral - Hirslund, Nete - Jakob-  
sen, Per Otto Holger - Johannessen, Aase Birgitte - Jørgensen,  
Torben Vedel Stahl - Larsen, Claus - Mortensen, Frank Humle-  
gaard - Nielsen, Hanne - Nielsen, Lars Henrik - Nolsøe, Andreas -  
Olsen, Lone Skovgaard - Priesum, Kim - Rasmussen, Finn Gra-  
ves - Schøning, Poul - Thillemann, Ole Dabelstein.

*2.sa.*

Albør, John Aage - Andersen, Betty Anita - Bovhøj, Winnie Åse -  
Dencker, Lone - Ernst, Jonna - Hansen, Søren - Holm, Dorte -  
Jarlskov, Annette - Jespersen, Linda - Jondal, Pia - Jørgensen,  
Majken Helle - Kristensen, Birgitte Halmø - Larsen, Nina - Let-  
torp, Gert - Lodberg, Marianne - Lund, Ole - Nielsen, Ea Lynge  
Kobberup - Nielsen, Aase Grethe - Rønsholt, Annelise - Skov,  
Birgitte - Svendsen, Line - Sørensen, Susanne - Sørensen, Torben  
Ulrik.

*2.sb.*

Andersen, Birthe Møller - Andersen, Susanne Weinreich - An-  
dersen, Thomas Barlebo - Arrevad, Lis Skaarup - Callesen, Han-  
ne - Carlsen, Helle - Dall, Dorte Annette - Davidsen, Birgit - Fre-  
deriksen, Tommy Jan - Jensen, Søren-Peter Diness - Kofoed,  
Grete - Krabsen, Anette Kirsten - Kragelund, Søren - Larsen,  
Bente - Nielsen, Susanne Bjørn - Pedersen, Eva Lili - Rasmussen,  
Berit Ejstrup - Skovmand, Henrik - Søndergaard, Berit - Søren-  
sen, Bente Lønberg - Tønno, Lisbeth Goldbaum - Aasted, Lars.



2.sc.

Angelbo, Birgit - Arrevad, Ann Skaarup - Hansen, Lone Kilbin-  
ger - Jensen, Dorte Rievers - Johansen, Lis Thorup - Knudsen,  
Bo - Kongshammer, Gitte Bente - Larsen, Hanne Kåre - Larsen,  
Karin Ruth - Mathiasen, Dorthe Annie - Månson, John - Nicolai-  
sen, Finn Læssøe Rask - Olsen, Karin Dalsgaard - Olsen, Susane  
- Olsen, Åse Iskov - Randa, Kirsten - Siegismund, Sonja - Staur,  
Carsten Ulrich - Svensson, Birgitte - Sørensen, Inga - Sørensen,  
Jette - Thaysen, Hans Christian.

2.mx.

Andersen, Ib - Andersen, Morten Claus - Andersen, Troels Balt-  
zer - Arrevad, Tom Haar Skaarup - Boilesen, Claus Erik - Busch,  
Carsten - Christensen, Lars Thue - Christensen, Søren Brandis -  
Følsgaard, Søren - Hansen, Elisabeth Agnes - Hansen, Erling  
Witterseh - Hansen, Ove - Hanson, Randi - Jespersen, Christian -  
Johansen, Steen - Kjærsgaard, Birgitte - Kristiansen, Bent Erling  
Thorlacius - Kunov, Jens - Lang, Torben - Neumann, Poul Erik -  
Pedersen, Kirsten Brogaard - Pedersen, Ole - Pedersen, Tomas  
Dithmer - Persson, Peter Rose - Vibov, Ingelise.

2.my.

Frederiksen, Frank Clarence Provstgaard - Glogauer, Harry Wer-  
ner - Hansen, Arne Randrup - Hansen, Inger - Hansen, Lone -  
Hede, Gunner - Højen, Helge - Jakobsen, Frank Elm - Jensen,  
Erik - Jensen, Frands Erling - Jensen, Jens Rud Madsen - Jensen,  
Pia Irene - Jørgensen, Winnie Mammen - Lund, Johnny Martin -  
Mathiesen, Ulla Steen - Mortensen, Jan - Møller, Arne - Nielsen,  
Bjarne Løje - Nielsen, René Slot - Niemann, Carsten - Olsen, Sø-  
ren Ib - Pedersen, Allan Leif - Poulsen, Hans Jacob - Rachlitz,  
Connie - Rasmussen, Per - Sokol, Jaroslav - Tajchman, Tadeusz.

2.mz.

Andersen, Finn - Andersen, Ib - Andersen, Leif Peder - Christi-  
ansen, Pia - Dueholm, Lis - Gram, Karin Susanne - Hansen, Bent  
René - Hansen, Jesper Kim Heldbo - Højen, Inge - Jensen, John  
Brun - Jørgensen, Claus - Kilian, Allan - Kirkegård, John - Koe-  
foed, Klavs Munch - Kryger, Peter - Larsen, Ann Margrethe Den-  
cker - Lindberg, Bo Viken - Mikkelsen, Bo Milton - Mulvad, Niels  
Jørgen - Nielsen, Kim Johnny - Nielsen, Leif Karsten - Nyhus,  
Kim Christian - Pedersen, Ole - Pensdorf, Alex - Wagner, Lillan  
Henny.

1.sa.

Andersen, Gunild Egede - Bergenholz, Anne - Boilesen, Jette -  
Buhl, Anne-Grete - Christensen, Birgitte Cruckov - Christoffer-  
sen, Lars Bohn - Djurhuus, Leif Vejhe - Ekeroth-Petersen, Lis-

beth - Friis, Charlotte - Hansen, Iben Nygaard - Hansen, Jørgen Bjørn - Haugbølle, Conni Wolff - Hvolris, Claus Henrik - Jensen, Carl-Johan Steen Gadstrup - Jespersen, Lis Helbo - Jørgensen, Lilian - Jørgensen, Susanne - Kierch, Jan Ole - Lindblom, Berit - Lund, Annelise - Nielsen, Helle - Nyholm-Jensen, Vivian - Paus, Kurt - Thaysen, Inga - Thomasen, Vita Maj.

*1.sb.*

Andersen, Peter Winther - Angelbo, Annie - Clausen, Jan Iver - Eliassen, Birthe - Ellehøj, Marie Luise - Gruschwitz, Charlotte - Høegh, Lena - Jensen, Niels Henrik - Jensen, Vibeke Buhl - Jæger, Anne-Lise - Kiil-Nielsen, Lars - Kragelund, Anders - Kruse, Johanna - Larsen, Annette - Lauridsen, Thea Marguerithe - Madsen, Lene Frikke - Mickelsen, Helge - Mikkelsen, Susanne Vibeke Kvist - Mortensen, Birthe Melgård - Nielsen, Carl - Nielsen, Michael Holm - Olsen, Bente Norstrøm - Permin, Helle - Sørensen, Anette - Thor, Pia Gerd Straten - Thøgersen, Minna.

*1.sc.*

Andersen, Bente - Asbroe, Dorrit Skaun - Baadh, Susanne - Christensen, Marianne Sten - Dreisig, Susanne Karen - Eksten, Anne - Gradert, Hanne Genia - Gram, Hans Henrik - Hansen, Birgitte Tuxen - Hansen, Majken - Hansen, Vibeke - Jacobsen, Kurt Lauritz - Jensen-Agerkilde, Dorte - Jensen, Grete - Jensen, Jens Henning - Jensen, Jette Gjerulf - Kildedal, Mette - Kraft, Michael Bjørn - Nielsen, Henning - Nielsen, Pia - Petersen, Birgit - Peytz, Birgit - Smidt, Anne-Merete Heesche - Sørensen, Anita - Winding, Thomas Kruse.

*1.mx.*

Andersen, Erik - Berg, Henrik Frydendal - Halberg, Irene - Hansen, Peter Thornemann - Hansen, Vibeke Lind - Jensen, Claus Kent - Jensen, Hans Jørgen - Jensen, Ole Nurdug - Jørgensen, Torben Vinther - Kristiansen, Niels-Martin Frost - Larsen, Poul-Henrik Morell - Lauridsen, Anne-Mette - Madsen, Søren Terp - Miller, Poul Nygaard - Mortensen, Søren Boe - Olsen, John Hedegaard - Pedersen, Jesper - Pedersen, Niels Koldborg - Pedersen, Søren Enøe - Rasmussen, Brian - Rasmussen, Tau Søren - Ryaa, Ruth Birgit - Schjøtt, Eva - Steinmeier, Hanne - Sørensen, Jan - Aarup, Thorkild.

*1.my.*

Andersen, Helle - Andersen, Helle - Andersen, Ulla Blom - Andersen, Leif - Basnov, Finn Sidelmann - Berg, John - Bested, Ole Müller - Chu, Kim Meng-Jan - Frederiksen, Kim - Gunvig, Steen - Hegelund-Frederiksen, Erik - Holgeresen, Klaus Henrik Damsboe - Johansen, Jørn Forsberg - Jonassen, Anne Mette - Jørgensen,

Ingmar Lindhardt - Karlsson, Asger Uffe Arrebo Skjoldø - Kjærgaard, Søren Kenneth - Knap, Torben Fledelius - Kristensen, Hans Jørgen Hjortshøj - Kristensen, Steffen - Mejdahl, Karin - Petersen, Verner Charles - Rasmussen, Hans Michael - Siig, Janne Lykke - Sørensen, Heidi Bringolf - Udal, Peter Cenny.

*1.mz.*

Andersen, John Michael - Buchwaldt, Per - Christensen, Claus - Christiansen, Jørgen Hulbæk - Engberg, Kirsten - Eriksen, Niels Nogel - Hegelund-Frederiksen, Peter - Hildebrandt, Henrik Tidsvilde - Højer, Helle - Jeppesen, Preben - Johansen, John - Kristensen, Gert Einar - Lorentzen, Helen - Mortensen, Henrik Svava - Nielsen, Poul Møller - Olesen, Birgit - Panduro, Gino - Pedersen, Hans Kristian - Pedersen, Holger Brogaard - Pedersen, Susanne Gulløv - Rasmussen, Lene - Sigvertsen, Kåre - Slots, Peter - Sørensen, Jens.

*1.mv.*

Andersen, Michael Holck - Brodthagen, Jesper - Christensen, Troels Willum - Christiansen, Gitte - Christiansen, Sven Aaslo - Fossing, Søren - Hansen, Jens Carsten - Hansen, Per Steen - Hansen, Poul Brun - Jensen, Gunnar Vagn Hagemann - Jensen, Tom Jul - Klöcker-Nielsen, Elsebeth - Larsen, Peter - Laugaard, Claus - Lund, Torben Einar - Madsen, Preben - Olsen, Torben Essebo - Olsson, Carsten Peter - Petersen, Bente Guldager - Petersen, Jørn Meidahl - Rosendahl, Steen - Simonsen, Niels Peter - Sørensen, Anders Leo - Thuesen, Benedikte - Wissing, Kirsten Agnete - Wolsgaard, Torben.

*2.HF.a.*

Christensen, Kirsten Marie - Christensen, Mona Almtoft - Fensby, Niels - Flyng, Ole Peder - Hansen, Jim Stjerne - Hansen, Torben Flemming - Henriksen, Leif - Jensen, Lena Hylager - Jørgensen, Dorthe Wulff - Nielsen, Birgit Møldrup - Pedersen, Jan - Pedersen, Karin Maj - Pedersen, Lisbet - Seligmann, Karin - Storm, Susanne Fortmann - Strini, Kurt Benito - Sønderkjøge, Jesper - Villadsen, Kim.

*2.HF.b.*

Agerbeck, Susanne Bodil - Clausen, Gert - Dannerfjord, Tine Charlotte - Eslykke, Karin Elisabeth - Frederiksen, Leif Bue - Hansen, Hanne Lykke - Henriksen, Bjarne Otto - Holm, Hanne - Jensen, Henning Reimann - Jensen, Vita Ringbo - Koch, Ernst Axel - Nielsen, Mona - Nutzhorn, Niels Ehlers - Pedersen, Jan - Poulsen, Pia Annie - Strarup, Jørn Henrik - Vang, Susan - Aasig, Carsten.

## *2.HF.c.*

Andersen, Jette Lund - Bohse, Kirsten - Christensen, Kim Høyer - Christiansen, Ken - Christiansen, Pia Rosenkrands - Dahl, Henrik - Haar, Bernd - Hajslund, Flemming - Hansen, Lone Molberg - Hansen, Pia Bo - Hartmann, Lone - Hemme, Lise - Hyltoft, Kean - Højberg, Erik Thune - Jensen, Knud Heino - Jepsen, Gitte Kay - Koefoed, Hans-Jørgen - Lavard, Martin - Marcussen, Irene - Petersen, Torben Brennecke - Rasmussen, Jan - Rasmussen, Willy - Roien, Bente Marie - Wissing, Birgit Erica.

## *1.HF.a.*

Ahlstrand, Lars - Amiri, Goudarz - Bjerre, Lars - Christensen, Viveca - Clausen, Vivi Frydendal - Fischlein, Margit - Hansen, Bjarne - Holmen, Karen - Hansen, Grete Grundt - Johansen, Per - Jørgensen, Jørgen - Jørgensen, Pia - Langgaard, Henrik - Mortensen, Leise Bohn - Møller, Anne-Beth - Nielsen, Gert - Nielsen, Lis - Nielsen, Niels-Arne - Petersen, Susanne - Skov, Hanne - Steinke, Martin - Thomassen, Birthe - Tyle, Marianne.

## *1.HF.b.*

Bendtsen, Jørgen - Drejer, Ulrik - Galle, Lisbeth Wirenfeldt - Hansen, Hanne - Hermansen, Lisbeth - Jepsen, Susanne Aabo - Lansner, Sonja Erritholm - Lærke, Sven - Mikkelsen, Christian - Miller, Mikael - Nielsen, Kirsten - Nielsen, Tove - Olsen, John - Pedersen, Birthe - Pedersen, Lars - Petersen, Laila - Petersen, Pia - Spon, Keld - Sørensen, Ulla - Thune, Frederik - Toft, Henrik - Vilshammer, Marit - Wollesen, Kim.

## *1.HF.c.*

Christensen, Anne-Grethe - Christensen, Anne Mette - Christensen, Ivan - Elkjær, Bente - Foss, Else - Frandsen, Jens Jørgen - Hansen, Birgit - Heigren, Nils Kenneth - Hellstrøm, Susanne - Høgh, Hans Henrik - Jensen, Lars Trolle - Jensen, Pia - Johansen, Irene - Laugesen, Annette - Mølgård, Linda - Nagel, Kim - Nielsen, Dorrit - Nielsen, Dorte - Noltensmejer, Erik - Petersen, Bent R. - Rasmussen, Ulf - Siiger, Bjarne - Severinsen, Lis - Skov, Lisbeth.

## *II.real*

Andersen, Hans Peter - Bech, Michael - Birklund, Jenni Stine - Boisen, Per Henrik - Breum, Leif - Brodersen (Knaack), Helle - Christensen, Gitte Lykke - Christensen, Lone - Christiansson, Svend Morten - Davidsen, Pia Benedicte - Eriksen, Jørgen - Hansen, Erling Janum - Jensen, Hanne Darling - Jensen, Lars Rievers - Jensen, Lene Freiesleben - Kragh, Søren - Kristensen, Helle Juul - Larsen, Judith - Nielsen, Helle Wermuth - Petersen, Mikael Agerlin - Rumessen, Jüri Johannes - Schjoldager, Birgit Ter-Borch Gram.

## Lærerne:

Rektor *Erik Mortensen* (Rk) (april 1969) kst. undervisningsinspektør (aug. 1971).

Kst. rektor *Svend Andersen* (An) (aug. 1969): biologi 3sa, 3sb, 3mnxz, 3mnyv.

Stud.mag. *Marianne, Alenius* (Ai) (aug. 1971): latin 1sc, 1HF.

Cand.mag. *Knud Almar* (Al) (aug. 1971): latin 2ks, 1sb, II. r; fransk 2HFabc; kursus i undervisningsfærdighed (Rysensteen gymnasium).

Adjunkt *Svend Andersen* (As) (aug. 1970): tysk 3nsb, (2nsa 2nsb) 2fs, 1sa; engelsk 1mv, 2HF, (tilvalg).

Stud.mag. *Heinrich Arndt* (Ar) (aug. 1969): engelsk 1mx; gymnastik 3samx, 1samx, II.r, frisport.

Adjunkt *Frederik V. Badse* (Ba) (aug. 1971): historie 2sb, 1sb, 1sc, 1mx, 1my, 1mz, 1mv, 1HFa, 1HFb; samfundsfag 1HFb; oldtidskundskab 2nsb, 2my, 1my, 1mz, 1mv;

Stud.psyck. *Tove Brandstrup* (Br) (januar 1971): psykologi 2HF, 1HF;

Adjunkt *Jytte Burchall* (Bu) (aug. 1969): engelsk 3nsa, 3nsb, 2HFb, (tilvalgsfag);

Adjunkt *Lone Christensen* (Cr) (aug. 1971): Dansk 2sa, 1mx, 1mz, 1mv, 1HFb, 1HFc;

Adjunkt *Mogens Christensen* (Ch) (aug. 1970): historie 3sa, 3mv, 2sc, 1sa, 2HFc, 1HFcc samfundsfag 1HFc; oldtidskundskab 2nsc; engelsk 2nsa, 2HFabc;

Adjunkt *Carsten Clante* (Cl) (aug. 1971): dansk 3mz, 2sc, 2mx, 2mz, 2HFb, 2HFc; tysk 1HFa, II.r;

Stud.scient. *Lise Dalberg* (Dl) (aug. 1971) gymnastik 1samx, 1sbmy, 2sbmy;

Stud.mag. *Helle Damgaard-Hansen* (Da) (januar 1971): psykologi 2HF, 1HF;

Adjunkt *Freddy Erlandsen* (Er) (aug. 1971) matematik 2sc, 1sb, 1sc, 1my, 1mz, 1HFc;

Adjunkt *Stig Fjelster* (Fj) (aug. 1971): dansk 3my, 1sa, 1sc, 1my, 1HFa; engelsk 2nsb, 1HFac (tilvalg);

Adjunkt *Karen Glente* (Gl) (aug. 1971): latin; kursus i undervisningsfærdighed (Roskilde Katedralskole) oldtidskundskab 2mx; religion 3sb, 3mx, 3my, 3mz, 2sa, 2sb, 2mx, 2mz, II.r;

Adjunkt *Uffe Gotved* (Go) (aug. 1970): musik 3my+mv, 2sa+sc, 2mx+my, 2mz, 1sb, 1mx, 1HFc, II.r, kor; kursus i undervisningsfærdighed (Roskilde Katedralskole)

Adjunkt *Susanne Groth* (Gr) (aug. 1970): engelsk 2nsc, 2HFac, (tilvalg) gymnastik 3sbmy, 2samx, 2scmz, II.r, frisport;

Adjunkt *Agnete Ibsen* (Ib) (aug. 1971): engelsk 1sb, 1mz, 1HFbc, (tilvalg) 1HF (fælles) gymnastik 1sc, 1mzmv, 1HFab, 1HFc;

Stud.mag. *Per Jensen* (Je) (aug. 1969): gymnastik 3sbmy, 3mz, 2sbmy, 2scmz, 1HFab, (frisport)

Stud.mag. *Steen A. Jensen* (Js) (aug. 1969): biologi II.r; gymnastik 3mv, 2samx, 1scmz, 1HFc, frisport;

Adjunkt *Ulla Kürstein Jensen* (Kü) (aug. 1970): matematik 3mfx, 2mfz, 2mn, 2HFa (fællesfag) II.r;

Adjunkt *Vagn Kock Jensen* (Kh) (aug. 1971): geografi 2mx, 2my, 2mz, 1sa, 1sb, 1sc, 2HFa, 2HFc; gymnastik 1sbmy, 1mv, 2HF (tilvalg), frisport;

Stud.scient. *Søren Pii Johannessen* (Pi) (aug. 1971): kemi 1mx, 1my;

Adjunkt *Lone Boesen Jørgensen* (Bo) (aug. 1971): biologi 3gnsa og sb;

Adjunkt *Ingrid S. Jørgensen* (Jø) (aug. 1970) historie 3mx, 3my, 2mx, 2mz, 2HFb, II.r; samfundsfag 1HFa; oldtidskundskab 1mx; fransk 1mx;

Adjunkt *Jørgen Jæger* (Jæ) (aug. 1969): fysik 3mfy, 3mfz, 3mnxz, 3mnyv, 2mfx; kemi 2mz, 1HF (tilvalg) 2HF (tilvalg);

Billedhugger *Bjarke Karbo* (Ka) (aug. 1970) formning 3sa, 3sb, 3my, 3mz, 3mv, 2sb, 2HF (tilvalg) 1HFc, II.r

Adjunkt *Erling Kristensen* (Kr) (aug. 1971): matematik 2sb, 3mnxz, 1mv, 1HF (tilvalg); fysik 2mn, 1my, 1HF forkursus;

Lektor *Arnold Lansner* (Ls) (aug. 1970): kemi 2mx, 2my, 1mz, 1mv; fysik 3mfx, 2mfy, 1mz, 1mv;

Stud.mag. *Søren Ole Larsen* (Lr) (aug. 1970): russisk 2sbmy, 1sbmy;

Billedhugger *Thorkild Hoffmann Larsen* (Ho) (aug. 1971) formning 2sa, 2sc, 2mx, 2my, 2mz, 1HFa, 1HFb;

Adjunkt *Lissy Lumbye* (Lm) (aug. 1970): biologi 3mfx, 3mfy, 3mfz, 3mfv, 2mn, 2HF (tilvalg) 1HFa, 1HFb, 1HFc; geografi II.r;

Adjunkt *Birgitte Lund* (Ld) (aug. 1969): dansk 3sb; fransk 3sa, 3m,, 2fs, 1sa;

Adjunkt *Henriette Lund* (Lu) (aug. 1969): dansk 3sa, 3mx, 1sb; græsk 3ks; oldtidskundskab 2mz, 1sb;

Adjunkt *Thomas Møllerup* (Mp) (aug. 1970): fysik 3mfv; matematik 3mfy, 2sa, 2mfx, 2HFb (fællesfag)

Adjunkt *Henrik Skovgaard Nielsen* (Sk) (aug. 1969): historie 3sb, 3mz, 2sa, 2my, 2HFa; samfundsfag 2HF (tilvalg); engelsk 1my, 1HFa (fællesfag) II.r;

Cand.mag. *Irene Nielsen* (NL) (aug. 1971): tysk 2nsc, 2fs, 2HF (tilvalg);  
 Adjunkt *Jens Nielsen* (Ns) (aug. 1971): musik 1sa, 1sc, 1my, 1mz, 1mv, 1HFa, 1HFb, kor; engelsk 1sa, 1sc;  
 Adjunkt *Torben Nielsen* (Ni) (aug. 1970): fysik 1mx, II.r; matematik 3mnyv, 2mfy, 2HF (tilvalg) 1HFb;  
 Adjunkt *Lene Nordmann* (No) (aug. 1970): dansk 2sb, 2my, 2HFa, II.r; engelsk 1HFbc,  
 Adjunkt *Inger Blum Petersen* (Pe) (aug. 1971): tysk 1sb, 1my, 2HF (tilvalg) 1HF (tilvalg) 1HFc, (fællesfag); religion 3sa, 3mv, 2sc, 2my, 1HFa, 1HFb;  
 Adjunkt *Lise Preis* (Pr) (aug. 1970): fransk 3mz, 2sc, 2fs, 2my, 2mz, 1my; religion 3sa, 2sc, 2my, 2HFa, 2HFb, 2HFc, 1HFc;  
 Adjunkt *Birgitte L. Rothe* (Ro) (aug. 1969): fransk 3sb, 3mx, 2mx, 1sc, 1mz; dansk 3mv;  
 Adjunkt *Ebba Scharling* (Sc) (aug. 1971): fransk 3my, 1sb, 1mv; tysk 3sa, 1sc, 1HFb (fællesfag)  
 Stud.scient. *Mogens Skjoldager* (Sl) (aug. 1971): geografi 3mnxz, 3mnyv, 2HFb;  
 Stud.mag. *Eva Steinø* (St) (aug. 1971): fransk (2nsa, 2nsb) 2fs, 1HF (tilvalg);  
 Adjunkt *Kjeld Terstrup* (Te) (aug. 1969): matematik 3mfz, 3mfv, 2HFc (fællesfag), 1HFa, (fællesfag), 1sa;  
 Adjunkt *Ulla S. Vestergaard* (Ve) (aug. 1969): musik 3sa, 3sb, 3mx, 3mz, 2sb, 2HF (tilvalg), kor; gymnastik 3samx, 3mzmv;  
 Stud.scient *Gert Vestermark* (Vm) (aug. 1971): fysik 2mf, 2HF (tilvalg);  
 Adjunkt *Wrik Worm* (Wo) (aug. 1970): latin 3ks, (2nsa, 2nsb) 2nsfs, 1sa; græsk 2ks; oldtidskundskab 2nsa, 1sa, 1sc;

Lærer kandidater: Cand.scient. *Hans Christian Pedersen* (efteråret 1971) i biologi; cand.phil. *Flemming Krog* (efteråret 1971) i dansk; cand.scient. *Svend Wollesen*, (foråret 1971) i matematik; cand.scient. *Jørgen Thorup Jensen* (foråret 1972) i matematik; cand.scient. *Helle Møller Simonsen* (foråret 1972) i biologi; cand.phil. *Carin Bostrup* (foråret 1972) i engelsk; cand.mag. *Niels Erik Jelhof Hartmann*, (foråret 1972) i historie; cand.phil. *Iris Felter*, (foråret 1972) i dansk;

Administrativ inspektør: Adjunkt *Erling Kristensen*.

Boginspektør: Adjunkt *Svend Andersen*

Ydre inspektion: Adjunkt *Henrik Skovgaard Nielsen*

Indre inspektion: Adjunkt *Birgitte Rothe*  
Kvindelig inspektion: Adjunkt *Birgitte Lund*

Studievejleder for HF-kursus: Adjunkt *Kjeld Terstrup*

Bibliotekar: Adjunkt *Lissy Lumbye*

Sekretærer: *Aase Blume Rasmussen, Kirsten Mathiesen, Lise Hassing*

Pedel: *Preben Mortensen*

Pedelmedhjælper: *Roald Carlsen*

Kantine: *Ragnhild Mortensen*



## Fra skoleåret 1971-72

9.8.71: Det nye skoleår begynder.

25.8.71: Besøg af professor Brommert, South Africa.

17.9.71: Besøg af mr. Marcus fra Tel Aviv, der hørte på matematik.

17.9.71: Regionsstævne, der er en årlig tilbagevendende begivenhed for alle gymnasier. Vallensbæk Statsskole vandt gruppe to for drenge.

29.9.71: De københavnske gymnasieskolers årlige atletikstævne blev afholdt på skolens atletikanlæg.

21.9.71: Depatteatret opførte i anledning af valgdagen »Endnu rigere, endnu hvidere».

10.10.71: Pigehold deltog i håndboldstævnet på Kildegårds Gymnasium.

12.11.71: Forældremøde for 1.g.

17.11.71: Forældremøde for II.r og 2.g (samt for interesserede forældre til elever i 3.g).

30.11.71: Fællesarrangement, mr. Solomon Mifima, Secretary for Labour Representative in Cairo.

3.12.71: Nogle elever deltog i Operation Dagsværk.

15.12.71: Basketballstævne for drengene på Roskilde Katedralskole.

17.12.71: Fællesarrangement for 3.g, 2.g og 2HF »Cirkus Milli».

22.12.71: Juleafslutning. Koret synger. Adjunkt Ulla Kürstein Jensen causerer om skoleforhold i østafrika.

5.1.72: Fællesarrangement, Jørgen Roos, esperimental film.

15.1.72: Volleyballstævne for vore drengehold på Nørre Gymnasium.

1.2.72: Basketballkamp mellem 2HF og et lærehold. 2HF vandt.

7.2.72: Fællesmøde, Vallensbæk Statsskole, Metropolitan og Vester Borgerdydsskole. Afholdtes på sidstnævnte.

8.2.72: Fællesarrangement. Lektor Jellingsø. Evalueringsproblemer i de gymnasiale uddannelser.

24.2.72: Forældremøde for 1.g med forældrekonsultation.

26.2.72: Pigeres regionsstævne i Volleyball på Herlufsholm.

1.3.72: Studieorienterende møde for 2.g, 3.g, 1.HF og 2.HF.

3.3.72: Fællesarrangement for 1.g, II.r og 1.HF, banden: »Det er beat, det er dejligt».

4.3.72: Basketballstævne for pigerne på Tårnby Gymnasium.

6.4.72: Fællesarrangement med Puk Schaufuss »Rejsen til de grønne».

20.4.72: Forårskoncert. (se også »korets arbejde»).

19.6. – 4.8.72: Sommerferie.

7.8.72: Første skoledag.

Foruden ovenstående har skolen haft den glæde ved adskillige lejligheder at huse kurser og møder af faglig-pædagogisk karakter, ligesom den har kunnet stille lokaler til rådighed for naboskoler, lokale foreninger og lokale møder.

Skolen har ofte på fredagsaftener huset diverse klassefester.

## Ekskursioner

I september måned forsøgte skolen som sidste år at samle så mange ekskursioner som muligt i én bestemt uge. Samtlige lærere var enige om at lade den almindelige undervisning træde i baggrunden for klassernes og kollegernes ekskursionsønsker, men således at undervisningen gennemførtes for de elever, der ikke deltog i nogen ekskursion.

Samtlige arrangementer var særdeles vellykkede.

ma.	6.9.	-	fr.	10.9.	3.sa	Sverige	adj. Jytte Burchall
lø.	4.9.	-	lø.	11.9.	3.sb	Paris	adj. Svend Andersen
fr.	3.9.	-	lø.	11.9.	3.mx	Paris	adj. Ingrid Jørgensen
ma.	6.9.	-	lø.	11.9.	3.my	Berlin	ti.l. Bjarke Karbo
ma.	6.9.	-	lø.	11.9.	3.mz	Berlin	adj. Kjeld Terstrup
ma.	6.9.	-	on.	8.9.	3.mv	Kursus i gruppe- dynamik	st.mag. Jette Toft
lø.	4.9.	-	lø.	11.9.	2.sa	Paris	adj. Birgitte Lund
ma.	6.9.	-	lø.	11.9.	2.sb, 2.my	Falster	adj. Lene Nordmann adj. Jørgen Jæger
lø.	4.9.	-	lø.	11.9.	2.sc	Paris	adj. Lise Preisz
lø.	4.9.	-	sø.	12.9.	2.mx	London	adj. Henrik Skovgaard
lø.	4.9.	-	sø.	12.9.	2.mz	London	st.mag. H. Arndt st.mag. Per Jensen
ma.	6.9.	-	fr.	10.9.	1.sa, 1.sb, 1.sc	Sydslesvig	adj. Mogens Christensen adj. V. Koch Jensen
ma.	6.9.	-	to.	9.9.	1.mx	Skuldelev	adj. Torben Nielsen
to.	9.9.				1.mx, 1.mz	Trelleborg m.m.	adj. Agnete Ibsen adj. Torben Nielsen
ti.	7.9.				1.mz	Glyptoteket	adj. Erik Worm
ma.	6.9.	-	fr.	10.9.	II.r	Særløse overdrev	adj. Ulla Kürstein J.
ma.	6.9.	-	fr.	10.9.	2.HFa, 2.HFc	Holbæk	Besøg af nogle af klassernes lærere
on.	8.9.	-	fr.	10.9.	2.HFb	Kullen	ti.l. Mogens Skjoldager
ma.	6.9.	-	ma.	13.9.	1.HFb	Rom	adj. Frederik Badse
ma.	6.9.	-	lø.	11.9.	1.HFa	Berlin	adj. Inger Blum P.
ma.	6.9.	-	fr.	10.9.	1.HFc	Rødhus klit	adj. Lone Christensen
ma.	6.9.	-	fr.	10.9.	1.mv	Vejers	adj. Erling Kristensen

Desuden har følgende ekskursioner været afholdt:

*Adjunkt Birgitte Lund var*

10/9 med 3a i Alexandra for at se Le Souffle an cœur.

*Kst. rektor Svend Andersen* var  
9/10 med 3.mnxz og 3.mnyv på Københavns Universitets  
Marinebiologisk laboratorium, Grønnehave, Helsingør, for at  
betragte dyr som findes i Øresund.

*Adjunkt Mogens Christensen* var  
24/11 med 3.a og 3.v på universitetsbiblioteket.

*stud.scient. Mogens Skjoldager* var  
25/11 med 3.mnyv til Nordsjælland og  
2/12 med 3.mnxz til Nordsjælland

*Adjunkt Ingrid Jørgensen* var  
21/12 med 3.x og 3.y på Frihedsmuseet.

*Cand.mag. Frederik Badse* var  
16/12 med 1.HFB i byretten.

*Kst. rektor Svend Andersen* var  
11/2 med 3.mnxz og 3.mnyv på Zoologisk museum.

*Adjunkt Vagn Koch Jensen* var  
18/2 med 2.mxyz på Ambassade og institut besøg.

*Kst. rektor Svend Andersen* var  
29/2 med 3.mnyv på Tuborglaboratoriet og  
3/3 med 3.mnxz på Tuborglaboratoriet.

*Adjunkt Birgitte Lund* var  
8/5 med 1.a i Alexandra biografen for at se »Le printems ne  
s'arrête pas» og  
9/5 med 2.f.

#### **Besøg af fagkonsulenter og studieledere:**

5.10.1971	Lektor A. Lorentzen
8.10.1971	Lektor Børge Damstedt
15.10.1971	Lektor Erik Lilsig
7.12.1971	Lektor A. Lorentzen
8.12.1971	Lektor Erik Lilsig
15.12.1971	Lektor Børge Damstedt
7. 3.1971	Lektor Kirsten Kristoffersen
8. 3.1972	Lektor Leif Mogensen

- |             |                              |
|-------------|------------------------------|
| 15. 3.1972  | Lektor Pelle Jørgensen       |
| 20. 3.1972. | Lektor Leif Mogensen         |
| 22. 3.1972  | Lektor Erik Bartholdy        |
| 16. 4.1972  | Lektor Erik Lilsig           |
| 18. 4.1972  | Lektor Kirsten Kristoffersen |
| 19. 4.1972  | Lektor Pelle Jørgensen       |
| 20. 4.1972  | Lektor Erik Lilsig           |

### **Eleverepræsentationen**

I skoleåret 71/72 havde eleverarbejdet et lige så godt grundlag som skolens to foregående år, nemlig intet.

Også i år lavede HF'erne noget for sig selv. Der blev arrangeret en afstemning om medlemskab af LAK (Landssammenslutningen af Kursusstuderende) med solidt flertal for medlemskab. Herefter nedsattes en gruppe af interesserede, som skulle give oplysning om LAK's løbende arbejde og indhente ideer, kritik m.v. fra kurset. Formidlingen af LAK's og Koordinationsgruppens arbejde løses ved udgivelse af »Bulletin», når der er behov. I »Bulletin» har der også været referat af lærerråds møder og samarbejdsudvalgsmøder.

Gymnasiasterne og realisterne samledes i begyndelsen af året til nogle plenummøder for at finde ud af hvilken struktur elevrepræsentationsarbejdet skulle have. Resultatet blev at man valgte 3 elever til samarbejdsudvalget, 7 elever til lærerrådet. Desuden nedsattes et DGS-udvalg, der skulle udsprede oplysning om Danske Gymnasieelevers Sammenslutning. Og endelig blev det vedtaget at en morgensamling var beslutningsdygtig på gymnasieelevernes vegne.

I løbet af året har eleverne i samarbejdsudvalget og i lærerrådet arbejdet der og aflagt beretning på morgensamlingerne. DGS-udvalget arrangerede en afstemning, der gav flertal for indmeldelse i DGS. Siden har vi mødt op på landsmøder m.v. og forsøgt at gøre vore indflydelse gældende. Dette har bl.a. betydet at undertegnede er blevet valgt ind i DGS's bestyrelse.

Det eneste skoleår 72/73's elevrepræsentation kan arve fra dette skoleår er DGS-arbejdet. Ellers må man endnu engang begynde fra bunden.

Leif Andresen lmy.

## **Elevforeningen ved Vallensbæk Statsskole.**

Antal medlemmer: ca. 400

Formanden	: Bjarne Rasmussen	3mny
Kasserer	: Vagn Sejberg	3mfy
Sekretær	: Bent Hansen	2mfz
Arrangement assistent	: Peter Thornemann	1mx

1/10-71	Elevfest
19/11-71	Elevfest
17/12-71	Julefest
28/1-72	Elevfest
18/2-72	Discoteque
29/2-72	Beatkoncert
24/3-72	Elevfest
14/4-72	Discoteque
27/4-72	Afslutningsfest

Vi beklager at der i skoleåret 71/72 desværre ikke fra elevside er fremkommet eksakte ønsker om arrangementer af mere kulturel art; men vi håber at næste skoleår vil byde på mere afvekslende arrangementer.

Desuden har elever fra Rødovre Statsskole, Statsgymnasiet Schneehloth og Vallensbæk Statsskole, afholdt en fælles elevfest til fordel for Operation Dagsværk, fredag den 3.12.72, på Vallensbæk Statsskole.

Festudvalget bestod af Peter Pacremann, Kim Faursgård og Kim Birkedal og de ca. 800 elever skaffede et overskud på ca. 4.000 kr.

I et forsøg på at skaffe penge til LAK, afholdt HF den 14. april en elevfest på skolen.

### **Vallensbæk Statsskole's skakaktiviteter.**

Skolen har i året 1971/72 haft en mindre skakaktivitet. Desværre har kun syv mennesker været impliceret i dette interessante foretagende, det er nemlig dem, der har spillet med i Københavnsturneringen, samt i semifinalerunden i Danmarks-turneringen i Slagelse.

Københavnsturneringen blev afholdt i Studenterforeningen i februar måned, den bestod af 2 runder. I første runde var optimismen stor, men kun ved at »aftale» nogle remisser, kom vi med nød og næppe med op i finalen. I finalen klarede vi os! Hermed mener jeg, at vi ikke fik pokalen med hjem igen(!), men at vi måtte nøjes med andenpladsen. Heldigvis var det netop i år arrangeret således, at både første og andenpladsen gik videre i semifinalen i Danmarksturneringen.

Det vindende hold— skulle spille mod det vindende hold fra Nordsjælland og vi spillede mod Slagelse og Odense. Vi var alle enige om, at de »bønder» skulle vi nok ordne, og ganske rigtigt efter få timers spil var fynboerne uden chance for at gå videre. Tilbage var så de sidste afgørende kampe mellem Slagelse og os. Kampene rasede og tiden fløj afsted, til sidst var der kun et parti tilbage, som ikke var blevet afgjort. Vi analyserede på det, uden resultat og sendte det til bedømmelse. Slagelse havde 3½ point og vi havde 3, dvs. at vi skulle vinde for at gå videre til finalen. — — — Partiet blev dømt remis! Dette blev enden på vores optimisme!

S.S.

Der blev den 12/11-71 oprettet en volleyballklub her på skolen under navnet V.S.V. (Vallensbæk statskoles volleyballklub). Ved den stiftende generalforsamling blev undertegnede valgt til formand, Per Jensen Heinrich Arndt (begge lærere), Leif Andersen 2mz og Lis Nielsen 1HF blev valgt til bestyrelsesmedlemmer. Da klubben blev stiftet så sent var det ikke muligt at komme med i nogen turnering. Herreholdet var dog så heldig at overtage en anden klubs plads i Hs.c rækken og har klaret sig pænt (kun tabt 2 kampe).

Klavs Koefoed 2mz.

## Lærerrådet:

Formand: Ulla Kürstein Jensen  
Næstformand: Frederik Badse, og under dennes fravær Ingrid Jørgensen  
Sekretær: Mogens Christensen

## Udvalg

### *Introduktionsudvalg:*

Inger Blum Petersen  
Henriette Lund  
Knud Almar  
Bent Hansen (3mfz)

### *Samarbejdsudvalget:*

Rektor Svend Andersen  
Ulla Kürstein Jensen  
Lone Christensen  
Torben Nielsen  
Kjeld Terstrup  
Jan Kempf (gymnasiet)  
Hanne Nielsen (gymnasiet)  
Jens Sørensen (gymnasiet)  
Jørgen Bentzen (HF)

### *Vyggestueudvalg:*

Thomas Møllerup  
Agnete Ibsen  
Heinrich Arndt  
Arnold E. Lansner

### *Stipendienævntet:*

Rektor Svend Andersen  
Carsten Clante  
Irene Markussen (HF)  
Carsten Aasig (HF)  
Peter Hegelund (gymnasiet)  
Christian Jespersen (gymnasiet)  
Mads Friis (gymnasiet)

### *Statens Uddannelsesstøtte:*

Ansøgning om støtte for skoleåret 1972/73 indgives for skolens nuværende elever i begyndelsen af maj og for nye elever umiddelbart efter sommerferien.



## Karakterskalaen

Om anvendelse af de enkelte karakterer gælder følgende:

13: Gives for den usædvanlig selvstændige og udmærkede præstation.

11: Gives for den udmærkede og selvstændige præstation.

10: Gives for den udmærkede, men noget rutineprægede præstation.

9: Gives for den gode præstation, der ligger lidt over middel.

8: Gives for den middelgode præstation.

7: Gives for den ret jævne præstation, der ligger lidt under middel.

6: Gives for den noget usikre, men nogenlunde tilfredsstillende præstation.

5: Gives for den usikre og ikke tilfredsstillende præstation.

3: Gives for den meget usikre, meget mangelfulde og utilfredsstillende præstation.

0: Gives for den helt uantagelige præstation.

For at bestå realeksamen eller studentereksamen kræves, at summen af samtlige karakterer er mindst 5,5 gange karakternes antal, og at summen af de to laveste karakterer pluds gennemsnittet af de øvre karakterer er mindst 13.

Eksamen er kun bestået, hvis det i stk. 1 indeholdte krav er opfyldt såvel for årskaraktererne som for eksamenskaraktererne.

## Eksamensklassernes arbejde

### Religion

3sa (Pr.):

Anvendte bøger:

Bay: Fremmede religioner i nutiden.

Bay: Fra ortodoksi til existensialisme.

Bay og Busch: Den romersk-katolske kirke.

Sløk: Det religiøse instinkt.

Læste tekster:

Mathæus kap. 5-7.

Paulus: Galaterbrevet.

(+ tekster af Nietzsche og Bultmann).

1. mos. kap. 1-11.

Amos kap. 4-5.

Salme 104.

Parsisme (tekster fra Bay: Fremmede religioner i nutiden).

Vedaer, upanishader (tekster fra Bay).

Buddhisme (tekster fra Bay).

Primitiv religion (tekster fra Bay).

Religion og samfund udfra tekster i Haar og Nørregaard, religion og livsanskuelse, illustreret religionshistorie, idehistorien, religionspsykologisk tekstbog.

*3sb (Gl.):*

Anvendte bøger:

Sv.Aa. Bay: Den romersk-katolske kirke.

Sv.Aa. Bay: Den evangelisk-lutherske kirke.

Sv.Aa. Bay: Fremmede religioner i nutiden.

S. Holm og K. Jensenius: Søren Kierkegaard. Tekster i udvalg.

Johs. Sløk: Det religiøse instinkt.

Norrild og Salomonsen: Religionspsykologisk tekstbog.

A. Hvidtfeldt: Religioner og kulturer.

Læste tekster:

Gamle Testamente: Urhistorien. 2. Mosebog 1-15 (herunder gennemgang af fester). Jobs bog.

Udvalgte tekster fra de synoptiske evangelier.

Primitiv religion: Tekster fra Bay: Fremmede rel. og fra Prytz Johansens samling af oversættelser.

Parsismen: Tekster fra Bay.

Vedaer og upanishadetekster fra Bay.

Tekster fra Sv. Aa. Bay: Den romersk-katolske kirke.

Tekster fra religionspsykologisk tekstbog.

Tekster fra Søren Kierkegaard-udvalget.

Johs. Sløk: Det religiøse instinkt.

Desuden har klassen gennemgået Mads Lidegaard: Tradition og udvikling.

*3mx (Gl.):*

Anvendte bøger:

Det nye testamente.

A. Hvidtfeldt: Religioner og kulturer.

Norrild og Salomonsen: Religionspsykologisk tekstbog.

Helder Camara og Camilo Torres: Latinamerikas kirke foran revolution.

Johs. Sløk: Fem Kierkegaardtekster.

Læste tekster:

Matthæusevangeliet 1-7.

Tekster til belysning af hinduismen og buddhismen fra Sv.Aa. Bay: Fremmede religioner i nutiden.

I form af gruppearb. og elevforedrag er følgende emner gennemgået:

Primitiv religion, idet Arild Hvidtfeldts tolkning er sammenholdt med hovedtrækkene i Mircea Eliade's forståelse, således som den

fremgår af bøgerne: Helligt og profant og Myten om den evige tilbagekomst.

I tilknytning hertil har klassen gennemgået Mads Lidegaard: Tradition og udvikling.

Indianske højkulturer, inkaer, mayaer og aztekere.

Tekster fra Kierkegaardudvalget.

Tekster fra Religionspsykologisk tekstbog.

Freud: Om jeg'et og af Det ubevidste (taget fra elevernes litteraturudvalg).

Latinamerikas kirke foran revolution.

### *3my (Gl.):*

Anvendte bøger:

A. Hvidtfeldt: Religioner og kulturer.

Jomo Kenyatta: I skyggen af Mount Kenya.

Johs. Sløk: Det religiøse instinkt.

Norrild og Salomonsen: Religionspsykologisk tekstbog.

S. Holm og K. Jensenius: Søren Kierkegaard. Tekster i udvalg.

Læste tekster:

Udvalgte tekster fra de synoptiske evangelier.

Tekster til hinduismen og buddhismen fra Sv.Aa. Bay: Fremmede religioner i nutiden.

Kenyatta: I skyggen af Mount Kenya.

Søren Kierkegaard udvalg.

Tekster fra Religionspsykologisk tekstbog.

Sløk: Det rel. instinkt. 1. kapitel.

Tekster til belysning af marxismen – også i den kinesiske udformning.

### *3mz (Gl.):*

Anvendte bøger:

A. Hvidtfeldt: Religioner og kulturer.

H. Bechmann: Kirkehistoriske konfrontationer.

Norrild og Salomonsen: Religionspsykologisk tekstbog.

H. Camara: En verden delt af ubrudt brød.

Læste tekster:

Udvalgte tekster fra de synoptiske evangelier.

Tekster til hinduismen og buddhismen fra Sv.Aa. Bay: Fremmede religioner i nutiden.

H. Camara: En verden delt af ubrudt brød.

Tekster fra Religionspsykologisk tekstbog.

En båndoptagelse af 6 foredrag om den marxistiske religionskritik holdt af Jens Glebe-Møller.

Tekster til belysning af maoismen og det nye Kina.

Webber & Rice: Jesus Christ Superstar.

3mv (Pe.):

Knud Ochsner: Afrikansk Livsforståelse. Busck.  
Tranholm Mikkelsen: Islam. Busck.  
Religion og Livsanskuelse, ved: Christensen/Fogde/Jensen. Busck.  
Bechmann: Kirkehistoriske Konfrontationer. Busck.  
Per Salomonsen & Norrild: Religionspsykologisk tekstbog. Gyldendal.  
Grünbaum: Mord i kirken. Grafisk.  
Endvidere: Camara Laye: En af Afrikas sønner. Reitzel.

Læste tekster:

I:

Udvalgte tekster fra Koranen (Emner: Gudsbegreb, prædestination, hellig krig, de 5 søjler).

Udvalgte tekster fra GT (Emner: Skabelse, syndefald).

Udvalgte tekster fra NT (Behandlet ud fra synspunktet: Var Jesus revolutionær? Der knyttedes til ved Jesus Christ Superstar).

II:

Tekster til belysning af Afrikansk livsforståelse.

III:

Tekster til belysning af problemkomplekset: Tro/Videnskab.

Tekster til belysning af problemkomplekset: Religion/Samfund.

Tekster til belysning af emnet: Religionspsykologi.

Dansk

3sa (Lu.):

*Lærebøger og antologier:*

Brodersen og Møller Kristensen: Litteraturudvalg I-III (1963).  
Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur (2. opl., 1963).  
Ferlov, Monrad og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet (5. udg., 5. opl., 1969).  
Schiødt: Sprog og stil. Schiødt: Kommunikation og litteratur. Schiødt: Sagprosa, dansk.  
Møller Kristensen: En mosaik af moderne dansk litteratur (7. udg., 1968).  
123 digte fra vor tid, v. Andersen og Eliassen (3. opl., 1968).  
Ny dansk prosa, fra Ditlevsen til Bodelsen, v. Lyngby Jepsen (5. opl.).

*Opgives:*

*Dansk litteratur:*

Holberg: Jeppe på bjerget. Blicher: En landsbydegns dagbog.  
Villy Sørensen: Ufarlige historier (gruppearbejde). Villy Sørensen: Ufarlige historier er læst på følgende måde: Duo og Fjenden i klasseundervisning, de øvrige noveller i gruppearbejde, fordelt således: Soldatens juleaften af Pia Gry Christensen, Ulla Rygård, Marianne Schmidt, Elisabeth Trampe. Den gamle ejendom af Peter Jyrk, Ulla Skovmand, Mogens Sørensen. De for-

svundne breve af Jette Christiansen, Susan Birk Nielsen, Kate Pedersen. Købmanden af Pia Elsberg, Beritt Larsen, Bo Rasmussen. Hjemvejen af Lene Hartvigsen, Anne-Marie Jeppesen, Lone Kristensen, Ole Michaelsen. Romeo og Signe af Susanne Christensen, Hans-Henrik Bastiansen, Inger Marie Ladegård.

*Dansk litteratur:*

Egill Skallagrimsson: Sønnetabet. Folkeviser: Elverskud + Olufs romance: Saa tidt jeg rider ... (Gade). Germand Gladensvend. Kingo: Keed af Verden ... Brorson: Op, al den ting. Brorson: Den yndigste rose. Stub: Aria: Den kiedsom vinter. Ewald: Rungsteds lyksaligheder. Oehlenschläger: Hakon Jarls død. Grundtvig: De levendes land. Winther: En sommernat. Aarestrup: I en landsbykirke. H.C. Andersen: Skyggen. H.C. Andersen: Nattergalen. H.C. Andersen: Hvad man kan hitte på. J.P. Jacobsen: Marie Grubbe, kap. 1. J.P. Jacobsen: Pesten i Bergamo. Bang: Irene Holm. Holstein: Den hvide hyacint. Claussen: Ekbåtana. Aakjær: Sundt blod. Johs. V. Jensen: Kirken i Farsø. Rode: Den druknede. Tom Kristensen: Det blomstrende slagsmål. Tom Kristensen: Dobbelt. Tom Kristensen: Til min ven, digteren Gustav Munch-Petersen. Sønderby: af: Midt i en jazz-tid (kap. 22, det meste). Nis Petersen: Natsamaritanen. Nis Petersen: Trio. Nis Petersen: Brændende Europa. Poul Henningsen: Ballade om menneskets infame tilpasningsevne. Poul Henningsen: Hvem ejer individet? Møller Kristensen: Sangen om Larsen. Munch-Petersen: Brev fra Spanien. Munch-Petersen: Rids. Erik Knudsen: Credo. Erik Knudsen: Blomsten og sværdet. Malinovski: Disjecta membra. Ørnsbo: Mona Lisa. Seeberg: Patienten. Cecil Bødker: Undergang.

*Svensk litteratur:*

Bellman: Fjäriln vingad. Bellman: Vila vid denna källa. Bellman: Ack, du min moder. Tegnér: af: Epilog vid magisterpromotionen i Lund. Sjöberg: Indledningen til Fridas bok. Sjöberg: Den första gång. Sjöberg: Längtan till Italien. Södergran: Landet som icke är. Lagerkvist: af: Barabbas. Vennberg: Den verkliga tekännaren.

*Norsk litteratur:*

Ibsen: Vildanden. Vesaas: af: Huset i mørkret. Øverland: Vårt land. Øverland: Du må ikke sove!

*Anden udenlandsk litteratur i oversættelse:*

Lagerkvist: Dværgen (efter aftale med fagkonsulenter). Frans af Assisi: Solsangen. Heine: Lotusblomsten. Poe: Ravnene. Verlaine: Det regner i alle gader. Brecht: af: Læsebog for byboer: Glem jeres drømme om . . . Brecht: af: Læsebog for byboer: Sig farvel til din kammerat på banegården. af: Steinbeck: Mus og mænd (kap. 1 – p. 10 midt i billigbogsudg.).

*Læst herudover:*

*Dansk litteratur:*

Tom Kristensen: Hærværk. Kirk: Fiskerne. Becker: Det daglige brød. Branner: Legetøj. Abell: Anna Sophie Hedvig.

*Dansk litteratur:*

Folkeeventyr. Harpens kraft. Holberg. Ewald. Baggesen. Oehlen-schläger. Hauch. Hertz. Kierkegaard. Brandes. Drachmann. Bang. Rode. Klitgård. Nis Petersen. Herdal. Gelsted. Heinesen. Sarvig. Knudsen. Tove Ditlevsen. Morten Nielsen. Villy Sørensen. Mogens Garde. Frank Jæger. Benny Andersen. Seeberg. Stangerup. Bødker. Bodelsen. Bjørnvig. Schiødt: dansk sagprosa + andre sagprosattekster.

*Svensk litteratur:*

Lagerkvist: Gæst hos virkeligheden. Lagerkvist: Bødlen, Barab-bas, Sibyllen, Det hellige land. Lyrik: Fröding. Strindberg. Sjö-berg. Johnson.

*Norsk litteratur:*

Sandemose: En flygtning krydser. Hoel: Møte ved milepelen.

*Anden udenlandsk litteratur i oversættelse:*

Shakespeare: En skærsommernatsdrøm. Kafka: Processen. La-gerkvist: Gæst hos virkeligheden. Lagerkvist: Bødlen, Barabbas, Sibyllen, Det hellige land. Steinbeck: Mus og mænd. Huxley: Fagre ny verden. Orwell: 1984. Golding: Fluernes herre. Ionesco: Næsehornet. Beckett: Vi venter på Godot. Horats. Højsangen. Rousseau. Goethe: Prometheus. Freud. Eliot: De hule mænd.

*3sb (Ld.):*

*Lærebøger og antologier:*

Brodersen og Møller Kristensen: Litteraturudvalg I, 4. opl. 1969. Brodersen og Møller Kristensen: Litteraturudvalg II, 2. udg. 2. opl. 1969. Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur, 2. opl. 1963. Schiødt: Kommunikation og Litteratur, 1967. Schiødt: Dansk Sagprosa, 1969. Schiødt: Dansk Sprog og Stil, 2. udg., 4. opl. 1968. Frandsen: Danske Folkeviser i udvalg (Dansklærerforeningen) 4. opl. 1963. Sløk: Fem Kierkegaard-tekster (Dansklærerforeningen) 1964. Nordentoft og Vosmar: Røde Heste i Sneen (Dansklærerforeningen) 4. opl. 1968. An-dersen og Eliassen: 123 digte fra vor tid (Dansklærerforeningen) 1966.

*Opgives:*

*Dansk litteratur:*

Blicher: Brudstykker af en Landsbydegns Dagbog. Johannes V. Jensen: Kongens Fald. Martin A. Hansen: Løgneren.

*Dansk litteratur:*

Germand Gladensvend. Elverskud. Keed af Verden, og kier ad Himmelen. Erasmus Montanus Akt 4, sc. 4. Akt 5, sc. 5. Op! al den ting. Rungsteds Lyksaligheder. Guldhornene. De levendes Land. Bekiendelse. Elverskud (Molbech). Posthuset i Hirschholm. En Sommernat. Paa Sneen. Skyggen. Af: Enten-Eller (Vekseldriften p. 33-37). Af: Enten-Eller (Ligevægt ml. det Æsthetiske og Ethiske). Af: Fru Marie Grubbe (Kap. I + XVIII). Engelske Socialister. Ørneflugt. Af: Ved Vejen, Kap. I. Symbolisme. Bekendelse (6 & 7). Hexameterhymne til Pan og Giovanni. Landet Atlantis. Det blomstrende Slagsmål. Skibet. Fjerdingsfyrstens Vin (Af: Syndfloden over Norderney). Bulen. Bukserne.

*Svensk litteratur:*

Fredmans Epistel 82. Vikingen. Dressyren börjar. Af: Gösta Berlings saga, p. 113-117, p. 132-137 (Bonnier, 1960). En Ghesel. Af Barabbas. Landet som icke är.

*Norsk litteratur:*

Vildanden. Af Møte ved Milepelen. Af Huset i mørkret.

*Anden udenlandsk litteratur i oversættelse*

Af En ensom vandrers drømmerier. Af Ossian: Darthula. Carthon Ravnens. Af Det kommunistiske manifest. Forbindelser. Af Germinal. Det regner i alle gader. Af Det ubevidste. Sisyfosmyten. Af Kvalme (p. 204-209, Bekkasin).

*Læst herudover:*

*Dansk litteratur:*

Gunlaugs saga. Kirk: Fiskerne. Sønderby: To mennesker mødes. Rifbjerg: Den kroniske uskyld. Seeberg: Eftersøgningen og andre noveller. Scherfig: Den døde mand, Den forsvundne fuldmægtig, Det forsømte forår, Idealister, Frydenholm, Skorpionen, Den fortabte abe.

*Dansk litteratur:*

Sakse. Dronning Dagmars død. Dronning Dagmar i Danmark. Dronning Dagmar og Junker Strange. Torbens Datter. Ebbe Skammelsøn. Erik Klippings drab. Harpens Kraft. Elverhøj. Kingo. Holberg. Stub. Tullin. Grundtvig. Ingemann. Blicher. Poul M. Møller. Heiberg. H.C. Andersen. Kierkegaard. Brandes. I.P. Jacobsen. Drachmann. Pontoppidan. Bang. Stuckenberg. J.V. Jensen. Skjoldborg. Thøger Larsen. Seedorf. Munk. Blixen. Abell. Branner. Munch-Petersen. Wivel.

*Svensk litteratur:*

Fröding. Söderberg. Lagerkvist. Martinson. Ahlin.

*Norsk litteratur:*

Kielland.

*Anden udenlandsk litteratur i oversættelse:*

Steinbeck: Perlen, Mus og Mænd, Dagdriverbanden, Et mægtigt gilde, Rutebil på afveje, Vort mismods vinter, Månen er skjult, Øst for Paradis, Vredens druer. Rousseau. Herder. Heine. Nietzsche. Sartre. Ionesco.

*3.mx (Lu.):*

*Lærebøger og antologier:*

Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I-III (19. udg., 1969) + komm. Borup Jensen: Håndbog i verdenslitteratur (3. udg., 1969) + komm. Litteraturen i Danmark, Hvem skrev hvad før 1914. Vor tids hvem-skrev-hvad, Danmark og udlandet efter 1914, I-II. Ferlov, Monrad og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet (5. udg., 5. opl., 1969). Schiødt: Sprog og stil. Schiødt: Kommunikation og litteratur. Schiødt: Sagprosa, dansk. Møller Kristensen: En mosaik af moderne dansk litteratur (7. udg., 1968). 123 digte fra vor tid, v. Andersen og Eliassen (3. opl., 1968). Ny dansk prosa, fra Ditlevsen til Bodelsen, v. Lyngby Jepsen (5. opl.).

*Opgives:*

*Dansk Litteratur:*

Holberg: Jeppe på bjerget. Blicher: En landsbydegns dagbog. Johs. V. Jensen: Kongens fald. Peter Seeberg: Fugls føde.

*Dansk litteratur:*

Egill Skallagrimsson: Sonatorrek (p. 46). Eluerhøy. Germand Gladensvend. Kingo: Keed af Verden. Morten Borup: Forårsvise. Holberg: Om at gruble udi religions sager. Brorson: Op, al den ting. Brorson: Den yndigste rose. Stub: Den kiedsom vinter. Ewald: Rungsteds lyksaligheder. Oehlsenschläger: Morgen-Vandring. Oehlsenschläger: Hakon Jarls død. Grundtvig: Paaske-Lilien, indledning til. Grundtvig: De levendes land. Winther: En sommernat. H.C. Andersen: Nattergalen. H.C. Andersen: Den grimme ælling. H.C. Andersen: Klokken. Kierkegaard: Stemning + Lovtale over Abraham. J.P. Jacobsen: Marie Grubbe, kap. I (indl.). J.P. Jacobsen: Niels Lyhne, kap X (slutn.). Holstein: Den hvide Hyacinth. Claussen: Ekbåtana. Johs. V. Jensen: På Memphis station. Tom Kristensen: Det blomstrende slagsmål. Paul la Cour: Nattetale. Bjørnvig: Variationer over foråret. Malinovski: Lapidariske landskaber. Knudsen: Svar mig blæst. Sørensen: Duo. Sonne: Den druknede mand. Ørnsbo: Mona Lisa. Benny Andersen: Bukserne. Johs. V. Jensen: 33 år.



*Svensk litteratur:*

Bellman: Fjäriln vingad. Bellman: Fader Berg. Bellman: Märk, hur vår skugga. Tegner: af: Epilog vid magisterpromotionen i Lund. Strindberg: Dressyren börjar. Sjöberg: Indledningen til Fridas bok. Sjöberg: Den första gång. Sjöberg: Längtan till Italien. Lagerkvist: af: Dvärgen. Ekelöf: Samothrake. Vennberg: Den verkliga tekännaren.

*Norsk litteratur:*

Vesaas: af: Huset i mørkret. Øverland: Vårt land. Øverland: Du må ikke sove!

*Anden udenlandsk litteratur i oversættelse:*

Shakespeare: Julius Cæsar. Højsangen. Maupassant: af: En landtur (p. 190, 1.34 – p. 193, 1.31). Baudelaire: Et ådsel. Brecht: af: Mutter Courage, IV + VI.

*Læst herudover:*

*Dansk litteratur, større værker:*

Seeberg: Eftersøgningen og andre noveller. Seeberg: Bipersonerne. Seeberg: Hyrder. Ribbjerg: Anna, jeg Anna. J.P. Jacobsen: Niels Lyhne. Munk: Før Cannæ.

*Dansk litteratur:*

Folkeeventyr. Snorre: af: Olaf Tryggvasons saga. Aage og Else. Sthen. Holberg. Baggesen. Staffeldt. Grundtvig. Poul Martin Møller. Hertz. Aarestrup. Jacobsen. Pontoppidan. Johs. V. Jensen. Schade. Knudsen. Munch-Petersen. Villy Sørensen. Malinovski. Stangerup. Jæger. Bodelsen. Bødker. Benny Andersen. Udvalg af 123 digte. Schiødt: Dansk sagprosa + andre sagprosatæster.

*Svensk litteratur:*

Bånd. Bellman. Fröding. Sjöberg. Lindegren. Johnson.

*Norsk litteratur:*

Hamsun: Sult.

*Anden udenlandsk litteratur i oversættelse:*

Kafka: Processen. Brecht: Mutter Courage. Ionesco: Næsehornet. Aristoteles. Maupassant. Freud. Eliot.

*3.my (Fj.):*

*Lærebøger og antologier:*

Sven Møller Kristensen: En mosaik af moderne dansk litteratur, 7. udg., 70. Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i da. litt. 1-5, 15., 11. og 14. udg. Ernst Frandsen: Danske Folkeviser i ud-

valg, 1965. Hans Lyngby Jepsen: Ny dansk prosa, 1969. Hans Mølbjerg: Verdenslitteratur 2-5, 1963. Ferlov, Monrad Møller, Tolderlund-Hansen: Sv. og no. litt. f. gymn., 5. udg., 65. Holberg: Erasmus Montanus (Danskfln., 1959). Ibsen: Et dukkehjem (Danskfln., 1969). Martin A. Hansen: Løgneren (Tranebog, 1960). Hans Jørgen Schiødt: Dansk sprog og stil, 1965. Hans Jørgen Schiødt: Kommunikation og litteratur, 1967. Hans Jørgen Schiødt: Dansk sagprosa, 1965. Brøndsted og Møller-Kristensen: Danmarks Litteratur, 1963.

*Opgives:*

*Dansk litteratur:*

Erasmus Montanus. En Landsbydegns Dagbog (Falk. 2). Løgneren.

*Dansk litteratur:*

Da. Folkeviser i udv.: Elverskud. Erik Klippings Drab. Marsk Stig. Ebbe Skammelsøn. Torbens Datter. Falk. 1: Amled. Germand Gladensvend. Far, Verden, Farvel. Om selsomme Ægteskab. Om mig selv. Om Skabelsen. Den yndigste Rose. Den kiedsom Vinter. Rungsteds Lyksaligheder. Strandbakken på Egeløkke. Velkommen igjen. Guldhornene. Perspektivkassemandens billeder. Aladdin. Hakon Jarls Død. Falk 2: Hosekræmmeren. Distraction. Angst. En Middag. Paa Sneen. Nattegalen. Først Guds Rige. Falk 3: Marie Grubbe (indl.). Ørneflugt. Frøkenen. Bekendelse (Joh. Jørg.). Min Moder (Rode). Kirstens sidste Rejse. Paa Memphis Station. Ny dansk prosa: Benny Andersen: Bukserne.

*Svensk litteratur:*

Röda rummet. Giftermål på besparing. En kopp te. Hissen, som gick ner i helvete. Kallocain. Vad suckar leksakslådan.

*Norsk litteratur:*

Ibsen: Et dukkehjem. Dei gamle Fjelli. Gutten og Fanden. Juleaften. Jeg ser. Huset i mørkret. De beste. Aust-Vågøy. Bøn.

*Anden udenlandsk litteratur i oversættelse:*

Verdenslitteratur 2: Williams Moder. De to søstre. Sir Charles Grandison. Den ny Heloise. Minonas Sang. Verdenslitteratur 3: Prinds Zerbino. Heine: Alle seks digte. Madame Bovary. Kaspar Hauser. Sisyfos-myten. Hemingway: Morderne.

*Læst herudover:*

*Dansk litteratur, større værker:*

Gunlaugs saga. Sønderby: To mennesker mødes. Ernst Bruun-Olsen: Teenager-love. Peter Seeberg: Eftersøgningen og andre noveller.

*Dansk litteratur:*

Dronning Dagmars Død. Elverhøj. Snorre. Kingo. Holberg. Ewald. Oehlenschläger. Grundtvig. Kierkegaard. J.P. Jacobsen. Herman Bang. Johs. Jørgensen. Johs. V. Jensen. Kjeld Abell. H.C. Branner. Benny Andersen. Klaus Rifbjerg. Leif Panduro. Beat-digte.

*Svensk litteratur:*

Selma Lagerlöf. Strindberg. Fröding. Nordström. Martinson.

*Norsk litteratur:*

Sigurd Hoel.

*Anden udenlandsk litteratur i oversættelse:*

Steinbeck: Perlen. Camus: Den fremmede. Montaigne. Ronsard. Cervantes. Molière. Goethe. Balzac. Baudelaire. Kafka.

3.mz (Cl.):

*Læst:*

*Lærebøger og antologier:*

Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks Litteratur I-II. Brodersen og Møller Kristensen: Litteraturudvalg I-II. Hans Jørgen Schiødt: Dansk Sagprosa. Hans Jørgen Schiødt: Dansk sprog og stil. Hans Jørgen Schiødt: Kommunikation og litteratur. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet.

*Opgives:*

*Dansk litteratur:*

Ravnkels saga. St. St. Blicher: En Landsbydegns Dagbog. Hans Scherfig: Frydenholm.

*Dansk litteratur:*

Germand Gladensvend. Aage og Else. Torbens Datter. Kingo: Hver har sin skiebne. Ludvig Holberg: Potuanernes Statsforfatning. Brorson: Den yndigste Rose. Oehlenschläger: Guldhornene. Blicher: Præludium. Blicher: Præsten i Torning. Aarestrup: Tidlig Skilsmisse. Andersen: Nattegalen. Andersen: Skyggen. Schack: af: Phantasterne. Drachmann: Engelske Socialister. Pontoppidan: Ørneflugt. Jørgensen: Confiteor. Jensen: Cecil. Kristensen: Fribytter. Gelsted: Reklameskibet. Branner: Isaksen. Branner: Pengemagt. Bødker: Vædderen. Rifbjerg: Lena Jørgensen (Søndags-BT's 1. afsnit).

*Svensk litteratur:*

Bellman: Fredmans epistlar nr. 3, 6 og 58. Almqvist: af: Röda

Rummet. Fröding: En ghasel. Söderberg: En kopp te. Lagerkvist: Hissen der gick . . . Lagerkvist: af: "Dvärgen".

*Norsk litteratur:*

Ibsen: Gengangere. Kielland: En middag. Vesås: Frans og Frida.

*Anden udenlandsk litteratur i oversættelse:*

Swift: af: Gullivers Rejser. Sue, Eugene: Af Paris' Mysterier. (1843 III, s. 207-09). Marx: Af Det kommunistiske Manifest. Taine: Af Kunstens filosofi. Darwin: Af Menneskets Afstamning. Verlaine: Det regner i alle gader. Th. Mann: Anekdote. Hemingway: Et rent og velsted. Marek Hlasko: Vor frues måned (ny polsk prosa s. 114 f.).

*Læst herudover:*

*Dansk litteratur:*

Ludvig Holberg: Jeppe på Bjerget. I.P. Jacobsen: Niels Lyhne. Klaus Rifbjerg: Den kroniske Uskyld. Hans Scherfig: Idealister.

*Dansk litteratur:*

Folkeviser. Skjaldekvad. Dagevisen. Sthen/Stub. Kingo. Holberg. Brorson. Ewald. Oehlenschläger. Poul Martin Møller. Aarestrup. Andersen. Brandes. Claussen. Frank Jæger. Erik Knudsen. Rifbjerg. Benny Andersen. Ingemann. Grundtvig. Poul Borum. Ugebladsnoveller. Henr. Stangerup. A. Bodelsen. Søren Krarup.

*Svensk litteratur:*

Pär Lagerkvist: Dvärgen. Söderberg. Fröding. Martinson. Lidman. Palm. Ekelöf.

*Norsk litteratur:*

Grieg: Ung må verden endnu være. Grieg. Hoel. R. Nielsen. Bor-gen. Aasen.

*Anden udenlandsk litteratur i oversættelse:*

Asturias: Stormvind. Salinger: Forbandede ungdom. Shakespeare: En skærsommernatsdrøm. Brecht: Mutter Courage. Franske og eng. folkeviser. Voltaire. Carson McCullers. Scott Fitzgerald. Thurber.

3.mv (Ro.):

*Læst:*

*Lærebøger og antologier:*

Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I-III, 19. udg. 1969. S. Møller Kristensen: En mosaik af moderne dansk litteratur 7. udg. Hans Mølbjerg: Verdenslitteratur. Hans

Jørgen Schiødt: Dansk sprog og stil. Hvem skrev hvad før 1914 (Politikens lit. håndbøger). Hvem skrev hvad efter 1914 (Politikens lit. håndbøger). Hovedværker efter Dansk lærerforeningens udgaver og billigbogsudgaver. N. Ferlov og J. Monrad Møller, Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet med grammatik og ordliste opl. 9.

*Opgives:*

*Dansk litteratur:*

Holberg: Erasmus Montanus. Blicher: Brudstykker af en Landsbydegns Dagbog. H. Bang: Ved Vejen.

*Dansk litteratur:*

Sønnetabet. Gunlaugs saga, kap. 1-4 incl., kap. 12-13 incl. Germand Gladensvend. Ebbe Skammelsen. Havbor og Signelil. Kingo: Keed af Verden, og . . . Holberg: af: "Peder Paars" (Anholt-afsnittet). Om selsomme ægteskab. Brorson: Op! al den ting. Stub: Den kiedsom Vinter. Ewald: Rungsteds Lyksaligheder. Oehlenschläger: Guldhornene. Perspektivkassemanden. Grundtvig: Strandbakken ved Egelykke. De levendes Land. Poul Martin Møller: Kunstneren mellem Oprøerne. Hertz: Posthuset i Hirschholm. Aarestrup: Tidlig Skilsmisse. Paludan-Müller: Adams Bryllup. H.C. Andersen: Klokkeren. Brandes: Indledning til Hovedstrømninger. J.P. Jacobsen: Marie Grubbe (Slutning). Drachmann: Engelske Socialister. Pontoppidan: Ørneflugt. Joh. Jørgensen: De Profundis. H. Rode: Den Drukne. Joh. V. Jensen: På Memphis Station. Tom Kristensen: Morgen Henrettelsen. K. Blixen: Skibsdrengens Fortælling. Peter Seeberg: Patienten. (Eftersøgningen).

*Svensk litteratur:*

Bellman: Fredmans Epistel 3. Fredmans Epistel 58. Geijer: Ur Epilog vid magister promotionen. Ur "Svea". Strindberg: Ur Tjänstekvinnans son. S. Lagerlöf: Skolexamen. P. Lagerkvist: Af: Dvärgen. V. von Heidenstam: Skeppet. G. Fröding: Vackert väder. Vårn prost. "Skalden Wennerbom". H. Söderberg: En kopp te. H. Bergman: Ur Farmor och Vår Herre. Dan Andersson: Gillet på v.

*Norsk litteratur:*

Ibsen: Vildanden. K. Hamsun: Af: "Markens Grøde". S. Hoel: Af: "Møte ved Milepelen". T. Vesaas: Af: "Huset i mørkret".

*Læst herudover:*

*Dansk litteratur:*

Oehlenschläger: Sct. Hansaften-Spil. Pontoppidan: Lykke-Per. Joh. V. Jensen: Kongens Fald. Peter Seeberg: Eftersøgningen.

*Dansk litteratur:*

Oldkvad. Saxo. Folkeviser. Palladius. Leonora Christine. Holberg. Stub. Wessel. Ewald. Oehlenschläger. Grundtvig. Ingemann. Hauch. Poul M. Møller. J.L. Heiberg. Winther. Aarestrup. H.C. Andersen. Paludan-Müller. Kierkegaard. Brandes. J.P. Jacobsen. Joh. Jørgensen. Stuckenberg. H. Rode. S. Clausen. J.V. Jensen. Gustav Munch-Petersen. Morten Nielsen. H.C. Branner. Halfdan Rasmussen. Benny Andersen. Ribbjerg.

*Svensk litteratur:*

Bellman. Atterbom. Heidenstam. Fröding. M. Koch. H. Martinson. P. Lagerkvist. Nils Ferlin. Olle Hedberg. Lars Ahlin. Eyv. Johnson.

*Norsk litteratur:*

H. Wergeland. Asbjørns. og Moe. Bjørnson. Kielland. Jonas Lie. Grieg.

2. HFA (No.):

*Læst:*

Jens Henneberg og Th. Jørgensen: Dansk litteraturudv. for HF I-II 1968. N. Ferlov m.fl.: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet 5. udg. 1969. H.C. Andersen: Samlede Eventyr og Historier 1-3, Gyl. Trane 1962. Otto Gelsted: Rejsen til Astrid, Gyl. Spætte 1967. Sv. Møller Kristensen: En mosaik af moderne da. litt. Gyl. 7. udg. 1968. M. Brøndsted og Møller Kr.: Danmarks Litteratur I-II, Gyl. Ugle 1963. E. Hansen: Sprogagttagelse, Gjellerup, 2. udg. 1964.

Elverskud. Erik Klippings Drab. Hvad seer Min Sulamith. Posthuset. Rungstedts Lyksaligheder. Af: Levnet og Meeninger. Min anden Skabelse. Ellehøjen. Natur-Temperamenter. Kong Valdemars Jagt. Sangfuglen. Den svenske Major. De tre Helligaftener. Statistisk skildring af lægdsgaarden. Til en veninde. Var det Synd? Rejseminder. Menneskenes Børn I. Knokkelmanden. Sol-sangen. De tomme Pladers Passagerer. Gaden. En Damper, en Djunke, en Sampan. Henrettelsen. Landet Atlantis. Nytaar. Møde på Raadhuspladsen. Reklameskibet. Bøn til den moderne civilisation. Sandflugt om Hohøj. Brændende Europa. Forlad os vor Skyld. En kvindes Historie. Grylen. Shagpiben. Blomsten og Sværdet. Fiskekassen. Det ukendte træ. Tyren. Fasan. Bliv populær. Af Ligevægten mellem det æsthetiske og etiske i Personlighedens Udarbejdelse. Sakuntala. Jeg hører i Natten. Anette. Irene Holm. Bekendelse (Jørg.). Confiteor. Bekendelse (Stuckenberg). Den Druknedede. Røg. Jacob Paludan: Markerne modnes. 1927.

Gunløg Ormstunges saga. Ludvig Holberg: Den politiske Kande-

støber 1723. H.C. Andersen: Stoppenaalen. Vanddraaben. Sneglen og Rosenhækken. Nattergalen. Skyggen. Klokken. Historien om en moder. Martin A. Hansen: Løgneren 1950.

*Svenske tekster:*

En kopp te. Af: Farmor och Vår Herre. Af: Dvärgen. Resans slut. Flog. Af: Strändernas svall. Af: Vad suckar leksakslådan.

*Norske tekster:*

*Nynorsk:*

Dei gamle Fjelli. Nordmannen. Mot solegla. Af: Lande vaart. Skalden. Af: Huset i mørkret. Bokmål. Af: Markens Grøde. Du må ikke sove. Af: Nederlaget.

2. HFB (Cl.):

*Læst:*

Brodersen og Møller Kristensen: Litteraturudvalg I-II. Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks Litteratur. Andersen og Eliassen (udg.): 123 digte fra vor tid. H.J. Schiødt: Dansk sprog og stil. H.J. Schiødt: Kommunikation og litteratur. Ny dansk prosa fra Tove Ditlevsen til Anders Bodelsen.

Germand Gladensvend. Aage og Else. Dronning Dagmars Død. Potuanernes Statsforf. Epistola CCLVII. Den yndigste Rose. Guldhornene. Der er et yndigt Land. Sig nærmer Tiden . . . Præsten i Torning. Nattergalen. Klokken. Skyggen. Cecil. Tømmerlæsset (JVJ-myte). Af Pelle Erobreren. Fribytter. Det blomstrende Slagsmaal. Reklameskibet. Vil det mon ske? Mennesket. Nattergal. Fontænen. Nøjsomhedens Kyst. Af Midt i en Jazztid. Isaksen. Jeg hører. Af Sjøv i Danmark. Høstgildet. Møde med pigen. Vandring i Vinterskov. Tamt Vildt (ny dansk prosa). Knudsen: Credo (123 digte). Snyd (ny dansk prosa). Bukserne (ny dansk prosa). Vædderen (ny dansk prosa). Bare en regnvejrsdag. Engelske Socialister. Sakuntala. Ørneflugt. Symbolisme. Johs. Jørgensen: Bekendelse. Stuckenberg: Bekendelse. Den Drukne. Fusijama.

Henrik Pontoppidan: Nattevagt. 1894. (Dansk lærerforeningen 1970).

Ravnkels saga (Litt. udv.) - lab.mæssigt, int. Henrik Ibsen: Et Dukkehjem. 1879. Int. H.C. Branner: Sidst i august (Hvad betyder 9. april? - De blå undulater - Pengemagt - Om lidt er vi borte - Sidst i august) + Shagpiben. Hans Scherfig: Den forsvundne Fuldmægtig. 1938. (Tranebog 1971).

*Svenske tekster:*

Fredmans epistlar 3, 6, 58, 71. Af Röde Rummet. Om humor. En ghasel. En kopp te. Hissen som gick ner till . . . Vad suckar leksakslådan.

*Norske tekster:*

En middag. Menneskenes lod. Dei gamles fjelli. Af Juvikingar.  
Af Huset i mørkret.

2.HFC (Cl.):

Brodersen og Møller Kristensen: Litteraturudvalg I-II. Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks Litteratur. Andersen og Eliassen (udg.): 123 digte fra vor tid. H.J. Schiødt: Dansk sprog og stil. H.J. Schiødt: Kommunikation og litteratur. Ny dansk prosa fra Tove Ditlevsen til Anders Bodelsen.

Germand Gladensvend. Aage og Else. Dronning Dagmars Død. Potuanernes statsforfatn. Epistola CCLVII. Den yndigste Rose. Guldhornene. Der er et yndigt land. De tvende Kirketaarne. Sig nærmer Tiden da jeg . . . Præsten i Torning. Nattergalen. Skyggen. Af Enten-Eller. Ligevægten mellem det Æsthetiske og det Ethiske. Fusijama. Cecil. Jeg er Havren . . . Af Pelle Erobreren. Fribytter. Det blomstrende Slagsmaal. Reklameskibet. Fontænen. Nøjsomhedens Kyst. Af Midt i en Jazztid. Isaksen. Jeg hører . . . (Morten Nielsen). Høstgildet. Møde med pigen. Vandring i Vinterskov. Tamt Vildt. Erik Knudsen: Credo (Fra 123 digte). Snyder (ny dansk prosa). Bukserne (ny dansk prosa). Vædderen (ny dansk prosa). Bare en regnvejrsdag. Engelske Socialister. Sakuntala. Ørneflugt. Symbolisme. Bekendelse. Confiteor. Den Drukne. I en Frugthave.

Henrik Pontoppidan: Nattevagt. 1894. (Dansk Lærerforening 1970).

Ravnkels saga (Litt.udv.) – laboratoriemæssigt, intensivt. Henrik Ibsen: Et Dukkehjem. 1879. Int. H.C. Branner: Sidst i august (Hvad betyder 9. april? – De blå undulater – Pengemagt – Om lidt er vi borte – Sidst i august) + Shagpiben. Hans Scherfig: Den forsvundne Fuldmægtig. 1938. (Tranebog 1971).

*Svenske tekster:*

Fredmans epistlar 3, 6, 58, 71. Af Röda Rummet. Om humor. En ghasel. En kopp te. Hissen som gick ner till . . . Vad sockar leksakslådan.

*Norske tekster:*

En middag. Af Menneskenes lod. Dei gamles fjelli. Af Juvikingar.  
Af Huset i mørkret.



## Engelsk

### 3.sa (Bu.):

*Til den skriftlige prøve agtes følgende ordbøger anvendt af elever på dette grenhold:*

Advanced Learner's Dictionary. Gyldendal dansk-engelsk, engelsk-dansk.

*Shakespeare (ca. 40 ns.):*

Macbeth (Gyldendal) I 1, 2, 3, 5, 7; II 1, 2, 3; III 1, 2, 4; V 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 int. 45,5 s. I 4, 6; II 4; III 3, 5, 6; IV; V 2 ekst. 24,5 s.

*Andre ikke-skønlitterære tekster:*

Luther King: I Have a Dream (Shall Not Perish p. 94-99) int. 5,1 s. Eldridge Cleaver: Requiem for Nonviolence, int. 6,9 s. (Post-Prisonwritings & Speeches p. 73-79) (Vintage). ekst. 5,6 s. Panterpartiets 10-punkts program. President Kennedy's Inaugural Address (The Choice II p. 130-33) (Natur och Kultur). President Nixon's Inaugural Address (dupl.). Germaine Greer: The Female Eunuch p. 149-52, 239-45. (Paladin). Aspects of British Life and Thought p. 30-38. Sisterhood is Powerful (V.R. Morgan) (Vintage) p. 533-36. Neill: Summerhill. (Pelican) p. 9-13, 36-41.

*Poesi:*

Two Centuries of English Poetry: p. 9, 10-11, 14-15, 30-32, 32-33, 38 øv., 55-58, 67, 70-71, 101, 104-05, 124-27, 133, 151-53, 154-55, 156-57, 167, 180, 180-81, 181-82, 183, 191, 193-94, 194-95. Duplikeret: Wordsworth: Daffodil / Tennyson: The Charge of the Light Brigade / Country Joe: I-feel-like-I'm-fixin'-to-die-rag / She is a lady. . / Leonard Cohen: Joan of Arc / David Crossby: Triad / Kim Fowley: Birth of a Nation / Bob Dylan: Just like a woman / Love minus zero. The Choice II p.161.

*Skønlitteratur:*

Agatha Christie: Ten Little Niggers (Fontana). ekst. 175 s. Alan Paton: Cry, the Beloved Country (Penguin). ekst. 275 s. 7 British Short Stories p. 9-18, 50-67, int. 27,2 s. A Dickens Reader (V. Bodelsen) p. 82-114, int. 37,4 s., p. 114-120, ekst. 6,0 s. Harper Lee: To Kill a Mockingbird (Penguin), int. kap. 1, 15, 30, 31, int. 44,9 s., ekst. 321,1 s. James Baldwin: Another Country (Selecta, december 1968). Salinger: The Catcher in the Rye (Penguin), int. kap. 1, 2, 3, resten ekst. Tennessee Williams: The Glass Menagerie (Gad), int. scene 1, 2, 3, 7, ekst. scene 4, 5, 6. Steinbeck: The Pearl. Sillitoe: The Loneliness of the Long-Distance Runner (Longmans). On England and America: p. 28-

34, 117-24, 124-31. Følgende Bob Dylan-sange: Masters of War; With God on Our Side; Only a Pawn in their Game; Ballad of Hollis Brown; A hard rain's gonna fall; Like a rolling Stone; Highway 61 revisited; It's all over now baby blue. Et udvalg Tom Lehrer-sange. Arnold Wesker: Chicken Soup with Barley (Longmans), int. II 2; III, int. 25,5 s. Ekst. I; II 1, ekst. 31,2 s. I forbindelse hermed har hver elev læst og refereret et af følgende skuespil, eller relevante afsnit i "Anger and After", (i snit ca. 50 ns.). Wesker: Roots & I'am talking about Jerusalem / Osborne: Look Back in Anger / Delaney: A Taste of Honey / Behan: The Hostage / Pinter: The Caretaker / The Birthday Party. Ekstensivt gennemgået "Jesus Christ Superstar". Der er arbejdet med følgende skoleradioudsendelser: The Black Ghetto. Shakespeare and his Stage.

*Opgives:*

Macbeth: I 5; I 7; II 2; II 3; III 4; V 1. Wesker: Chicken Soup with Barley II, 2 + III, 2. 7 British Short Stories p. 9-18, The Doll's House, p. 50-67, The Destructors. To Kill a Mockingbird, kap. 15, 30, 31. Luther King: I Have a Dream. Eldridge Cleaver: Requiem for Nonviolence. Germaine Greer: The Female Eunuch p. 239-45. Neill: Summerhill p. 36-41. Baldwin: Another Country. Two Centuries of Engl. Poetry: p. 30-32, We are Seven, p. 55-58, Ode to the West Wind, p. 70-71, To Autumn, p. 151-53, Refugel Blues, p. 156-57, Prayer before Birth, p. 167-68, I Hear America Singing, p. 181-82, Chicago, p. 191, I too, p. 194, Life is Fine, p. 133, Dreamers & The Glory of Women. Tennyson: The Charge of the Light Brigade. Country Joe: I-feel-like-I'm-fixin'-to-die-rag. Country Joe: She is a lady. . Fowley: Birth of a Nation. Bob Dylan: Just like a woman.

*3.sb (Bu.):*

*Læst:*

*Shakespeare:*

Macbeth. (Gyldendal). Intensivt: I, 1, 2, 3, 5, 7. II, 1, 2, 3. III, 1, 2, 4. V, 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Ext.: I, 4, 6. II, 4. III, 3, 5, 6. IV. V, 2.

*Andre ikke-skønlitterære tekster:*

Luther King: I Have a Dream (Shall Not Perish p. 94-99). Eldridge Cleaver: Requiem for Nonviolence (Post-Prison Writings & Speeches p. 73-79). Panterpartiets 10-punkts program. Nixon's tale til det amerikanske folk, okt. 1970. Neill: Summerhill (Pelican) p. 9-13, p. 36-41. Sisterhood is Powerful (V. Robin Morgan) (Vintage), p. 477-492, 533-36. Aspects of British Life and Thought, p. 30-38.

*Poesi (ca. 35 ns.):*

Two Centuries of English Poetry: p. 9, 14-15, 18-19, 30-33, 38  
ov., 55-58, 70-71, 101, 104-05, 133-34, 151-53, 154-55, 156-57,  
167-68, 180-83, 191-193-195.

Desuden: Wordsworth: Daffodils / Kipling: Recessional / The  
White Man's Burden / Tennyson: The Charge of the Light  
Brigade / Country Joe: I-feel-like-I'm-fixin'-to-die-rag / Parsons:  
Sin City / Kim Fowley: Birth of a Nation / Graham Nash:  
Chicago / Paul Sievel: Jasper and the Mineos / Steve Miller:  
Brave New World / David Crossby: Mind Garden & Triad / Bob  
Dylan: Ballad of a Thin Man & Poor immigrant.

*Skønlitteratur:*

7 British Short Stories: p. 9-18, p. 50-67. A Dickens Reader (V.  
Bodelsen) p. 82-113, p. 114-120. Agatha Christie: Ten Little  
Niggers (Fontana). Alan Paton: Cry, the Beloved Country  
(Penguin). Golding: Lord of the Flies (Faber), int. kap. 1, 8, 9,  
ext. resten. Salinger: The Catcher in the Rye (Penguin), int. kap.  
1, 2, 3, resten ekst. Tennessee Williams: The Glass Menagerie  
(Gad), int. scene 1, 2, 3, 7, ext. scene 4, 5, 6. Steinbeck: The  
Pearl (Gyldendal). Sillitoe: The Loneliness of the Long-Distance  
Runner (Longmans). On England and America: Intensivt: p. 28-  
34, 107-115, 117-124, 229-241, 124-131. Ekstensivt: p. 61-74.  
Et udvalg af Tom Lehrer-sange. Wesker: Chicken Soup with  
Barley (Longmans), int. II, 2 & III, 2, ekst. resten. James  
Baldwin: Another Country (Selecta, December 1968).

Desuden arbejdet med skoleradioudsendelserne: The Black Ghet-  
to. Shakespeare and his Stage. Ekstensivt gennemgået: Jesus  
Christ Superstar.

*Opgives:*

7 British Short Stories: p. 9-18, The Doll's House, p. 50-67,  
The Destroyers. Golding: Lord of the Flies, kap. 8 & 9.  
Macbeth: I, 5; I, 7; II, 2; II, 3; III, 4; V, 1. Wesker: Chicken Soup  
with Barley, II, 2 & III, 2. Baldwin: Another Country. Luther  
King: I Have a Dream. Neill: Summerhill, p. 9-13 & p. 36-41.  
Two Centuries of English Poetry: p. 30-32: We are Seven.  
p. 55-58: Ode to the West Wind. p. 70-71: To Autumn. p. 151-  
53: Refugee Blues. p. 156-57: Prayer before Birth. p. 167-68:  
I Hear America Singing. p. 180: The Road Not Taken. p. 181-82:  
Chicago. p. 191: I, too. p. 193: Trumpet Player. p. 194: Life is  
Fine. p. 133: Dreamers. The Glory of Women. Tennyson: The  
Charge of the Light Brigade. Country Joe: I-feel-like-I'm-fixin'-  
to-die-rag. Fowley: Birth of a Nation. Graham Nash: Chicago.

*1.mx (Ar.):*

*Læst ialt:*

Hansen & Mouridsen: On England & America. Stacy Aumonier, "The Room" (p. 9). H.E. Bates, "Shot Actress – Full Story" (p. 39). W.S. Maugham, "Mr. Know-All" (p. 117). Ring Lardner, "I can't Breathe" (p. 218). J.T. Farrell, "The Fastest Runner. ." George Orwell, "Animal Farm" chpts. I&X (p. 5 & p. 108) int. 22 s. resten: ekst. 90 s. J.D. Salinger, "Catcher in the Rye" chpts. I, II & III (p. 5-30) int. 28 s., resten: ekst. 205 s. Arlo Guthrie, "Alice's Restaurant". Siegfried Sassoon, – 9 digte – (117 linier). "Jesus Christ Superstar" (ca. 600 linier). Forskellige tekster af Tom Lehrer. Forskellige tekster af Bob Dylan.

*Heraf opgives:*

Hansen & Mouridsen: On England & America. W.S. Maugham, "Mr. Know-All" (p. 117). J.T. Farrell, "The Fastest Runner. ." (p. 229). George Orwell, "Animal Farm" chpt. I (p. 5), chpts. IV & IX (p. 34 & p. 94). J.D. Salinger, "Catcher in the Rye" chpt. III (p. 20). chpts. XV & XXV (p. 111 & p. 201). Siegfried Sassoon, "Glory of Women", "Does It Matter?", "The Hawthorn Tree", "The Fathers".

*1.my (Sk.):*

*Læst ialt:*

On England and America, 48-50, 61-73, 104-105, 117-123, 173-75, 229-41. Young People, 23-30, 63-76, 104-109, 110-36, int. 55,5 s. 9-23 ekst. 16 s. Animal Farm 5-14, intensivt - resten eks-tensivt 105 s. Shall not Perish 94-98. Eldridge Cleaver, The Death of Martin Luther King. Paton, Cry the Beloved Country (Penguin Modern Classics) 7-236. Sproglaboratorieøvelser (Realistic English II). Beattekster: Fra Hair, Jesus Christ Superstar, Day of Phoenixis. Tom Lehrer-sange. Skoleradio: Orwell, The Irish Question, Class Distinction.

*Heraf opgives:*

On England and America, 61-71, 229-41. Young People, s. 9-23. Animal Farm, s. 94-120. Alan Paton, Cry the Beloved Country, s. 16-21, 27-39.

*1.mz (Ib.):*

*Læst ialt:*

On England and America, 11th ed.: Shot Actress – Full Story. The Fastest Runner. The Devil and Daniel Webster. Man about The House. Selecta Dec. 68: James Baldwin, Another Country. Bob Dylan, Only a Pawn in their Game. The Observer, 31 Oct.,

71, Why Was Bentley Hanged? The Observer, 7 Nov. 71, The Case of the Missing B. Salinger, The Catcher in the Rye (Peng. ed.) cp. 22, cp. 25. Orwell, Animal Farm cp. 3 (Peng. ed.). Normal Mailer, The Notebook (Gjellerup). Norman Mailer, The Greatest Thing in the World. G. Greene, The Destructors. (7 British Short Stories). Harold Pinter, The Room (Selecta Dec. 64). Orwell, Animal Farm cp. 4-10. Salinger, The Catcher in the Rye. AV, Realistic English.

*Heraf opgives:*

On England and America: Shot Actress – Full Story. The Fastest Runner, Baldwin, Another Country, Bob Dylan, Only a Pawn in their Game. Greene, The Destructors, cp. 2, 3. Salinger, The Catcher in the Rye cp. 22, cp. 25 p. 207-219. Orwell, Animal Farm cp. 2, 10.

*I.mv (As.):*

*Læst ialt:*

Fra: Young People, by Ingeborg Jørgensen & Ernst Nilsson. S.V. Benet, By the Waters of Babylon. L. Halward, One Day They'll Marry. K. Mansfield, Sun and Moon. James T. Farrell, The Only Son. E. Caldwell, The Night My Old Man Came Home. William Golding, Lord of the Flies (Faber, paper covered Editions). Chapter 1-6, s. 7-119 ekst. 130 s. Chapter 7-9, s. 120-170 int. 53 s. Chapter 10-11, s. 171-201 ekst. 32 s. Chapter 12, s. 202-223 int. 23 s. James Baldwin, Blues for Mister Charlie, Corgi Book 552-08517, s. 7-32, 53-67, 77-85, 111-214 int. 52,5 s. s. 33-52, 68-76, 87-110 ekst. 44 s.

Danmarks skoleradios teksthefter: The Open Window, English by School Radio 2. The United Nations, Engelsk for gymnasiet I. The Black Ghetto int. 2,3 s. The Money Reform ekst. 2 s.

Newspaper Articles 2: The BBC's duty to society.

Realistic English: Unit 11-20 med drills, anvendt i sproglaboratoriet.

*Heraf opgives:*

Young People: L. Halward, One Day They'll Marry. K. Mansfield, Sun and Moon. James T. Farrell, The Only Son. E. Caldwell, The Night My Old Man Came Home. Lord of the Flies: 96-103, 194-201, 152-159, 160-170, 221-223. James Baldwin, Blues for Mister Charlie: 14-26, 77-83, 121-124, 46-52, 87-92.

Skoleradioens teksthefter: The United Nations.

## 2. HF (Ch.):

### *Læst:*

Af Young People, ed. Jørgensen & Nilsson: Benet, By the Waters of Babylon, pp. 9-22. Halward, One Day They'll Marry, pp. 23-30. Collier, Thus I Repeat Beelzy, pp. 104-09. Caldwell, The Night My Old Man Came Home, p. 96-103. Af George Orwell, Inside the Whale (Penguin): Shooting an Elephant, pp. 91-99. Down the Mine, pp. 51-62.

### *Andet:*

Collier, The Chaser. President Nixon Announces His Plans. Arlo Guthrie, Alice's Restaurant.

### *Af The Choice II:*

Bradbury, Fahrenheit 451 (udtog). Carroll, Alice in Wonderland (udtog). Golding, Lord of the Flies (Faber), chs. I, V, II-IV, VI-VII, IX, X, XII. Af The Penguin Book of Eng. Short Stories: Waugh, Mr. Loveday's Little Outing, pp. 293-301. Maugham, The Force of Circumstance, pp. 129-156. D.H. Lawrence, Fanny and Annie, pp. 208-23.

### *Andet:*

Dylan, Desolation Row. The High Point High School Dress Code. D.H. Lawrence, Piano. T.S. Eliot, Aunt Helen. L. Wolfe Gilbert, Ramona. Donne, The Apparition. Jesus Christ Superstar. Wilde, The Importance of Being Earnest (dupl. udtog). Sillitoe, Saturday Night and Sunday Morning. Pan (udtog).

I semestrets sidste 4 uger læses tekster vedr. Irland: St. John G. Ervine, The Fool. Div. stof om den aktuelle situation i Nordirland (da det vil blive valgt af det til den tid friskeste dags- og ugepressestof <sup>x)</sup> kan nærmere ikke godt oplyses nu). Heraf læses intensivt.

<sup>x)</sup> Kommer sagen ikke op igen, vil det opgivne blive artikler fra The Observer, 6 Febr. 1972, og Newsweek Febr. 14. 1972.

### *Opgives:*

Golding, Lord of the Flies, ch. 5. Lawrence, Piano. T.S. Eliot, Aunt Helen. Waugh, Mr. Loveday's Little Outing. Maugham, The Force of Circumstance. "The Irish Question", se ovenfor. St. John G. Ervine, The Fool.

## 2.HFA (Gr.):

### *Læst:*

Carlson, Hallander, Hedström, "The Choice 1", 1969, int. 200, ekst. 100. Carlson, Hallander, Hedström, "The Choice 2", 1969. 1. Why Can't You Think, p. 9. 2. Packing for the Trip, p. 64. 3. Borstal Boy, p. 149. 4. Paul and Miriam, p. 192. 5. Mr.

Squeers, p. 22. Alan Sillitoe, "The Loneliness of the Long-Distance Runner", Longmans 1968. J.D. Salinger, "The Catcher in the Rye", Penguin 1967, int. 42, ekst. 225. John Steinbeck, "The Pearl", Gyldendal 1967, int. 18, ekst. 76. Penguin Modern Stories 1, 1969. 1. Down at the Hydro, p. 9. Shelagh Delaney, "A Taste of Honey", Methuen 1967, int. 11, ekst. 44. Charles Webb, "The Graduate", Penguin 1970, int. 35, ekst. 135. Lorna Downman, "Reading Pleasure", Almquist & Wiksell, 1967. 1. He will Never Know, p. 9. 2. The End of the Party, p. 34. Modern Short Stories, Faber 1969. 1. Her First Ball, 39. 2. Growing Up, p. 99. 3. Tickets, Please, p. 129. Bob Dylan, Country Joe, Shel Silverstein etc. int. 10, ekst. 5. Skoleradio, Sproglaboratorium. Laboratorielæsning. Individuel læsning, i gennemsnit.

#### *Opgives:*

Carlson, Hallander, Hedström, "The Choice 2": 1. Packing for the Trip, p. 64. J.D. Salinger, "The Catcher in the Rye", Penguin 1967: chapter 25, p. 201. John Steinbeck, "The Pearl", Gyldendal 1967: chapter 3, p. 27. Shelagh Delaney, "A Taste of Honey", Methuen 1967: act I, scene 1, p. 7. Charles Webb, "The Graduate", Penguin 1970: chapter 3, p. 42. Lorna Downman, "Reading Pleasure", Almquist & Wiksell 1967: The End of the Party, p. 34. Modern Short Stories, Faber 1969: Growing Up, p. 99. British Social Life 4, Skoleradiohefte, Senior English, Forår 1972. Laboratorielæsning (specificeret på bilag).

#### *Læsning:*

What's on Their Mind, p. 12, Current 1970/71, 4. Mozambique, The Black Panther Intercommunal News Service, Oct. 29, 1971. Memphis Ignites (same paper). Superstar, Students Action, Oct. 1971. I Don't Wanna Have a Baby Yet Blues, Berkeley Barb, Oct. 1971. When Johnny Comes Home, Berkeley Good Times, Oct. 1971. Tony Curtis, "My Life". Lawrence Ferlinghetti, "Overpopulation". Women's Lib Continental Style, Time, Aug. 17/70. Preface, A.S. Neill, "Summerhill". The Hijack War, Newsweek, Sept. 21, 1970. Two Views from the Lebanese Border, Newsweek, June 8, 1970. Bangladesh, Newsweek, Dec. 27, 1971. Letter from Berkeley (The Battle of People's Park), Current 1969/70, 2. The Redstockings Manifesto. James Baldwin, "Dear Sister" (Open letter to Angela Davis). Martin Luther King, "I Have a Dream". Modern Short Stories, Faber, 1969. Alan Paton, "Ha'penny", p. 48. James Hanley, "The Road", p. 76. Patrick O'Brien, "Samphire", p. 122. Hemingway, "Indian Camp", p. 146. F. Scott Fitzgerald, "The Ice Palace", p. 153. Jack Schaefer, "Out of the Past", American Short Stories (Barry Taylor), Longmans 1969. Somerset Maugham, "Flotsam and Jetsam", Collected Short Stories 2, Penguin 1969.

*Individuel læsning:*

A. Christie, "Death on the Nile". Paul Gallico, "Flowers for Mrs. Harris". Osborne, "Look Back in Anger". Steinbeck, "Tortilla Flat". Hemingway, "To Have and Have Not". Wells, "The Invisible Man". Rider Haggard, "King Solomon's Mines". Paton, "Cry The Beloved Country". Greene, "The Quiet American". Steinbeck, "The Long Valley". J. Braine, "Room at the Top". Becket, "Waiting for Godot", "The Good Earth". Mary McCarthy, "The Group". Mailer, "The Naked and the Dead". Hemingway, "The Sun also Rises". Anthony Hope, "The Prisoner of Zenda". Jerome, "Three Men in the Bummel". Hemingway, "The Old Man and the Sea". Salinger, "Raise High the Roof Beam Carpenter". Steinbeck, "The Moon is down". Greene, "The End of the Affair". Orwell, "Animal Farm".

2. HFB (Bu.):

*Læst:*

The Choice I. (Natur och Kultur), ekst. p. 9-10 (1,4 ns.), 55-59 (4,3), 94-97 (2,3), 121-27 (6,2), int. p. 11-13 (2,9), 22-25 (2,6), 25-29 (3,0), 29-31 (2,0), 31-35 (2,7), 35 (0,8), 43 (0,8), 44-51 (4,5), 59-67 (5,0), 67-71 (2,0), 71-74 (2,0), 136-144 (4,4).

The Choice II. (Natur och Kultur), ekst. p. 37-41 (2,9), 127-29 (2,1), 134-37 (3,5), 230-36 (10,5), int. p. 12-15 (3,0), 15-18 (3,5), 130-33 (4,8), 149-52 (3,0), 192-96 (5,6), 202-08 (5,2). Steinbeck: The Pearl (Gyldendal). Shelagh Delaney: A Taste of Honey. (Methuen). James Baldwin: Blues for Mr. Charlie (Corgi) Act I & II ekst., act III int. James Baldwin: Another Country (Selecta, december 1968). The Negro Revolt (Introduction V. Jørgen Wenzel). (Munksgård). Charles Webb: The Graduate. (Penguin) p. 5-41 int., p. 42-192 ekst. Golding: Lord of the Flies (Faber), kap. 1, 8, 9 int., resten ekst. On England and America (Gyldendal), p. 61-73, p. 117-124, p. 229-241. Graham Greene: The Destructors (7 British Short Stories p. 50-67). Nixon's tale til det amerikanske folk, okt. 1970. Bob Dylan: Desolation Row (120 l), Blowin' in the wind (21 l), With God on our side (36), Only a Pawn in their Game (59), A hard rain's . . . (50), Masters of War (64), Like a rolling stone (40 l) = 270 l. Forskellige protestsange (ialt 144 l.). British Social Life 1-4, (Skoleradio forår 72) 4 intensivt. Laboratielæsning (se næste side). A/V-midler (sprog-lab., skoleradio). Ekstensivt gennemgået: Jesus Christ Superstar.

Der er i forbindelse med laboratielæsningen læst et varierende antal sider ekstensivt. Se næste side. De er ikke medregnet her.



*Opgives:*

On England and America: p. 61-73, 117-124, 229-241. James Baldwin: Blues for Mr. Charlie, p. 113-124. Charles Webb: The Graduate, p. 5-28. Golding: Lord of the Flies, kap. 8.

*Laboratorielæsning:*

Bertrand M. Wainger: New York State, (Bureau of State Publicity N.Y. Conservation Department), p. 49-75, 131-35, 251-53. Baran and Sweezy: Monopoly Capital, int. 52,0, ekst. 472,5, (Pelican), p. 215-43 (kap. 8), resten læst ekst. Erich Segal: Love Story (Hodde Paperback), p. 93-127 (24,8 ns.), resten ekst. Neill: Summerhill (Pelican), p. 95-113 (26,9 ns.). James Baldwin: Dear Sister . . (brev til Angela Davis) (7,0 ns.). John Ball: The Cool Cottontail (Bantam), kap. 5, 6, 9, 11 (43,0 ns.), int. 50,0, ekst. 132,7, resten ekst. Brendan Behan: Borstal Boy (Corgi), p. 153-201 (Part Two), resten ekstensivt.

2. HFC (Gr.): som 2. HFA.

2. HFC (As.):

The Tiger on the Train, v. Hallqvist og O. Lindum (Schultz). Trout for Grandfather, s. 7-13. The Prize, s. 14-29. The Tiger on the Train, s. 30-34. The Disinherited, s. 35-39. The Look-out Man, 40-49. Broken Cellophane, s. 50-61. The Black Horse, s. 62-72. A. Silas Idyll, s. 73-77. Young People, v. I. Jørgensen & E. Nilsson. (Aschehoug). By the Waters of Babylon, s. 9-22. One Day They'll Marry, s. 23-30. Sun and Moon, s. 56-62. Alan Sillitoe, Saturday Night and Sunday Morning (Pan X 739). Will. Golding, Lord of the Flies (Faber papercov. ed.) Ch. I, s. 7-34, Ch. VII, s. 120-136, Ch. XII, s. 202-223, Ch. VIII-IX, s. 137-170.

Danmarks skoleradios teksthefter: The Open Window, English by School Radio 2, The United Nations, Engelsk for gymn. I, The Black Ghetto, The Money Reform, Great Britain, Think Decimal, Time February 15, 1971. James Baldwin, Blues for Mister Charlie (Corgi Books), Act III, s. 87-124.

*Opgives:*

Trout for Grandfather. The Look-out Man. Broken Cellophane. The Black Horse. A Silas Idyll. One Day They'll Marry. Lord of the Flies, 146-170. The Open Window.

### 1. HF (Ib.):

#### *Læst:*

Agatha Christie, Ten Little Niggers, Penguin ed. 18,6 int., 170 ekst. On England and America, 11th ed.: I Can't Breathe. Shot Actress – Full Story. Norman Mailer, The Notebook, Gjellerup. Norman Mailer, The Greatest Thing in The World. Young People, K. Mansfield, Sun and Moon. K. Mansfield, The Lady's Maid. Somerset Maugham, The Kite.

#### *Opgives:*

Agatha Christie, Ten Little Niggers, Epilogue. On England and America: Shot Actress – Full Story. I Can't Breathe. Young People: K. Mansfield, Sun and Moon. Somerset Maugham, The Kite.

### Tysk

### 3. sa (Sc.):

#### *Læst ialt:*

l.g. Borchert: Die drei dunklen Könige. Weisenborn: Zwei Männer. Lenz: Lukas. Frisch: Biedermann und die Brandstifter. Skoleradio: Käthe Kollwitz. Andersch: Sansibar, i uddrag, delvis gruppearbejde. Goethe: Erbkönig. Gretchen am Spinnrad. Uhland: Frühlingsglaube. Müller: Wohin. Der Neugierige.

2. og 3. g. Brecht: Der gute Mensch von Sezuan (SV). Moritat. Barbarasong. Seeräuber-Jenny. Wie man sich bettet . . Bilbao-Song. Surabaya-Johnny. Havanna-Lied (alle tekster duplikeret). Ballade von Marie Sanders. Maria Farrar. Skoleradio efterår 71, B.B., Protestsänger.

Goethe: Die Nacht. Die Libelle. Willkommen und Abschied. Ganymed, Seefahrt. Werther, breve fra d. 10/5, 12/5, 13/5, 16/5, 12/8, 18/8 (duplikeret materiale).

Max Frisch: Homo Faber (Gld) i uddrag, delvis i grupper. Th. Mann: Tonio Kröger (Fischer) kap. 1-3, 8-9. Dichtung und Bericht: (Gad): Alexander: Die Insel Berlin. Sommer: Zwischen Mauer und Plakatwand. Biermann: Berlin, du deutsche Frau. Himmelfahrt in Berlin. Kaschnitz: Eines Mittages, Mitte Juni. Wer kennt seinen Vater. Das dicke Kind. Skoleradio 71 - Biermann, ein politischer Poet.

G.E. Lessing: Emilia Galotti (Gad). Stephan Zweig: Schachnovelle (Hirsch). ekstensivt læst. Borchert: Draussen vor der Tür (Skoleradio). Böll: Der Kellner. Gero v. Wilpert: Sachwörterbuch der Lit., Die deutsche Ballade. K. Bräutigam: Die dt. Ballade, s. 9-15. Walther Hinch: Die dt. Ballade von Bürger bis Brecht (VR) s. 5-18. Goethe: König in Thule. Heidenröslin.

Erkönig. Der Sänger. Der Fischer. Prometheus. Grenzen der Menschheit. Schiller: Der Ring des Polykrates. Der Taucher. Heine: Belsazar. Der Asra. Ich weiss nicht . . . Bürger: Lenore. Brentano: Lore Lay.

*Opgives:*

Brecht: Moritat. Seeräuber-Jenny. Der gute Mensch von Sezuan, 3. 7-21, 111-117, 132-143. Goethe: Der Sänger. Der Fischer. Prometheus. Grenzen der Menschheit. Werther, breve fra 10/5, 12/5, 13/5, 18/8. Heine: Belsazar. Der Asra. Dichtung und Bericht (Gad): Th. Sommer: Zwischen Mauer und Plakatwand. Max Frisch: Homo Faber (Gld.) s. 74-75, 77-78, 166-178, 180-184, 189-197. Lessing: Emilia Galotti, Akt 2, sc. 4-6. Akt 4, sc. 5-7. Akt 5, sc. 7-8. Th. Mann: Tonio Kröger (Fischer) Kap. 1, s. 3-15. Kaschnitz: Das dicke Kind (Gjell.).

3. sb (As.):

*Læst ialt:*

Borchert, Die drei dunklen Könige (rororo 170). Weissenborn, Zwei Männer (Dt. Prosa aus 200 Jahren). S. Lenz, Lukas, sanftmütiger Knecht (Dt. Prosa aus 200 Jahren). S. Lenz, Eine Liebesgeschichte (Dt. Prosa aus 200 Jahren). M. Frisch, Biedermann und die Brandstifter (Gyldendal). Hauptmann, Bahnwärter Thiel (Dt. Prosa). S. Lenz, Das Feuerschiff (Danmarks skoleradio). Dürrenmatt, Die Panne (Dt. Prosa). Bichsel, Die Tochter. Goethe, Gretchen am Spinnrade 40/30. Uhland, Frühlingsglaube 12/30. W. Müller, Wohin? 16/30. W. Müller, Der Neugierige 16/30. W. Müller, Der Wanderer 25/30. H. Heine, Belsazar 44/30. M. Frisch, Homo Faber (Max Frisch-Auswahl, Gyldendal) s. 7, 24 - 75,24 /s. 77,5 - 78,21 /s. 166,16 - 171,9 /s. 180,6 - 184,28/s. 189,30 - 197,4 /s. 204,16 - 227. s. 58 - 74 /s. 75,25 - 77,4 /s. 78,22 - 87,10 /s. 101,9 - 135,3 /s. 142,23 - 166,15 /s. 171,10 - 180,5 /s. 184,29 - 189,29 /s. 197,5 - 204,15. S. Freud, Eine Schwierigkeit der Psychoanalyse. S. Freud, Darstellungen der Psychoanalyse, Fischer 6016 s. 130 - 138, endvidere har eleverne læst hver sin tekst (12 ns.) laboratoriemæssigt, for hvilket der iflg. foranst. er bevilget reduktion.

Fr. Engels, Deutsche Zustände, Brief I, s. 34-40 (Dt. Geschichte im 19. Jh. Marx, Engels, Fischer). W.H. Bruford, Weimar im Jahre 1775 (W.H. Bruford, Kultur und Gesellschaft im klassischen Weimar) s. 62,39 - 63,17 /s. 64,4 - 64,41 /s. 66,7 - 67,2 /s. 69,23 - 70,21 /s. 70,22 - 72,7. Neven-du Mont, Zum Beispiel 21 Deutsche (Haase) s. 18 - 22, 26 - 33, 33 - 36, 71 - 77. W. Goethe: Die Nacht (Hamb. Ausg., s. 18) 16/30. Die Freuden (Hamb. Ausg., s. 19) 14/30. Erkönig (Echtermeyer/von Wiese, s. 203) 32/30. Maifest (Echtermeyer/von Wiese, s. 178) 36/30.

Willkommen und Abschied (Echtermeyer/von Wiese, s. 179) 32/30. Ganymed (Echtermeyer/von Wiese, s. 190) 32/30. Auf dem See (Echtermeyer/von Wiese, s. 192) 20/30. Seefahrt (Echtermeyer/von Wiese, s. 195) 46/30. Grenzen der Menschheit (Echtermeyer/von Wiese, s. 202) 42/30. Gedichte sind gemalte (Hamb. Ausg. s. 326) 13/30. Die Leiden des jungen Werthers (dtv - 13) s. 42-63, 33/75-90/91-94, 34/98-99/106,19 - 108,24 - 111,14 - 112,5/113,20 - 114,20/120/123 - 124/131,19 - 135,26/140,8 - 142,6/147,31 - 150. Novalis, Hyazinth und Rosenblüte (Dt. Prosa aus 200 Jahren). G. Keller, Tanzlegendchen (Dt. Prosa aus 200 Jahren). B. Brecht (Die Wahrheit ist konkret). Die Dreigroschenoper (s. 23-42). Der Augsburger Kreidekreis (s. 92,9 - 108,6). Der Schneider von Ulm. An die Nachgeborenen. Frühling 1938. Auf einen chinesischen Theewurzellöwen. Die Lösung. H.M. Enzensberger, weiterung (R. Geissler, Modelle. R. Oldenbourg Verlag) s. 136. Georg Büchner, Woyzeck (Neue dt. Texte, Haase). Fr. Schiller (Dt. Poesie, Gyldendal). An die Freude 96/30. Der Handschuh 67/30. Der Tanz 32/30. Th. Mann, Tonio Kröger (Fischer Schulausgaben, Texte moderner Autoren) s. 3-27,11/s. 79,4-81,16. Franz Kafka, Das Urteil (Fischer Bücherei 19).

*Opgives:*

Goethe: Erbkönig, Maifest, Willkommen und Abschied, Ganymed, Gedichte sind gemalte F. Die Leiden des jungen Werthers: s. 42-47,26/48,34 - 50,22/53,15 - 54,8/61,23 - 62 /s. 75/92,19 - 94,34/111,14 - 112,5/s. 120. Fr. Schiller: An die Freude, Der Handschuh, Der Tanz. Novalis, Hyazinth und Rosenblüte. Keller, Tanzlegendchen. Th. Mann, Tonio Kröger, s. 3 - 15,7/ s. 23,16 - 27,11. Franz Kafka, Das Urteil. B. Brecht, Die Dreigroschenoper, An die Nachgeborenen, Frühling 1938, Der Augsburger Kreidekreis, s. 101,4 - 108,6. W.H. Bruford, Weimar im Jahre 1775. J. Neven-du Mont, Zum Beispiel 21 Deutsche, s. 18 - 22.

*1. my (Pe.):*

*Læst ialt:*

Ich lieg' in der bessern Hälfte, herausgegeben von B. Lantow, Gyldendal, 1970. Günter Kunert: p. 55 - 68 (+ digtet: "Unterschiede"). Wolf Biermann: p. 87 - 93. Max Frisch - Auswahl v/Jacobsen & Lange, Gyldendal, 1968. Der Andorranische Jude p. 12 - 15. Auszug aus Andorra p. 16 - 57. Auszug aus Homo Faber p. 58 - 104. Barbara Grunert Bronnen: Ich bin Bürger der DDR und lebe in der Bundesrepublik, Serie Piper, p. 29 - 41, p. 107 - 118. Spiegel-artikel, dec. 1971. "Wenn man muss, kann man hier auch leben". Zweimal Deutschland, Diesterweg 1971. Rede des Vorsitzenden der SED-Kreisleitung Gera vor Instrukteuren.

### *Heraf opgives:*

Ich lieg' in der bessren Hälfte: Günter Kunert: p. 55-68 (÷ digtet: "Unterschiede"). W. Biermann: "Ermutigung" p. 87. "Drei Kugeln auf Rudi Dutschke" p. 89-91. Max Frisch-Auswahl: Auszug aus Andorra: p. 17-26 (Vordergrund & 9. Bild), p. 27-32 (10. Bild), p. 33-38 (11. Bild & Vordergrund), p. 51 linie 34 - p. 57 (af 12. Bild). Ich bin Bürger der DDR und lebe in der Bundesrepublik: Interview 3, p. 29-41.

### *2.HFC (NL.): (1 fremmedsprog tilvalg)*

#### *Læst:*

Weisenborn: Zwei Männer (Deutsche Prosa aus 200 Jahren, v. Jacobsen og Lange). Lenz: Lukas sanftmütiger Knecht (Dt. Prosa). Gregor: Die Brücke (v. G. Engel). Kaschnitz: Das dicke Kind. Heine: Lorelei. Die Beiden Grenadiere (Dt. Poesie v. Hertzig, Kryger Kristensen og Lange). Goethe: Erbkönig (Dt. Poesie). So ist es heute (v. Poul Husum) s. 85-89, 101-104, 173-175, 182-185, 188-191. Brecht i udvalg v. H.H. Jacobsen og E. Christensen: Der augsburger Kreidekreis. Die jüdische Frau. Der Spitzel. Schlechte Zeit für Lyrik. Der Fähnrich. Max Frisch: Andorra (Suhkamp): intensivt, s. 7-36, 49-90, laboratoriemæssigt læst, 37-48, ekstensivt, 90-127. Judenverfolgung, Dokumenter 1933-45 (Selecta, oktober 1965). Moss: Jude in Deutschland 1965 (Selecta 1965). Mit Ranghipar auf der Wohnungssuche (Selecta 1965). Sie bleiben lieber in Europa (Selecta 1965). Das Schiff Esperanza (Skoleradioens hæfte). Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame (v. P.V. Christiansen) s. 11-101, s. 101-104. Jürgen Neven-du-Mont: Zum Beispiel 21 Deutsche (v.E. Gudmand Høyer) s. 11-26, 29-33, 51-57. Biermann: Berlin, du deutsche deutsche Frau, Himmelfahrt in Berlin (Dichtung und Bericht v. Wohlfart Andersen og E. Pedersen). Biermann: Ach Freund, geht es nicht auch dir so. Es senkt das deutsche Dunkel. Hohe Huldigung für die Geliebte. Wann ist denn endlich Friede (Alle i Mit Marx und Engelszungen). Kleinstadtsonntag (Die Drahtarfe). Enzensberger: Middle Class Blues (i Deutsche Gedichte v. P.V. Christiansen). Bachmann: Reklame Deutsche Poesie. Hesse: Im Nebel. Mörike: Früh im Wagen. Schiller: Der Handschuh. Goethe: Willkommen und Abschied. Mailied. Deutsche Poesie. Kaschnitz: Wer kennt seinen Vater (Dichtung u. Ber). Nossack: Der Untergang. Böll: Ansichten eines Clowns. Brief an einen Freund jenseits der Grenze. Schnurre: Der Zweispalt II. Dürrenmatt: Der Tunnel. Lenz: Ein Haus aus lauter Liebe. Dürrenmatt: Der Verdacht (Rowohl) ekstensivt s. 18-77, intensivt s. 5-18, 77-121. Anna Seghers: Der Führer (v. Bent Lantow). Hermlin: In einer dunklen Welt. Hermann Kant: Aus "Die Aula". Kunert: Das Telefon, die Schreie der Fledermäuse. Barbara Grunert Bronnen: Ich bin

Bürger der DDR und lebe in der Bundesrepublik (Piper) s. 11-19, 29-41. G. Wallraff: Industriereportagen s. 45-53 (rororo).

*Opgives:*

Brecht: Der Fähnrich. Frisch: Andorra s. 37-48. B. Grunert Bronnen, s. 11-19, 29-41. G. Wallraff: Industriereportagen s. 45-53. Bachmann Reklame. Enzensberger: Middle Class Blues. Goethe: Willkommen und Abschied. Mailied. Böll: Ansichten eines Clowns (Dichtung und Bericht). Brief an einen Freund jenseits der Grenze. Brecht: Der augsburger Kreidekreis (Brecht-Auswahl). Dürrenmatt: Der Verdacht s. 97-113 (Rowohlt). Der Tunnel (Dichtung und Bericht). Kaschnitz: Wer kennt seinen Vater. Lang: Ein Haus aus lauter Liebe. Nossack: Der Untergang. Hermann Kant: Aus "Die Aula" (v. Bent Lantow). Hermlin: In einer dunklen Welt.

## 2. HF (Pe.): (2 fremmedsprog som tilvalgsfag):

*Læst:*

1. & 2. som B-klassen: W. Borchert: Draussen vor der Tür und ausgewählte Erz. RoRoRo 170. Nachts schlafen die Ratten doch, p. 63 f. Die Küchenuhr, p. 103 f. Das Brot, p. 105 f. Die drei dunklen Könige, p. 106 f. Anker Ousager: Einsamkeit und Not des Menschen. Hole deinen Bruder an den Tisch, p. 9 f. Der Hauslehrer, p. 15 f. Zuge im Nebel, p. 20 f. Die rote Katze, p. 30 f. Ein alter Mann stirbt, p. 38 f. Gisela Wohlgemuth-Berglund: So ist es heute. Das Land in dem die Deutschen wohnen, p. 58 f. Die Verfassung der BRD, p. 173 f. Wie die DDR entstand, p. 182 f. Die Vertriebenen, die Flüchtlinge, p. 195 f. Dürrenmatt: Der Verdacht, RoRoRo 448, p. 5-39. Anker Ousager: Einsamkeit und Not des Menschen. Lukas, Sanftmütiger Knecht, p. 46 f. Anker Ousager: Als wir noch Lauhübener waren p. 9-22. W. Borchert: Draussen vor der Tür. Skoleradioens teksthæfte. Siegfried Lenz: Das Feuerschiff: Skoleradioens teksthæfte.

1. & 2. sem. C-klassen: Borchert: Draussen vor der Tür. Nachts schlafen die Ratten doch p. 63 f. Lesebuchgeschichten p. 81 f. Das Brot p. 105 f. Draussen vor der Tür (læst efter skoleradiohæftet). Peter Bichsel: Der Erfinder (duplikeret). Böll: Auswahl. Über mich selbst, p. 9-11. Die Postkarte, p. 12-19. Wie in schlechten Romanen, p. 40-47. Eine Stunde Aufenthalt, p. 56-80. So ist es heute. Die Wahrheit ist konkret (Brecht). Der Augsburger Kreidekreis, p. 92-108. Wenn die Haifische Menschen wären, p. 115-117. Das Schiff Esperanza. Skoleradiohæftet.

3. & 4. sem. B & C-klasse: Max Frisch-Auswahl (Jacobsen/Lange) Gyldendal 1968. Der andorranische Jude p. 12-15. Auszug

aus Andorra p. 16-57. Dürrenmatt: Der Verdacht, RoRoRo 448. p. 12-121 (Eks.) p. 5-11 (int.). 8,0 int., 150,0 eks. B. Grunert Bronnen: Ich bin Bürger der DDR und lebe in der Bundesrepublik, Serie Piper, p. 29-41, p. 107-118. Ich lieg in der bessren Hälfte, (Lantow) Gyldendal, 70. Günter Kunert: p. 55-68 (÷ Das Telefon, p. 57-58). Biermann: Ermutigung, p. 87. Drei Kugeln auf Rudi Dutschke, p. 89-91. Böll-Auswahl (Wolff). So ward Abend und Morgen, p. 48 f. Der Lacher, p. 25 f.

*Opgives:*

Max Frisch-Auswahl. Auszug aus Andorra: p. 17-26 (Vordergrund & 9. Bild), p. 33-38 (11. Bild & Vordergrund), p. 51 linie 34 - p. 57 (af 12. Bild). Dürrenmatt: Der Verdacht p. 5-11. Ich lieg' in der bessren Hälfte. Kunert: p. 55-68 (÷ Das Telefon). Biermann: Ermutigung, p. 87. Drei Kugeln auf Rudi Dutschke, p. 89-91. Böll-Auswahl. So ward Abend und Morgen, p. 48 f. Eine Stunde Aufenthalt, p. 56 f. x)

x) Denne novelle erstattes dog for 6 elevers vedkommende af: Böll-Auswahl: Der Lacher, p. 25 f. Die Postkarte, p. 12 f. Borchert: Draussen vor der Tür und ausgewählte Erz. RoRoRo 170. Nachts schlafen die Ratten doch, p. 63 f. Die Küchenuhr, p. 103 f. Das Brot, 105 f.

1. HFA (Cl.): (2 fremmedsprog):

*Læst:*

Fra Neuere deutsche Erzaehler (1969): 4,0 int., 2,5 ekst. H. Boell: Es wird etwas geschehen (s. 52). Kaestner: Wahres Geschichtchen (s. 148). Borchert: Brot (s. 91). Frisch: Biedermann und die Brandstifter: s. 10-30, s. 31-78. Max Frisch-Auswahl (Gld. 1968): Der andorranische Jude (s. 12-15). Samme: Auszug aus Andorra, s. 17-20, s. 21-37. Fra: Die Wahrheit ist konkret (Brecht - Gld. 1967): Der Augsburger Kreidekreis, s. 92-100, s. 101-108. Ueber Lyrik: Die Lyrik als Ausdruck, s. 121. Ueber die Hauspostille, s. 122. Legende von toten Soldaten.

*Opgives:*

Boell: Es wird etwas geschehen (52-54/55-56). 4,0 int., 2,5 ekst. Kaestner: Wahres Geschichtchen. Borchert: Brot. Frisch: Biedermann u. die Br. (10-20/23-29), 10,0 int., 6,5 ekst. (47-50). Der Augsburger Kreidekreis (92-96,14/96,15-101), 4,8 int. 5,8 ekst. Die Teppichweber von Kujan-Bulak etc. Legende vom toten Soldaten. 700 Intellektuelle beten einen Oeltank an Die juedische Frau (55-56/57-60), 2,4 int., 4,0 ekst. Der Spitzel. Ausz. von Andorra (17-18/18-27), 1,3 int., 9,6 ekst. 700 Intellektuelle beten einen Oeltank an, s. 149. Die Teppichweber von Kujan-Bulak ehren Lenin, 151. Die juedische Frau, s. 53-56, s. 57-61. Der Spitzel, s. 62.

1. HFB (Sc.): (2 fremmedsprog):

*Læst i 1. og 2. semester:*

So ist es heute (Gld.) i uddrag. Die Wahrheit ist konkret (Brecht-udvalg) (Gld.): Die jüdische Frau. Der Spitzel. Kaschnitz: Das dicke Kind. L. Rinser: Ein alter Mann stirbt. G. Eich: Züge im Nebel. Af Borchert: Draussen vor der Tür. Die Küchenuhr. Das Brot. Stimmen sind da in der Luft – in der Nacht. Nachts schlafen die Ratten doch. Mein bleicher Bruder. Skoleradioens teksthefte: Draussen vor der Tür, ekstensivt. Brecht: forskelligt duplikeret materiale, herunder: Moritat, Seeräuber-Jenny, Surabaya-Johnny. Skoleradio: Efterår 71: Brecht. Biermann. Die Presse in der Bundesrepublik. Bichsel: Der Erfinder, IS-program. Ekstensivt: Dürrenmatt: Der Richter und sein Henker. Lenz: Lukas, sanftmütiger Knecht.

*Heraf opgives:*

Brecht: Die Wahrheit ist konkret (Gld.). Die jüdische Frau. Der Spitzel. Kaschnitz: Das dicke Kind. Rinser: Ein alter Mann stirbt. (Fra Ousager: Einsamkeit und Not des Menschen). Borchert: Draussen vor der Tür (ro-ro-ro) heraf: Nachts schlafen die Ratten doch. Das Brot. Die Küchenuhr. Ekstensivt: Draussen vor der Tür (Skoleradioens hefte). Gisela Wohlgemuth-Berglund: So ist es heute (Gld.) p. 235, 240, 164, 94, 130, 83-84, 54-56.

1. HFC (Pe.): (2 fremmedsprog):

*Læst:*

Dürrenmatt: Richter und sein Henker, RoRoRo 150, p. 5-118 (kap. 11, p. 63-72), p. 63-72. Borchert: Draussen vor der Tür und ausgewählte Erz. RoRoRo 170, p. 103-105: Die Küchenuhr, p. 105-106: Das Brot. Moderne Erzähler, 14 Schöningh. Schischyphusch, p. 16-28. Bergengruen: Moderne Erzähler, 14 Schöningh. Das Freiheitsbändchen, p. 3-8. Brecht: Moderne Erzähler, 14 Schöningh. Der verwundete Sokrates, p. 29-46. Biermann: Ich lieg' in der bessren Hälfte, v/B. Lantow, Gyldendal, 1970. Herfra er læst i duplikat: Ermutigung, p. 87. Drei Kugeln auf Rudi Dutschke, p. 89-91. Es senkt das deutsche Dunkel, p. 91. So soll es sein, p. 91-93. "So ist es heute" v/G. Wohlgemuth-Berglund, Gyldendal. Die deutsche Opposition gegen Hitler, p. 188-90. Das grosse Suchen, p. 198. Wie die DDR entstand, p. 182. Die Mauer in Berlin, p. 200-201. Die Bundestagswahlen, p. 176-77. Sonderzüge für Gastarbeiter, p. 122. Auf dem Bahnhof, p. 123. Der Sport und wir, p. 158-160.

I forbindelse med: "Das grosse Suchen" fra "So ist es Heute" p. 198 læstes en artikel i duplikat fra "Mitten in Europa" 2, Texte v/Bååth og Hagman, Läremedelsförlagen, Stockholm, 1970, p. 60-61: Ihr Leben heisst Hoffnung.



*Opgives:*

Dürrenmatt: Der Richter und sein Henker, Kap. 1, p. 5-12, Kap. 7, p. 42-44, Kap. 9, p. 51-55, Kap. 11, p. 63-72, Kap. 14, p. 84-87, Kap. 17, p. 96-100, Kap. 20, p. 110-117, Kap. 21, p. 118. Borchert: Draussen vor der Tür und ausgewählte Erzähl. Das Brot, p. 105-106. Moderne Erzähler, 14. Schischyphusch, p. 16-28. Bergengruen: Moderne Erzähler, 14. Das Freiheitsbändchen, p. 3-8. Brecht: Moderne Erzähler, 14. Der verwundete Sokrates, p. 29-46. Biermann: Duplikater fra: Ich lieg' in der bessern Hälfte. Ermutigung, p. 87. Drei Kugeln auf Rudi Dutschke, p. 89-91.

**Fransk**

*3. sa (Ld.):*

*Læst:*

Hellström & Johansson: On parle francais I. La famille Dupont 1 & 2 (Skoleradiouds.). Saint-Exupéry: Le petit prince (Texte de l'enregistrement). Renard: Un dossier perdu p. 7-66 (Didier). Une promenade dans Paris I (Skoleradiouds.). Prévert: Déjeuner du matin (Fransk læsning II p. 233). Prévert: Les feuilles mortes. Ionesco: La cantatrice chauve (extraits) (EN p. 259-67, 268-74). Camus: L'Etranger (1. del) (L.d.P. Gallimard). Pagnol: La gloire de mon pere (Gjellerups tekstserie p. 18-25). Sartre: Les jeux sont faits p. 7-95 (Le francais pour tous). Brel: Le plat pays (Poetes d'aujourd'hui, Seghers). Brel: Madeleine (Poetes d'aujourd'hui, Seghers). Daudet: Le secret de maitre Cornille (Texte de l'enregistrement) Decca. Brassens: Le parapluie (Poetes d'aujourd'hui, Seghers). Sagan: Bonjour Tristesse (LdP), en del læst ekst. jf. nedenfor. Prévert: Pages d'écriture (EN p. 231-32). Prévert: Pour toi mon Amour (EN p. 233). Prévert: Pour faire le portrait d'un oiseau (EN 234-35). Duras: Moderato Cantabile (10/18). Moliere: L'Avare (EN p. 5-14). Voltaire: Candide Chap. IV (EN p.48-50). Baudelaire: L'Albatros (EN p.156). Maupassant: La parure (EN p. 127-36). Anouilh: Antigone (EN p. 191-213). Lindon: Triomphe de l'Innocence (Choix de Contes Modernes p. 51-57). Vian: Le Déserteur (10/18: Textes et Chansons de B.V.). Vian: Le petit Commerce (Textes et Chansons de B.V.). Maquet: La Révolte des Etudiants (Paris Match 1968). Brel: Les Bourgeois (Poetes d'aujourd'hui, Seghers). Christiane Rochefort: Les petits Enfants du siecle p. 7-36, p. 51-77 (L.d.P.).

Individuel læsning og fremlægning af Sartre: La Nausée, Les Mains Sales, L'Existentialisme est un humanisme, Le Mur, Huis Clos, Les Chemins de la Liberte (uddr.). Sløk: Eksistentialisme, Billeskov Jansen: Indledning til "Tværsnit, Europæisk moder-

nisme". Individuelle opgaver i: Mai 1968, Toulouse-Lautrec, Van Gogh, Camus (med fremvisning af lysbilleder eller film). Gruppearbejde som forberedelse til ekskursion til Paris og omegn ud fra Guide Michelin og Politikens rejsehåndbøger. Gruppearbejde omkring Marguerite Duras og Den ny Roman (Duras/Robbe-Grillet, Butor, Sarraute, Simon). Sproglaboratorieprogrammer: Les Mannequins de Paris. Odensekurset (5 programmer herfra), egne øvelser. Skriftlige opgaver p. grundlag af billedmateriale (Livets gang i Lidenlund, La famille Carrè, tegninger, reklamer og bånd (høreforståelse)). Plader og bånd i forbindelse m. Dupont, Le petit Prince, Une promenade, Prèvert, Camus, Brel, Brassens, Daudet, Sagan og Vian. En del af Sagan og Sartre er læst ekstensivt. (Sagan ca. halvdelen). I øvrigt er brugt: Hellström & Johansson: Øvehæfte 1, Heurlin: En francais, s'il vous plait og Hyllested: Fransk Grammatik for gym. & AVB materiale til On parle francais 1. Simenon: Maignet et la perche vil blive udleveret til frilæsn. i slutn. af året.

### 3. sb (Ro.):

#### Læst:

Mauger: Cours de Langue et de Civilisation Francaises 1. A. Laugesen: Lectures Faciles, p. 34-73. Une Promenade dans Paris (skoleradio). A. Laugesen: Lectures Faciles p. 28-30, p. 87-97. A. Camus: L'Etranger (& filmen om Camus). Pagnol: Extraits de la Gloire de mon Père. Emmertsen og Nissen: Fransk læsning 2, p. 20-28, p. 127-135, p. 158-160. Comment vivent les Francais p. 29-32, p. 35. La famille Dupont 1-2. Arrabal: Pique-nique en Campagne. Film, sange m.m. Simone de Beauvoir: Mémoires d'une Jeune Fille Rangée p. 5-10, p. 314-325, p. 481-91. Emmertsen og Nissen: Fransk læsning 22, p. 232-235, p. 36-37, p. 144-154, 156, p. 221-225. Sartre: L'Engrenage. La famille Dupont 3-5. Simenon: Maignet et l'Affaire Nahours p. 5-17. Actualites (Skoleradio) m.m. Simenon: Maignet et l'Affaire Nahours.

### 3. mx (Ro.):

#### Læst:

Mauger: Cours de Langue et de Civilisation Francaises 1. B. Schlyter: Lisons ensemble (Almquist och Wiksell), p. 9-21, p. 37-54, p. 62-66. Une promenade dans Paris (skoleradio). B. Schlyter: Lisons ensemble, p. 75-80. A. Camus: L'Etranger (& Camus filmen), p. 7-120. Simenon: Maignet à L'Ecole, p. 7-24. Ring Hansen og Husum: Choix de Contes Modernes, p. 13-14, p. 46-50, p. 147-158. Arrabal: Pique-nique en Campagne (skoleradio). Comment vivent les Francais, p. 29-32, p. 35, film, sange

m.m. La Famille Dupont (skoleradio). Ring Hansen og Husum: Choix de Contes Modernes, p. 7-12, p. 15-19, p. 114-21. Sartre: L'Engrenage. Simenon: Maigret et le Fantome, p. 7-32. Laugesen: Lectures Faciles, p. 28-33. Simenon: Maigret et le Fantome.

### 3. my (Sc.):

#### *Læst:*

Mauger: Cours de Langue. B. Schlyter: Lisons ensemble, s. 48-54, 37-44, 62-66, 9-21. Skoleradio: Une Promenade dans Paris. B. Schlyter: Lisons ensemble, s. 75-80. Renard: Un Dossier perdu. Arrabal: Pique-nique en campagne.

### 3. mz (Pr. & Ro.):

#### *Lærepensa og eksamensopgivelser:*

Mauger: Cours de langue et de civilisation francaises. B. Schlyter: Lisons ensemble: p. 37-47: Martin du Gard: Jacques et Daniel à Marseille, p. 48-54: Pagnol: Le bateau de M. Brun, p. 62-66: Tristan Bernard: Wagon - Lit, p. 9-21: M. Aimé: L'Eléphant. Une promenade dans Paris (skoleradio). La famille Dupont 1 & 2. Sartre: Les jeux sont faits. Camus: L'Etranger (livre de poche): p. 7-90, p. 144-157. Emmertsen og Nissen: Fransk læsning 2: Voltaire: Candide ou l'Optimisme. Victor Hugo: Les Miserables. Frilæsning i Simenon: Maigret l'affaire Nahour.

### 3. mv (Ld.):

#### *Læst:*

Hellström & Johansson: On parle francais 1. Hellström & Johansson: On parle francais 2. Le petit prince (Texte de l'enregistrement). Une promenade dans Paris (Skoleradiouds.). La puce (Skoleradiouds.). Colette Renard: Un dossier perdu p. 1-86 (Didier). Camus: L'Etranger (1. del) (L.d.P. Gallimard). Les vacances de Maigret (skoleradiouds.). Pagnol: La gloire de mon pere (Extraits, Gjellerups tekstserie p. 18-25). Brel: Madeleine (Poètes d'aujourd'hui, Seghers). Prévert: Déjeuner du matin (EN Fransk læsn. II p. 233). Daudet: Le secret de maitre Cornille (Texte de l'enregistrement Decca). Hougron: Le voyage inutile (Laugesen, Lectures faciles p. 87-98). Sartre: Les jeux sont faits (Le francais pour tous). Boris Vian: Le Deserteur (10/18). Boris Vian: Le petit Commerce (10/18). Maquet: La Revolte des Etudiants (Paris Match 1968). Simenon: Un Noel de Maigret (Presses de la Cite). Jacques Brel: Les Bourgeois (Poetes d'aujourd'hui, Seghers).

Sproglaboratorieprogrammer: Les Mannequins de Paris (Odense-kurset (5 programmer herfra) egne øvelser. Skriftlige opgaver p.

grundlag af billedmateriale (Livets gang i Lidenlund, La famille Carre, tegninger, reklamer) og bånd (høreforståelse). Aviser, Paris Match. Gruppearbejde som forberedelse til ekskursion til Sydfrankrig ud fra Guide Michelin, Politikens rejsehåndbøger, Ebba Friis-Jespersen o.a. Avignon, Villeneuve, Arles, St. Gilles, Tarascon, Nimes, Pont du Gard, Aigues-Mortes, Les Baux, Moulin de Daudet, Aix, Marseille, Nice. En del af L'Etranger og og Les Jeux sont faits er læst ekstensivt. Plader og bånd i forbindelse m. Le petit prince, Une promenade, La puce, Camus, Les vacances de Maigret, Brel, Prevert, Daudet, Vian & AVB materiale til On parle français I. I øvrigt er brugt: On parle français øvehæfte I & 2, Heurlin: En français, s'il vous plait og Hyllested: Fransk grammatik for gymnasiet. Simenon: Maigret a l'école vil blive udleveret til frilæsning i slutn. af året.

## 2. HF (Al): (3. fremmedsprog):

### Læst:

Eugene Davoust: Une Famille bien Française, (1 & 5). 5-18. Textes en français facile, 64-78. Hachette. Jean Bard: Pour lire pour rire: Les Vendanges, 58-61. Textes en français facile, Hachette. Simenon: (Monique Clerc). Les Vacances de Maigret. Danmarks Skoleradio. Simenon: Maigret et L'Affaire Nahour, 5-44. Presses de la Cité. Saint-Exupery: Le Petit Prince (extraits). Eric Egli: La Vie en Prose 7-30. La France et les Français. Un Original: La Fontaine. Jean Hougron: Le Voyage inutile. Laugesen: Lectures faciles. Marcel Ayme: L'Elephant. Laugesen: Lectures faciles. Simenon: Les Petits Cochons sans Queue. Laugesen: Lectures faciles.

## Latin

### 3. ksa & sb (Wo.):

Gajus Julius Caesar, udvalg for gymnasiet ved G. Saxild og U. Østergård, de bello Gallico, I, 1-6, 21-29, III, 1-12, 14-29. Plautus (T. Maccius), Amphitryo, comoedia, ed. H.H. Örberg. Per Krarup og Karl Nielsen, Latinsk læsebog: Cicero, in Verrem, IV, 1-7, 30-32, 38-42, 60-67, 84-87. Cicero pro lege Manilia, 1-6, 27-35, 43-56. Sallust, Catilina 50,5 - 51, 52. Monumentum Ancyranum, §§ 15-35. Cicero, de finibus bonorum et malorum, ed. Loeb nr. 40 liber III, 16-21, 33-35, 43-44, IV, 14-18. Læst et speciale, se s. 4 på skemaet 1.g. pensum. Catullus, Carmina efter Oxford Classical Texts nr. 3, 5, 7, 8, 13, 36, 37, 42, 49, 50, 55, 58, 62, 72, 76, 81, 99 = 316 v. Vergil, Aeneiden ved. Otto Foss liber IV, 1-55, 74-95, 96-104,

219-237, 296-330, 362-392, 408-436, 641-662 = 214 vers.  
Horats Opera efter Oxford Classical Texts. Carminum liber I,  
1 & 19 & 22, III, 9 & 13 & 21 & 23 & 26 & 30 = 188 v.  
P. Ovidius Naso, Ars Amatoria efter Oxford Classical Texts. Ars  
Amatoria, liber I, 25-44, 61-66, 135-164, 229-252, 341-386.  
459-486, 565-645 = 230 v. Individuel specialeskrivning, se ne-  
denfor.

*Følgende emner er behandlet under specialelæsning:*

1. Etruskerne, deres grave og gravmalerierne. 2. Epikuræismen og  
Lucret's. 3. Augustin og den klassiske litteraturs (Cicero) betyd-  
ning for ham. 4. Dagligliv i Pompeii. 5. Erhverv, handel og øko-  
nomi i Pompeii. 6. Kejser Augustus vej til magten og hans for-  
hold til tidens digtere (Horats, Vergil og Ovid).

*Opgives:*

T. Maccius Plautus, Amphitryo, argumentum, prologus, actus I  
og actus II tilv. 628 incl. dvs. siderne 6-29,5 i H.H. Öbergs ud-  
gave = 250 vers. Cicero, in Verrem IV, 1-7, 30-32, 38-42, 60-67,  
84-87. Cicero pro lege Manilia, 27-35, 43-56. Sallust, Catalinia,  
50,5 - 51, 52. Monumentum Ancyranum, §§ 15-35. Cicero, de  
finibus bonorum et malorum, ed. Loeb liber III, 16-22, 33-35,  
IV, 14-18. Catul, Carmina, 3 & 5 & 8 & 13 & 50 & 55 & 62 =  
173 v. efter OCT-udgaven. Vergil, Aeneiden, liber IV, 1-23,  
74-104, 296-330, 408-436, 641-662 efter Otto Foss' udgaven =  
158 v. Horatius, Opera, Carminum, liber I, 1 & 19 & 22 efter  
OCT-udgaven liber III, 9 & 13 & 21 & 23 & 26 & 30 = 188 v.  
Ovidius, Ars Amatoria, liber I, v. 25-44, 61-66, 135-164, 229-  
252, 341-386, 459-486, 565-645 = 230 v.

2. sa & sb. (Wo.):

*Læst:*

C. Julius Caesar, de bello civili i udvalg v. H.C. Hynding. I. Cae-  
sar puer et adolescens = kap. 1-9. Latinske læsehæfter I. Graecia  
capta, T. Maccius Plautus, Miles Gloriosus, – v. 1284-1310 & v.  
272-301.

*Ubearbejdet tekst:*

C. Julius Caesar, de bello Gallico I, 1-10, læst i ovennævnte udg.  
v. H.C. Hynding, s. 27-33. Latinske læsehæfter I, Graecia capta,  
Cornelius Nepos: Cato, Cato: de agri cultura, Dicta quaedam  
Catonis. Novum Testamentum, Lukas 2, 1-16. Gaudeamus  
igitur .... (dupl. tekst). Romersk Poesi i udvalg v. Per Krarup.  
Catul nr. 1-10 = 131 v. Ovid, Pyramus et Thisbe = 111 v.  
Latinske læsehæfter III, Cicero, s. 24-29 = in Catilinam §§ 1-2,  
8-10, 16-17, 20-21, 30-33. P. Ovidius Naso, Ars Amatoria I, v.

1-2, 25-44, 61-66, 135-164, 229-52, 341-86, 459-86, 565-645 = 230 vers, (dupl. tekster). Romersk Poesi i udvalg v. Per Krarup, Horats nr. 3, 4, 5, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14 = 192 v. Latinsk læsebog ved Karl Nielsen og Per Krarup: Cicero in Verrem IV, 1-7, 30-32, 38-42, 60-67, 84-87. Cicero ad fam. 4,5 - 4,6 - 14,1 - 14,2. Cicero ad Att. 7,12. Sallust, Catilina 50,5 - 51 (Caesars tale). Plinius d. yngre, breve, 9.36.

*Opgives:*

C. Julius Caesar, de bello Gallico I, 1-10. Cicero, in Verrem IV, 3-6, 30-32, 38-42, 60-65. Cicero in Catilinam I, 1-2, 8-10, 16-17, 20-21, 30-33. Cicero breve, ad fam. 14,1, 14.2. Cicero, ad Att. 7,12. Sallust, Catilina 50,5 - 51 (Caesars tale). Plinius d. yngre, breve, 9.36. Catul nr. 1-10 (efter Krarups Rom. Poesi). Ovid, Ars Amatoria I, 1-2, 35-66, 135-164, 229-252, 380-386, 459-486, 585-647 = 184 vers (dupl. tekster).

2. sc (Ai.):

*Læst:*

C. Julius Caesar, De Bello Civili i udvalg v. H.C. Hynding, I, Caesar puer et adulescens = kap. 1-9. Latinske læsehefter I, Graecia Capta, T. Maccius Plautus, Miles Gloriosus, – v. 1284-1310 & v. 272-301.

*Ubearbejdet tekst:*

C. Julius Caesar, De Bello Gallico I, 1-10 læst i ovennævnte udgave v. H.C. Hynding, s. 27-33. Latinske læsehefter I, Graecia Capta, Cornelius Nepos: Cato, Cato: De Agri Cultura, Dicta quaedam Catonis. Novum Testamentum, Lukas 2, 1-16. Gaudeamus igitur . . . (dupl. tekst). Romersk Poesi i udvalg v. Per Krarup, Catul nr. 1-10 = 131 v. Ovid, Pyramus et Thisbe = 111 v. Latinske læsehæfter III, Cicero, s. 24-29 = In Catilinam I, § 1-2, 8-10, 16-17, 20-21, 30-33. Latinsk læsebog ved Karl Nielsen og Per Krarup: Cicero Epistulae ad Fam. XIV, 4, XIV, 2, XIV, 1, IV, 5.6. Sallust: Catilina 50,5 - 51 (Caesars tale). Plinius d. Yngre: Breve, VI, 16, IX, 36, X, 96, X, 97. Erasmus fra Rotterdam: Fra Colloquia Familiaria: "Uxor Mempsigamos sive Coniugium". Duplikeret tekst fra udgave Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1967 s. 144-158 (Sunt quos . .) & s. 166. P. Ovidius Naso: Ars Amatoria I v. 1-2, 25-44, 61-66, 135-164, 229-252, 341-386, 459-486, 565-645 = 230 v. (Dupl. tekst).

*Opgives:*

Caesar: De Bello Gallico I, 1-10. Cicero: In Catilinam I, 1-2, 8-10, 16-17, 20-21, 30-33. Epist. ad Fam. XIV, 4, XIV, 2, XIV, 1,

IV, 5.6. Plinius d. Yngre: Epist. VI, 16, IX, 36. Sallust: Catilina 50,5-51 (Caesars tale). Catul: 1-10 (efter Krarups Rom. Poesi). Ovid: Ars Amatoria I, 1-2, 35-66, 135-164, 229-252, 380-386, 459-486, 585-647 = 184 v.

## Græsk

### 3. ks (Lu.):

#### *Græsk litteratur læst i oversættelse:*

Iliaden, I-XXIV. Odysseen, I-XXIV. Verdenslitteratur I, Hellas (v. Hastrup): Lyrik-afsnittet. Aristofanes: Skyerne. Aristofanes: Lysistrate. Sofokles: Ødipus. Euripides: Elektra. Herodot (i udvalg v. Hjortsø og Hastrup): afsnittet om perserkrigene. Mejer: Filosoferne før Sokrates: udvalgte afsnit af Thales, Anaximander, Heraklit, Parmenides. Udvalg af Platons skrifter v. Foss og Krarup (det hele). Hjortsø: Terra Graeca: afsnittene om Athen, Olympia og Delfi. Platon: Symposion.

#### Læst i 1. g:

Euripides: Medea. Thukydid (udvalg v. Friis Johansen): Den største krig hellenerne har oplevet, Krigerbegravelse i Athen-Epidemien, Athen og Melos. Herodot (i udvalg v. Hjortsø og Hastrup): Kong Kroisos og Polykrates' ring.

#### *Undervisningen i kunsthistorie:*

Hovedtrækkene af den græske kunsts historie gennemgået ved hjælp af Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst, Hellas og Bruhn, Hjortsø og Poulsen: Klassisk kunst, tekst og billeder (afsnittene: Forhistorisk kunst og Grækenland).

#### *Prosa:*

Xenophons hægkomster om Sokrates, urval av Birger Edmar: stk. 1, 7 og 12. Lysias I. Platons stat, urval av Gunnar Rudberg: stk. I, II, IV, VI, VII, VIII, X og XII. Desuden 358 B – 359 B (Oxf.). Lukas II, 1-20. Platon: Symposion (Aschendorff): stk. XII (Die Ankunft des Alkibiades) og XIII (Die Rede des Alkibiades). Euripides: Electra, ed. by Denniston: vers 54-111 og 880-1146 (regnet som prosa). Som skriftlige opgaver er gennemgået brudstykker af Herodot, Thukydid, Xenofon, Platon, Lysias, Aristoteles og Vita Soph. 5 historiske indskrifter.

#### *Poesi:*

Homer: Iliaden I (vers 1-610), II (vers 1-500), IV (vers 235-530). Som skriftlig opgave er gennemgået 1 side Homer. Minnermos: elegi nr. 1 og 2 (Diehls). Anakreon: nr. 357, 358 og 417 (Page).

*Opgives:*

Lysias I. Platons stat, urval av Gunnar Rudberg: stk. II, IV, VII, VIII og XII. Desuden 358 B – 359 B (Oxf.). Euripides: Electra, ed. by Denniston: vers 54-111 og 880-2146 (regnet som prosa).

*Poesi:*

Homer: Iliaden I (vers 1-610), VI (vers 235-530).

## Oldtidskundskab

### 2. sa (Wo.):

*Læst:*

Homer: Iliaden 1, 3.v., 121-244, 6. Odysseen 4.v. 1-624, 21, 22. Herodot i udvalg v. T. Hastrup & L. Hjortsø, 8. udg., s. 7-27: Kong Kroisos, 31-34: Polykrates' ring, 38-42: Hvilken forfatning er den bedste?, 49-59: Kampen mod Perserne, – forberedelserne. Thukydide i serien Verdens klassikere v. H. Friis-Johansen. Krigerbegravelsen i Athen. Athen og Melos. Platon i udvalg af Platons skrifter v. Otto Foss og Per Krarup, 9. opl., 1969. Sokrates' forsvarstale. Phaidon. Symposion (i Falkebog) v. H. Ræder. Euripides, Medea v. A. Garff & L. Hjortsø. Sofokles, Ødipus v. A. Garff & L. Hjortsø. Klassisk kunst i tekst og billeder v. Bruhn, Hjortsø og Poulsen, (tekstheftet), s. 9-78, & henvisningerne heri til Ada Bruhn og Leo Hjortsø, Klassisk Kunst I, Hellas. Leo Hjortsø, Terra Graeca, s. 22-36 ang. Akropolis, s. 68-79 ang. Delphi, s. 54-63 ang. Olympia. Fra Bruhn og Hjortsø, Klassisk Kunst I, Hellas flg. nr.: 5,7,11,17,18,19,26,34,36 a & b, 37,44,45,46,55,56,61,63,66,67,69,70,74,78,91,94,97,99,114.

*Opgives:*

Euripides, Medea v. A. Garff & L. Hjortsø. Homer: Iliaden 1. Homer: Odysseen 4.v. 1-624. Herodot: Kong Kroisos, Polykrates' ring, Hvilken forfatning er den bedste?, Kampen mod Perserne, – forberedelserne s. 49-59. Thukydide: Krigerbegravelsen i Athen. Thukydide: Athen og Melos. Platon: Sokrates forsvarstale af Phaidon.

### 2. sb (Veibæk):

Iliaden: 1. sang, 2. sang, 1-483, 3. sang, 6. sang. Herodot, i udvalg v. Hjortsø: Kong Kroisos og Polykrates' ring. Thukydide, i udvalg v. Friis Johansen: Den største krig. Krigerbegravelsen, Epidemien, Athen og Melos. Platon, v. Foss og Krarup: Sokrates forsvarstale og Sokrates død, Kriton. Euripides: Medea. Sofokles: Ødipus. Akropolis: Tekster fra Terra Graeca (Propylæer-



ne, Parthenon, Erechteion). Billeder fra Klassisk Kunst, Hellas: 61-70, 73-80, 88, 89, IX, XIX, 91-96, 98-100, 107, 109. Relevante afsnit i Lund m.fl. De europæiske ideers historie og i L. Hjortsø: Græsk Mytologi. Nævnte billeder under kunsthistorie ovenfor.

*Heraf opgives:*

Sofokles: *Ødipus. Iliaden*: 1. sang, 2. sang, 1-483, 3. sang. Herodot: Kong Kroisos og Polykrates' ring. Thukydide: Krigerbegravelsen og Epidemien. Platon: Sokrates forsvarstale, Kriton.

2. sc (Ch.):

*Læst:*

Homer, *Iliaden*, ed. Kragelund, 1. sang, 2. 1-483, 3. 1-461, 4. 1-219, 6., 7. 1-16, 22. 1-515. *Odysseen*, ed. Maule & Hjortsø, in extenso, men cursorisk. Herodot, ed. Hastrup & Hjortsø, pp. 7-27. *Terra Graeca*, ed. Hjortsø, pp. 27-36. Platons skrifter, ed. Foss & Krarup, pp. 22-130. Euripides, *Medea*, ed. Garff & Hjortsø. Aischylos, *Orestien*, ed. Krarup & Nielsen (Sonofferet & Eumeniderne kun cursorisk). *Klassisk kunst, Hellas*, 7. udg., 3. opl. nrr. 26, 27, 30, 32, 34, 36, 37, 38, 42, 44, 45, 46, 52, 53-60, 61-80, 114, 115, 118<sup>x</sup>), 119, VI, VII, IX, X, XI, XVI, XVIII, XIX.

<sup>x</sup>) i forbindelse hermed et udtog af Vergil, *Æneiden*, 2. sang.

*Opgives:*

Aischylos, Agamemnon. Homer, *Odysseen*, 16. sang. *Iliaden*, 1. & 3. sang. Herodot, Kong Kroisos (se forrige side). Platon, Sokrates' forsvarstale, Kriton & Menon I - XXI.

2. mx (Gl.):

*Læst:*

Af Homers *Iliade* v. Fox Maule og Hjortsø. Homer: *Odysseen* v. Fox Maule og Hjortsø. Herodot: Kong Kroisos, Polykrates' ring, Hvilken forfatning er den bedste?. (Herodot i udv. v. Thure Hastrup og Leo Hjortsø). Thukydide: Krigerbegravelsen i Athen – Epidemien, Athen og Melos. ("Verdens klassikere" v. H. Friis Johansen). Platon: Sokrates' forsvarstale, Kriton, Faidon (udg. v. Otto Foss og Per Krarup). Sofokles: *Antigone* (Klassikerforeningens udg.). Euripides: *Medea* (Klassikerforeningens udg.). Ada Bruhn og Leo Hjortsø: *Klassisk kunst, Hellas*. Bruhn og Hjortsø nr. 26, 30, 37a & b, 39, 42 a & b, 44, 91, 94, 96, 100, 107, 108. Akropolis.

*Opgives:*

Sofokles: Antigone. Homer: Odysseen I, VI og XXI. Herodot: Kong Kroisos, Polykrates' ring, Hvilken forfatning er den bedste? Platon: Sokrates' forsvarstale, Kriton. Thukydid: Athen og Melos.

2. my (Veibæk): Som 2. sb.

2. mz (Ld.):

*Læst:*

Iliaden (Wilster, v. Kragelund) I, II, vers 1-500, VI, vers 235-530. Odysseen (Wilster, v. Maule og Hjortsø) IX. Herodot (udvalg v. Hastrup og Hjortsø): Kong Kroisos og Polykrates' ring. Thukydid (udvalg v. H. Friis Johansen): Den største krig hellenerne har oplevet og Athen og Melos. Udvalg af Platons skrifter (v. Foss og Krarup): Sokrates' forsvarstale (p. 22-61). Terra Graeca (Pausanias, v. Hjortsø): Propylæerne, Parthenon og Erechteion. Euripides: Medea (Garff og Hjortsø), Sofokles: Ødipus (Garff og Hjortsø) og Aristofanes: Lysistrate (hørt i radioteatret). Hovedtrækkene af den græske kunsts historie gennemgået ved hjælp af Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst, Hellas og Bruhn, Hjortsø og Poulsen: Klassisk kunst, tekst og billeder (de græske afsnit). Klassisk kunst, Hellas (Bruhn og Hjortsø): nrr. 1,5,7,11,19,42 a & b, 45, 46 a & b, 61,63,65,67,75,77,88,91,99,118, XIX, XXI.

*Opgives:*

Euripides: Medea (Garff og Hjortsø). Iliaden (Wilster, v. Kragelund) I. Odysseen (Wilster, v. Maule og Hjortsø) IX. Herodot (udvalg v. Hastrup og Hjortsø): Kong Kroisos og Polykrates' ring. Udvalg af Platons skrifter (v. Foss og Krarup): Sokrates' forsvarstale (p. 22-61).

## Historie

3. sa (Ch.):

*Lærebøger i historie:*

Erik Lund, Verdenshistorie I-IV, 1969. John Danstrup, Gads historie for gymnasier IV, 1 & 2, 1967-68.

*Lærebog i samfundslære:*

M. Koefoed Bjørnsen, m.fl. Samfundslæren til HF og gymnasiet, 1970.

*Tekst- og billedsamlinger samt andet materiale:*

Ilsoe m.fl., Verdenshistoriske billeder. Stor udg. Andrup m.fl.,

Danmarks historie i billeder. E. Lund, Tekster til verdenshistorien. Rosenberg, Den yngre Plinius' brevveksling. Steenberg, Kilder til Danmarks hist. i 12. aarh. Dupl. materiale. J. Winther, Reformation og modreformation. E. Bach, Ludvig XIV. Fussing m.fl., Kilder . . . efter 1660, V. Knud Larsen, Afkolonialisering. Bertelsen og Jacobsen, Cubakrisen 1962. Kaarsted m.fl., Kilder. . 1920-39. Sv. Aa. Bay, Sovietunionen og vestmagterne 1945-55. Henning S. Eriksson, Hedeby. Lund, Pihl, Sløk, De eur. ideers historie.

*Speciale:*

Danmark i 30'rne. Richard Andersen, Danmark i 30'rne, pp. 45-63. Gads historie IV, 258-69. Kaarsted m.fl., Kilder . . . 1920-39, 79-85, 86-117, 129-34, 138-43. Udtog af P. Munch, Erindringer (Verdenskrisens følger for Danmark 1929-31). E. Bredsdorff, Göring som illustration (Kulturkampen, ed. Grünbaum og Stangerup). Stauning, Lænkehundstalen af 8. marts 1937. Christmas Møller, Tale (Udtog af Rigsdagstidende, Folketinget III, 1936-37, spp. 4866 ff.). Grupperapporter.

*Særligt behandlede afsnit i 1. og 2. gymnasieklasse:*

1. g. Ægyptens historie. Roms historie 500 f. Chr.-200 e. Chr. Islam, religion og udbredelse. Danmarks hist. i 12. aarh. Midlalderslige byer. Lærebøger: Lund I & II. Kilder: Lund, Tekster pp. 39-46. Rosenberg, Den yngre Plinius. Steenberg, Kilder til. . 12. aarh. Dupl. materiale. Billeder: Klassisk kunst, Rom nrr. 15, 17, 20, 26, 33, 45, 58-60, 73, 74, 76, 78, I, XV, XXIII, XXIV, XXVIII. Verdenshist. billeder nrr. 69, 73, 74, 76, 84, 85, 87, 88. Danmarks hist. i billeder nrr. 70, 71, 90, 92, 93, 100, 101. H.S. Eriksson, Hedeby.

2. g. Renaissance og opdagelser og reformat, og efter Lund III, 11-55, 81-115. Lund II, 410-29. Kunsthistoriske billeder (lys.). Vort folkeh. i billeder: 270-81, Verdenshist. billeder: 200, 206, 211. Udtog af Machiavelli, Fyrsten. Frankrig & England, 1650-1715. Lund III, 216-17, 225-43, 325-53, 382-90. Kunsthistoriske lysbilleder. Verdenshist. billeder 233-34, 236-37. Elin Bach, Ludvig XIV, Bill. af Rights. Lund, Pihl, Sløk, 220-27. Danmark & Sverige ca. 1720-90: Lund III, 448-68, 528-68. Fussing m.fl. Landbruget og bonden. Dupl. svensk materiale. Gennemgang af Bellmansange. Film. Kongen bød. Vort fællesh. i billeder 299-328, 332-43. Europa ca. 1870-90: Lund IV, 381-500. Aktuelt stof gennemgået ved elevforedrag.

*Opgives:*

*Før 1900:*

1<sup>o</sup> Renaissance & reformation, ca. 1500-50: Lund III, 24-55, 81-115. Billeder: Vort folks hist. i bill. 279-81. Verdenshist.

bill. 200, 206, 211.

2<sup>o</sup> Louis XIV: Lund III, pp. 325-42, 386-90. Billeder: Lund III, pp. 336-37. Verdensh. bill. 233-34, 236-37. Kilder: E. Bach, Ludvig XIV, 84-112.

*Efter 1900:*

1<sup>o</sup> Optakten til 1. verdenskrig, Gad IV, 1, 150-64. Udtog af ostr.-ung. ultimatum af 23. juli 1914 og svaret af 25. juli. 2<sup>o</sup> Versaillesfreden: Gad IV, 1, 181-88. Udtog af Versailles-traktatens best. om Tyskland.

3<sup>o</sup> Speciale, se forrige side.

4<sup>o</sup> Cubakrisen 1962, Gad IV, 2, pp. 719-23, Bertelsen & Jacobsen, pp. 11-17, Kilder nrr. 3, 4, 5, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 28, 29, 40, 42, 43.

*Samfundslære (ikke for elever på samfundsfaglige grene):*

M. Koefoed Bjørnsen, m.fl.: Økonomi, 87-128. Arbejder/arb.giver, 147-55. Pol. idesystemer, 160-73. Folkestyret, 192-99. Domstolene, 224-31. Danmark og udlandet, 254-88.

3. sb (Sk.):

*Lærebøger i historie:*

Erik Lund, Verdenshistorien I-IV. Fjerde udg. (bd. 4 tredje). Rudi Thomsen, Gyldendals verdenshistorie III og IV, tredje udg. 1969. Kierkegaard & Winding, Nordens historie II, 10. udg. 1969.

*Lærebog i samfundslære:*

Koefoed Bjørnsen, Bohn og Nyvang Knudsen, Samfundslæren til HF og gymnasiet.

*Tekst- og billedsamlinger samt andet materiale:*

Kildesamlinger: Cæsar, Gallerkrigen ved Bo Grønbech. Steenberg, Kilder til Danmarks historie i det 12. årh. Elin Bach, Fra semantik til renæssance. Jens Winther, Reformation og modreformation. Marx og Engels, Det kommunistiske manifest (Tiden). Fasmer Blomberg & E. Pedersen, Imperialisme og nationalisme i det mellemste Østen 1914-21, I-II. Hæstrup & Kruchow, Danmark under 2. verdenskrig I-II.

Idehistorie: Lund, Pihl, Sløk: De europæiske ideers historie. Monografier: Knud J. Krogh, Erik den Rødes Grønland. Amstrup & Karup Pedersen: Verden udenfor Europa. Erik Reske Nielsen: Mellemøsten – krise og konflikt. Elie Abel: Raketterne i oktober. Selvproduceret materiale om imperialismen og Cuba-krisen.

Billedhæfter: Klassisk kunst II. Rom. Verdenshistoriske billeder. Danmarks historie i billeder.

### *Speciale(r):*

Teorier om imperialismen, Selvproduceret grundbog og kilde-materiale (duplikeret). Forholdene i Mellemøsten 1914-21. Grundbøger: Amstrup & Karup Pedersen: Verden udenfor Europa 70-84. Reske Nielsen: Mellemøsten – krise og konflikt. Kap. 1 og 6. Kilder: Fasmer Blomberg & E. Pedersen, Imperialisme og nationalisme i det mellemste Østen 1914-21, I-II.

### *Særligt behandlede afsnit i 1. og 2. gymnasieklasse:*

Ægyptens ældste historie. Roms historie ca. 500 f. Kr. – ca. 200 e. Kr. Islams historie. Danmarks historie i det 12. årh. Middelalderlige byer. De store geografiske opdagelser. Reformation og modreformation.

### *Opgives:*

#### *Før 1900:*

Danmarks historie i det 12. årh. Grundbog: Erik Lund, Verdenshistorie II (fjerde udg.) s. 140-42, 157-70, 182-201, 214-229. Kilder: Steenberg, Kilder til Danmarks historie i det 12. årh. 5. udg. 3. opl. kilder nr. 2-6, 10, 18-40, 44-47. Billeder: Andrup, Ilsøe, Nørlund, Danmarks historie i billeder, 9. udg. nr. 75, 139, 100-101, 92. Ilsøe, Jensen, Verdenshistoriske billeder, 3. udg. nr. 132.

Speciale: Teorier om imperialismen. Både grundbog og kilder i selvproduceret hæfte. Billeder: tre tegninger i det selvproducerede hæfte.

#### *Efter 1900:*

Speciale: Mellemøsten 1914-21. Grundbog og kilder: Se modsatte side. Danmark under besættelsen. Grundbog: Kierkegaard og Winding, Nordens historie II, 10. udg. s. 92-110. Kilder: Hæstrup & Kruchow, Danmark under 2. verdenskrig I, s. 9-49. Hæstrup & Kruchow, Danmark under 2. verdenskrig II, s. 199-221, 291-310. Frihedsrådets pjece, Når Danmark atter er frit. W.E. von Eyben, Thi kendes for ret. Retsopgøret efter besættelsen 1968, s. 14-28, 60-61, 83. Cubakrisen. Grundbog: Elie Abel, Rakterne i oktober, Kbh. 1967 (kursorisk). Kilder: Selvproducerede.

### *Samfundslære (ikke for elever på samfundsfaglige grene):*

#### *De opgivne områder og emner må angives ved titel:*

Grundbog: Bjørnsen, Bohn, Knudsen, Samfundslæren til HF og gymnasium. Befolkningsforhold s. 53-67. Danmarks hovederhverv, s. 67-86. Den enkeltes økonomi og samfundets, s. 87-123. Politiske idesystemer og gruppedannelser, s. 160-74. Folkestyrets opbygning og funktion, s. 192-231. Kulturelle forhold, s. 237-253. Danmark og omverdenen, s. 254-79.

### 3. mx (Jø.):

#### *Lærebøger:*

Erik Lund, Verdenshistorie I-IV, 1968-69. Gads historie for gymnasier 1890 – 1968 af John Danstrup, 1967, 1968.

#### *Lærebog i samfundslære:*

Mette Koefoed Bjørnsen, Oluf Bohn, P. Nyvang Knudsen: Samfundslæren til HF og gymnasiet, 1970.

#### *Tekst- og billedsamlinger samt andet materiale:*

Erik Lund, Tekster til Verdenshistorien, s. 39-46. Cæsar, Gallerkrigen v. Bo Grønbech. Steenberg, Kilder til Danmarks Hist. i det 12. årh. Luthers "95 theses", Gjellerups Verdenshist. Met. og kilder I, 1970. Jesuitterordenens grundlæggelse 1540. Loyolas "Åndelige Øvelser" 1540. Religionsfreden i Augsburg 1555. Gjellerups Verdenshist. J. Winther: Reformation og Modreformation, 1970. Frederik III's håndfæstning, 6.7.1648. Kassationen, 16.10.1660. Kongeloven, 14.11.1665. Boisen Schmidt: Fra Danehof til Folketing. Elin Bach: Ludvig XIV. Kilder til Danmarks hist. efter 1660, V, Landbruget og bonden. Forskellige dupliserede kilder til Imperialismen 1860-1890. Bøgebjerg og Elmelunde: Mellemkrigstidens hist. s. 5-13. Sv. Aage Bay: Sovjetunionen og Vestmagterne 1945-1955, s. 49-53, s. 59-71, s. 83-92, s. 114-124. David Horowitz: Den kalde krigen, kap.I. Pax forlag, Oslo 1964. Kontakt 1970-71, nr. 1, Israel og Araberne. Erik Lund m.fl. De europæiske ideers historie, s. 170-175, 185-194, 247-253, s. 128-137, se endvidere speciale. Billeder: Klassisk kunst II, Rom nr. 20, 50, 54, 81-85, 90-94, 99, 102, 103. Danmarks hist. i billeder: nr. 70, 71, 90, 92, 93, 100, 101, 140, 142, 144, 146, 195, 196, 233, 235, 237, 238, 243, 252, 253. Verdenshistoriske billeder: nr. 232-237.

#### *Speciale(r):*

Det mellemste Østen 1914-1921. Niels Amstrup og Ole Karup Pedersen, Verden udenfor Europa, Gjellerup 1966, s. 70-84. Erik Reske-Nielsen, Mellemøsten, krise og konflikt. D.R.G., 1966, kap. 1 og 6. Imperialisme og nationalisme i Det mellemste Østen 1914-1921, I-II, v. Åge Fasmer Bolmberg og Ellen Pedersen.

#### *Særligt behandlede afsnit:*

Roms historie ca. 500 f.v.t. – 200 e.v.t. Danmarks historie i det 12. årh. Reformation og Modreformation. Ludvig d. XIV's tidsalder. Norden i oplysningstiden m.s.h.p. Landboreformerne i Danmark.

*Opgives:*

*Før 1900:*

Ludvig XIV. Erik Lund, Verdenshistorie bd. III, s. 225-233, 325-353, 386-390. Elin Bach, Ludvig XIV. Verdenshistoriske billeder nr. 232-237. Danmarks historie 1746 – ca. 1800 m.s.h.p. landboreformerne. Erik Lund, Verdenshistorie bd. III, s. 531-568. Kilder til Dmks. hist. efter 1660, bd. V, Landbruget og bonden. Danmarks hist. i billeder, nr. 247, 238, 243.

*Efter 1900:*

Specialet, Det mellemste Østen 1914-1921. Mellemøsten 1945-1968 i Gads hist. bd. 4,2, s. 440-456, 480-484, 640-649. Kontakt 1970-1971, nr. 1. Israel og Araberne. Den kolde krig. Gads hist. for gymn. bd. 4,1, s. 181-188, bd. 4,2, s. 369-439. Sv. Aage Bay, Sovjetunionen og Vestmagterne 1945-1955, s. 49-53, 59-71, 83-92, 114-124. David Horowitz: Den kalde krigen, kap. I, Pax forlag, Oslo 1964.

*Samfundslære:*

Den enkeltes økonomi og samfundets. Politiske idesystemer og gruppedannelser. Folkestyrets opbygning og funktion. Danmark og omverdenen.

3. my (Jø.):

*Lærebøger i historie:*

Erik Lund, Verdenshistorie I-IV, 1968-69. Gads historie for gymnasier 1890 – 1968 af John Danstrup, 1967, 1968.

*Lærebog i samfundslære:*

Mette Koefoed Bjørnsen, Oluf Bohn, P. Nyvang Knudsen: Samfundslæren for HF og gymnasiet, 1970.

*Tekst- og billedsamlinger samt andet materiale:*

Erik Lund: Tekster til Verdenshistorien, s. 39-46. Cæsar: Gallerkrigen v. Bo Grønbech. Jørgen Bjernum: Kilder til vikingetidens historie. Henning S. Eriksson: Hedeby. Luthers "95 theses", Gjellerups Verdenshistorie, Met. og kilder I, 1970. Jesuiterordenens grundlæggelse 1540. Loyolas "Åndelige øvelser" 1540. Religionsfreden i Augsburg 1555. Gjellerups Verdenshist., J. Winther: Reformation og Modreformation, 1970. Frederik III's håndfæstning, 6.7.1648. Kassationen, 16.10.1660. Kongeloven, 14.11.1665. Elin Bach: Ludvig XIV. Boisen Schmidt: Fra Danehof til Folketing. Kilder til Danmarks hist. efter 1660, V, Landbruget og bonden. Forskellige dupliserede kilder til Imperialismen 1860-1890. Bøgebjerg og Elmelunde: Mellemkrigstidens hist. s. 5-13. Sv. Aage Bay: Sovjetunionen og Vestmagterne

1945-1955, s. 49-53, s. 59-71, s. 83-92, s. 114-124. David Horowitz: Den kalde krigen, Kap. I, Pax forlag, Oslo 1964. Kontakt 1970-71, nr. 1, Israel og Araberne. Erik Lund m.fl. De europæiske ideers historie, s. 170-175, 182-194, 247-253, se endvidere speciale. Billeder: Klassisk kunst II, nr. 20, 50, 54, 81-85, 90-94, 99, 102, 103. Danmarks historie i billeder, 55-57, 52, 54, 61-66, gr.pl. 4, 140, 142, 144, 146, 195, 196, 233, 235, 237, 238, 243, 252, 253.

*Speciale(r):*

Det mellemste Østen 1914-1921. Niels Amstrup og Ole Karup Pedersen, Verden udenfor Europa, Gjellerup 1966, s. 70-84. Erik Reske-Nielsen, Mellemøsten, krise og konflikt. D.R.G., 1966, kap. 1 og 6. Imperialisme og nationalisme i Det mellemste Østen 1914-1921, I-II, v. Åge Fasmer Blomberg og Ellen Pedersen.

*Særligt behandlede afsnit:*

Roms historie ca. 500 f.v.t. – 200 e.v.t. Vikingetiden i Norden. Reformation og Modreformation. Ludvig d. XIV's tidsalder. Norden i Oplysningstiden m.s.h.p. Landboreformerne i Danmark.

*Opgives:*

*Før 1900:*

Ludvig XIV. Erik Lund, Verdenshistorie bd. III, s. 225-233, s. 325-353, s. 386-390. Elin Bach, Ludvig XIV. Verdenshistoriske billeder nr. 232-237. Danmarks historie 1746 – ca. 1800 m.s.h.p. de store landboreformer. Erik Lund, Verdenshistorie bd. III, s. 531 – 568. Kilder til Danmarks hist. efter 1660, bd. V, Landbruget og bonden. Danmarks hist. i billeder nr. 247, 238, 243.

*Efter 1900:*

Specialet, Det mellemste Østen 1914-1921. Mellemøsten 1945-1968 i Gads hist. bd. 4,2, s. 440-456, 480-484, 640-649. Kontakt 1970-71, nr. 1. Israel og Araberne. Den kolde krig. Gads historie for gymn. bd. 4,1, s. 181-188, bd. 4,2, s. 369-439. Sv. Aage Bay, Sovjetunionen og Vestmagterne 1945-1955, s. 49-53, 59-71, 83-92, 114-124. David Horowitz: Den kalde krigen, kap. I, Pax forlag, Oslo 1964.

*Samfundslære:*

Den enkeltes økonomi og samfundets. Politiske idesystemer og gruppedannelser. Folkestyrets opbygning og funktion. Danmark og omverdenen.



### 3. mz (Sk.):

#### *Lærebøger i historie:*

Erik Lund, Verdenshistorien I-IV. Fjerde udg. (dog bd. 4 tredje udg.). Rudi Thomsen, Gyldendals verdenshistorie III og IV, tredje udg. 1969. Kierkegaard & Winding, Nordens historie II, 10. udg. 1969.

#### *Lærebog i samfundslære:*

Koefoed Bjørnsen, Bohn & Nyvang Knudsen, Samfundslæren til HF og gymnasium.

#### *Tekst- og billedsamlinger samt andet materiale:*

Kildesamlinger: Rosenberg, Udvalg af den yngre Plinius' brevsveksling. Bjernum, Kilder til vikingetidens historie. Jens Winther, Reformation og modreformation. Marx & Engels, Det kommunistiske manifest (Tiden). Fasmer Blomberg & Pedersen, Imperialisme og nationalisme i det mellemste Østen 1914-21. I-II. Hæstrup & Kruchow, Danmark under 2. verdenskrig I-II.

Idehistorie: Lund, Pihl og Sløk, De europæiske ideers historie. Monografier: Henning S. Eriksson, Hedeby. Amstrup & Karup Pedersen, Verden udenfor Europa. Reske Nielsen, Mellemøsten – krise og konflikt. Elie Abel, Rakterne i oktober. Selvproduceret materiale om imperialismen og Cubakrisen.

Billedhæfter: Klassisk kunst II, Rom. Verdenshistoriske billeder. Danmarks historie i billeder.

#### *Speciale(r):*

Teorier om imperialismen. Selvproduceret grundbog og kildemateriale. Forholdene i Mellemøsten 1914-21. Grundbøger: Amstrup & Karup Pedersen, Verden udenfor Europa s. 70-84. Reske Nielsen, Mellemøsten – krise og konflikt. Kap. 1 og 6. Kilder: Fasmer Blomberg & Pedersen, Imperialisme og nationalisme i det mellemste Østen 1914-21.

#### *Særligt behandlede afsnit:*

Ægyptens ældste historie. Roms historie ca. 500 f. Kr. – ca. 200 e. Kr. Islams historie. Vikingetiden i Norden. De store geografiske opdagelser. Reformation og modreformation.

#### *Opgives:*

##### *Før 1900:*

Vikingetiden i Norden. Grundbog: Erik Lund, Verdenshistorie II, (fjerde udg.), s. 41-51, 57-64, 75-81. Kilder: Bjernum, Kilder til vikingetidens historie 3. udg. s. 26-45, 58-64, 73-89, 93-100. Billeder: Andrup, Ilsøe, Nørlund, Danmarks historie i billeder, 9. udg. 55-57, 60, 66. Speciale: Teorier om imperialismen. Både grundbog og kilder i selvproduceret hæfte. Billeder: tre tegninger i det selvproducerede hæfte.

*Efter 1900:*

Speciale: Mellemøsten 1914-21. Grundbog og kilder: Se modsatte side. Danmark under besættelsen. Grundbog: Kierkegaard & Winding, Nordens historie II, 10. udg. s. 93-110. Kilder: Hæstrup & Kruchow, Danmark under 2. verdenskrig I, 3. udg. s. 9-49, 146-161. Hæstrup & Kruchow, Danmark under 2. verdenskrig II, 3. udg. s. 199-221, 277-310. Frihedsrådets pjeces: Når Danmark atter er frit. W.B. von Eyben: Thi kendes for ret. Retsopgøret efter besættelsen, 1968, s. 14-28, 60-61, 83. Cubakrisen: Grundbog: Elie Abel, Raketterne i oktober, Kbh. 1967 (kursorisk). Kilder: Selvproducerede.

*Samfundslære:*

Grundbog: Koefoed Bjørnsen, Bohn & Nyvang Knudsen, Samfundslæren til HF og gymnasiet. Områder: Familien og dens økonomi s. 13-52. Den enkeltes økonomi og samfundets s. 87-119. Det offentlige finanser 120-23. Folkestyrets opbygning og funktion s. 192-231. Kulturelle forhold s. 237-253.

3. mv (Ch.):

*Lærebøger i historie:*

Erik Lund, Verdenshistorie I-IV, 1969. Ilsøe & Lomholdt-Thomsen, Nordens historie II, 1968. R. Thomsen, ed., Verdenshistorie 3-4, 1970 & 65.

*Lærebog i samfundslære:*

M. Koefoed Bjørnsen m.fl., Samfundslæren til HF og gymnasiet, 1970.

*Tekst- og billedsamlinger samt andet materiale:*

Ilsøe m.fl., Verdenshistoriske billeder. Stor udg. Andrup m.fl., Danmarks historie i billeder. E. Lund, Tekster til verdenshistorien. Rosenberg, Den yngre Plinius' brevveksling. Bjernum, Kilder til vikingetidens historie. J. Winther, Reformation og modreformation. Elin Bach, Ludvig XIV. Fussing m.fl., Kilder ... efter 1660, V. Knud J. Krogh, Erik d. Rødes Grønland. Lund, Pihl, Sløk, De europæiske ideers historie. Stig Jonasson, Nazismen i dokument. Barfoed & Kruchow, Danmark under 2. verdenskrig, I-II. Bay, Sovietunionen og Vestmagterne 1945-55. Pasternak, Hitlers efterfølger.

*Speciale:*

Tyskland 1933-45. Gyldendals verdenshistorie III, pp. 114-31, 134-92, 196-99. Stig Jonasson, Nazismen i dokument. Grupplerapporter. Pasternak, Hitlers efterfølger.

### *Særligt behandlede afsnit:*

1. g. Fororientens historie, Roms historie ca. 500 f. Chr. – 200 e. Chr. Islam, Vikingetiden i Norden. Kirker og kalkmalerier. Kilder: E. Lund, Tekster til verdenshistorien, pp. 39-46. Rosenberg, Den yngre Plinius' brevveksling. Bjernum, Kilder til vikingetidens historie. Duplikeret materiale. Billeder: Klassisk kunst, Rom, nrr. 15-17, 20, 26, 33, 43-45, 58-60, 73, 74-76, 78. Grundplan III, XV, XXIII, XXIV, XXV, XXVIII, Verdenshist. billeder nrr. 69, 73, 74, 76, 84, 85, 87, 88. Danmarks historie i billeder, nrr. 55-57, 52, 54, 61-66, Gr.pl. 4. Endv. er læst K.J. Krogh, Erik d. Rødes Grønland.

2. g. Renaissance, opdagelser og reformation efter Lund II, pp. 410-29, Lund III, pp. 11-55, 81-115. Kunsthistoriske lysbilleder, Vort folks historie i billeder, nrr. 279, 280-281. Verdenshistoriske billeder, nrr. 200, 206, 211. Udtog af Machiavelli, fyrsten. Frankrig og England ca. 1650-1715, efter Lund III, pp. 216-17, 225-43, 325-53, 382-90. Kunsthistoriske lysbilleder. Verdenshistoriske billeder 233, 234, 236, 237. Elin Bach, Ludvig XIV. Bill of Rights. Lund, Pihl, Sløk, pp. 220-27. Danmark og Sverige ca. 1720-90, efter Lund III, pp. 448-68, 528-68. Fussing og Knudsen, Landbruget og bonden i 18. årh. Dupl. svensk materiale. Gennemgang af Bellman-sange. Film: Kongen bød. Vort folks historie i billeder, nrr. 299-328, 332-43. Europa ca. 1870-90, efter Lund IV, pp. 381-500. Aktuelt stof ved elevforedrag.

### *Opgives:*

#### *Før 1900:*

1<sup>o</sup> Renaissance og reformation, efter Lund III, pp. 24-55, 81-115, Ca. 1500-50. Billeder: Vort folks historie i billeder, nrr. 279, 280, 281. Verdenshistoriske billeder, nrr. 206, 211, 200. 1<sup>o</sup> Louis XIV, efter Lund III, pp. 325-42, 386-90, Ca. 1660-1715. Billeder: Lund III, pp. 336, 337. Verdenshistoriske billeder, nrr. 233, 234, 236, 237. Kilder: Elin Bach, Ludvig XIV, pp. 84-112.

#### *Efter 1900:*

1<sup>o</sup> Optakten til 1. verdenskrig. Verdenshistorie III, pp. 1-10. Kilder: Udtog af den Østr.-Ung. note af 23. juli 1914 og af Serbiens svar af 25. juli s.å. 2<sup>o</sup> Versaillesfreden. Verdenshistorie III, pp. 34-43. Kilder: Udtog af Versaillesfredens bestemmelser om Tyskland. 3<sup>o</sup> Speciale, se ovenfor. 4<sup>o</sup> Den kolde krig: Sv. Aa. Bay, Sovietunionen ... pp. 13-37, 38-42, 49-53, 59-71, 72-82.

### *Samfundslære (ikke for elever på samfundsfaglige grene):*

Mette Koefoed Bjørnsen, Samfundslæren ... Økonomi, pp. 87-128. Arbejder - Arbejdsgiver, pp. 147-55. Politiske idesystemer, pp. 160-73. Folkestyret, pp. 192-99. Domstolene, pp. 224-31. Danmark og omverdenen, pp. 254-88.

## 2. HFA (Sk.):

### *Læst:*

Grækenland. Fra kretisk-mykensk kultur til Alexander den Store. Grundbog: Erik Lund, Verdenshistorie I, s. 133-39, 151-73. Aksel Damsgaard-Madsen, Det athenske demokrati, indledningen.

### *Tekst- og billedsamlinger samt andet materiale:*

Aksel Damsgaard-Madsen, Det athenske demokrati (kilder og billeder). J.A. Bundgaard, Athen i storhedstiden. Kunsthistorie: Gruppearbejde, hvor hver gruppe skaffede sig litteratur fra biblioteker.

### *Andre behandlede emner:*

#### *2. semester*

Nordens historie 1864-1914. Grundbog: Kierkegaard og Winding, Nordens historie I og II. (i I s. 231-81, i II, s. 7-29 og 38-50).

### *Tekst- og billedsamlinger samt andet materiale:*

Henry Karlsson, Kilder til Danmarks historie VII, Arbejdervilkår og arbejderbevægelse. Efter arbejdstid – Folks forlystelser i og omkring København 1870-1914. Askov Højskole 1865-1914. Arbejderspørgsmålets rejsning og slaget på Fælled 1872. Husmandsbevægelsen ca. 1870-1915. Hvor og hvordan Københavnerne morede sig i årene 1870-1914. Dansk kvindesamfund indtil den politiske valgret 1915. Boligforhold omkring århundredeskiftet i København. Blade af afholdsbevægelsens historie 1870-1915. Viggo Hørup og befæstningen. Peter Sabroe. Brugsforeningernes historie 1866-96. Læreruddannelsen og lærernes vilkår 1870-1900. Negeroprøret på de dansk-vestindiske øer 1878. Dansk vestindien 1864-1914. Arbejdernes levestandard 1864-1914. Optakten til dannelsen af det radikale venstre. Børns og unges forhold mellem 1870-1914.

### *Opgives:*

Verdenshistorien ca. 1914-30. Gads historie for gymnasier og seminarier, bd. 4, 1. del 1967. (Gad) s. 150-218. Nordens historie i samme tidsrum, Gad s. 218-38. Mellemligstidens storpolitik: Gad s. 274-312. Kilder: Bøgebjerg & Elmelund, Kilder til mellemligstidens historie, s. 35-120. Danmark under besættelsen: Gad I, s. 313-20, 340-49. Kilder: Hæstrup & Kruchow, 3. udg. 2. opl. Danmark under 2. verdenskrig s. 9-50, 107-15, 146-61. Den 2. verdenskrig. Gad I, 312-57. Tyskland i april-maj 1945: Pasternak, Hitlers efterfølger, Gad 1971. Norden efter 1945, Gad 2. del, s. 411-39, 536-95 (een gruppe). Den kolde krig. Sv. Aage Bay, Kilder til belysning af forholdet mellem Sovjetunionen og Vestmagterne 1945-55, 4. oplag. Europa efter 1945,

Gad 2. del, s. 604-31 (een gruppe). Den nye verden efter 1945, Gad 2. del, s. 631-711. Elie Abel, Rakterne i oktober (kursorisk). Kilder hertil.

## 2. HFB (Jø.):

### *Læst:*

Roms historie ca. 500 f.v.t. – ca. 200 e.v.t. Grundbog: Erik Lund, Verdenshistorie I, 1969. Jerome Carcopino: Dagligt liv i antikkens Rom. Kilder: Det augustæiske principat, v. Rudi Thomsen, afsnit af Det romerske Kejserdømme indtil 180 e.v.t. v. Aase Bay. Billeder: Klassisk kunst II, Rom, nr. 15-19, 22, 24-27, 42-45, 50, 54, 90, 91, pl. I-VIII, XIV-XV, XXIII-XXV, XXVIII. Nordens historie 1864-1914. Grundbog: Kierkegaard og Winding: Nordens historie I-II, 1968, 1969. Kilder til Danmarks hist. efter 1660, VII, Arbejderkår og arbejderbevægelse 1871-1914. Nationalmuseets Arbejdsmark 1965, Tove Clemmensen: Et Københavnerhjem fra klunketiden, marts 1971, besøg i samme. Det industrielle gennembrud. Brugsforeningbevægelsens fremkomst, vækst og udbredelse i Danmark. Folkehøjskoler 1864-1914, Christen Kold og hans højskole i samme periode. Højskolen indtil 1914. Sønderjylland 1864-1914. Den danske arbejderbevægelses gennembrud. Socialdemokratiets programmer. Boligforhold i København. Københavns befæstning. Lidt om Politiken i perioden 1883-1914. To miljøer i 1800'erne litterært belyst. Christen Berg. Viggo Hørup. Peter Sabroe. C.F. Tietgen. Københavns boligforhold 1864-1914. Kampen for kvindens valgret. Kvindens stilling.

### *Opgives:*

Årsager og anledninger til 1. verdenskrig. Gads hist. for gymn. bd. 4,1 (1967) s. 150-164. Mellemkrigstiden. Gads hist. for gymn. bd. 4,1 (1967) læst s. 175-217, 238-307, der opgives deraf: Den første fred, s. 181-186. Folkenes Forbund, s. 187-188. Ve de besejrede, s. 188-200. De latinske stater overfor diktaturet, s. 212-217. Det britiske statsamfund, s. 238-243. Den store krise, s. 248-258. Hitler, s. 274-287. På vej tilbage mod krigen, s. 287-307. Kilder: Bøgebjerg og Elmelunde, Kilder til mellemkrigstidens hist. Tysklands oprustning, s. 5-13. Den kolde krig, Gads hist. bd. 4,2 (1968) s. 369-439. Sv. Aage Bay, Sovjetunionen og Vestmagterne, Indledningen s. 13-37. David Horowitz: Den kalde krigen, kap. 1, Pax forlag, Oslo 1964. Kilder: Sv. Aage Bay: Sovjetunionen og Vestmagterne 1945-1955, s. 49-53, 59-71, 83-92, 114-124. Imperialisme og nationalisme i Det mellemsøsten 1914-1918, som det belyses i kildehæftet af samme navn v. Å. Fasmer Blomberg og Ellen Pedersen. Mellemøsten 1945-1968. Gads hist. bd. 4,1 (1968) s. 440-456, 480-484, 640-

649. Fremstilling, Niels Amstrup og Ole Karup Pedersen, Verden udenfor Europa. (Gjellerup 1966) s. 70-84. Erik Reske-Nielsen, Mellemosten, krise og konflikt (D.R.G. 1966) kap. I og VI.

## 2. HFC (Ch.):

Grækenland til ca. 300 f. Chr. efter Erik Lund, Verdenshistorie 1, pp. 133-39, 151-73, 195-242, 255-300. J.A. Bundgaard, Athen i Storhedstiden. Udvalg af Klassisk kunst, Hellas. Lysbilleder. Det gamle Ægypten, ganske kort for at sætte den egl. periode (ovenfor) i relief. Lysbilleder hertil. Renaissance- & reformations-tid (Italien, Tyskland, Norden ca. 1450-1550) incl. de store opdagelser. Erik Lund, Verdenshistorie II, pp. 347-75, 410-29, III, pp. 11-55, 67-115. Ole Halding, Renæssancen i Firenze. Lysbilleder. Div. egenhændigt oversatte og dupliserede tekster vedr. opdagelserne, renæssancen og humanismen.

### *Eleveopgaver i 2. semester:*

Bøndernes forhold i Danmark 1400-1536. Humanismen og Thomas More. Mexicos erobring. Reformatoren Galvin. Tysk kunst i renæssancen – Albrecht Dürer. Reformationen i Danmark. Portugiserne i Ostindien. Det stockholmske blodbad. Hans Tausens betydning for reformationen i Dk. Hansestædernes rolle i nordisk unionspolitik. Musikken i renæssancen. Forsk. samtidige opfattelser af hvad unionen bør indebære. Religionens rolle i begivenhederne omkr. Amerikas opdagelse. Danske kalkmalerier o. 1400-1525. Lorenzo Medici, politiker og bankier. Erobringen af Peru. De portugisiske opdagelsesrejser før 1498. Machiavelli. Italiensk litteratur i renæssancen. Luthers opgør med den katolske kirke. Columbus. Forudsætningerne for de store opdagelser. Stockholms blodbad og dets forudsætninger og følger.

### *Opgives:*

1<sup>o</sup> Optakten til 1. verdenskrig (Gads historie IV, 1, pp. 150-64), – 1914. Udtog af det Østr.-Ung. ultimatum af 23. juli 1914 og af Serbiens svar af 25. juli 1914. 1. verdenskrig (Gad IV, 1, pp. 165-81), 1914-18. 2<sup>o</sup> Versailles-freden, 1919 (Gad IV, pp. 181-88). Udtog af Versailles-traktatens bestemmelser om Tyskland. De russiske revolutioner 1917 (Gad IV, 1, pp. 175-80, Gunnarson & Nenarokov, Rusland 1917, forsk. tekster og billeder). Mellemkrigstiden ca. 1920 - ca. 1931 (Gad IV, 1, pp. 188-274). 3<sup>o</sup> Norden i 1920'erne og 30'erne (Gad IV, 1, pp. 218-38, 258-74), 1914-39. Kaarsted m.fl. Kilder til Danmarks historie 1920-39, pp. 79-117. 4<sup>o</sup> Den tysk-russiske ikke-angrebepagt af 23. aug. 1939. Rasmussen m.fl. Ikke-angrebepagten mellem Tyskland og Sovietunionen af 23. aug. 1939, nrr. 1, 5, 3, 8, 13, 14, 17, 18, 19, 20, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 30, 31, 32, 33, 34, 39, 42, 43,

45, 46, 55. Tyskland & Rusland 1933-45 m.m. (Gad IV, 1, pp. 274-357). 5<sup>o</sup> Regeringen Dønitz, Maj 1945. Pasternak, Hitlers efterfølger. 6<sup>o</sup> Den kolde krig 1945-55. Bay, Sovietunionen og Vestmagterne, pp. 13-37, 38-42, 49-53, 59-71, 72-82. Norden efter 1945 (Gad IV, pp. 430-39, 536-95). Afkolonialiseringen (Gad IV, 2, pp. 665-700). Latinamerika efter 2. verdenskrig (Gad IV, pp. 701-23).

## Samfundsfag (tilvalgsfag)

### 2. HF (Sk.):

Område 1. Samfundets økonomiske og sociale forhold. Litteratur: Bent Hansen, Velstand uden velfærd. En kritik af det danske klassesamfund. Fremads fokusbøger 1971.

Område 6. Kulturbestemmende faktorer i samfundet. Litteratur: Erik Jørgen Hansen, Uddannelsesforhold i Danmark. Sociologisk institut, Københavns Universitet 1969 (duplikeret). Verner Goldschmidt, Gruppe og samfund, afsnit 1, s. 9-44. Berlingske leksikonbibliotek 1969. Erik Jørgen Hansen, De 14-20 åriges uddannelsessituation 1965 I. Social og geografisk rekruttering. Socialforskningsinstituttets publikationer 31, København 1968. Erik Jørgen Hansen, Ungdom og uddannelse. De 14-20 åriges uddannelsessituation 1965, II. Socialforskningsinstituttets publikationer 47, København 1971. Niels Gulberg-Hansen, Trivselsundersøgelse – et forsøg med speciale i historie. Gymnasieskolen nr. 8, 20. april 1971. Forskellige dupliserede avisartikler. Undersøgelserapport fra undersøgelse af eleverne ved Vallensbæk Statsskole foretaget af HF-studerende.

### 1. HFA (Jø.):

#### Læst:

1) Samfundets økonomiske og sociale forhold. Samfundsorientering v. P. Eisenhardt og K. Kristoffersen, 1970, s. 11-36, 147-215. Mette K. Bjørnsen, Orientering i samfundsökonomien, 1970, s. 59-69, 76-87.

2) Politiske idesystemer og gruppedannelser, herunder politiske partier og interesseorganisationer. Samfundsorientering (Eisenhardt og Kristoffersen) s. 92-115, 262-279.

3) Folkestyrets opbygning og funktion. Samfundsorientering (Eisenhardt og Kristoffersen) s. 116-146.

4) Familien set ud fra sociologiske, sociale, økonomiske og retslige aspekter. Samfundsorientering (Eisenhardt og Kristoffersen) s. 37-57.

5) Kulturbestemmende faktorer i samfundet. Samfundsorientering (Eisenhardt og Kristoffersen) s. 58-91.

1. HFB (Veibæk): (fællesfag)

Læst:

- 1) Mette Koefoed Bjørnsen m.fl.: Samfundslæren til HF og gymnasiet 1970.
- 2) Erik Rasmussen: Politik, 1969. (Samfundsf. f. samf.gr. 3).  
Ad område 1: Lærebog nr. 1: s. 87-127.  
2: 1: s. 160-191  
og 2: s. 78-89  
3: 1: s. 192-232  
4: 1: s. 13-53  
7: 1: s. 254-279

1. HFC (Ch.): (fællesfag)

Læst:

Lærebog: Eisenhardt & Kristoffersen, Samfundsorientering, 1970. Samfundet & c., pp. 11-20, Økonomien, pp. 189-215. Befolkningsforhold & erhvervsliv, pp. 21-36, 147-88. Politiske ideer & c., pp. 92-115. Folkestyret, pp. 116-46. Danmark og udlandet, pp. 216-49. Af: M. Koefoed Bjørnsen: Orientering i samfundøkonomien, Kapitel 1, De økon. grundbegreber, pp. 10-21. Kapitel 8, Ændringer i det økon. liv, pp. 96-112.

## Geografi

3. mnxz (Sl.):

Lærebøger og atlas:

Viggo Hansen: Danmarks kulturgeografi 1970, p. 1-57. R. Frederiksen & K.W. Larsen: HF-Geografi 1970, p. 138-182. Kontakt 1970/71 nr. 6, p. 1-35. H.A.G.B. Johansen & M.B. Lange: Biogeografi 1967, 1-32, 46-53. A. Schou: Geografi og samfund 1970, p. 1-104. W.F. Hellner Atlas.

3. mnyv (Sl.):

Viggo Hansen: Danmarks Kulturgeografi 1970, p. 1-57. R. Frederiksen og K.W. Larsen: HF-Geografi 1970, 138-182. Kontakt 1970/71 nr. 6, p. 1-35. H.A.G.B. Johansen & M.B. Lange: Biogeografi 1967, 1-32, 46-53. A. Schou: Geografi og samfund 1970, p. 1-104. W.F. Hellner: Atlas.

2. mx (Kh.):

Læsepena og eksamensopgivelser:

Befolkningsforhold, U- og I-lande, Klima og Plantebælter, Floder. Regioner: 1) London. 2) Iran. 3) Målebordsblad



(Lynge). Håndbøger: Andersen og Frederiksen: "Geografi 2 – Natur og mennesker". Hellner: "Atlas 3". "Kontakt nr. 1 1971/1972 – Iran". Wienberg Rasmussen: Geologi. Statistik m.v.: Statistisk Årbog. U.N. Statistical Yearbook, Demographic Yearbook, Statesmans Yearbook, Humlum. Kulturgeografisk Atlas 1-2. Diercke, Oxford Econ. Atlas. Supplerende litt.: Mellempfolkelig Samvirkes publ. m.v. fra biblioteker. Selvalgte emner: Vulkaner og jordskælv, Byudvikling (København – Køge). Bornholms ældre palæozoikum, Grønland, Sværindustri i UUSR, Australien, Indien, Ægypten, Sverige, Vietnam, Israel, Brasilien og Olie.

## 2. my (Kh.):

### *Læsepensa og eksamensopgivelser:*

Befolkningsforhold, U- og I-lande, Klima og Plantebælter, Danske landskabsformer. Regioner: 1) Falster, Møn. 2) Tanzania. 3) Målebordsblad (Lynge). Håndbøger: Andersen og Frederiksen: "Geografi 2 – Natur og mennesker". Hellner: "Atlas 3", Kontakt nr. 5 1970/1971 "Østafrika". Wienberg Rasmussen: "Geologi". Statistik m.v.: Statistisk Årbog, U.N. Statistical Yearbook, Demographic Yearbook, Humlum "Kulturgeografisk Atlas m.v." Suppl. litt.: Mellempfolkeligt Samvirkes publikationer m.v. fra bibliotek. Selvalgte emner: Hovedstadsområdet, England, Helsingør, Lolland, Sværindustri i UUSR, Vadehavet og Marsken, Vesttyskland, Olie, Norge (fiskeri), Handel mellem U- og I-lande, Bornholm, Grønland, Japan og "E.F. i tal".

## 2. mz (Kh.):

### *Læsepensa og eksamensopgivelser:*

Befolkningsforhold, U- og I-lande, Klima og Plantebælter, Floden. Regioner 1) London. 2) Thailand. 3) Målebordsblad (Lynge). Håndbøger: Andersen og Frederiksen: "Geografi 2, Natur og mennesker". Hellner: "Atlas 3", Kontakt nr. 7 1970/71 – Thailand, Wienberg Rasmussen: "Geologi". Statistik m.v.: Statistisk Årbog, U.N. Statistical Yearbook, Demographic Yearbook, Statesmans Yearbook, Humlum, "Kulturgeografisk Atlas 1-2", Diercke, Oxford Econ. Atlas m.v. Suppl. litt.: Mellempfolkeligt Samvirkes publikationer m.v. via bibliotek. Selvalgte emner: Bornholm, Grønland, Australien, Odsherred, Kinesiske Folkerepublik, Rhinen og Ruhrdistriktet, Metaludvindingsmetoder gennem tiderne, Energikilder, Østrig og Norge.

1. sa (Kh.):

*Læst:*

Befolkningsforhold, danske (Slesvigske) landskabsformer, målebordsblad (Sæby), Klima og Plantebælter, Grønlands fiskeri, Tyrkiets landbrug, Japans industri og U- og I-landene i Verdenshandelen. Håndbøger: Hellner: "Geografi for sprogligt gymn." og "Atlas 3". Statistik, kort m.v.: Statistisk Årbog, U.N. Statistical Yearbook, Statesmans Yearbook, Humlum, Kulturgeografisk Atlas 1 og 2 m.v. Supplerende litt.: Mellemfolkeligt Samvirkes publikationer via biblioteker.

1. sb (Kh.):

*Læst:*

Befolkningsforhold, Danske (Slesvigske) landskabsformer, målebordsblad (Sæby), Klima og Plantebælter, Grønlands fiskeri, Indiens landbrug, Japans industri og U- og I-landene i Verdenshandelen. Håndbøger: Hellner: "Geografi for sprogligt gymn." og "Atlas 3". Statistik, kort m.v.: Statistisk Årbog, U.N. Statistical Yearbook, Statesmans Yearbook, Humlum: Kulturgeografisk Atlas 1-2 m.v. Suppl. litt.: Bl.a. Mellemfolkeligt Samvirkes publikationer via biblioteker.

1. sc (Kh.):

*Læst:*

Befolkningsforhold, Danske (Slesvigske) landskabsformer målebordsblad (Sæby), Klima og Plantebælter, Grønlands fiskeri, Tyrkiets landbrug, Japans industri og U- og I-landene i verdenshandelen. Håndbøger: Hellner: "Geografi for sprogligt gymn." og "Atlas 3". Statistik, kort m.v.: Statistisk Årbog, U.N. Statistical Yearbook, Statesmans Yearbook, Humlum: Kulturgeografisk Atlas 1-2 m.v. Supplerende litt.: Bl. a. Mellemfolkeligt Samvirkes publikationer via biblioteker.

2. HFA (Kh.):

R. Frederiksen og K.W. Larsen: "HF - Geografi" 1970, side 9-18, side 64-137 og side 138-183. (Peru, Ghana og Japan). K.W. Larsen: "Atlas 3". Desuden er behandlet regionerne: Luxembourg (Stål og EF) og Israel. Materialet hertil (og til rapporterne) er hentet fra mange forskellige kilder: Statistisk Årbog, F.N. Statistik, Demographic Yearbook, Verdensgeografien, Humlums Kulturgeografi, Kontakt m.v. Befolkningspyramide, hydrotermfigurer, trekantsdiagram, "onde cirkler" og duplikeret elevmateriale for samtlige regioner.

## 2. HFB (Sl.):

Viggo Hansen: Danmarks kulturgeografi 1970 p. 1-57. R. Frederiksen & K.W. Larsen: HF-Geografi 1970 p. 1-63, 97-205. KONTAKT 1970/71 nr. 6, p. 1-11. W.F. Hellner: ATLAS. Rapporter i tilknytning til det gennemarbejdede stof.

## 2. HFC (Kh.):

R. Frederiksen & K.W. Larsen: "HF-Geografi" 1970, side 9-18 og side 97-205. (Japan, Peru og Israel). K.W. Larsen: "Atlas 3". Desuden er behandlet regionerne: Tanzania (Østafrika) og målebordsbladet M 2928 Lyngø. Materialet hertil er hentet fra mange forskellige kilder: Statistisk Årbog, F.N. Statistik, Demographic Yearbook, Verdensgeografien, Humlums Kulturgeografi, Kontakt, Oxford Economic Atlas m.v. Befolkningspyramider, hydrotermfigurer, trekantsdiagrammer, "onde cirkler", befolkningsudviklingskurver og duplikeret elevmateriale for regionerne.

## Biologi

### 3. s (Bo.):

#### Læst:

Aug. Krogh og P. Brandt Rehberg: Menneskets fysiologi (20. udg. 1970). Mogens Lund: Biologi (15. udg. 1970). Frank Bregnballe: Naturen og mennesket (1. udg. 1969).

#### Opgives:

Cellen. Mitose og meiose. Legemets kemiske bestanddele, nukleinsyrer. Encellede organismer og cellekolonier. Flercellede planter. Næringsstoffernes fordøjelse og opslugning. Kredsløbet og blodet. Næringsstoffernes nedbrydning. Åndedrættet. Urinen og urinsekretion. Ernæring og stofomsætning. Intern sekretion. Menneskets formering. Genetik. Evolutionslære. Verdens fødevarerproblem. Forureningsproblemer.

Forsøg: Cellemembranens funktion, mitose, mikroorganismer, hjertets opbygning, blod og kredsløb.

Specialer: Genetik (Risø materiale), arbejdsfysiologi, blod og kredsløb.

### 3. mf (Lm.):

#### Læst:

Kristen Simonsen og Mogens Lund: Biologi, 1970. Aug. Krogh og P. Brandt Rehberg: Menneskets fysiologi, 1970. Frank Bregnballe: Naturen og Mennesket, 1969.

*Opgives:*

Livsytringer på forskellige organisationsniveauer: Stofoptagelse, -transport, -omdannelse og -udskillelse, energiomsætning, auto-regulering, irritabilitet og bevægelse. Økologi: Økosystemer, stofkredsløb, biosfæren, stofproduktion, fødenet, populationsbetragtninger. Menneskets formering. Mennesket: Genetik, nervesystemet og dets funktion, arbejdsfysiologi, ernæring, stofmisbrug, forurenings virkning på homo, i forbindelse med nervefysiologien tages lidt om syn og hørelse. Aktuelle biologiske problemer taget under økologien.

Speciale: Genetik.

3. mn (An.):

*Læst:*

ℳ

Bent Christensen, Hans Greve, Svend Sporning m.fl.: Biologisk forskning, 1. og 2. udg. E. Hoff-Jørgensen: Elementær Biokemi, 2. udg. 1968. Baldwin: Biokemi.

*Opgives:*

Det læste stof med undtagelse af de i direktoratets skrivelse af 28. januar 1972 (j. nr. 31-20-01/71) nævnte områder, der ikke direkte indgår i opgaverne til den skriftlige eksamen i biologi 1972.

2. HF (Ls.): (tilvalgsfag)

Biologisk forskning red. Bent Christensen, Hans Greve, Sv. Sporning, 1970.

*Fortegnelse over rapporter over udførte øvelser m.v.*

Forsøg over cellemembranens funktion. Bakterie resistens over for antibiotica. Undersøgelse af blodtypernes genetik. Undersøgelse af arv og miljøes indflydelse på klorofyldannelse. 2 genspaltning og kobling. Enzymer. Undersøgelse af en afvigelse i hæmoglobinet's sammensætning. Kloroplastpigment. Krydsningsforsøg med bananfluer. Undersøgelse af voksne, larver og pupper af bananfluer. Undersøgelse af oxygens indvirkning på cellevækst, evt. gæring. Undersøgelse af blomstens opbygning. Undersøgelse af plantekimens udvikling, evt. kyllingefostrets udvikling, regeneration hos planaria. Plantevæv og dets funktion. Nedbrydning af stivelse hos planter.

1. HF (Lm.): (fællesfag)

Kristen Simonsen og Mogens Lund: Biologi, 1970. Aug. Krogh og P. Brandt Rehberg: Menneskets fysiologi, 1970. Kulhydrater

efter Rehberg. Lipider efter Rehberg. Proteiner efter Rehberg. Cellemembranpermabilitet. Enzymforsøg. Undersøgelse af pattedyrhjerte. Blodpræp. Spirometerforsøg.

## Kemi

### 2. mx (Ls.):

*Læst:*

A. Voigt: Kemi (intensivt). A. Voigt: Kemi 1 (intensivt).  
Rancke Madsen: Lærebog i kemi, s. 49-61, 78-92, 101-108, 124-139, 157-210 (extensivt).

### 2. my (Ls.):

*Læst:*

A. Voigt: Kemi (intensivt). A. Voigt: Kemi 1 (intensivt).  
A. Voigt: Kemi 2 forfra til s. 109 (extensivt).

*Opgives:*

Bog II.

### 2. mz (Jæ.):

*Læst:*

E. Rancke Madsen: Lærebog i kemi (9. udgave 1967). Det i vejledende bestemmelser vedrørende undervisningen i gymnasiet par. 17 nævnte pensum.

*Opgives:*

Paragrafferne 6, 11, 16-29, 33, 35-38, 40-42, 50, 52, 62-65, 70, 72, 74, 77, 79, 84-87, 92 alt inclusive.

## Fysik

### 3. mfx (Ls.):

*Anvendte lærebøger (forfatter, titel, udgave):*

Andersen, Bostrup, Halkjær, Hansen: Fysik for gymnasiet 1 (4. oplag 1967). Fysik for gymnasiet 2A (2. oplag 1966). Fysik for gymnasiet 3A (2. udgave 1970). Fysiske øvelser og opgaver: 1, 2, 3.

*Læst:*

Det i "Vejledende bestemmelser vedrørende undervisningen i gymnasiet" par. 18 nævnte pensum.

*Opgives:*

Bog 1, s.: 23-24, 29-30, 37-46, 55-57, 84<sup>ØV</sup>-92. Bog 2A, s.: 42-43, 49-52, 68-87, 98-111, 116-119, 121-125, 187-189. Bog 3A, s.: 34-39, 41-80, 83-105, 110-111, 115-127 incl.

*Øvelser (ikke opgivne):*

Øvelsesbog 1. Nr.: 2, 3, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 16, 21, 22, 23, 25.  
Øvelsesbog 2. Nr.: 5a, 8, 13, 15, 17, 20, 21, 22, 23, 24.  
Øvelsesbog 3. Nr.: 4, 12, 21.

*Øvelser (opgivne):*

Øvelsesbog 1. Øvelse nr.: 1, 5, 12, 15, 18. Øvelsesbog 2. Øvelse nr. 56, 7, 11, 12, 14, 16, 19. Øvelsesbog 3. Øvelse nr.: 7, 8, 17.

3. mfy (Jæ.):

*Læst:*

Andersen, Bostrup, Halkjær, Hansen: Fysik for gymnasiet 1 (5. oplag 1969). Fysik for gymnasiet 2A (3. oplag 1969). Fysik for gymnasiet 3A (2. udgave 1970). Fysiske øvelser og opgaver 1, 2, 3.

*Opgives:*

Bog 1: siderne 17-31, 43-48, 83-89, 92-94, 116-122, 124-126.  
Bog 2: siderne 56-62, 68-74, 77-93, 99-103, 110-112, 125-126, 189-192, 196-197. Bog 3: siderne 34-38, 41-50, 52-60, 83-98, 115-132, 149-151, 155-160, 162-164, 198-201, 213-219, 225-226. Øvelsesbog 1: Øvelse nr. 1, 3, 15, 18. Øvelsesbog 2: Øvelse nr. 5b, 11, 12, 14, 16, 18, 22, 24. Øvelsesbog 3: Øvelse nr. 8, 17, 21.

*Øvelser:*

Øvelsesbog 1: Nr.: 2, 5, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 20, 21, 22, 23, 25. Øvelsesbog 2: Nr.: 5a, 7, 8, 13, 15, 17, 19, 20, 21, 23. Øvelsesbog 3: Nr.: 4, 7, 12.

3. mfz som 3. mfy (Jæ.)

3. mfv (Mp.):

*Læst:*

F. Andersen, O. Bostrup, E. Halkjær og K.G. Hansen: Fysik 1, 1. udg., Fysik 2A, 3. udg., Fysik 3A, 2. udg. Fysik 1: Alt. Fysik 2: Alt på nær s. 9 til s. 29 midten. Fysik 3: Alt på nær 143-144.

### *Øvelser:*

Fra Andersen, Bostrup, Halkjær og Hansen: Fysiske øvelser og opgaver. Bind 1: 2, 3, 7, 8, 10, 12, 13, 14, 16, 18, 20, 21, 22, 23, 25. Bind 2: 5b, 10, 13, 15, 16, 19, 20, 21, 22, 23, 24. Bind 3: 7, 12, 17.

### *Opgives:*

#### Fysik 1.

Luftarter og luftarters varmeudvidelse s. 16 indtil temperaturmåling s. 30. Måling af varmemængde s. 33 indtil luftarters varfyldelse s. 36. Kinetisk varmeteori s. 37 indtil fordampning s. 46. Grundtræk af stoffernes opbygning s. 62 indtil måling af modstand s. 70. Elektrisk spænding s. 75 indtil elektricitetskilder s. 77. Ohms lov s. 79 indtil Wheastones bro s. 88.

#### Fysik 2.

Kræfter s. 30 indtil kræfter som vektorer s. 33. Kinematik s. 44 indtil irreversible og reversible processer s. 89 med undtagelse af: Faldmaskinen s. 59 og s. 63<sup>n</sup>-64<sup>m</sup>, vægtløshedens problem s. 65-68<sup>o</sup>, og massemidtpunktssætningen s. 73-74<sup>m</sup>. Impuls s. 98 indtil centrifugen s. 108 med undtagelse af konisk pendul s. 105.

#### Fysik 3.

Elektrostatik s. 9 indtil dielektrika s. 24. Kondensatorkoblinger s. 29 indtil elektroskop s. 31. Elektriske strømme s. 34 indtil en kondensators opladning s. 39. Magnetisme s. 41 indtil Rogets spiral s. 50. Lorentzkraften s. 59 indtil induktion s. 61. Ladede partikler i elektriske felter s. 121 indtil oscilloskopet s. 123. Ladede partikler i magnetiske felter s. 125 indtil s. 128, 5. linie f.o. Lysterier s. 139 indtil lysets polarisation s. 148. Fotoelektrisk effekt s. 149 indtil røntgenstråling s. 152. Hydrogenspektret s. 155 indtil atomernes elektronstruktur s. 159. Absorption s. 160 indtil Franck og Hertz forsøg s. 161. Atomet s. 167 indtil de fire radioaktive henfaldsrækker s. 175.

### *Øvelser:*

Faste stoffers varmeudvidelse. Luftarters varmeudvidelse. Bestemmelse af faste stoffers varmfylde. Is smeltevarme. Bestemmelse af resistans ved substitutionsmetoden. Atmosfærisk lufts standardmassefylde. Avogadros tal. Leybolds faldforsøg. Det skrå kast. Newtons 2.lov. Inertimoment for et plant legeme. Jævn cirkelbevægelse. Bestemmelse af horisontalintensiteten og magnetisk moment for en stangmagnet. Triode med belastning. Radioaktivitet I.

### 3. mn (Jæ.):

#### Læst:

Andersen, Bostrup, Halkjær, Hansen: Fysik for gymnasiet 1 (5. oplag 1969). Fysik for gymnasiet 2B (2. oplag 1968). Fysik for gymnasiet 3B (2. udgave 1968). Fysiske øvelser og opgaver 1, 2, 3.

#### Opgives:

Bog 1: siderne 17-31, 43-48, 83-89, 92-94, 116-122, 124-126.  
Bog 2: siderne 36-42, 45-50, 53-63, 64-67, 74-77, 87-89, 121-124. Bog 3: siderne 37-52, 54-62, 75-80, 115-118. Øvelsesbog 1: Øvelse nr. 5, 11, 13, 20. Øvelsesbog 2: Øvelse nr. 5a, 11, 14, 16. Øvelsesbog 3: Øvelse nr. 3, 4.

#### Følgende praktiske øvelser er udført ud over de til eksamen opgivne:

Øvelsesbog 1: Nr. 1, 2, 3, 7, 8, 9, 10, 12, 14, 15, 16, 18, 21, 22, 23, 25. Øvelsesbog 2: Nr. 15, 21, 22, 24. Øvelsesbog 3: Nr. 12, 21.

### 2. HF (Vm.): (Tilvalgsfag)

#### Læst:

F. Andersen, O. Bostrup, E. Halkjær, K.G. Hansen: Fysik 1 for HF, 1969, kapitlerne 1-14. Fysik 2 for HF, 1970, Elektricitetslære.

#### Valgfrie emner:

Berkeley physics course - vol 1 - Mechanics: Chap. 2 Vectors, siderne 25, 26, 27, 33, 34, 36, 37, 40, 41, 42 og 43. Eksperimentelt: Leybold: Versuche mit den Kathodenstrahloszillographen, Kap. 1 - Einfache Versuche zur Erklärung des oszillographen.

#### NEVA ELEKTRONIK:

Ohmske modstande, Kondensatorer, Kobling af kondensatorer, selvinduktion, spoler, svingningskredse, HF sender, radiomodtager, lystelevoni, fotodiode, frekvensmåler.

#### Øvelser:

Tilstandsligningen. Leybolds faldforsøg. Hastighedsbestemmelse ved kørebanen. Efterprøvning af Newtons 2. lov. Det matematiske pendul. Impulssætningen (stød). Energisætningen. Joules lov. Forholdet mellem elektronens ladning og masse. Laplaces lov.



## Matematik

### 3. mfx (Kü.):

#### *Anvendte lærebøger:*

Kristensen og Rindung: Matematik 1 (2. reviderede udgave), Matematik 2 (3. udgave), Matematik 3 (2. udgave).

#### *Ovennævnte bøger er læst med følgende overspringelser:*

Matematik 1: Kap. XI §§ 15-16. Matematik 2: Kap. II §§ 11-13, (Kap. III læst kursorisk). Kap. V §§ 43-45, (Kap. VIII læst kursorisk). Matematik 3: Kap. I §§ 9-10 læst kursorisk. Kap. III § 16 læst kursorisk. Kap. IV §§ 44-45. Kap. VI de regulære polyedre er omtalt.

#### *Opgives:*

##### Matematik 1.

IV §§ 1-23 begge medregnet. V §§ 1-13 undtagen § 6, § 7 og 12.7, 12.8, 12.9 og 13.5. VI § 1, §§ 3-11 begge medregnet. IX §§ 5-8 begge medregnet. X §§ 1-15 undtagen 15.4, 15.8, 15.12 og 15.15.

##### Matematik 2.

II §§ 1-10 begge medregnet. IV §§ 1-8, §§ 10-11, §§ 18-23. V §§ 1-2, §§ 4-5, §§ 7-9, §§ 12-15, § 18, § 19 til 19.3, §§ 31-32, §§ 26-30 undtagen 28.3 og 28.4. VI §§ 3-20, § 22 til 22.2, 23.6, 23.8 og 23.9. IX Hele kapitlet. X §§ 1-2 begge medregnet.

##### Matematik 3.

II §§ 6-14 begge medregnet. III §§ 1-14 begge medregnet. IV §§ 1-25 begge medregnet. V §§ 7-14 begge medregnet.

### 3. mfy (Mp.):

#### *Anvendte lærebøger:*

Kristensen og Rindung: Matematik I (2. revideret udgave). Matematik II (3. udgave). Matematik III (2. udgave).

#### *Ovennævnte bøger er læst med følgende overspringelser:*

Matematik I: ingen. Matematik II: II. 11-13 først kapitel derefter paragrafnummer. III hele kapitlet. V. 43-45. VIII hele kapitlet. Matematik III: 43, 45. V. 17.

#### *Opgives:*

Matematik I: kap. II § 1-2, § 22-26 på nær 23.3. Kap. III § 2-210. Kap. IV hele kapitlet. Kap. V hele kapitlet. Kap. IV § 1, 2.13, 3-14, 20-30, på nær 7.9, 30.2. Kap. VIII § 1-2. Kap. IX § 5-8. Kap. X § 1-2,4, 7-15, på nær 4.2, 7.6, 8.5, 10.6, 10.7, 10.10, 13.3, 14.10, 15.6, 15.8, 15.12, 15.15.

Matematik II: Kap. II § 1-5 på nær 3.1. Kap. IV § 14-16. Kap. V § 1-15, 18-21, 41. På nær 5.6, 10.8, 10.9, 10.10, 12.4, 13.5, 19.6, 19.7, 21.4. Kap. VI § 11, 15-25, på nær 18.4, 18.7, 20.4, 21.3, 23.1. Kap. IX hele kapitlet på nær 7.2, 7.3, 7.4, 20.2, 20.3, Kap. X § 1.

Matematik III: Kap. II § 6-14 på nær 8.5, 9.3, 9.4, 10.7, 12.5. Kap. III § 1-14 på nær 4.2, 6.8. Kap. IV § 1-9.

3. mfz (Te.) og

3. mfv (Te.):

*Anvendte lærebøger:*

Kristensen og Rindung: Matematik 1, 3. rev. udg. Matematik 2, 2. udg. Matematik 3, 2. udg.

*Ovennævnte bøger er læst med følgende overspringelser:*

Matematik 1: IV § 9, VI § 18, § 39, XI §§ 4-5, § 7, § 11.

Matematik 2: III, V §§ 39-40, §§ 43-45, VIII, IX § 9, §§ 12-22.

Matematik 3: I §§ 9-10, II §§ 8-9, §§ 11-14, III § 16, IV §§ 4-6, §§ 28-33, §§ 42-45, V §§ 10-14, § 17, VI §§ 1-6.

*Opgives:*

Matematik 1: II §§ 22-26 (s. 49-54, suppl. noter), § 2 (s. 26-27), §§ 5-9 (s. 30-35). III §§ 1-2 (s. 55-58) bortset fra: 2.10, 2.11, 2.12. IV §§ 1-6 (s. 70-78), §§ 10-26 (s. 82-104) bortset fra: 20.7, 20.8, 20.9, 20.11, 20.12. V §§ 1-13 (s. 105-120) (suppl. noter) bortset fra: 12.8. VI §§ 1-14 (s. 121-145), §§ 25-30 (s. 156-163) bortset fra: 30.2, §§ 34-35 (169-172) bortset fra: 35.5-35.7. VII §§ 7-24 (s. 186-206), §§ 28-33 (s. 212-219) bortset fra: 24.11, 32.1, 32.2, 33.2, 33.3. VIII §§ 1-2 (227-229). IX § 3 (s. 249-252), §§ 7-8 (s. 256-258). X §§ 1-15 (s. 259-276, suppl. noter) bortset fra: 7.5, 8.4, 8.5, 10.6, 10.8, 10.10, 15.4, 15.5, 15.6, 15.7, 15.13, 15.15. XI § 1 (s. 278-279), § 3 (s. 281-282).

Matematik 2: IV §§ 14-16 (s. 52-53). V §§ 1-9 (s. 70-85) bortset fra: 3.2, 3.3, 3.4, 5.10, 5.11, 9.3, §§ 12-17 (s. 92-103) bortset fra: 13.5, 16.4, 16.7, 17.1, 17.2. VI §§ 3-9 (s. 148-157, suppl. noter) bortset fra 3.3, 3.4, 9.1. §§ 15-22 (162-173, suppl. noter) bortset fra: 17.9, 18.4, 18.5, 18.7, 19.4, 22.2, §§ 24-25 (s. 178-181). VII §§ 1-9 (182-190) (suppl. noter til forudgående stof). X § 1 (235-237 lin. 3), §§ 4-10 (244-259) bortset fra: 5.3, 5.4, 5.6, 6.4, 7.2, 8.1, 9.1, 10.1.

Matematik 3: I §§ 1-8 (s. 1-14) bortset fra: 2.5, 2.4, 6.4, 6.9, 8.11. II §§ 6-7 (s. 25-28), § 10 (s. 30-32) bortset fra: 6.5, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6, 10.5, 10.6, 10.7. III §§ 1-7 (s. 38-48), § 9 (s. 49-51), §§ 11-14 (s. 52-59) bortset fra: 4.1, 4.2, 11.1, 11.2.

### 3. mnxz (Kr.):

#### *Anvendte lærebøger:*

Kristensen & Rindung I – 2. reviderede udgave. Handest, Mortensen og Vetter: Matematik B 1. udgave. Handest og Vetter: Noter (måske potentiel matematik C).

#### *Ovennævnte bøger er læst med følgende overspringelser:*

K. & R. I: VIII §§ 4-6, § 10, § 11, IX, §§ 5-6, XI §§ 7-15. Matematik B: § 19 og § 25.

#### *Opgives:*

##### Matematik I:

II 5-8 s. 38-33, 10-17 s. 35-44. III 1-2 s. 55-58. IV 24-25, s. 74-103, pånær: § 9, 15.4, 15.5, 20.7, 20.8, 20.9, 20.10, 20.11, 20.12, V s. 105-120, pånær: 4.2, 4.3, 12.6, 12.7, 12.8, 12.9. VI 20-30, s. 151-164, pånær: 30.2. VII 11-22, s. 191-204, 28-31, s. 212-215. IX 3-4, s. 249-253, pånær: 4.1, 4.4, 4.5.

##### Matematik B:

§ 5 s. 31-36 midt, 5.11 sætn. – 5.19 sætning, s. 38-42. § 6 s. 49-53, §§ 7, 8 og 9 til øvelse 9.7 s. 55-62, §§ 11 og 12 s. 72-84. §§ 16 og 17 til 17.12 øvelse s. 104-115. § 18 til øvelse 18.8 s. 121-126. Sætning 19.21 – sætning 19.27 s. 134-137. Sætning 22.2 – 22.6 øvelse s. 152-154, s. 155 midt – 156, øvelse 22.13 og sætning 22.15 s. 157-158. § 24 s. 167, sætning 24.9 s. 170-171.

##### Matematik C:

Side 1 (Øv. 1.1 og 1.3) side 2 ÷ øv. 1.5 og 1.6. Side 3-7a (÷ øv. 1.8, 1.10, 1.27 og 1.29). Side 12-14 (÷ 3.5, 3.9 og 3.14). Side 16-17 midt. Side 19-23 midt. Side 26-29 (÷ øv. 6.4, 6.5, 6.3, 6.6). Side 31. Side 34-36 (øvelserne på s. 36 ikke med). Side 37-39. Side 42 midt – 43. Side 48-49 midt. Side 51 midt – 53.

### 3. mnyv (Ni.):

#### *Anvendte lærebøger:*

Kristensen, Rindung: Matematik I 3. oplag 1970, Matematik 2 Naturfaglig gren 1968. Handest m.fl.: Matematik for sprogligt gymnasium 2. Handest, Mortensen, Vetter: Matematik C (duplicerede noter).

#### *Ovennævnte bøger er læst med følgende overspringelser:*

Matematik I: IV 26. VI 3, 4, 8, 9, 10, 39. VIII 3, 4, 5, 6, 8 beviset. X 10, 11, 12, 13. XI 4 til 15. Matematik 2: I. II 11, 12, 13. IV 24. V 22, 23. VIII. IX. Matematik for sprogligt gymnasium 2: 18-29. Bogen læst ekstensivt. Matematik C: Ingen overspringelser.

*Opgives:*

Matematik I:

II 5-8. IV 11-25 på nær 15.4, 15.5, 17.5, 17.6, 17.7, 20.7, 20.8, 20.9, 20.10, 20.11, 20.12. V 1-13 på nær 4.3, 12.7, 12.8, 12.9, 13.5. VI 1 5-6 på nær 5.3. 23-30 på nær 24.2, 30.2. 34-35 på nær 34.8, 35.1, 35.2, 35.6, 35.7. VII 11-22 på nær 12.2, 12.3. 28-29. IX 3.

Matematik 2 naturfaglig gren:

IV 14-16. V 1-8 på nær 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 5.5, 5.10. 12-19 på nær 12.4, 13.5, 16.4, 17.3, 19.7, 19.10. 31-32. VI 3-9 på nær 3.4, 9.1, 10. 15-20 på nær 18.4, 18.5, 18.7, 20.5, 20.7. I ovenstående opgives ingen øvelser. Alle paragraffer inklusive.

Matematik C:

1. på nær 1.1, 1.2, 1.4, 1.6, 1.9, 1.10, 1.19, 1.20, 1.27, 1.29, 1.33, 1.34, 1.36, 1.30, 1.31. 2. 3. på nær 3.15. 4. på nær 4.4, 4.6, 4.7, 4.8. 5. på nær 5.9, 5.10, 5.13, 5.14, 5.16. 6. på nær 6.3, 6.5, 6.6, 6.9, 6.10. 7. på nær 7.4, 7.5, 7.6. 8. på nær 8.3, 8.4, 8.5, 8.6, 8.8, 8.14, 8.15, 8.16, 8.17, 8.22, 8.23, 8.24, 8.25, 8.26. 10. på nær 10.5, 10.6, 10.7, 10.12.

2. sa (Mp.):

*Læst:*

Bülöw m.fl. Matematik for sprogligt gymnasium bind 1 og 2.

*Ovennævnte bøger er læst med følgende overspringelser:*

Bind 1: s. 75-81, s. 159-166. (§ 19 og 30.29 – 30.46).  
Bind 2: s. 55-60, s. 119-135, s. 171-173. (§ 11, 20, 21, 22, 29.7 – 29.12).

*Opgives:*

Bind 1: § 1-5, 7-11.1, 14, 15, 18, 20-20.8, 21-22.26, 24, 25, 28 med undtagelse af: 1.4, 8.1, 9.4, 22.9, 28.17. Bind 2: § 5-9.6, 13-15.5, 18, 23, 24, 25 med undtagelse af: 5.5, 5.10, 5.12.

2. sb (Kr.):

*Læst:*

Bülöw, Handest, Jensen, Meyer, Mortensen, Reich, Toft, Vetter: Matematik 1 og 2 for sprogligt gymnasium.

*Ovennævnte bøger er læst med følgende overspringelser:*

Bog 1: § 19. Kursorisk læst: side 160 – 166. Bog 2: § 11, § 12 er delvis læst – et par af eksemplerne oversprunget, § 17 kursorisk læst § 20 og § 21 og § 22 § 29.

*Opgives:*

Bog 1: §§ 7-11, §§ 14-15, §§ 17-18, §§ 20-22 til 22.26 øv., §§ 24-25 § 30 til 30.34 øvelse. Bog 2: § 5 til 5.11 sætning (inkl.). Sætning 5.14 uden bevis, sætning 5.15 og 5.16 sætning 5.19 § 7, § 8 og § 9 til 9.7 øvelse, §§ 13 og 14, §§ 23-25.

2. sc (Er.):

*Læst:*

Bülow, Handest, Jensen, Meyer, Mortensen, Reich, Toft, Vetter: "Matematik for Sprogligt Gymnasium". Bd. I og II. Begge udgave II.

*Ovennævnte bøger er læst med følgende overspringelser:*

Bd. I: §§ 19, 20.11-20.16, 23, 26, 28, 29, 30.1-30.4, 30.13-30.26, 30.30-30.46, 30.51-30.56. Bd. II: §§ 12.13-12.18, 21, 22, 29.

*Opgives:*

Bd. I: §§ 7-11, 13, 16, 17-18, 20-20.10, 21-22, 24-25. Bd. II: § 5-7, 9-10, 12-12.6, 13, 14-14.14, 15, 16-17, 20, 23-25.

2. HFA (Kü.):

*Læst:*

Handest, Mortensen og Vetter: "Matematik A" 2. udgave 1970. Ovennævnte bog er læst med følgende overspringelser: Kap. 23, kap. 27, 29.6, 29.7, 29.8, kap. 34 fra 34.11 til 34.13 med, 35.13, 35.14, kap. 37, kap. 41, kap. 46.

*Opgives:*

Kap. 3-12 begge medregnet. Kap. 16. Kap. 17. Kap. 19. Kap. 20. Kap. 21 undtagen 21,1, 21,7, 21,9, 21,11, 21,17. Kap. 22 undtagen 22.2, 22.5, 22.7, 22.8. Kap. 24 undtagen fra 24.13 og kapitlet ud. Kap. 25. Kap. 26 undtagen 26.4. Kap. 28. Kap. 29 undtagen fra tankestreg efter øv. 29.5 og kapitlet ud. Kap. 31-33 begge medregnet. Kap. 34 undtagen 34.12 og 34.13. Kap. 35 til 35.12. Kap. 39 undtagen 39.16 og 39.17. Kap. 42 undtagen 42.18 og 42.20. Kap. 43. Kap. 44. Kap. 38.

2. HFB (Mp.):

*Læst:*

Handest, Mortensen og Vetter: Matematik A 2. udgave med følgende overspringelser: § 2, 23, 27, 37, 41 og 46.

*Opgives:*

§ 3-6.7 på nær 3.4. 8-11.4 på nær 8.2, 8.3, 9.3 og 10.4. 13-13.3. 14-14.5. 15-15.3 samt sidste 5 linier på side 61. 16-17.10 på nær 17.4. 18-18.10. 19-22.8. 24-24.15. 26-s. 116 2. linie forneden. 28-28.15 på nær 28.9 og 28.10. 31-31.26 på nær 31.25. 32-32.14 på nær 32.2 og 32.3, 32.4 og 32.5. 36-36.10. 38-39.16 på nær 38.18. 42-42.17. 43-43.5.

## 2. HFC (Te.): (fællesfag):

*Læst:*

Handest, Mortensen og Vetter: Matematik A. 2. udgave med følgende overspringelser: § 23, § 27, § 37, § 41, 42.18-42.20, § 46.

*Opgives:*

§§ 4-6 (s. 26-32). §§ 8-11 (s. 36-48) bortset fra 8.2, 8.3, 9.3, 10.4 side 45. §§ 13-14 (s. 51-56). §§ 19-22 (s. 79-94 midt) bortset fra: 22.6, 22.7, 22.8. §§ 24-25 (s. 97-104 og s. 107 lin. 9 fn.-114) bortset fra: 24.8, 24.16. § 28 (s. 131-132) bortset fra: 28.10. § 29 (s. 135 lin. 5 fn.-139 lin. 7 fn.). § 30 (s. 142 lin. 7-146 midt). § 31 (147 midt-158). §§ 33-34 (s. 168 lin. 5-188 lin. 2) bortset fra: 34.15, 34.16, 34.17, 34.18. § 38 (s. 204-218 midt) bortset fra: 38.3, 38.4, 38.12. § 42 (s. 232-240 midt). § 43 (242 midt-247 midt). § 44 (s. 251-255).

## 2. HF (Ni.): (tilvalgsfag):

*Læst:*

*Anvendte lærebøger:*

Handest, Mortensen, Vetter: Matematik A. 2. udgave 1970, Matematik B. 1. udgave 1970.

*Opgives:*

Matematik A: 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 16, 19, 20, 21, 22, 24 kun til 24.13, 27 kun til 27.17, 28, 29 kun til og med 29.5, 31, 33, 34 kun til 34.13, 35 kun til 35.13, 37, 38, 44, 45.

Matematik B: 1, 2, 3, 5, 10, 11, 12 kun til sætning 12.10, 13, 16, 17, 18, 19 fra og med 19.21 til og med 19.34, 20, 24 kun til 24.17.

## Sang

### 2. HF (Ve.): (tilvalgsfag):

Folkemelodi: Jeg kan se på dine øjne SSV 212. Folkemelodi: I skovens dybe stille ro SSV 210. Folkemelodi: Det haver så nyeligen regnet SSV 113. Folkemelodi: Jeg gik mig ud en sommer-

dag SSV 211. Folkemelodi: Vem kan segla forutan vind SSV 257. J.A.P. Schulz: Jeg ved hvor der findes SSV 153. O. Mortensen: Kringsatt av fiender SSV 160. C.M. Bellman: Fjäriln vingad SSV 245. G. Wennerberg: Herre min Gud HS 786. Negro Spiritual: My Lord what a morning HS 821.

SSV: Salmer, sange og viser.

HS: Folkehøjskolens sangbog

S.C. Foster: Oh, Susanna (sab). Ungarsk Kanon: Sweet the evening of May (sang & instr.). Græsk dansevis: Misirlou (sang & instr.). Nordisk folkemelodi: Vem kan segla. Tysk kanon: Mein Hahn ist tot. Engelsk kanon: I owe everybody owe. Russisk folkemelodi: Kalinka (sang & instr.). Tango: Carmen carmela (sang & instr.). Israelsk folkemelodi: Havah Nagilah (sang & instr.).

#### *Musikorientering:*

Imogen Holst: Musikkens alfabet s. 13-16, 30-36, 41-50, 71-73, 74-79 (hovedtræk), 80-90, 90-94 (hovedtræk), 108-110, 115, 116, 124-130, 144-47, 148-51, 158-66. Walter Kolneder: Syng, lyt, skriv I s. 1-10. Gennemgående musikværker: A. Vivaldi: De fire årstider, op. 9 nr. 1-4. G. Fr. Händel: Watermusic. Joh. Seb. Bach: Orkestersuite nr. 3 D-dur (ouverture & air). J. Haydn: Symfoni nr. 94 G-dur (2. sats) (Paukeslaget). W.A. Mozart: Symfoni nr. 35 D-dur (sidste sats) (Haffner). L. v. Beethoven: Symfoni nr. 3 Es-dur (sidste sats) (Eroica). Fr. Schubert: Erlkönig, Die Forelle, Heidenröslein. G. Verdi: Uddrag af Rigoletto (& teater-tur). N.W. Gade: Elverskud. B. Smetana: Moldau. Johs. Brahms: Ungarsk dans nr. 5 g-mol (for orkester). P. Dukas: Troldmandens lærling. M. Ravel: Bolero. B. Britten: Young Persons Guide to the Orchestra.

#### *Opgives:*

Johs. Seb. Bach: Air fra suite nr. 3 D-dur. W.A. Mozart: Haffnersymfoniens sidste sats. N.W. Gade: Prolog, nr. 1 samt Olufs bal-lade af Elverskud. B. Britten: Young Persons Guide to the Orchestra (til fugaen, Boosey & Hawkes s. 50).

#### *1. HFA (Ns.): (fællesfag):*

Dejlig er jorden (233). En sømand har sin enegang (755). Det var en lørdag aften (699). I skovens dybe stille ro (596). My Bonnie is over the Ocean (Sing a Song s. 104). Strangest Dream (McCurdy) (Sing a Song s. 114). Where Have All the Flowers Gone (Sing a Song s. 121). We Shall Overcome (S. a. Song s. 179). Michael, Row the Boat (S.a.S. s. 151). Little Boxes (Sing a Song s. 126).

*Korsatser og korværker, der har været indstuderet med klassen, eller hvori klassen som helhed har medvirket:*

Kanons: Dona nobis pacem (Salmer, Sange og Viser, nr. 317).  
Jeg har fanget mig en myg (Salmer, Sange og Viser, nr. 324).

*Musikkundskab:*

*Stof, der har været gennemgået med klassen, benyttede lærebøger og musikallier, herunder fortegnelse over gennemgåede musikværker:*

Nodeværdier, taktarter. Nodeliniesystemet, G-nøgle, fortegn., dur-skala, ren molskala, kvintcirklen, modulation. Melodisk motivopbygning, 2-delte og 3-delte former. Satstyperne: Tema med variationer, rondo, menuet. Orkestrets instrumenter.

Lærebog: W. Kolneder: Syng, Lyt og Skriv, eks. 1-50. Eget kompendium. Musikallier: Folkehøjskolens sangbog. Salmer, Sange og Viser (Boesen/Klausen/Dal/Emborg). Sing a Song (A.L. Jensen/P. Schönemann). Kvikke Viser (Frits Haase). Div. Partiturer. Gennemgåede musikværker: Bach: Violinkonzert E-dur, 3. sats. Haydn: Symfoni nr. 94 (Paukeslaget), 2. sats. Ravel: Bolero.

#### *1. HFB (Ns.): (fællesfag):*

Jylland mellem tvende have (530). I Skovens dybe, stille ro (596). Jens Vejmand (745). Vi lister os afsted på tå ("Røvervise", Thorbjørn Egner. Salmer, Sange og Viser nr. 236). Vem kan segla (Salmer, Sange og Viser nr. 257). Early One Morning (Sing a Song, s. 16). Strangest Dream (McCurdy) (Sing a Song s. 114). Little Boxes (M. Reybolds) (Sing a Song s. 126). Michael, Row the Boat (Sing a Song s. 151). We Shall Overcome (S. a Song s. 179).

*Korsatser og korværker, der har været indstuderet med klassen, eller hvori klassen som helhed har medvirket:*

Kanons: Dona nobis pacem (Salmer, sange og viser, nr. 317).  
Jeg har fanget en myg (Salmer, sange og viser s. 324).

*Musikkundskab:*

Nodeværdier, taktarter. Nodeliniesystemet, G-nøgle, fortegn., durskala, ren molskala, kvintcirklen, modulation. Melodisk motivopbygning, 2-delte og 3-delte former. Satstyperne: Tema med variationer, rondo, menuet. Orkestrets instrumenter.

Lærebog: W. Kolneder: Syng, Lyt og Skriv I, eks. 1-50. Eget kompendium. Musikallier: Folkehøjskolens sangbog. Salmer, Sange og Viser (Boesen/Klausen/Dal/Emborg). Sing a Song (A.L. Jensen/P. Schönemann). Kvikke Viser (Frits Haase). Div. par-



titurer. Gennemgåede musikværker: Bach: Violinkoncert E-dur, 3. sats. Haydn: Symfoni nr. 94 (Paukeslaget), 2. sats. Ravel: Bolero.

*1. HFC (Go.): (fællesfag):*

Spurven sidder stum bag kvist (Aagaard) nr. 607. Dejlig er jorden nr. 233. Sig nærmer tiden (Ring) nr. 416. Jylland mellem tvende have (Heise) nr. 530. Det haver så nyeligen regnet nr. 459. Skyerne gråne (Borch) nr. 230. Jeg elsker de grønne lunde (A. Møller) nr. 492. Vem kan segla. Little Boxes (Malvina Reynolds). Blowin' in the wind (Bob Dylan). Hinei Matov (Israelsk). Vem kan segla. Kanons.

*Musikkundskab:*

Nodeværdier, taktarter, G-nøgle, F-nøgle, dur, mol, intervallære, kvintcirklen, modulation, treklang, kadence, liedform, menuet, rondo, tema m. var.

Lærebøger: W. Kolneder: Syng, lyt, skriv (i uddrag). Musikalier: Folkehøjskolens sangbog. Salmer, sange, viser. Sing a song. Løsark o.a. Partiturer. Opgivne musikværker: Bach: Viol.-kct. i E-dur, 3. sats. Mozart: Eine kleine Nachtmusik, menuet.

## Formning

*2. HF (Ka.): (tilvalgsfag):*

Tegning, linoleumssnit, koldnål, kobberstik, stregætsning, akvatierte, akvarel, gouache, oliemaleri, d.v. lærarbejder: keramik, skulptur.

Ejler Bille: Picasso. Surrealisme. Abstrakt kunst, 154 sider, 1964.

*1. HFA (Ho.): (fællesfag):*

Vi har arbejdet med tegning (kul - tusch - akvarel) bl.a. efter opstillinger. Høj- og dybtryk samt plantryk henholdsvis linoleum (flerfarvet) zinktryk (koldnål og ætsning) og monotypi, endvidere keramiske arbejder hovedsagelig lagt an på brugsting og enkle skulpturelle forsøg. Derudover har jeg gennemgået Impressionisterne og deres særlige betydning for vor tids kunst.

*1. HFB (Ho.): som 1. HFA (fællesfag)*

### 1. HFC (Ka.): (fællesfag):

Følgende discipliner er gennemgået og fulgt op med praktisk arbejde: Tegning, lavering, akvarel, gouache, linoleumssnit, kolonradering samt simpelt lærarbejde.

### Legemsøvelser

#### 2. HF (Kh.): (tilvalg):

##### A. Teori:

Kompendiet side 1-98. Øvelser og rapporter: 1. Mål og vægt. 2. Lungerumfang. 3. Arbejdsforsøg (Konditest). 4. Kredsløb. 5. Muskelstyrke. 6. Stofskifteregneopgaver (ikke egentlig øvelse).

##### B. Grundtræning:

Grundtræningsprogram til volleyball. Opvarmingsgymnastikprogram til musik. Intervalkonditionstræningsprogram (dels løb – dels svømning). Circuitstyrketræningsprogram (antal – tidsmetoden). Individuelle selvtræningsprogrammer som elevopgave.

##### Specialidrætter:

Volleyball: (12 elever). Teknik: grundslag, baggerslag, smash, serv, alm. faldteknik og blokade. Taktik: 1 hæver – 2 smashere, 1 og 2 mandsblokade.

Svømning: (10 elever). Rygsvømning (alm. og m. overtag), brystsvømning, rygcrawl og crawl. Livredningens elementer, startspring, alm. vending og udspring.

Badminton: (2 elever). Serv, clear, drop, smash og singeltaktik.

##### Opgives:

Kompendiet s. 1 - 98.

Gymnastik til musik. Circuit – antal-tidsmetoden. Intervaltræning (løb og svømning). Volleyball: Grundslag – Bagger – Smash og Serv. Svømning: De 4 alm. svømmearter og livredningselementerne. Badminton: Serv, clear, drop og smash.

### Korets arbejde 1971/72

Skolens kor har i det forløbne skoleår medvirket ved 5 koncerter.

Den største opgave har været opførelsen af 1. del af Bachs Johannespassion, som vi startede prøverne på allerede ved skoleårets begyndelse i samarbejde med et motelkor fra Brøndby Strand.

Ved juleafslutningen slappede vi lidt af med et lille program med korsang, solosang (Sonja Lansner), kor + orkester og kordans.

Også tilhørerne blev aktiviseret, først med en serbisk dans og derefter i en kehraus hele skolen rundt til »Nu har vi jul igen», akkompagneret af sang og rullende orkester!

Efter jul genoptog koret arbejdet med Johannespassionen, som fik sin første vellykkede opførelse i Brøndby Strands Forsamlingshus den 23/3.

Foruden havde vi medvirket med et lille sang- og danseprogram i Tåstrup Fritidscenter til OK-klubbens stiftelsesfest i februar. Dette var første gang koret optrådte uden for skolen, og vi kunne et par dage senere glæde os over en fin avisomtale.

I samarbejde med Roskilde Katedralskoles kor fulgte i april (d. 19 og 20.) de to forårskoncerter, dels i Roskilde og dels her på skolen. Begge koncerter forløb fint, og tilstrømningen var enorm. I Roskilde opførtes for en fuld sal Johannespassionen + 2. afdeling bestående af forskellige mindre numre, bl.a. sang Vallensbæk Statsskoles kor 3 sange.

Vor egen forårskoncert blev en succes ud over alle grænser! Antallet af tilhørere blev ansat til et sted mellem 1200 og 1400, og langt fra alle kunne få plads i salen. Første del af koncerten bestod af Johannespassionen, 2. del var en broget afdeling med optræden af kor, solister, lærer og elever fra Roskilde Kathedralskole og Vallensbæk Statsskole. Programmet var en kende for langt, så ganerne var tørre, da man bagefter begav sig ud til de mange hyggelige kroer, som lærere og elever havde indrettet i skolens vestgang. Her kunne man samtidig glæde sig over en kunstudstilling, som præsenterede elevernes arbejde gennem året i formningstimerne.

Ikke blot koncerten, men også det vellykkede nachspiel satte et festligt punktum for korets virke i det forløbne år.

Ve, Go og Ns.