



# Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

## Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

gho upng. NÆSTVED



**Næstved Gymnasium & HF 1996**

## Næstved Gymnasium & HF

Nygårdsvej 43, 4700 Danmark

Telefon (+45) 53 72 06 76

Telefax (+45) 53 72 45 32

(Forventes ændret til (+45) 55 72 06 76 og (+45) 55 72 45 32 i løbet af året)

Rektor Poul Hansen træffes alle skoledage

Studievejlederne træffes på telefon 53 72 82 86

### Indhold:

Forord.....	1
Året, der gik.....	3
Tiden fra sommerferien til efterårsferien .....	3
Om klasselærerordning.....	3
Om specialundervisning.....	7
Om faget dramatik .....	11
Tiden mellem efterårsferien og juleferien .....	13
Om temadagene .....	14
Tiden fra juleferien til skoleårets afslutning .....	17
Om AFEL .....	21
Om udvekslinger: Næstved-Andalusien.....	25
Næstved-G'Dansk .....	25
Næstved-Strasburg .....	26
Om gæstelever .....	29
Årets dimittender .....	37
Velkommen til et nyt skoleår i en ny skole .....	40

Årsskriftet er udgivet af Næstved Gymnasium & HF

### Redaktion og billeder:

Bjørn Falck-Petersen (ansv.)

Ikke signerede artikler m.v. er redaktionens

### Oplag:

2.500 eksemplarer

### Grafisk produktion:

Imprint, Næstved - 53 72 66 92

# Forord

Med dette årsskrift, som er nr. 53 i rækken af udsendte årsskrifter fra vor skole, markeres afslutningen på endnu et travlt skoleår for vore elever og kursister såvel som for alle vore ansatte.

Året har måske ikke i det overordnede perspektiv budt på de helt skelsættende begivenheder af den slags, som for alvor præger og styrer den almindelige debat, eller som sætter sig de varige spor i den almindelige bevidsthed som f.eks. gennemførelsen af undervisningsreformer eller indførelsen af nye fag og discipliner, indvielsen af nye bygninger eller andre store anlæg, udbredelsen af altomfattende og altfortærende pædagogiske initiativer eller omlægningen af den økonomiske styring.

Så set på den måde går det nu for-gangne skoleår måske nok over i annalerne som et "roligt år".

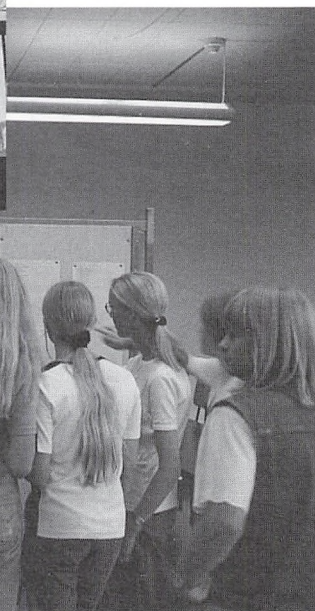
Men for den enkelte, som har haft sin daglige gang på skolen, som har taget sin del af pligter og fornøjelser, af arbejde og fritid, har dette år været lige så begivenhedsrigt som alle de øvrige og budt på lige så mange oplevelser og erfaringer som tidligere, individuelle og kollektive i skøn forening.

På de næste sider vil vi i ord og billeder søge at fastholde nogle af de begivenheder og aktiviteter, der med større eller mindre gennemslagskraft var med til at præge netop dette år og til at tegne dets særlige profil.

Da skolen jo nu udgiver et såkaldt kvartalsskrift, som udkommer med et vist antal numre hvert år, og som løbende søger at informere om aktuelle skoleforhold, kan årsskriftet tillade sig at være knapt så omstændeligt i sin statusopgørelse - meget vil allerede være formidlet igennem kvartalsskriftet. Af samme grund er i år tidligere års mange relativt store enkeltartikler om specifikke emner gledet ud til fordel for én lang sammenhængende fremstilling af årets gang - en slags fortsat roman, om man vil - kun brudt, hvor der skulle være plads til forklarende og uddybende bidrag.

En enkelt undtagelse udgør dog en relativt omfattende artikel om vore udenlandske gæstelever, hvis forhold vi i det forløbne skoleår har ofret ganske megen opmærksomhed. Held og lykke med læsningen!

**Redaktionen**



# Tiden fra sommerferien til efterårsferien

Skoleåret 1995/96 begyndte mandag den 14. august, altså i uge 33.

Lærerne, der traditionen tro mødte fra morgenstunden, medens eleverne - lige så tro mod traditionen - først mødte "til grosserertid", kunne indlede skoleåret med at fejre 4 kollegers 25-års jubilæum. Kollegiets alderssammensætning er sådan, at de nærmeste år vil byde på et væld af "runde dage" af alle slags.

Skolen kunne på denne dag byde velkommen til 9 nye 1.g-klasser og 4 nye 1.hf-klasser.

Det samlede antal elever og kusister var ved skoleårets begyndelse 873 elever og kursister - 665 i gymnasiet og 208 på hf. 548 er piger, og 325 er drenge. Tallet repræsenterer en beskedent nedgang i forhold til året før.

Første skoleuge forløb bl.a. med forskellige introduktionsarrangementer for de nye elever, og med introduktion af nye kopieringsregler og en revideret hf-bekendtgørelse for lærerne. Og så havde vi premiere på en ny **klasselærerordning**:

## 3-lærerordning i alle 1.-klasser i såvel gymnasiet som hf

I de sidste år har man i lærerkollegiet talt om behov for mere "styring", fagligt og pædagogisk.

Vi har fået et antal "problem"-klasser, en del elever med almindelige adfærdsvanskeligheder, og elevernes faglige forudsætninger er blevet noget blandede. Skolens ledelse har taget initiativ til en debat om "her-og-nu-problemer" og præciseret reglerne om undervisningsplanlægning og evaluering, men den har også ment, at disse initiativer ikke var tilstrækkelige uden et udvidet lærersamarbejde.

I skoleåret 1994/95 blev der startet et AFEL-forsøg i en 1.g-klasse (AFEL = Ansvaret For Egen Læring). Det gav erfaringer om et udvidet lærersamarbejde og samarbejdets betydning for arbejdsmiljøet i klassen. Skolens ledelse tog derfor med erfaringerne fra AFEL-forsøget initiativ til at ændre den gældende klasselærerordning i 1.-klasserne til en *3-lærerordning* med en ny indholdsbeskrivelse. I den ny indholdsbeskrivelse, som gjaldt i skoleåret 1995/96, er nøgleordene: *studie-*

*vaner, fælles pædagogisk strategi, problemløsning, samarbejde i 3-lærergruppen*, indbyrdes og med øvrige faglærere og studievejleder.

### Ordningen i praksis i skoleåret 1995/96

Ordningen fik en god start, idet der i forbindelse med årets introduktionsarrangement for 1.-klasserne blev arrangeret en et-døgns hyttetur i september/oktober måned til Ladbyhus, og her var det 3-lærergruppen, der stod for arrangementet. Men det er også indtrykket, at nogle af 3-lærergrupperne har haft vanskeligt ved at fastholde engagementet hele skoleåret.

Ordningen blev evalueret på følgende måde:

- 3-lærergrupperne ved et spørgeskema i januar 1996 og med forslag til ny beskrivelse for skoleåret 1996/97
- eleverne (2 pr. klasse, udtrukket ved lodtrækning) ved interview/udfyldelse af spørgeskema i maj 1996.

Det generelle indtryk af lærernes evaluering af ordningen er, at de har været glade for den. Mange mener dog, at ambitionsniveauet har været for højt, og de ønsker ordningen fortsat inden for mindre ambitiøse rammer.

Der har i en række klasser været tilfredshed med ordningen blandt eleverne; men der er også klasser, hvor 3-lærergruppen har været næsten "usynlig", og hvor eleverne ikke er sikre på, hvem der med i deres 3-lærergroupe!

### Skoleåret 1996/97

Ordningen bliver fortsat i det kommende skoleår med en mere "praksis"-orienteret beskrivelse, så 3-lærergruppen bliver "synlig" i klasserummet.

Skolen har i øvrigt besluttet i det kommende skoleår at indføre en "hul-time", og det vil forhåbentlig hjælpe på problemet med at finde mødetidspunkter for 3-lærergruppen og for lærergruppen og klassen.

*Arne Olsen*

I øvrigt kom skolen efterhånden så småt i gang igen med de forskellige gøremål, der nu hører skolestarten til. Bl.a. blev de ventende sygeeksaminer afviklet, og de nye undervisningsfaciliteter, der var et resultat af sommerens ombygninger - bl. a. et nyt AV-studie og nyindrettede dramalokaler - blev taget i brug.

Ved slutningen af august blev årets første møde om en ændret **ledelsesstruktur** afholdt - bl.a. med henblik på en præcisering af inspektorenes specifikke arbejdsområder. Dette møde skulle senere blive fulgt af mange flere i løbet af skoleåret med samme emne på dagsordenen - en strukturdebat for en så stor arbejdsplads som vores overstås ikke bare sådan uden videre.

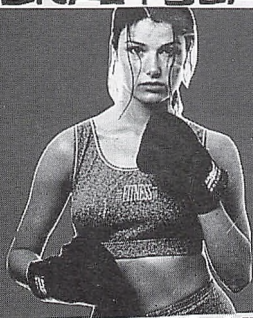
Fredag den 1. september afholdt vi en vellykket **idrætsdag**, som sædvanlig tilrettelagt og gennemført på en meget dygtig måde af skolens idrætslærere. Der var - som altid - en meget bred vifte af tilbud til alle, spændende lige fra det meget fysisk krævende triathlon - omend i en lidt tillæmpet form: 1/10 "Jernmand!", som de kyndige kalder det - til de mere motionsprægede øvelser, hvor alle burde kunne være med.

Skolens **bestyrelse** tog hul på september med en pædagogisk dag for sine medlemmer, og i Pædagogisk Råds regi - Pædagogisk Råd er det tidligere Lærerråd - holdtes møde om forslag til en formuleret **målsætning** for skolen.

De nye K-lærere trådte sammen for at diskutere det kommende arbejde og de kommende pligter, og så tog skolen i øvrigt fat på indledningen til, hvad der skulle blive efterårets største projekt: **årets temadage**, der var planlagt til afholdelse i november måned. Det skete med et første fællestimearrangement i Aulaen: *pastor Poul Stender* causerede tankevækkende, elegant og passende provokerende over emnet **DET GODE LIV**. Bagefter fortsatte debatten ude i de enkelte klasser - og det var bestemt ikke alle vore elever, der var enige med dagens foredragsholder!

I løbet af september gennemførte dansk-lærerne i 1.-klasserne efter specialundervisningslærernes direktiver nogle tests, dels for at få et billede af de unges stave- og læsefærdigheder, og dels for, hvor det skønnedes nødvendigt, at kunne give et tilbud om hjælp.

# IDRÆTSDAG



PÅ NÆSTVED GYMNASIUM  
OG HF 1. SEPTEMBER  
1995

# IDRÆTSDAG



1. september 1995



på  
NÆSTVED gym. &  
HF

- IDRÆTSDAG  
PÅ NÆSTVED GYMNASIUM  
OG HF.



1. SEPTEMBER

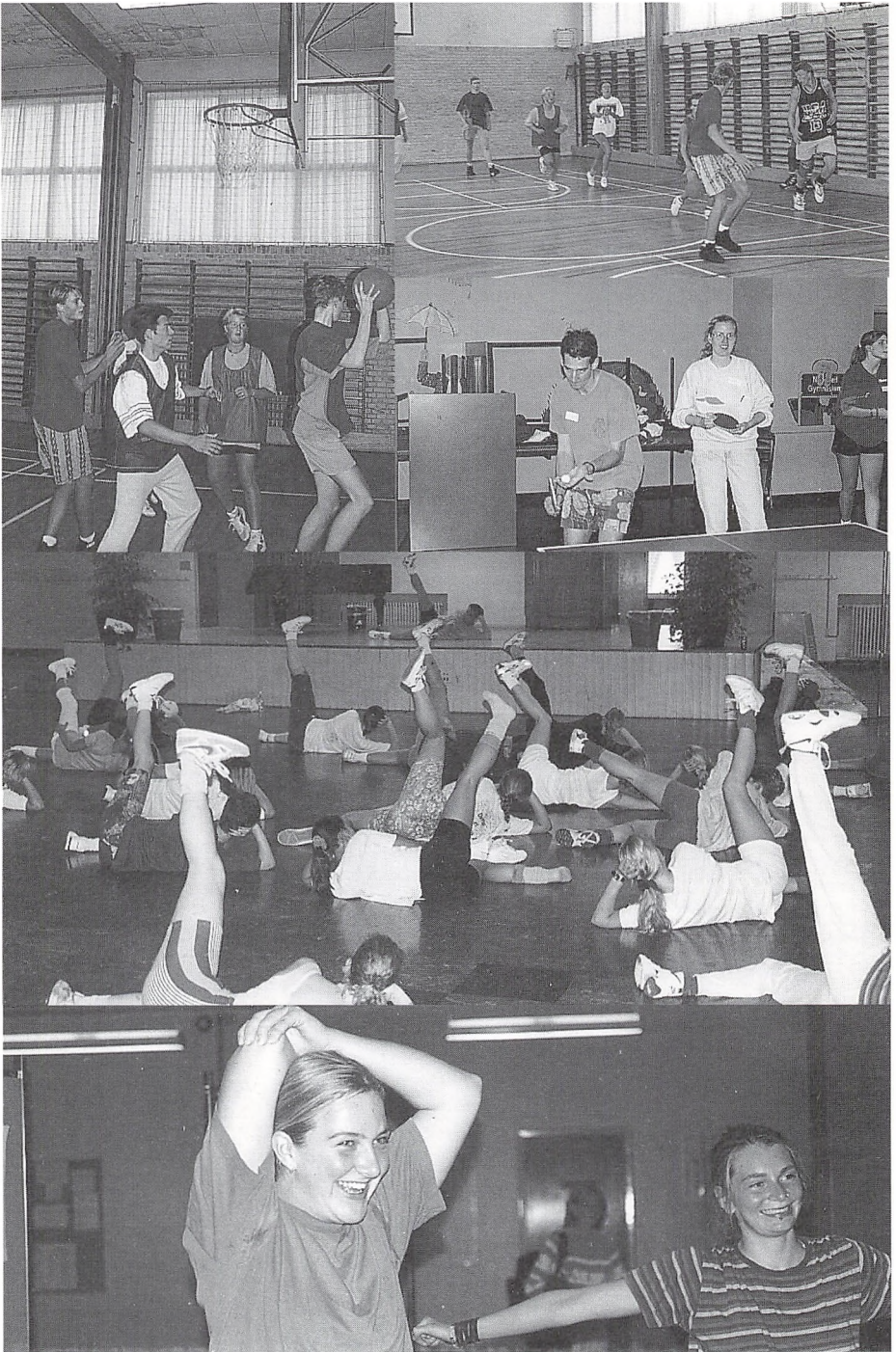
✱ 1995 ✱

1. September  
1995



IDRÆTSDAG  
PÅ  
NG & HF





# Specialundervisning i gymnasiet – hvad er nu det for noget?

Pressen har i år været meget optaget af udsagn som fx:

**- GYMNASIEELEVER KAN IKKE LÆSE!**

**- HØJERE LÆREANSTALTER BEGYNDER SELV LÆSEKURSER!**

Forbavelsen - og af og til forargelsen - er tydelig.

Kan elever og kursister på Næstved Gymnasium og HF-kursus da ikke læse?

Selvfølger kan de det, men det er rigtigt, at flere end tidligere har problemer med mundtlig og skriftlig fremstilling på dansk.

Gymnasiets lærere har været opmærksomme på problemet i en del år, men først for ca. ti år siden begyndte vi at tilbyde en egentlig undervisning på dette område. Denne undervisning omfatter især læsning og stavning samt strukturering af skriftlige opgaver. Eleverne undervises enkeltvis eller i mindre grupper. Den enkelte elev modtager mellem ti og tredive timers undervisning.

Vil det så sige, at eleverne er blevet dummere, vil mange spørge.

Nej, det vil det ikke, men meget har ændret sig siden dengang, da kun et fåtal af de unge søgte gymnasiet.

Problemerne med netop læsning og formulering skyldes en række faktorer, bl.a. en bredere rekruttering til gymnasiet og - senere - HF, et langt større fritidstilbud til de unge og ikke mindst den manglende tid og ro til fordybelse.

Siden 1960'erne er søgningen til vore uddannelsesformer vokset fra ca. 5% til ca. 35% (tallene er fra vort amt - på

landsplan er den nuværende procentdel endnu højere). Denne bredere rekruttering har betydet, at det ikke længere kun er elever fra udpræget læsevante miljøer, vi modtager.

I samme periode har fritidstilbuddet ændret sig afgørende til noget meget mere sammensat end for 30 år siden, fx er tv, video og cd blevet en integreret del af de unges liv uden for skolen. Man ser oftere en film, end man læser en roman, når der er et par timer til rådighed. Nogle læser kun lektier til akkompagnement af et elektronisk medium. Læsning for sjov bliver undtagelsen i stedet for reglen, og lektier bliver sjældent læst uden musik i baggrunden. At læse hurtigt samt at få overblik over et stof kræver henholdsvis øvelse og fordybelse.

Og det kræver især tid.

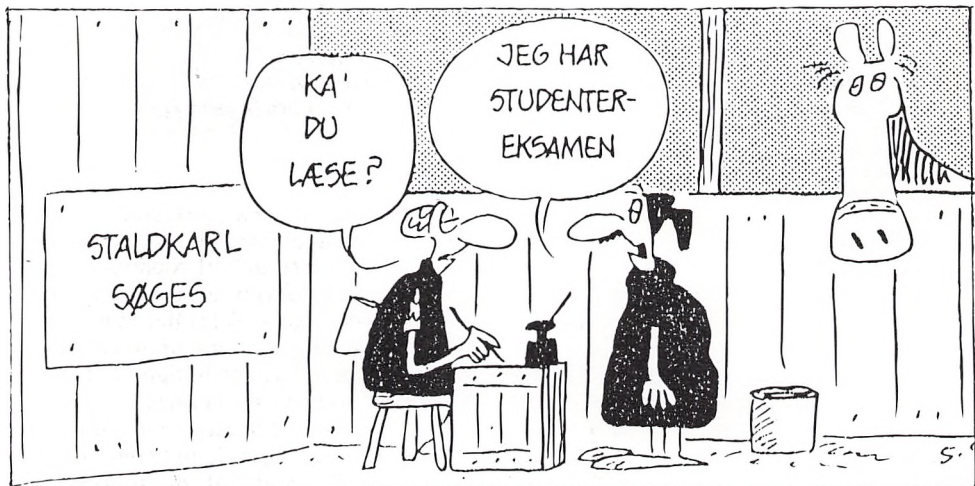
Men denne tid er der også rift om andre steder fra: Erhvervsarbejde og sportsaktiviteter lægger beslag på timer hver dag.

Hvordan skal elever og kursister nå det hele?

De skal i hvert fald skynde sig.

En del af vore elever er HF-kursister. Da man oprettede denne uddannelse, var tanken - og for en stor del også praksis - at den skulle bruges af voksne mennesker, der ønskede at videreudanne sig efter nogle år på arbejdsmarkedet. Der var altså tale om en uddannelse for voksne, og derfor forudsatte den modenhed og overblik. Det gør den stadig, men kursisterne i dag er yngre, idet det ofte er unge, der enten kommer direkte fra folkeskolen, eller som har været et enkelt år ude af skolesystemet, fx på højskole, ungdomsskole eller i huset. De er altså på alder med mange 1.g'ere, når de søger

Som et velment apropos til betragtningerne om skolens specialundervisning har vi tilladt os at låne følgende episode fra Troldkarlen Kogles meriter i Jyllands-Posten:



optagelse. Det siger sig selv, at der er forskel på et menneske, der har arbejdet i flere år, og en 16-17-årig.

Vi må således konkludere, at eleverne ikke er dummere end før. De har endda et gå-på-mod og en selvillid, som vi halvgamle må misunde dem. De er heller ikke dovnere end før, for de når det utroligste hver dag.

Men det er et faktum, at den tid til fordybelse i læsning, som generationen før havde - eller tog sig - den har

nutidens unge ikke. De har ikke den samme træning i at læse og overskue deres stof. Det giver naturligvis en større usikkerhed inden for læsning, stavning og strukturering, og det forsøger vi at være med til at afhjælpe.

*Jesper Kristiansen,  
Myrna Olsen,  
Karen Terkelsen,  
Karen Vestergaard,  
specialundervisningslærere*

Omkring midten af september blev der afholdt **forældremøder** for de nye 1.g'eres forældre. På disse møder blev det bl.a. nævnt, at valget af **forældre-repræsentanter** til **skolebestyrelsen** var nært forestående, og tirsdag den 19. september var der så orienterings- og opstillingsmøde på skolen for interesserede forældre.

Dette møde havde imidlertid et skuffende forløb - der mødte nemlig ikke én eneste af de vel ca. 1700 forældre, der udgør vor skoles forældrekræds!

Dette afdækkede nok delvis endnu engang et reelt problem, som vi desværre møder stadig hyppigere, når vi beder eleverne være "postbude" mellem skolen og hjemmene: der er forbløffende mange meddelelser, der ikke når frem!

Da det jo imidlertid for det første er lovfæstet, at skolen skal have en bestyrelse med bl.a. deltagelse af forældre, og da skolen i øvrigt lægger megen vægt på det arbejde, der foregår i bestyrelsen, som jo i sidste instans sidder inde med betydelige beføjelser, har man rettet fornyede henvendelser til forældrekrædsen og har da også derved fået mobiliseret de fornødne repræsentanter.

Mandag den 18. september afholdtes en debat om **ungdomspolitik**. Opfordringen til denne aktivitet kom fra Undervisningsministeren og var sendt ud til alle uddannelsesinstitutioner. I øvrigt fulgtes timen op af en tilsvarende ugen efter.

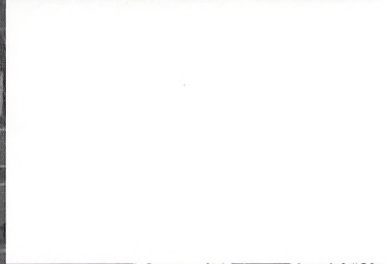
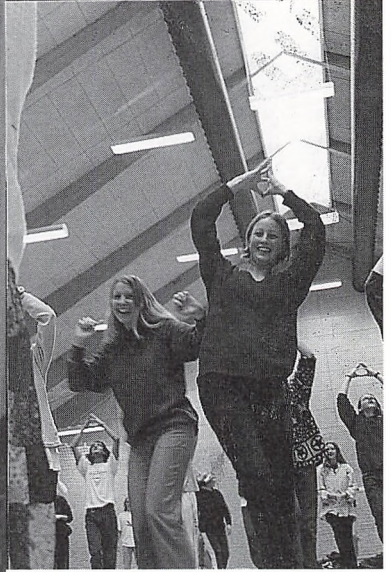
Som en del af introduktionsarrange-

menterne for skolens 1.-klasser var det vedtaget, at alle disse klasser skulle på en såkaldt "**hyttetur**" til Næstved kommunes lejrskolebygning i Ladby, den gamle Ladby Skole. Formålet med disse ture var selvfølgelig ikke mindst socialt, eleverne skulle have en lejlighed til at se hinanden - og deres lærere! - i andre situationer end til daglig, men samtidig benyttede man også lejligheden til at gennemdrøfte nogle af de problemer, som erfaringsmæssigt hyppigt viser sig i forbindelse med skolegangen.

Skolens traditionelle orienteringsmøde for **folkeskolens skolevejledere**, hvor de nyeste erfaringer efter skoleårets start videregives af vore studievejledere, blev ligeledes afholdt i september måned.

Og så kunne skolen glæde sig over årets første **internationale besøg**. For det første fik geografi-faggruppen besøg i undervisningstimerne af en kinesisk gæstelærer ved navn **Qi Wang**, og for det andet fik 1b og deres tysklærer **Kristian Jürgensen** besøg af en tysk klasse fra gymnasiet i Strasburg, en mindre by i Mecklenburg-Vorpommern i det tidligere DDR som led i et udvekslingsprojekt mellem de to klasser.

Disse **udvekslingsrejser**, hvor de deltagende elever bor hos deres "kolleger" i det pågældende udvekslingsland og der ved får et helt autentisk indtryk af livet i det fremmede land, har i et par år været dyrket af visse af skolens fransk- og tysklærere - og med stor succés. Det



synes ikke utænkeligt, at denne facon kan blive den fremtidige model for gymnasieelevers udlandsrejser i skoletiden. Som et apropos kan det nævnes, at netop samtidig med det tyske besøg gik planlægningen af et dansk besøg på en fransk gymnasieskole ind i realitetsfasen.

I begyndelsen af oktober kom skolens **lektiecafé** igen igang. Selv om den egentlig er oprettet efter et ønske fra eleverne selv for et par år siden, har den kørt med meget vekslende tilslutning og interesse. Kort fortalt har eleverne i lektiecaféen mulighed for i nogle eftermiddagstimer et par gange om ugen at få kvalificeret hjælp til deres hjemmearbejde, idet et par lærere på skift "har vagten" og står bi med råd og dåd. Og så begyndte forberedelserne for alvor til årets **skolekomedie**. Det er altid en

begivenhed, som følges med megen interesse - af og til også med en vis angst og bæven - men i år var forventningerne specielt store. Det var nemlig så vidt vides første gang i skolens historie, at skolekomedien helt og aldeles var et relevant og - der var slet ingen lærerdeltagelse. Alt, lige fra manuskript, musikalske arrangementer og instruktion til sidste søm, der enten blev slået i en farvestrålende kulisse eller blev syet på en fantasifuld dragt, var elevernes eget værk. En imponerende præstation!

Nu, hvor vi er ved det dramatiske, skal det da også nævnes, at faget **drama** efter nogle års "husvildtilværelse" nu endelig har fået egne, helt nyindrettede lokaler med mange moderne faciliteter, hvilket blev fejret behørigt med en reception!

## Hvad der skete i dramatik

"Og hvad svarede de?"

"At de ville se"

"At de bestemt intet kunne love"

"At de ville tænke over det"

"At de ville sove på det"

"Og rådspørge deres forbindelser"

"Og deres kartoteker"

"Og deres bankkonto"

"Før de kunne udtale sig"

- uroligt "Og vi?"

"Hvabehar?"

"Hvad rolle spiller vi i det hele?"

"Hvad rolle?"

"Giv dig bare tid"

"Herren stiller fordringer?"

"Har vi da ingen rettigheder?"

- en latter, der knækker sammen, toner ud. Tavshed.

*(frit efter: Vi venter på Godot)*

Førhen skete det hyppigt at ovennævnte replikskifte lød ud i gangene ved det der dengang hed "Filmsalen" i kælderetagen - resigneret eller ligefrem aggressivt, men aldrig helt uden ungdommens tro på at det lader sig

gøre at ændre på de givne omstændigheder.

HVIS nu vi bliver ved? - ja, så måske...

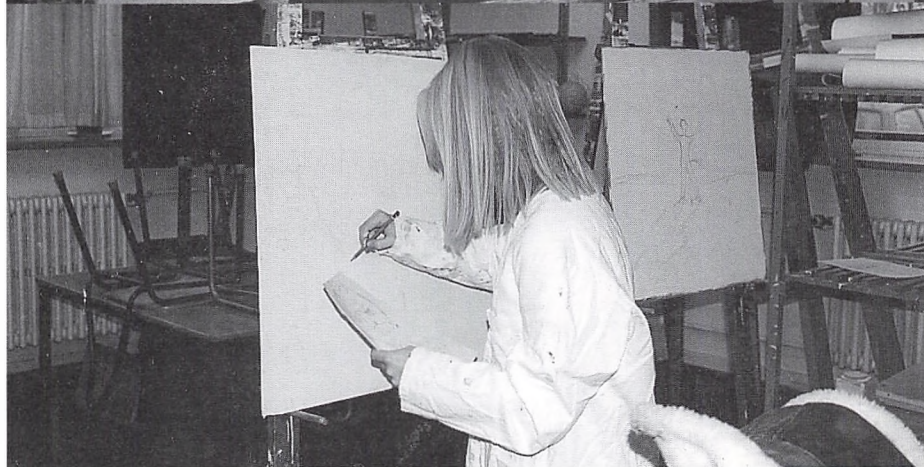
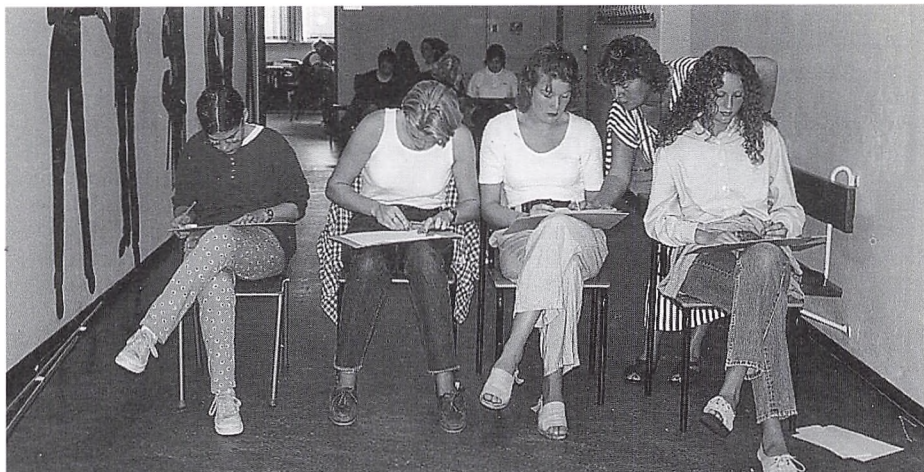
Og, minsandten: 6. årgangs dramatikere kunne glæde sig over at den 7. årgangs fik egne dramatiklokaler; lokaler som opfylder størstedelen af de krav de kan stille til faglig og kreativ dramatisk udfoldelse.

Scenografisk er der mulighed for at arbejde med både arenascenen, kukkassescenen og totalteatret i det smukke sorte rum, og selv om lyssætningen ikke svarer til professionelle krav, kan der eksperimenteres og leges. Dramatikereleverne boltrer sig i mange genrer - med og uden masker og kostumer - og inspireres af hinandens projekter som kan vises og forbedres i vore egne lokaler - og vokse sig store til glæde for hele skolen.

Dramatik er et levende fag på et levende gymnasium.

Kom og se dramatiklokalerne - kom og se vore forestillinger!

**Myrna Olsen**



Ugen op til efterårsferien bød på to ting: for det første gik temadagsforberedelserne videre i form af en fællestime, for det andet rejste et par af skolens franskhold - både 1., 2. og 3.g-elever -

med *Sidse Selsing*, *Steen Schultz Petersen* og *Helga Schmidt* på udvekslingsbesøg på vort franske venskabsgymnasium i Chalon-sur Saône.

## Tiden mellem efterårsferien og juleferien

Efter efterårsferien vendte elever og kursister i 1.-klasserne tilbage til bl.a. **skrivekurser** og - for nogles vedkommende - **edb-kurser**. Begge aktiviteter skal afvikles i løbet af det første skoleår. Edb-introduktionskurserne har vi efterhånden kendt i nogle år, medens skrivekurserne er af ny dato.

Besøgene på skolen udefra begyndte at tage til i antal. Vi havde lærerbesøg fra *Sollentuna i Sverige*, vi havde besøg af en gæstelærer fra *Zimbabwe*, og endelig havde vi besøg af en fransklærer fra *Finland*.

Vor gæst fra Zimbabwe, *Ivu Chitando*, var hos os i en god måneds tid for at få noget praktisk undervisningserfaring på gymnasieniveau, inden han selv skulle undervise hjemme i historie og shona, det mest udbredte sprog i Zimbabwe. Hans ophold hos os var kommet i stand via Dansk AFS.

*Annika Sundbäck* fra Finland var i Danmark i forbindelse med sine franskstudier, og hun brugte et par dage om ugen - frem til jul - til at deltage i franske konversationsøvelser i et antal af vore klasser.

The logo for AV-HUSET features the text "AV-HUSET" in a bold, black, sans-serif font. The text is centered within a white rectangular area that is partially enclosed by a thick, black, curved shape on the left and bottom sides, resembling a stylized letter 'A' or a graphic element.

**Professionelt AV-udstyr · 55 77 40 30**

Salg, service og udlejning · Holsted Park 15 A-B · 4700 Næstved



En indenlandsk gæst fik vi også tid til: museumsinspektør *Anne Bloch Jørgensen* fra Næstved Museum rekonstruerede på rette sagkyndige vis skolens oldtidssamling.

Ud af huset sendte vi også nogle, hvad enten det nu var for at gå i teatret i København, for at deltage i sportsstævner rundt omkring i landet eller for, som et idrætshold gjorde det, at dyrke klartring ved Skælskør!

1.p og *Hille Greve* tog lidt længere, nemlig til Lübeck.

I øvrigt var det ved månedsskiftet oktober-november tid til årets første **karaktergivning!**

Egentlige terminskarakterer gives jo

iflg. bestemmelserne kun til eleverne i gymnasieklasserne, men som en forsøgsordning har vi nu i et par år givet vore hf-kursister mulighed for også at få en vejledende karakter eller en "karaktersamtale" med deres faglærere, hvis de ønsker det - og det gør langt de fleste. Efter selve karaktergivningen og de efterfølgende **lærerforsamlingsmøder**, hvor alle elevers og kursisters faglige standpunkter gennemdrøftes, følger "2. halvleg", **forældrekonsultationerne**, som i år blev gennemført i uge 48.

I det hele taget bød november måned på et par af de helt store skolebegivenheder: **temadagene** og **skolekomedien**.

## Temadagene 1996: Det gode liv

At arrangere temadage, d.v.s. et antal dage, hvor den normale undervisning indstilles og erstattes med temaarbejde på tværs af almindelige klasser og hold, er et meget stort og meget krævende arbejde, og derfor magter vi ikke hvert år at gennemføre sådanne aktiviteter.

Årets temadage fik - efter god demokratisk afstemningsskik - **DET GODE LIV** som det overordnede tema, og deres forløb blev planlagt sådan, at tiden skulle deles mellem decentrale aktiviteter i mindre grupper og centrale aktiviteter, hvori alle deltog.

De mange små arbejdsgrupper gik på med krum hals og diskuterede, allierede sig med sagkyndige og besøgte mennesker, der havde et bud på emnet.

Den største centrale begivenhed var uden tvivl - når bortses fra den vellykkede afslutningsfest for forældre, elever og lærere - det såkaldte **LIVS-STILSFORUM**, et kæmpemæssigt "marked" i skolens aula, hvortil

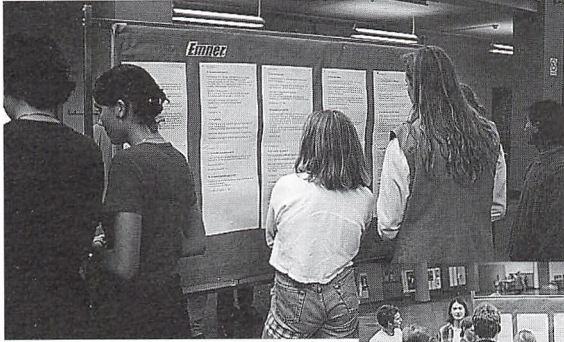
arrangørerne bl.a. via medierne havde indkaldt alle i lokalsamfundet, som mente at kunne forklare, hvad "et godt liv" er.

Og den invitation blev der sandelig taget godt imod! Fra nær og fjern strømmede det ind med repræsentanter for healere, politiske partier, religiøse bevægelser, sportsklubber, godgørende foreninger, interesseorganisationer - ja, selv en rigtig åndemaner meldte skam sin ankomst!

Og alle havde de det rigtige bud på, hvordan man kunne sikre sig "et godt liv."

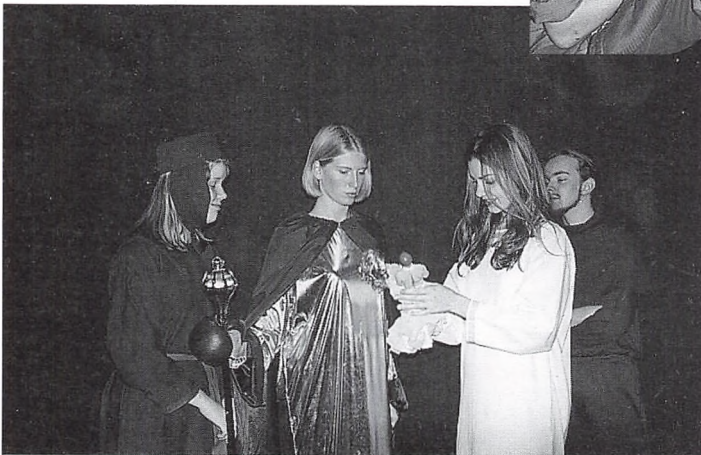
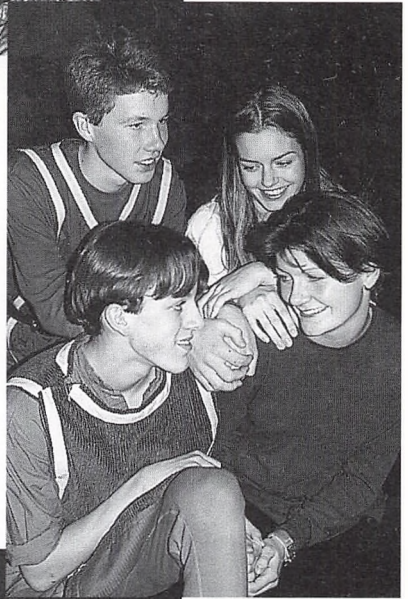
Det blev en meget spændende, afvekslende og farverig eftermiddag, hvor der afsløredes en mangfoldighed af meninger og budskaber, der oversteg alle forventninger.

Vore temadage kunne glæde sig over de lokale nyhedsmediers bevågenhed og en fyldig dækning af begivenhederne. TV2/ØST gik endog så vidt, at man inviterede et par af vore unge til for åben skærm at diskutere "det gode liv" og deres forventninger til det med





*Månen's*  
**DANS**  
over himlen



bl.a. formanden for Dansk Arbejdsgiverforening, *Niels Fog*. Og i dagens anledning var tilhørerpladserne i TV-studiet også befolket med elever og kursister fra vort gymnasium. Ved den store fest, som dannede afslutning for temadagene, kunne

skolen byde på "egen entertainer", idet en af vore tidligere hf-kursister, *Rune Green*, var kommet hjem fra sine skuespillerstudier i London med et specielt til lejligheden kreeret stand-up-comedy-one-man-show, som "gik rent ind" hos de mange tilhørere.

Novembers andet "scoop" var som allerede nævnt skolekomedien **MÅNENS DANS OVER HIMLEN**, et originalt stykke dramatik, nærmest i den romantisk fabulerende og lidt eventyragtigt drømmende stil, der, når den lykkes, kan begejstre og henrykke sit publikum. Og her lykkedes det hele! Fortjent bifald til *Poul Gad* og *David Smedegaard*, som udover at have skrevet stykket også var primus motorer i det enorme arbejde med sammen med en flok entusiastiske og energiske skolekammerater at få skabt en yderst seværdig forestilling.

Et par solide succeser hentedes også hjem med de to offentligt tilgængelige **julekoncerter**, som skolens musiklærere havde arrangeret i henholdsvis Sct. Mortens Kirke i Næstved og i Vejlø Kirke.

At skolens mange musik- og sangbegaavede elever skaber gode julekoncerter i et samarbejde med en eller flere af de lokale kirker og organister er efterhånden ved at blive en fast tradition og ovenikøbet en tradition, hvor resultaterne synes at blive bedre og bedre for hvert år.

Nogle af de sidste "embedsforretninger", som året bød på, var henholdsvis nogle dages **introduktionsundervisning** for elever fra folkeskolens afgangsklasser, der gerne ved selvsyn vil konstatere, hvad det vil sige at gå i gymnasiet eller på hf - samt 3.g'ernes **opgaveuge!**

Som en del af undervisningen i 3.g - eller i 2.hf for hf'ernes vedkommende - skal der i løbet af en uge skrives en større besvarelse af en opgave, som er stillet direkte til den enkelte elev af en af dennes faglærere. Opgaveområdet har man på forhånd aftalt med sin faglærer, men den præcise titel udleveres først ved opgaveugens begyndelse.

Selv om konditionerne synes barske, er de fleste elever faktisk glade for at få lejlighed til at arbejde mere sammenhængende og mere personligt med et defineret stofområde, der interesserer dem, end de har mulighed for til daglig. Den store skriftlige opgave er en selvstændig eksamensopgave, der bedømmes af to fremmede censorer, og som indbringer sin egen karakter på det endelige eksamensbevis.

## Tiden fra juleferien til skoleårets afslutning

Onsdag den 3. januar var dagen, hvor forårssemestret tog sin begyndelse. Normalt har vi jo forholdsvis milde vintre i Danmark, men i år spillede vejrguderne os et puds, og til alles fryd vankede der et par ekstra fridage på grund af de ret betragtelige snebunker, der hobe-

de sig op i landskabet - fortrinsvis på vejene!

Sne eller ej - der kom hurtigt gang i eksursionsaktiviteterne - således tog erhvervsøkonomiholdet til Bornholm, et musik-højniveauhold tog til Århus, mange klasser og hold tog til Køben-

havn - og 2y og Henrik Højgaard tog til Hjelmsøllille.

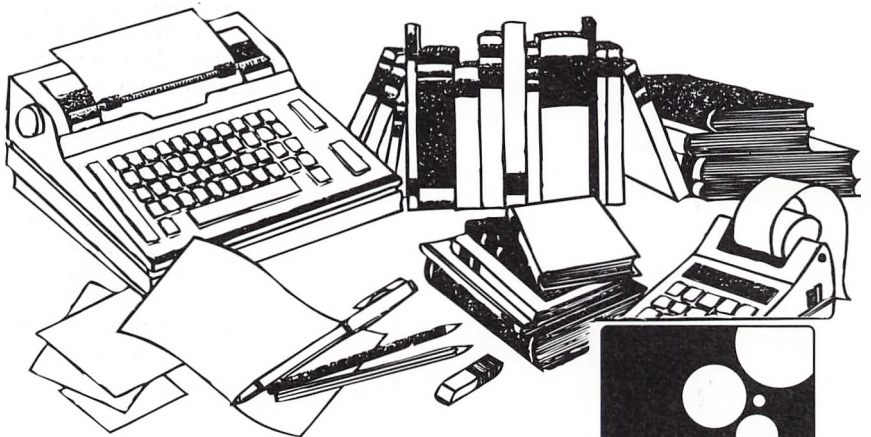
Åpropos **erhvervsøkonomiholdet** og deres lærer *Steffen Bech* så nøjedes de ikke med at tage til Bornholm, de havde også mange andre jern i ilden. I forårshalvåret arbejdede de f.eks. meget energisk med et større konkurrenceprojekt inden for rammerne af *European Business Game*, en international kappestrid mellem unge med mod på erhvervslivet og dets fristelser. Idéen var, at hvert deltagende hold skulle projektere og udvikle en virksomhed, der ganske vist var fiktiv, men hvis planer og beregninger alligevel skulle være så realistiske som muligt - ja, faktisk helst så realistiske, at man kunne åbne den pågældende virksomhed ud fra dem.

I den nationale del af konkurrencen nåede et af vores hold helt frem til finalen (det var nu først i marts måned), hvor de imidlertid måtte se sig slået af et hold fra Århus Katedralskole, der løb med førsteprisen og dermed med retten

til at gå videre til den fælleseuropæiske finale i Italien. Men holdet fra Næstved fik skam alligevel en præmie, for blandt de supplerende præmier var der også en for *det mest originale projekt* - og den løb Næstved med!

Og hvad var det så, de unge *business men* havde udtænkt? Jo, de havde såmænd til mindste detalje, materielt og økonomisk, skabt en virksomhed, der skulle ligge som nabo til BonBon-land og med garanti give det konkurrence i turisternes bevidsthed: en *krokodillefarm!* Der var indhentet tilbud hos en krokodilleleverandør i Florida, Holme-gaard kommune var klar med en revideret lokalplan, finansieringen var på plads - og det samme var en aftale med glasværket om levering af overskudsvarme til de kuldkære skabninger!

Også på et par andre områder klarede elever fra Næstved Gymnasium & HF sig godt i fint selskab: *Jesper Fønss, 2y*, blev belønnet for et fremragende bidrag til en stilekonkurrence med en uge kvit



**Georg Christensen Bog&idé**

Axeltorv 10 · 4700 Næstved  
Telefon 53 72 20 24 · Telefax 55 77 32 99

og frit i New York, betalt af Odd Fellowlogen i Næstved.

Og i den årlige Georg Mohr-konkurrence, en landsdækkende *matematikkonkurrence* for kloge hjerner, hvori der deltog ikke mindre end 896 elever fra hele landet, havde vi 11 deltagere med. Konkurrencen blev vundet af en elev fra Himmelev Gymnasium, der som den eneste opnåede de efterstræbte 20 maksimumpoints, men af vore 11 fik hele 3 diplom: *Poul Gad*, 3.t (blev nr. 32 med 14 points), *Christian Nielsen*, 3.z (blev nr. 87 med 12 points) og *Morten Droob*, 3.t (blev nr. 166 med 10 points). Flot klarret!

I foråret havde vi premiere på et forsøg med *bloktimer*, d.v.s. at man på bestemte dage koncentrerer fagenes timer, således at en klasse f.eks. kun får ét og samme fag i de 4 timer før frokost og kun ét andet fag i timerne efter frokost. Til gengæld for denne "blokdannelse" må fagene "spare op" blandt de timer, der ellers ligger spredt ud over normalskemaet, således at man eksempelvis har et bestemt fag 4 timer på én dag i stedet for 1 time på 4 dage (d.v.s. 4 uger).

Idéen med bloktimerne er selvfølgelig, at man ved at have et stort antal timer på én gang kan løse bestemte opgaver, som den skemaopdelte skoledag med relativt korte lektioner normalt ikke giver mulighed for.

Forsøget med bloktimer strakte sig over flere uger, og de overvejende positive resultater af en efterfølgende evaluering kunne godt tyde på, at vi får flere bloktimer i fremtiden, måske efter en revideret model.

Det tidlige forår var tiden, hvor *studievejlederne* havde ekstra travlt - dels var de impliceret i den interne orientering om de valgmuligheder, vore egne elever og kursister har med hensyn til valgfag og tilvalgsfag, dels var de beskæftiget med vejledning "ud af huset" i forhold til interesserede elever i folkeskolens afgangsklasser.

I forbindelse med denne eksterne oplysning kan det også nævnes, at vi i år for første gang slog de to "*januarmøder*"

for henholdsvis potentielle gymnasieelever og potentielle hf-kursister sammen til ét arrangement.

Det bør her også nævnes, at en gruppe lærere med stor entusiasme udarbejdede planer for såkaldt "*grønne klasser*". Det var meningen, at undervisningen i disse klasser i høj grad skulle inddrage miljøforhold m.v., overalt hvor det kunne lade sig gøre og i alle fag, og samtidig skulle undervisningen i videst muligt omfang være projektorienteret, og klasserne skulle have væsentligt færre faglærere, end en "normalklasse" ellers plejer at have. Nogle af klassernes valgmuligheder skulle fjernes, således at flere elever i hver stamklasse fik flere fælles fag.

Det var et stort arbejde, der blev lagt i planlægningen af de "grønne klasser" og i udarbejdelsen af en særlig brochure, der blev uddelt i folkeskolens afgangsklasser, idet deltagelse i en "grøn klasse" skulle være noget, de nye elever selv aktivt måtte søge om, ingen ville altså blive "grøn" mod sin vilje.

Studievejlederne og andre kunne efter orienteringsmøder rundt omkring melde om en ret betydelig interesse for dette nye pædagogiske initiativ, men da det kom til stykket, var der så få gymnasieaspiranter, der ønskede at blive anbragt i en "grøn klasse", at man var nødt til at skrinlægge projektet.

Andre pædagogiske aktiviteter havde heldigvis mere vind i sejlene. Det kan her nævnes, at en række af skolens lærere efterhånden er ved at oparbejde en betydelig erfaring og ekspertise, når det gælder den særlige AFEL-undervisning, en af de mange interessante nyskabelser inden for pædagogikken, som er udviklet rundt om i verden i de senere år.



# Ansvar For Egen Læring

Ansvar For Egen Læring (AFEL) er en pædagogisk strategi, som går ud på - dels at få eleverne til at tage ansvar for egen (ind)læring i en undervisningsform, hvor elevens initiativ og virksomhed er det centrale - dels at udvikle ansvar for et godt fysisk og psykisk arbejdsmiljø. Der har i skoleåret 1995/96 været 2 AFEL-forsøg på Næstved Gymnasi-

um, nemlig i en matematisk 2.g-klasse, 2.u, som også deltog i et forsøg, da de var 1.u, og i en matematisk 1.g-klasse, 1.w. Forsøget i w-klassen fortsætter i 2.g, og der vil ved afslutningen af skoleåret 1996/97 blive foretaget en samlet evaluering og sammenligning af de 2 forsøgsforløb.

*Karen Rindum*

På sportsfronten slog skolen til et par gange i turneringer. Det mest markante resultat opnåede vort volleyball-hold bestående af piger fra 3.g og 2.hf, idet de i slutningen af februar vandt **Danmarksmesterskabet i volleyball for gymnasieskoler**.

Det afgørende finalestævne var henlagt til Thisted, og her måtte vore piger igennem 5 hårde kampe, før mesterskabet var i hus. I de indledende kampe gik det ud over holdene fra Virum, Thisted og Sct. Knud, medens Kolding måtte strække våben i semifinalen og Thisted (endnu engang!) led samme skæbne i finalen.

Pigerne var naturligvis - og med rette - stolte af deres resultat, men historien fik et ganske fornøjeligt efterspil. Sejrs-sikre som de var, de nykårne Danmarksmestre, udfordrede de ved hjemkomsten straks skolens læreres motionshold, formentlig i håbet om én gang for alle at få sat lærerne på plads.

Men dér havde de gjort regning uden vært, for til alle elevernes udelte overraskelse måtte ungdom og styrke bide i græsset over for modenhed og snilde - lærerne vandt minsandten!

Efter vinterferien indbød vi skolens forældrekræds til en ny runde af de **forældrekurser**, vi i det foregående skoleår havde haft en virkelig succes med. Af forskellige årsager havde det ikke været muligt at få planlægning og udsendelse af indbydelser på plads tidli-

gere, og det viste sig at være fatalt for kurserne.

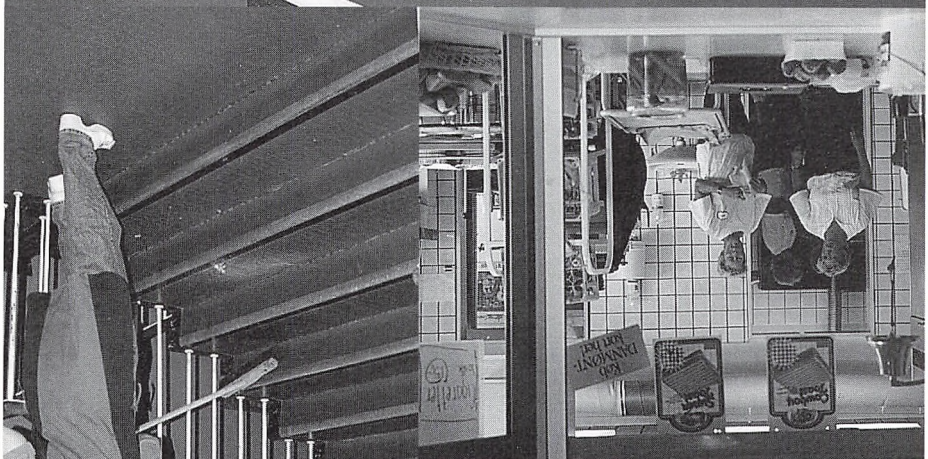
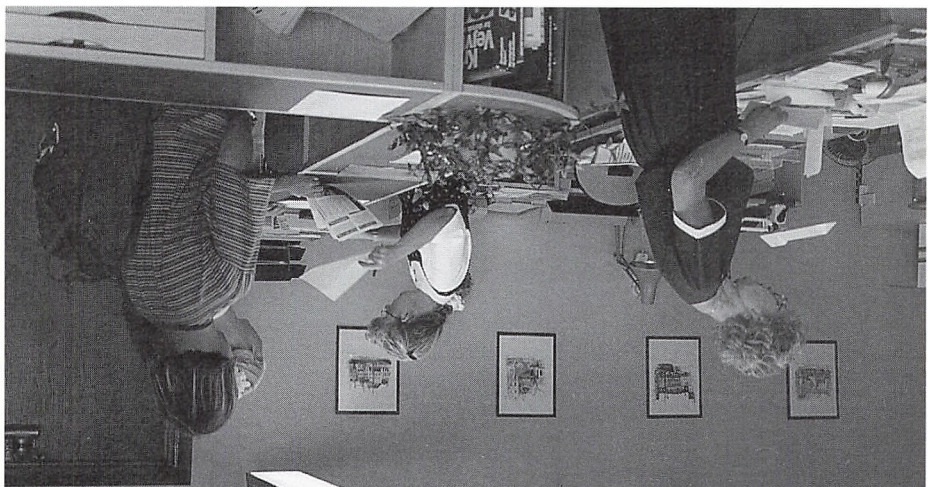
Vi mente selv, at vi havde et lødigt og afvekslende tilbud til forældrene, spændende lige fra opera og koncert over klassisk kultur og religion til spændende naturvandringer.

Men timingen var forkert - og måske var det også en fejl, at vi havde reguleret priserne for deltagelse - eller for at sige det på godt dansk: at vi havde sat priserne op. Det lykkedes at gennemføre 4 foredragsaftener om religion, alt andet måtte aflyses på grund af svigtende til-melding.

Dette har selvfølgelig givet stof til eftertanke, for vi mener stadig, at det bør være muligt at vække en større interesse for vore tilbud. Og samtidig ser vi også forældrekurserne som et middel til at få etableret en tættere kontakt mellem skole og hjem - hvad vi absolut mener ville være en fordel for begge parter.

Vi har jo desværre ikke noget fast teater i Næstved, og vi er derfor som lærere henvist til at tage til København, når vi ønsker at tage eleverne med til "dramatiske optrin", eller også må vi bruge den fortræffelige teaterforenings tilbud om turneforestillinger. Et sådan tilbud var der i dette forår, og derfor fik den helt overvejende del af skolens elever en god teateroplevelse ud af mødet med *hr. Vielsesgeschrey*, med *Pernille*, med *Oldfux*, og hvad de nu ellers hedder, alle de spøjse





figurer i Holbergs "Den Stundesløse". I øvrigt blev der også spillet komedie på skolen, ikke kun i dramatismerne, men også ved særlige lejligheder. Således opførte *Niels Andersen* fra teaterensemblet *Vandrefalken* som et fællestemearrangement for 3.g og 2.hf VIN-GESUS, en forestilling om de gamle græske guder, der i skikkelse af Sokrates infiltrerer en nutidig dansk familie.

Som en del af dramaundervisningen på skolen arrangeredes en såkaldt "drama-weekend" med eksterne lærere. Fra musikfronten er bl.a. at melde, at **skolekoret** deltog i et større koncertarrangement i Tivolis koncertsal i marts måned (Mozarts Requiem), og at **forårskoncerten** blev gennemført planmæssigt over 3 aftener i april måned med en generalprøve og 2 koncerter, hvoraf den ene - den sidste - afsluttedes med en *musikcafé*.

I et par weekender var skolen lånt ud til større - landsdækkende - elevaktiviteter: den ene gang var det Operation Dagsværks årskongres, den anden gang var det DGS, Danske Gymnasieelevers Sammenslutning, der kaldte til kongres. Foråret bød selvfølgelig også på en fornyet karaktergivning og efterfølgende forældrekonsultationer for 2.g. Men noget nyt var kommet til - **terminsprøver**; disse generalprøver på den virkelige skriftlige eksamen. Og sådan noget tager vi skam meget alvorligt på skolen - Var du ikke til terminsprøve? Jamen, så må du til sygeterminsprøve! Hen på foråret var det også tid til de kurser i **eksamenstræning**, som vi nu i nogle år har gennemført for at hjælpe elever, der er kronisk nervøse i en eksamenssituation, så nervøse, at det mærkbart virker ind på deres samlede eksamensresultat.

I uge 11 fik skolen besøg af 11 *gæsteelever fra AFS*, der egentlig var gæsteelever på forskellige skoler i Århus-området, men som nu var på Danmarksturné. Gæsterne, der kom fra så eksotiske steder som Peru, Brasilien, Ecuador, Bolivia, Italien, Venezuela, Schweiz, USA, Japan og Bolivia, blev attacheret

nogle af vore egne elever og fulgte dem til deres undervisningstimer.

Skolen havde også et ugebesøg af *franske gymnasieelever* fra Chalon-sur-Saône, vor udvekslingsskole i Bourgogne. Det var en genvisit, idet vi, som det er beskrevet tidligere, havde haft et antal danske elever på besøg i Frankrig i ugen op til efterårsferien.

Men foråret bød på meget mere rejseaktivitet!

For det første sendte vi alle 10 2.g-klaser afsted på den traditionelle **studierejse** til forskellige rejsemål - ja, det var nu så som så med forskelligheden, for 7 af de 10 klasser rejste til London!

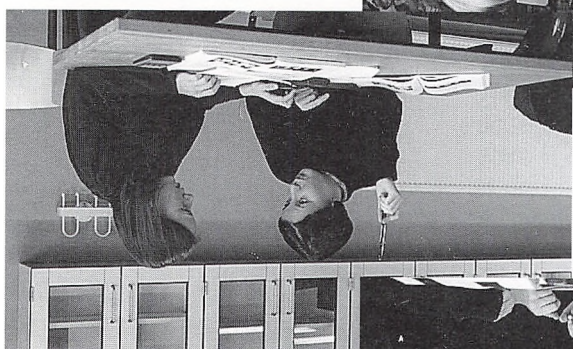
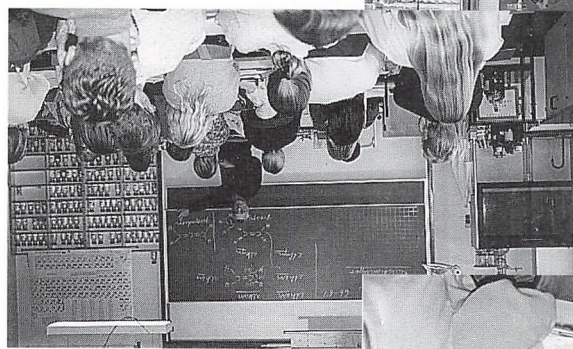
Men vi havde da også elever så langt borte som Tunis i vor rejseuge.

Vor måde at rejse på med eleverne er ved at udvikle sig til et virkeligt debatpunkt. Kort fortalt kan man risde standpunkterne op således: skal man fortsætte de traditionelle rejser, hvor en klasse besøger en eller anden europæisk storby, bor på hotel som en gruppe og gennemfører et program, som er forberedt hjemmefra i undervisningen? Eller skal man, som andre lærere mener, gå over til udvekslingsrejser, hvor eleverne bor privat hos jævnaldrende unge i disses familier, følger nogle timer og aktiviteter på udvekslingsskolen og så i øvrigt gennemfører et program, som måske ikke er forberedt hjemmefra, men som måske kommer til stand på stedet og bringes til udførelse, ikke af den medbragte lærer, men af værtsfamilien?

Debatten vil givetvis blive intensiveret blandt skolens lærere, ikke mindst fordi der også er ganske alvorlige økonomiske hensyn at tage, når og hvis man planlægger rejser med eleverne.

Der har tidligere i vort kvartalsskrift været skrevet mere udførligt om dette emne, og som det fremgår ovenfor i dette årsskrift, har det foreløbig fortrinsvis været fagene fransk og tysk, som har dyrket udvekslingsrejserne mest intenst, og som derigennem har skabt faste kontakter til bestemte skoler.

Men andre fag vil også gerne være med:



# Udveksling Næstved-Andalusien?

Mange elever fra Næstved Gymnasium & HF har i de senere år deltaget i udvekslingsrejser med elever fra kontaktskoler i Frankrig, Polen, Rusland og Tyskland. Udbyttet af en så tæt kontakt til jævnaldrende udlændinge har, såvel sprogligt og kulturelt som menneskeligt, været stort, og kontakten har ofte skabt varige venskaber. Nu får også elever med spansk som fag måske mulighed for at deltage i en udveksling. I februar måned blev spansklærergruppen på Næstved Gymnasium & HF kontaktet af to spanske lærere, *Juana Verdú* og *María Crespo* fra gymnasiet i Cantil-

ana, som er en mindre provinsby i Andalusien, nær Sevilla. De var meget interesserede i at knytte en nærmere kontakt til Næstved Gymnasium & HF med henblik på udveksling af lærere og elever, måske allerede i skoleåret 1996/97.

Vi har siden udvekslet diverse informationer med dem og er i øjeblikket i gang med at undersøge de praktiske og økonomiske muligheder for elevudveksling, herunder en eventuel mulighed for økonomisk støtte gennem EU's Sokrates-/Lingua-program.

**På spanskfaggruppens vegne  
Sonja Damgaard, Karen Rindum**

Et af de lande, der senest er kommet ind i vor "stald" som udvekslingsland, er Polen.

I forårshalvåret 1996 har 1.d og deres lærere i tysk og historie *Jørgen Hansen* og *Flemming Olsen* både selv besøgt po-

lakkerne i G'Dansk og modtaget genbesøg her i Næstved.

De første erfaringer antyder, at et Polens-projekt måske ikke er helt uden problemer - i hvert fald ikke uden arbejde!

# Udveksling Næstved-G'Dansk

I dagene 16.-30. marts 1996 var 1.d sammen med *Jørgen Hansen* og undertegnede på udvekslingsrejse til G'Dansk i Polen, og i perioden 6.-10. maj havde vi på skolen besøg af den klasse fra G'Dansk, som vi havde besøgt.

Hjemmefra havde vi forberedt os fagligt i henholdsvis tysk og historie, idet vore elever havde skrevet til deres polske værter på tysk, mens vi i historie havde gennemgået træk af det moderne Polens historie, set på Den tyske Ridderordens ekspansion i *Balticum* i Middelalderen samt prøvet at fange så meget som muligt af byen G'Dansk

og dens tilknytning til den tyske Hantse.

I Polen var det så meningen, at vi skulle se på de historiske mindesmærker, der var, samt at vi skulle bruge det tyske sprog som et redskab, som et fælles 3. sprog mellem polakkerne og os.

Vores værter modtog os meget hjerteligt, og historiefagligt fik vi nogle gode oplevelser i både G'Dansk og i Den tyske Ridderordens hovedsæde, *borgen Malbork*, ca. 50 km syd for byen. Tyskfagligt kneb det imidlertid noget, idet polakkerne ikke var særligt kyndige i sproget. Mellem eleverne blev

talesproget derfor i højere grad engelsk, hvilket ikke havde været meningen.

I disse internationaliseringstider må man imidlertid ikke glemme, at vi fik en demonstration af en overvældende polsk gæstfrihed og - synes jeg - et godt indblik i forskelle og ligheder mellem vores to lande. På mange områder er vi ikke så forskellige, men de historiske baggrunde spiller naturligvis en rolle både for tankegange og de dagligdagsvilkår, som vi hver for sig har. De polakker, som vi besøgte, var imidlertid næppe blandt de fattigste i landet og er derfor også - må man formode - blandt de mere "moderne", dvs. vestvendte, i deres tankegange.

Da polakkerne kom på genvisit, var der ingen tvivl om, at vi alle var lidt nervøse for, om vi nu kunne leve op til deres gæstfrihed, som helt klart lå udover, hvad de fleste af os plejer at praktisere. Men sådan som vi fik programmet sammensat - med ture til København, Roskilde, Holmegård og Faxe - og med de store anstrengelser, som alle gjorde for at få den "fri" tid til

at forløbe på en god måde, synes jeg vi levede op til de forventninger, man kunne stille til os.

Efter forløbet rejser der sig selvfølgelig spørgsmål, om det nu var anstrengelserne værd? Alle - elever, forældre og lærere - gjorde et stort arbejde, også selvom det ind imellem må have grebet meget ind i dagligdagens rytme. Men hvad var udbyttet? - Fagligt kom vi selvfølgelig til at se de sædvanlige turistmål, men fik også lejlighed til at komme i polske hjem. De sproglige problemer var dog en hæmsko for, at man fik hele sin nysgerrighed styret. Socialt har mange opnået en kontakt, som kan bruges i fremtiden til gensidig fordel, hvis man altså selv gør noget for det. Og disse kontakter er ikke uvæsentlige, da Polen faktisk er en af vore nærmeste naboer, som vi i de kommende år vil få mere og mere at gøre med både kulturelt og handelsmæssigt. Men tidsmæssigt brugte vi reelt ca. 3 ugers god undervisningstid på det! Er det for meget? Eller?

*Flemming Olsen*

I øvrigt har det jo heller ikke været uden problemer at etablere den kontakt til vort efterhånden "klassiske" udveks-

lingsgymnasium i Strasburg i det tidligere DDR, som en del tysk-elever efterhånden har nydt godt af:

## Udveksling Næstved-Strasburg

I faget tysk har vi de sidste 5-6 år haft *Gymnasium Strasburg* som udvekslingsskole.

Strasburg er en lille flække på ca. 7.000 indbyggere, som ligger 80 km sydøst for Neubrandenburg.

Nu kan man stille det spørgsmål: "Kan man lave noget fornuftigt i sådan en flække? Er det ikke kun storbyer som London, Berlin og Paris, der byder de egne muligheder?"

Når en klasse har bestemt sig for en udvekslingsrejse, hvor den vil lære noget om befolkningens levevis, dens hverdag, hvordan menneskene spiser, drikker og bor, ja, så er en lille flække som Strasburg lige sagen!

I de enkelte familier kan eleverne selvfølgelig gøre deres egne iagttagelser, som så kan suppleres med de resultater, som eleverne opnår gennem gadeinterviews. At sende elever-

ne ud i byen og lade dem spørge om alt mellem himmel og jord kan efter min mening kun gøres i en mindre by, hvor eleverne ikke afskrækkes af et myldrende menneskehave.

Her skal det indskydes, at udveksling kun kan laves med klasser, som har lyst til at lære sproget, men når den side er i orden, formår eleverne også at lave aktiv "Feldforschung", og når opholdet er forbi, har de fået et bredspektret billede af den by, de har boet i. Eleverne har her opdaget, at deres tysk fra klasseværelset faktisk kan bruges i praksis, og samtidig har de lært noget om byens kultur og dens mennesker.

Nogle af de spørgsmål, som vore elever eksempelvis stillede, var, om det var nemmere at leve i Strasburg efter murens fald? Eller hvor meget tjente folk? Og hvad lavede de i deres fritid? Det er mit indtryk, at eleverne virkelig forsøgte at få frem, hvilke værdi- og adfærdsnormer østtyskerne havde, når de stillede deres spørgsmål rundt omkring i gaderne - hvor de i øvrigt straks havde lagt mærke til, at man stadig så enkelte Trabant i gadebilledet.

At kombinere aktiv brug af fremmedsproget med en forøget viden om folks måde at tænke og handle på er for mig at se den bedste måde, hvorpå elever-

ne kan nærme sig tysksproget kultur. Det kan godt være, at nogle af eleverne - specielt i hjemmene - fik lidt af et kulturshock, da de så de trange kår, østtyskerne må stille sig tilfreds med. Villaerne her hjemme er rene slotte sammenlignet med østtyskernes boligforhold.

For nogle elever har det været hårdt helt at være overladt til sig selv i de fremmede familier, men generelt er det mit indtryk, at de fleste elever har opfattet det som en udfordring alene at skulle klare sig på fremmedsproget. At eleverne isoleres fra hinanden i værtsfamilierne, og at de ikke kan leve op og ned af hinanden som på en traditionel studietur hotelindkvartering, betyder sikkert, at udveksling ikke opnår den store popularitet, især ikke for 2.g-klassernes vedkommende. Hvordan ser så fremtiden ud?

Man kan kun håbe, at det lykkes at få flere "partnerskoler" fra det østtyske område. Alle fag kan stort set koble sig på et projekt, hvis eleverne vel at mærke har tysk som fag.

Et sidste argument for udvekslingsrejser: elever eller forældre mærker det næppe på deres pengepung - udvekslingsrejser koster næsten ingenting.

*Kristian Jürgensen*

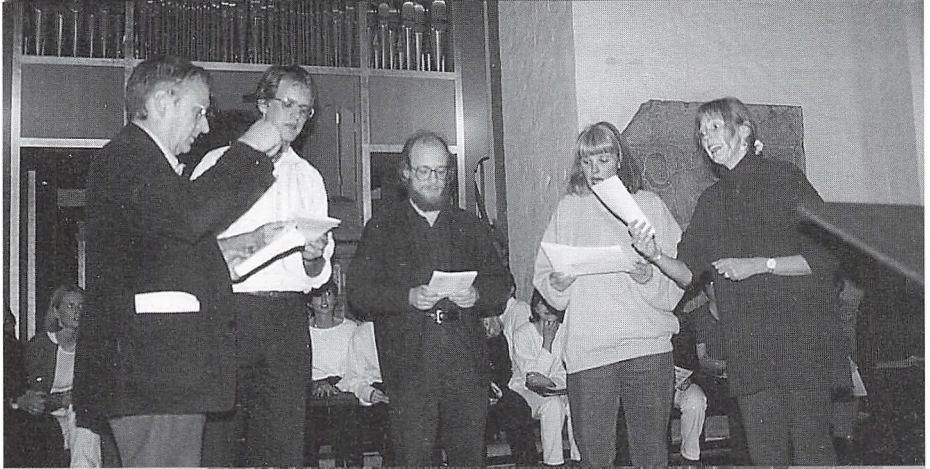
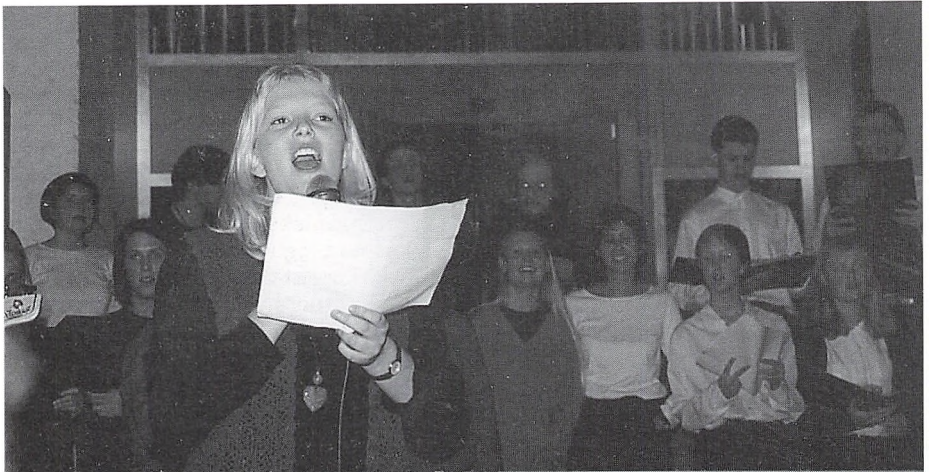
Men alle rejseaktiviteter går jo ikke nødvendigvis i internationale baner. Det får man i hvert fald et klart indtryk af, når man ser, hvor dette halvårs faglige ekskursioner er gået hen. Ganske vist er der et idrætshold, som tager til Isaberg i Sverige for at dyrke spisport, men ellers går man skam ikke af vejen for ture til København eller til Risø, og heller ikke for ekspeditioner til Skaverup eller Ydernæs - med mindre man da, som 2y og en af deres lærere foretrækker det i uge 11, slet og ret begiver sig ud på "feltarbejde i Næstved".

Et af de mere engagerende fællestiemarrangementer, vi havde i aulaen,

var et "kombiarrangement" bestående dels af *Arne Barlem* fra Close to Reggae (som påstod, at han aldrig før havde været så tidligt oppe - og vi troede ham) og en dansegruppe ved navn *Joy Dancers*, der formåede at få hele salen ud på gulvet.

For lærerkollegiet var der, som det sig hør og bør, en række forskellige møder i løbet af vinter- og forårsmånederne. Vi bør nævne et pædagogisk arrangement om *Undervisningsplanlægning og læreprocesser* og et andet om *Klasserumskultur*.

Men i øvrigt har meget af debatten i lærerkollegiet i år taget udgangspunkt i



forholdene på skolen, som de tegner sig i forbindelse med de mange forskelligartede overvejelser om målsætning og om struktur. Men her er debatten endnu ikke ført til ende.

Det er den i øvrigt heller ikke, når det drejer sig om skolens muligheder og hensigter i den fagre nye verden, i det elektroniske kommunikationssamfund, som vi er på vej ind i. Som det vil vides, er Næstved kommune blevet udnævnt til at være "spydspidskommune" i forbindelse med forskellige forsøg på at udbrede både de elektroniske medier og deres teknik via forskellige transmissionsveje. Det ligger nu fast, at skolen - ligesom de øvrige gymnasier i Storstrøms Amt - i løbet af efteråret 1996 vil blive koblet til Undervisningsministeriets sektornet, som er det landsdækkende net for undervisningsinstitutioner lige fra folkeskole til universiteter.

I øjeblikket har en række fag (datalogi,

fysik, kemi, astronomi, samfundsfag, geografi) allerede mulighed for at benytte internettet via telefonforbindelser. Med tilslutningen til sektornettet og udvidelsen af vores lokalnet vil disse samt mange flere fag få en hurtig og stabil forbindelse til internettet og dets informationer, samt adgang til at deltage i elektroniske konferencer med andre skoler i ind- og udland.

Det er klart, at der også i den pædagogiske formidling ligger mange muligheder og lokker i den moderne informationsteknologi - vi har i og for sig kun det ene problem, at vore budgetter snarere er indrettet på bøger, tavler og skrivemaskiner end på skærme, printere og e-mail.

Som det allerede har været antydnet ovenfor, har vi i årets løb beskæftiget os ganske meget med forholdene for og omkring vore udenlandske gæsteelever. Emnet belyses yderligere her:

## Gæsteelever? Skal – skal ikke?

På Næstved Gymnasium modtager vi næsten hvert år et (større eller mindre) antal udenlandske elever - vi kalder dem gæsteelever - der følger skolegangen som oftest et år (enten et skoleår eller et kalenderår). I skoleåret 1995/96 har vi i alt haft 5 gæsteelever fra Canada, Colombia, Jamaica, Mexico og Spanien, 1 formidlet gennem Rotary og 4 gennem American Field Service (AFS). Gæsteeleverne har på grundlag af deres egne ønsker været placeret i sproglige eller i matematiske 2.g-klasser, da dette klassetrin har passet rimeligt aldersmæssigt og samtidig stadig har ganske mange af ugens skematimer i stamklassen. I 3.g går stamklassen sammen i færre timer på grund af de mange valgfag, og samtidig er skoleåret i højere grad præget af den forestående studentereksamen.

Når vi vælger at anbringe gæsteeleverne i stamklasser i stedet for helt frit på forskellige klasser og hold, skyldes det vores ønske om, at gæsteeleven ved sit

tilhørsforhold til den samme klasse og dermed de samme elever vil få en bedre kontakt til de danske elever og derigennem et bedre indtryk af en normal skolehverdag i Danmark. Ved fordelingen af gæsteeleverne på de enkelte klasser søger vi så at tilgodese gæsteelevernes ønsker f.eks. med valg af liniefag, fremmedsprog og valgfag, idet vi samtidig søger at undgå flere gæsteelever i samme klasse.

Undervejs i forløbet sker det så ikke sjældent, at vi efter aftale med værtsfamilien justerer på gæsteelevens skema, således at fag, der er særligt tunge for eleven, bliver erstattet med andre. Her er "kreative fag" som idræt eller billedkunst ofte populære og også velegnede, bl.a. fordi de giver god kontakt til andre elever, uden at grundlaget er det boglige. Men vi fastholder, at kernen i opholdet er stamklassens fag, og vi kræver, at de alle har faget dansk - selvom gæsteeleverne ofte selv gerne vil slippe for det. Dansk som fag er nemlig svært - det





rummer jo også en hel række kulturelle forudsætninger, som de ikke har. Det samme gælder i øvrigt faget historie.

I den forbindelse bør vi nok også huske på, at gæsteeleverne næppe altid har ønsket Danmark som opholdsland. Derfor prioriterer nogle ikke kendskab til Danmark eller sproget dansk særlig højt, og de har måske særlig i begyndelsen af opholdet svært ved at se nytten af den store indsats, de skal gøre for at lære vores lille og mærkelige sprog. Det er imidlertid rart at se, at her ved slutningen af skoleåret har gæsteeleverne et absolut positivt forhold til Danmark og til at have lært dansk. De forstår alle dansk i rimeligt omfang og kan f.eks. også forstå, når man laver sjov med dem på dansk - det kræver da noget. De taler også alle et forståeligt dansk, og deres svar på et spørgeskema, som vil blive omtalt senere, er formuleret på et helt forståeligt dansk - måske med lidt hjælp; men det er ikke skrevet af værtsfamilierne, det kan man klart se.

I forbindelse med de skriftlige årsprøver, skal de alle besvare en skriftlig opgave stillet af deres dansklærer. Og i den udstrækning, som det har været muligt, har vi i år ladet gæsteeleverne deltage i 2.g'ernes mundtlige årsprøver eller officielle mundtlige eksaminer. Resultatet heraf kender vi ikke i skrivende stund.

Til støtte for gæsteeleverne og til koordinering af skolens indsats omkring dem har vi en særlig kontaktlærer - en tutor - der måske kan sammenlignes lidt med studievejlederen for vore øvrige elever. Jeg har fra begyndelsen af indværende skoleår haft denne opgave.

På initiativ af nogle af vores danske gymnasieelever, der er engageret i udvekslingsorganisationernes arbejde, har vi her ved skoleårets slutning gennem et spørgeskema til gæsteeleverne og deres danske værtsforældre forsøgt at danne os et indtryk af, hvorledes man har oplevet skolegangen på Næstved Gymnasium. Spørgsmålene er primært udarbejdet efter oplæg fra førnævnte gymnasieelever og drejer sig især om skolens modtagelse af gæsteeleverne,

gæsteelevernes faglige og sociale udbytte af opholdet samt om kontakten mellem hjem og skole. Det var et flot initiativ fra de danske elever, og svarene viser, at det var relevante spørgsmål. Der har både været ros og ris.

Vi kan se, at gæsteeleverne gennemgående er tilfredse med skolens og klassernes modtagelse af dem, men nogle siger samtidig, at de ret snart også mærkede en vis distance fra de danske elever. Det er måske en (nok mindre positiv) del af vores nationalkarakter og skyldes selvfølgelig i høj grad sprogproblemerne. Vores elever mærker utvivlsomt også en tilbageholdenhed fra gæsteeleverne med hensyn til at opsøge dem. - Samtidig har vi i år haft gæsteelever, som overvejende var spansktalende, hvilket har fået dem til at søge meget sammen.

Situationen for gæsteeleverne er den, at de normalt kan meget lidt dansk, når de starter på skolen. Ganske vist har de ofte fået et kort, intensivt dansk kursus, men det er ikke et brugbart grundlag i en undervisningssituation, der for det meste også forudsætter en hjemmeforbereelse med læsning af tekster skrevet på dansk - og endda et dansk, som ikke er elementært.

Samværet i gymnasiet i klassen er netop omkring arbejdet med fagene, og da gæsteeleverne efter egne udsagn først forstår dansk nogenlunde efter 4 - 5 måneder d.v.s. efter jul, er det klart, at de hurtigt føler sig isolerede. Der er selvfølgelig den sociale kontakt i frikvartererne og efter skoletid (bl.a. ved fester, ekskursioner, studierejser osv.) og den sætter gæsteeleverne højt, men det er noget, som de nok først får rigtig fornøjelse af længere henne i forløbet.

Gæsteeleverne følger ganske vist danskundervisning f.eks. på ungdomsskolen, men deres udsagn tyder på, at der er behov for en væsentlig styrkelse af denne undervisning både med hensyn til omfang og intensitet. På Næstved Gymnasium har vi, som det ser ud i øjeblikket, ikke økonomisk mulighed for at give nogen særskilt, intensiv danskundervisning af gæsteeleverne.

Udvekslingsorganisationerne er helt opmærksomme på danskundervisningsproblemet og er, så vidt jeg er orienteret, i gang med at undersøge, om der kan gøres noget for en styrkelse af danskundervisningen af gæsteeleverne i de første måneder. Det ville være dejligt, hvis det kunne lykkes, også selvom det måtte indebære, at gæsteeleverne fik et lavere timetal på Næstved Gymnasium i den første tid, fordi de skal til danskundervisning et andet sted.

Gæsteelevernes fornemmelse af ikke at slå til fagligt leder dem let over i generel passivitet. Timer, hvor man ikke forstår, hvad der foregår, opleves naturligvis som kedelige og fører ikke sjældent til pjækkeri. Det er de også selv helt klar over - de indrømmer det blankt. Man ser i svarene, at udtrykket "gider/gider ikke" er blevet en del af deres aktive ordforråd. Over for dette står lærernes forventninger til eleverne - også til gæsteeleverne - om aktiv deltagelse og aktivt engagement i undervisningen. I

den danske gymnasieskole er faget det centrale, og for læreren gælder det primært om at få eleverne med fagligt. Derfor opleves gæsteeleverne af lærerne desværre også hyppigt som ret passive og efterladende, hvilket også er kommet til udtryk i de standpunktsbedømmelser, som vi har indført i dette skoleår.

I standpunktsbedømmelserne udtaler lærerne sig om gæsteelevens evne til at benytte dansk, arbejdsindsatsen generelt, det faglige standpunkt i forhold til de skønnede forudsætninger, og giver eventuelt en egentlig karakter, hvis det er relevant. Ejendommeligt nok er gæsteeleverne positive i deres udtalelser om at få disse standpunktsbedømmelser; de er altså glade for en respons fra lærerne angående deres indsats, også selvom den i flere tilfælde er mindre positiv.

Værtsforældrene giver også udtryk for ønsket om, at skolen stiller krav til gæsteeleverne, både med hensyn til de daglige lektier - som de har oplevet som

## at papir har det!

Kontormøbler

Kontormaskiner

Papirvarer

Skolemateriale

Aftøringsprodukter

Datatilbehør

**at papir**

4700 Næstved  
Tel. 55 77 77 60



ret få - og med hensyn til de skriftlige opgaver. Der er for mig ingen tvivl om, at gæsteeleverne hjemme generelt giver indtryk af at have færre lektier for, end de faktisk har. Men vi skal ikke være blinde for, at de ofte ikke magter at leve op til den arbejdsbyrde, som en "rigtig" dansk gymnasieskolegang stiller dem over for, og så slører de lektiernes omfang derhjemme.

Samtidig har vi også at gøre med kulturforskelle, ofte ligefrem kulturkløfter mellem skolegang her og skolegang i udlandet. Skoletraditionen uden for Skandinavien er ofte meget strammere - nogle steder kræver man skriftlige sedler med fra læreren, hvis man skal på toilettet i timerne. Hos os er det hos nogle elever en refleks at skulle på toilettet, når læreren træder ind i klassen - og her kræves ingen sedler; tværtimod får læreren et såret blik, hvis man skulle driste sig til at spørge om, hvorfor den pågældende går! Hos os har vi idealforestillinger om motivation og lyst hos eleverne til skolearbejdet (at dette så ofte er en illusion, ændrer ikke på skoletraditionen); i gæsteelevernes hjemlande findes måske stram disciplin, skoleuniform, regelmæssig overhøring og skriftlige tests i det daglige.

Nogle gæsteelever oplever derfor vores frihed som en næsten ubegrænset frihed, fordi disciplinen og sanktionerne ikke er så synlige som hjemme hos dem selv, og som lærere griber vi ikke *specielt* ind over for gæsteeleverne. Dels bryder vi os ikke om at gøre forskel, dels er gæsteeleverne netop gæster, dels forstår de ikke danske så godt, dels er vores primære opmærksomhed rettet mod de elever, som vi skal have til eksamen osv. Gæsteeleverne er og bliver en lille del af lærernes opmærksomhedssfære - men for gæsteeleven og værtsfamilien kan skolegangen fylde en ganske stor del af tilværelsen i et år.

Gæsteeleverne vil gerne have opgaver, som de kan klare, men de beder os ikke specielt om at stramme op; men det gør værtsfamilierne. Nogle giver i den forbindelse udtryk for, at skolen nok har adviseret en opstramning omkring

gæsteelevernes skolegang, men at de ikke finder dette udmøntet så konkret i lærernes krav til dem, og de opfordrer til, at vi i lærerkollegiet tager en debat om, hvad vi kan gøre. Det synes jeg er en opfordring, vi skal tage til os.

I virkeligheden er et forsøg på at håndtere problematikken omkring gæsteeleverne det samme som et forsøg på at løse cirkelens kvadratur. For det fremgår klart, at gæsteelevernes primære formål med opholdet i Danmark ikke er fagligt i gymnasieskole-forstand. Deres primære formål er oplevelsen af det fremmede land (Danmark) på nært hold, samværet med andre unge og med skolemiljøet som sådan. Og den del af opholdet udtrykker de alle glæde og tilfredshed ved. En del af dette mål kunne i virkeligheden bedre varetages af en skoleform, der ikke er så fagligt bundet som gymnasiet - f.eks. en efterskole med mange sports- eller andre kreative aktiviteter. Men efterskolerne er primært kostskoler, hvilket ville umuliggøre opholdet i et dansk hjem.

Den elevgruppe, som vore gæsteelever føler identifikation med, og de opholdsformer, som vil give deres ophold mening, finder de således i en familie og med skolegang i gymnasiet eller en tilsvarende ungdomsuddannelse. Og der står vi så.

Det kan være, at vi skal affinde os med, at gæsteelevernes skoleophold kun har skin af det, vi i gymnasiet vil betegne som faglighed, og at vi ikke skal skamme os alt for meget over det. Men af hensyn til gæsteeleverne, værtsfamilierne og skolen og dens lærere skal vi i det kommende skoleår nok alligevel fortsætte arbejdet med at gøre gæsteelevernes skoleophold mere meningsfyldt. Måske kan den 3-lærerordning, som nu kører videre i de kommende 2.g-klasser, blive et af midlerne til at sætte lidt mere lærer-fokus på gæsteeleverne i det daglige. Samtidig kunne man forestille sig, at eleverne i stamklassen to og to i én uge ad gangen får særligt ansvar for kontakt med gæsteeleven i hvert fald i de første måneder af opholdet på skolen. På det administrative plan er en mere

effektiv bearbejdning af forsømmelsesregistreringen af gæsteeleverne nødvendig, således at vi kan komme pjækkeriet til livs. En værtsfamilie foreslår i den forbindelse, at en tilfredsstillende skolegang gøres til en betingelse for, at gæsteeleverne får fri fra skole til deltagelse i de aktiviteter (ofte lidt længerevarende rejser), som deres udvekslingsorganisationer arrangerer.

Sådanne initiativer skal naturligvis ikke nedtone gæsteelevens helt centrale del af ansvaret for et gedigent skolearbejde med kontakt til kammerater og lærere. Som det er tilfældet med vore egne elever, skabes grundlaget for en

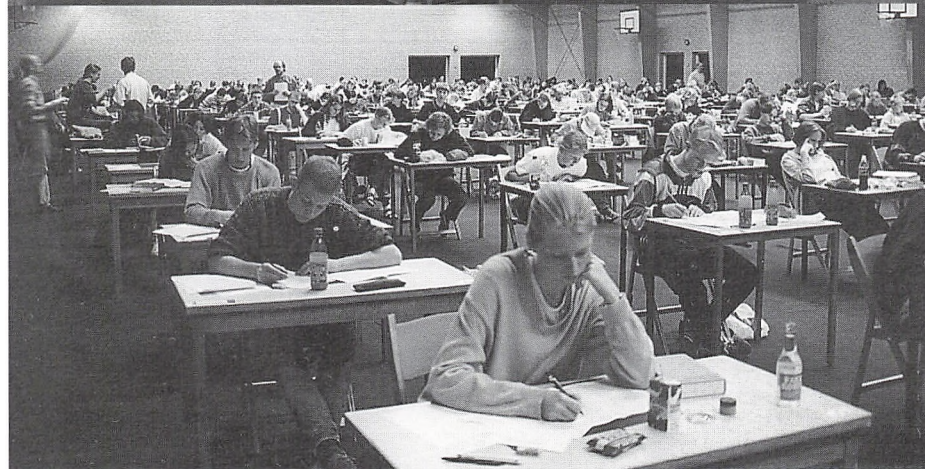
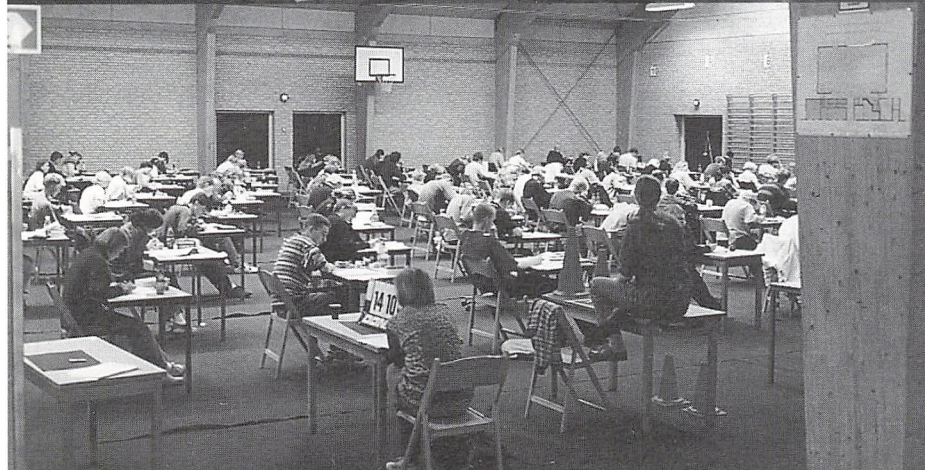
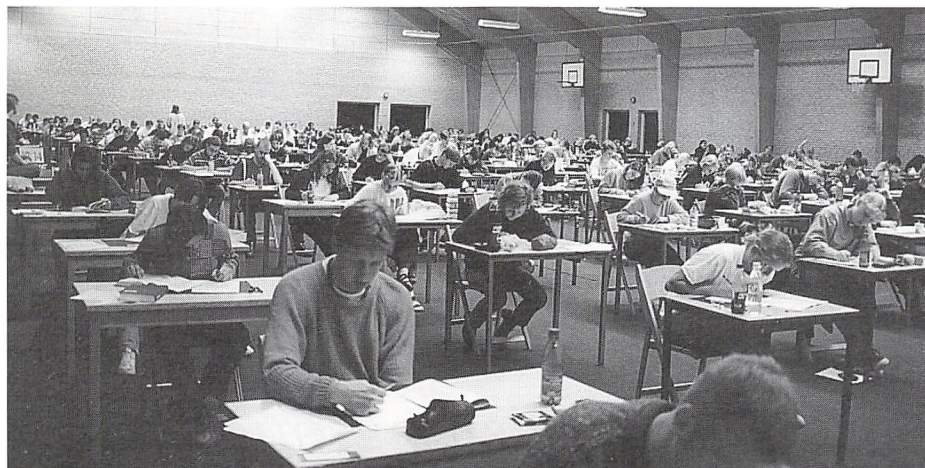
udbytterig skolegang i vid udstrækning af gæsteeleven selv.

Jeg har i løbet af skoleåret haft god kontakt til udvekslingsorganisationerne og fået positiv respons både fra disse og fra værtsfamilierne. Særlig kontakten i den første halvdel af skoleåret har man været glad for. Denne kontakt vil vi fra skolens side gerne fortsætte i næste skoleår - selvfølgelig med andre gæsteelever og deres værtsfamilier og måske også med flere udvekslingsorganisationer.

Så mit svar på spørgsmålet i overskriften er: "Skal".

**Niels Bruun**





*Når det  
gælder  
undervisningsmidler  
og eksamensgaver  
så er det*



***Langes Bog & idé***

*Torvestræde 13 • 4700 Næstved  
Telefon 53 72 01 16 • Telefax 53 72 13 35*

# Årets dimittender



Ved dette skoleårs afslutning kan vi så ønske til lykke med veloverstået afgangseksamen til elever og kursister fra 9 gymnasieklasser – 3 sproglige og 6 matematiske – og 5 hf-klasser.

## *Sproglige gymnasieklasser*

**3a**  
Sisse L. B. F. Egeberg  
Signe Frese  
Astrid Haim  
Mie Stensgaard Hansen  
Suzette Hansen  
Anita Jensen  
Martin Skytte Jensen  
Eva Helene Kabelmann  
Mette Kemp  
Rebekka Kristensen  
Christine Felbo  
Michael Lydiker  
Sisse Friis Mikkelsen  
Lisa Pedersen  
Natasja Schultz  
Benedikte Sveigaard  
Pernille Sørensen  
Rene Thygesen  
Kristine Tolborg

**3b**  
Ann-Britt Elvin Andersen  
Mie Bang  
Anja Christensen  
Anette Frømsdorf  
Line Crista Gjørlov

Ann Britt Hansen  
Carina Jul Hansen  
Tilde Hurup Hansen  
Rasmus Bækvad Jensen  
Mathias Johansen  
Helle Grønborg Larsen  
Marlene Larsen  
Marie Berre Mikkelsen  
Stine Lenart Nielsen  
Mette Nordling  
Kenneth Poulsen  
Benny Rasmussen  
Jimmy Hvitfeld Rasmussen  
Helle Schou  
Christina Sørensen  
Elsebeth Sørensen

**3c**  
Anders Andersen  
Lise Lotte Castberg  
Camilla Kastrup Christensen  
Mette Christensen  
Lea Falgren  
Anne-Marie Hansen  
Caroline Lund Hansen  
Rie Dalberg Hansen  
Britt Kjøng Jensen  
Maria Hesselberg Jensen  
Anne Boye Jerlach  
Dorthe Th. Johansen

Maiken Borre Kehr  
Jacob Krabbe Krogholt  
Brian Mortensen  
Signe Munch  
Maria Celine Møller  
Susanne Rikke Nielsen  
Kristine Richter Olsen  
Linda Mie Olsen  
Karina Lykke Rasmussen  
Anne-Mette Scheibel  
Jesper Simonsen  
Cecilie Sanne Sørvin

## *Matematiske gymnasieklasser*

**3t**  
Camilla Marie Bünner  
Anne Dyrebye Clausen  
Morten Droob  
Sidse Martens Faber-Hansen  
Povl Gad  
Hans Henrik Aniol Hansen  
Katja Buck Hansen  
Charlotte In Deuk Elle-  
gaard Jensen  
Sidse Stengaard Jensen  
Christian Jespersen  
Niels Aastrup Jørgensen  
Line A. Kyhn



Susanne Louise Larsen  
Martin Nedergård Møller  
Anders Mørch  
Heidi Kurre Nielsen  
Jeppe K. H. Nielsen  
Signe Reese Næsberg  
Merete Bang Petersen  
Maria Schou  
Britt Sørensen  
Lone Nerup Sørensen  
Kasper Øland

### 3u

Hans Peter Lynggaard Bang  
Henrik Bispe  
Eva Bundgaard  
Mette Friis Christensen  
Mikkel Sindberg Eriksen  
Jette Frederiksen  
Marianne Frederiksen  
Elisabeth Grill  
Anne-Mette Holgersen  
Flemming Schou Jensen  
Anne de Lichtenberg  
Rasmus Anker Kyhn  
Mikael Bonke Larsen  
Majbritt Lückstädt  
Henrik Anders Mandrup  
Susan Boye Månsson  
Anders Pedersen  
Christian Brøndum Pedersen  
Thomas Hedegaard Pedersen  
Kirsten Stoltze  
Lars Skøt Sørensen  
Jacob Thomsen  
Nicole Wolff Urstad

### 3w

Robin Alexandersen  
Pauli Baadsager  
Anders Birck  
William Bækby Bjørnø  
Lene Buddike  
Nis Christensen  
Christina Lee Christoffersen  
Anne Damgaard  
Jonas Enkegaard  
Louise Grunnet  
Sophie Frederikke Hansen  
Morten Elsgaard Jensen  
Johan Kølkjær  
Heidi Larsen  
Louise Lawson-Smith  
Michael de Lichtenberg  
Jesper Nielsen  
Morten Nielsen  
Nicolaj Nielsen  
Anders Juul Noer  
Signe Pedersen  
Christian Kronborg Petersen  
Martin Lundshy Petersen  
Jes Rasmussen

### 3x

Hans Christian Andersen  
Nicolai Vagn Foghmoes

Ditte Galsgård  
Thomas Nesa Gogotic  
Annette Meyer Hansen  
Camilla Lykke Madsen  
Lars Hansen  
Jeanette Bibi Lerbac Jensen  
Mia Titine Nyberg Jensen  
Mia Birkum Juul  
Mie Kiertzner  
Jacob Kværnø  
Jesper Lund Larsen  
Benjamin Lindberg  
Lars Peter Madsen  
Bo Skinnerup Mertz  
Rikke Friis Mikkelsen  
Pia Møller  
Winnie Nagel  
Mai-Britt Nielsen  
Søren Nielsen  
Stefan Gents Olsen  
Annette Bendix Rasmussen  
Louise Saabye Rasmussen  
Rasmus Andreassen Rasmussen  
Nanna Tuxen  
Rune Wedendahl

### 3y

Christian Kragh Andersen  
Jakob Elming  
Christina Green  
Karina Hansen  
Stine Hansen  
Veronica Hulstrøm  
Annette Melanie Jensen  
Jeppe Juul-Andersen  
Carsten Wijngaard Jørgensen  
Sarah Lohse Jørgensen  
Carina Larsen  
Chano Larsen  
Toke Lund  
Jonas Mikkelsen  
Charlotte Elisabeth Nielsen  
Kaspar Nielsen  
Susanne Nielsen  
Charlotte Gotskalk Pedersen  
Claus Petersen  
Merete Kjeldgaard Poulsen  
Thomas Rosengren  
Søren Sztuk  
Simon Wejlemund

### 3z

Ulrik Almlund  
Pia Bagge  
Rikke Mumm Brodersen  
Thomas H. Christiansen  
Kim Dahlmann  
Gulay Dogan  
Lars Engskov  
Henrik Neerup Hansen  
Kristina Hansen  
Mette Henriks  
Janni Jakobsen  
Jesper S. Jensen  
Kim Gaard Jensen  
Maja Neerup Jensen

Henrik Høj Madsen  
Allan Nielsen  
Christian Nielsen  
Claus Lund Nielsen  
Mia Franke Nielsen  
Maya Camilla Høffding Nissen  
Annette Holst Olesen  
Lotte Vestergaard Olsen  
Rikke Halskov Petersen  
Jette Sørensen  
Claus Würfel

## HF-klasser

### 2j

Vibeke Andersen  
Rikke Svedstrup Green Christensen  
Emil Kamstrup Ditlevsen  
Jonni Peter Giorgio  
Nicolai Gohs-Jensen  
Anne Anette Hansen  
Henning Vogsgård Hansen  
Brit Hemmingsen  
David V. Smedegaard Kristensen  
Mia Line Larsen  
Charlotte Lisbeth Nielsen  
Laila Marie Møller Olesen  
Rikke Birgitte K. Pedersen  
Tina Susanne Pedersen  
Anita Britt Petersen  
Katrine Anthony Petersen  
Helle Larsen Rysager  
Britta Svendsen  
Hanne Sørensen

### 2k

Mette Tvedebrink Deleuran  
Rikke Strikkertsen Eriksen  
Nina Mathilde Gottschalk  
Anders Steenberg Hansen  
Michael Frederik Kuld Hansen  
Nina Duemose Hansen  
Brian Bunk Jensen  
Michael Jan Johannsen  
Hanne Konradsen  
Vickie Brask Mogensén  
Kristine Nielsen  
Maria Nielsen  
Lenette Pedersen  
Trine Pedersen  
Mikkel Poulsen  
Helle Christina Schnack  
Heidi Skytt  
Tina Stennicke

### 2p

Maiken Tvede Bjørsted  
Casper Christiansen  
Stinne Langkilde Christiansen  
Tine Boje Christiansen  
Maria Fibecker  
Maria Fog Frede  
Mie Frederiksen

Jovica Gajic  
Mette Gundersen  
Kamilla Hansen  
Thomas Hvitfeld Hansen  
Jesper Henriksen  
Mette Risager Jensen  
Martin Jespersen  
Henrik Isbjerg Nielsen  
Martin Robert Nielsen  
Allan Pedersen  
Jeppe Rosengård Poulsen  
Rikke Raahauge  
Maria Sternberg  
Hatun Unsal

2q  
Anette Bejerholm  
Rikke Bentzen

Rasmus Bostrøm  
Marie Bruun  
Carina Byskov  
Mia Helene Frederiksen  
Maria Friis  
Freja Gondrup  
Tina Hansen  
Mie Henriksen  
Martin Ravn Jensen  
Trine Blomberg Jensen  
Kristian Ploug Jørgensen  
Annette Kaarde  
Tine Kjørbye  
Mette Pilgård Larsen  
Helena Zinduna Madsen  
Jannie Nielsen  
Maria Ulrik Pedersen  
Jesper Sørensen

2r  
Mette Andersen  
Annette Blohm  
Anja Hersom  
Bodil Sund Jespersen  
Mads Kristoffersen  
Karin Kølle  
Jeanne Vilsted Nielsen  
Rikke Hegelund Nielsen  
Lotte Nissen  
Karen Regitze Petersen  
Michael Steen Petersen  
Rene Roldhave  
Katja Elise Smidt  
Camilla Ellegaard Thomsen  
Carsten Thomsen  
Yasemin Toy



# Velkommen til et nyt skoleår i en ny skole

Normalt er det kun de nye elever i 1g og 1hf, der efter en sommerferie kommer til en ny skole; for de ældre elever og for lærerne er det blot et nyt skoleår i de vante rammer.

I år er det imidlertid anderledes: alle vil komme til en ny skole. I løbet af sommerferien vil bygningen have ændret udseende på et afgørende punkt, og dagliglivet i bygningerne vil være mærket af en væsentlig ændring.

1996 er året, hvor vi går i gang med en gennemgribende renovering af skolens centrale rum, *aulaen*. Første skridt er bygning af to trapper, der i hver sin ende af aulaen fører direkte op til balkonen, hvorved der skabes en helt ny helhed i rummet, som gør det lettere at komme rundt til lokalerne oppe og nede.

1996 er også året, hvor skolen bliver **røgfri**. Nu bliver rygereglerne lette at finde rundt i, for der må ganske enkelt ikke ryges i skolens bygninger, hvilket jo vil vende op og ned på dagligvanerne hos mange elever og lærere; de må dyrke deres kærlighed til tobakken ude i det fri.

Det er nu ikke helt så radikalt tænkt. Som et forsøg, der gælder skoleåret 1996-97 indrettes et af arbejdsværelserne - det ligger i kantineetagen - som arbejdsværelse for rygende lærere, og rygende elever henvises til garderobrummet ved kantinen.

Skoleåret begynder **onsdag den 7. august**, hvor lærerne samles til møde kl. 8.05 i Kantinen. Eleverne - både de nye elever i førsteklasse-

ne og eleverne i fortsætterklasserne - møder kl. 9.20 i aulaen til en fælles start, der er anderledes organiseret end tidligere. Efter den fælles indledning skilles vandene:

**1.klasserne** går i gang med et særligt introduktionsprogram, som strækker sig over de første fem skoledage, dog kun et begrænset antal timer hver dag. Som et led i introduktionsarrangementet indbydes alle nye elever til fællesspisning udendørs den første dag (medbragt mad er altså overflødig). Normal-skemaet starter relativt hurtigt - allerede torsdag den 8. august - dog sådan, at der hver af de første tre skoledage kun er undervisning i tre timer, mens resten af dagen går med introduktionsaktiviteter. Mandag og tirsdag i den følgende uge er der undervisning i fem timer og introduktionsaktiviteter i en enkelt time pr. dag. I forbindelse med skolestarten gennemføres for 1. klasserne en hyttetur til Ladbyhus, men først efter 1-2 måneders normal skolegang.

Nye elever og kursister har i øvrigt pr. brev fået direkte besked om forløbet af de første dage på skolen.

**Fortsætterklasserne** starter væsentligt hurtigere. De nødvendige administrative gøremål klares ude i klasserne umiddelbart efter den fælles indledning i aulaen, og normalskemaet træder i kraft onsdag den 7. august kl. 10.45 - og dermed er skoleåret i gang.

Vel mødt til skoleåret 1996-97.

**Jørgen Hansen**



# BLIV UNG AKTIONÆR- DET ER DER PENGE I...

**H**vis du er under 25 år og åbner en Ung Aktionærkonto hos os opnår du

- ✓ **HØJ RENTE**
- ✓ **UDBYTTE AF AKTIERNE**
- ✓ **INVITATION TIL GENERALFORSAMLING**
- ✓ **HÆVEKORT TIL HURTIGE KONTANTER**
- ✓ **GRATIS TELEFON-SERVICE**
- ✓ **AKTIONÆRBLADET "PENGE-OG BANKNYT"**

Det har vi skrevet en brochure om - kom ind og hent den.



## DiskontoBanken



Danmarks Pædagogiske Bibliotek



450004969605