



Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

**N. ZAHLES
GYMNASIESKOLE
ÅRSSKRIFT
1978-79**

N. ZAHLES GYMNASIESKOLE

Nr. Voldgade 7, 1358 København K.

Telf. nr. (01) 11 32 00

Rektor

Caj Olsen træffes bedst på skoledage (undtagen tirsdag) kl. 12–13.

Administrativ inspektor

Annikе Bohn Lorensen.

Viceskoleinspektør

Peter Dürrfeld træffes bedst mandag, onsdag og fredag kl. 12–12.45.

Studievejledere gymnasiet

Adjunkt Ivan Brønnum

Adjunkt Erik Lundqvist.

Skolevejleder 7.–10. klasse

Lærer Helle Vanggaard.

Træffes bedst tirsdag og torsdag kl. 12–14.

Skolesekretærer

Ellen Bove, Ellen Margrethe Husum, Ingrid Schou-Schmidt.

Boginspektorer

Hans Christian Welling (gymnasiet).

Ida Friis-Hansen (grundskolen).

Dellærerrådet for gymnasiet

Adjunkt Bodil Preuss (formand).

Dellærerrådet for grundskolen

Lærer Allan Henriques (formand).

Lærerrådet (fælles)

Lærer Allan Henriques (formand).

Adjunkt Bodil Preuss (næstformand).

Elevrådet gymnasiet

Henrik Schiøler (formand).

Elevrådet 8.–10. kl.

Nastja Arcel (formand).

Elevrådet 3.–7. kl

Kollektiv ledelse.

Forældrerådet

Jørgen Herold (formand).

John Hannibal (næstformand).

Ester Rørbeck (sekretær).

INSTITUTIONEN N. ZAHLES SKOLE

Nørre Voldgade 5, 1358, København K, tlf. (01) 11 32 00.

Institutionens formål er ud fra et kristent livssyn og på folkekirkens grund at fortsætte den af Natalie Zahle grundlagte undervisningsanstalt i dens forskellige grene efter hver tids behov, for tiden hovedskole og gymnasium samt seminarium med dertil knyttet øvelsesskole. Institutionen drives i overensstemmelse med den herom gældende lovgivning.

Bestyrelse

Biskop Ole Bertelsen
Øjenlæge Else Marner
Landsdommer Bent Otken, formand
Direktør, cand. jur. Henning Palludan

Lederråd

Seminarirektor Hans Nygaard Jensen
Skoleinspektør Inger Nielsen
Rektor Caj Olsen
Administrator John Ranvild

Den selvejende institution N. ZAHLES SKOLE omfatter

N. ZAHLES GYMNASIESKOLE

Grundskole (1.–10. klassetrin) og gymnasium

N. ZAHLES SEMINARIESKOLE

Grundskole (1.–10. klassetrin)
Skoleinspektør: Inger Nielsen
Viceskoleinspektør: Helene Pedersen

N. ZAHLES SEMINARIUM

Rektor: Hans Nygaard Jensen
Inspector: Peter Stigsgaard
Praktikledere: Helga Thomsen, Kirsten Ralund

FORORD

Hjertelig velkommen på N. Zahles Gymnasieskole!

Dette hæftes formål er dels at byde nye og gamle elever, forældre og lærere velkommen til arbejdet på skolen, dels at give en orientering om og en introduktion til skolen i dag.

Inden for skolens begrænsede fysiske rammer i bygninger, der ikke er opført med henblik på nutidige krav til elev-, lærer- og undervisningsfaciliteter, færdes til daglig mere end 900 elever og lærere. Det kræver en vis smidighed at kunne løse opgaverne på en rimelig og saglig måde, men jeg synes, at det stort set er lykkedes at få et fint samarbejde mellem alle persongrupper med tilknytning til skolen. Resultaterne kan sandsynligvis blive endnu bedre, og jeg håber, at alle fortsat vil deltage aktivt i arbejdet om at finde nye midler til at skabe et positivt og trygt skolemiljø, hvor enhver elevs anlæg og muligheder udvikles i størst mulig udstrækning.

Caj Olsen.



Personalia 1979-80

Lærere

Bach, Elin, lektor, 1943	EB	historie
Bendsen, Leif, lektor, 1960	LB	engelsk
Blom-Hanssen, Bente, lektor, 1961	BB	historie, fransk
Boeck, Rosemarie, adjunkt, 1976	Bo	geografi, gymnastik
Brønnum, Ivan, adjunkt, studievejleder, 1974	IB	kemi, fysik
Christiansen, Birthe, lærer, 1979	BC	dansk, samtidsorientering, håndarbejde
Dürrfeld, Peter, viceskoleinspektør, 1966	PD	dansk, tysk
Engstrøm, Susanne, adjunkt, 1974	SE	tysk, engelsk
Fogh, Anne, lærer, 1974	AF	biologi, dansk, orientering
Friis-Hansen, Ida, lærer, 1944	FH	dansk, matematik, sang
Fuglebæk, Heddi, lærer, 1971	HF	dansk, religion, læsetræning
Glick, Anni, adjunkt, 1979	AG	fransk, engelsk
Hansen, Birthe, lærer, 1955	BH	biologi, geografi, historie, dansk, orientering
Hansen, Elisa Eiler, lærer, 1957	EH	matematik, regnetræning
Hee, Pernille, studielektor, 1971	He	russisk, fransk
Henriques, Allan, lærer, 1972	Hq	historie, samtidsorientering, engelsk
Højle, Jeanne, lærer, 1946	JH	religion, gymnastik, sang
Holm, Erik, adjunkt, 1975	Ho	fysik, matematik
Høeg, Steen, lærer, 1977	SH	matematik, gymnastik
Haastrup, Gudrun, adjunkt, 1974	GH	latin, oldtidskundskab, græsk
Ingerslev, Lis, lærer, 1976	LI	engelsk, religion, matematik
Jakobsen, Kirsten Aabye, lærer, 1962	KJ	engelsk, gymnastik
Knudsen, Ole, timelærer, 1973	OK	historie, tysk
Kolbye, Ruth, lærer, 1979	RK	dansk, engelsk, håndarbejde, religion
Kossmann, Anna Elisabeth, adjunkt, 1979	EK	engelsk, tysk
Kristiansen, Kirsten, lærer, 1968	KK	matematik
Kruse, Ketty, lærer, 1972	Kr	gymnastik, formning, fransk
Larsen, Jan Nyboe, lærer, 1974	NL	dansk, idræt
Lolk, Marianne, lærer, 1972	ML	gymnastik
Lorensen, Annike Bohn, studielektor, 1951	AL	fysik, kemi
Ludvigsen, Inga, lektor, 1944	IL	dansk, engelsk

Lund-Rasmussen, Sven, adjunkt, 1979	SL	dansk, historie, oldtidskundskab
Lundqvist, Erik, adjunkt, studievejleder, 1976	EL	tysk, religion
Lützhøft, Inger, adjunkt, 1963	Lü	matematik, kemi
Malmer, Bodil, lærer, 1978	BM	dansk, tysk
Mathisson, Ib, lærer, 1977	IM	matematik, idræt
Melchiorson, Eva, lærer, 1964	Me	dansk, orientering, læsetræning, geografi, biologi, historie
Mærsk, Else, lærer, skolebibliotekar, 1955	EM	dansk, maskinskrivning
Møller, Margrethe, lærer, 1965	MM	dansk, læsetræning
Nielsen, Peter Boile, adjunkt, 1974	PB	dansk, religion
Northeved, Ingrid, lærer, 1958	IN	dansk, matematik, sang
Næsgård, Ulla, timelærer, 1979	UN	engelsk, matematik, håndarbejde
Olsen, Caj, rektor, 1970	CO	matematik
Olsen, Carsten Munk, adjunkt, 1979	MO	samfundsfag, idræt
Olsen, Erling, adjunkt, 1978	EO	fysik, matematik
Pedersen, Gunver, adjunkt, 1978	GP	engelsk, fransk
Petersen, Carsten, timelærer, 1978	Pt	matematik
Petersen, Finn Clemens, lærer, 1979	FP	matematik, fysik, musik
Petresch, Christian, adjunkt, 1968	CP	fysik
Philip, Ruth, lektor, 1975	RP	geografi, biologi
Plesner, Karen, lektor, 1963	KP	dansk
Preuss, Bodil, adjunkt, 1965	BP	geografi, biologi
Quistorff, Kirsten, lærer, 1966	KQ	hjemkundskab
Rasmussen, Bjørn, lærer, 1971	BR	sløjd
Rasmussen, Lykke, timelærer, 1974	LR	latin
Reiter, Anne Marie, timelærer, 1978	Rt	fysik
Renstrøm, Preben, timelærer, 1979	PR	matematik, musik
Riis, Torben, adjunkt, 1974	TR	fransk, dansk
Rose, Vivian, kunstpædagog, 1978	VR	formning
Schmidt, Anne-Dorthe, lærer, 1977	DS	geografi, fransk, samtidsorientering, tysk
Simonsen, Andreas, adjunkt, 1953	AS	oldtidskundskab
Thaysen, Minna Hess, lektor, 1947	HT	musik, kor, orkester
Thinggaard, Amy, lærer, 1971	AT	tysk, dansk
Thomsen, Peter, timelærer, 1976	PT	gymnastik
Thorsen, Helle, lærer, 1978	To	engelsk, tysk
Thuesen, Anne, lærer, 1977	Tu	tysk, fransk, samtidsorientering
Trosborg, Peter, adjunkt, 1979	Tr	matematik

Ulrich, Lars, timelærer, 1976	LU	fysik
Vanggaard, Helle, lærer, skolevejleder, 1967	HV	dansk
Vanggaard, Jens, adjunkt, 1965	JV	latin, græsk, oldtidskundskab
Vøgg, Astrid, lærer, 1969	AV	engelsk, religion
Welling, Hans-Christian, timelærer, 1970	CW	latin, historie
Yde, Merethe, lærer, 1941	MY	geografi, biologi, orientering
Aalbæk-Nielsen, Kai, lektor, 1955	KÅ	historie

Fritidspædagoger: Birte Andersen, Anna Marie Enemark, Thea Hansen

Skolespsykolog: Egon Kemner

Skolelæge: Grethe Franck

Skolesundhedsplejerske: Hanne Prahl

Sekretærer: Ellen Bove, Ellen Margrethe Husum og Ingrid Schou-Schmidt

Pedeller: Jørgen Melin-Nielsen og Svend Prassé.

Praktisk pædagogikum: Praktisk pædagogisk kursus er i årets løb gennemgået af:

I efterårssemesteret:

cand. scient. Bjørn Christensen i fysik og matematik,
cand. mag. Birthe Hansen i engelsk og dansk,
cand. mag. Jørgen Erik Lomholt i fransk og dansk,
cand. mag. Peter Thielst i religion.

I forårssemesteret:

cand. mag. Finn Westring Christensen i russisk og fransk,
cand. scient. Anne Elise Frydsberg i biologi,
cand. mag. Lisbeth Heap i religion,
cand. scient. Poul Jespersen i fysik og matematik,
cand. mag. Eva Paludan Pedersen i dansk,
cand. scient. Inger-Margrethe Persson i geografi og historie,
cand. mag. Jytte Stouby i latin, græsk og oldtidskundskab,
cand. mag. Steen Wihre i engelsk og religion.

Nyansættelser: Institutionens bestyrelse har fra den 1. august 1979 ansat følgende ved N. Zahles Gymnasieskole:

Birthe Christiansen som lærer i fagene dansk, samtidsorientering, håndarbejde.

Ruth Kolbye som lærer i fagene dansk, engelsk, håndarbejde, religion.

Finn Clemens Petersen som lærer i fagene matematik, fysik og musik.

Svend Lund-Rasmussen som adjunkt med fagene dansk, historie og oldtidskundskab.

Carsten Munk Olsen som adjunkt med fagene samfundsfag og idræt.

Fra den 1. august 1979 er endvidere kvotaansat/ansat som time-lærere:

cand. mag. Anni Glick,
cand. mag. Anna Elisabeth Kossmann,
cand. scient. Peter Trosborg,
lærer Ulla Næsgaard og
lærer Preben Renstrøm.

Afsked: Med udgangen af skoleåret 1978/79 har skolen taget afsked med en række kolleger:

Lærer Jeanne Hjejle har været ansat ved skolen siden 1946. Mange elever har glædet sig over Jeanne Hjejles ungdommelige og kunstneriske sind, når hun i faget kunstforståelse på 9. og 10. klassetrin videregav sin viden, men endnu flere elever har i fagene musik og gymnastik nydt godt af Jeanne Hjejles musiske evner, der – kombineret med glæden ved arbejdet med skolens yngste elever – ofte har resulteret i en lille sketch eller et par kvikke sange ved morgensangen i festsalen.

Jeanne Hjejle ville se glæde og skønhed omkring sig. Det er i særlig grad lykkedes for hende i de senere år, og hun har på afgørende punkter været med til at præge undervisningen på skolens første klassetrin.

Dét siger vi alle Jeanne Hjejle tak for, og for 33 års indgående arbejde for skolen.

Lærer Johanne Jensen har været ansat ved skolen siden 1974, efter en mangeårig ansættelse ved Københavns kommunale Skolevæsen. Ansættelsen på skolen betød en foryngelseskur for Johanne Jensen, og på grund af sin faglige dygtighed og store begejstring for sit fag, der virkede lige smittende på store og små elever, har Johanne Jensen præget undervisningen, ja, hele atmosfæren, på skolen.

Fra os alle en tak for 5 års koncentreret virke på skolen.

Adjunkt Lis Christensen ønskede – efter mange års ansættelse som ekstern lektor ved Københavns Universitet – at undervise i gymnasiet i sine fag engelsk og fransk. I 1976 blev Lis Christensen ansat som adjunkt (kvota), og i 3 år har hun på sin venlige og imødekommende måde og med stor faglig dygtighed varetaget engelskundervisningen i 1. g, og det er med beklagelse, at skolen ikke er i stand til at fastansætte Lis Christensen.

Tak for 3 års trofast arbejde for skolen og held og lykke i arbejdet med at opnå fast ansættelse i gymnasieskolen.

Adjunkt Søren Kiær blev i 1973 ansat som timelærer og i 1974 som adjunkt med undervisning i matematik i gymnasiet. Søren Kiærs umiddelbare glæde ved at undervise og hans store faglige dygtighed gav eleverne en interesse for faget, som mange videreudviklede efter endt eksamen. Ved siden af sin undervisning videreuddannede Søren Kiær sig i datalogi og skrev lærebøger. Det blev hurtigt klart for alle her, at vi ikke ville beholde Søren Kiær længe. I 1978 søgte han et års orlov for at prøve sig selv i et stort internationalt EDB-firma, og det gik – som ventet – Søren Kiær godt. I foråret søgte han sin afsked fra den 1. maj.

Vi ønsker dig held og lykke i den nye stilling og takker dig for 5 års samarbejde.

Kirsten Kubel forlader skolen efter 9½ års arbejde som sekretær, en stilling der ikke er den mest iøjnefaldende, men som for skolens daglige virke er yderst betydningsfuld. Ved sin ovenud venlige og elskværdige holdning overfor alle, kolleger såvel som elever, og ved sin faglige dygtighed har Kirsten Kubel vundet mange. Ingen opgave var for lille, ingen opgave for stor, kort sagt: enhver opgave blev løst på en særdeles tilfredsstillende måde.

Vi glædes over det dygtige arbejde, der altid er blevet gjort for os, og ønsker Kirsten Kubel held og lykke i det fremtidige virke som sekretær ved institutionens fællesadministration.

Kai Prægel ophører som leder af musikskolen efter at have fået fuld ansættelse ved Allerød kommunale Musikskole. Siden 1975 har Kai Prægel været ansat dels som lærer, dels som daglig musikskoleleder, og hans pædagogiske evner kombineret med en udpræget administrativ sans har været af uvurderlig betydning ved opbyggelsen af Musikskolen ved institutionens to skoleafdelinger. Musikskolen er nu et uundværligt led i skolens daglige virke, hvilket først og fremmest skyldes Kai Prægels indsats. Med ønsket om fortsat held og lykke i dit virke som musikskoleleder siger vi dig tak for 4 års samarbejde.

Mindeord

Overlærer Vibeke Schmidt

Gennem mange år har Vibeke Schmidt virket ved N. Zahles Skole som håndarbejds lærerinde, og da timetallet i håndarbejde blev nedsat, optog hun efter kursus på Danmarks Lærerhøjskole undervisning i religion og maskinskrivning.

Vibeke Schmidt døde den 3. januar 1979. En trofast ven og kammerat har vi lærere mistet, og eleverne en lærer, der på trods af, at sygdommen havde langt stærkere tag i hende, end nogen anede, samvittighedsfuldt passede sit arbejde. Så sent som ved skoleårets begyndelse vidste ingen, at hun led af en alvorlig sygdom, men sent på efteråret fik vi at vide, at hun ikke kunne komme tilbage til skolen. Endnu i december måned talte hun om, at hun nok ikke kom før efter jul.

Hendes åbne væsen og muntre replik var et lysende indslag i vores hverdag; hendes trofasthed i vennekredsen, hendes pligtfølelse og loyalitet var egen-skaber, der gør, at vi vil savne hende.

Birthe Hansen, Ida Friis-Hansen,
Jeanne Hjejle.

Introduktion

N. ZAHLES GYMNASIESKOLE

er den ene trediedel af den selvejende institution N. ZAHLES SKOLE, hvis øvrige afdelinger er N. ZAHLES SEMINARIUM og N. ZAHLES SEMINARIE-SKOLE, der er øvelsesskole for seminariet.

N. Zahles Skole blev grundlagt den 1. maj 1851 af den da kun 24-årige Natalie Zahle, og den omfattede barneskole og privatlærerindeskole. Efter en beskedent start i trange lokaler flyttede skolen kort efter til større lokaler på Gammel Strand. Et hastigt voksende elevtal nødvendiggjorde en flytning til nye og større lokaler, og i oktober måned 1877 indviedes Gymnasieskolens nuværende bygning. Heri videreudviklede Natalie Zahle sin skole, knyttede nye uddannelser hertil og formåede at holde disse sammen, så de udgjorde en helhed, samtidig med at det lykkedes for hende at bevare det pædagogiske og religiøse særpræg, som var grundstenen i N. Zahles Skole.

Med de ændringer, som lovgivningen betingede, har institutionen fortsat sit virke på det oprindelige grundlag og således, at formålsparagraffens ord „efter hver tids behov“ hele tiden har været målet. Men vi må konstatere, at uddannelsesstilbuddene for de 16–19-årige i dag er så omfattende, at det med de eksisterende fysiske rammer kun er muligt at have én af uddannelserne repræsenteret ved institutionen.

N. ZAHLES SKOLE er i dag det eneste uddannelsessted, hvor de tre uddannelser: grundskolen, gymnasiet og læreruddannelsen er at finde, og institutionens tre afdelinger omfatter ialt ca. 1700 elever, lærerstuderende og lærere.

N. ZAHLES GYMNASIESKOLE omfatter ca. 830 elever med 550 elever fordelt på 24 klasser i grundskolen og 290 elever i gymnasiets 16 klasser. Skolen er en privat gymnasieskole med grundskole (1.–10. klasse) knyttet til gymnasiet, hvormed der er skabt mulighed for kontinuitet i skolegangen.

På det administrative, pædagogiske og økonomiske område har det afgørende betydning, at skolen er privat. På den ene side betyder det en større frihed, på visse områder samtidig en større begrænsning.

Administrativt betyder vor status som privatskole en lettelse, fordi skolen er direkte ansvarlig over for Undervisningsministeriet, uafhængig af kommunale instanser og øvrige skoler, således at alle beslutninger træffes på skolen

af bestyrelse, ledelse, lærere, elever og forældre inden for lovgivningens rammer. Men hermed kommer også en forøget arbejdsbyrde, idet skolen ikke kan drage fordel af de kommunale myndigheders servicefunktioner.

På det pædagogiske område betyder det bl. a. en vis frihed til i grundskolen selv at vælge fagenes indhold og timetal inden for det økonomisk mulige (jfr. oversigten over timefordelingen). Skolen har benyttet denne frihed til fra i år at gennemføre matematikundervisningen på begyndertrinnet (1., 2. og 3. klasse) på delehold, d.v.s. på hold à 12–13 elever, i 3 timer pr. uge. Undervisningen i tysk fra 7. klasse og i engelsk fra 8. klasse gennemføres ligeledes på delehold.

Med hensyn til fagenes indhold har skolen valgt at følge de vejledende læseplaner for folkeskolen i den udstrækning, det er foreneligt med time-tallet.

I gymnasiet er der ikke den samme grad af frihed til selv at vælge fagenes indhold og timetal, idet undervisningen i 1.g–3.g er underlagt de samme bestemmelser, som er gældende for de offentlige gymnasier.

Med virkning fra dette skoleår tilbydes eleverne i gymnasiet endnu et grenvalg, idet der er givet tilladelse til oprettelse af den samfundsfaglige gren på begge linier. Hermed har begge liniers elever 3 grenvalgsmuligheder efter 1.g:

Matematisk linie :	matematisk-fysiske gren
	naturfaglig gren
	samfundsfaglig gren
Sproglig linie :	nysproglig gren
	klassisksproglig gren
	samfundsfaglig gren

Som følge af skolens snævre fysiske rammer har skolen opnået gymnasie-direktoratets tilladelse til at oprette klasser med indtil 22 elever i hver klasse. Med virkning fra august 1979 er klassesætterne i 1.g og 2.g maksimalt på 22 elever.

I indeværende år fortsætter en af skolens 2. gymnasieklasser et pædagogisk undervisningsforsøg, der omfatter fagene religion og oldtidskundskab.

Disse to fag har iøjnefaldende fællesområder, både hvad angår emner, metoder og teksttyper, og eleverne kan – ved at deltage i forsøget – få mulighed for at opleve disse sammenhænge, de ellers vanskeligt kan få øje på. Forsøgsundervisningen medfører en ændret timefordeling for fagene fransk, oldtidskundskab og religion for den klasse, der deltager i forsøget:

	1.g	2.g	3.g
fransk :	4 t	4 t	4 t
oldtidskundskab/religion :	2 t	2 t	2 t

Timefordeling for grundskolens 1.-10. klassestrin (1979-80):

Klasse:	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
Fag:										
Dansk	8 ³	8 ³	6 ²	6	6	6	6	6	6	6
Klassens time	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Regning/matematik	3 ³	3 ³	3 ³	4	4	4	4	4 ^κ	4 ^κ	4 ^κ / _T
Idræt	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Kristendomskundskab/ religion	2	2	2	2	1	2	0	1	1	1 ^T
Formning	0	0	2	2	2	0	0	2 ^v	2 ^v	2 ^v
Musik	2	2	2	2	2	1	0	2 ^v	2 ^v	2 ^v
Historie						2	2	2 ^v	2 ^v	2 ^v
Geografi						2	2	2 ^v	2 ^v	2 ^v
Biologi						2	2	2 ^v	2 ^v	2 ^v
Samtidsorientering								3	3	3
Håndarbejde				2 ²	2/0	0	0	2 ^v	2 ^v	2 ^v
Sløjd					0/2	2 ²	2/0	2 ^v	2 ^v	2 ^v
Hjemkundskab						2 ²	0/2	2 ^v	2 ^v	2 ^v
Engelsk					4 ²	3	4	3 ³	3 ³	4 ^κ
Fysik/kemi							2	2	2	2 ^T
Tysk							3 ³ / _T	3 ³ / _T	3 ³ / _T	4 ^κ / _T
Latin									4 ^T	0
Fransk									0	4 ^T
Maskinskrivning								2/4	2/4	2/4
Elevtimal	18	18	21	24	28	29	30	22-34	22-34	16-34

Timefordeling for gymnasiet (1979-80):

Fag	Sproglig linje						Matematisk linje										
	Fællesfag			Særfag			Fællesfag			Særfag							
				Nysproglig gren	Samfundsfaglig gren	Klassisk sproglig gren				Matematisk-fysisk gren	Samfundsfaglig gren	Naturfaglig gren					
1. 2. 3.	2. 3.	2. 3.	2. 3.	1. 2. 3.	2. 3.	2. 3.	2. 3.	1. 2. 3.	2. 3.	2. 3.							
Religion	0-1-2						0-1-2										
Dansk	3-3-4						3-3-4										
Engelsk	4-			4-6		} 3-5	} 5-0-0										
Tysk	3-			3-5													
Fransk (russisk)	5-3-3						5-3-3										
Latin	4-			4-0		5-5											
Græsk med oldtidskendskab							8-6										
Oldtidskendskab	1-			2-0		2-0		1-2-0									
Historie og samfundskendskab	2-3-3			0-1		0-1		2-3-3		0-1		0-1					
Samfundsfag				5-5						5-5							
Geografi	2			3-2			3-0			3-2		3-2					
Biologi	0-0-3						0-3		0-3		} 3-7						
Biokemi																	
Kemi							2-		3-0		1-0 3-0						
Fysik							3-		3-5		2-2 2-2						
Matematik	2-3-0						5-		5-6		3-3 3-3						
	26-13-15			13-12		13-12		13-12		26-12-12		14-15		14-15		14-15	
Legemsøvelser	2-2-2									2-2-2							
Fællestimer																	
Musik	} max. } min.			2-2-1			2-2-1			2-2-1			(2)-(0)-(0)				
				(2)-(0)-(0)			(2)-(0)-(0)			(2)-(0)-(0)			(2)-(0)-(0)				
Formning og kunstforståelse	(0)-(2)-(1)									(0)-(2)-(1)							
	30-17-18			13-12		13-12		13-12		30-16-15		14-15		14-15		14-15	

Økonomisk betyder den private status, at de samlede driftsudgifter delvis skal finansieres af elevernes forældre. Skolen modtager indtil 85% af godkendte udgifter i tilskud fra staten, medens de resterende 15% skal dækkes af skolepengebetalingen.

Denne er i indeværende kalenderår budgetteret til 2.800.000 kr., således at hver elev i gymnasiet betaler 345 kr. og i grundskolen 325 kr. pr. måned. Bøger stilles gratis til rådighed for eleverne, og der er ikke yderligere udgifter ved den daglige skolegang.

Optagelse på skolen

sker normalt i 1. klasse, 8. klasse eller 1. g. Hvert år optager skolen enkelte elever på de øvrige klassetrin, såfremt der er ledige pladser. Ansøgning om optagelse sker på særlige blanketter, der telefonisk kan rekvireres fra skolens sekretariat.

Optagelse i 8. klasse foretages med de øvrige private gymnasieskoler i det storkøbenhavnske område senest d. 15. februar i det kalenderår, hvori optagelse ønskes. Særligt ansøgningskema kan fås fra medio januar.

Optagelse i 1. gymnasieklasse sker efter de af undervisningsministeriet fastsatte bestemmelser og sker normalt efter 9. klasse, men kan også finde sted efter 10. klasse. Betingelse for optagelse er:

1. at eleven har afsluttet 9. klassetrin i grundskolen.
2. at eleven har fulgt undervisningen i tysk på 7.–9. klassetrin i grundskolen eller på kursus, der forbereder til folkeskolens afgangsprøve i faget.
3. at eleven efter den hidtidige skoles opfattelse forventes at kunne følge undervisningen i gymnasiet på tilfredsstillende måde og fuldføre undervisningen på normal tid.
4. at eleven har aflagt den skriftlige del af folkeskolens afgangsprøve i dansk og regning/matematik med tilfredsstillende resultat og
5. at eleven har aflagt den mundtlige del af folkeskolens afgangsprøve i dansk samt for elever, der søger optagelse på sproglig linie, i engelsk og tysk samt latin (med tilfredsstillende resultat), og for elever, der søger optagelse på matematisk linie, i fysik/kemi.

Prøver og eksaminer

Grundskolens afsluttende prøver er nu væsentligt ændret i forhold til tidligere, først og fremmest ved en forenkling af prøvesystemet og ved en ændring af prøvernes form. I sommer afholdt skolen for første gang folkeskolens afgangsprøve efter 9. klasse og udvidede afgangsprøve efter 10. klasse. Eleverne kan indstille sig til prøve i hvert af fagene dansk, regning/matematik, engelsk, tysk, fysik/kemi og latin. Prøverne er frivillige, og alle elever, der vælger at gå til afgangsprøven i et eller flere fag, vil få samme prøve, altså uafhængig af kursusvalg i 8. og 9. klasse.

Efter 10. skoleår kan eleverne vælge at indstille sig til folkeskolens afgangsprøve.

prøve i et eller flere af fagene dansk, fransk, regning/matematik, engelsk, tysk og fysik/kemi.

For elever, der i 10. klasse har fulgt undervisningen i et eller flere af de 4 sidstnævnte fag, er der mulighed for at indstille sig til folkeskolens udvidede afgangsprøve, såfremt elever har fulgt undervisningen på udvidet kursus i hele 10. klasse. Folkeskolens afgangsprøve efter 9. og 10. klasse er den samme, og det er således muligt for en elev at forbedre de i 9. klasse opnåede prøve-karakterer, idet det er den højeste karakter, der anføres på prøvebeviset. Bemærk, at dette kun er muligt, såfremt eleven indstiller sig til samme prøve både i 9. og i 10. klasse.

De nuværende prøvers form er ændret ud fra ønsket om, at prøvesituationen skal være så nær den daglige undervisningssituation som muligt. Det betyder bl. a., at det i dansk er tilladt at anvende retskrivningsordbog ved prøven i diktat, at det i regning/matematik ved den ene prøve er tilladt at anvende lommeregner, og at eleverne ved prøve i tysk og engelsk gennem afspilning af lydbånd på 1-3 minutters varighed bliver prøvet i deres forståelse af sproget.

Med disse ændringer er der skabt god mulighed for, at eleverne ikke opfatter prøvesituationen så fremmed som tidligere samt for at vælge prøver (efter 10. klasse) på niveau, som er i overensstemmelse med elevernes interesse og anlæg for de forskellige fag.

Gymnasiets eksamen omfatter samtlige fag undtagen religion, idræt, musik og formning. Eleverne skal aflægge 10 prøver i løbet af de 3 år, og eksamen afholdes ved udgangen af det skoleår, hvor undervisningen i faget slutter. Retten til at gå til eksamen i et begrænset pensum er betinget af, at eleven har fulgt undervisningen – herunder afleveret de skriftlige arbejder – uden særlige forsømmelser. Såfremt en elevs forsømmelser bliver for store, træffer lærerforsamlingen afgørelse, om eleven kan indstilles til eksamen. Bliver en elev ikke indstillet, kan eleven søge om at indstille sig til eksamen som privatist, hvilket kan medføre, at eleven skal til eksamen i samtlige fag og i fuldt pensum.

På den matematiske linie afsluttes engelsk/tysk efter 1. gymnasieklasse og kemi, oldtidskundskab efter 2. gymnasieklasse; på matematisk/fysisk gren afsluttes tillige geografi efter 2. g. De øvrige fag afsluttes efter 3. g.

På den sproglige linie afsluttes geografi efter 1. gymnasieklasse, latin, oldtidskundskab og matematik efter 2. gymnasieklasse på nysproglig gren, medens elever på den klassisk-sproglige gren kun afslutter matematik efter 2. g.

Reeksamination efter 1. g og/eller 2. g foretages efter de i undervisningsministeriets bekendtgørelse af 12. marts 1973 nævnte regler. Det skal bemærkes, at en elev, der har været til studentereksamen i 3. g, ikke kan forlange at blive reeksamineret i noget fag.

For at bestå studentereksamen kræves, at summen af samtlige karakterer er mindst 5,5 gange karakterernes antal, og at summen af de to laveste karakterer plus gennemsnittet af de øvrige karakterer er mindst 13. Begge krav skal være opfyldt for såvel årskaraktererne som eksamenskaraktererne.

DIMITTENDER 1979



3. a: Hanne Brorson – Inger Susanne Christensen – Jörg Heinemann – Jens Arndal Jensen – Charlotte Kirkby – Carsten Konow – Birgit Tøftager Larsen – Mette Møller – Hanne Olsen – Eva de la Fuente Pedersen – Inger Helbo Pedersen – Anne Marie Rasmussen – Sanne Dam Rasmussen – Susanne William Rasmussen – Susanne Søndergård – Gerd Hess Thaysen – Bodil Villemann.



3. b: Pernille Bendixen – Ingelise Christiansen – Kim Christiansen – Dorthe la Cour – Olav Ethelberg – Allan Jensen – Kirsten Jensen – Anne Mette Jørgensen – Susanne Kiørboe – Anne Maria Kofoed – Helle Kuhlmann – Caroline Lommer – Charlotte Lund-Hansen – Hanne-Margrethe Monberg – Jesper Pedersen – Charlotte Peytz – Anne-Marie Schøndorff.



3. x: Steen Bøgebjerg Andersen – Kirsten Bang – Niels Olaf Crossland – Pia Frank – Annette Gerlach – Tom Søborg Hansen – Anders Hyldahl – Jens Michael Iversen – Lars Peter Jørgensen – Claus Ib Lund – Eva Mærsk-Møller – Charlotte Nielsen – Ernst Helmer Nielsen – Søren Ole Nørtoft – Tina Rafn – Birger Henrik Schmidt – Grethe Elisabeth Sørensen – Morten Tvergaard – Beatrice Waldorff.



3. y: Uffe Balslev – Anne-Sofie Brene – Lars Bo Christensen, – Flemming Drejer – Eva Gunge – Lars Frey Halling – Eva Helsing – Peter Iversen – Peter Anker Jensen – Merete Karlsborg – Niels Vollmers Knudsen – Linda Jeanette Larsen – Michael Ib Leth-Sørensen – Tom Aas Mortensen – Jan Poul Nancke – Lars René Nielsen – Henrik Prange – Lene Rasmussen – Troels Bro Rasmussen – Ida Skyum-Nielsen – Claus Skaaning – Nina Weis.



10. a: Søren Lui Astrup – Martin Dan Ole Bentzen – Flemming Christensen – Peter Christensen – Charlotte Fournais – Anne Marie Hede – Caspar Louis Jensen – Janne Jespersen – Søren Uhde Madsen – Soraya Merad-Boudia – Torben Christian Monberg – Hannah Aas Mortensen – Andrew Ivar Peck – Dorte Rübner-Petersen – Birgitte Sørensen.



10. b: Therese Ackermann – Flemming Andersen – Hanne Sissel Bruun – Marianne Faxholm – Michael Harris – Dan Lienhøft Jensen – Pernille Beate Jørgensen – Henrik Flemming Kristensen – Lis Larsen – Jessie Marina Mc Dougal – Vibeke Nielsen – Birgit Elisabeth Pedersen – Christian Rørbeck – Ole Due Schwencke – Johannes Anders Smith – Erik Sørensen – Claus Taksøe-Jensen – Niels Terkelsen.

FORSØGSUNDERVISNING I GYMNASIET

Der eksperimenteres i disse år med undervisningen i gymnasiet. Årsagen er først og fremmest, at man må regne med, at gymnasiet i løbet af en kort årrække vil komme til at gennemgå en større reform. Hvilke ideer der kommer til at bære reformarbejdet, kan ingen på nuværende tidspunkt sige noget sikkert om, for der kan ikke være tvivl om, at der bliver tale om en lang og kompliceret politisk proces, før et nyt gymnasium har taget form.

Direktoratet har selv opfordret til forsøgsarbejdet, og dette initiativ må betragtes som meget værdifuldt. Det skulle muliggøre indsamling af erfaringer, inden det helt store apparat sættes i gang, og således fremme en organisk udvikling.

Det er først og fremmest forsøg, der omfatter andre emner end dem der traditionelt falder inden for gymnasiets område, man ønsker sat i gang, og forsøg, der styrker sammenhængen mellem fagene. På dette sidste felt fandt undertegnede, at vi mod vores fag oldtidskundskab og religion havde mulighed for at gøre en indsats. Fagene er nemlig efter vores opfattelse så beslægtede og har så mange berøringspunkter, at det er rimeligt at undersøge samarbejds-mulighederne nærmere. Et enkelt eksempel vil vise, hvordan religion og oldtidskundskab berører hinanden:

I Apostlenes Gerninger kap. 17 fortælles det, at Paulus kommer til Athen og på Areopagos holder en tale, der begynder således:

„Athenere! jeg ser, at I i alle måder er ivrige i jeres gudsdyrkelse. Thi da jeg gik omkring og tog jeres helligdomme i øjesyn, fandt jeg bl. a. et alter med den indskrift: „For en ukendt gud.“ Det, som I således dyrker uden at kende det, det forkynder jeg jer.“

Det er indlysende, at denne tekst kun kan forstås med kendskab til både græsk kultur og Paulus' jødisk-kristne baggrund. Samtidig kan den anvendes som kilde til forståelse af den hellenistiske verden og den ældste kristendom. Desuden demonstrerer teksten klart og håndfast en af de måder, hvorpå græsk og kristen tankegang kan forholde sig til hinanden. Det drejer sig i dette tilfælde om en konfrontation, men senere blev der ligeså ofte tale om en gensidig påvirkning og sammensmeltning.

Formålet med forsøget bliver da på baggrund af de mange berøringspunkter mellem fagene at give eleverne mulighed for at opleve sammenhænge, de ellers vanskeligt ville kunne få øje på, og samtidigt håber vi så på at kunne indsamle et erfaringsmateriale om samarbejds-muligheder, som også andre lærere vil kunne have glæde af.

I august 78 indledte vi forsøget – med skolens, direktoratets og elevernes tilladelse – i daværende 1.b.

Vi har nu det første forsøgsår bag os, og hvordan er det så gået? Vi skal vel vogte os for allerede at drage konklusioner, men så meget kan vi dog sige, at eleverne har reageret yderst positivt igennem hele året, og at vi fortrøst-

ningsfuldt arbejder videre. Der er for os ingen tvivl om, at der er store pædagogiske gevinster at hente ved et samarbejde af denne karakter.

De emner, vi har arbejdet med i årets løb, er følgende:

Prærieindianere. Kult, myte og rationalitet i Grækenland. Skabelsen i Det gamle Testamente og i den nærorientalske verden. Skyld og skæbne i Grækenland og Det gamle Testamente: Tekster bl. a. Euripides: Ifigeria. Abrahams ofring af Isak. Uddrag af Jobs bog. Homer.

Gudrun Haastrup
adjunkt

Peter Boile Nielsen
adjunkt

SKRIFTLIG FREMSTILLING I DANSK

For at vise, hvad der arbejdes med inden for dette fag, har vi valgt nogle eksempler fra forskellige klassetrin. Den første stil er en fortolkningsopgave fra studentereksamen 1978. Opgaven, som var nr. 2 af de 7 opgaver, man kunne vælge imellem, lød:

Sammenlign de to digte „Efter Langelandsbroen“ og „Natstationen“. Undersøg bl. a. de to forfatteres syn på det miljø, de skildrer. Overskrift: To digte.

2. Frank Jæger: Efter Langelandsbroen.

Saa sejler Øen ikke mere,
Triumf!
Oplagt blandt mange andre,
fastgjort med Staalrosse,
ikke rejselysten.
Vor ændrede Udsigt,
forandrede Syn paa Vandet:
Naa, ser det saadan ud!
Uskyldigt, uskadeligt,
overvundet,
lad os spytte i det.
Aldrig mere isoleret
af Frost, Is, Taage,
ingen Nedkastning af Proviant
(Brændevin først og fremmest)
fra Flyvemaskiner,
ingen Isbaadstransport
eller Lastbiler med Bjælker
som Sikkerhed gennem Førerhuset.
Hurtigt til Fyensland,

Sygehus, Teater, Butikker,,
hurtigt til Fastland, Europa,
hurtigere for den, der aldrig
kommer hurtigt nok frem.
Gymnasiasten kan kvitte
det lejede Værelse
og Pensionatsmaden
(og Maanen over Svendborgsund
og Spadserestien til Christiansminde).
Udvandring? Indvandring?
Nye Fabrikker,
(Plasticforme i nedlagt Mejeri)
færre Arbejdsløse,
højere Levefod,
større Skatter
og større Trafik
(ad Veje, der allerede nu
har Fordøjelsesvanskeligheder),
flere Penge til Landbruget
(halvfems Kroner sparet
i Færgepenge
for syv Tons Tullebølle-Ost).
Men ogsaa Turister,
Turister, Turister
og deres Smitte,
en Epidemi
med kendte Symptomer:
Hamdér vil lægge sig paa Ryggen,
paa Maven,
slikke Trappen
op til sin Forretning,
flade sig ud,
Turistprostitution
(og man véd paa Forhaand
hvem der bliver smittet).
Og aldrig mere
Sild og Rullepølse
og god Tid og Hvile
og koldt Øl paa en varm Sommerdag
(jeg mener paa Færgen til Svendborg,
grønne Kyster og Hvile,
Valdemarsslot med Taget,
Marsvin i Bølgerne,
og Møllehuset, Bindingsværk,

Torelore,
Troense,
og Tuttet, naar vi naaede Havn).
Men lad os gaa ned og kigge
paa Broen,
bruge den, naar vi har den nødig,
beundre fra Land
og maaske gyse oppefra.
Bliver Erindringen
om dens Eksistens
uudholdelig for een og anden
(haabløse, reaktionære
Romantikere findes alle Vegne):
Gaa over til Øens
anden Bred
og se over broløst Vand
og forsøg at glemme.

4. Robert Corydon: Natstationen.

- 1 Perronens lange grusede Mole
løb ud i Mørket mellem høje, svajende Lys.
Landstationens lille trætte Ansigt
var vendt med lyttende Øre
mod det kommende Tog,
der kogte over Skinnerne som en
stor Konkylie et Sted i Natten.
- 2 De smaa hvide Hyldehaver laa
bag Stationen med Kniplingsblomster
over de duggede Grene.
Her gik Taalmodigheden omkring de lange
Søndage Aaret rundt. Og Femtoget, Seks-
toget og Syvslæberen havde deres Andel
i den vege Taalmodighed.
- 3 Jeg tænkte paa Havernes lille Helligdom
her paa Perronen før Nattogets Komme.
Her gik vi omkring paa den lille Plet Jord
med evigt muldede Hænder og høstede
Blæstens og Lysets blaa og gule Frugter.
Vi har gravet os tredive og halvtreds Gange
gennem Kartoffelstykket og Bedene
med Rødbeder og Ærter.

- 4 Jernet synger hver Dag forbi vore
nydeligt klippede Ligusterhække,
og Solen og Regnen æder
med graadige Munde Sommerens Kompost.
Men mellem Rosenrankerne er
flettet Taalmodighedens Lænker.
- 5 Fra Søndagseftermiddagskaffebordets
stivede Damaskdug ser vi Waggonerne
rasle forbi mod Sudannegrenes gule Hytter,
mod Singapores Havnemøler, Mont Blanc og
ned ad East River Side, ser det tøffe afsted
bag den slidte Rickshaw.
- 6 Vi vil altid helst blive her bagved Stationen.
Vi graver Kartoffler, Rødbeder, graver os ned
i duftende, sjællandsk Jord, længere ned i
denne gode Jord.
Det er sjældent vi kommer op paa Stationen
paa denne Tid.
Det er kun fordi et Brev skal i Postkassen
at jeg er her.
Nattoget koger i Mørket.
Maaske har vi aldrig interesseret os nok
for Køreplanen og Livet bag ved Skinnerne.

TO DIGTE

Provinsbyernes og de små øers hyggelige og tilsyneladende problemløse idyl, deres placering i et landskab eller et hav, der ikke skæmmes af en udbygget industri, og frem for alt deres manglende umiddelbare kontakt med omverdenen og især med storbyens virvar og uharmoniske heterogenitet, optager og fascinerer det første digts forfatter, Frank Jæger. Den direkte anledning til digtets følelser og fornemmelser er Langelandsbroens færdiggørelse og funktion. Og naturligvis primært funktionens mest iøjnefaldende fortrinsvis negative konsekvenser, broens virkelighed, som afmytologiserer vandet og afskaffer den afslappende hygge, som tidligere eksisterede om bord på færgen, dernæst den konkrete og mentale forurening, som henholdsvis består af en overflod af respektløse fastlandsturister og af den uro og forretningsmæssige iver efter at behage, de uundgåeligt vil skabe hos øens handlende. Men broen er bygget, og en stille nostalgisk resignation hos digteren er tydelig, især da han må erkende, at selv stærke naturkræfter, som frost, is og tåge, aldrig nogensinde vil være i stand til at bringe øens beboere i isolationens behagelige vold igen. Selv gymnasiastens mulighed for at blive boende på øen betragtes ikke

med entydigt positivt perspektiv, thi lidt af den romantiske myte omkring den ensomme, fattige student forsvinder med det lejede værelse og pensionatsmaden. Rene facta såsom en generel forbedring af øens økonomi og beskæftigelsesmulighederne samt hele uddannelsessituationen synes ikke at spille nogen større rolle som præmisser for Frank Jægers konklusion. Når alt kommer til alt, ville det nok også være for farligt og skødesløst at indrette sit miljø alene på grundlag af rent økonomiske faktorer, men lige så farligt er det nok at betragte socio-økonomiske forhold som blot statistik uden betydning for mennesker.

„Efter Langelandsbroen“ er præget såvel af en blidt ulykkelig, stille sentimentalitet som af en klarsynet, realistisk ironi, der hverken skåner digteren selv eller er blind over for fejl og fordomme i det miljø, som ellers har hans sympati. Den afsluttende bemærkning, bevidst stilet til de håbløse, reaktionære romantikere, der findes alle vegne, er nok først og fremmest Frank Jægers råd og trøst til Frank Jæger.

Provinsbyens umiddelbart idylliske afsondrethed og rolige, uforstyrrede stilfærdighed fascinerer og fanger ikke Robert Corydon i længere tid, men at han bliver en smule fristet af den næsten guddommelige harmoni og nære omend ukomplicerede naturkontakt, den individuelle isolationisme kan tilbyde, forsøger han ikke at benægte. Den tilsyneladende trivsel, der kan være resultatet af et roligt, idyllisk, hyggeligt, problemløst liv, er hverken ægte eller varig, for trods al tryghedsnarkomani beherskes mennesket af en trang til at opleve, til at lære og forstå, til at udvikle sig og forøge sit lager af såvel intellektuelle erfaringer som sanseindtryk og oplevelser i det hele taget. Denne længsel efter udvikling og fremskridt fremkaldes i dette andet digt af den natlige oplevelse på stationen, den lille bys eneste forbindelse med en omverden, som er ukendt for de fleste af byens beboere. Stationen repræsenterer selve livet, ikke provinsbylivet, der er hyggeligt og nemt, men det rigtige liv, som er fantasifuldt og farligt, følelsesfuldt og fremmed, fabelagtigt og fuldendt, ulykkeligt og umuligt, uendelig smukt og uendelig grimt, uudholdeligt, men frem for alt ægte og ikke gjort nemt og idyllisk af hensyn til dem, der er for dovne til at leve.

Mennesket kan nå langt med hensyn til selverkendelse gennem naturen, men i så fald må naturen betragtes som en universel størrelse, hvori også mennesket selv indgår, og ikke blot som en række selvstændige mindre enheder. Den velholdte blomstrende have inden for ligusterhækker er nydelig, og intet andet. Den drikkende hjort ved skovsøen er yndig, og intet andet. Landsbymiljøet er ikke forkert i sig selv, så længe det er åbent og uden fysiske og intellektuelle grænser, men så snart det bliver lukket, så snart hækken har vokset sig for høj, så dør det lukkede, lille samfunds mennesker.

Tålmodighed er et begreb af stor betydning i „Natstationen“, thi der opstår ingen revolutioner i dette miljø, ingen forandring finder sted, alle er fuldt beskæftigede med at vente på togenes ankomst og afgang, på grønsagernes vækst og på træernes årlige frugter. i øvrigt minder stemningen lidt om Her-

man Bangs „Ved Vejen“, samme skær af håbløshed. I dette andet digt er konklusionen, i modsætning til Frank Jægers ironisk-romantiske resignation, at man vist egentlig burde tage toget ud til verden og til livet.

Robert Croydons refleksioner er nok ikke blot affødt af provinsielle betragtninger, snarere omhandler de alle lidt for idylliske samfund, der egentlig har nok i sig selv, som for eksempel det danske.

Problemerne, der kunne tages op i relation til disse to digtes indhold, er talrige, men allervigtigst forekommer en sammenligning mellem de to diametralt forskellige verdener og eksistensmuligheder, der for den enes vedkommende præsenteres og for den andens antydes i digtene. På den ene side det idylliske, blidt og uskyldigt småborgerlige samfund, der oftest er isolationistisk, protektionistisk og nærmer sig det eskapistiske, men hvor mennesket måske føler sig trygt og beskyttet og sikkert også føler en vis samhørighed med sine nærmeste omgivelser, og på den anden side det åbne, ubeskyttede samfund, hvor både krav og muligheder er væsentlig større end i det idylliske, beskyttede samfund, men som også er det mest ægte og realistiske af de to. Tilværelsen i det først beskrevne samfund kan føre til håbløs ensformighed på grund af en afgrænset eksistens, og som i det andet digt til en længsel mod den eksotiske, ukendte verden, og disse følelser vil så måske føre til et brud med dette miljø og samfund. Men langt de fleste mennesker vil blot acceptere det første samfund, fordi det stiller meget få krav og er relativt nemt at leve i. Så er der også mennesker som Frank Jæger, der er klar over, at det idylliske samfund er både romantisk og nostalgisk, men som trods deres eventuelle ambiguitet foretrækker dette samfund frem for den mere brutale, reelle verden udenfor. Robert Corydon indser det farlige, omend fristende i at leve sit liv for problemløst og idyllisk, for der er en verden uden for de små samfund, og denne verden er måske mere realistisk, og dermed mere levende og værdifuld end de illusoriske figurer, som vi vil tro udgør verden og livet og mennesket, hvis vi ikke bestræber os på at opleve verden, leve livet og være mennesket.

Hvis vi vælger at erkende og definere os selv ud fra den eksistentialistiske grundsætning, der siger, at eksistens går forud for essens, hvilket vil sige, at selve eksistensen, selve det at vi lever, er det eneste sikre og på forhånd givne, og at det er menneskets egen opgave gennem en lang række valg at bestemme sit eget livs forløb og indhold, er det indlysende, at det vil være absolut nødvendigt at tage toget fra det idylliske og beskyttede samfund ud til den verden, som er brutal, men også smuk og frem for alt ægte.

Hvis vi derimod passivt og blindt blot betragter livet som noget forbipasserende, der bare skal overstås så smertefrit som muligt, eventuelt som en station på vejen til paradiset, vil det lukkede samfund sikkert passe os fint. Vi skal blot være klar over, at der er et valg.

Anne-Grete Hansen
3. a N 1978

Det var en vinter og der var iskoldt over alt hos Susanne, og der var også faldet snehvid sne uden for, men der var noget Susanne var ked af, og det var at der ikke var ildrøde roser, men der var også noget hun var glad for, og det var at sneen var der. Derfor tog hun sin kulsorte frakke på og gik og rullede en kæmpe stor snemand.

3. klasse



BLOMSTERHISTORIEN

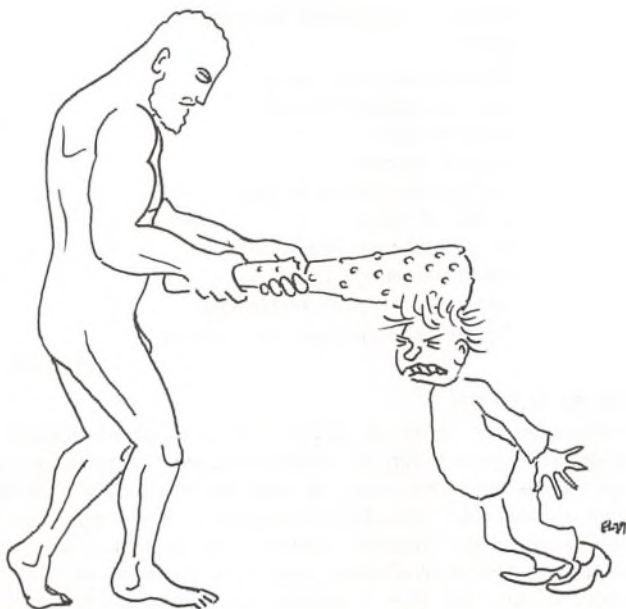
Om foråret altså om morgenen når man kan finde på at gå ud med bare tæer. Det er så dejligt ligesom at dyppe sine tæer i det våde græs, men man kigger også på den lille krokus der lissom vil sige til solen skin lidt mer på mig. Og den høje stolte vintergæk der kikker ned på sine fine grønne blade. Sådan er foråret.

3. klasse



THORVALDSENS MUSEUM

Som en vildfaren i ørkenen
vandrer man gennem
gang efter gang med støvede
stumme gipsfigurer
bedøvende buster
formummede marmormonstrummer.
Humøret er sluppet op
interessen er brugt
energien kom ikke længere
end til første statue.
Trætheden breder sig
Gangene bliver uendelige
røde, grønne og blå tåger farver statuerne
de bøjer sig ned over en
de bevæger sig langsomt.
De tolv disciple danser rytmisk dans
rundt om Jesus
der går på hænder
og synger arbejdersange
til ærkeenglen Gabriel



KUNSTENS SLÆNDE VIRKNING.

som kommer hujende om hjørnet
på skate-board
med schweitzerløven på ryggen.
Herkules går med tunge skridt nærmere
man hører kun hans hjerteslag
øjnene er rettet mod mig
han løfter køllen til slag
opheppet af tililende statuer
luften kløves af et skrig
mit eget.

Alt er stille.

Kustoden vender sit ansigt mod mig
jeg har gjort en forbrydelse
jeg har skreget
hvor kun gipshvisken og
marmormumlen er tilladt.
Jeg føres gennem gangene
statuerne kigger på mig
prøver hysterisk at fortælle
kustoden
at det kun er deres skal
og at de holder orgier
skjult for ordentlige menneskers
øjne.

Efter en forgæves kamp
står jeg udenfor museet
solen skinner
fuglene synger
Jeg korsør mig for at jeg
endnu en gang
er sluppet med livet i behold
ud til det rigtige liv
der nu virker som et paradys.
Det er derfor jeg går på museum.

7. klasse

OM AT GÅ PÅ MUSEUM

Mange mennesker tror, at det er ganske ufarligt at gå på museum, men det er i virkeligheden ligeså farligt og udmattende som bjergbestigning.

En af de største farer ved besøg på især kunstmuseer, er den farlige sygdom museums-kuller; der findes forskellige afarter, f. eks. gips-, marmor- eller malerikuller, som er de farligste, mindre farlig er f. eks. manglebrætkuller. Museums-kullerens første symptomer, som viser sig efter ca. 1 time, i hjemstavnsmuseer o. lign. ofte efter 3 kvarter, er træthed og hallucinationer, og bliver man der længere, risikerer man kronisk sindssyge.

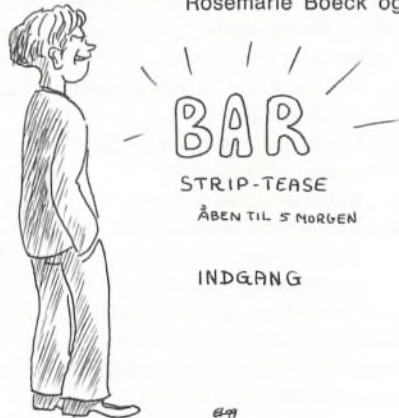
En anden fare ved museer er stammefolket kustoderne. Kustoderne er farligere end piratfisk; de kan skelettere en hel skoleklasse på et kvarter. Der findes to stammer, som kustodefolket er opdelt i, de almindelige kustoder og hulekustoderne. De almindelige kustoder holder til i mindre museer og i forhallerne på de større. De almindelige kustoder er ikke nær så farlige som hulekustoderne, der lever i de mørkeste afkroge af større museer, fordi de afskyr lys og derfor viser sig mest om aftenen; om dagen gemmer de sig bag døre og statuer, parat til at overfalde folk.

Der er mange andre farer ved at gå på museum, bl. a. er flere museer, med vilje, bygget som en labyrint, det tager flere timer at slippe ud fra, og som tit ender i et postkortudsalg, hvor man – i sin bedøvede tilstand – tvinges til at købe hundredvis af postkort for at slippe ud. 7. klasse

TEMAUGE 1978 – Gymnasiet

I ugen fra 20.–25. november 1978 afholdtes temaug i gymnasiet for klasserne 1. og 3. g. Eleverne havde allerede før sommerferien udarbejdet et detaljeret oplæg til det, der skulle være temaet, nemlig „København“. Et af målene med temaugen var „at lære at lære på en ny måde“ – og til dette var temaet vel-egnet, idet f. eks. ekskursioner, fællesforedrag, interviews og elevdiskussioner kunne indgå som arbejdsformer. Eleverne havde således mulighed for selvstændigt at søge kontakt med institutioner og specialister. Temaet var inddelt i emner, som spændte over et bredt spektrum, f. eks. administration, planlægning, historie, kultur og arbejdsløshed. En væsentlig del af arrangementet var, at elever og lærere arbejdede på tværs af faglige grænser og klasser. Temaugen blev afsluttet med en plancheudstilling, hvortil alle grupper havde bidraget.

Rosemarie Boeck og Pernille Hee.



„KØBENHAVN“, TEMAUGE 1978
MOTTO: „AT LÆRE AT LÆRE PÅ EN NY MÅDE“

TEMAUGE 1978 – Grundskolen

Vi var – som sædvanlig (?) – forud for vor tid, da vi i november 1978 holdt temaugue om „Alverdens børn“ for 1.–10. klasse. Begrundelsen var først og fremmest, at vi gerne ville sikre os adgang til de mange materialer, som der givetvis ville blive vanskeligheder med at få i børneåret 1979.

I en temaugue er det normale skema ophævet, og for os var det spændende, hvordan det ville fungere med små og store elever i samme grupper. Vi havde dog inddelt grundskolens elever i to grupper: 1.–3. klasse, der arbejdede for sig selv, og 4.–10. klasse, der kunne vælge to af sytten tilbud omkring børn. Den sidste dag i ugen var dog alle sammen om et fælles program, bl. a. med en filmforestilling i Nørreport Bio.

Vi syntes selv, at vi fik udbytte af anstrengelserne, og eleverne udtrykte stor tilfredshed med arrangementet. Vi vil også gerne takke de mange forældre, der på forskellig vis gav en hånd med i temaugen.

Peter Dürrfeld.

AFSLUTNING AF 7. SKOLEÅR

Et af eksamenstidens problemer er den „tomgang“, nogle klasser kan komme ud for. Mange af lærerne er travlt optaget af eksamen – enten fordi de skal eksaminere vore egne elever, eller fordi de skal ud på andre skoler som censorer. Det er utilfredsstillende at fortsætte med skemaundervisningen til feriens start, når så mange timer må vikarbesættes. Dels af disse grunde – og dels for at de lærere, som ikke har så travlt med eksamen, kan aflaste vore hårdt prøvede kolleger, gennemførte vi i år et projekt for de to 7. klasser.

Vi begyndte med to skriftlige prøvedage – mandag dansk læseprøve og retstavning, tirsdag færdighedsregning og problemregning. Og så tog vi fat på emnedagene, som vi kunne kalde „turist i og omkring København“.

Dagene forløb efter følgende skema:

Onsdag den 13/6: Gennemgang af Københavns historie fra Absalon til Egon Weidekamp.

Torsdag den 14/6: Langs med voldene til bymuseet.

Mandag den 18/6: Frederiksborg slot.

Tirsdag den 19/6: Nationalmuseets udstilling i Brede: „Det farlige liv“.

Onsdag den 20/6: Langs med voldene til Kastellet. Fra Kastellet gennem Frederiksstaden over Amalienborg til Gl. Strand, hvorfra vi tog havnefærgen og så byen fra vandet.

Både hos lærere og elever var det umiddelbare indtryk, at projektet var udbytterigt både fagligt og socialt, og til efteråret vil vi i klasserne vende tilbage til emnet og foretage en endelig evaluering med henblik på at gøre projektet til en årligt tilbagevendende begivenhed.

Bodil Malmer, Else Mærsk, Merete Yde,
Allan Henriques og Ole Knudsen.

SKOLEVEJLEDERORDNINGEN

Fra d. 1.-4.-1977 etableredes her på stedet en skolevejlederordning svarende til den, som foreskrives den offentlige skole i cirkulære af 8. april 1976, hvor det bl. a. hedder:

De opgaver, skolevejlederne skal varetage, er følgende:

- a) at bistå klasselærere og andre lærere ved tilrettelæggelsen af undervisningen i uddannelses- og erhvervsorientering, herunder navnlig fremskaffelse af egnet materiale, samt i begrænset omfang at medvirke ved undervisningens gennemførelse,
- c) at forestå planlægningen af elevernes besøg og praktikophold i virksomheder og institutioner,
- d) at bistå ved tilrettelæggelsen og i begrænset omfang ved gennemførelsen af den almindelige forældreorientering om skolernes undervisningstilbud,
- e) at bistå ved den individuelle rådgivning og vejledning om valg af fag og kurser og om fortsat skolegang og uddannelse, når der fremsættes ønske herom.

Her på skolen lægger vi specielt vægt på den individuelle og personlige rådgivning, og efter at kontoret, nr. 117 på første sal, blev indrettet i sommerferien 1977, har der været rig lejlighed til at samtale og løse problemer med mange elever fra 7., 8., 9. og 10. klasse.

Skolevejlederen skal ikke overtage klasselærerens arbejde, men skal meget gerne aflaste sidstnævnte, og meget personlige problemer drøfter nogle elever nok bedst med en voksen, som de ikke er forpligtet overfor, og som de kan opsøge i behovssituationer og derefter være fri for at se hver dag.

Helle Vanggaard.

STUDIEVEJLEDNINGEN I GYMNASIET

At gå i gymnasiet er ikke kun at gå i skole. Det er også her de unge skal modnes til at tage beslutning om, hvad de resten af livet vil beskæftige sig med og dermed, hvilken uddannelse de vil påbegynde efter studentereksamen.

De fleste elever har ved overgangen til gymnasiet en fornemmelse af, hvor deres interesser ligger, og en enkelt har præcise uddannelsesønsker. Men erfaringen viser, at de fleste træffer det endelige studievalg meget sent.

Gymnasiet er for mange: ny skole, nye lærere, nye kammerater og nye indtryk. Den fagligt meget intensive undervisning i gymnasiet giver ofte interesseforskydninger mellem fagene i forhold til tidlige, hvilket både kan opmuntre og bekymre eleven, specielt hvis interesseområder i forbindelse med uddannelsesønsket berøres heraf. Det er derfor meget vigtigt, at eleven alle-

rede første år i gymnasiet engagerer sig alvorligt i de personlige overvejelser om uddannelsesvalg, som den kollektive undervisning i „uddannelses- og erhvervsorientering“ lægger op til.

Gymnasietiden er for mange unge det tidsrum i deres liv, hvor ønsket om at være sig selv, råde over sig selv og tage sine egne beslutninger melder sig, måske ikke helt i trit med udviklingen af ansvarsfølelsen. Det kan give problemer, som kan være svære at løse, og som gennem længere tid kan sætte sit præg på det daglige arbejde. Mange tager erhvervsarbejde og enkelte flytter hjemmefra.

Det er vigtigt, at man hurtigt lærer at koordinere sine aktiviteter: skole, hjemmearbejde, fritidsinteresser, familieliv og eventuelt erhvervsarbejde, således at man satser på en studentereksamen med et rimeligt udbytte, men også får tid til andre ting.

Mens fagene i gymnasiet alene har et fagligt og almindendannende sigte, varetages vejledning af personlig og uddannelsesmæssig art af studievejlederne.

Studievejlederne er lærere ved gymnasiet, og de har denne funktion ved siden af undervisningen. De giver eleverne en kollektiv undervisning i uddannelses- og erhvervsorientering samt i almen studieteknik. Desuden giver studievejlederne individuel vejledning vedrørende spørgsmål af faglig, social, økonomisk og personlig art i forbindelse med elevernes uddannelsessituation.

Den kollektive undervisning foregår i udvalgte timer, hovedsageligt i 1. og 2. gymnasieklasse. Den almene studieteknik ligger tidligt i dette forløb.

Studievejlederne har kontor i lokale nr. 117 med faste kontortider, hvor eleverne kan komme og få individuel vejledning, men man er naturligvis velkommen til at henvende sig til studievejlederne på andre tider, hvis man har et problem, der ikke kan vente.

Der lægges iøvrigt i den kollektive orientering op til, at eleverne skal benytte studievejlederordningen, idet et ret stort ajourført skriftligt materiale er til rådighed i kontoret.

Ivan Brønnum.

FORÆLDREPRÆSENTANTSKAB OG FORÆLDRERÅD

Samarbejdet mellem skolen og forældrekredsen formidles gennem forældrerepræsentantskab og forældreråd.

I hver klasse vælges ved et klassemøde inden efterårsferien én forældrerepræsentant og én suppleant. I grundskolen gælder valget 1 år, i gymnasiet 3 år. Forældrerepræsentanten har til opgave at repræsentere klassens forældre over for lærere og ledelse. Forældrerepræsentanterne udgør tilsammen Forældrerepræsentantskabet. Dette vælger af sin midte et forældreråd på 6 medlemmer (med suppleanter) samt en formand, der er formand for begge

forsamlinger. Forældrerådet vælges for 2 år, således at 3 medlemmer ad gangen afgår efter tur. Af disse vælger henholdsvis 1.-7. klassetrin, 8.-10. klassetrin og gymnasiet hver ét forældrerådsmedlem. Formandens valgperiode er 3 år.

I skoleåret 1978/79 bestod forældrerådet af:

Lene Esmark,
Per Frey Halling,
John Hannibal,
Helge Hassel,
Jørgen Herold,
Majbritt Anfeldt Møller og
Ester Rørbeck.

Forældrerepræsentantskabet og forældrerådet har ingen besluttende myndighed, men kan udtale sig om spørgsmål i forbindelse med undervisningen, rejser og andre arrangementer, problemer af disciplinær art, skolens bygninger m. v. Endvidere får rådene oplysning om skolens økonomi, love og bestemmelser m. v. Desuden deltager forældrerådets medlemmer i forskellige udvalg, der er nedsat af skolen.

ELEVRÅDET FOR 8.-10. KLASSE

Elevrådet for 8.-10. klasse har i år ikke fungeret så godt som tidligere, bl. a. på grund af manglende interesse og ideer fra eleverne.

Vi har, trods ønsker fra adskillige elever, stadig ikke fået en fællestime med LOE, fordi der var nogle praktiske komplikationer.

Der har været afholdt 2 skolefester, hvoraf den ene blev holdt i nogle opholdslokaler i Rømersgade som følge af 11-timersreglen. Vi var meget glade for de to forældre, som tog opsynsansvaret og var til stede under festen.

Der er udkommet flere skoleblade i år, og vi håber, at de nuværende 8. og 7. klasser vil videreføre skolebladet til næste år.

Nastja Arcel.

Aktiviteter

Sideløbende med den almindelige undervisning er der en række aktiviteter, som eleverne kan og i enkelte tilfælde bør deltage i. Blandt disse skal først nævnes arbejdet i elevrådene (grundskolen) og elevforsamlingen (gymnasiet) og samarbejdsudvalgene for henholdsvis 8.-10. klassetrin og gymnasiet.

Men herudover er der en række aktiviteter, der ikke har samme forbindelse til den daglige undervisning som de forannævnte.



Fra korets vellykkede tur til USA i sommeren 1976.

Kor og orkester

Skolens kor består af 5 afdelinger:

Børnekoret (elever fra 2. til 10. kl.). Der prøves i festsalen hvert frikvarter efter 4. lektion og 1 time efter skoletid hver uge. Prøvedagen fastsættes lige efter sommerferien.

Det blandede kor (sopraner, alter, tenorer og basser fra 8. kl. til 3. g).

Der prøves i festsalen hver dag i frikvarteret efter 5. lektion og 1 time om ugen efter skoletid.

Pigekoret (fra 6. kl. til 3. g) kræver optagelsesprøve.

Mandskoret (herrestemmer fra blandet kor) og de, der i øvrigt har lyst.

Studenterkoret (udgåede elever) i samarbejde med pigekoret og det blandede kor.

Kammerorkestret kan alle deltage i. Det anses dog for nødvendigt, at man modtager undervisning på sit instrument.

Både kor og orkester er under ledelse af Minna Hess Thaysen.

Ved den traditionelle juleindledning i Domkirken medvirker såvel kor som orkester under ledelse af Minna Hess Thaysen.

Kor og orkestre medvirker ligeledes ved en del kirkekoncerter og andre arrangementer, her skal særlig nævnes koncerten i Trinitatis Kirke til fordel for Dansk Røde Kors.

Forårskoncerten finder sted i april måned, og desuden medvirker kor og orkestre ved skolens årsafslutninger for de forskellige skoleafdelinger.

Musikskolen

Der vil i lighed med tidligere år i begyndelsen af skoleåret blive tilbudt undervisning i musik koncentreret om instrumenter som klaver, blokfløjte, guitar, violin og trompet. Et forældreønske om at gå til musikundervisning sammen med deres børn vil der blive gjort et forsøg på at efterkomme.

Skakklubben

Skoleåret 1978–79 blev på mange måder den hidtil bedste sæson for skakklubben. Masser af aktiviteter, stort deltagertal i alle arrangementer, stribevis af flotte resultater – og som kronen på det hele: Det første Danmarksmesterskab til skolen.

Ved de individuelle Københavnmesterskaber i efteråret var der stærk Zahle-dominans. Vi vandt tre af de fire aldersgrupper – ved Søren Uhde Madsen, Kim Secher og Søren Hein – og havde desuden tre andenpladser og tre tredjepladser, altså i alt 9 af de 12 præmietagere blandt de 92 skoleelever, der deltog i stævnet. Vi kunne derfor drage til det individuelle DM med en optimisme, der

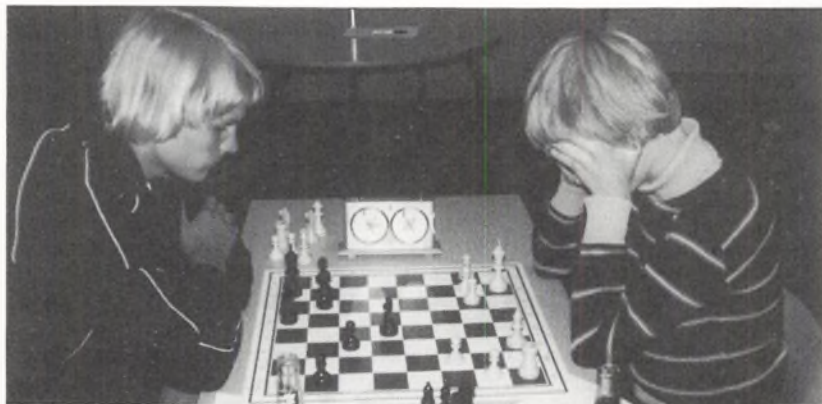
også blev indfriet. Søren Hein vandt nemlig med maksimumpoint DM i yngste klasse, og vi havde desuden placeringer i samtlige klasser. Efteråret sluttede med et besøg fra Hamburger Schack Verein's juniorhold. Vi vandt matchen over 10 brætter med $5\frac{1}{2}-4\frac{1}{2}$.

I februar arrangerede vi i samarbejde med det ungarske luftfartsselskab Malev en tur til Budapest. 16 elever deltog, således at både vores 1. og 2. hold var i ilden mod et af Ungarns stærkeste juniorhold, Honved. Vores værter var for stærke for 2. holdet, der fik store klø, men 1. holdet opmuntrede os stærkt ved at vinde begge kampe: $5-3$ og $5\frac{1}{2}-4\frac{1}{2}$ – en præstation i et skakland som Ungarn, der vandt guld ved årets skak-olympiade!

Derefter var det ikke overraskende, at holdet vandt lutrer $8-0$ og $7-1$ sejre i kampen om Københavnmesterskabet. Men 2. holdet fulgte godt med og vandt også B-klassens Københavnmesterskab med en finalesejr på $6-2$ over Hyltebjerg. Nu var begge hold i regionsfinalen, den sidste hindring før DM-stævnet. 1. holdet slog vinderne fra Københavns amt, Milestedet, med $6-2$, og 2. holdet vandt sin finale med samme sifre over Engelsborgskolen. Dermed var vi første skole i Dansk Skole Skak's historie, der stillede med to hold i DM-stævnet.

2. holdet måtte efter en tapper indsats nøjes med 4. pladsen, mens 1. holdet styrede mod DM med $4-4$ mod de hidtidige DM'ere fra Brobjergskolen i Århus og sejre over to andre skoler på $7-1$ og $6-2$. Men i sidste runde nåede Brobjergskolen à point med os, og man måtte fastsætte en omkamp for at finde årets mester. Den fandt sted den 10. juni i Odense, og vi vandt den så knebent som $4\frac{1}{2}-3\frac{1}{2}$, efter at have haft stillinger til mere. Nu skal vi til september til Norge for at deltage som Danmarks repræsentant i de nordiske mesterskaber.

Årets fair play-pokal tilfalder Søren Uhde Madsen, 10. a, der sæsonen igennem har været en fin anfører for 1. holdet!



Fra DM-finalen i Odense mod Brobjergskolen. Søren Uhde Madsen – t.v. – holder med de sorte brikker remis på 1. brættet mod Carsten Rasmussen. Et vigtigt halvt point, der bragte os op på de $4\frac{1}{2}$ point, der definitivt sikrede skolen sit første DM.

Studiekreds i dans

En af de store filmsucceser sidste sommer og efterår var „Saturday Night Fever“. Med den og de følgende „discofilm“ voksede interessen for at lære at danse. På Zahle resulterede dette i en „Thursday Night Fever“, idet mellem 20 og 40 elever samledes hver torsdag aften i 10 uger for at lære de nye „disco-danse“. Det viste sig dog hurtigt, at interessen for disse monotone danseformer hurtigt forsvandt og blev erstattet af interessen for hvad man kunne kalde „danceskole-dans“. Og det lykkedes faktisk i løbet af de relativt få gange at lære både grundtrin og enkelte variationer i såvel engelsk vals, quickstep og tango som cha-cha-cha, samba, rumba og jitterbug – hvor sidstnævnte nok blev den mest populære dans. Vi nåede således inden for jitterbug alene at indøve 6–7 variationer bl. a. omfattende nogle af de „halsbrækende“ kast.

Såfremt interessen også er til stede næste år, vil studiekredsen sandsynligvis blive gentaget, dog i en sådan form, at også dette års deltagere vil møde nye udfordringer.

Sluttelig skal der her lyde en stor tak til Eva Juul Sørensen (årg. 1978) for hendes uvurderlige indsats med såvel råd som assistance.

Erling Olsen.



249

Dramatik

Også i år har skolen gennemført en studiekreds i dramatik for interesserede gymnasieelever. Undervisningen, som løber over 10 lektioner af 2 timers varighed, omfatter stemmetræning, almen scenisk teknik og en smule mimik. Vi har arbejdet med improvisationer, sansehukommelse og cold readings over tekster. Som noget nyt aflagde holdet besøg i 2 dobbelttimer hos den amerikanske koreograf Budd Thompson, som gav os inspirerende undervisning i dans og bevægelse.

Studiekredsen vil fremover blive en årligt tilbagevendende begivenhed.

Ole Knudsen.



SKOLETRAGEDIEN 1978

Det er måske nok en overdrivelse at kalde „Den Kinesiske Mur“ en tragedie, men en komedie er det i al fald ikke. Og selv om det er både meget ironisk og meget vittigt, er emnet for Max Frisch's stykke dog dybt alvorligt og temmelig dystert. Atombomben og menneskenes forhold til den, og selvfølgelig ikke mindst skrækken for, at den skal finde anvendelse i en krig, er skuespillets hovedtema: „Skal der eksistere en menneskehed eller ikke?“. Og diktorerne og det menige folk, videnskaben og kunsten bliver også draget med. Meget aktuelt alt sammen.

Og dog foregår det hos kejseren af Kina omkring år 200 f.v.t. Og da anakronismen er konsekvent gennemført, er der således intet til hinder for, at der foruden kinesere optræder en nulevende og en del historiske personer, lige fra Napoleon til Cleopatra, som sætter handlingen og problemerne i relief. Midt i alt dette får vi historien om den stumme kineser, der pågribes som „folkets stemme“ og forhøres og pines derfor af kejseren med håndlangere. Alt sammen meget ironisk, meget vittigt.

Komedie eller tragedie, vi havde det i al fald morsomt. Vi, det vil sige et udsnit af 2.g. Traditionen tro var det nemlig os, der stod for årets skolekomedie (eller tragedie). Vi kom – vistnok også traditionen tro – noget sent i gang i september måned med Claudine Westh, kejseren af Kinas mor, som instruktør. Meget professionelt ledte hun hele foretagendet med de mange, lange prøver. Og de mange forskellige slags personer satte store krav både til instruktøren og skuespillerne. Nej, der blev ikke så megen tid til lektierne. Vistnok heller ikke for kostumefolkene, som må have brugt megen tid på at frembringe de meget flotte – og kinesiske – kostumer, de øvrige medvirkende ikke at forglemme.

Anstrengende? Ja, men meget morsomt og hyggeligt. Og da stykket blev opført fire aftener i træk, fra den 21.–24. november, blev det tilmed en stor succes. Publikum var der nok af (der var faktisk fuldt), og yderst tilfredse var de tilmed også (nogle gik endda så vidt som til at udtrykke deres begejstring for vor kunstneriske indsats), og pengekassen gav overskud.

Anstrengende ja, men vi er en stor oplevelse rigere. Min forgænger på posten som skolekomedieberetningsforfatter skrev, at de kommende 2.g'ere ville få noget at glæde sig til. Det fik vi. Og det vil de kommende også få.

Christian Gottlieb.





ABC for N. Z. G.

Adresseændring

A

Når en elev skifter adresse, skal dette omgående *skriftligt* meddeles til skolens sekretariat med angivelse af

- 1) dato for flytning,
- 2) ny adresse med postnummer og postdistrikt,
- 3) nyt telefonnummer samt
- 4) bopælskommune.

Elever i gymnasiet, som flytter til selvstændig bopæl, har ligeledes pligt til at meddele flytning.

Befordringsgodtgørelse

B

Grundskolens elever.

Hvis vejen fra hjem til skole:

- på 1.–3. klassetrin er over 2½ km.
- på 4.–9. klassetrin er over 6 km og
- på 10. klassetrin er over 7 km

dækker kommunerne efter ansøgning udgifter helt eller delvis, udsteder HT skolekort.

Der vil i april måned gennem ZG-NYT blive rettet henvendelse til hjemmene, om De selv vil afhente ansøgningsskemaer i kommunen eller ønsker at få skemaet udleveret gennem skolen.

Elever i 9. klasse, som søger optagelse i Gymnasiet, falder ikke ind under denne ordning, men skal afvente optagelse i Gymnasiet. – Det henstilles til forældre at overholde den af skolen fastsatte tidsfrist, da videreekspedition af alle disse ansøgninger dårligt kan forenes med arbejdet i eksamensterminen.

Boglån

Alle lærebøger m. v. stilles til rådighed for eleverne som lån. Bøgerne forbliver skolens ejendom. Forældre er økonomisk ansvarlige for de lånte bøger, indtil eleven fylder 18 år, hvorefter eleven selv er ansvarlig. Eventuel misligholdelse vil medføre erstatningskrav samt i graverende tilfælde bortfald af ret til boglån.

Bortkommer en bog, er der pligt til at betale den fulde pris for en ny.

Sidstnævnte gælder også for classesæt, d.v.s. enkelte bøger, der udleveres for en kortere periode end et skoleår.

Bøgerne skal være forsynet med et solidt omslag, og eleven skriver straks efter modtagelsen sit navn i bogen (i modsat fald vil en bortkommen bog ikke kunne leveres tilbage til den oprindelige låner). Der må *ikke* gøres notater eller tilføjelser i bøgerne eller foretages understregninger uden efter lærerens anvisninger.

Skolen tilråder stærkt, at eleverne selv – dog først efter samråd med faglærerne – anskaffer de nødvendige ordbogssæt.

Ordbøger vil dog blive udleveret under boglånsordningen, såfremt eleven fremsætter ønske herom.

E Ekstraordinær frihed

Det henstilles indtrængende til forældre ikke at anmode om en ekstraordinær eller forlænget ferie for deres barn.

Enhver anmodning om ekstraordinær frihed skal være skolen i hænde senest 5 dage før, og den gives i påkommende tilfælde da principielt kun på forældrenes eget ansvar.

Anmodning om ekstraordinær ferie og frihed til elever i gymnasiet vil ikke blive efterkommet, og der gives ikke fri til køreprøver, tandlægebesøg m.v.

F Ferleplan for skoleåret 1979–80

1979

Mandag den 15. oktober til fredag den 19. oktober: Efterårsferie

Mandag den 24. december til fredag den 4. januar: Juleferie

1980

Fredag den 28. marts : Dronning Ingrid's fødselsdag

Mandag den 31. marts til tirsdag den 8. april : Påskeferie

Onsdag den 16. april : Dronning Margrethe II's fødselsdag

Torsdag den 5. juni : Grundlovsdag

Mandag den 23. juni til fredag den 8. august : Sommerferie

De nævnte dage medregnet.

Forsikring

Opmærksomheden henledes på, at alle elever ved institutionen er omfattet af en fælles forsikring, der dækker tyveri, ansvar og ulykke, hvis skadelidte ikke er omfattet af en privat forsikring.

Henvendelse må rettes til skolens administrationskontor; i tilfælde af tyveri dog først efter forudgående anmeldelse til Københavns politi, Polititorvet, 1567 V., tlf. (01) 14 14 48.

Forsømmelser

Ved sygdom udover 5 skoledage må skriftlig meddelelse sendes til skolen. Telefonisk meddelelse er unødvendig undtagen i ganske særlige tilfælde eller efter aftale med skolen.

Gymnasiets elever skal første skoledag efter forsømmelsen aflevere en skriftlig meddelelse herom til rektor eller inspector på de af skolen trykte formularer.

Forældreråd – forældrerepræsentantskab (se side 34)

Forældrerepræsentantskabet består af en repræsentant og en suppleant fra hver klasse. Valg til repræsentantskabet finder sted på klasseforældremøder umiddelbart efter sommerferien.

Glemte effekter

I glemmeskabene på 1. og 3. sal er der permanent udstilling af glemte ting, men omfanget er efterhånden så stort, at tingene ikke kan udstilles mere end én måned. Skolen anmoder om, at eleverne har navn i gymnastiktøj, bøger o.s.v.

Henvendelse til viceskoleinspektøren eller for gymnasiets elever til inspector.

Idræt

Til gymnastik ønskes til pigerne en gymnastikdragt, et par gymnastiksko og et håndklæde samt til udendørs brug et par træningssko (tennissko) og en træningsdragt.

Til drengene ønskes et par shorts, en bluse, et par træningssko og en træningsdragt samt et håndklæde.

Ifølge undervisningsministeriets cirkulære af 29. marts 1974 kan elever efter skriftlig anmodning fra hjemmet – for elever, der er fyldt 18 år, fra eleven selv – fritages helt eller delvis for én uge ad gangen, dog højst i 4 sammenhængende uger.

Fritagelse ud over 4 uger kan kun tilstås efter fremlæggelse af lægeattest, der udfærdiges på en af skolen udleveret attest.

Lægeattester, der er udstedt for elever i grundskolen, sendes af den udstedende læge til skolelægen. Er lægeattesten udstedt for en elev i 1. g–3. g, udleveres den af den udstedende læge til eleven selv, som afleverer den til rektor.

Elever, der er fritaget for deltagelse i legemsøvelser, skal overvære timerne.

Ved fritagelse udover 4 uger træffer rektor bestemmelse om, hvorledes timerne skal anvendes.

Udgiften til lægeattest betales af elevens hjem.

Alle lægeattester udløber ved skoleårets slutning, og det er derfor nødvendigt at forny en lægeattest, hvis en sådan også er påkrævet i det nye skoleår.

K Konfirmation

Skolen henstiller, at konfirmationsforberedelsen ligger i 7. klasse og så vidt muligt uden for elevernes skema.

K Kontaktbog

Meddelelser mellem hjem og skole vedrørende elever i grundskolen gives i en kontaktbog, som eleverne skal have med i skole hver dag. Navnlig på de små klassetrin spiller denne kontaktbog en væsentlig rolle i kommunikationen mellem hjem og skole.

Københavns Kommunes Hovedbibliotek yder skolen en udstrakt service, idet Ungdomsafdelingen i kalenderåret 1978 til grundskolen har formidlet udlån af i alt 7.561 bøger, fordelt på skøn- og faglitterære bøger. En stor del af bøgerne er fra Skolebibliotekscentralens Fællessamling, som fra 1. januar 1979 betjener grundskolen med både bøger og AV-materialer.

I forbindelse med specialelæsning, emnelæsning og ikke mindst med temaugerne har vi trukket store veksler på bibliotekets omfangsrige bogbestand og velvilje.

Også i år har 1. g, 8. kl. og 4. klasse været til biblioteksorientering.

Skolen takker for samarbejdet.

L Læsetræning

I samråd med forældre, dansk lærer og skolepsykolog kan elever med særlige læse- og/eller stavevanskeligheder blive henvist til specialundervisning. Skolepsykologen træffer sammen med læreren i specialundervisning bestemmelse om omfanget og varigheden af undervisningen.

M Meddelelsesbøger gives i:

- 1.-2. klasse : januar/februar måned
- 3.-7. klasse : november og april måned
- 8.-10. klasse: november og februar måned
- 1. g-3. g : december og marts måned

På 1.-7. klassetrin gives meddelelserne i form af udtalelser om elevernes udbytte af undervisningen, medens de på 8.-10. klassetrin og i gymnasiet gives efter 13-skalaen.

Mødepligt i Gymnasiet (se under prøver og eksaminer).

N. ZAHLES SKOLES VENNER

Alle forældre på skolen bidrager med 2 kr. mdl. til N. Zahles Skoles Venner, der har til formål at træde hjælpende til, såfremt en elev på grund af forværrede økonomiske forhold i familien ikke kan deltage i skolens arbejde og arrangementer.

Tilskud kan gives i form af hel eller delvis friplads, til lektiehjælp, skolerejser, lejrskoleophold, ekskursioner, hvis udgiften hertil vil være en økonomisk belastning for hjemmet. NZSV kan yde tilskud til udgifter i forbindelse med skolens arbejde iøvrigt, og i særlige tilfælde afholde udgifter til information af forældrene.

Anmodning om tilskud stiles til rektor og forældrerådets formand.

Optagelse på skolen (se under introduktion).

Regnetræning

Regnetræning er især beregnet som en hjælp til elever i grundskolen, der af en eller anden grund har forsømt længe, eller til nye elever, der kommer ind i en klasse, hvor man har læst andet pensum end eleven.

Ringetider

1. lektion: 8.05– 8.50
2. » : 8.55– 9.40
3. » : 9.50–10.35
4. » : 11.00–11.45
5. » : 11.55–12.40
6. » : 12.50–13.35
7. » : 13.45–14.30
8. » : 14.30–15.15

NB! Det understreges, at pausen mellem 1. og 2. lektion kun skal benyttes til at skifte lokale i, eventuelt til morgensang.

Sekretariatet har daglig elevkspedition kl. 9.40–9.50 og udleverer nye kladdehæfter og stilehæfter mod forevisning af de udskrevne hæfter samt ansøgninger om optagelse på skolen, om friplads og om befordringsgodtgørelse samt lægeerklæringsformularer.

Skolebiblioteket

Udlånsstatistikken for grundskolens skolebibliotek ser sådan ud:

	skrankeudlån	klasseudlån
1/4 77 – 1/4 78	11.018 bind	8.835 bind
1/1 – 31/12 78	10.925 bind	10.177 bind*)

*) inklusive bøger fra Ungdomsafdelingen på Kultorvet og Bibliotekscentralens Fællessamling:

Skolepenge 1979/1980

Den årlige skolebetaling opkræves for 11 måneder og er for perioden 1. januar 1979 til 31. december 1979 fastsat således:

Grundskolen	325 kr. pr. måned
Gymnasiet	345 kr. pr. måned

For 2. barn fradrages årligt i ovenstående satser kr. 220,- og for 3. barn kr. 330,-. 4. og følgende børn går frit.

Herudover opkræves efter beslutning fra forældrerepræsentantskabskredsen 2 kr. pr. rate pr. elev til „N. ZAHLES SKOLES VENNER“.

Skolepengene forfalder månedsvis forud den 1. i måneden, med sidste rettidige indbetalingsdag den 4. i hver måned.

NB! Betalingen for september og oktober måned opkræves dog samlet med forfaldsdato 1. oktober. Forældre anmodes om at afvente modtagelsen af giro-indbetalingskort, som skal anvendes ved enhver indbetaling. Indbetalings-terminerne må nøje overholdes.

Eventuelle forespørgsler vedrørende skolepengebetalingen rettes til skolens administrationskontor, tlf. nr. (01) 11 32 00, lokal 36, Connie Borgen, eller til rektor Caj Olsen.

Skolepsykolog, cand. psych. Egon Kemner træffes efter forudgående aftale på tlf. nr. (01) 60 91 92, bedst mandag mellem kl. 18–19.

Statens Uddannelsesstøtte

Stipendienævnet ved N. ZAHLES GYMNASIESKOLE består af: Ivan Brønnum, Pernille Hee og to af skolens elever.

For at undgå forsinkelse i ekspeditionen indskræpes det, at ansøgninger udfyldes nøjagtigt og let læseligt med blokbogstaver eller maskinskrift, og at alle rubrikker er besvaret.

Sundhedspleje

Skolelægen træffes tirsdag kl. 9–10.

Sundhedsplejersken træffes hver skoledag, undtagen onsdag, fra kl. 9–14.

Forældre og alle skolens elever er velkomne til samtaler, også uden for de rutinemæssige undersøgelser.

Tandpleje

I skoleåret 1979/80 kan elever i 1.-10. klasse, samt elever i 1.g med bopæl i Københavns kommune, deltage i den vederlagsfrie tandpleje på kommunens børnetandklinikker.

Elever i 1. klasse samt nye elever på højere klassetrin vil få tilbud om tandpleje tilsendt direkte fra børnetandplejen.

Oplysning vedrørende børnetandplejen i Københavns kommune kan indhentes på tlf. 11 59 04.

Udmeldelse

Udmeldelse må ske *skriftligt* med 2 måneders varsel; *der betales altså for den måned, i hvilken udmeldelsen sker, og for de to følgende.* Hvis eleven er undervisningspligtig, må navn og adresse på anden skole opgives.

Værdisager – tyveriproblem

Desværre forsvinder der i skoletiden en del værdisager fra skolens elever, også i form af kontanter. Det henstilles til forældrene, at eleverne ikke har større beløb med i skole, og at de i undtagelsestilfælde deponerer pengene hos klasselærer, viceskoleinspektør eller inspektør, indtil undervisningen ophører.

ZAHLENSERSAMFUNDET

Zahlensersamfundet er en selskabelig forening, der har til formål at samle tidligere elever til sammenkomster på skolen og således holde forbindelsen vedlige mellem de tidligere kammerater og skolen.

Foreningen har mindst to møder om året.

Efterårsmødet den 10. november 1978 formede sig som en fest for de nye medlemmer, studenterne 1978 og andre dimittender fra skolens afgangsklasser 1978.

Ved forårsmødet den 5. april 1979 talte Jytte Abildstrøm om det moderne teater.

Zahlensersamfundets bestyrelse består af: Caj Olsen, formand, Inga Ludvigsen, næstformand, Ebbe Eldrup, kasserer, Else Estrup, Anne Brix Christiansen, Kirsten Aabye Jakobsen og Birgitte Marner.

Henvendelse om indmeldelse bedes rettet til: Ebbe Eldrup, Zahlensersamfundet, N. Zahles Gymnasieskole, Nørre Voldgade 7, 1358 København K.

T

U

V

Z

ZG-NYT

I nærværende årsberetning er kun de nødvendigeste oplysninger medtaget. I skoleårets løb vil der efter behov blive givet orientering om aktuelle begivenheder ved udsendelse af orienteringsbladet ZG-NYT.



Årsskrift

Et udvalg nedsat af lærerrådet har ansvaret for dette årsskrift. Udvalget består i år af: Allan Henriques, Erik Holm, Inga Ludvigsen og Else Mærsk.

Tegningerne fordelt over årsskriftets sider er udført af Erik Lundqvist.