



Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskerens Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

**N. ZAHLES
GYMNASIESKOLE
ÅRSSKRIFT
1980-81**

N. ZAHLES GYMNASIESKOLE

Nr. Voldgade 7, 1358 København K.

Tlf. nr. 01-11 32 00 kl. 8–14.

Rektor

Caj Olsen træffes bedst på skoledage (undtagen tirsdag) kl. 12.15–13.00.

Administrativ inspektor

Annikke Bohn Lorensen.

Viceskoleinspektør

Peter Dürrfeld træffes bedst mandag, onsdag og fredag kl. 12.15–13.00.

Studievejledere gymnasiet

Adjunkt Ivan Brønnum

Adjunkt Gudrun Haastrup.

Adjunkt Erik Lundqvist.

Skolevejleder 7.–10. klasse

Lærer Helle Vanggaard.

Skolesekretærer

Ellen Bove, Ellen Margrethe Husum, Ingrid Schou-Schmidt.

Dellærerrådet for gymnasiet

Adjunkt Peter Boile Nielsen (formand).

Dellærerrådet for grundskolen

Lærer Allan Henriques (formand).

Lærerrådet (fælles)

Lærer Allan Henriques (formand).

Adjunkt Peter Boile Nielsen (næstformand).

Elevrådet gymnasiet

Thomas Winkler (formand).

Elevrådet 8.–10. kl.

Thomas Benfield (formand).

Elevrådet 3.–7. kl.

Kollektiv ledelse.

Forældrerådet

Bente Brandt (formand).

Per Frey Halling (næstformand).

Lene Esmark (sekretær).

INSTITUTIONEN N. ZAHLES SKOLE

Nørre Voldgade 5, 1358 København K.

Fra Institutionens grundbestemmelser, § 2:

Stk. 1. Institutionens formål er ud fra et kristent livssyn og på folkekirkens grund at fortsætte og videreudvikle den af Natalie Zahle grundlagte uddannelsesinstitution efter hver tids behov og på en sådan måde, at institutionen udgør en uddannelsesmæssig enhed.

Stk. 2. Det er i forbindelse hermed institutionens mål gennem et samarbejde mellem de forskellige persongrupper ved institutionen at skabe et inspirerende pædagogisk miljø og at give elever, studerende og lærere mulighed for medbestemmelse og medansvar i institutionens hverdag.

Stk. 3. Institutionen består af følgende afdelinger:

N. ZAHLES GYMNASIESKOLE, der for tiden omfatter grundskole (1.–9. klassetrin), 10. klasse og gymnasium.

N. ZAHLES SEMINARIUM, der uddanner lærere til folkeskolen.

N. ZAHLES SEMINARIESKOLE, der for tiden omfatter børnehaveklasse(r), grundskole (1.–9. klassetrin), 10. klasse, og som benyttes af seminariet som fast øvelsesskole.

Undervisningen ved de tre afdelinger foregår inden for rammerne af den herom gældende lovgivning og de af undervisningsministeriet i tilslutning hertil fastsatte bestemmelser.

Bestyrelse:

Læge Ulla Bartels

Biskop Ole Bertelsen

Skoledirektør Poul E. Jacobsen

Øjenlæge Else Mærner

Landsdommer Bent Otken

Direktør, cand. jur. Henning Paludan

Socialrådgiver Lis Schmiegelow

Lederråd

Seminarirektor Hans Nygaard Jensen

Skoleinspektør Inger Nielsen

Rektor Caj Olsen

Forretningsfører John Ranvild

FORORD

Velkommen til N. ZAHLES GYMNASIESKOLE!

Ved det nye skoleårs begyndelse er det mig en stor glæde at byde velkommen til alle elever, forældre og lærere, specielt velkommen til de mange nye elever, der nu begynder her. Jeg håber for os alle, at det vil blive et år med mange rige og spændende oplevelser på skolen såvel som i samværet med kammerater i fritiden.

I dette hæfte gives en kort orientering og introduktion til skolen i dag, og der gives en særlig orientering om undervisningen i fremmedsprog fra yngste til ældste klassetrin samt om skolens mange tilbud i fritiden.

Enhver, der færdes på skolen til daglig, vil bemærke, at pladsen er meget begrænset. Vi er over 1000 elever og lærere i en bygning, der ikke er opført med henblik på at kunne rumme så mange og heller ikke med henblik på nutidens krav til elev-, lærer- og undervisningsfaciliteter.

Skønt de fysiske rammer er snævre, har skolen alligevel valgt at optage så mange elever; derved bliver der i grundskolen lejlighed til at drage fordel af loven om private skoler i videst muligt omfang, og i gymnasiet skabes der mulighed for et rimeligt grenvalg for alle i 1. g.

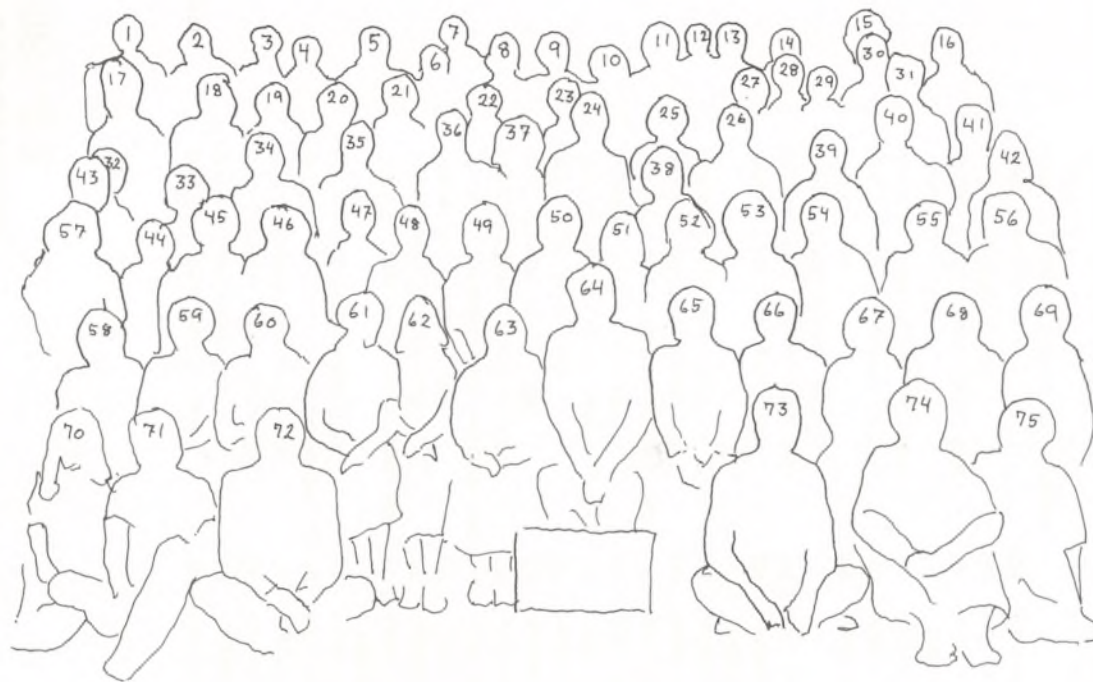
Det er mit håb, at vi – trods de trange pladsforhold – i fællesskab kan videreudvikle skolen, og at alle vil deltage i dette arbejde.

Lad os sammen skabe et positivt og trygt skolemiljø, hvor den enkelte elevs anlæg og muligheder kan udvikles i størst mulig udstrækning.

Caj Olsen



Lærerkollegiet 1980-81.



1 Peter Thomsen, 2 Ib Mathisson, 3 Steen Høeg, 4 Allan Henriques, 5 Ida Friis-Hansen, 6 Eva Melchiorson, 7 Kai Aalbæk-Nielsen, 8 Elisa Eiler Hansen, 9 Kirsten Kristiansen, 10 Amy Thinggaard, 11 Anne Thuesen, 12 Sven Lund-Rasmussen, 13 Anne Fog, 14 Kirsten Jakobsen, 15 Peter Trosborg, 16 Minna Hess Thaysen, 17 Christian Petresch, 18 Bente Blom-Hanssen, 19 Susanne Engstrøm, 20 Vivian Rose, 21 Erik Lundquist, 22 Bodil Preuss, 23 Ruth Philip, 24 Christian Holm, 25 Else Mærsk, 26 Peter Hansen, 27 Dorthe Schmidt, 28 Margrethe Møller, 29 Ketty Kruse, 30 Bjørn Rasmussen, 31 Peter Boile Nielsen, 32 Lis Ingerslev, 33 Vibeke Kjær, 34 Orla Steffens, 35 Jens Vanggaard, 36 Chresten Rasmussen, 37 Jette Holm, 38 Inga Ludvigsen, 39 Mette Rasmussen, 40 Peter Beisheim, 41 Kurt van der Leeden, 42 Nina Burmølle, 43 Torben Riis, 44 Ruth Kolbye, 45 Leif Bendsen, 46 Astrid Vøgg, 47 Gert Kreinø, 48 Erik Holm, 49 Kirsten Kildegaard, 50 Rosemarie Boeck, 51 Gunver Pedersen, 52 Merethe Yde, 53 Carsten Munk Olsen, 54 Karen Plesner, 55 Kirsten Quistorff, 56 Birthe Hansen, 57 Pernille Hee, 58 Helle Thorsen, 59 Jeanne Højle, 60 Ingrid Northaved, 61 Heddi Fuglebæk, 62 Gudrun Haastrup, 63 Annike Lorensen, 64 Caj Olsen, 65 Peter Dürrfeld, 66 Andreas Simonsen, 67 Marianne Lolk, 68 Lene Skibsted, 69 Elisabeth Kossmann, 70 Birthe Christiansen, 71 Jan Nyboe Larsen, 72 Ivan Brønnum, 73 Søren Werner, 74 Michael Enné, 75 Bodil Malmer.

Personalia

1981-82

Lærere			
Beisheim, Peter, adjunkt, 1980	Be	historie, engelsk	
Bendsen, Leif, lektor, 1960	LB	engelsk	
Blom-Hanssen, Bente, lektor, 1961	BB	historie, fransk	
Boeck, Rosemarie, adjunkt, 1976	Bo	geografi, idræt	
Brønnum, Ivan, adjunkt, studievejleder, 1974	IB	kemi, fysik	
Christiansen, Birthe, lærer, 1979	BC	dansk, samtdsorientering, håndarbejde	
Dürrfeld, Peter, viceskoleinspektør, 1966	PD	dansk, tysk	
Ehlers, Lene, timelærer, 1981	LE	orientering	
Ehlers, Ole, timelærer, 1980	OE	musik	
Christian Engelbreth-Holm, timelærer, 1980	CH	idræt, historie, samtdsorientering	
Engstrøm, Susanne, adjunkt, 1974	SE	tysk, engelsk	
Enné, Michael, adjunkt, 1980	En	engelsk, idræt	
Fogh, Anne, lærer, 1974	AF	biologi, dansk, orientering	
Friis-Hansen, Ida, lærer, 1944	FH	dansk, matematik, sang	
Fuglebæk, Heddi, lærer, 1971	HF	dansk, religion, læsetræning, musik	
Gravesen, Jens Bo Bondo, adjunkt, 1981	JB	samfunds-fag, dansk	
Handberg, Elisabeth, lærer, 1981	Ha	dansk, musik, historie	
Hansen, Birthe, lærer, 1955	BH	biologi, geografi, historie, dansk, orientering	
Hansen, Elisa Eiler, lærer, 1957	EH	matematik, regnetræning	
Hansen, Peter, adjunkt, kvota, 1980	PH	latin, oldtidskundskab	
Hansen, Søren Werner, adjunkt, kvota, 1980	SW	musik, dansk	
Hee, Pernille, studielektor, 1971	He	russisk, fransk	
Henriques, Allan, lærer, ass. skolebibliotekar, 1972	Hq	historie, samtdsorientering, engelsk matematik	
Herbild, Birgit, adjunkt, kvota, 1980	Bi	religion	
Holm, Erik, adjunkt, 1975	Ho	fysik, matematik	
Høeg, Steen, lærer, 1977	SH	matematik, idræt	
Haastrup, Gudrun, adjunkt, studievejleder, 1974	GH	latin, oldtidskundskab, græsk	
Ingerslev, Lis, lærer, 1976	LI	engelsk, religion, matematik	
Jakobsen, Kirsten Aabye, lærer, 1962	KJ	engelsk, idræt	
Kolbye, Ruth, lærer, 1979	RK	dansk, engelsk, religion	
Kossmann, Anna Elisabeth, adjunkt, kvota, 1979	EK	tysk	

Kildegaard, Kirsten, lærer, 1980	Ki	matematik, håndarbejde
Kjær, Vibeke, adjunkt, 1980	VK	historie, idræt
Kreinøe, Gert, adjunkt, 1980	GK	matematik, fysik
Kristiansen, Kirsten, lærer, 1968	KK	matematik, religion
Kruse, Ketty, lærer, 1968	Kr	idræt, formning, fransk
Larsen, Jan Nyboe, lærer, 1974	NL	dansk, idræt
Leeden, Kurt van der, lærer, 1980	KL	historie, tysk, maskinskrivning, geografi
Lolk, Marianne, lærer, 1972	ML	idræt
Lorensen, Annike Bohn, studielektor, 1951	AL	fysik, kemi
Ludvigsen, Inga, lektor, 1944	IL	dansk
Lund-Rasmussen, Sven, adjunkt, 1979	SL	dansk, historie, oldtidskundskab
Lundqvist, Erik, adjunkt, studievejleder, 1976	EL	tysk, religion
Lützhøft, Inger, lektor, 1963	Lü	matematik, kemi
Malmer, Bodil, lærer, 1978	BM	dansk, tysk
Mathisson, Ib, lærer, 1977	IM	matematik, idræt, maskinskrivning
Melchiorson, Eva, lærer, 1964	Me	dansk, orientering, læsetræning, geografi, biologi, historie
Mærsk, Else, lærer, skolebibliotekar, 1955	EM	dansk, maskinskrivning
Møller, Margrethe, lærer, 1965	MM	dansk, læsetræning
Nielsen, Henning, musikpædagog, 1981	HN	musik
Nielsen, Peter Boile, adjunkt, 1974	PB	dansk, religion
Olsen, Caj, rektor, 1970	CO	matematik
Olsen, Carsten Munk, adjunkt, 1979	MO	samfundsfag, idræt
Pedersen, Gunver, adjunkt, 1978	GP	engelsk, fransk
Petresch, Christian, lektor, 1968	CP	fysik
Philip, Ruth, lektor, 1975	RP	geografi, biologi
Plesner, Karen, lektor, 1963	KP	dansk, tysk
Preuss, Bodil, adjunkt, 1965	BP	geografi, biologi
Quistorff, Kirsten, lærer, 1966	KQ	hjemkundskab
Rasmussen, Bjørn, lærer, 1971	BR	sløjd
Rasmussen, Chresten Boje, lærer, 1980	CR	matematik, fysik
Rasmussen, Mette, adjunkt, 1980	MR	fransk, idræt
Riis, Torben, adjunkt, 1974	TR	fransk, dansk
Rose, Vivian, kunstpædagog, 1978	VR	formning
Rygner, Carsten, adjunkt, 1981	Ry	fysik, matematik
Schmidt, Anne-Dorthe, lærer, 1976	DS	geografi, fransk, samtidsorientering, tysk
Simonsen, Andreas, adjunkt, 1953	AS	oldtidskundskab
Steffens, Orla, lærer, 1980	OS	matematik, religion, fysik, historie
Terp, Marianne, adjunkt, 1981	MT	matematik, fransk
Thaysen, Minna Hess, lektor, 1947	HT	musik, kor, orkester
Thinggaard, Amy, lærer, 1971	AT	tysk, dansk

Thomsen, Peter, timelærer, 1976	PT	idræt
Thorsen, Helle, lærer, 1978	To	engelsk, tysk
Thuesen, Anne, lærer, 1976	Tu	tysk, fransk, samtidsorientering
Trosborg, Peter, adjunkt, 1979	Tr	matematik
Ulrich, Lars, timelærer, 1976	LU	fysik,
Vanggaard, Helle, lærer, skolevejleder, 1967	HV	dansk, samtidsorientering
Vanggaard, Jens, adjunkt, 1965	JV	latin, græsk, oldtidskundskab
Vøgg, Astrid, lærer, 1969	AV	engelsk, religion
Aalbæk-Nielsen, Kai, lektor, 1955	KÅ	historie

Vikarer: Stud. mag. Lene Ehlers har vikarieret for Ingrid Northeved, cand. mag. Karin Møller Petersen har vikarieret for Nina Burmølle, cand. scient. Tommy Rytcher og stud. scient Lars Ulrich for adj. Gert Kreinøe.

Fritlidspædagoger: Birte Andersen, Anna Marie Enemark.

Medhjælp: Annegrethe Willumsen.

Skolepsykolog: Egon Kemner.

Skolelæge: Grethe Franck.

Skolesundhedsplejerske: Hanne Prahl.

Sekretærer: Ellen Bove, Ellen Margrethe Husum og Ingrid Schou-Schmidt.

Pedeller: Jørgen Melin-Nielsen og Svend Prassé.

Mindeord: Lørdag d. 9. maj d. å. nåede den frygtede og tragiske meddelelse os: lærer Ingrid Northeved var afgået ved døden fredag d. 8. maj ved 14-tiden i en alder af 46 år. Ingrid Northeved blev ansat ved skolen i 1958, og hun var elsket af alle elever og kolleger bl. a. på grund af sin menneskelige kvalifikation: venlighed, åbenhed, ærlighed, trofasthed. Hun er det mest positive menneske, jeg har mødt. *Aldrig* et negativt ord fra hende – altid betragtede hun sine omgivelser med et positivt syn, altid en rosende bemærkning. Også på grund af hendes faglige dygtighed og rige pædagogiske evner nærede alle en dyb respekt for Ingrid Northeved. Jo, hun var afholdt og elsket af alle. I en alt for tidlig alder blev Ingrid Northeved for 5 år siden ramt af den sygdom, der til sidst vandt over hende – trods hendes livsmod og kamp for at bevare livet. I de sidste år har Ingrid Northeved levet med sin familie – og arbejdet med eleverne her på skolen – og aldrig skulle vi mærke, hvor syg hun i virkeligheden var. Hun gjorde alt for at fortrænge det – en virkelig imponerende indsats. Hun sparede ikke sig selv ved at nøjes med et minimum af timer, nej, hun læste flere, end man turde bede hende om – og fik yderligere tid til at deltage i klassearrangementer i andre end sine egne klasser. På den dag, hvor hele institutionen summede af musikalsk aktivi-

tet, hvor elever, lærere og forældre i forening sang, spillede og dansede – ja, da døde Ingrid Northeved. Zahle-festivalen kunne ikke afvikles, som den blev, hvis meddelelsen havde nået os fredag d. 8. maj – selv om det givetvis havde været Ingrids ønske, at den musikalske aktivitet, som optog hende så meget, blot skulle fortsætte.

En højt elsket og respekteret kollega er gået bort – og vi vil savne Ingrid Northeved.
Caj Olsen

Med udgangen af skoleåret 1980/81 har skolen taget afsked med en række kolleger:

Afsked:

Lærer Jeanne Hjejle ophørte som fastansat lærer i 1979 efter ansættelse ved skolen siden 1946. Da skolen for 2 år siden havde nogle enkelte ledige timer i musik, stillede Jeanne Hjejle velvilligt sin ekspertise til rådighed, og hun har i de forløbne 2 år fortsat sit virke her til gavn og glæde for de yngste elever.

Cand. mag. Lykke Rasmussen har siden 1974 været ansat som timelærer med undervisning i latin, oldtidskundskab og historie. Utallige elever har ved Lykke Rasmussens undervisning fået et særdeles solidt kendskab til faget latin i 9. klasse, og hendes faglige dygtighed og entusiasme har i den grad haft en afsmittende virkning på hendes elever, at mange senere har valgt den klassisk-sproglige gren i gymnasiet.

Vi ønsker dig held og lykke i den nye stilling som adjunkt ved Høng Studenterkursus og takker dig for 7 års nært samarbejde.

Cand. mag. Christian Welling har været ansat som timelærer siden 1970 med undervisning i fagene latin, oldtidskundskab og historie. Christian Welling har i 11 år været skolen en ualmindelig loyal og pligtopfyldende medarbejder. Hans ansættelse har givetvis betydet, at hans studietid er blevet forlænget, således at Christian Welling nu efter afsluttet eksamen og pædagogikum ikke kan fortsætte i en fast stilling her på grund af manglende timer i historie og latin. Ved siden af det pædagogiske arbejde har Christian Welling på forbilledlig vis varetaget hvervet som boginspector i 7 år, ligesom han ved skolens 125 års jubilæum i 1976 var en af hovedkræfterne bag udstillingen om skolens hidtidige virke.

Christian Wellings store hjælpsomhed og venlighed gjorde ham afholdt af alle, og han har været skolen en god medarbejder i alle 11 år.

Vi siger dig tak herfor og ønsker dig held og lykke fremover.

Lærer Merethe Yde har været ansat ved skolen siden 1941, og hun har i den forløbne tid undervist i næsten alle skolens fag, men naturligvis først og fremmest i fagene historie, geografi og biologi, ligesom hun har varetaget klasselærerfunktionen på alle klassetrin. Merethe Ydes pædagogiske dygtighed kombineret med hendes store faglige engagement har bibragt alle hendes elever et meget solidt kendskab til og interesse for hendes fag. Efter at have kendt Merethe Yde i 11 år, må jeg sige, at der bliver et vacuum, når hun forlader os. Pladsen efter Merethe Yde bliver vanskelig at

fylde ud, idet det næppe vil være muligt at finde en personlighed som hende, der samtidig er så fagligt engageret, som Merethe Yde gennem mange år har været – og fortsat er.

Det aftvinger os alle en dyb respekt for Merethe Yde, at hun har vist, at man kan videreudanne og videreudvikle sit fag også i de sidste år af ens virke. Og det er mit indtryk, at Merethe Yde netop i disse år har befundet sig særdeles godt på skolen. Jo, det bliver svært ikke længere at have Merethe Yde i skolens kollegakreds.

Vi siger Merethe Yde tak for 40 års meget indgående og loyalt samarbejde og ønsker for dig, at dit otium må blive fuld af glæde og oplevelsesrige stunder, dels i samvær med dine venner på rejser i ind- og udland og dels med dine fag. Tak for alt, hvad du har givet og betydet for os.

Nyansættelser: Institutionens bestyrelse har fra d. 1. august 1981 ansat følgende pædagogiske medarbejdere ved skolen:

Jens Bo Bonde Gravesen som adjunkt med fagene samfundsfag og dansk.

Elisabeth Handberg som lærer i fagene dansk, musik og historie.

Kirsten Kildegaard som lærer i fagene matematik og håndarbejde.

Kurt van der Leeden som lærer i fagene tysk, historie og maskinskrivning.

Carsten Rygner som adjunkt med fagene fysik og matematik.

Marianne Terp som adjunkt med fagene matematik og fransk.

Fra den 1. august 1981 er endvidere kvotaansat/ansat som time-lærer følgende:

Peter Hansen, adjunkt.

Birgit Herbild, adjunkt.

Søren Werner Hansen, adjunkt.

Elisabeth Kossmann, adjunkt.

Lene Ehlers, lærerstuderende.

Ole Ehlers, stud. mag.

Eller Søren, cand. scient

Introduktion

N. ZAHLES GYMNASIESKOLE

er den ene trediedel af den selvejende institution N. ZAHLES SKOLE, hvis øvrige afdelinger er N. ZAHLES SEMINARIUM og N. ZAHLES SEMINARIE-SKOLE, der er øvelsesskole for seminariet.

N. Zahles Skole blev grundlagt den 1. maj 1851 af den da kun 24-årige Natalie Zahle, og den omfattede barneskole og privatlærerindeskole. Efter en beskeden start i trange lokaler flyttede skolen kort efter til større lokaler på Gammel Strand. Et hastigt voksende elevtal nødvendiggjorde en flytning til nye og større lokaler, og i oktober måned 1877 indviedes Gymnasieskolens nuværende bygning. Heri videreudviklede Natalie Zahle sin skole, knyttede nye uddannelser hertil og formåede at holde disse sammen, så de udgjorde en helhed, samtidig med at det lykkedes for hende at bevare det pædagogiske og religiøse særpræg, som var grundstenen i N. Zahles Skole.

Med de ændringer, som lovgivningen betingede, har institutionen fortsat sit virke på det oprindelige grundlag og således, at formålsparagraffens ord »efter hver tids behov« hele tiden har været målet. Men vi må konstatere, at uddannelsesstilbuddene for de 16–19-årige i dag er så omfattende, at det med de eksisterende fysiske rammer kun er muligt at have én af uddannelserne repræsenteret ved institutionen.

N. ZAHLES SKOLE er i dag det eneste uddannelsessted, hvor de tre uddannelser: grundskolen, gymnasiet og læreruddannelsen er at finde, og institutionens tre afdelinger omfatter i alt ca. 1800 elever, lærerstuderende og lærere.

N. ZAHLES GYMNASIESKOLE omfatter ca. 925 elever med 550 elever fordelt på 24 klasser i grundskolen og 375 elever i gymnasiets 18 klasser. Skolen er en privat gymnasieskole med grundskole (1.–10. klasse) knyttet til gymnasiet, hvormed der er skabt mulighed for kontinuitet i skolegangen.

På det administrative, pædagogiske og økonomiske område har det afgørende betydning, at skolen er privat. På den ene side betyder det en større frihed, på visse områder samtidig en større begrænsning.

Administrativt betyder vor status som privatskole en lettelse, fordi skolen er direkte ansvarlig over for Undervisningsministeriet, uafhængig af kommunale instanser og øvrige skoler, således at alle beslutninger træffes på skolen af bestyrelse, ledelse, lærere, elever og forældre inden for lovgivningens rammer. Men hermed kommer også en forøget arbejdsbyrde, idet skolen ikke kan drage fordel af de kommunale myndigheders servicefunktioner.

På det pædagogiske område betyder det bl. a. en vis frihed til i grundskolen selv at vælge fagenes indhold og timetal inden for det økonomisk mulige (jfr. oversigten over timefordelingen). Skolen har bl. a. benyttet denne frihed til at gennemføre matematikundervisningen på begyndertrinnet (1., 2. og 3. klasse)

på delehold, d.v.s. på hold à 12–13 elever, i 3 timer pr. uge, og i 8. klasse som et ikke-kursusdelt fag på delehold. I fagene tysk på 7.–9. klasse og engelsk i 8. og 9. klasse er undervisningen også ikke-kursusdelt på delehold (jfr. timefordelingsoversigten).

Med hensyn til fagenes indhold har skolen valgt at følge de vejledende læseplaner for folkeskolen i den udstrækning, det er foreneligt med timetallet.

I gymnasiet er der ikke den samme grad af frihed til selv at vælge fagenes indhold og timetal, idet undervisningen i 1.g–3.g er underlagt de samme bestemmelser, som er gældende for de offentlige gymnasier.

Gymnasiet er 6-sporet med 3 sproglige og 3 matematiske klasser på hver årgang.

Ved grenvalget i 1.g kan eleverne vælge mellem 3 muligheder:

	matematisk-fysisk gren
Matematisk linie:	naturfaglig gren
	samfundsfaglig gren
	nysproglig gren
Sproglig linie:	klassisksproglig gren
	samfundsfaglig gren

De fysiske rammer er – specielt for gymnasiets elever – meget snævre, og skolen har opnået gymnasiedirektoratets godkendelse til at oprette klasser med maksimalt 22 elever. I indeværende år er alle klasser på sproglig linie på højst 20 elever og på matematisk linie højst 22 elever.

Oversigt over skolens klassetal og elevtal:

1. klasse	2	48
2. klasse	2	48
3. klasse	2	48
4. klasse	2	48
5. klasse	2	48
6. klasse	2	48
7. klasse	2	48
8. klasse	4	94
9. klasse	4	94
10. klasse	2	32
1. g spr.	3	60
1. g mat.	3	66
2. g spr.	3	59
2. g mat.	3	66
3. g spr.	3	58
3. g mat.	3	50
I alt	42	915

Økonomisk betyder den private status, at de samlede driftsudgifter delvis skal finansieres af elevernes forældre. Skolen modtager indtil 85 % af godkendte udgifter i tilskud fra staten, medens de resterende 15 % skal dækkes af skolepengebetalingen.

Denne er i indeværende kalenderår budgetteret til 3.746.000 kr., således at hver elev i gymnasiet betaler 400 kr. og i grundskolen 380 kr. pr. måned. Bøger stilles gratis til rådighed for eleverne, og der er ikke yderligere udgifter ved den daglige skolegang.

Den private skole bliver naturligvis også berørt af de besparelser, der er fastsat af regeringen. I indeværende år betyder det bl. a., at det tilskudsberettigede lærerskematimeforbrug i grundskolen (1.-10. klasse) højst må andrage 95 % af det i 1979/80 tilladte forbrug.

De nævnte besparelser betyder en mindre indskrænkning i forbruget af timer til frivillig undervisning og til skolens pasningsordning (1. og 2. klasse), samt at de enkelte faggrupper må afstå fra visse anskaffelser.

Optagelse på skolen

sker normalt i 1. klasse, 8. klasse eller 1.g. Hvert år optager skolen enkelte elever på de øvrige klassetrin, såfremt der er ledige pladser. Ansøgning om optagelse sker på særlige blanketter, der telefonisk kan rekvireres fra skolens sekretariat.

Optagelse i 8. klasse foretages med de øvrige private gymnasieskoler i det storkøbenhavnske område senest den 15. februar i det kalenderår, hvori optagelse ønskes. Særligt ansøgningsskema kan fås fra medio januar.

Optagelse i 1. gymnasieklasse sker efter de af undervisningsministeriet fastsatte bestemmelser og sker normalt efter 9. klasse, men kan også finde sted efter 10. klasse. Betingelse for optagelse er:

1. at eleven har afsluttet 9. klassetrin i grundskolen.
2. at eleven har fulgt undervisningen i tysk på 7.-9. klassetrin i grundskolen eller på kursus, der forbereder til folkeskolens afgangsprøve i faget.
3. at eleven efter den hidtidige skoles opfattelse forventes at kunne følge undervisningen i gymnasiet på tilfredsstillende måde og fuldføre undervisningen på normal tid.
4. at eleven har aflagt den skriftlige del af folkeskolens afgangsprøve i dansk og regning/matematik med tilfredsstillende resultat, og
5. at eleven har aflagt den mundtlige del af folkeskolens afgangsprøve i dansk samt for elever, der søger optagelse på sproglig linie, i engelsk og tysk, og for elever, der søger optagelse på matematisk linie, i fysik/kemi.

Prøver og eksaminer

Efter 8. klasse kan eleverne indstille sig til prøve i maskinskrivning, såfremt eleven har deltaget i undervisningen i 4 ugentlige timer i årets løb.

Efter 9. klasse kan eleverne indstille sig til prøve i hvert af fagene dansk,

Timefordeling for grundskolen (1981-82):

Klasse	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	
Fag:											
Dansk	8 ³	8 ³	6 ²	6	6	6	6	6	6	6	
Klassens time	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Regning/matematik	3 ³	3 ³	3 ³	4	4	4	4 ⁴	4 ^K	4 ^K	4 ^{K/T}	
Idræt	0	2	2	2	1	2	2	2	2	2	
Kristendomskundskab/ religion	2	2	2	2	1	2	0	1	1	1 ^T	
Formning	0	0	2	2	2	0	0	2 ^V	2 ^V	2 ^V	
Musik	2	2	2	2	2	1	0	2 ^V	2 ^V	2 ^V	
Historie							2	2	2	2	2 ^V
Geografi	} Orientering		3	3	4	2	2	2 ^V	2 ^V	2 ^V	
Biologi									2	2	2 ^V
Samtidsorientering								3	3	3	
Håndarbejde				2 ²	2/0	0	0	2 ^V	2 ^V	2 ^V	
Sløjd					0/2	2 ²	2/0	2 ^V	2 ^V	2 ^V	
Hjemkundskab						2 ²	0/2	2 ^V	2 ^V	2 ^V	
Engelsk					4 ²	3	4	3 ³	3 ³	4 ^K	
Fysik/kemi							2	2	2	2 ^T	
Tysk								3 ^{3/T}	3 ^{3/T}	3 ^{3/T}	4 ^{K/T}
Latin									0	4 ^T	
Fransk										0	4 ^T
Maskinskrivning								2/4 ^V	2/4 ^V	2/4 ^V	
Elevtimal	16	18	21	24	27	29	27-30	24-34	24-34	18-34	

Timefordeling for gymnasiet (1981-82):

Fag	Sproglig linje						Matematisk linje							
	Fællesfag			Særfag			Fællesfag			Særfag				
				Nysproglig gren	Samfundsfaglig gren	Klassisk sproglig gren				Matematisk-fysisk gren	Samfundsfaglig gren	Naturfaglig gren		
1. 2. 3.	2. 3.	2. 3.	2. 3.	1. 2. 3.	2. 3.	2. 3.	2. 3.	1. 2. 3.	2. 3.	2. 3.	2. 3.			
Religion	0-1-2						0-1-2							
Dansk	3-3-4						3-3-4							
Engelsk	4-			4-6		} 3-5	} 5-0-0							
Tysk	3-			3-5										
Fransk (russisk)	5-3-3						5-3-3							
Latin	4-			4-0		5-5								
Græsk med oldtidskundskab							8-6							
Oldtidskundskab	1-			2-0		2-0		1-2-0						
Historie og samfundskundskab	2-3-3			0-1		0-1		2-3-3		0-1		0-1		
Samfundsfag				5-5						5-5				
Geografi	2			3-2			3-0			3-2		3-2		
Biologi	0-0-3						0-3		0-3		} 3-7			
Biokemi														
Kemi							2-		3-0		1-0 3-0			
Fysik							3-		3-5		2-2 2-2			
Matematik	2-3-0						5-		5-6		3-3 3-3			
	26-13-15			13-12		13-12		13-12		26-12-12		14-15 14-15 14-15		
Legemsøvelser	2-2-2						2-2-2							
Fællestimer														
Musik	} max. } min.			2-2-1			2-2-1			2-2-1				
				(2)-(0)-(0)			(2)-(0)-(0)			(2)-(0)-(0)				
Formning og kunstforståelse	(0)-(2)-(1)						(0)-(2)-(1)							
	30-17-18			13-12		13-12		13-12		30-16-15		14-15 14-15 14-15		

regning/matematik, engelsk, tysk og fysik/kemi. Prøverne er frivillige, og alle elever, der vælger at gå til afgangseksamen i et eller flere fag, vil få samme prøve, altså uafhængig af kursusvalg i 8. og 9. klasse.

Efter 10. skoleår kan eleverne vælge at indstille sig til folkeskolens afgangsprøve i et eller flere af fagene dansk, regning/matematik, engelsk, tysk, fysik/kemi, fransk og latin.

For elever, der i 10. klasse har fulgt undervisningen i et eller flere af de 5 førstnævnte fag, er der mulighed for at indstille sig til folkeskolens udvidede afgangsprøve, såfremt elever har fulgt undervisningen på udvidet kursus i hele 10. klasse. Folkeskolens afgangsprøve efter 9. og 10. klasse er den samme, og det er således muligt for en elev at forbedre de i 9. klasse opnåede prøvekarakterer, idet det er den højeste karakter, der anføres på prøvebeviset. Bemærk, at dette kun er muligt, såfremt eleven indstiller sig til samme prøve både i 9. og 10. klasse.

Gymnasiets eksamen omfatter samtlige fag undtagen religion, idræt, musik og formning. Eleverne skal aflægge 10 prøver i løbet af de 3 år, og eksamen afholdes ved udgangen af det skoleår, hvor undervisningen i faget slutter. Retten til at gå til eksamen i et begrænset pensum er betinget af, at eleven har fulgt undervisningen – herunder afleveret de skriftlige arbejder – uden særlige forsømmelser. Såfremt en elevs forsømmelser bliver for store, træffer lærerforsamlingen afgørelse, om eleven kan indstilles til eksamen. Bliver en elev ikke indstillet, kan lærerforsamlingen anbefale, at eleven indstilles til eksamen som eksaminand på særlige vilkår (eleven skal til eksamen i alle fag, der afsluttes efter 3. g og i fuldt pensum) eller som privatist (eleven skal til eksamen i samtlige fag og i fuldt pensum).

På den matematiske linie afsluttes engelsk/tysk efter 1. gymnasieklasse og kemi, oldtidskundskab efter 2. gymnasieklasse; på matematisk/fysisk gren afsluttes tillige geografi efter 2. g. De øvrige fag afsluttes efter 3. g.

På den sproglige linie afsluttes geografi efter 1. gymnasieklasse (undtagen for de elever, der vælger samfundsfaglig gren i 2. og 3. g), og matematik efter 2. gymnasieklasse; på nysproglig gren afsluttes tillige latin og oldtidskundskab og på samfundsfaglig gren oldtidskundskab. De øvrige fag afsluttes efter 3. g.

Reeksamination efter 1. g og/eller 2. g foretages efter de i undervisningsministeriets bekendtgørelse af 12. marts 1973 nævnte regler. Det skal bemærkes, at en elev, der har været til studentereksamen i 3. g, ikke kan forlange at blive reeksamineret i noget fag.

For at bestå studentereksamen kræves, at summen af samtlige karakterer er mindst 5,5 gange karakterernes antal, og at summen af de to laveste karakterer plus gennemsnittet af de øvrige karakterer er mindst 13. Begge krav skal være opfyldt for såvel årskaraktererne som eksamenskaraktererne.

Den private skoles – nutid – fremtid?

I forlængelse af den nye Folkeskolelov af 26. juni 1975 med ikrafttræden den 1. august 1976 blev der udarbejdet en ny lov for private skoler og friskoler –

lov nr. 306 af 8. juni 1977. Denne lov er en »rammelov« for en privat skoles pædagogiske virke, medens det er tilskudsloven, der afstikker den private skoles økonomiske rammer.

I modsætning til Folkeskoleloven, hvori folkeskolens formål defineres i § 2, indeholder loven om private skoler ikke nogen formålsparagraf, idet det naturligvis er den enkelte skoles forældrekræds, lærerkræds og/eller bestyrelse, der skal formulere målet for skolens virke. Den nye folkeskolelov videreførte derimod den tradition, at alene forældrene til et barn er ansvarlig for barnets undervisning i den undervisningspligtige alder (9 års undervisning). Endvidere bevarede loven muligheden for, at forældre frit kan vælge mellem, om de selv vil varetage undervisningen eller overlade denne til den kommunale skole eller en privat skole.

Den nye lov skærpede kravene ved oprettelse af en ny privat skole, men ikke mere end at det fortsat må betegnes som værende relativt let at oprette en sådan. Begrænsningerne i loven kan enhver privatskole-tilhænger være meget tilfreds med. Det havde tidligere været muligt at begynde en privatskole, blot man havde lokaler og lærere – samt naturligvis elever. Denne lette adgang til at starte private skoler er desværre i tidens løb blevet brugt i tilfælde, hvor grundlaget for skolens eksistens var så spinkelt, at skolen ikke kunne videreføres. Det var så muligt for den samme personkreds at påbegynde en ny skole på samme spinkle grundlag – og det er indlysende, at i en tid, hvor alle er pålagt en eller anden form for besparelser, da kan den private skole ikke være tjent med, at enkeltpersoner misbruger en i øvrigt udmærket lovgivning.

Sammenfaldende med de nye skolelove i midten af 70'erne blussede debatten om folkeskolens formål og indhold voldsomt op, og i debatten blev den private skole naturligvis inddraget, ligesom man begyndte at tale om en flugt fra folkeskolen til den private skole.

Det er naturligvis kedeligt, at de to skoleformer blev betragtet som konkurrenter, hvilket de på ingen måde er (herom senere), og at den ene skoleform – inkl. dens lærere – blev fremhævet på den andens bekostning. Hvem der fremhævede hvem, var i høj grad afhængig af et lokalkendskab til en privat/kommunal skole og af ideologiske holdninger.

At debatten alligevel blev så hektisk, skyldes sandsynligvis, at den nye folkeskolelov ikke indeholdt alle de intentioner, som bl. a. tidligere undervisningsminister Knud Heinesen havde lagt op til, samt det forhold, at der i enkelte kommuner var meget store vanskeligheder med at integrere et stadig stigende antal børn af gæstearbejdere i skolen samtidig med, at skolevæsenet var ny-startet eller under kraftig udbygning. Det resulterede i en »flugt fra folkeskolen«, en flugt, der vist, når det kommer til stykket, kun var en beskedent overflytning af få elever fra folkeskolen til den private skole, og hvis årsag lige så godt kan være de større fødselsårge, der nu var kommet i skole.

Nej, den til tider noget usaglige debat tjente ingen til ære, den kunne i bedste fald måske få nogle enkelte kommunalbestyrelsers øjne op for, hvilke vide muligheder den nye skolelov rummede.

Den offentlige skole – folkeskolen – og den private skole er ikke to skoleformer i skarp indbyrdes konkurrence om elevernes og forældrenes gunst, men to skoleformer, der gensidigt påvirker og inspirerer hinanden – fagligt såvel som pædagogisk – til hele tiden at videreudvikle ideer, som de undervisningspligtige elever kan få glæde af.

Den private skole har således ikke sin berettigelse på bekostning af folkeskolen – eller sagt direkte: som følge af en utilfredshed med folkeskolen – men den har en berettigelse sammen med folkeskolen. Hvis grundlaget for en privat skole alene er en utilfredshed med folkeskolen, da vil den private skole næppe opleve mange årtier. Hvis derimod den private skoles idégrundlag er et alternativ til folkeskolens – det være politisk, religiøst eller pædagogisk – da vil skolen sandsynligvis kunne arbejde sammen med folkeskolen i mange årtier. Spørgsmålet i denne sammenhæng bliver, hvorvidt man fra politisk side vil fortsætte den tidligere liberale holdning over for private skoler, særligt i økonomisk henseende, thi hvis der ændres i de private skolers tilskudsforhold ved nedsættelse af statstilskuddet, da vil kun meget få skoler overleve, og den private skole vil miste det brede – socialt set – elevgrundlag, vi bygger på i dag.

Begge skoletyper er naturligvis under indflydelse fra det omgivende samfund, og i dag mærkes usikkerheden i de storpolitiske forhold og i den hjemlige situation meget nærværende og pågående, fordi en effektiv nyhedsformidling hele tiden tvinger os til at tage stilling til spørgsmål, vi slet ikke har forudsætninger for at gennemskue. Hertil kommer, at økonomiske vanskeligheder og arbejdsløshed direkte og indirekte virker forøgende på den enkelte families barns usikkerhed, måske samtidig med at familien er i opbrud og under omstrukturering. Det kan der naturligvis være mange gode grunde til, men alt i alt er det med til at skabe en usikkerhed og utryghed hos børnene, og de får meget store vanskeligheder med at fastholde deres personlighed og til at udvikles i harmoni med sig selv og deres omgivelser.

Det er bl. a. skolens opgave at hjælpe disse børn, og her har den private skole givetvis bedre muligheder end folkeskolen, da forældrekrædsen som oftest bakker 100 % op bag skolen, og dermed er med til at give en ro i skolens hverdag, en ro som har en afsmittende virkning på skolens elever. Men det er naturligvis ikke nok, idégrundlaget skal først og fremmest være bæredygtigt.

Inden for den nuværende lovgivning har den private skole vide muligheder for at vise sin berettigelse, idet den har fået en høj grad af frihed – økonomisk såvel som pædagogisk. Det er den enkelte skoles opgave og ansvar at benytte denne frihed til at videreudvikle skolen og søge at påvirke den anden skoleform – og selv lade sig påvirke – således at de bedste ideer fra de to skoleformer kan indgå i kommende lovrevisioner.

Det vil føre for vidt – og er næppe heller muligt – at komme ind på mange eksempler, hvor den private skole kan være fremme i forreste række; men umiddelbart kan der nævnes et par områder: fagenes timetal, fagenes indhold, 10. klasse. På disse – såvel som andre – områder er det meget lettere at søge

at foretage pædagogisk udviklingsarbejde i den private skole, bl. a. fordi beslutningsvejene er få og overskuelige, da der ikke er skolenævn og skolekommission med modstridende politiske synspunkter o.s.v., der først skal indtages, men alene en elev-, lærer- og forældrekræds, som naturnødvendigt antages at bakke op omkring skolen.

Den private skoles berettigelse er bl. a. den, at den tilbyder en undervisning i rolige og trygge rammer i overensstemmelse med hele forældrekrædsens synspunkter – og den bliver dermed en slags »hjemmenes forlængede arm«. Men den har også sin berettigelse ved, at den kan være – og er – banebrydende på det faglige, økonomiske, pædagogiske og ledelsesmæssige område. Den kan let afprøve ideer og indhøste erfaringer, som hurtigt bruges i skolen – og dermed videreudvikles den i forståelse med de persongrupper, der er knyttet til skolen.

Den private skoles fremtidsmuligheder afhænger i høj grad af de kommende politiske beslutninger, men også af den private skoles egen evne til at vise, at den har sin berettigelse i det danske skolesystem – både på grundskoleområdet og i gymnasiet. De foranstående betragtninger har hidtil gået på grundskoleområdet. På gymnasieområdet er der ikke den samme høje grad af selvstændighed tillagt skolerne i administrativ og pædagogisk henseende som i grundskolen, og det forhold kan være medvirkende til, at det private gymnasium går en meget vanskelig fremtid i møde. Det første anslag mod det private gymnasium er i foråret blevet rettet mod os fra Københavns Amtskommune, ved at amtskommunen som den første og hidtil eneste – har nægtet at udbetale befodringsgodtgørelse til elever, der søger optagelse på private gymnasier fra den 1. august i år. Dette kan på længere sigt få en meget uheldig indflydelse på elevsammensætningen i gymnasiets klasser – og det betyder umiddelbart en skjult forøgelse af skolepengebetalingen med et beløb af størrelsesordenen 100–200 kr. pr. måned for ca. halvdelen af vore elever i gymnasiets 1. g-klasser til august.

Den politiske opbakning til det private gymnasium er ikke så stor som opbakningen til den private skole på grundskoleområdet, så det vil blive vanskelige år for privatgymnasierne. Modstanden/modviljen? mod det private gymnasium har skolen ikke mærket fra centraladministrationens side, nej, det er givetvis først og fremmest fra de amtskommunale politikere, vi kan vente vanskelighederne, idet amtskommunerne skal betale udgiften – gennem bloktilskudsordningen – for eleverne på de private gymnasier, samtidig med at amterne ikke har nogen som helst indflydelse på hverken den pædagogiske eller administrative ledelse af disse få gymnasier.

Derimod er der næppe tvivl om, at på grundskoleområdet vil de to skoleformer fortsat kunne leve side om side til gensidig gavn for hinanden under de forudsætninger, at det økonomiske grundlag forbliver uændret, og at skolerne fortsat bevarer muligheden for en selvstændig tilrettelæggelse af deres pædagogiske og administrative virke. Hvis de forudsætninger holder, da vil den private skole gå en tryk fremtid i møde.

Caj Olsen

DIMITTENDER 1981



3. a: (Nederste række) Dorte Nielsen – Anne-Marie Lorentzen – Lotte Lindegaard – Charlotte Petersen – Maria Kramer – Tina Larsen – Ane Djørup – Lene Johansen.
(Mellemste række) Lars Seier Christensen – Anne Sadolin – Helge Kjærsgaard – Susanne Jacobsen – Lene Wikke – Anne Winther – Charlotte Boje.
(Øverste række) Lena Jørgensen – Birgitte Dockner – Gitta Petersen – Hans Aagaard – Evy Ivarsson – Henrik Terkelsen – Charlotte-Skovbogaard-Olsen – Kitt Lundberg.



3. b: (Nederste række) Anette Henriksen – Tine Rasmussen – Berit Asfelt – Charlotte Vermehren – Lene Andersen – Heidi Schwarck – Liselotte Jensen.
(Mellemste række) Henrik Hjorth – Bodil Gram – Fillipa Gottlieb – Maria Rasmussen – Birgitte Villadsen – Marianne Skovbogaard-Olsen – Mette von Arenstorff.
(Øverste række) Anette Savnik – Berit Starheim – Karen Østerbye – Mikkell Baaring – Anne Møller – Iben Christensen.



3. x: (Nederste række) Anne-Mette Grube – Susanne Boiesen Petersen – Karsten Ademark – Tina Lindgreen – Janne Pankoke – Maiken Boe Nielsen – Helene Lütken.
 (Mellemste række) Søren Lund – Berit Mosgaard – Maria von Haven – Henrik Rasmussen – Louise Stahnke – Vibeke Røddik.
 (Øverste række) Carsten Fich – Finn Nielsen – Henrik Schiøler – Lars Paskjær – Jens Claudius Hansen – Thomas Voetmann.



3. y: (Nederste række) Peter Nyegaard – Jonas Holm – Carsten Johansen – Helle Hannibal – Bo Rasmussen – Regitze Killmann.
 (Mellemste række) Lotte Pedersen – Henrik Schmidt – Anna Skyum-Nielsen – Søren Thorn.
 (Øverste række) Henrik Olesen – Annebeth Siø Larsen – Jakob Haxholdt – Lise-Lotte Krag – Mikael Povlsen.



3. zc: (Nederste række) Mette Stegelmann – Kirsten Bisgård-Frantzen – Peter Houkjær – Anna Berg – Runa Bischoff – Lotte Semler – Allan Frank – Synne Fahlberg.
(Mellemste række) Henrik Grunnet – Christina Clemmensen – Annette Haugaard – Susanne Schiøler – Lene Ørum Sørensen – Lars Udsholt – Andreas Obel-Jørgensen.
(Øverste række) Lone Eriksen – Anne-Marie Andersen – Morten Fauerschou – Melike Koktvedgaard – Michael Kristensen – Klaus Olsson – Marchen Jersild.



10. a: (Nederste række) Christina Hartmann – Christina Dall Jørgensen – Inge Gercke – Christian Møller – Tine Holst Rosengreen – Dorte Truelsen.
 (Mellemste række) Joan Holtmann – Anders Dolmer Bruun – John Olsen – Michael Brandt.
 (Øverste række) Charlotte Hegner – Mette Weilskov – Hanne Pohl – Hanne Nørgaard – Vivian Schwartz – Helle Simonsen.



10. b: (Nederste række) Christina Winholt-Hansen – Julie Dam – Lene Ryssel – Eva Hoffgaard – Connie Særkjær – Annette Sørensen.
 (Mellemste række) Charlotte Sand – Mona Bischoff – Helle Nielsen – Heidi Christensen.
 (Øverste række) Peter Johansen – Jens Bo Poulsen – Henrik Sommer – Jørgen Winkler – Martin Curth.

Undervisning i fremmedsprog

ENGELSK- OG TYSKUNDERVISNING I GRUNDSKOLEN

Ifølge skoleloven af 1975 er engelsk obligatorisk fag for 5.-10. klassesettrin, og der skal tilbydes undervisning i tysk på 7.-10. klassesettrin. For at komme i gymnasiet skal en elev have fulgt undervisningen i begge fag til og med 9. klasse.

På mange områder er de to fag ligestillede: Deres formål er, at »eleverne tilegner sig færdighed i 1) at forstå det talte sprog, 2) at tale sproget, 3) at opfatte indholdet af en engelsk/tysk tekst, og 4) i skriftligt at benytte sig af sproget.« Pensakravene er ligeledes ens, og det samme gælder prøveformen. Til Folkeskolens Afgangsprøve prøves lytte/forståelse ved afspilning af et for eksaminanden ukendt lydbånd, som skal gengives på modersmålet eller fremmedsproget, og læse/forståelse ved en ukendt tekst, som eksaminanden ligeledes skal gøre rede for. Desuden prøves evnen til at samtale på fremmedsproget ved en dialog mellem eksaminand og lærer om en opgivet tekst. Til Folkeskolens Udvidede Afgangsprøve efter 10. klasse er der yderligere en skriftlig prøve.

Undervisningen skal både i engelsk og tysk tilbydes på to forskellige kurser, grundkursus og udvidet kursus. I 1977 fik NZG imidlertid dispensation til at undlade denne kursusdeling, og i hvert fag er der nu ikke-kursusdelt undervisning i 8. og 9. klasse. Det foregår på den måde, at hver klasse deles i to hold à cirka 12 elever, som har tre timer ugentligt i hvert af de to fag. Denne undervisningsform har vist sig at være udbytterig for eleverne. På grund af de små holdstørrelser er mulighederne for at variere og differentiere undervisningen store, og læreren kan i højere grad vejlede og følge den enkelte elev. En anden meget væsentlig grund til undladelse af kursusdeling er, at man undgår, at enkelte elever føler sig udelukket fra deres kammeraters daglige arbejde. Dette var tidligere tilfældet, da meget få elever ønskede at følge grundkursus. Ikke-kursusdelt undervisning er blevet tilbudt i år, og resultaterne har været gode.

I 10. klasse tilbydes undervisning på grundkursus og udvidet kursus. Dette skyldes, at der til den Udvidede Afgangsprøve er en skriftlig prøve, hvilket gør kravene til de to prøveformer meget forskellige. Det skal dog bemærkes, at man i lærerkredsen overvejer også i 10. klasse at undlade kursusdeling.

Anne Thuesen og Astrid Vøgg

ENGELSKUNDERVISNING 5.-10. KLASSE

Engelsklærere i 5. klasse er privilegerede, for eleverne er allerede inden den første time i faget meget motiverede. Gennem musik og medier er engelsk blevet en del af deres hverdag, og villigheden til selv at komme i gang og være med er stor. Den første time i 5. klasse regnes af mange engelsklærere for årets bedste time.

I 5. klasse prøver vi først og fremmest at give eleverne en ny sprogformelse. Derfor forsøger vi, så godt vi kan, udelukkende at tale engelsk i engelsktimerne. Eleverne præsenteres for bestemte sætningsmønstre, »I have got a book« – »She is writing her name«, og på disse sætninger hæfter man så forskellige gloser, således at det passive og aktive ordforråd hele tiden udbygges. Her er det vigtigt, at eleverne føler sig sikre på, at det, de siger, er korrekt, og at der ikke bliver »grinet ad dem«.

Det første år er undervisningen præget af gentagelser. Alle skal være med, og stemningen i klasseværelset skal være god. Derfor har vi i høj grad brug for de to gange to deletimer, 5. klasse har, hvor hver elev kan komme til orde mange gange, og hvor der også er mulighed for at skabe variation og glæde ved forskellige lege.

I 6. klasse, hvor deletimerne bortfalder, kan overgangen for nogle elever virke ret brat, men som regel vænner de sig hurtigt til udelukkende at have fællestimer. Efter et års undervisning kan i 6. klasse inddrages bøger, bånd, tegneserier, pladetekster og educational magazines i undervisningen. Her må læreren vælge og komme med forslag ud fra klassens standpunkt. Lærebogen med den regelmæssige glose- og sætningsindlæring og det skriftlige arbejde er grundstammen i undervisningen i 5.-7. klasse, men ind imellem eller i ugentlige timer formulerer eleverne selv situationsspil, laver dramatik, læser og hører easy-readers og skuespil, således at hver elev kan arbejde med sproget, lære at udtrykke det, de vil, mundtligt, men også skriftligt. Denne selvstændighed udbygges i 7. klasse. Undervisningen er stadig styret af læreren og lærebogen, men muligheden for den enkelte elev til selv at udbygge sit sproglige niveau gennem gruppearbejde og enkeltmandsopgaver findes året igennem.

Efter 7. klasse går engelskundervisningen ind i sin anden fase, hvilket blandt andet giver sig udtryk i større krav til eleverne, hvad angår læsefærdighed og udtryksfærdighed. Eleverne opøves gradvis i nærlæsning af en tekst og i forståelse af tekstens sproglige opbygning. Sideløbende hermed udbygges det skriftlige arbejde, både med grammatiske opgaver og med friere opgaver.

Til opøvelsen af læsefærdigheden bruges lærebogssystemet og supplerende frilæsningsbøger, aviser og artikler.

Til opøvelsen af udtryksfærdigheden bruges ligeledes lærebogssystemet, og foruden det bruges rollespil, situationsspil, elevforedrag, gruppediskussioner og elevgennemgang af ubearbejdede tekster.

I 10. klasse, sprogundervisningens tredje fase, hvor eleverne har fire ugentlige timer, lægges der større vægt på det skriftlige end i 8. og 9. klasse. Des-



uden sker undervisningen i 10. klasse i vid udstrækning ved behandling af enkeltemner. Af emner kan nævnes for eksempel, Racial Discrimination, Work, Pollution, Sport.

Engelsklærergruppen

TYSKUNDERVISNINGEN I 7.-10. KLASSE

Som nævnt i indledningen stilles tysk og engelsk lige med hensyn til organisationen af undervisningen, mål, pensakrav og prøveform. I betragtning af, at undervisningen i tysk først starter i 7. klasse, skal vi nå meget på kort tid. Hvorledes tilgodeser vi disse krav?

Vi har valgt at arbejde med tysksystemet »Auf deutsch, bittel« Det lægger fra begyndelsen til slutningen op til, at eleverne opnår »kommunikativ kompetence«, d.v.s. evnen til at benytte sproget i virkelige kommunikationssituationer på en sådan måde, at sprogbrugen er hensigtsmæssig i den givne situation. De skal opleve fremmedsproget, i dette tilfælde tysk, som et nyt hjælpemiddel til at opfylde velkendte formål.

»Auf deutsch, bitte! I« starter i 7. klasse, som et rent audiovisuelt kursus. Efter en måneds tid eller to – afhængig af den enkelte lærers temperament og ikke mindst den pågældende klasses nysgerrighed – kommer det skrevne ord ind i billedet, idet læsebogen udleveres. Megen tid i 7. klasse går med at lege sproget ind, indøve intonation og lære de grammatiske hovedregler. Princippet om gentagelse og overindlæring gælder stadig. Grundlaget for arbejdet er

først og fremmest lysbilleder, 3-400 i alt, og lydbånd indtalt af indfødte tyskere. Sideløbende med lyd- og billedpåvirkning begynder læse- og skriveøvelser.

Eleverne skal turde sige noget på tysk og fremfor alt ikke få det indtryk, at den tyske grammatik gør det næsten umuligt at lære tysk. Denne vrangforestilling går en del elever nemlig rundt med. De skal ikke være bange for at snakke løs, selv om de begår fejl, så længe det ikke er fejl, der hindrer forståelsen. Derfor dyrker vi også rollespil med udgangspunkt i tekstbogens situationer, en ganske spæd start til et senere arbejde omkring opførelse af skuespil.

I 8. klasse arbejdes videre med grundlæggelsen af de elementære sproglige færdigheder. Ordforrådet udbygges, sådan at det bliver varieret og »tysk«. Bogen »Auf deutsch, bitte! II« lægger op til mange diskussioner blandt klassens elever om emner, der vedkommer dem her og nu.

Fremmedsprogsundervisning må nemlig beskæftige sig med et indhold, som eleverne har mulighed for at forholde sig til. Den kan ikke begrænse sig til formel grammatikundervisning, ej heller til formidling af geografiske, politiske og sociale facts. Den må foregå i forhold til noget, eleverne kender fra deres eget land og egne omgivelser. Gennem beskæftigelse med, hvad ungdommen i Tyskland er optaget af, hvilke emner man diskuterer, hvad man morer sig



over, hvordan familielivet er indrettet, hvorledes forholdet er mellem unge mennesker og deres forældre o.s.v., kan eleverne udvikle en større åbenhed over for verden omkring dem.

Undervisningen på 9. og 10. klasses trin tilgodeser i høj grad ovenstående tanker. Enten undervises der med udgangspunkt i en fast læsebog eller også ved arbejdet med forskellige temaer afhængig af den enkelte klasses lyst og evner. Som eksempler på sådanne temaer nævnes i flæng: Gastarbeiter, die Frau, Sport, Drogen, Liebe, Krieg, die DDR – die RBD.

I forbindelse med disse emner læses ofte forfattere som Ursula Wölfel, Wolfgang Borchert, Mas von der Grün, Heinrich Böll og Rainer Werner Fassbinder. Ikke mindst Ursula Wölfel's forholdsvis korte noveller i let fatteligt sprog, omhandlende centrale menneskelige problemer, egner sig udmærket til at blive dramatiseret og er blevet det af flere 9. klasser med stor succes. Dette er en udmærket måde at afrunde et tema på.

Parallelt med det intensive tekstarbejde læses også frilæsningsbøger, således at eleverne vænnes til længere tekster, ekstensivt gennemarbejdede.

Træningen af skriftligt tysk foregår sideløbende med læsningen af de intensive tekster. Der lægges op til den skriftlige prøve efter 10. klasse, som består af en cloze-test og en fristil.

Anne Thuesen



LÆRERENS STEMME (I DET FJERNE): TÆNK BARE PÅ, HVOR MEGET FREMMEDESPROGENE BETYDER, HVIS VI VIL I KONTAKT MED FOLK I UDlandet - -

FRANSKUNDERVISNINGEN I 10. KLASSE

Fransk forekommer i grundskolen kun for de elever, der tager 10. klasse med i undervisningsforløbet. Faget er ikke mellem de obligatoriske, men interessen er meget stor på vor skole med næsten 100 % tilslutning. Forløbet af timerne er en ganske anden end for bare 15 år siden, hvor man hver gang havde en overhøring i gloser og grammatik. – I dag fokuserer man på det talte sprog, og det lige fra den første dag. Eleverne lytter til bånd, der er indtalt af indfødte lærere, samtidig med at det omtalte illustreres på lærredet via en over-head projektor. Alle siger hver time noget på fransk. Grammatikken indlæres først og fremmest ved strukturøvelser, d.v.s. spørgsmål og svar, hvorved grammatiske problemer løses og gentages. Man lægger megen vægt på, at eleverne hele tiden er aktive f. eks. ved at arbejde parvis eller skriftligt med udfyldnings- og ordaktiveringsøvelser. Vi varierer lektionerne med små spil, krydsord, sange, lysbilleder og diverse frilæringsbøger. Endvidere giver vi et indblik i samfundsforhold og levevis i dagens Frankrig samt kulturhistorie ved anbefaling af forskellige film og bøger.

Ketty Kruse

TYSK PÅ MATEMATISK LINIE

Når skolen begynder igen efter sommerferien, vil vores gymnasieafdeling foruden sine øvrige undervisningstilbud også have et hold med tysk for matematisk linie. Det er med glæde, at vi hermed kan føje endnu et fag til den vifte af fag, der gør det muligt for eleverne at få netop det gymnasiale undervisningsforløb, de ønsker.

Det er ca. 10 år siden, skolen sidst har haft tysk på matematisk linie.

Undervisningsministeriets regler kræver, at første gang der oprettes et nyt hold på skolen, skal der være tilmeldt mindst 10 elever. De følgende år kan holdet fortsat oprettes, når blot mindst 7 elever har tilmeldt sig. (Cirk. af 4. maj 73).

Eleverne på matematisk linie skal imidlertid vælge enten engelsk eller tysk, og når man tænker på den førende position, engelsk indtager på såvel det kulturelle som det merkantile og tekniske område, er det klart, at de fleste vælger engelsk.

Alligevel mente vi fra skolens side, at der måske også kunne være grunde til at vælge tysk, og på de orienterende møder for 9. og 10. klassernes elever samt forældre redegjorde vi herfor.

Argumentationen var, at de elever, som synes, at tysk er et spændende fag at arbejde med, og som godt kunne tænke sig at fortsætte med det i 1. g, burde overveje, at de i grundskolen har haft ca. dobbelt så mange engelsktimer som tysktimer, og at den engelsksprogede påvirkning via f. eks. film, plader og TV – i hvert fald uden for det tyske TV-område – er langt stærkere og derfor fungerer som en slags indirekte engelskkursus.

Hvis man derfor ønsker at skaffe sig tyskkundskaber, som blot tilnærmelses-

inden for den græske litteratur: historie, retorik, det homeriske epos, lyrik, komedie og tragedie. I 3 g har vi nu i mange år regelmæssigt her på skolen dyrket faget såvel mundtligt som skriftligt; det sidste giver eleverne en klart større sikkerhed, såvel sprogligt som realt.

Den sproglige side af faget giver eleverne en betydelig øget forståelse af den europæiske sprog- og begrebsdannelse, den litterære side tilsvarende en fordybet indsigt i karakteren af den senere europæiske litteratur – helt op til den mest moderne – såvel formelt som indholdsmæssigt. Beskæftigelse med græsk er således en vej til europæisk selvforståelse. Modsætningsvis er den intensive beskæftigelse en kultur, som er meget forskellig fra den moderne, en i det danske gymnasiesystem måske enestående vej til en forståelse af, at menneskers forestillinger, værdier og livsform kan være meget forskellige fra vore og alligevel opfattes som forståelige og meningsfulde, at det, vi opfatter som umiddelbart naturligt, ikke altid er det. Dette er i en moderne verden en givende og værdifuld indsigt.

Andre sider af faget er læsning af græsk litteratur i oversættelse, kunst- og arkitekturhistorie og arkæologi, og her kan undervisningen suppleres med eks-kursioner ud i byen til museer, teaterforestillinger m. m.

Jens Vanggaard

RUSSISK

I russisk, som er et begynderfag i gymnasiet og så nyt (fra 1963), at det ikke har behøvet at frigøre sig fra gamle traditioner med hensyn til indhold og metode, har man fra begyndelsen insisteret på at give en indføring i Ruslands kultur og historie. Det ligger i sagens natur, at eleverne i russisk ofte kræver en forklaring på fænomener, som for en dansker er uforståelig. En af opgaverne bliver således at afmystificere og forklare. Hvorledes det gøres, er forskelligt fra skole til skole; men det gøres overalt. På N. Zahles Gymnasieskole har vi i de senere år arbejdet med en form, der i 1. g skulle lægge grunden for det videre arbejde i 2. og 3. g. Ved en gang hver 14. dag at afsætte en time til kulturhistorie har vi i løbet af det første år i hop nået den russiske historie fra vikingetiden til 1917. Disse timer foregår naturligvis på dansk, dog med alle fagudtryk o. lign. på russisk. Det er klart, at et så stort tidsrum ikke kan behandles lige så udførligt som i en normal historietime, og det er heller ikke meningen. Men ved at tage de vigtigste begivenheder op og kæde dem sammen med Vestens og dermed Danmarks udvikling kan eleverne få et indtryk af de væsentligste strømninger og bevægelser i Rusland og forklaringer på, hvorledes og hvorfor udviklingen er forløbet anderledes end i resten af Europa. Forhåbentlig kan de også blive motiverede til at læse videre på egen hånd, ikke blot i deres historiebog, men også i de mange skønlitterære værker, der er oversat til dansk.

De lærebogstekster, der læses i 1. g på russisk, omhandler først og fremmest det moderne sovjetsamfund og dets dagligdag. Også her må der forklaringer til. Et enkelt ord kan være optakt til, at lærebogen bringer en notits eller

en længere realkommentar. Igen er disse kommentarer medvirkende til, at eleven får et kendskab til landet, dets politiske system, undervisning, lønpolitik, boligpolitik osv. osv. Men teksterne bidrager også til, at vi får et indblik i russernes opfattelse af vor del af verden, en opfattelse der på mange måder er præget af ukendskab.

I 2. og 3. g koncentrerer læsningen sig mest om vor tid, dvs. tiden efter 1917, men dog ikke mere, end at netop klassikerne som Pusjkin, Tolstoj og Tjechov også læses, og de vælges ofte af eleverne, fordi de huskes fra »historie-timerne«.

Det kunne se ud, som om indholdet prioriteres for højt efter disse linier. Men da faget er et sprogfag, bruges hovedparten af timerne naturligvis til den sproglige indlæring, som jeg ikke vil komme nærmere ind på i dette indlæg, da den side af faget ligner andre sprogfag med discipliner som samtale, referat, oplæsning, rollespil osv.

Det, jeg har ønsket at give udtryk for, er, at sprogundervisningen uløseligt er knyttet sammen med det historiske, og at man ved at tage nogle timer ud af den daglige rutine paradoksalt nok kan nå noget af det, tiden ellers ikke tillader. De timer, som systematisk afsættes til kulturhistorie, og som tages fra den rene sprogindlæring, er efter min mening ikke spildte. Det er givet godt ud, hvis eleven gennem sin indsigt når frem til en større forståelse for andre lande og kulturer.

Pernille Hee

Vejledning og udvalg

SKOLEVEJLEDERORDNINGEN

har fungeret her på stedet siden 1977, og den svarer til den, som foreskrives den offentlige skole i cirkulære af 8. april 1976, hvor det bl. a. hedder:

De opgaver, skolevejlederen skal varetage, er følgende:

- a) at bistå klasselærere og andre lærere ved tilrettelæggelsen af undervisningen i uddannelses- og erhvervsorientering, herunder navnlig fremskaffelse af egnet materiale, samt i begrænset omfang at medvirke ved undervisningens gennemførelse,
- c) at forestå planlægningen af elevernes besøg og praktikophold i virksomheder og institutioner,
- d) at bistå ved tilrettelæggelsen og i begrænset omfang ved gennemførelsen af den almindelige forældreorientering om skolernes undervisningstilbud,
- e) at bistå ved den individuelle rådgivning og vejledning om valg af fag og kurser og om fortsat skolegang og uddannelse, når der fremsættes ønske herom.

Skolevejlederordningen dækker 7.–10. klasse, og især på 9. og 10. klassetrin kommer jeg i personlig kontakt med en del elever – meget ofte den gruppe, som havde håbet på optagelse i gymnasiet, men som ikke bliver det.

Det giver dem en række problemer: i forholdet til deres fremtid, til deres kammerater og ikke mindst til deres forældre.

Meget ville være nået, hvis forældre i tide realistisk forsøgte at bedømme deres børns evner og gik ind i et samarbejde om, hvordan fremtiden kunne forme sig for de elever, hvis evner er andre end de rent boglige.

Forði man går på en gymnasieskole, er man ikke overflødig eller et dårligere menneske, selv om ens uddannelse ikke inkluderer en studentereksamen.

Helle Vanggaard

STUDIEVEJLEDNING I GYMNASIET

At gå i gymnasiet er ikke kun at gå i skole. Det er også her, de unge skal modnes til at tage beslutning om, hvad de resten af livet vil beskæftige sig med, og dermed hvilken uddannelse de vil påbegynde efter studentereksamen.

De fleste elever har ved overgangen til gymnasiet en fornemmelse af, hvor deres interesser ligger, og en enkelt har præcise uddannelsesønsker. Men erfaringen viser, at de fleste træffer det endelige studievalg meget sent.

Gymnasiet er for mange: ny skole, nye lærere, nye kammerater og nye indtryk. Den fagligt meget intensive undervisning i gymnasiet giver ofte interesseforyndelser mellem fagene i forhold til tidligere, hvilket både kan opmuntre og bekymre eleven, specielt hvis interesseområder i forbindelse med uddannelsesønsket berøres heraf. Det er derfor meget vigtigt, at eleven allerede første år i gymnasiet engagerer sig alvorligt i de personlige overvejelser om uddannelsesvalg, som den kollektive undervisning i »uddannelses- og erhvervsorientering« lægger op til.

Gymnasietiden er for mange unge det tidsrum i deres liv, hvor ønsket om at være sig selv, råde over sig selv og tage sine egne beslutninger melder sig, måske ikke helt i trit med udviklingen af ansvarfølelsen. Det kan give problemer, som kan være svære at løse, og som gennem længere tid kan sætte sit præg på det daglige arbejde. Mange tager erhvervsarbejde og enkelte flytter hjemmefra.

Det er vigtigt, at man hurtigt lærer at koordinere sine aktiviteter: skole, hjemmearbejde, fritidsinteresser, familieliv og eventuelt erhvervsarbejde, således at man satses på en studentereksamen med et rimeligt udbytte, men også får tid til andre ting.

Mens fagene i gymnasiet alene har et fagligt og almindendannende sigte, varetages vejledning af personlig og uddannelsesmæssig art af studievejlederne.

Studievejlederne er lærere ved gymnasiet, og de har denne funktion ved siden af undervisningen. De giver eleverne en kollektiv undervisning i uddannelses- og erhvervsorientering samt i almen studieteknik. Desuden giver studievejlederne individuel vejledning vedrørende spørgsmål af faglig, social, økonomisk og personlig art i forbindelse med elevernes uddannelsessituation.

Den kollektive undervisning foregår i udvalgte timer, hovedsageligt i 1. og 2. gymnasieklasse. Den almene studieteknik ligger tidligt i dette forløb.

Studievejlederne har kontor i lokale nr. 117 med faste kontortider, hvor eleverne kan komme og få individuel vejledning, men man er naturligvis velkommen til at henvende sig til studievejlederne på andre tider, hvis man har et problem, der ikke kan vente.

Der lægges i øvrigt i den kollektive orientering op til, at eleverne skal benytte studievejlederordningen, idet et ret stort ajourført skriftligt materiale er til rådighed i kontoret.

Ivan Brønnum

FORÆLDREPRÆSENTANTSKAB OG FORÆLDRERÅD

I forældresamarbejdet blev 1980-81 et godt år. Det afgående forældreråd afsluttede arbejdet med de nye grundbestemmelser, der bl. a. medførte, at rådet fik adgang til at vælge ét medlem til bestyrelsen blandt forældre, der har barn på skolen. Vore vedtægtsbestemmelser, der har virket i nogen tid, har fungeret fint.

Det ny forældreråd valgtes i oktober og fik denne sammensætning:

Bente Brandt	formand
Ulla Bartels, 1.-7. kl.	
Lene Esmark, 1.-7. kl.	sekretær
Eleonora Faber, 8.-10. kl.	
Per Halling, Gymn.	næstformand
Jytte Monberg, 8.-10. kl.	
Jørgen Schou, Gymn.	

Som følge af de nye grundbestemmelser valgte rådet i februar Ulla Bartels til medlem af bestyrelsen, og tiltrædelsen fandt sted i maj.

Forældrerådet nedsatte 4 udvalg:

- Strukturudvalg
- Pædagogisk udvalg
- Erhvervsudvalg
- Rejseudvalg

Strukturudvalget baserer sit arbejde på skolens fremtid, der med de kommende mindre årgange antagelig vil medføre strukturændringer.

Pædagogisk udvalg har taget sit udgangspunkt i skolens målsætning, holdning og virke. Rektor og interesserede lærere deltager i dette arbejde. Der har været flittig mødeaktivitet og som første behandlede emne ved repræsentantskabets forårsmøde blev klasselærerefunktionen grundigt belyst.

Erhvervsudvalget havde et meget udbytterigt efterårsmøde med alle interesserede forældre fra 2.-3. g. På mødet behandlede man elevernes uddannelsesmæssige og økonomiske muligheder efter skoleforløbet. Et sådant møde vil blive gentaget i efteråret.

Vi planlægger et skema, som skal sendes til eleverne ved afgangseksamen, for at få oplysning om fremtidige uddannelsesønsker; dette skema vil blive fulgt op om 1 og 2 år, for at få klarhed på ønskernes realisering. Dette vil selvsagt være baseret på frivillig deltagelse, men det kan senere få betydning for skolens struktur.

Rejseudvalget fik afsluttet en langvarig proces med lærere og repræsentantskab, men nu er de nye bestemmelser vedtaget af forældrene og forelagt lærerkollegiet.

Fra forældreside har der været en del henvendelser, af hvilke følgende må fremhæves:

Trampolin/Trampetspring i gymnastikundervisningen er blevet behandlet i samarbejde med lærere og rektor; herefter har man indstillet undervisningen, til der foreligger en redegørelse fra ministeriet.

Narkotikaproblemer fik en høj prioritet, hvor kompetente personer deltog, og det lykkedes rektor sammen med en forældrerepræsentant at fremskaffe filmen »Vi anklager« med kommentarer af Ib Makwarth. Filmen blev vist, da debatten i pressen var højest og blev modtaget af eleverne med stor interesse.

Rådets formand deltager nu i dellærerrådernes møder, og lærerne kan sende repræsentant til rådets møder; dette vil givet fremme samarbejdet mellem forældre og skole.

P. Halling

DET LILLE ELEVRÅD

Det lille elevråd består af 2 repræsentanter fra hver af skolens 2.-7. klasser. Der vælges nye repræsentanter til elevrådet ved hvert skoleårs begyndelse, og elevrådet vælger selv på årets første møde sin formand og sekretær – i skoleåret 80/81 varetager af henholdsvis Lars Northeved og Regine Bergholdt. Kontaktlærere i dette skoleår har været Lis Ingerslev og Kirsten Kristiansen.

Der afholdes møder ca. én gang om måneden i overværelse af to kontaktlærere. Møderne ledes af elevrådsformanden, og der tages referat, der omdeles til alle klasser kort efter mødet.



Elevrådsmøderne forberedes i klasserne, hvor en dagsorden er fremlagt til drøftelse, og hvor evt. forslag kan tages op til klasseafstemning, inden afgørelserne træffes i elevrådet.

Fra elevrådets arbejdsområder kan nævnes:

Festligholdelse af skolens fødselsdag med nedlægning af blomster ved N. Zahles mindesmærke i Ørstedsparken i overværelse af hele elevrådet og med festtale ved Birthe Hansen. Forinden havde vi alle set film og nydt fødselsdagskacao med boller til.

Etablering af en ordning, hvor 4.-7. klasse får lejlighed til tirsdag, onsdag og torsdag at tilbringe spisefrikvarteret på Israels Plads. Det har været en stor succes, og vi forventer at fortsætte ordningen næste skoleår.

Der har været arrangeret forskellige fællestimer i festsalen med lysbilleder og foredrag, og vi har afholdt et karneval for 6.-7. klasse.

Vi har ligeledes gennemført en »ro og orden« kampagne med fabrikation og ophængning af plakater på gangene.

Endelig kan nævnes, at et bogudvalg, nedsat af elevrådet, har været med til at foreslå bøger til skolebiblioteket.

Som det fremgår, har elevrådet været meget aktivt, og vi ser med glæde frem til næste skoleårs arbejde.

Lars og Regine



VI ER SELV FØLGELIG SHADDER GLADE FOR JERES FORSLAG -
MEN VI HAR LIGE VEDTAGET AT FORKASTE DEM - OSSE DEM,
I IKKE ER KOMMET MED ENDNU !

ELEVRÅDET I GYMNASIET

Elevrådet på N. Zahles skole består af to elever fra hver klasse og styres administrativt af en bestyrelse på fire.

Elevrådet er et organ, der varetager elevernes interesser og formidler kontakten mellem elever og lærere.

I det forløbne skoleår har elevrådet arbejdet aktivt. Internt har vi haft tre mærkesager:

Kampen for en tema-uge i næste skoleår. Et forslag, som blev kraftigt bakket op af eleverne, men som p. g. a. lærerrådets dårlige samarbejdsvilje blev forkastet.

Ligeledes gik det med et forslag om vinterferie.

Den sag, hvormed vi har arbejdet mest, handlede om lærernes forslag til nye ringetider. For det første blev der lavet en undersøgelse over, hvor mange dette forslag ville ramme m. h. t. transporttiden. Desuden blev der afholdt et to timer langt fællesmøde, hvor elevernes modstand mod det nu desværre vedtagne forslag kom klart frem.

Eksternt har vi i samarbejde med gymnasieorganisationerne, DGS og GLO, og andre skoler været med til at protestere mod nedskæringerne på uddannelsesområdet.

Generelt kan man sige, at elevernes interesse for elevrådet, og dermed elevrådets indflydelse på de ting, der sker på skolen, har været stigende i dette skoleår. Vi håber, at dette fortsætter til næste år.

Desuden håber vi fra bestyrelsens side, at det gode samarbejde med lærerråd, forældreråd og rektor vil vedvare i skoleåret 81/82.

Bestyrelsen

Andre aktiviteter

Sideløbende med den almindelige undervisning er der en række aktiviteter, som eleverne kan og i enkelte tilfælde bør deltage i. Blandt disse skal først nævnes arbejdet i elevrådene (grundskolen) og elevforsamlingen (gymnasiet) og samarbejdsudvalget for 8.–10. klassetrin og fællesudvalget for gymnasiet.

Men herudover er der en række aktiviteter, der ikke har samme forbindelse til den daglige undervisning som de forannævnte.

KOR OG ORKESTER

N. Zahles kor har eksisteret, siden Minna Hess Thaysen – vor dirigent –, blev ansat ved N. Zahles skole for ca. 33 år siden.

Hvert år kommer der friske forsyninger af elever til vort kor. Vi giver en del koncerter, og det anses for nødvendigt, at alle kommer til korets prøver.

Jeg synes, at man får en glæde og en lære for livet ved at være medlem af et sangkor. Selv om man ikke umiddelbart har talent, kan man blive nogenlunde dygtig alligevel. Men øvelse skal der til.

Af studenterkoret ser man også, at gamle elever ofte holder fast ved stedet i mange år efter, at de har forladt skolen. Så her er godt at være.

Hvis du også har lyst til at synge, så kom ned i festsalen i frikvarteret kl. 12. Så finder du ud af, hvor du skal starte.

Børnekoret: Elever fra 1. kl. til 10. kl. Prøve hver dag i festsalen i frikvarteret efter 4. lektion + 1 time efter skoletid pr. uge. Tiden fastsættes efter skoleferien.

Blandet kor: Sopraner, alter, tenorer og basser fra 8. kl. til 3. g. Prøve hver dag i festsalen i frikvarteret efter 5. lektion + 3 timer om ugen efter skoletid.

Pigekoret: Elever fra 6. kl. til 3. g. Optagelsesprøve påkrævet.

Mandskoret: »Drengene« fra blandet kor og andre interesserede.

Studenterkoret: Udgåede elever i samarbejde med blandet kor og pigekor.

Annette Creutzberg

KAMMERORKESTER

Næppe var vi kommet i skole, før vi fik til opgave at spille ved Buxtehude-festivalen i Mariakirken i Helsingør sammen med koret, som vi også har spillet sammen med ved juletid i Frederiksholms kirke, – og siden hen i Trinitatis kirke, hvor vi havde den årlige Røde Kors koncert. Her spillede vi Händels »Kroningshymne«. I løbet af foråret har vi fået nogen nye medmusikanter, to blokfløjter, en hel cello, som sammen med en ny førsteviolín har stabiliseret strygergruppen. Dog lider vi stadig af akut bratschmangel, som vi håber vil blive afhjulpet i løbet af i år.

Ud over kirkekoncerter og forårskoncerten har vi spillet til skolens afslutning, samt til adskillige gymnasiefester, hvor vi på trods af fyldige diskoteker, lys og ledninger, har spillet til lanciers og folkedans – også skolens fødselsdag blev fejret, skønt regnvej, med dans og musik.

Karen og Unni, 2. g

MUSIKSKOLEN

I årsskriftet for 1980 lovede jeg, at vi ville gøre alt for, at musikskolens næste sæson skulle blive endnu bedre end den foregående.

Vi gjorde, hvad vi kunne, og elevtallet har da også rundet 150. Jeg vover at tolke det positivt. I sig selv er et stigende elevtal ingen garanti for en bedre skole; når jeg alligevel tager det som et positivt tegn, skyldes det, at musikskolen dels kæmper med det høje prisniveau, dels med at finde en identitet. Priseniveauet er højt p. g. a. manglende offentlige tilskud. Institutionen N. Zahles Skole giver selv et tilskud, der er ganske stort, og som viser en stor vilje til at opretholde en god musikskole.

Ganske anderledes er det med identiteten, den holdning og den linje, vi har i musikarbejdet. Den er ganske vanskelig at finde frem til, men den udvikling, vi i øjeblikket er inde i, tyder på, at vi mere og mere kommer til at satse på det folkelige, på det, eleverne har lyst til at beskæftige sig med, på at få en social musikskole, naturligvis på en måde, så den instrumentalundervisning, vi tilbyder i øjeblikket, danner grundstammen i den musikalske udfoldelse.

I det følgende kommer jeg ind på, hvad vi har gjort, og hvad vi vil gøre på lidt længere sigt.

Sammenspil

Det har længe været vores store ønske at kunne tilbyde mere sammenspil. Derfor forsøgte vi at tilbyde kammermusik, men vi fik kun én tilmelding, så det kunne tyde på, at vi må finde andre veje. Et af problemerne med sammenspil er, at eleverne i forvejen dyrker et instrument og betaler for undervisningen i dette. Derfor ville det være lykkeligt, hvis vi på en eller anden måde kunne tilbyde gratis sammenspil for de elever, der ikke er dygtige nok til at være med i gymnasiets kammerorkester. Lærerne har vi, men midlerne bliver nok vanskelige at finde.

Desuden ønskede vi at finde muligheder for rytmisk sammenspil. Seminarieret stillede sig meget velvilligt med hensyn til at låne os det elektriske udstyr, trommer, percussion o. a. Derfor kunne vi tilbyde rytmisk sammenspil fra 6. klasse, musikskolens rytmehold går direkte over i denne ordning, hvorfor munden p. g. a. den ildhu, den halve snes elever på holdet går til opgaven med. To elever har forladt holdet i løbet af sæsonen. Den ene er i stedet for gået i gang med trommerne som soloundervisning; det er en vældig god udvikling, at der sker den slags knopskydning.

Tilbage på det rytmiske hold er nu kun elever fra seminariereskolen. Fra næste skoleår giver seminariereskolen rytmisk sammenspil som tilbudsfag fra 7.–10.

klasse, musikskolens rytmehold går direkte over idenne ordning, hvorfor musikskolen ikke vil tilbyde det i den kommende sæson. Men som sædvanlig gælder det: skulle nogen få lyst, står vi til rådighed.

Musikalsk indskoling

Hvor blev musikskolens linje af? Ville vi ikke arbejde hen imod en folkelig og social musikskole? Det ville vi, og et par indfaldsporter var sammenspil af forskellig art, men vi ønskede også at starte fra grunden med de helt små elever, så de kunne fornemme musikens væsen gennem deres krop. Derfor startede vi musik/rytmik for børnehaveklassen og 1. klasserne. Det viste sig at være en god idé; vi måtte oprette 3 hold, idet én af forudsætningerne var, at alle skulle kunne være med, hvorfor holdene måtte være små.

Det er vores hensigt at bygge videre på dette grundmateriale, så de, der har gennemgået kursus A i år, kan gå videre til kursus B osv. På denne måde vil vi efterhånden også kunne opbygge tilbud til dem, der ikke ønsker at beskæftige sig mere indgående med et instrument, og samtidig er det naturligvis meningen, at disse kurser skal fungere som en egentlig musikalsk indskoling.

Instrumentbank

En nødvendig forudsætning for at kunne tilbyde musikundervisningen så bredt som muligt er, at eleverne i den første, usikre periode har mulighed for at låne det ønskede instrument i en instrumentbank.

Vi har ikke selv en instrumentbank endnu, men allerede fra næste år vil vi starte opbygningen af en sådan, så en elev kan låne et instrument i en sæson og således få afprøvet, om interessen er stor nok til at kunne bære en investering i eget instrument. Instrumenter er dyre, så det vil være begrænset, hvad vi kan gøre godt med i starten. Derfor er vi da også meget interesseret i at få instrumenter foræret. Mens vi venter på vores egen bank, er der en lille mulighed for at låne i instrumentbanken i Århus, men ansøgning om lån skal indsendes et halvt år i forvejen, så sig til i god tid.

Forårskoncerten

Hvert år har vi forårskoncert. I år var vi lige ved at have flere, idet musikfestivalen for alle skolens afdelinger løb af stabelen den 8. maj. Musikskolens forårskoncert bliver ca. 14 dage senere.

I april 1980 havde vi vores forrige forårskoncert. En dejlig blanding af kendte og ukendte numre, som meget dygtige elever diverterede os med. Allerede her blev vi budt på fint sammenspil. Klaver og blokfløjter, firhændigt klaver, klaver og sam-sang + guitar og blokfløjte og sandelig også et nummer, hvor samtlige guitarister spillede sammen.

Det var festligt og smukt.

Lige så festligt og smukt sluttede vi med folkedans, hvor musikskolens lærere spillede, så vi andre slet ikke kunne lade være med at danse og synge til. Ved

den koncert fik vi en fornemmelse af musikkens sociale funktion. Den vil vi bestræbe os på at dyrke fremover.

Tak for en dejlig sæson og på genhør.

Mogens Krathus, Musikskoleleder

Musikskolens lærerliste 1981

Mogens Krathus – musikskoleleder, rytmik

Ole Hansen – trompet

Merethe Sand – klaver

Kim Bohr Christensen – cello

Bente Therkildsen – rytmik

Ingrid Holck – fløjte

Frank Bøgestrøm – guitar, rytmik, tillidsmand

Elisabeth Nyrby Hansen – klaver

Gerda Harbom – klaver

Bente Nøhr – klaver

Herman Holm Andersen – violin

Marie Sophie Haar – klaver

SKAKKLUBBEN

Sæsonen 1980/81 vil sikkert blive husket som det år, hvor vores førstehold vandt alle sine kampe – uden at nå længere end til regionsfinalen. Som sædvanlig var modstanden i den københavnske kreds beskeden, et forhold vi i høj



grad beklager, fordi det medfører, at vi ikke vænnes til de hårde kampe, som de skræppe provinshold giver os.

I regionsfinalen mødte vi Virum Skole og vandt uden større besvær, selv om slutcifrene blev så beskedne som $4\frac{1}{2}$ – $3\frac{1}{2}$. Men så måtte vi melde afbud til DM-finalen, da den tidsmæssigt faldt sammen med vores genvisit til vores engelske venskabskole, Highbury Grove School i London. Til gengæld blev London-rejsten i og efter påskeferien en stor succes. Vi nød godt af den formidable engelske gæstfrihed, deltog i en 4-holds-turnering, hvor vi besatte andenpladsen efter Islington – og »gjorde London«. For første gang var der inviteret forældre med på en af skakholdets rejser, og det er mit indtryk, at det gik så fint, at det ikke bliver sidste gang vi rejser udenlands med forældre-deltagelse.

Ved de individuelle københavnmesterskaber gjorde vi rent bord og sikrede os titlerne i alle fire aldersgrupper, nemlig ved Linus Emborg, Søren Hein, Kim Bo Petersen og John Olsen. Denne succes blev desværre ikke gentaget ved det individuelle DM i Odense. Bedste resultat var her Linus Emborgs tredjeplads.

Hverdagen har som sædvanlig været præget af flittig aktivitet, ikke mindst ved aflæggelse af mange teknik-prøver. Således har Søren Hein bestået guldprøven, og blandt andet herfor tildeles han sæsonens fair-play-pokal.

Peter Dürrfeld

MUSIKFESTIVAL

De forskellige afdelinger ved institutionen N. Zahle, dvs. Gymnasieskolen, Seminarieskolen, Musikskolen og Seminariet, fik i år et **fællesprojekt** stablet på benene – en musikfestival – den 8. maj 1981.

Vi begyndte med en festlig trompetfanfare og marcherede godt 400 mennesker ud i det »pulveriserende« liv – Frederiksborggade og Kultorvet – for at gøre lidt reklame for livet på Zahle.



(FRIT EFTER W.BUSCH)

Hele eftermiddagen arbejdede elever og lærere og venner og bekendte med musik – fra folkedans over firhændigt klaver til moderne jazz, og resultaterne blev fremvist ved to fornøjelige koncerter.

Aftenen begyndte med koncerter. Og så var der rock og rul for dem med den smag og viser o.l. for dem med den smag. Succes'en skal nok gøre festivalen til en ny tradition på Zahles Skole.

Søren Werner Hansen



SKOLEKOMEDIE 1980

DØDENS TRIUMF blev for alle implicerede et stykke, de aldrig vil glemme. Denne tid, da vi beskæftigede os med nogle ting, der ikke havde det mindste med den normale skolegang at gøre, blev for mange en både anstrengende og særdeles lærerig periode i deres gymnasietid.

Fulde af entusiasme gik ca. 50 1.g'ere før sommerferien så småt i gang med at spekulere på, hvad man skulle chokere skolen med at opføre som skolekomedie, og da vi efter ferien fik fat i den professionelle instruktør Ole Ishøj, voksede entusiasmen stærkt. Vi blev inspireret til at gå i gang med et noget ambitiøst projekt med 45 skuespillere og en meget speciel sceneopbygning. Uden at tænke for meget over konsekvenserne gik vi i gang med opgaven, og vi kom sandelig på arbejde. Jeg tænker ikke så meget på det fysiske område, for rollerne var jo ikke så store, men mere på det psykiske. Nu skulle folk pludselig til at lære ting som at omgås andre mennesker flere døgn i træk

uden at hidse sig op, at lære at tænke på sine medmennesker, virkelig at gå ind for en sag uden at miste modet, og at vise sine følelser og evner på en scene!

Det var meget dejligt at se, hvordan folks virkelig gode sider blev trukket frem, og ligesom instruktøren hjalp skuespillerne, hjalp skuespillerne hinanden.

Vi fik snuset til det moderne teater ved Ionescos tragikomiske og groteske stykke ,og jeg håber, at vi foruden bare at opføre stykket fik givet det en fortolkning – og hvis dette er lykkedes, skyldtes det nok vores instruktør – et udpræget kunstnerisk og kultiveret menneske, som nåede at få et personligt forhold til hver enkelt medvirkende.

Lektier blev det ikke meget til, men vi fik gennemført vores projekt med – kan jeg vist roligt sige – dundrende succes. Jeg tror egentlig ikke nogen – hverken medvirkende eller tilskuere var klar over, hvor stor effekt en stor





scene, professionel lyssætning og mange skuespillere på én gang kan have, men jeg håber og tror, at DØDENS TRIUMF for alle blev en oplevelse, der sent vil blive glemt.

Held og lykke til næste år.

Elisabeth Halling

POESIENS VINDUER

PREBEN HORNUNG hører til Danmarks mest renlivede abstrakte kunstnere!

For år tilbage hentede han motiverne, »bogstaveringerne og ordene« i sit skriftsprog fra oplevelser i naturen.

Dengang svulmede hans kolorit af saft og kraft. Den havde enorm fylde, store kvaliteter og frodighed.

Siden har han gjort op med sig selv, den ene gang efter den anden, hele tiden i fortsættelse af det, han arbejdede med.

Denne imponerende udvikling, fuld af lyst til at eksperimentere og prøve nyt, har med årene strammet hans billedsprog.

Han er blevet mere asketisk, mere intens og mere følsom.

Han er holdt op med at jagte inspirationen i sine omgivelser.

I stedet har han kastet sig over farvernes egne indbyggede kvaliteter, materialernes eget liv, de stofflige karakterer, deres kontraster og volumen, så billederne nu er billeder, der først og fremmest lever og ånder i kraft af deres egen eksistens.

De er ikke billeder af noget, der skal ligne eller forestille, de er ikke noget, vi kan nikke genkendende til. De er selvstændige væsener, som taler stiltfærdigt og lavmælt til os. De er kredsløb af poesi, som drager os med ud i universet, ud i gådernes uendelighed og mystik. Det er strømme af liv og musikalitet, som han med glitrende lys og fine spændinger lader risle ned ad lærrederne.

Ind imellem er det som at se i en bæk, midt i det vandfyldte tøbrud, når den farter af sted, midt i morgenstundens sfæriske soldis.

HORNUNGS PALET er lutter følelser og stemninger!

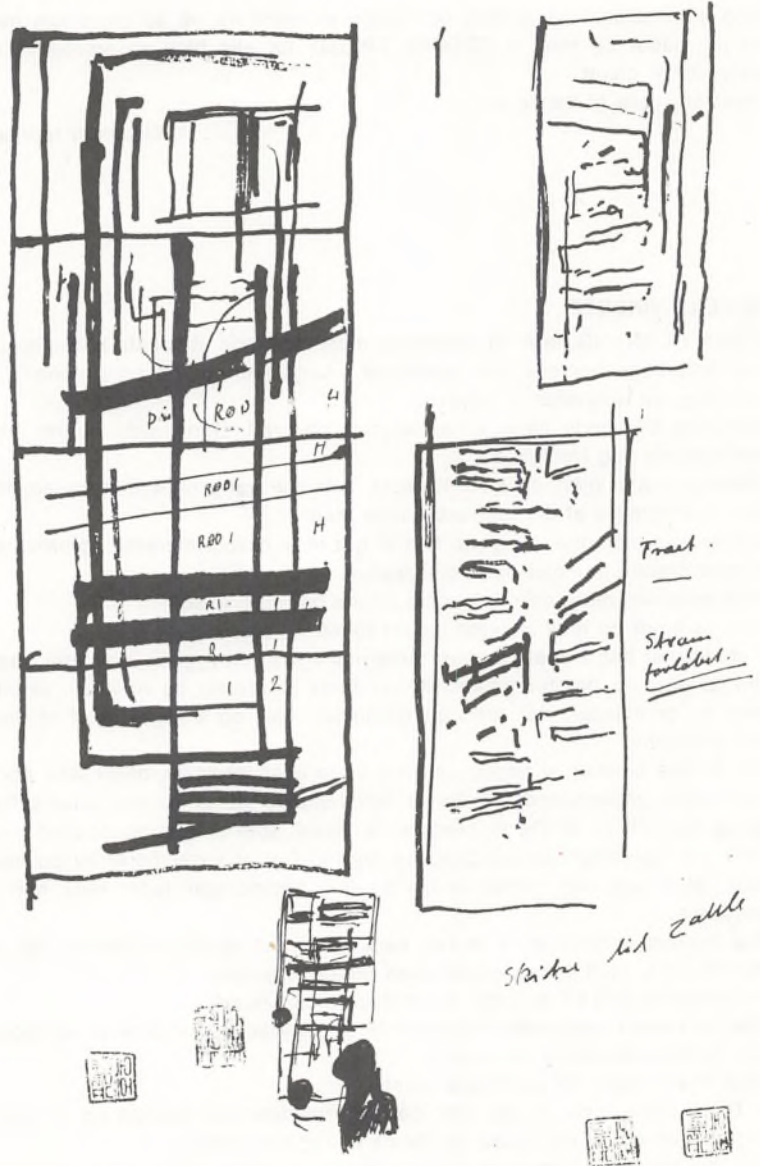
Han er uden traditionelle holdepunkter og måske derfor ikke så let tilgængelig, endda uforståelig for mange.

Men hvem siger, det skal være nemt?

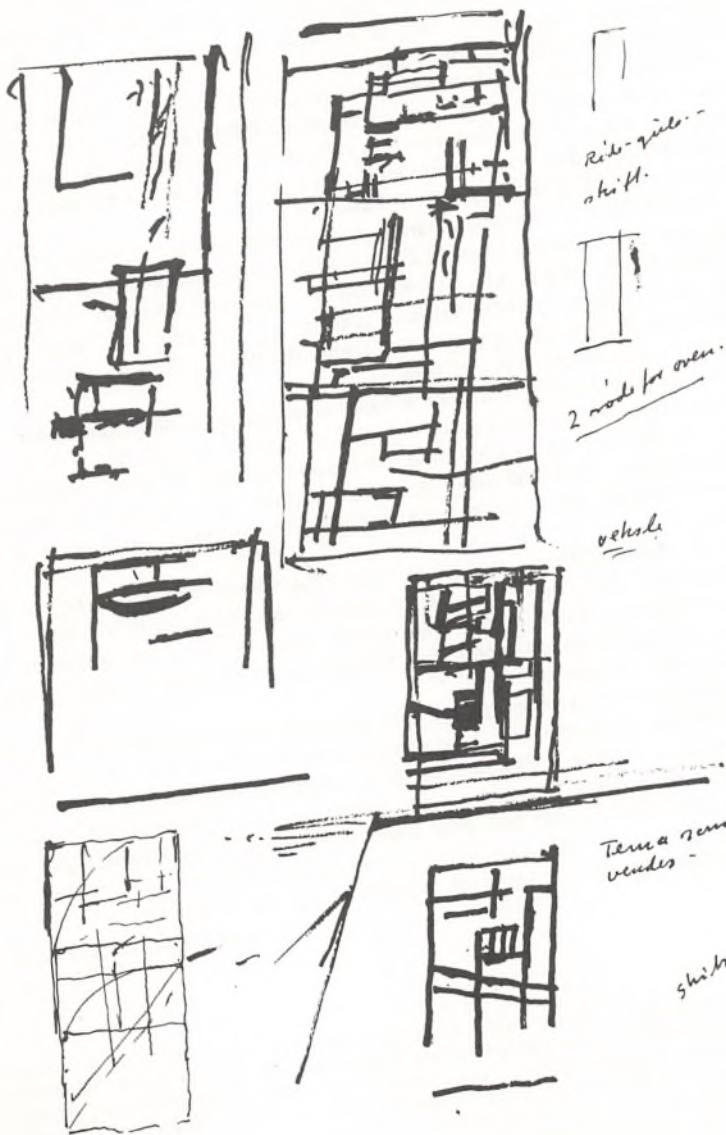
– Det nemme giver jo sig selv, det har sjældent det indhold og de udfordringer, som sætter os i gang og får os til »at lege med«.

For det savner kunstnerens dybe oplevelse, kunstens rygrad, de nervetråde og de signaler fra sindet, som kan bringe os på bølgelængde.

Hornung arbejder med tilværelsens sjælelige tilstande, såmænd med spørgsmål, der også er uforståelige for ham selv.



PREBEN HORNUNGS første skitser til de ni mosaikarbejder i trapperummet på Zahles Gymnasieskole. Men mange nye skitser fulgte efter, inden han gik i gang med selve mosaikarbejdet hos Frese & Sønner på H. C. Ørstedes Vej i København.



Han er som videnskabsmanden, forskeren, søgende, og – som de også gør det – piller han ved livets allerinderste hemmeligheder, ønsker at løfte en flig, velvidende at han blot er med til at rejse nye spørgsmål, som hverken kan forklares eller besvares. Heldigvis!

For hvad skulle vi stille op med os selv, om vi pludselig forstod det alt sammen. Hvad skulle vi så gøre med fantasien? Denne enorme menneskekræft, som har sin rod i både køns- og selvopholdelsesdriften. Så havde vi ikke noget at fodre den med! Hvad skulle vi så tro på, ja leve for. Uden denne søgen ville vi aldrig lære os selv at kende!

På DET PUNKT er Preben Hornung, hvadenten han laver maleri, glasmosaikker, som de ni han har lavet til Zahles Gymnasieskole, akvareller, tegninger og grafiske blade, med til at lukke op for vore sind, gøre os mere åbne og tolerante, ja gøre os mere kritiske over for alt det, som hverdagen søger at pådutte os. Han vender sig mod det pæne, det altfor slikne og mondæne, som blot ser ud af noget, det slet ikke er.

Han er skånselsløs, når han stikker sine kæppe i nostalgisens hjul, vore mange fordomme og de vaner, vi plejer at gemme os bag. Han lærer os, at det »at opleve« ikke klares med øjnene alene, men at synet først og fremmest er nøglen, som skal lukke op til vore sanser, så vi kan føle og fornemme på vore kroppe, hvad det er, der foregår. Han er ærlig og ægte som bare pokker!

De ni glasmosaikker, lavet til skolens høje svære trapperum, er en slags poesisens arkitektur. De er spændende, både hver for sig og set som en helhed, og det er det ikke mindst, fordi Hornung her pauserer i sin askese, ja måske endda kigger lidt tilbage, og er blodrig, varmere end man har set ham i mange år.

Måske ligger forklaringen på det i, at Hornung netop i denne periode, under mosaikkernes tilblivelse, var alvorligt syg og under pres af den operation, som nu er heldigt overstået. Gennem de store »vinduer« har han utvivlsomt set sit eget frodige kunstnerliv pasere revy, måske endda ligefrem gjort sit testamente. Men samtidig har han fyldt disse poesisens vidunderlige udsigter med sin ukuelige livsvilje, alle sine forhåbninger og lyst til fortsat at være med. Det er pragtfuldt, det er menneskeligt berigende, det har perspektiv ...

Alex Steen, kunstkritiker

PREBEN HORNING: f. 22. juli 1919 i København, uddannet på Kunsthåndværkerskolen og Kunstakademiet hos Aksel Jørgensen og Kræsten Iversen. Grafisk skole 1949. Debut på Kunstnernes Efterårsudstilling i 1947. Udstillet på Linien II, Bølleblomsten. Medlem af Den frie 1956. Medlem af Decembristerne 1980. Har lavet talrige store udsmykningsopgaver, bl. a. på Århus Universitet, Kommuneskolen i Skanderborg og i Sukkerfabrikernes administrationsbygning (stor glasmosaik i flere afdelinger). Har også lavet teaterdekorationer til Det kgl. Teater, Gladsaxe Teater, Det ny Teater m. fl. Er repræsenteret på de fleste af vore museer. Har udstillet over hele landet på mange udstillinger, adskillige i udlandet.









ABC for N. Z. G.

A Adresseændring

Når en elev skifter adresse, skal dette omgående skriftligt meddeles til skolens sekretariat med angivelse af

- 1) dato for flytning,
- 2) ny adresse med postnummer og postdistrikt
- 3) nyt telefonnummer samt
- 4) bopælskommune.

Elever i gymnasiet, som flytter til selvstændig bopæl, har ligeledes pligt til at meddele flytning.

B Befordringsgodtgørelse

Grundskolens elever:

Hvis vejen fra hjem til skole

- i 1.–3. klasse er over 2½ km,
- i 4.–6. klasse er over 6 km,
- i 7.–9. klasse er over 7 km, og
- i 10. klasse er over 9 km,

dækker kommunen efter ansøgning udgifter helt eller delvis, udsteder HT-skolekort.

Gymnasiets elever:

- 1.g: (1981–82) nye regler i Københavns amtskommune,
- 2. g og 3. g: over 9 km.

Boglån

Alle lærebøger m. v. stilles til rådighed for eleverne som lån. Bøgerne forbliver skolens ejendom. Forældre er økonomisk ansvarlige for de lånte bøger, indtil eleven fylder 18 år, hvorefter eleven selv er ansvarlig. Eventuel misligholdelse vil medføre erstatningskrav samt i graverende tilfælde bortfald af ret til boglån.

Bortkommer en bog eller en lommeregner, er der pligt til at betale den fulde pris for en ny. Sidstnævnte gælder også for klassesæt, dvs. enkelte bøger, der udleveres for en kortere periode end et skoleår.

Bøgerne skal forsynes med et solidt omslag, og eleven skriver straks efter modtagelsen sit navn i bogen (i modsat fald vil en bortkommen bog ikke kunne leveres tilbage til den oprindelige låner). Der må ikke gøres notater eller tilføjelser i bøgerne eller foretages understregninger uden efter lærerens anvisninger.

Skolen tilråder stærkt, at eleverne selv – dog først efter samråd med faglærerne – anskaffer de nødvendige ordbogssæt.

Ordbøger vil dog blive udleveret under boglånsordningen, såfremt eleven fremsætter ønske herom.

Ferieplan for skoleåret 1981–82**1981**

Mandag den 19. oktober til fredag den 23. oktober: Efterårsferie

Onsdag den 23. december til mandag den 4. januar: Juleferie

1982

Mandag den 5. april til tirsdag den 13. april: Påskeferie

Fredag den 21. maj: Fridag

Mandag den 21. juni til fredag den 6. august: Sommerferie

De nævnte dage medregnet.

Forsikring

Opmærksomheden henledes på, at alle elever ved institutionen er omfattet af en fælles forsikring, der dækker tyveri, ansvar og ulykke, hvis skadelidte ikke er omfattet af en privat forsikring.

Henvendelse må rettes til skolens administrationskontor; i tilfælde af tyveri dog først efter forudgående anmeldelse til Københavns politi, Polititorvet, 1567 V., tlf. 01-14 14 48.

Forsømmelser

Ved sygdom ud over 5 skoledage må skriftlig meddelelse sendes til skolen. Telefonisk meddelelse er unødvendig undtagen i ganske særlige tilfælde eller efter aftale med skolen.

Forældreråd – forældrerepræsentantskab (se side 37)

Forældrerepræsentantskabet består af en repræsentant og en suppleant fra hver klasse. Valg til repræsentantskabet finder sted på klasseforældremøder umiddelbart efter sommerferien.

Fritagelse for undervisning

I grundskolen henstilles det til forældre ikke at anmode om fritagelse for undervisning af deres børn.

I gymnasiet er der mødepligt til alle lektioner, og der gives ikke fri til køreprøver, tandlægebesøg m. v.

Fritidsordningen

ved institutionens skoleafdelinger har lokaler i Linnésgade 6, st., og tilbydes til i alt 40 elever fra 1. og 2. klasse.

Der holdes åbent daglig fra kl. 7.30–16.30. Lukket i juli måned.

Betalingen udgør:

200 kr. for pasning før skoletid

250 kr. for pasning efter skoletid

395 kr. for pasning både før og efter skoletid.

Fritidsordningen drives uden tilskud fra det offentlige, og der er ikke mulighed for friplads. Ved udmeldelse af fritidsordningen gælder samme regler som ved udmeldelse af skolen.

Frivillig idræt

For det kommende skoleår 81/82 vil der ligesom tidligere år blive tilbudt eleverne både i grundskolen og i gymnasiet forskellige idrætsaktiviteter efter skoletid, bl. a. badminton, fodbold, basketball og volleyball. Oplysninger angående ugedag, tid og sted vil blive meddelt ved opslag i begyndelsen af det nye skoleår. Tilmeldelse sker på skolens administrationskontor.

Eventuelle forespørgsler vedrørende undervisningen i frivillig idræt rettes til Ib Mathisson.

G **Glemte effekter**

I glemmeskabet på 3. sal er der permanent udstilling af glemte ting, men omfanget er efterhånden så stort, at tingene ikke kan udstilles mere end én måned. Skolen anmoder om, at eleverne har navn i gymnastiktøj, bøger osv.

Henvendelse til viceskoleinspektøren eller for gymnasiets elever til inspector.

I **Idræt**

Til gymnastik ønskes til pigerne en gymnastikdragt, et par gymnastiksko og et håndklæde samt til udendørs brug et par træningssko (tennissko) og en træningsdragt.

Til drengene ønskes et par shorts, en bluse, et par træningssko og en træningsdragt samt et håndklæde.

Ifølge undervisningsministeriets cirkulære af 29. marts 1974 kan elever efter skriftlig anmodning fra hjemmet – for elever, der er fyldt 18 år, fra eleven selv – fritages helt eller delvis for én uge ad gangen, dog højst i 4 sammenhængende uger.

Fritagelse ud over 4 uger kan kun tilstås efter fremlæggelse af lægeattest, der udfærdiges på en af skolen udleveret attest.

Lægeattester, der er udstedt for elever i grundskolen, sendes af den udstedende læge til skolelægen. Er lægeattesten udstedt for en elev i 1. g–3. g, udleveres den af den udstedende læge til eleven selv, som afleverer den til rektor.

Elever, der er fritaget for deltagelse i legemsøvelser, skal overvære timerne. Ved fritagelse ud over 4 uger træffer rektor betømmelse om, hvorledes timerne skal anvendes.

Udgiften til lægeattest betales af elevens hjem.

Alle lægeattester udløber ved skoleårets slutning, og det er derfor nødvendigt at forny en lægeattest, hvis en sådan også er påkrævet i det nye skoleår.

Konfirmation

Skolen henstiller, at konfirmationsforberedelsen ligger i 7. klasse og så vidt muligt uden for elevernes skema.

K

Kontaktbog

Meddelelser mellem hjem og skole vedrørende elever i grundskolen gives i en kontaktbog, som eleverne skal have med i skole hver dag. På alle klassetrin spiller denne kontaktbog en væsentlig rolle i kommunikationen mellem hjem og skole.

Københavns Kommunes Hovedbibliotek yder skolen en udstrakt service, idet Ungdomsafdelingen på Kultorvet har formidlet udlån af bøger dels til gymnasiet, dels til grundskolen – de sidstnævnte via Skolebibliotekscentralens Fællessamling.

Også i år har 1. g, 8. kl. og 4. kl. været til biblioteksorientering på Kultorvet. Skolen takker for samarbejdet.

Lejrskole

Som regel arrangeres 2–3 lejrskoleophold i løbet af 2.–7. klasse og 1 i løbet af 8.–10. klasse.

Det må bemærkes, at der normalt ikke ydes tilskud til lejrskoleophold.

Alle udgifter i forbindelse med et lejrskoleophold må dækkes af forældrene.

L

Læsetræning

I samråd med forældre, dansklærer og skolepsykolog kan elever med særlige læse- og/eller stavevanskeligheder blive henvist til specialundervisning. Skolepsykologen træffer sammen med læreren i specialundervisning bestemmelse om omfanget og varigheden af undervisningen.

Meddelelsesbøger gives i:

- 1.– 2. klasse: november/december måned
- 3.– 7. klasse: november og februar måned
- 8.–10. klasse: november og februar måned
- 1. g–3. g. : december og marts måned

På 1.–7. klassetrin gives meddelelserne i form af udtalelser om elevernes udbytte af undervisningen, medens de på 8.–10. klassetrin og i gymnasiet gives efter 13-skalaen.

Mødepligt i Gymnasiet (se under prøver og eksaminer).

M

N. ZAHLES SKOLES VENNER

Alle forældre på skolen bidrager med 5 kr. mdl. til N. Zahles Skoles Venner, der har til formål at træde hjælpende til, såfremt en elev på grund af forvær-

N

rede økonomiske forhold i familien ikke kan deltage i skolens arbejde og arrangementer.

Tilskud kan gives i form af hel eller delvis friplads, til lektiehjælp, skolerejser, lejrskoleophold, ekskursioner, hvis udgiften hertil vil være en økonomisk belastning for hjemmet. NZSV kan yde tilskud til udgifter i forbindelse med skolens arbejde i øvrigt, og i særlige tilfælde afholdes udgifter til information af forældrene.

Anmodning om tilskud stiles til rektor og forældrerådets formand.

O **Optagelse på skolen** (se under introduktion).

P **Papirudlevering**

Udlevering af kladdehæfter og stilehæfter sker mod forevisning af de udskrevne hæfter dagligt til:

Gymnasiets elever	kl. 9.45–9.55 (lok. 111)
Grundskolens elever	kl. 9.45–9.55 (lok. 311)

R **Regnetræning**

Regnetræning er især beregnet som en hjælp til elever i grundskolen, der af en eller anden grund har forsømt længe, eller til nye elever, der kommer ind i en klasse, hvor man har læst andet pensum end eleven.

Ringetider

1. lektion: kl. 8.05– 8.50
2. lektion: kl. 9.00– 9.45
3. lektion: kl. 9.55–10.40
4. lektion: kl. 10.50–11.35
5. lektion: kl. 12.05–12.50
6. lektion: kl. 13.00–13.45
7. lektion: kl. 13.55–14.40
8. lektion: kl. 14.40–15.25

S **Skak** spilles i sæsonen hver mandag og tirsdag fra kl. 14.00–15.30 i lokale 312. Vi deltager desuden i adskillige stævner.

Skolebiblioteket

Udlånsstatistikken for grundskolens skolebibliotek ser sådan ud:

	skrankeudlån	klasseudlån
1979	10.267	10.282 *)
1980	12.165	12.928 *)

*) inklusive bøger fra Skolebibliotekscentralens Fællessamling.

Skolebibliotekscentralen

Københavns kommunale Skolevæsens fællessamling i Frankrigsgade har fra 1. januar 1979 overtaget alle udlån til grundskolen. Udlånet omfatter både bøger og AV-materialer, og af statistikken ses, at skolen i udstrakt grad benytter sig af tilbudet. Vi har i kalenderåret 1980 lånt:

9.778 bøger

72 sæt AV-materialer.

Det er ingen overdrivelse at sige, at undervisningen ikke ville kunne gennemføres uden fællessamlingens hjælp og velvilje, ligesom vi er taknemlige for venlighed og hjælp til lærere, der aflægger besøg i fællessamlingen.

Skolen takker for samarbejdet.

Skolepenge 1981

Den årlige skolebetaling opkræves for 11 måneder og er for perioden 1. januar 1981 til 31. december 1981 fastsat således:

Grundskolen 380 kr. pr. måned

Gymnasiet 400 kr. pr. måned

For 2. barn fradrages årligt i ovenstående satser kr. 220,- og for 3. barn kr. 330,-. 4. og følgende børn går frit.

Herudover opkræves efter beslutning fra forældrerepræsentantskabskredsen 5 kr. pr. rate pr. elev til »N. ZAHLES SKOLES VENNER«.

Skolepengene forfalder månedsvis forud den 1. i måneden, med sidste rettidige indbetalingsdag den 4. i hver måned.

NB! Betalinger for september og oktober måned opkræves dog samlet med forfaldsdato 1. oktober. Forældre anmodes om at afvente modtagelsen af giroindbetalingskort, som skal anvendes ved enhver indbetaling. Indbetalingsterminerne må nøje overholdes.

Eventuelle forespørgsler vedrørende skolepengebetalingen rettes til skolens administrationskontor, tlf. nr. 01-11 32 00, lokal 36, Connie Borgen, eller til rektor Caj Olsen.

Skolepsykolog, cand. psych. Egon Kemner træffes efter forudgående aftale på tlf. nr. 01-60 91 92, bedst mandag mellem kl. 18-19.

Statens Uddannelsesstøtte

Stipendienævnet består af: Ivan Brønnum, Pernille Hee og to af skolens elever.

For at undgå forsinkelse i ekspeditionen indskræpes det, at ansøgninger udfyldes nøjagtigt og let læseligt med blokbogstaver eller maskinskrift, og at alle rubrikker er besvaret.

Sundhedspleje

Skolelægen træffes tirsdag kl. 9-10.

Sundhedsplejersken træffes hver skoledag fra kl. 9-14, undtagen onsdag.

Forældre og alle skolens elever er velkomne til samtaler, også uden for de rutinemæssige undersøgelser.

T Tandpleje

I skoleåret 1980/81 kan elever i 1.–10. klasse, samt elever i 1. g med bopæl i Københavns kommune, deltage i den vederlagsfrie tandpleje på kommunens børnetandklinikker.

Elever i 1. klasse samt nye elever på højere klassetrin vil få tilbud om tandpleje tilsendt direkte fra børnetandplejen.

Oplysning vedrørende børnetandplejen i Københavns kommune kan indhentes på tlf. nr. 01-11 59 04.

U Udmeldelse

Udmeldelse må ske *skriftligt* med 2 måneders varsel; *der betales altså for den måned, i hvilken udmeldelsen sker, og for de to følgende*. Hvis eleven er undervisningspligtig, må navn og adresse på anden skole opgives.

V Vikar-ordning

Langt de fleste af grundskolens lektioner læses efter skemaet. Når en klasselærer måtte få forfald – sygdom, lejrskole, ekskursioner m. v. – vil lektionen normalt blive læst enten af en anden lærer eller af en af de vikarer, der er vant til at bestride denne ikke uvæsentlige funktion. I ydertimer kan der for de større klassers vedkommende evt. gives fri – således har 5.–10. klasse telefonkæder med henblik på afløsning af morgenlektioner.

Værdisager – tyveriproblem

Desværre forsvinder der i skoletiden en del værdisager fra skolens elever, ikke mindst i form af kontanter. Det henstilles, at eleverne ikke har større beløb med i skole, og at de i undtagelsestilfælde deponerer pengene hos klasselærer, viceskoleinspektør eller inspektør, indtil undervisningen ophører.

Z ZAHLENSERSAMFUNDET

Ved efterårsmødet onsdag den 19. november 1980 overværede medlemmerne 2. g's skolekomedie »Dødens Triumf«, og ved forårsmødet tirsdag den 12. maj 1981 mødtes man med skuespilleren Jesper Langberg i »Tirsdagshjørnet«.

Zahlensersamfundets bestyrelse består af:

Inga Ludvigsen, formand

Caj Olsen, Ebbe Eldrup, Else Estrup, Kirsten Jakobsen,

Ivan Brønnum og Peter Jørgensen.

Henvendelse om indmeldelse rettes til:

Ebbe Eldrup, Zahlensersamfundet, N. Zahles Gymnasieskole,
Nørre Voldgade 7, 1358 København K.

Å Årsskrift

Et udvalg nedsat af lærerrådet har ansvaret for dette årsskrift. Udvalget består i år af: Allan Henriques, Gudrun Haastrup, Inga Ludvigsen og Else Mærsk.

Tegningerne fordelt over årsskriftets sider er udført af Erik Lundqvist.