



Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

Nørre Gymnasium

Karen Kjær's Skole

1968

MEDDELELSER
OM
NØRRE GYMNASIUM
KAREN KJÆRS SKOLE

VED
JØRGEN ANDERSEN
REKTOR

K Ø B E N H A V N 1 9 6 8

NØRRE GYMNASIUM

er en *statsskole*. Den fører elever gennem 3 et-årige klasser frem til *realeksamen* eller gennem 2 et-årige klasser til det tre-årige gymnasium med *studentereksamen* som mål (*nysproglig* eller *matematisk-fysisk retning*).

Skolens adresse: Gartnergade 15, København N.

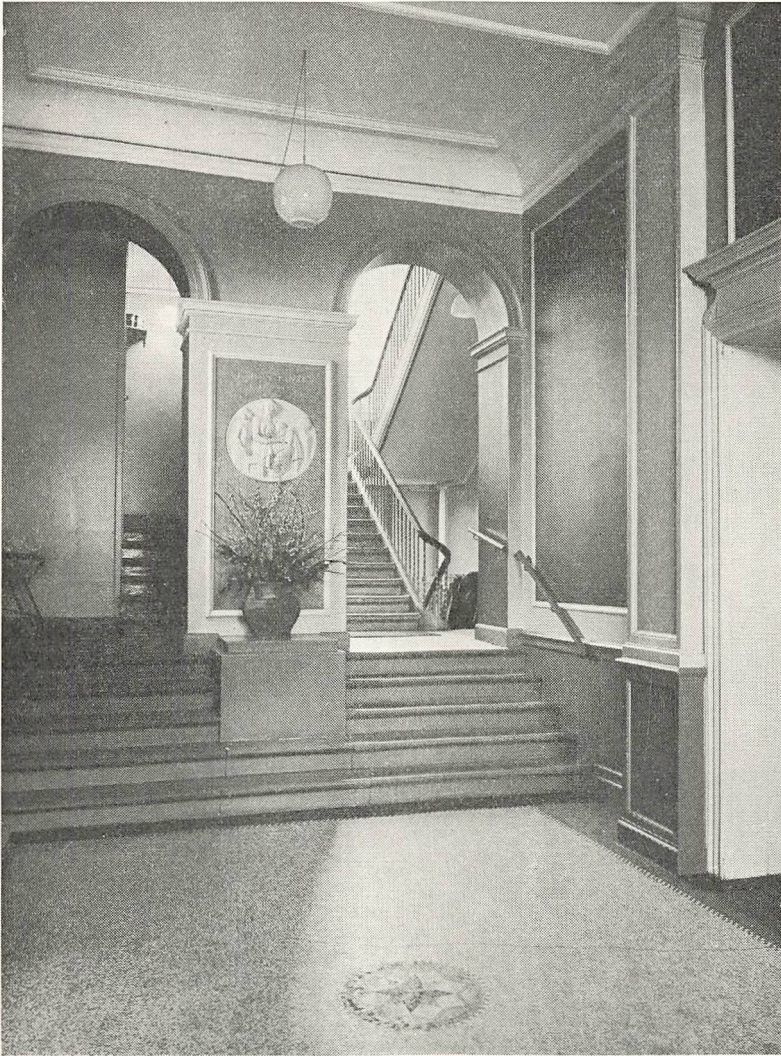
Det nye skoleår begynder den 12. august kl. 10.

Træffetid: Mandag, onsdag og fredag
kl. 12¹⁰–13.

Telefon: 39 58 06.

Telefonbesked til elever kan dog ikke modtages, undtagen i sygdomstilfælde.

Telefon: 39 73 35. Inspektør og sekretær.
39 58 06. Pedellen.



E K S A M I N E R

Studentereksamen.

Nysproglig retning:

A-klassen:

| | |
|-----------------------------|-------------------------|
| Jan Andersen | Ella Nielsen |
| Ole Andersen | Marianne Holst Nielsen |
| Annemarie Kongslev Brantsen | Svend Strömberg Nielsen |
| Finn Redke Christensen | Birgit Alet Nilsson |
| Ib Hansen | Ellen Kryger Olsen |
| Birte Jensen | Tove Berg Pedersen |
| Elsebeth Larsen | Nis Petersen |
| Mette Ravnkjær Larsen | Niels Rasmussen |
| Susanne Engel Møller | Peter Trebbien |
| Anne Nielsen | |

B-klassen:

| | |
|---------------------------|----------------------------|
| Lisbeth Wibe Andersen | Bente Brisson Jørgensen |
| Kirsten Garly | Jytte Mühle Larsen |
| Inge Hagild | Kirsten Larsen |
| Marianne Leonhardt Hansen | Dorrit Netterstrøm |
| Lillian Henriksen | Solveig Jagd Ottosen |
| Yvonne Hugsted | Birgit Schmidt |
| Vibeke Jensen | Marianne Holmsted Sørensen |
| Jannie Jeppesen | Anne Valsborg |

Matematisk-fysisk retning:

X-klassen:

| | |
|-----------------------|-----------------------|
| Inge Lise Andersen | Ole Koppel |
| Niels-Henrik Andersen | Palle Nielsen |
| Steen Andersen | Erik Leidecker Nissen |
| Poul Turin Clemmensen | Helge Pedersen |
| Karen Eng | Dorte Loldrup Poulsen |
| Birgitte Bille Hansen | Anette Redin |
| Peter Heilmann | Bjørn Sørensen |
| Poul Erik Helkjær | Vibeke Vesterskov |
| Hans Henriksen | |

Y-klassen:

Henning Andreasen
 Hanne Beck
 Anne Marie Ørsted Brandt
 Susanne Busch
 Per Ejsted
 Erik Fritzbøger
 Jørgen Baagø Garp
 Britta Hellebek
 Jytte Wittrup Keldborg
 Jan Kristensen

Jens Laursen
 Tønnes Mikkelsen
 Karen Pedersen
 Teddy Petersen
 Annemarie Lund Poulsen
 Jens Ramsøe Rasmussen
 Bodil Siemsen
 Lene Skougaard
 Per Troelsen

Realeksamen.

Inge Bjeld
 Christa Buch
 Jakob Dreyer
 Anette Grand
 Troels Bruun Hansen
 Ib Højvers

Eva Theilgaard Jacobsen
 Ole Johansen
 Øivind Kaas-Larsen
 Tutti Kaare Pedersen
 Marianne Pontoppidan
 Michael Vestergaard

E L E V E R N E

Den 31. marts havde skolen 259 elever:

3. nsa.

Vibeke Axelsen
Agnete Juulsgaard Breum
Vibeke Dall
Annette Damm
Birgitte Eiland
Ilse Fischer-Simonsen
Vicki Gradbøl

Benedicte Fløytrup Hansen
Lisbet Hansen
Lisbeth Larsen
Marianne de Mylius
Lene Bjerring Nielsen
Jette Tiedemann
Lone Tronstrøm

3. nsb.

Jens Andersen
Karen Bjerggaard
Birthe Fick
Jakob Glahn
Jonna Toftegaard Hansen
Kirsten Jørgensen
Flemming de Lichtenberg

Vilma Liva
Lisbeth Mahler
Bo Lundberg Mønsted
René Mark Nielsen
Hanne Toft Olsen
Susanne Steffensen
Lisbeth Pugdahl Sørensen

3. mfx.

Leif Andersen
Helga Becker
Bjørn Felsager
Lasse Glottrup
Eva Hoff Sonne
Lars Jensen
Jes Jessen

Mogens Ehrhorn Jørgensen
Bjarne Kruse
Tove Larsen
Bjørn Lillelund
Henrik Lindqvist
Hans Christian Nielsen
Lisbeth Petersen

3. mfy.

Anders Barfoed
 Dorthe Bojesen
 Karen Ebbesen
 Peter Clausen Gad
 Manja Hansen
 Susanne Jacobsen
 Mogens Jensen
 Hanne Juhl

Dorte Klitgaard
 Kirsten Nielsen
 Merete Olesen
 Ulla Poulsen
 Birgit Juul Rasmussen
 Annette Sørensen
 Lene Sørensen
 Bjarne Pandrup Thomsen

2. nsa.

Dorrit Rus Andersen
 Karin Axelsen
 Helle Brandt
 Karen Bønløkke Braad
 Karin Caspersen
 Hanne Clausen
 Inger Clausen
 Lene Elboth

Helle Gade
 Lena Øder Hansen
 Vibeke Bech Jensen
 Hanne Korsgaard Nielsen
 Dorthe Ley
 Michael Rønn
 Lisa Teruel

2. nsb.

Kirsten Bække Andersen
 Vita Christensen
 Lise Damm
 Aino Eidem
 Lise Grand
 Vivi Gräbe
 Ingelise Hansen
 Grethe Løvendahl Jensen
 Bente Wigh Knudsen

Birgitte Brun Larsen
 Kirsten Jull Larsen
 Lissi Leile
 Susan Nielsen
 Kate Rasmussen
 Jørdis Wenningsted-Torgard
 Kirsten Windekilde
 Helle Aakerberg

2. mfx.

Frans Wederkirck Andersen
 Aksel Beck
 Charlotte Blide
 Jan Bonde
 John Damgaard
 Lis Henriksen
 Torben Jørgensen
 Flemming Langkjær
 Kjeld Hald Laursen

Ole Lavrsen
 Anne-Mette Nielsen
 Stig Ottesen
 Bente Berg Pedersen
 Birger Prahl
 Ulla Sørensen
 Peter Vedelstrup
 Jørgen Würtz

2. mfy.

Janet Bentzen
Inger Hallin
John Nygård Hansen
Marianne Jessen
Bent Kjærsgaard
Jan Morgils
Anita Pedersen
Gert Pedersen
Ida Petersen

Torben Rasmussen
Oluf Bang Salling
Lone Solbjerg
Ruben Svendsen
Niels Schovgaard Sørensen
Kirsten Tjørnhøj-Thomsen
Helle Ørngreen
Claus Holst Østergaard

1. nsa.

Vibeke Buch-Ohlsen
Vibeke Christensen
Lilian Elsberg
Jessie Kochendorff Hansen
Britta Jensen
Jette Heide Jensen
Linda Johansen
Margrethe Krusenstjerna-
Hafstrøm
Lisbeth Madsen

Inger Møller
Ellis Olesen
Kirsten Dyssel Petersen
Lena Nüchel Petersen
Marianne Pontoppidan
Fritze Hvidt Rasmussen
Charlotte Ryø
Lene Schrøder-Hansen
Marianne Schultz

1. nsb.

Lisa Bastrup
Flemming Birkemose
Inger Rasmkov Christensen
Henrik Daugaard
Mogens Eliassen
Lena Garfunkel
Susanne Holm
Tom Holmberg
Karsten Lindholst Jensen
Lone Johnsen

Steen Larsen
Jette Mejer
Erik Nedahl
Vibeke Olris
Britta Pedersen
Inge Schmidt
Birgitte Seider
Bente Stæhr
Dorrit Vennervald

1. mfx.

Preben Andersen
 Christa Buch
 Kirsten Elgum
 John Foley
 Anette Grand
 Anne Jensen
 Høgni Joensen
 Jens Kjølby Larsen
 John Lauritsen
 Tom Lundin

Poul Månsson
 Vagn Hardt Nielsen
 Johnny Olsson
 René Pamperin
 Poul Pedersen
 Jan Rasmussen
 Eva Schrøder
 Niels Sørensen
 Per Valnert

1. mfy.

Sanne Borsbøl
 Jette Charlupsky
 Kurt Dahlgaard
 Bent Fløyel
 Søren Aggestrup Jensen
 Peter Larsen
 Karin Lauritzen
 Sune Mønnike
 Peter Nielsen
 Poul Nielsen

Steen Nielsen
 Flemming Noach
 Jette Poulsen
 Peter Bjørn Rasmussen
 Thorkil Bjørn Rasmussen
 Vibeke Rasmussen
 Susanne Røhdemeier
 Søren Spon
 Hanne Wredstrøm

Realklassen.

Tonny Braunstein
 Anni Chirholm
 Bjarne Christensen
 John Hansen
 Inge-Lise Jensen
 Lasse Karlsen

Otto Madsen
 Henrik Meyer
 Marianne Nielsen
 Karin Nordberg
 Martin Nordly
 Janette Præstkjær

2. real.

Anette Berglund
 Else Borch
 Vibeke Burchard
 John Christensen
 Michael Dahlberg
 Kirsten Fløjman
 Torben Hagen Hansen
 Rita Henriksen
 Christian Holm
 Birgitte Holten
 Janny Huneck
 Kirsten Høgild
 Bodil Høeg Jensen

Susanne Bergmann Jeppesen
 Adam Jørgensen
 Per Kasch
 Hasse Kjærsgaard Larsen
 Kirsten Lundberg
 Dorte Bjerring Nielsen
 Allan Olsen
 Marianne Olsen
 Ebbe Bang Salling
 Lise Steffensen
 Ulla Svensson
 Ingrid Thorsboe

1. real.

Inge Carlsen
 Lone Ekstrøm
 Yvonn Fechner
 Gunnar Friborg
 Karen Gammelgaard
 Janne Glæsel
 Niels Gøhrn
 Birgit Lüders Hansen
 Dorte Kaae Hansen
 Bent Heller
 Marianne Holm
 Lars Løcke Jensen

Niels Becher Johansen
 Tove Kruse
 Linda Laybourn Larsen
 Hans Limborg
 Karen Møller
 Susanne Uldall Pedersen
 Ineke Rasmussen
 Pia Svane
 Søren Topgaard
 Hanne Wahl
 Eva Østergaard

Timefordelingen i skoleåret 1967—68.

| | 1. realkl. | 2. realkl. | 3. realkl. | 1. gymnasiekl. n.spr. | 1. gymnasiekl. m.f. | 2. gymnasiekl. n.spr. | 2. gymnasiekl. m.f. | 3. gymnasiekl. n.spr. | 3. gymnasiekl. m.f. |
|-----------------------|------------|------------|------------|--------------------------|------------------------|--------------------------|------------------------|--------------------------|------------------------|
| Religion | 1 | — | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Dansk | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Engelsk | 4 | 3 | 5 | 4 | 4** | 6 | } 3 | 5 | — |
| Tysk | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | | 4 | — |
| Fransk | — | — | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| Latin | — | 4* | — | 4 | — | 3 | — | 3 | — |
| Historie | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| Oldtidskundskab | — | — | — | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Geografi | 2 | 2 | 2 | } 2 | } 2 | } 1 | } 2 | } 4 | } 4 |
| Naturhistorie | 1 | 2 | 2 | | | | | | |
| Naturlære | 2 | 3 | 2 | — | — | — | — | — | — |
| Regning | } 6 | 6 | 5 | — | — | — | — | — | — |
| Matematik | | — | — | — | 3 | 5 | 3 | 6 | — |
| Skrivning | 1 | 1 | — | — | — | — | — | — | — |
| Formning | 1 | — | — | — | — | 2*** | 2 | 2 | 2 |
| Håndarbejde | (3) | — | — | — | — | — | — | — | — |
| Gymnastik | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Musik | 1 | — | — | 2 | 2 | 2*** | 2 | 2 | 2 |
| Husgerning | 3 | — | — | — | — | — | — | — | — |
| | 35 | 34 | 34 | 36 | 36 | 35 | 35 | 35 | 35 |

* De elever i 2. realkl., som ikke læser latin, har i stedet derfor 1 time dansk, 1 time formning og 2 timer håndarbejde.

** Engelsk og tysk valgfrít i 1. gymnasiekl. m.f.

*** I 2. og 3. gymnasiekl. valg mellem formning og musik.

LÆRERNE

- Fagene har været fordelt mellem lærerne på følgende måde:
- Rektor, dr. phil. *Jørgen Andersen*: Dansk 3. my, 1. sa; religion 3. my, 1. real.
- Adjunkt *Ole S. Andreasen*: Fysik 3. my, 2. my, 1. my, 3. real, 2. real, 1. real; kemi 3. my, 2. my, 1. my; matematik 1. mx.
- Lektor *Preben Arentoft*: Historie 1. mx, 3. real, 2. real, 1. real; oldtidskundskab 3. sa, 1. mx; religion 2. my, 2. sa, 1. mx, 3. real; tysk 2. my.
- Adjunkt *Elisabeth Boelskov*: Engelsk 3. sa, 1. sb, 3. real.
- Adjunkt *Lars Bonnevie*: Kristendomskundskab 2. mx, 1. sb.
- Stud. mag. *Levi Bæk*: Sang 1. my, 1. mx, 1. sb. 3. g.
- Lektor *Rigmor Eberth*: Fransk 3. my, 2. sa, 1. mx, 3. real; gymnastik 3. sa + mx, 1. mx + 3. real; dansk 2. real (i-lat.).
- Stud. mag. *Marit Felsager*: Tysk 1. my.
- Stud. mag. *Inge-Lise Hansen*: Matematik 2. real.
- Stud. mag. *Niels Hellerup*: Gymnastik 3. sa + mx, 1. sb. + my, 1. mx + 3. real.
- Lektor *Sara Hollensen*: Latin 3. sa, 3. sb, 2. sa, 1. sa, 1. sb; dansk 2. real.
- Lektor *Harald Jacobsen*: Tysk 3. sa, 2. sb, 1. sa, 1. sb; dansk 2. sa, 1. mx.
- Lektor *Kirsten Jensen*: Biologi 3. sa; geografi 2. sb, 2. my, 1. sa, 1. mx, 3. real, 2. real, 1. real; gymnastik 3. sa + my, 1. sa, erhvervsorientering.
- Stud. mag. *Tage Jørgensen*: Matematik 2. sb, 1. sa, 1. my.
- Timelærer *Ketty Kjær*: Håndarbejde 2. real, 1. real.
- Lektor *Erling Kristensen*: Fysik 3. mx, 2. mx, 1. mx; kemi 3. mx, 2. mx, 1. mx.
- Gymnastiklærerinde *Else Kruse*: Gymnastik 2. sa + mx, 2. my, 1. sb + my, 2. real, 1. real.
- Stud. mag. *Hans Lardy*: Gymnastik 3. sb + my, 1. real.
- Timelærer *Dora Larsen*: Biologi 3. real, 2. real, 1. real; skrivning 2. real, 1. real; husgerning 1. real.

- Lektor *Annelise Lilholt*: Matematik 3. mx, 2. mx, 1. sb, 3. real; erhvervsorientering.
- Kunstpædagog *Birgitte Ludvigsen*: Formning 3. g, 2. g.
- Adjunkt *Jules Lund*: Fransk 3. sa, 2. mx, 2. sb, 1. sa; historie 1. my; oldtidskundskab 2. sa, 2. mx, 1. sa, 1. my.
- Adjunkt *Peder Lytsen*: Engelsk 3. sb, 2. sa, 2. mx, 1. sa, 1. my, 1. real.
- Lektor *Poul Madsen*: Historie 3. sa, 3. mx, 3. my, 2. sa, 2. mx, 1. sa.
- Lektor *Magdalene Mønsted*: Matematik 3. my, 2. sa, 2. my, 1. real.
- Stud. mag. *Holger Nørby*: Gymnastik 2. sa + mx, 2. my, 2. real; fritidssport.
- Pastor *Hans Kryger Olsen*: Latin 2. sb; religion 3. sa, 3. sb, 3. mx, 2. sb., 2. mx, 1. sb, 1. my.
- Adjunkt *Elly Rohde*: Fransk 3. sb, 3. mx, 2. my, 1. sb, 1. my; tysk 2. sa.
- Lektor *Erna Schlanbusch*: Dansk 3. sb, 2. mx, 3. real; tysk 1. real; latin 2. real.
- Lektor *Aase Schmidt*: Biologi 3. sb, 3. mx, 3. my; geografi 2. sa, 1. sb, 1. my.
- Lektor *Kirsten Schultz*: Engelsk 2. sb, 2. my, 1. mx, 2. real.
- Kunstpædagog *Michael Tvermoes*: Formning 2. g, 2. real, (i-lat.), 1. real.
- Adjunkt *Kirsten Willerslev*: Historie 3. sb, 2. sb, 2. my, 1. sb; oldtidskundskab 3. sb, 3. mx, 3. my, 2. sb, 2. my, 1. sb; formning 2. g.
- Adjunkt *Poul Winther*: Dansk 3. sa, 3. mx, 2. my; tysk 3. sb, 3. real, 2. real.
- Adjunkt *Povl Aagaard*: Dansk 2. sb, 1. sb, 1. my, 1. real; sang 3. g, 2. g, 1. sa.
-

Følgende lærerkandidater har fået pædagogisk vejledning: I efterårssemestret cand. mag. *Annelise Agger* (geogr. og biol.) hos lektor *Aase Schmidt* og lektor *Kirsten Jensen*. *Anne Mette Preisz* (ty. og fr.) hos lektor *R. Eberth*, lektor *H. Jacobsen*, adj. *E. Rohde* og lektor *E. Schlanbusch*. I forårssemestret mag. art. *Nina Aagaard Antal* (dansk) hos adj. *P. Aagaard*, lektor *S. Hollensen*, lektor *H. Jacobsen*, lektor *E. Schlanbusch* og adj. *P. Winther*.

Den administrative inspektion varetages af adj. *Povl Aagaard*. Indre inspektion er delt mellem adj. *Ole Andreasen* og adj. *Povl Aagaard*. Kvindelig inspektion varetages af lektor *Kirsten Jensen*, ydre inspektion af adj. *Peder Lytsen*, og lektor *Poul Madsen* er bibliotekar. Adj. *Elly Rohde* har tilsyn med regnskabet, og *Käthe Lorentzen* er skolens sekretær.

Af Nørre Gymnasiums »Byggesaga«

13. februar indkaldtes rektor til møde med repræsentanter fra undervisningsministeriets departement og direktorat og fra Københavns magistrat. En byggegrund ved Mørkhøjvej og bygrænsen, areal 18.000 m², er stillet til rådighed for det nye Nørre Gymnasium. Så snart forhandlingerne om drengenes stadion er afsluttet, skulle arkitekten kunne påbegynde projekteringen eller tilpasse et eksisterende projekt. Det ske!

Ved udgangen af skoleåret 1966/67 forlod tre af Nørre Gymnasiums lærere skolen efter henholdsvis 33, 30 og 24 års fortjenstfuldt virke.

Gymnasieoverlærer *Louise Regenburg* blev ansat ved skolen 1934. Hendes fag var engelsk og kristendomskundskab. Hvad angår at indprente de små og nye elever gode arbejdsvaner, ordenssans og pligter var frøken Regenburg i bedste forstand af den gamle skole, som det hedder, men hun ejede samtidig evnen til at forny sig, sådan at hun bestandig holdt sine fag à jour. Hun havde kontakt med de unge, ikke alene i skolen, men også gennem mange år på møder og stævner i Danmarks kristelige gymnasiastbevægelse, hvis landsudvalg hun var medlem af.

Lektor *Valborg Sten* begyndte et vikariat ved skolen 1937. Hendes fag var fransk og latin, hendes hobby kunstorientering, som hun i mange år docerede illegalt og siden lovfæstet, men under begge vilkår inspireret og inspirerende. Fransk var fru Stens hovedfag. Gallick lethed og elegance i forbindelse med jysk ukuelighed og realitetssans konstituerede hendes personlighed. Foruden på Nørre Gymnasium kom hun til at undervise ved universiteterne i Dijon og København, på Statens Lærershøjskole og ved gymnasiet på Amalienborg, hvor hun delte sin glæde over fransk sprog og kultur, og over kunst i dens forskellige former med tronfølgeren. For fuldstændighedens skyld skal endnu nævnes fru Stens medarbejderskab ved den bedste franske grammatik (med tilhørende stiløvelser), som findes på dansk grund.

Lektor *Sigrid Petersson* ansattes ved skolen 1942 med fagene tysk og fransk. Fysisk handicappet på trapper og gange, suveræn på et kateder, uddelende ros og dadel retfærdigt doseret efter enhver elevs arbejdsvilje eller mangel på samme. Selv arbejdede frk. Petersson utrætteligt med sine metoder til indøvelse af grammatik og til undgåelse af elementære fejl i stile. Klassens svageste elev glædede sin lærerinde mere med 7 i tysk stil eller i fransk sprogfærdighed end den bedste med 10 eller 11. Sigrid Peterssons væsen var præget af godhed, kærlighed til eleverne og af en egen robust humor. En elev kom til eksamen i sit fineste tøj og med de spidsese sko, hvortil eksaminator bemærkede: »Det er rigtigt, at det skal være en festdag. Men du vil også være god at have med i et sommerhus. For du kan træde ørentviste ihjel helt inde i krogene.«

På skolen har de tre været savnet i det forløbne år. I kollegiet er de stadig nærværende, og vi siger dem af hjertet tak.

Jørgen Andersen.

SKOLENS DAGBOG

Maj 1967: 4. Byvandring med fru Willerslev. 3. mfy besøger i tilslutning til specialet børskvarteret, havnen, Holmens kirke, Christianshavn med Christianskirken og Vor Frelser kirke.

7. Søndagsbyvandring med fru Willerslev. 3. nsb besøger i tilslutning til specialet det gamle København.

9. 1. mfx og 1. mfy på geologisk ekskursion til Køge Ås, Lellinge Å, Stevns og Fakse under ledelse af lektorerne Aase Schmidt og Kirsten Jensen.

11. Samme ekskursion for 1. nsa og 1. nsb.

17. Kunstholdet fra 2. nsa og 2. nsb besøger med fru Willerslev Heerups have i Rødovre, hvor kunstneren fremviser skulptur og maleri.

26. 2. real på udflugt til Landskrona med fru Schmidt, fru Schlanbusch og timelærer Bernard E. Jensen. Besøg på museet.

August: 23.—2. september. Geologisk-geografisk lejrskole, først for 2. g's sproglige og dernæst for de matematiske i Vrist ved Thyborøn under ledelse af fru Schmidt, fru Kirsten Jensen, fru Schultz og hr. Lardy. Eleverne studerer fiskeri og overværer fiskeauktioner i Thyborøn. Landbrugsforhold studeres ved besøg på en gård. Stranden ved Vrist studeres. En tur til Langerhuse og derfra mod øst til Limfjorden giver stof til sammenligning mellem en kyst med høfder og diger og en marskkyst med inddæmmede og afvandede arealer. En heldagsekskursion via Bovbjerg, Kronhede, Klosterhede, Sevel til Hjerl Hede og Flyndersø, hvor dødislandskabet studeres. Hjemtur over Sale (kirken med guldalteret), langs Venø Bredning, Kilen ved Resen (tunneldale), Toftum Bjerge og Lemvig. Lærerkandidat, fru Annelise Agger deltog i matematikernes lejrskole.

September: 9. besøger 3. my Rosenborg med lektor Poul Madsen.

11.—16. Lejrskole i Rønshoved for 3. abxy under ledelse af fru Eberth, fru Willerslev og hr. Madsen. Deltagerne er inddelt i fem hold, som studerer følgende emner:

1) Landbrugsholdet: Hesselagergård, Gråsten Landbrugsskole, Sønderborg Svineslagteri, forsøgsgården Røhsminde i Ladelund v. Flensborg.

2) Industriholdet: Egersund Teglværk, Greystone konfektionsfabrik, Kamgarnsspinderiet i Sønderborg og Bommerlunder Snapsfabrik i Flensborg.

3) Administrationsholdet: Gråsten Folke- og Realskole, Gråsten kommunekontor, hos borgmesteren på Sønderborg rådhus, Kollund alderdomshjem og skolevæsen syd for grænsen.

4) Grænseholdet: Toldgrænsekorpsets kontor, Sønderborg Slot (grænse- og besættelsestidens historie), Duborgskolen, det ny danske bibliotek.

5) Kunsthistorieholdet: Gråsten Slot, Lyksborg Slot, Sønderborg Slots bygningshistorie (v. inspektør Slettebo), de historiske bygninger i Flensborg, Bymuseet.

Desuden deltager alle elever i følgende fællesarrangementer: Foredrag om nationalitetskampen af højskoleforstander Haarder; på Dybbøl Banke i Skanse II og Kongeskansen; bustur til Slesvig: Besøg på Duborgskolen, hvor en af lærerne fortæller om dansk og tysk studentereksamen; Valdemarsmuren ved Hærvejen, Dannevirke, Hedeby, stændersalen og domkirken i Slesvig, Nydam-båden.

18. 1. sb besøger med lektor Sara Hollensen den etruskiske afdeling på Glyptoteket, bl. a. for at finde fremstillingerne af fabelvæsener.

26. For skolens matematiske klasser holder professor, dr. scient. Helge Skovgaard foredrag om »De berømte løste og uløste matematiske problemer«.

29. besøger 1. my med adj. Jules Lund Nationalmuseets afdeling for dansk sten- og bronzealder.

Oktober: 3. opfører den franske teatertrup »Les Clowns« »George Dandin« af Molière.

11. 3. real på ekskursion med adj. Elisabeth Boelskov og lektor Arentoft. Man besøger Werner Hansens tyggegummifabrik i Birkerød (med stort udbytte) og beser gamle køretøjer og maskiner på Teknisk Museum i Helsingør.

13. 2. mx med hr. Lund på Glyptotekets græske og romerske samling.

16.—18. deltager Flemming de Lichtenberg, 3. sb, og H. C. Nielsen, 3. mx i flyvevåbnets orienteringsbesøg på Flyvestation Skrydstrup.

26. besøger 3. sa og hr. Madsen Rosenborg.

November: 9. 2. mx og hr. Madsen på byvandring i Østervoldkvarteret med besøg i Kastellet, hvor kommandanten, generalmajor Herluf Krabbe, viser rundt.

10. Studieorienteringsdagen for 3. gymnasieklasserne.

December: 6. 1. mx på Nationalmuseets 1. afdeling med lektor Arentoft.

7. er Lene Bjerring Nielsen, 3. sa, indbudt til Alliance Francaise's festaften i Studenterforeningen, hvor hun modtager foreningens bogpræmie. På skolen modtager Lisbet Hansen, 3. sa, en fransk boggave fra elevfonden.

12. 1. my og adj. Lund besøger Glyptotekets ægyptiske samling og samlingen af romerske portrætbuster.

18. afholdes politiets kursus i færdselslære for de tre realklasser.

21. Juleafslutning under medvirken af skolens pigekor.

Januar: 15. Møde for 1. g-klassernes forældre med orientering om gymnasiets målsætning og krav samt individuel drøftelse af eleverne med faglærerne. Deltagerantal: 115.

16. viser fru Kirsten Jensen film fra Australien om problemet med at fordele det ferske vand. Deltagere: 2. mx og 2. my.

19. 1. reals drengehold afslutter kursus i husgerning hos frk. Larsen med en middag for indbudte gæster i skolekøkkenet på Fælledvej.

22.—25. underviser den tyske rejselektor, dr. Johs. Jensen i det sproglige gymnasium og 2. real.

30. Prof., dr. phil. Hakon Stangerup holder foredrag for 2. og 3. g samt 3. real om emnet: »Kampen mellem presse, radio og fjernsyn«. Skolenævnet er indbudt. — 1. mx med lektor Arentoft på besøg i den danske moské i Hvidovre. Moskeens daglige leder, Kamal Yousuf, orienterer om den islamske tro og giver hovedtrækkene af den herværende moskés tilblivelse.

Februar: 13. Prof., dr. med. Erik Jacobsen holder foredrag for 3. og 2. g »Omkring hash-problemet«.

14. Det store forældremøde afholdes i KFUK's festsal, St. Kannekestræde. Rektor for filmskolen, I. C. Lauritzen, causerer over emnet: »Er filmen farlig?«. Ca. 195 deltagere.

15. Studentergruppens aften på skolen med studieorientering for elever i 3. og 2. g.

18. Yngste pigehold vinder kvalifikationskampen til regionsstævnet i volley-ball.

21. Skuespiller Finn Lange fra Nationalteatret i Oslo optræder for 2. og 3. g med et Knut Hamsun-program omfattende lyrik og prosa, herunder uddrag af »Sult«, »Markens grøde« m. m.

21. og 22. Forevisning af filmen: »Les Jeux sont faits« med deltagelse af 2. b, 3. b, 3. a, 3. x og 3. y.

23. Skuespiller Finn Lange besøger igen skolen, denne gang med sit Obstfelderprogram. Tilhørere: 3. b og 3. y.
- Marts: 1. Adjunkt Jules Lund holder foredrag: »Apartheid-problemet i det sydlige Afrika«. Deltagere: 1. og 2. g. — Om aftenen souper og dans for de medvirkende i årets skolekomedie. Indbudt var desuden 2. g'ernes klasselærere. Lektor Kirsten Jensen forestod arrangementet.
5. Årets skolekomedie i »Borgernes Hus«. Elever fra 2. g opfører »Miles Gloriosus« (Den størtalende soldat) af Plautus. Regissør: Peter Vedelstrup, der tillige spillede Palæstrio's rolle. Instruktør: Skuespiller Peter Poulsen. Bagefter lancier og bal med musik af Pappa Bue's Viking Jazzband.
14. Forældremøde på skolen for reallinjens forældre. 85 deltagere. — Lektor Poul Madsen og 2. mx på ekskursion til Slotsholmen med gennemgang af slottets bygningshistorie, Tøjhuskomplekset, og som afslutning besøg med omvisning i ruinerne under Christiansborg Slot.
21. Eleverne fra 2. a, 2. y og 3. y med lektor Magd. Mønsted til Bergmann: »Markurells i Wadköping« på Malmø Stadsteater. Turen var arrangeret af Øresundsrådet.
22. 2. mx på Nationalmuseets samling af græsk kunst med adj. Lund.
29. 1. my på Nationalmuseets middelaldersamling med adj. Lund.
- April: 2.—5. Gymnastikopvisning af hhv. 3. x (dreng), 3. yb (piger), 3. yb (dreng) og 3. ax (piger).
2. 2. real besøgte sammen med fru Hollensen Assistens Kirkegården og besøgte gravstederne fra H. C. Andersen, Niels Bohr, Karen Kjør, Søren Kierkegaard. Desuden så man krigergravene.
2. Elever fra gymnasieklasserne og 3. real hørte »Musik fra Uganda« fremført af B. A. Kalanzi og J. M. Sendaula.
3. 3. sa på Glyptotekets samling af fransk malerkunst med adj. Lund.

Elevrådet.

Elevrådet har i det forløbne skoleår bestræbt sig på at få virkelige resultater frem, hvilket imidlertid har stødt på en vis træghed hos eleverne, der synes at være yderst veltilfredse og ikke interesseret i demokrati og aktivitet.

Vi har i dette år fået udarbejdet nye love, der væsentligt afviger fra de tidligere på det punkt, at formand og kasserer vælges i begyndelsen af skoleåret, mens sekretæren vælges i januar, alle tre for et år ad gangen.

Desuden har vi haft tre udvalg: mælke-, gymnastik- og arkitektudvalget. Mælkeudvalget har taget sig af mælkedistributionen til 2. og 3. g'erne. Gymnastikudvalget har sammen med gymnastiklærere prøvet at finde en smartere model til pigernes gymnastikdragt. Da den nye skole snart skal tegnes og bygges, skulle arkitektudvalget udarbejde forslag fra elevernes side på grundlag af tegningerne til Schneekloth og Vestre Borgerdyd. På nuværende tidspunkt foreligger dog intet resultat.

Ved forhandling med rektor har eleverne gennem elevrådet i år opnået tilladelse til parkering i gården i vinterhalvåret og til at aflægge købmanden besøg i hvert frikvarter. Forslaget fra 1. og 2. real om tilladelse til rygning blev afslået med den begrundelse, at skolen ville modtage film og plakater mod rygning. Det var os velbegrundet, men hverken film eller plakater er dukket op på N.G.

Ved et møde med hr. Andreasen blev det bestemt, at elevrådet fra næste år overtager administrationen af 2. og 3. g'ernes fri timer.

Bjørn Felsager fra 3. mx har i år i samråd med elevrådet vist kvalitetsfilm, bl. a. »Darling«, »Matthæusevangeliet«, »Tokioolympiaden«.

I modsætning til tidligere år er der ikke blevet afholdt fester på skolen på grund af manglende interesse, fordi det er forbudt at tage sin ven eller veninde med.

Tove Larsen.

Tove Larsen, 3. mx (formand), Michael Rønn, 2. sa (næstformand), Tove Kruse, 1. real (sekretær), Lise Grand, 2. sb (kasserer).

Fælleskøb.

Gymnasiets elever har i år fået det tilbud at opnå rabat på næsten alle varer gennem Fælleskøb. 101 elever har benyttet sig af denne glimrende ordning.

EKSAMENSPENSA

3. nsa.

Dansk: Falkenstjerne I, 14. udg., II, 12. udg., III, 11. udg. Ny dansk lyrik v. Jess Ørnbo. Ny dansk poesi v. Poul Borum. Svensk og norsk litteratur for gymnasiet ved Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hanscn, 4. oplag 1960. Erik Hansen: Motivkredse. Øvelser i poesi af Steffen Hejlskov Larsen. Danmarks litteratur af M. Brøndsted og Sven Møller Kristensen. Erik Hansen: Sprogagttagelse. — Hovedværker: Sct. Hansaftenspil. Løgneren. Litteraturprøver: Den Høies Ord. Thrymskvadet. Tor af Havsgaard. Germand Gladensvend. Agnete og Havmanden. Far verden, far vel. Erasmus Montanus Act V, sc. 2. Om selsomme Ægteskab. Om Skabelsen. No. 42 i Evangelisk-chr. Psalmebog. Den kiedsom Vinter. Majdagen. Rungsteds Lyksaligheder. Til min Moltke. Guldhornene. Agnete fra Holmegaard. Lær mig, o Skov. Indvielsen. I Høsten. Strandbakken ved Egeløkke. I Kveld blev der banket. At sige Verden ret Farvel. Bekiendelse (Hauch). Kunstneren ml. Oprørerne. Brudstykker af: En Landsbydegns Dagbog. Posthuset i Hirschholm. En Sommernat. En Middag. Paa Sneen. Tidlig Skilsmisse. Adams Brud med Alma. Adams Bryllup. Vinden fortæller om V. Daae. Af: Phantasterne: »Det uendeligt Smaa« og »Det uendeligt Store«. Arabesk. Ørneflugt. Af: Ved Vejen. Ahasverus. Bekendelse. Confiteor. Buddha. Ingeborg Stuckenberq. Paa Memphis Station. Henrettelsen. De blaa Undulater. Foldemændene. Hold op; Hold ud. Det frugtbare Had.

Svensk: Fredmans Epistel 3. Fredmans Sångar 64. Narcissus. Vad suckar häcken. Af: Manhem. Odalbonden. Epilog 1820. Mjältsjukan. Af: Det går an. Landshövdingen. Dressyren börjar. Af: Timmerdalen. Hissen, som gick ner i helvete. Färjesång. Till de Folkhemska. Vykort. På en näverdosa. Af: Verklighet till döds. Kock på pepparskepp. Resans slut. Brev från en oljare. Gammal indian. Af: Mannen utan väg. Passage VII. Att leva. Du måste värja ditt liv. När du i detta mörker. Dagen svalnar. Höst. Månens hemlighet. Blixstens trängtan. Landet, som icke är. Ankomst till Hades.

Norsk: Henrik Ibsen: Vildanden. Dei gamle Fjelli. Nordmannen. Gutten og Fanden. Af: Ferdaminni fraa Sumaren 1860. Af: Markens Grøde. Af: Juvikingar. De beste. 17. Mai 1940. Aust-Vågøy. Af: Møte ved milepelen.

Engelsk: Shakespeare: Julius Cæsar I¹, II³, III². Seven British Short Stories ved Kjeldsen, s. 50—67. The British Spirit ved Helweg-Møller og K. Herløv, 3. udg., s. 160—168. The English in the Twentieth Century ved Jørgen Olsen og Bent Schøtt-Kristensen, s. 9—19. Arthur Miller: Death of a Salesman, s. 86—101, 112—124. Nine American Short Stories ved Erik Arne Hansen, s. 50—54. Two Centuries of English Poetry ved Alving m. fl., 6. udg., s. 14—15, 32—33, 68—71, 82—86, 99—100, 124—132. Adolf Hansen: Shelley, s. 3—8, 11—15. Iris Murdoch: The Sandcastle XIX og XX. John Braine: Room at the Top VIII.

Tysk: Goethe: Faust I, v. 243—595, 1530—1832, 3374—3775. Schiller: Maria Stuart I 4—7, III 3—6. Brecht: Leben des Galilei, sc. 7—9. Hertig og Kryger Kristensen: Deutsche Poesie. Goethe: Prometheus; Grenzen der Menschheit;

Das Göttliche. Schiller: Der Ring des Polykrates; Die Bürgschaft; Der Tanz. Motivgleiche Gedichte: Meyer: Im Walde; Stapfen. Liliencron: In Erinnerung. Trakl: Im Osten. Holthusen: Ein Mann vor Stalingrad. Rilke: Herbsttag. Trakl: Verfall. Benn: Astern. Celan: Todesfuge. Kafka: Der Hungerkünstler; Auf der Galerie. Sigtrygsson u. Rossen: Kultur- und Charakterbilder. Romantische Kunst. Bismarck I. Seiler: Zeitgeschichte und wir; Spaltung der Welt, s. 131—135.

Fransk: Benyttede tekster: Mauger: Cours de langue et de civilisation françaises. Eric Eggli: La vie en prose. Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg. Laugesen: Lectures Faciles. Del Castillo: Tanguy. Camus: L'Etranger. Moderne fransk poesi ved Hans Mølbjerg. Gide: L'immoraliste. Molière: George Dandin.

Latin: Saxild og Østergard, 1950: Cæsar, V 96—104, VI 13—28. Nielsen og Krarup: Latinsk Læsebog, 1964, s. 54—64, 165—167, 185—188. Plautus: Amfitryon act. I—II. P. Krarup: Romersk Poesi, s. 45—47.

Oldtidskundskab: Sofokles: Antigone. Iliaden I, II v. 173—277. Odyssee V, v. 282—493, VI. Herodot: Kong Kroisos; Slaget ved Salamis. Platon: Apologien; Kriton. Bruhn og Hjortso: Klassisk Kunst (4. udg. 1956): nr. 5—6—7, 11—12, 20—21, 37—38, 39, 41—42, 43, 46, 57, 59, 68—69—70, 76.

Historie: Gads Historie for gymnasier og seminarier, bind 1—4. Preben Askgaard, Jørgen Barfod, C. Kauffeldt: Danmark i 60'erne. Samfundslære for gymnasiet. Gad bd. I, Hellas til og med Alexander d. Store, s. 85—132. Rom fra Cæsar til og med Konstantin, s. 174—212, 226—232. Tekst: Plinius' breve. Gad bd. III, Norden og Europa ca. 1720—1801, ÷ Sveriges indre historie, s. 167—282. Tekst: Th. A. Müller: Frederik den Store. Gad bd. IV³, Verdenshistorie og Nordens historie ÷ Sverige, 1919—45. Barfod og Kruchow: Danmark under 2. Verdenskrig bd. I: Den 9. april 1940 og tiden forud. I stedet for speciale opgives tekster: Yngre Plinius' brevveksling. Aktstykker fra Th. A. Müller: Frederik d. Store. Barfod og Kruchow: Danmark under 2. Verdenskrig bd. I: Den 9. april og tiden forud.

Billeder: Andrup: nr. 150, 172, 193, 198, 220, 221, 222, 256, 284. Ilsoe og Jonsen: Verdenshistoriske billeder nr. 234, Ludvig XIV.

Samfundslære: Danmark i 60'erne. Afsnittene: Familien. Frihed og ret. Statsmagtens tredeling: Den lovgivende, udøvende og dømmende magt. Det kommunale styre. Grønland og Færøerne. Europæisk samarbejde. Internationalt samarbejde. Erhvervsproblemer. Arbejdsmarkedet. Organisation og samfundet. Penge og økonomi. Offentlige finanser og skatter.

Naturfag: E. Wesenberg-Lund: Biologi for gymnasiet (5. udg.) Aug. Krogh og P. Brandt Rehberg: Menneskets fysiologi (1960). Øvelser: Mikroskopering af dyr- og plantevæv og enkelte øvelser i tilslutning hertil.

3. nsb.

Dansk: Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur. Erik Hansen: Sprogagttagelse. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet. Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i Dansk Litteratur I, II, III (11. udg.). Dansklærerforeningen: Dansk lyrik 1915—55, 1955—65. Hovedværker: Hakon Jarl. En Landsbydegns Dagbog. Høsekræmmeren. Ingen kender natten, II del. Litteraturprøver: Njals saga. Havbor og Signelil. Kingo: Tilskrift; Hver har sin skæbne. Holberg: P. Paars I; Om mig selv. Ewald: Til min M.; Arendse. Baggesen: Agnete fra Holmegaard; Manheim. Oehlenschläger: Morgenvandring. Grundtvig: Strandbakken. Hauch: Bekiendelse. P. Møller: Lægsgaarden. Heiberg: Om Critiken over Væringerne. Aarestrup: Tidlig Skilsmisse. Winther: En Sommernat. Paludan-Müller: Adams Bryllup. H. C. Andersen: Valdemar Daae. Goldschmidt: En

jøde. Schack: Phantasterne. Brandes: Det uendeligt Smaa. Jacobsen: Marie Grubbe I; Arabesk. Pontoppidan: Det forjættede Land I. Bang: Ved Vejen. Joh. Jørgensen: Bekendelse; Confitteor. S. Clausen: Herman Bang. Joh. V. Jensen: Graven i Sne. Tom Kristensen: Henrettelsen; Det er Knud —. Gelsted: Munkene og Homer. Herald: Det frugtbare Had. Halfdan Rasmussen: Efter Bikini. Erik Knudsen: Credo.

Svensk: Geijer: Odalbonden. Tegnér: Epilog. Strindberg: Dressyren börjar; Drömspel. Fröding: Konstteori; Den gamla, goda; Våran Prost: Skalden Wennerbom; Ghasel. Lagerkvist: Hissen; Dvärgen. Boye: Kallocaïn. Johnson: Strändernas Svall.

Norsk: Af Ibsen: Peer Gynt. Aasen: Dei gamle fjelli; Nordmannen. Øverland: Du må ikke sove. Vesaas: Huset i mørkret.

Engelsk: Shakespeare: Julius Cæsar II¹, III³, IV². Wordsworth-Keats, s. 4—9, 23n—25, 28—29. Shelley: s. 11n—15. Byron: s. 12—16. Two Centuries of English Poetry, s. 75—77, 82—86ø, 128—132m. Miller: Death of a Salesman, s. 90—ud. The Dickens Reader, s. 57—81⁹. The English in the Twentieth Century II: s. 9—25. Kjeldsen: 7 British Short Stories, s. 50—66.

Fransk: Benyttede tekster: Mauger: Cours de langue et de civilisation Françaises I. Eric Eggli: La vie en prose, 2. udg. 1962. Emmertsen og Nissen: Fransk læsning I (1960). Henriques og Willemoes: Fransk litteratur i udvalg, 5. udg. 1960. A. Laugesen: Lectures faciles, 3. opl. 1960. Jonesco: Jacques on la Soumission. Ring Hansen og P. Husum: Choix de Contes Modernes. Molière: George Dandin. Anouilh: Antigone. Camus: L'Étranger. Sartre: Lex Jeux sont faits.

Tysk: Schiller: Maria Stuart I⁶, III⁴. Goethe: Faust I vv 245—521, 1530—1841, 3413—3543, 4405—4614. Af Gad: Moderne tyske noveller, 4. udg. 1961, s. 87—96; Tonio Kröger: kap. I. Af P. Nydahl: Menschen und Schicksale II 1954, s. 76—104; Kafka: Ein Hungerkünstler. Af Stefan Zweig: Die Welt von gestern, s. 7—13. Af Gad: 100 deutsche Gedichte, 4. Ausg.: Goethe: Willkommen und Abschied; Prometheus; Grenzen der Menschheit; Das Göttliche. Schiller: Der Ring des Polykrates. Af Motivgleiche Gedichte v. Dr. Erich Hock, nr. 11, 12, 24, 36. Af P. V. Christiansen: Deutsche Gedichte, s. 98. Brecht: Legende von der Entstehung des Buches Tao-te-King. Af Branner og Stærmosse: Deutsche Klassiker 1961. Winckelmann: Über die Nachahmung griechischer Werke. Lessing: Laokoon. Af Sigtrygsson og Rossen: Deutsche Kultur- und Charakterbilder: Nr. 14, Romantische Kunst. Af Harms: Zeitgeschichte und wir, Kap. 7. Hitlers Innenpolitik, s. 64—74.

Latin: Saxild og Østergaard: Cæsarbogen, 1950, V¹²⁻⁴⁴, VI¹³⁻²⁸. Nielsen og Krarup: Lat. Læsebog 1964, Cicero, in Verrem IV. Krarup: Romersk Poesi 1962, Ovid, Pyramus et Thisbe. Tacitus: Germania (ed. Aschendorff 1966), cap. 18—19, s. 10—11. Latinske Læsehæfter II: Sveton, Divus Julius.

Oldtidskundskab: Sofokles: Antigone. Iliaden VI sang (÷ v 1—100). Odysseen V og VI sang. Herodot: Kong Kroisis. Slaget ved Salamis. Platon: Apologien. Kriton. Billeder: De to guldbægre. Apollon fra Tenea. Koresvenden fra Delfi. Den ludovisiske tronstol. Diskoskasteren. Doryphoros. Hermes med Dionysosbarnet. Den knidiske Afrodite. Skrabcten. Den døende galler. Athens Akropolis. Delphi. Olympia.

Historie: Gads historie for gymnasier og seminarier, bind 1—4. Preben Askgaard, Jørgen Barfod, C. Kauffeldt: Danmark i 60'erne. Samfundslære for gymnasiet. Andrup, Ilsoe, Nørlund: Danmarks historie i billeder: Plinius' breve. Th. A. Müller: Frederik d. Store. Danmark i 60'erne i tekster og tal. Der opgives: Gad I, 1. udg.: Hellas til og med Alexander d. Store, s. 85—132. Rom fra Cæsar til og med Konstantin, s. 174—212, 226—232. Tekst: Plinius' breve. Gad III, Norden og Europa 1720—1801 ÷ Sveriges indre historie, s. 167—282. Tekst: Th. A. Müller: Frederik d. Store. Billeder: Andrup, 67, 68,

172, 192, 198, 220, 221, 230, 231, 256, 284, 286. Gad IV, 1. del: Verdenshistorie og Nordens historie = Sveriges historie 1919—1945, s. 181—357. Billede: Picasso: Guernica, s. 309.

Samfundslære: Danmark i 60'erne: Befolkningsforhold, familien, frihed og ret, statsmagtens tredeling: den lovgivende, udøvende og dømmende magt (s. 9—53), erhvervslivet (s. 140—193). Kilder: Askgaard, Barfod, Kauffeldt: Danmark i 60'erne i tekster og tal. Danmarks riges grundlov. Tronfølgerloven. Befolkningsforhold, familien (s. 11—39).

Naturfag: Som 3. nsa.

3. mfx.

Dansk: Falkenstjerne I 14. udg., II 12. udg., III 11. udg. Ny dansk lyrik v. Jess Ørnbo. Erik Hansen: Motivkredse. Ny dansk poesi v. Poul Borum. Svensk og norsk litteratur for gymnasiet ved Ferlov, Monrad Møller og Tønderlund Hansen, 4. opl. 1960. Øvelser i poesi af Steffen Hejlskov Larsen. Danmarks litteratur af M. Brøndsted og Sv. Møller Kristensen. Erik Hansen: Sprogagttagelse. Hovedværker: Sct. Hansaftensspil. Lognoren. Litteraturprover: Den Høies Ord. Thrymskvadet. Tor af Havsgaard. Germand Gladsvend. Ebbe Skammelsen. Far Verden, Farvel. Af Peder Paars: Anholt. Om selsomme Ægteskab. Om Skabelsen. No. 42 i Evangelisk-chr. Psalmebog. Den kiedsom Vinter. Majdagen. Rungsteds Lyksaligheder. Til min Moltke. Lær mig, o Skov. Indvielsen. I Høsten. Strandbakken ved Egeløkke. I Kveld blev der banket. At sige Verden ret Farvel. Bekiendelse (Hauch). Kunstneren ml. Oprørerne. Brudstykker af En Landsbydegns Dagbog. Posthuset i Hirschholm. Sjelland. En Middag. Paa Sneen. Tidlig Skilsmisse. Adams Brud med Alma. Adams Bryllup. Vinden fortæller om Valdemar Daac. Af: Phantasterne. »Det uendeligt Smaa« og »Det uendeligt Store«. Arabesk. Ørneflugt. Af: Ved Vejen. Ahasverus. Bekendelse (Johs. Jørgensen). De Profundis. Ingeborg Stuckenberg. Paa Memphis Station. Henrettelsen. De blaa Undulater. Foldemændene. Motivkredse, Afsnit IV: Af Heimskringla: Olaf Tryggve som kommer til Norrig. Oehlenschläger: Hakon Jarls Død 1803. Ændringer i samme 1823.

Svensk: Fredmans Epistler Nr. 3. Fredmans Sanger Nr. 64. Narcissus. Vad suckar häcken. Af: Manhem. Odalbonden. Epilog 1820. Mjältsjukan. Af: Det går an. Landshövdingen. Dressyren börjar. Af: Timmerdalen. Hissen, som gick ner i helvete. Det är vackrast när det skymmar. Af: Vad suckar leksaks-lådan. Dagen svalnar. Höst.

Norsk: Vildanden. Dei gamle Fjelli. Nordmannen. Gutten og Fanden. Af: Ferdaminni fraa Sumaren 1860. Af: Markens Grøde. Af: Juvikingar. De beste. 17. Maj 1940. Aust-Vågøy. Af: Møte ved milepelen s. 330—332 lin. 31, s. 334 lin. 28—336.

Fransk: Benyttede tekster: Blinkenberg og Svanholt: Fransk begynderbog, 8. udg. 1963. Mauger: Cours de langue et de civilisation françaises I. Eric Eggli: La vie en prose, 2. udg. Emmertsen og Nissen: Fransk læsning I. Henriques og Willemoës: Fransk litt. i udvalg, 5. udg. 1960. A. Laugesen: Lectures faciles I, 3. opl. 1960. Molière: George Dandin. Michel del Castillo: Tanguy. Anouilh: Antigone. George Dandin læst ekstensivt med henblik på opførelse ved fransk trup.

Matematik: Erik Kristensen og Ole Rindung: Matematik I, II, III, med overspringelse af enkelte eksempler, øvelser, beviser m.m. Der opgives: Bind I kap. III, s. 52—90, kap. IV, s. 93—109, kap. V, s. 126—131, kap. VI, s. 161—167, kap. VII, s. 186—191, kap. XIII, s. 229—334. Bind II kap. V, s. 70—113, kap. VII, s. 182—191, kap. X, s. 235—259. Bind II kap. III, s.

39—59, kap. IV, s. 79—104, 107—120, 124—130, kap. V, s. 138—150, kap. VI, s. 157—162.

Historie: Som 3. nsa.

Oldtidskundskab: Som 3. nsb.

Naturfag: Som 3. nsa.

Fysik: Frode Andersen m. fl.: Fysik for gymnasiet I, II, III. Der opgives: I s. 16—30, 75—87, 105—111, 120—124. II s. 29—42, 44—64, 68—72, 74—84, 98—105, 161, 162—75. III s. 76—81, 82—86, 88—96, 103—106, 109—112, 116—119, 126—130, 155—164, 180—183, 190—194, 196—200.

Forsøg: Vands fordampningsvarme. Isens smeltevarme. Elektrokemiske ækvivalenter. Daniell elementet. Faste stoffers massefylde. Kørebanen. Varme-ækvivalentet. Luftarternes massefylde. Stemmegaffel. Pendulforsøg. Joules lov. Elektronrør. Magnetometer. Gitterforsøg. Elektronstrålerør.

Kemi: Frode Andersen m. fl.: Kemi I, 1. udg. Østergaard: Kemi for gymnasiet, 5. udg. Der opgives: Frode Andersen I: 54—60, 66—102. Østergaard: s. 77—87, 116—122, 124—128, 144—148, 164—179, 180—193, 195—202.

3. mfy.

Dansk: Knud Jensenius: Dansk litteraturhistorie, 1961. Jørgen Andersen: Håndbog til litteraturlæsning, 1953. Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I 16. udg., II 14. udg., III 12. udg. Borup Jensen: Håndbog i verdenslitteratur, 1963. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund Hansen: Svensk og norsk litteratur, 1956. Erik Hansen: Sprogagttagelse, repeteret efter H. J. Schiødt: Dansk sprog og stil, 1965. Erik Hansen og Henrik Rosenkilde: Motivkredse, 1962. Hovedværker: Han sidder ved smeltediglen. Løgnen. En Landsbydegns Dagbog. — Litteraturprøver: Helge og Sigrun. Ebbe Skammelsen. Lave og Jon. Sorrig og glæde. Om mig selv. Her vil ties. Den kedsom Vinter. Våren. Ode til sjælen. Manheim. Guldhornene. I Kveld. Bekiendelse og Hauchs dødsleje. Jens Hansen. Helvede. Posthuset m. kildeskrifter. Tidlig Skilsmisse. Borgtapeter. Elverhøj. Adams Bryllup. Først Guds rige. Det uendeligt Smaa ... og Store. Ibsen: Rimbrev. Den 14-årige Marie Grubbe. Sakuntala. Snehvide. Lykke-Per. Frøkenen. Tårnet (Symbolismens program). De profundis. Sigbjørn Obstfelder. Graven i sne. Fusijama. Torden i syd. En sandfærdig legende om N. P. Bændelormen. Brændende Europa. Af 123 digte fra vor tid: Cecil Bødker: Følgesvenden; Knud Holst: Rutebilstationen; Erik Knudsen: Credo; Morten Nielsen: Døden, Undergangens mærke; Halfdan Rasmussen: Efter Bikini; K. Rifbjerg: Blandt pingviner; Ole Wivel: Domkirken i Køln.

Svensk: Fredmans epistel nr. 58. Odalbonden. Mjältsjukan. Våran prost. Skalden Wennerbom. En kopp te. Hissen, som gick ner i helvete. Tinget i sig. Till de folkhemiska. Vad suckar leksakslådan. Af Kallocaïn.

Norsk: Ved Runderne. Dag. Af Juvikfolke. Jul i Sachsenhausen. Skalden. Af Møte ved milepelen.

Anden udenlandsk litteratur: Til almagten. Mose Bog. Højsangen. Lukas-evangeliet. Falken. Candide. Emile. Forårshelg. Geoffroy Rudél. Min kritiske metode. O sene efterår. Den latinske og gotiske race. Min Gud, du har med kærlighed. Min barndom. Og solen går sin gang.

Fransk: Benyttede tekster: Mauger: Cours de langue et de civilisation française. Eric Egli: La vie en prose. A. Laugesen: Lectures faciles. Molière: George Dandin. Fransk litteratur i udvalg ved Henriques og Willemoës. Antoine de Saint Exupery: Le Petit Prince. Ring Hansen og Husum: Choix de Contes Modernes. Jean-Paul Sartre: Les jeux sont faits. Pierre Fourré: Medecin sous les Tropiques. La France occupée et délivrée.

Matematik: A. F. Andersen og Poul Mogensen: Matematik for det mat. gymnasium I—V, ca. 20 sider i hver bog er læst kursorisk. Der opgives: Bind I s. 164—178, 186—209, 217—223, 235—278, 282—285, 288—296. Bind II s. 53—69, 70—83, 84, 88—93, 94—101, 119—136, 141—151, 169—171, 173—180. Bind III s. 1—7, 18—30, 45—57, 70—80. Bind IV s. 18—40, 60—81. Bind V s. 45—87, 90—94, 95—99, 106—107.

Historie: Som 3. nsa.

Oldtidskundskab: Som 3. nsb, dog opgives som drama: Euripides: Medeia.

Naturfag: Som 3. nsa.

Fysik: Frode Andersen m. fl.: Fysik for gymnasiet I, II, III. Til eksamen opgives: I s. 22—28, 57—60, 80—92, 106—111, 120—124. II s. 9—16, 22—29, 44—52, 54—64, 73—86, 98—101, 103—111, 116—126, 123—129, 169—175. III s. 44—47, 51—56, 76—96, 103—107, 109—110, 155—159, 160—170, 190—200, 204—207.

Forsøg: Varmeudvidelse. Faste stoffers varmfylde. Mættede dampes tryk. Daniells element, Bestemmelse af indre resistens. Kompensationsmetoden. Matematisk pendul. Varmens mekaniske ækvivalens. Fysisk pendul. Brydning og dispersion. Måling af spole, kondensator og spærrekreds. Joules lov. Polarimeter. Elektronror. Magnetometer. Gitter.

Kemi: Frode Andersen m. fl.: Kemi for gymnasiet I og II. Der opgives: I s. 14—26, 63—102. II s. 9—22, 27—51, 70—114, 125—130, 174—179.

2. nsa.

Naturfag: W. F. Hellner: Geografi for sprogl. gymnasium, 1963. Gjellerup: Skoleatlas 1959. Ekskursion til Stevns, Faxe og Køge Ås. Lejrskole i Vestjylland syd for Tyborøn, med ekskursion til Flyndersø og Hjerl Hede. Danmarks undergrund læst i tilslutning til ekskursion og lejrskole.

Matematik: Poul Mogensen: Matematisk orientering for det sprogl. gymnasium I 1964. Stig Bülow, Frans Handest, Gudrun Jensen, Henrik Meyer, Erik Mortensen, Jette Reich, Leo Toft og Kaj Vetter: II. Bind I: Kap. V, VI, af kap. VIII: §§ 40—42, af kap. IV: §§ 46—53, 57—61. Forsøgstekst II: §§ 5—11, 13—15, 17—20, 23—27.

2. nsb.

Naturfag: Som 2. nsa.

Matematik: Poul Mogensen: Matematisk orientering for det sproglige gymnasium I 1964. Stig Bülow, Frans Handest, Gudrun Jensen, Henrik Meyer, Erik Mortensen, Jette Reich, Leo Toft og Kaj Vetter: Matematik for sproglig linie II, forsøgstekst 1967. Bind I: §§ 6—10, 15—17, 23—31, 36—37, 40—42, 46—50, 52—53. Bind II: §§ 5—11, 13—15, 17—20, 23—27.

2. mfx.

Engelsk: Benyttede tekster: K. Bredsdorff og K. V. Olsen: Engelske tekster. Steinbeck: The Pearl. Somerset Maugham: The Letter. Four Modern Writers, 2nd.ed. Facts and Fiction I. Georg Orwell: Inside the Whale. Graham Greene: The Quiet American. Tennessee Williams: The Glass Menagerie.

Til eksamen opgives: Graham Green: *The Quiet American*, s. 165—187. *Facts and Fiction I*, s. 83—92, 114—129, 136—142. Orwell: *Inside the Whale*, s. 91—99. Tennessee Williams: *The Glass Menagerie*, s. 29—37, 52—76.

Naturfag: Hermod Andersen, Rik. Frederiksen og W. F. Hellner: *Geografi for matematisk gymnasium 1965*. Gjellerup: *Atlas II*. Valgfrit emne: Australien. Film, besøg med foredrag i Nationalmuseets austr. samling. Anvendte bøger: D. C. Money: *Australia. Advanced level of Geography*. Allan Murray: *The study map note books: Australia. Official Handbook of Australia (div. årgange)*. Carsten W. Petersen: *Australien. Forskellige publikationer fra det austr. konsulat. Lejrskole: Vrist ved Harboøre. Ekskursioner til egnen omkring Flyndersø m. v. Til Lellinge, Stevns og Faxe. Danmarks undergrund kun læst i tilslutning til disse ekskursioner.*

2. mfy.

Engelsk: Benyttede tekster: Engelske tekster v. K. Bredsdorff og K. V. Olsen. *Facts and Fiction I og II* v. Kjeldsen og Dahlmann Hansen. *Nine American Short Stories*. John Steinbeck: *The Pearl*; *Burning Bright*. John Wain: *Hurry on Down*. Osborne: *Look Back in Anger*.

Til eksamen opgives: *Facts and Fiction I: Look Back in Anger; American negro; The Wilderness; Travels with Charley. II: Frontier Tradition; Shooting an Elephant; Hurry on Down; Sunrise on the Veld. Nine American Short Stories: Indian Camp; Leader of the People; That Evening Sun.*

Naturfag: Som 2. mfx.

Tysk: Benyttede tekster: Thomas Mann: *Buddenbrooks*. Bert Brecht: *Der kaukasische Kreidekreis*. *Urfaust* v. Branner og Knud Pedersen. *Deutsche Prosa aus 150 Jahren* v. Jacobsen og Lange (1966). *Neuere deutsche Erzähler v. Ring Hansen* (1962).

3. realklasse.

Dansk: Hovedværker: Blicher: *En landsbydegns dagbog*. Kirk: *Fiskerne*. Litteraturprøver: Ebbe Skammelsen. Stub: *Aria. Guldhornene. Hosekræmmeren. Gartneren og herskabet. Fru Fonss. Hos fuglene*. Tom Kristensen: *Henrettelsen. Et kvad om en knøs. Dobbeltportræt*. Wivel: *Bornesang*. Halfdan Rasmussen: *Gravskrift. Efter Bikini. Credo. Jul i Sachsenhausen*. Ottar Jensen: *Sproglig dansk for realklasserne*.

Engelsk: O. Friis-Hansen og Chr. Nielsen: *Engelsk for 3. realklasse 5, stk. 1, 3, 10, 13, 18, 24*.

Tysk: P. Nydahl: *Tysk for realskolen 3, stk. 2, 3, 4, 5, 10, 16, 19, 20, 22, 30*. P. Nydahl: *Wir lesen Deutsch 3*, F. Dürrenmatt: *Der Richter und sein Henker*, s. 5—92.

Fransk: Bruun, Holst-Jensen, Roskjær: *Elementært Fransk*, s. 98—119, 123—145 incl.

Historie: O. Jonsen og J. Steining: *Historie for Realafd. III* (1966), s. 26—53, 89—104, 124—139, 197—214. *Samfundskundskab: Kierkegaard, Lomholt-Thomsen og Winding: Borger og Samfund* (1966) ÷ s. 14—20, 103—104, 117—135.

Geografi: P. Holmelund: *Geografi for realafdelingen 3. Israel* opgives som regionalgeografi.

Biologi: Lange og Leth: *Biologi for realafdelingen 2*.

Naturlære: Bo, Pihl m. fl.: *Realskolens fysik og kemi, 3. real*.

Regning og matematik: C. C. Andersen, S. Aa. Bo, Gunnar Nielsen og Damgaard Sørensen: *Realskolens regning og matematik for 3. realklasse*. Som valgfrit emne opgives: Kristensen og Mortensen: *Lineære uligheder*.

ÅRETS ARBEJDE

Religion

3.nsa: Religionens væsen. Forholdet mellem den religiøse og den rationelle livsforståelse i vor kulturkreds' historie. Søren Kierkegaard. Religions-sociologi (gennemsnitsdanskerens forhold til religion, folkekirkens lære og dens kirkelige handlinger). Dele af den religiøse og livsfilosofiske tænkningens historie efter Lund, Pihl og Sløk: De europæiske ideers historie.

3.nsb: Tekster fra Ny Testamente (Evangelierne, Apostlenes gerninger og Brevene). Kirkehistorie i forbindelse med verdenslitteraturens og den danske litteraturs forskellige epoker. Idéhistorie: Den kristne enhedskultur (efter Lund, Pihl og Sløk). Nyplatonisme, rationalisme, materialisme, symbolisme og eksistentialisme. Søren Kierkegaard. Teodiceen. Afmytologiseringen.

3.mfx: Græsk religion, mythe, mystik og tænkning. Eksistensproblemet og identitetsproblemet i indisk og europæisk tænkning. Søren Kierkegaard. Den romersk-katolske kirke omkring koncilet. Anvendte tekster: S. Holm og Kn. Jensenius: Søren Kierkegaard, tekster i udvalg, Peter P. Rohde: S. K.'s dagbøger i udvalg. Søren Kierkegaard: Enten — Eller. Sv. Aa. Bay: Den romersk-katolske kirke. K. E. Skydsgaard: Ja og Nej. »De Ecclesia in Mundo huius temporis«. Artikler i »Præsteforeningens Blad«.

3.mfy: Gennemgang af tekster fra Ny Testamente (forts. og sluttet). Kirkehistorie i forbindelse med verdenslitteraturen og den danske litteraturs forskellige epoker. Idéhistorie: Den kristne enhedskultur (efter Lund, Pihl og Sløk). Frikirker og sekter (sluttet). Søren Kierkegaard. Nyplatonisme, rationalisme, pietisme, positivisme, symbolisme og eksistentialisme. Gud og djævel.

2.nsa og 2.mfy: Primitiv religion. Muhammedanisme. Jødedom. Zarathustras lære, alt med Søren Holm: »Religionerne« som grundbog. Gammeltestamentlige skrifter; Nytestamentlige skrifter; det synoptiske problem, eskatologi m.m. Nøjere gennemgang af Buddhisme, herunder buddhistisk ikonografi med museumsbesøg.

2.nsb og 2.mfx: Religionshistoriske grundbegreber. Primitiv religion. Indisk religion. Arabisk religion (Islam). Græsk religion. Hellenistiske religioner. Gammeltestamentlig religion og dens forhold til kristendommen. Den historiske Jesus.

1.sa: GT (Skrifternes tilblivelse og historiske baggrund). Drøftelse af loven, profetien og evangeliet. Det ondes problem. Kaj Munks adventsprædikener. Den katolske kirke. Benyttede bøger: Tolderlund Hansen: Det gamle Testamente. Israel (i Gyldendals serie: Verdens Klassikere).

1.sb og 1.my: Det gamle Testamente og Det nye Testamente; skrifternes tilblivelse og historiske baggrund. De centrale tanker i jødedommen og kristendommen. Følgende bøger er benyttet: Bibelen, H. Mosbech og Aa. Berthelsen: Det nye Testaments tilblivelseshistorie. G. Lindeskog: Bibelkundskab for gymnasiet.

1.mx: Primitiv religion, muhammedanisme, jødedom, alt med Søren Holm: »Religionerne« som grundbog. Gammeltestamentlige skrifter: Mosebøgerne og de historiske skrifter. (I tilknytning hertil Kaj Munk: »De udvalgte« ved oplæsning.) Besøg i den danske Moské og i Synagogen.

3. real: Gennemgang af nogle fremmede religioner, jødedommen og kristendommen efter Tolderlund Hansens: »Religioner og Kirker«.

1. real: Emnerne i Tolderlund Hansens grundbog »Kirken i dag« er behandlet i eksaminatorie- og diskussionsform. Dødehavsrullerne. Udvalgte tekster fra NT.

Erhvervsorientering.

I 2. real og 3. real, 1., 2. og 3. g har der været timer i erhvervsorientering ved lektorerne Annelise Lillholt og Kirsten Jensen. Hovedvægten er lagt på orienteringen i 2. og 3. g.

Kunstoriering.

Kunstoriering kan, som de tidligere år, deles op i tre former for arbejde: 1) Formning. 2) Besøg på kunstudstillinger. 3) Kunsthistorie med museumsbesøg.

3. sa og sb, 2. my (adj. Kirsten Willerslev): Formning og kunstoriering. Eleverne har arbejdet frit med tempera, kridt, olie, linoleumsteknik og keramisk formning.

Ind imellem har vi haft orientering om enkelte kunstnere og forskellige kunstretninger, også ved elevforedrag med episkop.

Vi har besøgt Ordruksamlingen, Glyptoteket, Kobberstiksamlingen, Louisiana (Bonnard, Heerup, Fontana og Nolde) og Kunstforeningen (Sigurd Swane og Magnelli), Käthe Kollwitz-udstillingen på rådhuset samt søgt at gøre os fortrolige med udstillinger og gallerier.

3. mx og my, 2. mx (kunstpæd. Birgitte Ludvigsen): Eleverne har arbejdet med tempera-limfarve på papir, oliefarve på papir, pap og lærred. Med tegning, linoleumssnit og tryk i flere farver samt papirklip. Radere- og ætseteknik samt trykning af grafiske arbejder i raderepresse. Modellering af figurer m. m. Keramiske ting med farver og glasur.

Museumsbesøg og udstillinger: Bonnard, Nolde, Swane, Heerup. Forskellige sammenslutninger af malere; på Charlottenborg og udstillingsbygningen ved Østerport samt mindre gallerier rundt om i byen. Desuden Ny Carlsberg Glyptotek.

2. sa og sb (kunstpæd. Michael Tvermoes): Eleverne har arbejdet med akvarelmaling, tegning, temperamaling og træcollage i nær forbindelse med et besøg på en collageudstilling. Desuden har man beskæftiget sig med forskellige grafiske udtryksformer. Eleverne har ligeledes prøvet at arbejde med dekorationer og kostymer til årets skolekomedie.

Kunstbesøg: Bonnard-udstillingen på Louisiana. Fransk tegnekunst (Courbet til Soulage). Kobberstiksamlingen. Henry Heerup. Lagoni Jakobsen samt kunstsammenslutningen »Koloristerne« og Forårsudstillingen på Den Frie.

De grafiske teknikker er blevet gennemgået med lysbilledeksempler, og vi har set på forskellige udtryksformer inden for moderne kunst, ligeledes i lysbilleder, og diskuteret de viste arbejder.

2. real (elever der ikke har latin): Selvstændigt arbejde med tegning, linoleum og radering samt temperamaleri. Man har gennemgået de grafiske teknikker med lysbilledeksempler, og eleverne har i tilslutning hertil besøgt en udstilling af Goyas raderinger i Kobberstiksamlingen.

I 1. real har eleverne for det meste arbejdet efter egen fantasi, men også med enkelte opgivne emner, f. eks. illustration til et afsnit af Odyseen. En

del elever har desuden kopieret frit efter store kunstneres værker. — Man har arbejdet med tegning, akvarelmaling, pastelkridt, ridseteknik, temperamaleri, grafiske tekniker og farveklip. Klassen har haft lysbilled-gennemgange af nutidskunst, hvor man har analyseret og diskuteret kunstværkerne.

Legemsøvelser, musik, skrivning.

Legemsøvelser: Piger: I vinterhalvåret er der dyrket gymnastik samt mindre boldspil i sal.

I sommerhalvåret er der øvet boldspil i skolegården; fortrinsvis håndbold og volleyball i gymnasiet og 3. realkl., langbold i 1. og 2. realkl.

I boldspilsæsonen har der været frivillig langbold og håndbold 1 gang ugentlig; i vinterhalvåret har der desuden været en ugentlig basketballtime for de interesserede.

Drenge: Der er dyrket redskabsgymnastik og i mindre omfang basketball og håndbold i Hermeshallen. I gymnasieskolernes landsturnering i gymnastik deltager skolen med et udvalgt hold.

I Nørre G.'s basketballklub har mange interesserede elever fået lejlighed til uden for skoletiden at øve dette boldspil og har deltaget i Københavns Basketballforbunds turnering med tre hold. Træner: Holger Nørby.

Musik: I 1. real er indøvet sange og salmer til brug ved morgensangen, endvidere orientering i elementære musikalske begreber. I 1. g er morgensangsrepertoiret gennemgået, gennemgang af elementær musiklære og af centrale musikalske former. I 2. og 3. g er der bygget videre på det i 1. g gennemgæede med orientering i musikhistorien ved centrale eksempler fra de forskellige epoker.

I 1. g dyrkes også flerstemmig sang, og et frivilligt kor har medvirket ved juleafslutning og dimissionsfest.

Skrivning: I 1. real. Skriveundervisningens mål er gennem metodisk øvelse at lære eleverne en letlæselig, tydelig og smuk håndskrift, samtidig med at eleverne lærer at skrive nogenlunde hurtigt.

De frie timer.

Efterårssemestrets studiekredse:

Elektroteknik ved adjunkt Ole S. Andreasen.

Filmkundskab ved filmkonsulent Erich Saxtorph.

Foto ved kunstpæd. Michael Tvermoes.

Jazz ved pianist Henrik Blichmann.

Moderne lyrik ved stud. mag. Christian Clausen.

Desuden »Politisk orientering« hver tirsdag i oktober og i november, hvor en repræsentant for hvert parti holdt et foredrag med efterfølgende diskussion.

Forårssemestrets studiekredse:

Arvelighedslære ved mag. scient. A. O. Gyldenholm.
Eksperiment. undersøgelser ved adj. Ole S. Andreasen.
Foto ved kunstpæd. Michael Tvermoes.
Moderne dansk kunst ved kunstmaler Otto Lawaetz.
Psykologi ved cand. psych. Helge Dohn.
Socialpolitik ved embedsmænd fra Magistraten.

Legater og flidspræmier.

På sidste skoledag 3. maj modtog Lisbeth Wibe Andersen, 3. nsb, rektor Ingeborg Hasselriis' legat.

Ved dimissionen blev Karen Kjærs mindelegat givet til Marianne Leonhardt Hansen for højeste nysproglig studentereksamen, og lektor Sophie Petersens mindelegat blev givet til Karen Eng for højeste mat. studentereksamen. Anette Grand og Marianne Pontoppidan fra 3. real fik hver et stipendium på kr. 100 som flidspræmie.

Bogpræmier blev givet til følgende elever: 3. nsa: Birte Jensen, Svend Strømberg, Nis Petersen. 3. nsb: Lisbeth Wibe Andersen, Kirsten Garly, Birgit Schmidt. 3. mfx: Steen Leif Andersen, Palle Nielsen, Hans Will. Henriksen. 3. mfy: Henning Andreasen, Susan Busch, Britta Hellebek, Jytte Keldborg, Lene Skougaard, Per Troelsen. 2. nsa: Agnete Breum, Lisbet Hansen, Lene Nielsen. 2. nsb: Kirsten Jørgensen, Lisbeth Mahler, Bo Mønsted, Lisbeth Pugdahl. 2. mfx: Bjørn Felsager, Tove Larsen, Henrik Lindqvist, Eva Sonne. 2. mfy: Susanne Jacobsen, Merete Olesen, Birgit Juul Rasmussen, Lene Sørensen. 1. nsa: Lene Elboth, Dorthé Ley, Michael Rønn. 1. nsb: Kirsten Bække Andersen, Aino Eidem, Vivi Gråbe, Birgitte Brun Larsen. 1. mfx: Aksel Beck, Bente Berg Pedersen, Jørgen Würtz. 1. mfy: Janette Bentzen, Bent Kjærsgaard, Ida Petersen, Lone Solbjerghøj, Ruben Svendsen. 3. real: Tutti Kaare Pedersen. 2. real: Peter Nielsen, Thorkild Bjørn Rasmussen.

På skolens fødselsdag fik Tove Larsen, 3. mfx, rektor Thejlls mindelegat.

Af »Ungdommens Uddannelsesfond« er der i 1967/68 bevilget 23.300 kr. til eleverne i gymnasiet.

Skolenævnet.

Skolenævnet består af: forstander Asger Holm, cand. psych. Birgit Hvam, luftkaptajn Ole de Lichtenberg, fru Carmen Sørensen. Skolens repræsentanter er: lektor, fru E. Schlanbusch og lektor, fru A. Lilholt samt rektor, der er nævnets formand.

Skolelægen.

Dr. med. fru A. Schondel fungerer ved Nørre Gymnasium som skolelæge, assisteret af skolesundhedsplejerske, fru A. Hertz. Lægen træffes hver lørdag fra 9.30—13, sundhedsplejersken hver onsdag fra 8—10 og lørdag fra 8—13.

Foreningen for gamle elever fra Nørre Gymnasium.

Foreningens bestyrelse består af Bente Husted, Inge Johnsen, Grethe Jensen og lektor, fru Rigmor Eberth. Der er altid møde på skolen sidste onsdag i oktober. Forlagsredaktør, fru Lise Harboe Jepsen talte ved sidste møde.

Meddelelser til hjemmene.

Valgfrie fag.

Ved Nørre Gymnasium er fransk valgfrit fag i 3. realklasse, og latin er valgfrit i 2. realklasse. Dette fag er dog tvungent for de senere nysproglige gymnasiaster. I 1. gmf kan der vælges mellem engelsk og tysk. I 2. g mulighed for valg mellem kunstforståelse og musik.

De elever, som deltager i et valgfrit eksamensfag, kan ikke fritages for det ved eksamen, medmindre de melder sig fra senest den 20. december.

Konfirmationsforberedelsen.

Da det bringer så megen forstyrrelse i det daglige arbejde, når en klasses elever forsømmer på forskellige tidspunkter for at gå til præst, henstiller skolen til forældrene så vidt muligt at henlægge konfirmationsforberedelsen til *vinterhalvåret i 1. realklasse*. I forbindelse med konfirmationen giver skolen to fridage, der ikke kan flyttes f. eks. af hensyn til en rejse.

Forsømmelser.

Som gyldig grund til udeblivelse fra skolen regnes i almindelighed kun sygdom. Eleven skal altid medbringe skriftlig meddelelse om sygdommens art og fraværelsens varighed, når han eller hun igen kommer i skole. Efter smitsomme sygdomme fordres lægeattest for smittefrihed.

Ved ganske *særlige lejligheder* kan rektor give en elev lov til at forsømme en enkelt dag eller nogle timer efter skriftlig anmodning fra hjemmet *senest dagen før*. Skolen anmoder indtrængende hjemmene om kun, når det er strengt nødvendigt, at lade eleverne forsømme. Skolearbejdet kræver elevens fulde indsats, og det er derfor vigtigt, at hjemmene medvirker til at lære eleverne den fornødne stadig-

hed i arbejdet, ligesom hjemmene bør sørge for, at eleverne får så god arbejdsro som muligt. Det må anses for en nødvendighed, at eleverne ikke påtager sig lønnet arbejde, medens de går i skole.

NB! Såfremt en elev bliver syg i den skriftlige og mundtlige eksamenstid og under terminsprøver, må hjemmet omgående underrette skolen derom.

Stipendier.

Nærmere oplysninger vil tilgå hjemmene.

Lejrskole.

Skolen forsøger hvert år at arrangere lejrskoleophold for eleverne i 2. g og 3. g.

Ved lejrskole forstås en særlig undervisningsform, hvor eleverne tilbringer 4 à 6 dage ude i en dansk egn med det formål at studere dennes natur og historie på en mere intens og direkte måde, end det kan lade sig gøre ved den daglige undervisning. Lejrskolen bliver altså et supplement til denne og tjener til at levendegøre for eleverne det som bibringes dem gennem undervisningen i skolestuen.

I 2. g afholdes en lejrskole på en uge i Vrist ved Harbøre samlet om arbejdsopgaver i naturfag. En historisk lejrskole i Sønderjylland i 3. g giver eleverne indtryk af Danmarks grænseproblemer og af det danske mindretals kår syd for grænsen.

Lejrskolen har ikke blot kundskabsmæssig betydning. Igennem arbejdsfællesskabet og samværet gennem flere dage udvikles kammeratskabet, og der kan skabes en forståelse lærere og elever imellem, som det daglige skoleliv ikke giver muligheder for, men som ikke desto mindre er af stor værdi i hverdagens arbejde.

Skolefonden giver bidrag til nedsættelse af prisen, og desuden kan enkelte elever få halv eller hel friplads efter skriftlig ansøgning fra hjemmet. Det normale bidrag fra hver elev i 2. og 3. g har hidtil været ca. 90 kr.

Ordensregler.

Skolen åbnes kl. 7,40, og eleverne skal være i det pågældende klasseværelse eller faglokale senest kl. 8,00.

Det er ordensduksens pligt — i samarbejde med den øvrige klasse — at holde god orden i klasseværelset og sørge for udluftning i frikvartererne.

I frikvartererne må eleverne opholde sig i klasseværelserne eller på legepladsen. Unødig trafik på trapper og gange er ikke tilladt.

En klasse kan, hvis den efter henstilling fra inspektionen ikke forbedrer sin adfærd, fratages retten til at være oppe i frikvartererne.

Det er tilladt eleverne i gymnasiet og 3. real at ryge i den lille gård — og kun der — under iagttagelse af givne retningslinier.

Efter skoletid har eleverne ikke adgang til skolen uden ved henvendelse til pedellen.

Kun elever med lang skolevej har tilladelse til at cykle til skole. Cykling på skolens grund er forbudt.

Skriftlige meddelelser fra hjemmet forevises rektor i andet frikvarter eller før skolens begyndelse.

Eleverne må ikke lade penge eller værdisager ligge i overtøj eller pulte. Skolen påtager sig intet ansvar for bortkomne sager.

Fundne sager bedes afleveret på inspektorkontoret.

Indsamling af penge blandt eleverne til gaver eller formål af hvilken som helst art, samt klasse-traktement, må ikke finde sted uden rektors eller klasselærernes tilladelse. Også til opslag og billetsalg på skolen må rektors tilladelse indhentes.

Tandlæge- og lægebesøg kan ikke finde sted i skoletiden.

Køreprøver skal aflægges uden for skoletiden.

Adresseforandring og ændring af faderens (værgens) stilling bedes meddelt på kontoret omgående.

Undervisningsmidler.

Lærebøger, atlas, leksika, opgavesamlinger m. v. udlånes gratis til eleverne gennem skolens boginspektør, adjunkt P. Aagaard.

Ifølge cirkulære fra undervisningsministeriet gælder følgende regler for udlånet:

- 1) Bøgerne forbliver skolens ejendom.
- 2) Eleven er økonomisk ansvarlig for de lånte bøger.
- 3) Enhver bog skal af eleven straks efter modtagelsen forsynes med navn på mærkat på indersiden af bindet.
- 4) Bøgerne skal forsynes med smudsomslag; eventuel mishandling af bøgerne medfører erstatningsansvar.
- 5) Der må ikke i bøgerne anføres notater eller tilføjelser.
- 6) Afbrydes undervisningen i skoleårets løb, må de udleverede bøger straks tilbageleveres til skolen.

- 7) Udlevering og aflevering af bøger sker efter nærmere meddelelse fra boginspektør.

Stile-, rapport- og regnehefter m. v. samt karakterbog og ordensbog udleveres af skolen. Kladdepapir, kladdehefter, tegneblokke og lign. udleveres i rimeligt omfang efter skolens afgørelse.

Materialer til husgerning og håndarbejde stilles til rådighed af skolen, og der må normalt ikke opkræves særlig betaling herfor. De forarbejdede genstande tilhører skolen; der kan dog efter nærmere bestemmelse eventuelt ske en gratis udlevering af disse til eleverne.

Gymnastikdragt til piger. Der forlanges: Tennissko til udendørs boldspil, »Ollerup-sandal« til brug inde. Desuden 1 pose til sko, 1 pose til badetøj, håndklæde, badehætte og badetøfler. Skolens gymnastikdragt er hvid blusedragt og mørkeblå shorts, som fås hos Poul Holm, Silkegade 11. — *Gymnastikdragt til drenge.* Der benyttes udendørs: Tennissko. Indendørs: Gymnastiksko, mørkeblå shorts og sportsundertrøjer, der anskaffes efter aftale. Desuden 1 pose til sko og 1 (gennemhullet) pose til gymnastiktøj og håndklæde.

Ferier i skoleåret 1968-69.

Efterårsferie: 14.—19. oktober.

Juleferie: 23. dec.—4. jan.

Påskeferie: 2.—8. april.

Pinseferie: 24.—27. maj.

De nævnte dage er medregnet.

Dimissionshøjtideligheden finder sted i Hermeshallen, Steenwinckelsvej, lørdag den 22. juni kl. 10. Rektor har ingen træffetid efter dimissionshøjtideligheden, men mandag den 24. juni kl. 10—11.

Det nye skoleår begynder den 12. august kl. 10.

Nørre Gymnasium, i maj 1968.

Jørgen Andersen.