



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

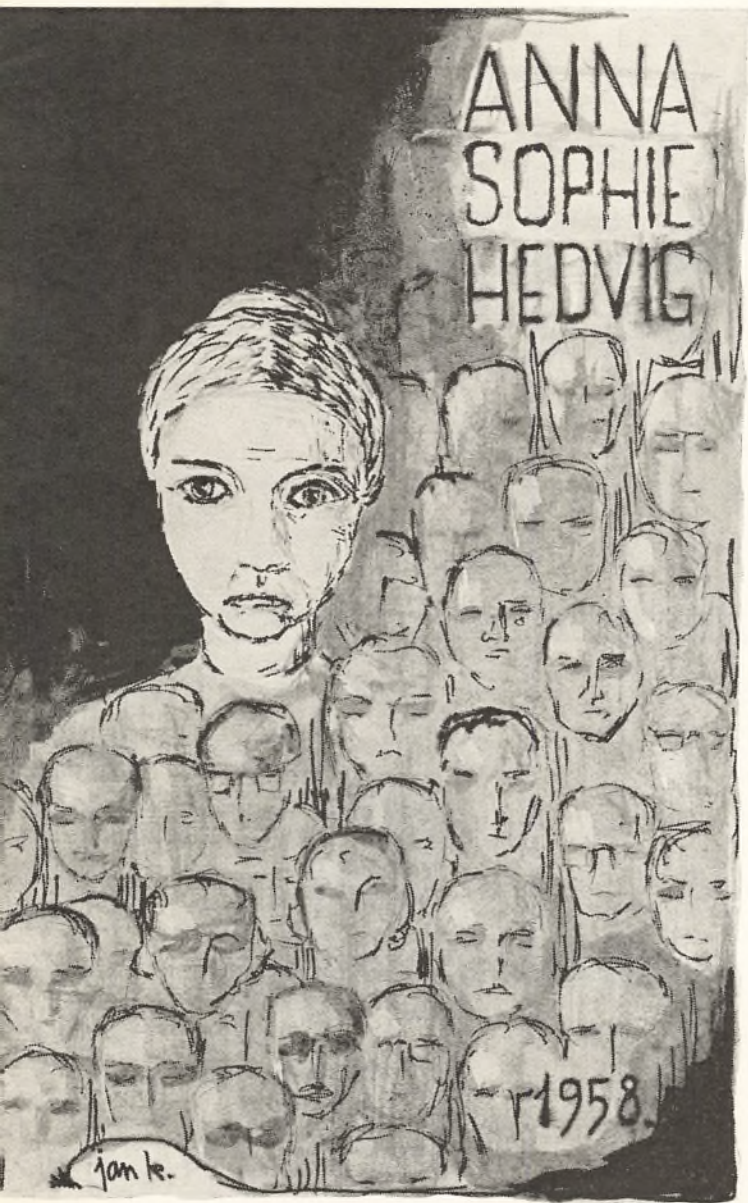
Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



METROPOLITANSKOLENS

TEATER

Tage Schouboe

SKYTTEGADE 7 · KØBENHAVN N · LUNA 2500

ELEKTROTEKNISKE ARTIKLER OG VÆRKTØJ FOR HANDEL OG INDUSTRI



ADOLPH HOLSTEBROE & CO.S EFTF. A/S

ISENKRAM EN GROS

Wildersgade 56

*Telefon *Asta 1200*

København K

LIDT OM *Anna Sophie Hedvig* ...

Anna Sophie Hedvig — den så almindelige, triste pigeskolelærerindes kamp for sin lille verden — hun tør ofre alt, kæmpe, dræbe og lide, ikke for sig selv men for andre. Hun tør vedkende sig sin handling og med oprejst pande tage følgerne.

Men dramaet handler ikke blot om Anna Sophie Hedvigs stille heroisme. Kjeld Abell har draget den aktuelle, politiske situation ind i billedet, nemlig den spanske borgerkrig, der var opstået i sommeren 1936, og gennem hele skuespillet toner krigens skærende lyde. Soldaten og Anna Sophie Hedvig er ens, begge er de så rige, at de, uden egentlig at vide hvorfor, kan give deres liv for andres skyld. Og da deres handlinger indhenter dem, flygter de ikke, roligt venter de på deres straf uden at fortryde. Ulykkelige? ja, måske; nej, måske snarere lykkelige, de slog ihjel, fordi de følte, at det var deres pligt. Men var det deres ret?

Hvad man end må svare på dette spørgsmål, kan man ikke undgå at føle sympati for dem, nej, mere end det, man må holde af dem, lide med dem, forstå dem. Mange vil sikkert give John ret, når han forsvarer Anna Sophie Hedvigs handling. Det er ikke de mennesker, der tør kæmpe for deres overbevisning, der er forbrydere, men alle de passive, der hverken er for eller imod. Soldaten, der dræber på slagmarken er ikke ond, skylden hviler på de mennesker, der lader ham gøre det uden at vedkende sig deres del af ansvaret.

Således retter skuespillet en satire mod alle de »pæne« mennesker, der, uden at have været i en lignende situation, tør dømme andre. Men kritikken er meget elskværdigt udført, med sympati har forfatteren skildret den travle, dominerende forretningsmand og hans forvirrede frue, der bliver så rørende hjælpeløs, da problemerne trænger sig ind på hende og tvinger hende til at træffe valget mellem sin mand og søn. Hos flere bipersoner finder man megen humor; faktisk er den kyniske, arrogante Hoff skuespillets eneste usympatiske person.

Med hele dette brogede persongalleri som baggrund står Anna Sophie Hedvig så ægte og fin i sin ro. Mens hun venter på dommen, kan hun

glæde sig over et solstrejf og ønske, at soldaten må få en cigaret. Anna Sophie Hedvig er stærk i sin svaghed, da hun venter på den skæbne der måske skal knuse hende. Hendes bedrøvede øjne tør se ind i alt, og som en spinkel, melodisk klang toner hendes stemme ud i mørket for at briste.

Dorrit Willumsen.

L. Wichmann

Bogtrykker

Studerterhuer

Eneste specialforretning

L. L. THRANES EFTF.

Grundlagt 1883 . Klareboderne 6 . Telefon Byen 5306 y

KJELD ABELL

Anna Sophie Hedvig



<i>Instruktion</i>	Lektor H. Christiansen
<i>Instruktørassistent</i>	Fl. Gylling Christensen
<i>Overregissør</i>	Adjunkt Th. Stubbe
<i>Regissør</i>	Niels Bloch Jespersen
<i>Scenemester</i>	Chr. Flindt Nørgård
<i>Belysningsmester</i>	Jørgen Holm
<i>Elektrikere</i>	Hans Høyrup Nielsen Jens Ole Jespersen
<i>Dekorationer</i>	Niels Bloch Jespersen, Chr. Flindt Nørgård Aase Jensen, Eigil Malmer, Søren Jan Ras- mussen, Jørgen Hansen, Max Otto Wün- sche, Peter Thyge Posborg, Marianne Tho- rolf Pedersen
<i>Maskinfolk</i>	Niels Godt Sørensen, Walther Steen Jensen Peter Thyge Posborg
<i>Sminkør</i>	Finn Karlson
<i>Suffløser</i>	Jane Buch Dorte Berglund Andersen
<i>Kasserer</i>	Christian Fox Maule
<i>Sekretær</i>	Søren Koppel

MUSIK

Ouverture for fire trompeter af Stravinsky

Medvirkende

Ove Nissen, Henrik Halberg, Carsten Vittus
Ulf Nordlund

Søger De lærebøger – gå til Gad

Søger De skønlitteratur – gå til Gad

Søger De en festgave – gå til Gad

METROPOLITANSKOLE

KJELD

Anna Sof

En ung mand	Kasper Barrett
En ung pige	Vibeke Søgård Laugesen
Marie, stuepige	Margrethe Kähler
Fruen i huset	Elise Johansen
Anna Sophie Hedvig	Bettina Heltberg
Ester, datter i huset	Jytte Moesmann
John, søn i huset	{ Ove C. Hornby (fred. aften, sønd. eftm.) Niels Roloff-Nielsen (lørd. og sønd. aften)
Leila, hans kone	Grete Bentsen
Faderen i huset	Claus Bo Christiansen
Direktør Karmach	Peter Joh. Erichsen
Fru Karmach	Vibeke Ursula Rydung
Direktør Hoff	Mogens Berg

I. akt foregår i: 1. En dagligstue
2. den forenede stue
3. samme stue

II. akt foregår i: 1. dagligstue
2. en stue
3. lærerværelset
4. dagligstue

III. akt foregår i: 1. dagligstue
2. samme stue
3. kaserne

Længste opbehold

Pause-musik: Richard Wagner

G. E. C. GADS BOGHANDEL

VIMMELSKAFTET 32 . CENTRAL 558

– lige midt på Strøget –

Leverandør til Metropolitanskolens bibliotek

S SKOLEKOMEDIE 1958

BELL

Marie Hedvig

Skolebetjent Rasmussen	Erik Minoru Nielsen
Fru Rasmussen	Fritze Merete Schwartz
Asta, deres datter	Dorit Larsen
Birk, politibetjent	Claus C. Olesen
Nielsen, hans medhjælper	Søren Jan Rasmussen
Ester, en skoleelev	{ Danielle Rose Grünberg (fred. aft., sønd. eftm.) Inge Heeris (lørd. og sønd. aften)
Henrik, hendes broder	Michael Vogelius
En sergent	Ole Brill
Soldater	{ Erik Andersen Jens Peter Smørum
Fangen	John Adam Konnild
En trommeslager	Torben Halberg

ue, meget sen aften

nde aften

aften

efter middagen

skolebetjent Rasmussen

et

senere på aftenen.

den følgende morgen

en

efter 2. akt.

Mott Pedersen.

TIL MODERNE BORDDÆKNING HØRER



MODERNE GLUD & MARSTRAND EMALJE

BOGBANKEN

K. V. BLOCH

Fiolstræde 34

København K

HENRIK PETERSEN

Blikkenslager, gas-, vand- og sanitetsmester

PEDER SKRAMSGADE 16

BYEN 4115 - 4168

Fødselsdag - Konfirmation
GAVEKORT



GRIMBERG

Jul - Eksamen

POLITIKENS FORLAG

DET FØRSTE MAN STUDERER



POLITIKEN

**Metropolitane-
samfundet**

Henvendelser og forespørgsler mod-
tages af sekretæren, højesteretssagfører
Carl Heise, Ny Vestergade 1, K, eller
formanden, landsretssagfører Johan As-
mussen, Hovedvagtsgade 2, K.

Blomsterhuset

BEDST OG BILLIGST

Falkoner Alle 90 ✕ Nora 4367 x

C. MØLLMANN & CO.

NØRREGADE 18
MINERVA 1404

JOHANNES ØRNBÆK

Smedemester

Klerkegade 15 - Palæ 173
København K

H. P. Olsen & søn

Garmestre

KLOSTERSTRÆDE 21
BYEN 1168

Det er hos **Munksgaard**

ALLE GYMNASIASTER OG STUDENTER HANDLER

KØB OG LÆS

PLATON

METROPOLITANERNES EGET BLAD

Anmeldelse af skolekomedien i julenummeret

POULHOLM
Sportsmagasin

SILKEGADE 11 . KØBENHAVN K

Skolens
leverandør

HEIMBURGER & WENDT
HEIMBURGER & WENDT
HEIMBURGER & WENDT

Reproduktion

KØBMAGERGADE 19 . TELF. BYEN 7750

SKANDIA

Electric

Jagtvej 23 a - Telf. TA 1555

Vin . tobak . cigarer

A. E. Pedersen

Jagtvej 15

Taga 1774 x

KØBENHAVNS KNALLERT-SERVICE

S. Winsløw

JAGTVEJ 23 a . TELF. ÆGIR 70 v

„Cykelhandleren med den gratis luft“

Programredaktør: Peter Bendtzen. Annoncer: Claus C. Olesen og Peter Bendtzen.
Forsiden tegnet af Jan Palle Kjeller.