



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

ORDRUP
GYMNASIUM
1971-72



ÅRSSKRIFTET
FRA
ORDRUP GYMNASIUM
1971-72



ORDRUP GYMNASIUM

KIRKEVEJ 5-7 — CHARLOTTENLUND

TELEFON ORDRUP (0166) 178

Lærerværelset: TELEFON ORDRUP 40-132

Rektor træffes mandag, onsdag
og fredag kl. 11,15-12.

Lektor Kristian Elmgaard

Næsten hvert år sker der ændringer i et lærerkollegium, almindeligst ved ønsker om forflytninger eller afskedigelser på grund af alder, men det kan desværre også ske på en tredje måde.

Lektor Elmgaard har haft sit virke ved Ordrup Gymnasium fra 1933–1971, og har i denne lange tid undervist talrige elever i fysik, kemi og i tidligere tider tillige i sløjd. Han var en enestående idealist, for hvem elevernes tarv gik frem for alt andet – om denne indstilling vidner også hans store arbejde på skolen og i foreningen »Ordrup gymnasiums venner« – og han sparede så vist ikke sine kræfter. Det er nok svært at vurdere omfanget af disse for en selv, når man synes, man har nok af dem, men de slap op – vi fik meget alvorlige varsler om det i slutningen af forrige skoleår. Dog gennemførte han sit eksamensprogram, desværre med meget store smerter, men hans pligtfølelse var kolossal. I sommerferien, der skulle give kræfterne tilbage, gik det den modsatte vej. Det blev til hospitalsindlæggelse med stadige tilbagefald, og døden indtraf den 25. juni. I sin meget smukke tale ved bisættelsen den 29. juni sagde præsten blandt andet, at afdøde var et menneske, det altid var rart at være sammen med – der var aldrig noget galt, når han var til stede. Som kollega vil jeg meget gerne gøre disse ord til mine – en enestående kollega med usvigelig loyalitet. Hans vidunderlige smil og veloplagthed kunne hver morgen smitte os alle.

Mennesker glemmes tit hurtigt, når de har forladt deres arbejdsplads – dette er ikke tilfældet med lektor Elmgaard. Vi savner ham hver eneste dag i livet her på skolen, hvor alle med fuld oprigtighed kan sige: ære være hans minde.

Erling Rossing.

En 50-års-dag

De 4 nærmeste forgængere til den nuværende rektor er døde, men går vi endnu et skridt tilbage, møder vi navnet Axel Christian Højberg Christensen (den eneste af de forhenværende rektorer, der er i live). Hans rektortid var årene 1921–27, og 1. december 1971 var det 50 år siden, han blev indsat som rektor for Ordrup Gymnasium.

Dette enestående jubilæum kunne vi fejre med dr. Højberg-Christensen selv som midtpunkt. Den omtalte dag blev skolens morgensang flyttet til kl. 12. Alle skolens lærere og elever var til stede, da dr. Højberg-Christensen og frue kom ind i den blå sal, ledsaget af 3 lærere fra hans rektortid, fru Bodil Sauter, fhv. lektor, dr. phil. Poul Colding og fhv. lektor Peter Harboe. Sidstnævnte, der var den eneste, der var til stede ved højtideligheden for 50 år siden, glædede os med at holde en meget morsom tale til hædersgæsten, hvorefter denne glædede os ikke mindre ved at tage ordet fra den talerstol, han så ofte havde betrådt.

På skolens vegne takker jeg alle – gæster, kolleger og elever – der bidrog til det smukke forløb af vor lille højtidelighed.

Lidt om Ordrup Gymnasiums fremtid

Det danske skolevæsen er inde i en rig udvikling og udvikling kræver ændringer i det bestående. Også på skolen her sker ændringer. Gymnasiernes realafdeling er under afvikling – for første gang indeholder årsberetningen intet om 1. realklasse, næste år udgår 2. realklasse og fra sommeren 1973 eksisterer der ingen realafdeling mere ved skolen. Det er en udvikling vi beklager.

Til gengæld kommer noget nyt ind i skolen, og dette nye hilser vi med glæde og megen forventning – i skrivelse fra undervisningsministeriet af 6. januar meddeltes der os, at vi fra næste skoleårs begyndelse begynder undervisning på HF-kursus. I den anledning var en række af skolens lærere på et kursus på Hindsgavl i dagene 5.–8. marts. Om denne helt nye eksamensform berettes senere.

Også en anden nyhed har glædet os: I et brev af 29.12. f.å. sendte direktoratet til samtlige skoler meddelelse om, at man gerne ville iværksætte et forsøg med en matematisk-kemisk gren. Skolen søgte om tilladelse til at være med, og i brev af 14. februar d.å. fik vi at vide, at ansøgningen var imødekommet. I afsnittet »Fag- og timestfordeling« fortælles nærmere om undervisningen i denne gren.

De indre forhold på skolen kan som enhver anden ting forbedres – vi lider ikke af nogen direkte mangel på plads til selve undervisningen, men mangler dog meget, der hører til et moderne gymnasium, således et bedre lokale til bibliotek, en bedre gymnastiksal for pigerne, et musiklokale, opholdsrum for eleverne i de uundgåelige mellemtimer. Formningslokale skulle være klart fra næste skoleårs begyndelse, og skolegården gennemgår for øjeblikket en tiltrængt og meget ønsket forskønnelse. En del af de nævn-

te ønsker er store og kræver byggeri. Sådanne planer har været drøftet med Gymnasieskolernes byggeudvalg den 10. december 1969 og forbedringer er kommet i noget omfang, men om selve byggeriet har vi ikke hørt konkret.

I den anledning fik en deputation af medlemmer fra skolenævn, samarbejdsudvalg og lærerkollegium et møde med direktøren for gymnasieskolerne og HF d. 16. marts. Vi fik at vide, at vi ikke var med i »køen« i den nuværende 5-årsperiode, der slutter 1974–75, men denne kendsgerning betød ikke, at der ikke kunne skabes ændringer indendørs, der kunne betyde bedre forhold for både undervisningen i sig selv og for dem, der deltager i den. Det er for tidligt at tale om det helt konkrete, men hovedlinien skulle være en omdannelse i retning af et fagklassegymnasium, som det kendes fra talrige nybyggede gymnasier i de senere år. Om disse forandringer forhåbentlig meget nyt i næste årsberetning! I hvert fald forlod vi mødet i optimistisk stemning.

Skolenævn og forældremøder

Grundlaget for skolenævn ved statsskolerne er kgl. anordning af 16. juni 1944. Der holdes valg hvert andet efterår, og i 1971 valgtes som forældrerepræsentanter

Grethe Hessner
Mogens Jensen
Jørgen Kihl
Anni Ringheim

suppleanter:
Erik Bjerre Jensen
Kjeld Sørensen
Hans Lyngstrøm
Erik Andersen

og som repræsentanter for lærerkollegiet adjunkt Elva Stenestad og lektor Ib Tage Andersen, medens rektor er født formand.

Skolenævnet fastlægger dagsorden for det store forældremøde. Desuden skal rektor forelægge alle sager af mere almindelig betydning angående skolens hygiejniske forhold og opdragende virksomhed.

Derudover kan ethvert medlem forelægge et hvilket som helst andet spørgsmål vedrørende gymnasieforhold i almindelighed eller den enkelte skole, bortset fra den enkelte elevs eller lærers forhold.

Det omtalte store forældremøde fandt i år sted d. 31. marts og overværedes af ca. 280 forældre, lærere og elever. Skolens studielektorer Ib Eilenberg og Ib Tage Andersen fortalte om »Nye arbejdsmetoder i gymnasiet«, og derefter var der som sædvanlig lejlighed til samtaler. Ligesom sidste år forsøgte vi at arrangere træffetider for at mindske ventetider for forældrene.

Ud over dette møde er holdt 3 andre. Det sædvanlige velkomstmøde for forældre til elever i 1 G. fandt sted d. 2. november, hvor lektor Ib Tage Andersen talte om erfaringer vedrørende indkøringsugen og rektor orienterede om gymnasiet i almindelighed.

Det obligatoriske møde, hvor der skal gives orientering om optagelse i gymnasiet og dettes forhold i øvrigt holdtes 11. januar, og endelig havde vi en glædelig anledning til at holde et for os nyt møde, nemlig en tilsvarende oplysning om uddannelsen til HF. Da vi selv er uden erfaringer, havde vi bedt en af skolens tidligere lærere, rektor Ulf Østergaard fra Søborg Gymnasium om at fortælle om HF, både optagelse på kursus, undervisningen der samt fremtidsmuligheder. Her har man haft HF-kursus så længe som dette har eksisteret, hvilket vil sige i 5 år.

»Ordrup Gymnasiums Venner«

er en støtteforening, hvis medlemmer gennem deres kontingent bidrager til, at aktiviteter, der falder uden for statens bevillingsmuligheder, kan realiseres. Bl. a. skabte foreningen i dette skoleår grundlag for, at alle I g klasser kunne få dynamikkursus i forbindelse med Klitgårdsopholdet, og har ydet bidrag til lejrskolens drift. Det kan nævnes, at foreningen i indeværende og kommende skoleår gerne vil hjælpe skolen med bl. a. restaurering af nogle malerier og yde væsentlig støtte i forbindelse med skolens 100 års jubilæum.

Enhver med interesse for skolen kan være medlem (kontingent minimum 15 kr.) Postgiro nr. 15 70 35. Foreningens formand er civilingeniør Jørgen Skov, kasserer lektor Ib Eilenberg.

Generalforsamling hvert år i marts måned.

Regnskabsoversigt for året 1971:

Indtægter:

Kontingent og renter 1.248,00

Udgifter:

Lejrskoletilskud	1.000,00	
Gymnastiktøj til elev	127,00	
Tilskud til lejrskoleophold for de nye I Gere	3.000,00	4.127,00
Underskud		<u>2.879,00</u>

Lejrskolen »Klitgården«

»Klitgården« pr. Dyssekilde st. ejes af den selvejende institution »Ordrup Gymnasiums Lejrskole, Weekend- og Feriehytte«, som er stiftet den 3/12 1946, og hvis bestyrelse består af skolens rektor (formand), to af skolenævnet udpegede forældrerepræsentanter: personalechef *Groth Clausen* og fru *Grete Kihl* samt to af skolerådet (nu lærer-

rådet) valgte lærerrepræsentanter: lektor *H. Agger* og lektor *Jakob Jensen* (sekretær).

Velvillig bistand ydes af statsautoriseret revisor *H. Bøge*, kassereren fru *G. Kjersgaard* og den tilsynsførende, pedel *P. Rindholm*.

I året 1971 er der holdt lejrskole for mange af skolens klasser; men særlig betydning havde sikkert de 2-døgns ophold, der som sædvanligt blev arrangeret ved skoleårets begyndelse for de ny Ig-klasser, idet man i år gav opholdet et gruppe-dynamisk indhold.

Både forår og efterår har arbejds hold af elever samt lektorerne *Agger* og *Jakob Jensen* og pedel *Rindholm* udført et stort arbejde, hver gang 3 dage. Også i dette forår vil et tilsvarende arbejds hold – så snart håndværkerne er færdige med arbejderne i pigernes sovesal – gå i gang med rengøring, fernisering, maling osv.

Også et par hold af gamle elever har haft weekend-ophold på »Klitgården« i 1971.

Den største begivenhed var naturligvis 25 års jubilæet den 3/12 1971, der fejredes med et lotteri og en skolefest, der omfattede: 4 forestillinger i drengenes gymnastiksal (»Klitgårdsbanden« og »OG-revyen 71«), bar med disco-teque og lysshow i den røde sal samt restaurant og kroen »Den hule Tand« i den blå sal med tilstødende lokaliteter, hvor der var musikalsk underholdning, overvejende ved gamle elever.

Alt blev i fint samarbejde planlagt og gennemført af elever og lærere, og tilstrømningen var så stor (glædeligt at se så mange gamle elever), at der af og til måtte meldes »alt optaget« ved indgangen.

Hele arrangementet indbragte netto ca. 26000 kr., som netop kan dække udgiften til jubilæumsgaven: et nyt stråtag til »Klitgården«. Det var os en særlig glæde at modtage en gave på 5000 kr. fra Gentofte Kommune. »Ordrup

Gymnasiums Venner« har som sædvanlig støttet os med et beløb på 1000 kr. For al den støtte og hjælpsomhed, vi har mødt, bringer vi her en hjertelig tak.

Afsluttende eksamener

I sommeren 1971 bestod 84 elever

Studentereksamen

Nysproglig retning

a-klassen

Kirsten Bro Clausen	Dorte Krüger
Torben Groth Clausen	Pia Lyshøj-Sørensen
Hans Christian Colov	Kenn Norbert Pedersen
Elena Daltorn	Steen Engelbrecht Pedersen
Michael Frahm-Jensen	Ulla Benzon Petersen
Margrethe Groth-Andersen	Jan Pødenphant
Birgitte Halved	Karen Schousboe
Anne Schou Hansen	Bente Simon
Anders Hessner	Lise Lotte Strand
Anne Jørgensen	Anne Marie Toftegaard
Susanne Katz	Elsebeth Wernberg
Eva Kofoed-Jensen	

Matematisk-fysisk og naturfaglig retning

x-klassen

Jes Andersen	Jens-Ulrik Nielsen
Svend Andersen	Niels Nielsen
Ole Kofod Bidstrup	Poul Erik Nielsen
Anne Birkebæk	Birte Pedersen
Jens Døllerup	Karen Bidstrup Rasmussen
Lotte Eilenberg	Henrik Schilder
Anne Holten	Henrik Halborg Sørensen
Bjørn Jensen	Christian Warming
Birger Lundin	Hans Wulff
Jørgen Mulvad	

y-klassen

Sanne Borsbøl	Michael Quaade Holm
Peter Brødsgaard	Jannike Horten
Jasper Buch	Jens Peter Illum
Steen Ejlskov Hansen	Torben Gade Johansen

Peter Justesen
Lisbet Lomholt Knudsen
Henrik Larsen
Jens Vasehus Madsen
Jette Nielsen
Henrik Nordin

Irene Møller Pedersen
Poul Erik Porse
Anne Katrine Rud
Lars Thiele
Sten Mørck Thomsen
Jørgen Zachariasson

z-klassen

Claus Andersen
Kirsten Buch
Thomas Dynesen
Finn Eldon
Michael Erritzøe
Peter Esmer
Maiken Fernov
Henrik Friis
Henrik Hartmann Iversen
Kurt Jensen
Kim Larsen

Gordon Lees
Gerda Madsen
Henrik Müllertz
Jacob Poulsen
Peter Munck Pedersen
Dan Reilin
Ellen Rindorf
Peter Schreyer
Anders Schwägermann
Peder Steffensen
Anne Øster

Realeksamen

Birgitte Christensen
Puk Danielsen
Hanne Famer
Johnny Houman
Karin Illum
Niels Wichmand Jørgensen
Christine Mathiesen
Helle Vibeke Ottesen

Kate Rasmussen
Lars Refn
Claus Rud
Lise Schröter
Anne-Marina Sebbelov
Susanne Stern-Peltz
Christine Weinberger
Rolf Vitger

Eleverne

Skolens elevtal pr. 15. maj: 280

(Klasselæreren er anført i parentes)

3 sa

(adjunkt fru Kirsten Ryder)

1. Ulf Abrahamson
2. Elsa Bencke
3. Susanne Brodersen
4. Birgitte Bruun
5. Nina Palmgren Christensen
6. Torben Juel Eriksen
7. Hans Færch-Jensen
8. Dorrit Hansen
9. Michael Lützhøft Hansen
10. Michael Hermann
11. Hanne Johansen
12. Margit Enevoldsen Larsen
13. Anne-Gitte Nielsen
14. Inge Vinther Pedersen
15. Lis Hoffensetz Petersen
16. Preben Risvang
17. Birgitte Schmidt
18. Marianne Sonne
19. Birthe Mørck Thomsen

3 sb

(adjunkt fru Elva Stenestad)

1. Lise Andersen
2. Anette Brink
3. Christian Bundesen
4. Christian Grau
5. Karen-Marie Henriksen
6. Andreas Holst
7. Jens Bromann Jensen
8. Marianne Tinggård Jensen
9. Peter Bowall Jensen
10. Susanne Larsen
11. Michael Laub
12. Finn Lernø

13. Charlotte Müller

14. Birgitte Nielsen
15. Jette Nielsen
16. Ulla Nielsen
17. Niels Rasmussen
18. Kirsten Reimann
19. Linda Stilling
20. Hanne Willumsen
21. Mette Wolff

3 mx

(lektor Ib Tage Andersen)

1. Søren Blok
2. Dorte Brockmeyer
3. Susanne Buus
4. Claus Christiansen
5. Kim Buhl Christiansen
6. Lars Dahl
7. Jens-Albert Degerbøl
8. Niels Güntelberg
9. Bente Hantho
10. Elizabeth Haar
11. Tine Jacobs
12. Susanne Juul Jensen
13. Suzanne Kæmpe
14. Jesper Langebæk
15. Michael Vilhelm Nielsen
16. John Rasmussen
17. Kresten Schulin
18. Liselotte Skov
19. Michael Halborg Sørensen
20. Jesper Theilade
21. Peter Weinberger
22. Karsten Westh
23. Naia Wulf-Andersen

3 my

(lektor Poul Demuth)

1. Anette Andersen
2. Jannik Andersen
3. Bo Gram
4. Jens Erik Hansen
5. Vagn Hennild
6. Susanne Højager
7. Christian Høppermann
8. Karsten Kihl
9. Niels Kjær
10. Niels Krogsgaard
11. Henrik Littauer
12. Gert Mikkelsen
13. Steffen Moe
14. Eja Bang Petersen
15. Peter Raffay
16. Jette Rehné
17. Ib Rindorf
18. Michael Røssel
19. Stig Seidenfaden
20. Benny Terkildsen
21. Per Thøgersen
22. Arnold Toft
23. Jørgen Voss

2 sa

(adjunkt fru Vibeke Fogh)

1. Susanne Andreasen
2. Susanne Bonnesen
3. Kirsten Borg
4. Hanne Lykke Christensen
5. Marion V. Christensen
6. Preben R. Christensen
7. Tine Hjortbøl
8. Randi Siggaard Jensen
9. Bo Jul Linnemann
10. Charlotte Munck
11. Annette Abildgaard Nielsen
12. Henriette Høyberg Nilsson
13. Martin Paludan-Müller
14. Vicki Kold Pedersen
15. Jette Poulsen
16. Pauline Rehné
17. Karen Schur

18. Ingelise Thorsmark

29. Annette Østerlin

20. Michael Østerlin

2 sb

(adjunkt fru Bente Voigt)

1. Jesper Boesen
2. Bente Buch
3. Helle Busck
4. Lilli Dahl
5. Tine Felding
6. Merete Halved
7. Lone Illum
8. Gitte Høy Jakobsen
9. Jessie Jensen
10. Kirsten Lind
11. Nicolai Neesbye-Hansen
12. Marianne Nielsen
13. Karin Lambreth Rasmussen
14. Eva Ringheim
15. Helle Schmidt
16. Lisbeth Schmidt

2 mx

(lektor Ib Eilenberg)

1. John Arnberg
2. Bo Beckman
3. Poul Bjerre-Jensen
4. Jan Bünger
5. Susanne Gottlieb
6. Lene Mazanti Hansen
7. Hans Jørgen Jensen
8. Lise Just Jensen
9. Ole Rugholm Jensen
10. Thomas Kampmann
11. Mette Kornerup
12. Svend Krøigaard
13. Allan Larsen
14. Jørgen Lauritzen
15. Christian Merrild
16. Hans Ole Nielsen
17. Susanne Hostrup Nielsen
18. Jan Schwartz
19. Susanne Sjøberg
20. Niels Jørgen Stener

21. Uffe Torp-Pedersen
22. Claus Trebbien-Nielsen
23. Hans Tvilde

2 my

(adjunkt Kjeld M. Sørensen)

1. Martin Albers
2. Bente Andersen
3. Kate Bryrup
4. Jørgen Eiberg Carlsen
5. Jens Christiansen
6. Jørgen Eilenberg
7. Per Eklund
8. Søren Fodgaard
9. Merete Harder
10. Tom Heimark
11. Chris Holm
12. Frederik Ipsen
13. Michael Jarset
14. Morten Johansen
15. Peter Løppenthin
16. Birgitte Baike Olsen
17. Jesper Schramm
18. John-Erik Stern-Peltz
19. Edith Svare
20. Morten Sylvest
21. Lisbeth Wolff

1 sa

(lektor Knud Pedersen)

1. Peer Abrahamson
2. Erik Amelung
3. Mona V. Christensen
4. Bo Corvinus
5. Karin Gudmundsen
6. Charlotte Hviid
7. Lene Jee
8. Jette Jerl Jensen
9. Kaj Egelund Jensen
10. Lise Lerche-Svendsen
11. Margit Lindstrøm
12. Henriette Lyngstrøm
13. Hanne Olesen
14. Claus Sørensen
15. Hans Wedel-Jørgensen

16. Ida Wernberg
17. Dorrit Willumsen

1 sb

(lektor Birgitte Ehlern)

1. Lisbeth Andersen
2. Ingelise Brodersen
3. Anne-Grethe Bruun
4. Annette Carlsen
5. Birgitte Christensen
6. Dorrit Christensen
7. Puk Danielsen
8. Annegrete Friis
9. Heidi Hansen
10. Linda Iversen
11. Birgitte Kjær
12. Kim Lyshøj-Sørensen
13. Christine Mathiesen
14. Birgitte Nygaard-Andersen
15. Gert Posselt
16. Jan Rosberg
17. Annelise Rosenkrantz
18. Lise Schröter
19. Kirsten Springborg
20. Christine Weinberger
21. Jens Zilstorff

1 mx

(adjunkt Niels Erik Foldberg)

1. Jesper Beckmann
2. Claus Ginsborg
3. Flemming Bo Hansen
4. Henrik Louis Hansen
5. Torben Bo Hansen
6. Jesper von Holck
7. Stig Høgh
8. Børge Jensen
9. Asta Keincke
10. Peter Kjellberg
11. Ken Kristensen
12. Mette Langkjær
13. Lone Lomholt
14. Flemming Meyer
15. Steffen Munch
16. Peter Nielsen

17. Anders Nørregaard
18. Lars Pedersen
19. Henry Poulsen
20. Ole Schrack
21. Ole Skibsted Svendsen
22. Hanne Steinicke Sørensen
23. Hemming Van
24. Ole Wriedt

1 my

(cand. phil. Ulla Qvortrup)

1. Michael Amelung
2. Per Bach Andersen
3. Ulla Brink-Kjær
4. Henrik Fordsmand
5. Per Fuglsang
6. Erik Hemmingsen
7. Jens Hoff-Lund
8. Johnny Houman
9. Niels Alstrup Jensen
10. Jon Johansen
11. Henrik Jørgensen
12. Lene Eltang Jørgensen
13. Peter Krogsgaard
14. Henrik Laursen
15. Eskild Nielsen
16. Helle Vibeke Ottesen
17. Birgit Petersen
18. Stig Vang Petersen
19. Preben Riis
20. Anne Sebbelov
21. Jakob Skaarup
22. Søren Steenberg

3. real

(adjunkt Eva Christensen)

1. Morten Hertz
2. Torsten Rugholm Jensen
3. Klavs Koppel
4. Søren Løppenthin
5. Peter Trier

2. real

(lektor Jens Voigt)

1. Jens Dinesen
2. Poul Fabricius-Bjerre
3. Peter Gjørtler
4. Pia Hessner
5. Hanne Grete Holm
6. Torben Tindbæk Haase
7. Charlotte Thor Jacobsen
8. Lilli Jensen
9. Anne Grete Kjersgaard
10. Pernille Krobæk
11. Chris Bangert Larsen
12. Kirsten Lauritzen
13. Poul Liliegren
14. Peter Lærkner
15. Elisabeth Manford-Hansen
16. Claus Moe
17. Helen Ottensten
18. Claus Petersson
19. Niels Thøgersen
20. Hans Westenholz
21. Mette Westergaard
22. Charlotte Willadsen
23. Sonja Wiesener
24. Hans Wohlmuth

Lærerkollegiet

Lektor Henry Agger:

kemi: 2 mx, 2 my, 1 mx, 1 my; fysik: 3 r; religion: 2 r;
formning og kunstforståelse: 2 ab, 2 mx, 2 r.

Mag. art. Hanne Amsinck:

dansk: 1 sb, 1 my; oldtidskundskab: 1 sa, 1 mx.

Lektor Ib Tage Andersen:

religion 3 nsb, 2 nsa; historie: 3 nsa, 3 mx, 1 sa, 3 r; old-
tidskundskab: 2 my; formning og kunstforståelse: 3 ab,
3 mx, 3 my, 2 my.

Adjunkt Lotte Antonsen:

geografi: 2 mx, 1 sb, 3 r; biologi: 3 mfx, 2 mn, 3 r.

Lektor Karen Buch:

matematik: 2 nsa, 2 nsb, 1 my, 3 r, 2 r.

Adjunkt Eva Christensen:

engelsk: 3 nsb, 1 sa, 3 r; gymnastik: 3 by, 2 by, 1 sa +
3 r.

Lektor Poul Demuth:

dansk: 3 nsa, 3 my, 2 nsb, 2 r.

Lektor Birgitte Ehlern:

engelsk: 2 nsa, 1 sb, 1 mx, 2 r.

Lektor Ib Eilenberg:

dansk: 3 mx, 2 mx, 2 my, 1 sa; tysk: 2 r.

Organist Mogens Erritzøe:

sang og musik: 3 nsa, 3 nsb, 3 mx, 3 my, 2 ab, 2 xy, 1 sa,
1 mx.

Adjunkt Vibeke Fogh:

dansk: 3 r; fransk: 2 sa, 1 sa, 1 my.

Adjunkt Niels Erik Foldberg:

fysik: 3 mfx, 3 mn, 2 mfy, 2 mn, 1 mx, 1 my.

Cand. phil. Kirsten Sten Hansen:

russisk: 2 sa + my, 1 sa + mx.

Gymnasieoverlærer Henning Jensen:

gymnastik: 3 ax, 3 by, 2 ax, 2 by, 1 ab + 3 r, 1 mx, 1 my,
2 r; fritidssport med drengene; sløjd: 2 r.

Lektor Jakob Jensen:

matematik: 3 mfx, 2 mfx, 2 mfy, 1 sb.

Stud. mag. Klaus Møllerhøj:

sang og musik: 1 sb, 1 my.

Stud. scient. Elisabeth Nielsen:

gymnastik: 1 sb, 1 mx + y.

Lektor Knud Pedersen:

tysk: 3 nsa, 2 nsb, 1 sa; fransk: 3 mx, 3 my, 2 mx.

Lektor Svend Aage Petersen:

dansk: 3 nsb, 2 nsa, 1 mx; engelsk: 1 my.

Cand. phil. Ulla Qvortrup:

historie: 3 nsb, 3 my, 2 nsa, 2 nsb, 2 mx, 1 sb, 1 my; old-
tidskundskab: 1 sb.

Lektor Else Merete Ross:

Har ikke undervist siden 1960 p. g. a. Folketingsarbejde.

Rektor Erling Rossing:

matematik: 2 mn, 1 sa.

Adjunkt Kirsten Ryder:

engelsk: 3 nsa, 2 nsb; latin: 1 sb.

Lektor Esther Sander:

gymnastik: 3 ax, 2 ax, 2 r; biologi: 3 nsb, 3 mn, 2 r.

Cand. phil. Morten Stenbæk:

latin: 2 nsa, 2 nsb, 1 sa, 2 r; oldtidskundskab: 2 nsa, 2 nsb, 2 mx.

Adjunkt Elva Stenestad:

tysk: 3 nsb, 2 nsa, 1 sb, 3 r; fransk: 3 nsa.

Cand. phil. Kjeld Mazanti Sørensen:

religion: 3 mx, 3 my, 2 nsb, 2 mx, 2 my; historie: 2 my, 1 mx; oldtidskundskab: 1 my.

Lektor Helge Tvermoes:

matematik: 3 mfy, 3 mn, 1 mx.

Adjunkt Bente Voigt:

fransk: 3 nsb, 2 nsb, 2 my, 1 sb, 1 mx, 3 r.

Lektor Jens Voigt:

biologi: 3 nsa, 3 mfy; geografi: 3 mn, 2 my, 1 sa, 2 r; fysik: 2 r; historie: 2 r; erhvervsorientering.

Stud. scient. Anders Væver Petersen:

gymnastik: 3 by.

Sognepræst Mogens V. Zeuthen:

religion: 3 nsa.

Adjunkt Ole Østerberg:

fysik: 3 mfy, 2 mfx.

Skolens inspektør er lektor Henry Agger.

Grethe Kjersgaard er Rektors sekretær.

Den administrative inspektion varetages af adjunkt Eva Christensen. Det er et nyt navn i vor inspektion – i en år-række har dette for en skole såre vigtige hverv været varetaget af gymnasieoverlærer Henning Jensen med yderste pligtopfyldenhed og omhu, og skolen – specielt dens rektor – er ham megen tak skyldig for den store indsats.

Lektorerne Ib Tage Andersen og Ib Eilenberg er skolens studieledere. Ifølge instruksen for disse, står at de skal lede de praktisk-pædagogiske kurser på skolen og tillige være direktoratet behjælpelig med at afholde de pædagogiske prøver på andre skoler. Ligeledes skal de bistå rektor ved planlægning og gennemførelse af nybyggeri og ombygninger samt indretning af nye samlinger.

Ved skoleårets afslutning toges afsked med 2 af lærerkollegiet. Lektor Max Schlanbusch har været knyttet til denne skole i 29 år og søgte nu afsked på grund af alder. Han kom fra et adjunktur på Frederiksborg Statsskole i 1942 og har så i næsten en menneskealder undervist elever her i historie og oldtidskundskab og tidligere også i fransk. Ved translokationen udtalte rektor en stærk personlig tak, som dog selvfølgelig også indeholdt skolens tak for det lange virke samt ønske om et lykkeligt otium, der vil blive fyldt af studier.

Adjunkt Jens Barfoed havde kun 3 års virke her, men dette tidsrum er jo netop nok til at gennemføre et løb i både realafdeling og gymnasium. Mange elever vil tænke tilbage på en meget fængende undervisning i dansk og oldtidskundskab, og adjunkt Barfoed er i Nice i gang med fortsatte studier.

1. november fyldte lektor Jakob Jensen 70 år, så afskedens time slog den 30. november, fra hvilken dato lektoren afskedigedes i nåde. Dagen højtideligholdtes imidlertid kun i meget ringe grad, idet skolen – med lektor Jakob Jensens billigelse – søgte om tilladelse til at lade denne fortsætte skoleåret ud. Tilladelsen kom og forhenværende lektor Jakob Jensen fungerer som timelærer, men med helt de samme klasser som før.

Det anordnede kursus i praktisk undervisningsfærdighed er i dette skoleår gennemgået af:

Cand. mag. Bente Dewulff: engelsk (lektor Birgitte Ehlerl og adjunkt Kirsten Ryder og fransk (adjunkt Vibeke Fogh og adjunkt Elva Stenestad).

Cand. phil. Kirsten Ingvarstsen: dansk (lektorerne Demuth og Eilenberg og adjunkt Vibeke Fogh).

Cand. phil. Kirsten Arleth: tysk (lektorerne Eilenberg og Knud Pedersen og adjunkt Elva Stenestad).

Cand. scient. Poul Brøndum: geografi (adjunkt Lotte Antonsen og lektor Jens Voigt).

Cand. mag. Einar Hermansson: dansk (Lektor Eilenberg) engelsk (lektor Birgitte Ehlerl og adjunkt Kirsten Ryder).

Cand. scient. Kim Olesen: matematik (lektorerne Karen Buch, Jakob Jensen og rektor).

Lærerforsamling og lærerråd

Ifølge undervisningsministeriets bekendtgørelse af 23. december 1969 er der ved alle statsskoler 3 institutioner, nemlig lærerråd, lærerforsamling og samarbejdsudvalg.

Lærerforsamlingen består af rektor og samtlige lærere ved skolen. Den behandler spørgsmål om elevernes forhold i relation til deres standpunkt. Dens beslutninger træffes ved almindelig stemmeflerhed bortset fra spørgsmålet om elevs opflytning i næste klasse, om hvilket der gælder følgende:

Hver lærer har lige så mange stemmer, som hans fag har medtællende års- og eksamenskarakterer. Der bortses fra karaktererne i orden med skriftlige arbejder. Derudover har lærerne i religion, musik samt i formning og kunstforståelse hver 1 stemme.

Er der ikke enighed om en elevs opflytning i en højere klasse, anvendes følgende fremgangsmåde: Hver af de læ-

rere, der underviser vedkommende elev, fremsætter en motiveret udtalelse om, hvorvidt eleven i hans fag er egnet til opflytning, og stemmer foreløbigt på dette grundlag for eller imod. Derefter foretages, eventuelt efter en yderligere drøftelse, en anden og skriftlig afstemning, ved hvilken den enkelte lærer skal stemme i overensstemmelse med sin opfattelse af elevens helhedsstandpunkt. Hvis der ved anden afstemning er 50 pct. stemmer for en elevs opflytning, opflyttes eleven. Hvis 2/3 af stemmerne er for ikke-opflytning, opflyttes eleven ikke. I andre tilfælde træffer rektor i selve mødet afgørelse om opflytning eller ikke-opflytning.

Opflyttes eleven ikke i en højere klasse, drøfter lærerforsamlingen, hvad man kan tilråde eleven.

Lærerrådet består af rektor og de ved skolen som tjenestemænd eller på overenskomst ansatte lærere. Andre lærere, der har virket ved skolen i mindst 2 år, og som i det pågældende skoleår har en beskæftigelse ved skolen, der svarer til mindst halv stilling, er ligeledes medlemmer af lærerrådet.

Lærerrådet vælger af sin midte en formand (rektor kan ikke vælges) en næstformand og en sekretær. Rådet indkaldes af formanden, og der skal holdes møde mindst hver anden måned. Elevrepræsentanter kan indbydes til uden stemmeret at deltage i lærerrådets møder.

Rådets vedtagelser sker med almindelig stemmeflerhed. Dets kompetence er meget omfattende. Den omfatter faktisk alle spørgsmål skolen vedrørende, når lige undtages det under lærerforsamlingen anførte. I bekendtgørelsen gøres nærmere rede for, i hvilke tilfælde lærerrådet har afgørelse, i hvilke det afgiver indstilling og i hvilke det skal høres.

Adjunkt Elva Stenestad er formand, lektor Ib Eilenberg er næstformand og lektor Svend Aage Petersen er sekretær.

Samarbejdsudvalget

Samarbejdsudvalget består af lærerrådsformanden, 2 lærere valgt af lærerrådet, elevrådsformanden samt 2 elever valgt af elevrådet med rektor som født formand.

Samarbejdsudvalgets opgave er gennem gensidig information og forhandlinger at fremme samarbejdet mellem lærere og elever, fremskynde sagers løsning og koordinere læreres og elevers bestræbelser.

Samarbejdsudvalget træffer inden for de bevillingsmæssige rammer afgørelse vedrørende fællestimer og studiekredse samt i følgende sager, der vedrører elevernes trivsel: a) faciliteter, b) praktiske forhold, c) fritidsaktiviteter, d) fællesarrangementer så som skoleboller, skolekomedier, sportsstævner m. m.

Samarbejdsudvalget affatter desuden skolens ordensregler. Kan der ikke opnås enighed herom i samarbejdsudvalget, træffer rektor afgørelse i sagen. Denne afgørelse kan af ethvert af samarbejdsudvalgets medlemmer forelægges for undervisningsministeriet, direktoratet for gymnasieskolerne og højere forberedelseksamen.

Samarbejdsudvalget kan ikke udtale sig om eller på dagsordenen optage sager, som vedrører skolens fag- og timefordelingsplan eller den enkelte lærers forhold eller undervisning. Sager vedrørende enkelte elever kan kun behandles, hvis den pågældende elev er indforstået hermed.

Der holdes møder nogenlunde hver anden uge. Kontakt til alle elever etableres ved, at såvel dagsorden som mødereferater opslås i samtlige klasseværelser, ligesom et af medlemmerne mundtlig beretter om mødet ved en morgensang.

Præfektoret

Igen i år er præfektorets arbejde indskrænket væsentligt, idet der er blevet givet tilladelse til, at eleverne kan være

oppe i bygningerne i frikvartererne. Det eneste virkelige stykke arbejde, der er tilbage for os, er at få eleverne til at komme til morgensang og sørge for, at der ikke bliver røget i bygningerne.

Vi har i enkelte tilfælde hjulpet til ved visse officielle lejligheder med at sørge for parkering og med at hjælpe forældre og elever til rette.

Da arbejdet nu er blevet så begrænset, har der været stærke røster fremme om, at man burde nedlægge præfekturet, og det lader til, at man fra alle sider er interesseret i at afvikle det.

Leder af præfekturet fra lærernes side: Henry Agger.

*Steffen Moe Hanne Lykke Christensen Karsten Kihl
Henriette Nilsson Peter Weinberger*

Elevrådet

Jeg synes, at elevrådet i år begyndte temmelig tøvende. Vi holdt en del møder (ca. 1 om ugen) og elevrådsrepræsentanterne mødte pænt op. Men så dalede interessen efterhånden, og ved et møde i november måned var der to (2) fremmødte. Vi besluttede derefter at holde møde hver anden mandag og denne ordning er stort set blevet overholdt resten af skoleåret. Det hjalp lidt på fremmødet og mødeprocenten kom efterhånden op på 50 ved hvert møde! Det skal dertil siges at arbejdet ikke altid har været lige spændende. Det meste af tiden er gået med besørgelse af indkommen post, men vi har dog behandlet en række sager bl. a. fællesarrangementer, ordensregler (vi udsendte bl. a. spørgeskemaer på hele skolen ang. ordensregl.), og det lykkedes også elevrådet at få gennemtrumfet at samtlige klasser skulle have større og bedre opslagstavler.

Jeg vil gerne benytte denne lejlighed til på elevrådets

vegne at rette en tak til rektor og lærerkollegiet for god samarbejdsvilje i det forløbne år.

Michael Laub

Elevrådets sammensætning:

Hans Wohlmuth, 2. real
Søren Løppenthin, 3. real
Erik Amelung, 1. sa
Grethe Bruun, 1. sb
Michael Nielsen, 1. mx
Søren Steenberg, 1. my
Preben Rostgaard, 2. sa
Lilli Dahl, 2. sb
Susanne Nielsen, 2. mx
Jørgen Eilenberg, 2. my
Hanne Johansen, 3. sa
Michael Laub, 3. sb
Jesper Langebæk, 3. mx
Jens Erik Hansen, 3. my

Sekretær: Jens Erik Hansen

Næstformand: Michael Nielsen

Formand: Michael Laub

Gymnasieforeningen

Lige efter det hårde valg hvor liste A vandt en lige så overvældende som overraskende sejr, lagde vi ud med det traditionelle »Dyrehaveløb«, der som traditionen byder blev meget spændende.

Efteråret var præget af det mere selskabsmæssige, med klimax den 5.11., hvor hele skolen og kun skolen var samlet til skolens fødselsdagsfest, som efter lærermening var den mest vellykkede i skolens historie.

Ved »Klitgårdens« 25 års jubilæum ydede gymnasieforeningen deres bidrag ved at arrangere hyggestuen »Den hule Tand« under Jakob Jensens kyndige vejledning, som efter fremmødet at dømme var en succes.

Ved starten af den kulturelle sæson havde vi sikret os den tidligere OG-elev Anders Bodelsen (troede vi). På trods af denne meget uheldige start, forsøgte vi at arrangere andre af de lovede arrangementer. Det viste sig imidlertid, at de mennesker der, da vi lavede programmet, havde indvilget i at komme, pludselig havde fået kolde fødder! Alligevel fik vi Frithioff August ud på skolen i marts måned. Af hensyn til brandvæsenet skal vi ikke sige det nøjagtige antal af publikummet, men der var mange. Af andre kulturelle arrangementer kan nævnes et UFO-foredrag, film-aftener osv.

Da dette blev skrevet arbejdede gymnasieforeningen ihærdigt på at få den amerikanske folkesanger Tony Bousch ud at underholde. Gennem samme Tony Bousch fik vi lejlighed til at sælge nogle førsteklases billetter til sommerfestivalen i Roskilde.

Hvor vi ikke overholdt de lovede kulturelle arrangementer til punkt og prikke, så kan man til gengæld sige at vi til fulde har overholdt de lovede fester og discotequer!

For at slutte hvor vi startede, med sportsarrangementer! Efter jul afholdtes bordtennis-, bridge- og skakturneringer. Disse arrangementer er omtalt andet steds i årsberetningen.

Når man læser denne beretning igennem, vil man se, at alle disse arrangementer kun har kunnet gennemføres med en overordentlig stor velvilje fra skolelederens side. Vi vil gerne her rette en hjertelig tak til rektor Rossing for et ualmindeligt godt og frugtbart samarbejde. En tak også til skolens pedel Poul Rindholm for stor hjælpsomhed ved vore arrangementer.

Gymnasieforeningen Liste A:

Claus Moe
Hans Wohlmuth
Christine Weinberger
Ida Wernberg
Bo Linnemann
Frederik Ipsen
Bente Andersen
John Erik Stern-Peltz
Arnold Toft
Michael Vilhelm Nielsen
Peter Weinberger
Linda Stilling
Hans Færch Jensen

Skak og bridge

Blandt gymnasieforeningens aktiviteter har været arrangement af turneringer i skak og bridge for skolens elever og lærere.

En skakturnering vandtes af

Jørgen Eilenberg, 2. y foran
Jesper Schram 2. y og adjunkt Østerberg.

Senere deltog vi med et 6-mands hold i studenterforeningens turnering for gymnasiehold.

Ved den tilsvarende turnering i bridge for par deltes 1. pladsen af parrene

Per Thøgersen, 3. y
Preben Rostgaard, 2. a samt
Kim Buhl Christiansen og
Chresten Schulin begge 3. x, medens
Erik Hemmingen, 1. y og
Torsten Rugholm Jensen, 3. r.

besatte 3. pladsen.

Disse 3 par udfordrede et hold fra lærerkollegiet og efter en hyggelig og spændende match vandt lærerne.

Yderligere kan nævnes, at vi har deltaget i Dansk Bridge Forbunds ungdomsturnering for hold.

Per Thøgersen og Preben Rostgaard vandt deres pulje og er nu i finalen, der p.t. ikke er afgjort.

Berlinrejse

Fra den 8. til den 12. december 1971 foretog 3. sb en skolerejse til Berlin. Rejsen blev ledet af hr. og fru Stenestad. På grund af et betydeligt tilskud til opholdet i Berlin fra »Pädagogischer Austauschdienst« i Bonn var det muligt at holde udgifterne for den enkelte elev på et meget beskedent niveau. Indkvartering fandt sted i Vestberlin på et gæstehus, som er knyttet til en række studenterkollegier. Dette var særdeles udbytterigt, da vore elever derved kom i kontakt med tyske jævnaldrende. Der var et omfattende program for turen, som bl. a. omfattede: en busrundtur i Vestberlin, 2 foredrag med efterfølgende diskussion (emner: Berlin-problematikken og Øst-vest-spørgsmålet), besøg på Charlottenburg, i Stauffenberg-museet og Neues Nationalgalerie, endvidere en hel dag i Østberlin med besøg på Pergamon-museet og Museum für deutsche Geschichte samt om aftenen teaterforestilling i Brecht-teatret, hvor der opførtes: »Leben des Galilei«, som klassen netop havde læst.

Fællesarrangementer for 2. og 3. g

Fællesarrangementer tilrettelægges nu af samarbejdsudvalget. Vi har i det forløbne år haft følgende arrangementer:

1. Overrabiner Bent Melchior.
2. Assistent Ib Christensen.
3. Fremmedarbejder Georges Minnos.
4. Folketingsformand Karl Skytte.
5. Pianisten Finn Loving.
6. Maleren Poul Agger.
7. Arkitektstuderende Suzanne Giese.
8. Teaterdirektør Bent Mejding.

Fag- og timefordeling 1972-73

	3. s	3. mf	3. mn	2. s	2. mf	2. mn	2. mk	1. s	1. m	3. real
Kristendomskundskab	2	2		1	1					
Dansk	4	4		3	3			3	3	5
Engelsk	6			4				4	5	4
Tysk	5			3				3	5	4
Fransk	3	3		3	3			5	5	4
Russisk	3	3		3	3			5	5	
Latin				4				4		
Oldtidskundskab				2	2			1	1	
Historie	4	4		3	3			2	2	2
Geografi			2		3	3	3	2		2
Biologi og biokemi	3	3	7			3				2
Fysik		5	2		3	2	2		3	2
Kemi					3		4		2	
Matematik og regning		6	3	3	5	3	5	2	5	5
Legemsøvelser	2	2		2	2			2	2	2
Formning og kunstforståelse ...	1	1		2	2					
Sang og musik	1	1		2	2			2	2	

Fag- og timefordeling for Højere Forberedelses- eksamen (HF)

Hvert år opdeles i 2 semestre, således at undervisningen strækker sig over i alt 4 semestre efter følgende plan:

	Antallet af ugentlige timer			
	1. se- mester	2. se- mester	3. se- mester	4. se- mester
<i>Fællesfag:</i>				
Dansk	3	3	3	5
Kristendomskundskab	0	2	3	0
Historie	3	3	3	3
Biologi	3	2	0	0
Geografi	0	0	2	3
Matematik	3	2	3	3
1. fremmedsprog	3	3	3	3
2. fremmedsprog	4	3	0	0
Samfundsfag	2	2	0	0
Sang	2	2	0	0
Formning	2	2	0	0
Legemsøvelser	2	2	0	0
<i>Tilvalgsfag:</i>				
Biologi	0	0	4	4
Matematik	3	2	2	3
1. fremmedsprog	0	2	5	4
2. fremmedsprog	0	0	3	3
Samfundsfag	0	0	2	3
Sang og musik	0	0	3	4
Formning	0	0	4	3
Legemsøvelser	0	0	4	3
3. fremmedsprog	3	2	3	3
Fysik, forkursus	0	2	0	0
Fysik, hovedkursus	0	0	5	5
Kemi	0	3	4	0
Psykologi	0	2	2	0

Valgfri fag:

3. real: fransk er valgfrit – det samme gælder matematik, men ikke regning.

1. G: Alle elever vælger før deres optagelse, om de øn-

sker undervisning i fransk eller russisk, og valget er selvfølgelig bindende for alle 3 år.

1. Gm: Eleverne kan her vælge, om de ønsker undervisning i engelsk eller tysk.

2. G: Eleverne kan vælge mellem undervisning i sang og musik på den ene side og formning og kunstforståelse på den anden side.

Grendeling:

Efter 1. G kan de sproglige elever vælge, om de ønsker undervisning på klassisk-sproglig gren eller at fortsætte på nysproglig. Oprettelse af den klassisk sproglige gren kræver imidlertid 10 tilmeldinger, et krav, som endnu ikke har kunnet opfyldes her.

For matematikerne er der ikke mindre end 3 muligheder, og alle 3 bliver til virkelighed i kommende skoleår. Den naturfaglige gren har vi allerede haft i nogle år, men den andet steds omtalte matematisk-kemiske gren er helt ny, ikke blot for skolen her. Som navnet siger, er det ønsket om mere kemiundervisning der har medført oprettelse af denne gren. Det ekstra timetal til kemi tages fra fysik. Denne grens elever får matematik sammen med den matematisk-fysiske gren og fysik sammen med den naturfaglige gren. I kemi gives undervisning i 4 timer i 2. G og 3 timer i 3. G.

Flidspræmier

Direktoratet skrev 15.6. 70 i et brev til gymnasieskolen, at man havde indtryk af, at tiden var løbet fra uddeling af flidspræmier og bad os om at undersøge holdningen over for dette hos lærerne.

I et lærerrådsmøde af 18.6. 70 var der fuld tilslutning til, at denne uddeling ophævedes og dermed bortfaldt uddelingen i forbindelse med årsafslutningen 1971.

Legater

Til skolen er knyttet nedenstående legater:

Kristian Branners Mindelegat:

Fundatsen for dette legat er fra 29. september 1908. Det er oprettet til minde om afdøde skolebestyrer Kristian Branner og kapitalen er tilvejebragt ved indsamling blandt forældre-kreds, lærere og ældre elever.

Kapitalen er 1700 kr. 4 % obligationer i Østifternes Kreditforening.

Ifølge fundatsens § 4 uddeles den årlige rente som boglegat hver år på Kristian Branners fødselsdag den 24. juni.

Bestyrelsen består af rektor (formand) et medlem af lærerkollegiet og et medlem af forældre-kredsen.

Legatet blev tildelt:

Hanne Steinicke Sørensen
Eskild Nielsen.

Daniel Pundiks Mindelegat:

Legatet er oprettet af grosserer M. Pundik til minde om sønnen Daniel, der var elev på skolen her og kom ulykkeligt af dage. Fundatsen er af 18. marts 1947. Formuen er på 10.000 kr., der administreres af Bikubens Forvaltningsafdeling. Ifølge § 3 uddeles legatet én gang om året til 2 elever i skolens II og III G. Det tildeles sådanne elever, der i alle forhold i og uden for skolen har optrådt på en sådan måde, at de må siges at være efterlignelsesværdige elever i skolen.

Bestyrelsen består af fru Pundik, et medlem af lærerkollegiet samt rektor som formand.

Legatet tildeltes: Jens Dollerup og Peter Munch Petersen.

Jørgen og Elses Ferielegat

Legatet er oprettet af »Jørgen og Else« i taknemmelighed over for deres skole og med ønsket om at bidrage til at skaffe lærerne en opmuntring under udøvelsen af deres ansvarsfulde gerning.

Kapitalen er en obligation på 10.000 kr. Ifølge § 3 i fundatsen af 30. august 1919 skal den årlige rente i én portion tildeles en lærer, der skal benytte det til en ferierejse.

Legatet bestyres af et medlem af forældrekrædsen samt rektor.

Legatet tildeltes: lektor Jens Voigt.

5. maj legatet:

Tildeltes Jes Andersen og Henrik Halborg Sørensen.

Statens uddannelsesstøtte

Skolen vil i april 1972 få ansøgningsskemaer til brug for de elever, der ønsker at søge og som går på skolen næste år.

For nye elever kommer skemaerne i begyndelsen af det nye skoleår.

Befordringsgodtgørelse

Fra 1. april 1972 træder ny bekendtgørelse om befordringsgodtgørelse til elever i gymnasieskoler i kraft for såvel elever der forbereder sig til studentereksamen som for elever der forbereder sig til højere forberedelseseksamen – herunder også elever på HF-enkeltfagkursus under forudsætning af at de har et ugentligt undervisningstimetal på mindst 20.

Endvidere omfatter bekendtgørelsen, men først med virkning fra 1. august 1972 elever i statsskolernes realafdelinger.

Ansøgningskema om befordringsgodtgørelse rekvireres på skolen, og skolen returnerer det af eleven udfyldte skema til amtskommunen, hvor eleven har hjemsted, forsynet med attestation.

Godtgørelse af befordringsudgifter ydes, hvor elevens samlede skolevej beregnet fra bopæl til skole (kursus) og tilbage er 14 km eller derover.

Der skal i videst muligt omfang benyttes offentlige befordringsmidler; eget befordringsmiddel kan dog benyttes, hvor dette af amtsrådet godkendes som mest hensigtsmæssigt.

Biblioteket

Skolens bibliotek tæller over 10.000 bd. skøn- og faglitteratur, hvoraf en del faglitteratur findes i de forskellige faglokaler og udlånes af faglærerne. En del håndbøger findes på lærerværelset og udlånes kun i særlige tilfælde til eleverne.

Udlån fra biblioteket har i dette skoleår fundet sted i 13-frikvarteret.

Bibliotekar er adjunkt Kirsten Ryder assisteret af Henrik Littauer, 3. my og Hanne Steinicke Sørensen, 1. mx.

Bogdepotet

Hvervet som boginspektør har i indeværende skoleår været bestredet af adjunkt Eva Christensen.

Enhver elev på Ordrup Gymnasium har ret til at låne skolebøger af staten, et lån, der formidles gennem skolen ved boginspektøren.

Bøgerne udleveres på skolen i løbet af de første skoledage.

Ved skoleårets afslutning afleverer eleverne i 2. r, 3. real og 3. g samtlige bøger, ordnet efter fag efter den fortegnelse, som umiddelbart før eksamen er blevet udleveret. De

øvrige elever afleverer bøger efter nærmere meddelelse. *De tidspunkter, der opgives for afleveringen skal nøje overholdes.*

Regler for benyttelse af lånte skolebøger

Bøgerne må behandles med omhu og skal straks ved modtagelsen forsynes med beskyttelsesbind.

Bøgerne skal forsynes med navn og klassebetegnelse i det dertil indrettede stempel.

Der må ikke indlægges notesbøger eller kommentarhæfter i bøgerne.

Når eleven udtræder af skolen, er han (hun) pligtig at aflevere bøgerne ledsaget af en komplet fortegnelse over disse. Forinden afleveringen må beskyttelsesbindene fjernes, og bøgerne renses for papirlapper og lignende.

Bortkomne og ødelagte bøger må erstattes af eleven.

Fortolkningen af bestemmelsen om erstatning for ødelagte bøger tilkommer skolen.

Enhver elev, der afbryder undervisningen i årets løb, skal hurtigst muligt aflevere de lånte bøger på skolen.

Bogdepotet er åbent mandag-tirsdag i 13-frikvarteret, onsdag-fredag i 10-frikvarteret.

Skolebio og skolescene

Selv om både Skolebio og Skolescene nu er ophørt, har eleverne rige muligheder for at komme i teatret til overkommelige priser, idet Ungdommens Teater og Arte gennem gunstige abonnementsordninger dækker et stort behov.

Artes Skoleabonnement tilbyder vinteren igennem alle elever billetter ikke blot til de af det normale abonnement omfattede forestillinger, men til næsten alle forestillinger i Storkøbenhavn (dog ikke Det kongelige Teater). Interessen for disse specielle tilbud er dog ikke så stor; kun en-

kelte forestillinger har haft elevernes bevågenhed. Fra andre sider kommer også tilbud om billige billetter til specielle forestillinger, f. eks. gennem Skolernes Teaterformidling.

Nogle gange i løbet af sæsonen har der vist sig mulighed for at komme i Det kongelige Teater på favorable vilkår.

Skolesundhedsplejen

I løbet af skoleåret er eleverne helbredsundersøgt og tuberkulinprøvet i overensstemmelse med reglement for skolelægeordningen. 15 elever (9 piger og 6 drenge) er efter undersøgelsen henvist til behandling hos egen læge eller gennem denne til specialbehandling – oftest på grund af synsnedsettelse.

Lærerpersonalet samt rengøringsassistentene er røntgenundersøgt ved det årlige besøg af røntgenvognen eller henvist til undersøgelse på tuberkulosestationen ved egen foranstaltning.

Vagn Dyssel, skolens læge.

Gentofte kommunes skoletandpleje

Med Gentofte kommune er der truffet den ordning, at kommunens skoletandpleje også udstrækkes til elever i stats-skolen. Tilbudet gælder alle i Gentofte kommune hjemmehørende børn indtil slutningen af det skoleår, hvori børnene fylder 16 år. Tandbehandlingen finder sted på Skovgårdsskolen. Adjunkt Eva Christensen har påtaget sig at være forbindelsesled mellem skoletandklinikken og skolen.

Årets afslutning

Elevernes forældre og værger og alle, som interesserer sig for skolen, indbydes til at overvære de mundtlige eksaminer og årsprøver.

Afslutning for 3. g og 3. real finder sted d. 16. juni kl. 10. De øvrige klassers afslutning finder sted torsdag den 15. juni kl. 8. Desværre medfører pladsforholdene, at der til translokationen om fredagen kun er adgang mod adgangskort.

Det nye skoleår begynder mandag den 7. august kl. 10.

Ordrup Gymnasium, 1. maj 1971.

Erling Rossing.

Årets arbejder 1971–72

Dansk

3. *nsa.* (Poul Demuth). Litteraturen fra *Ingemann* til vor tid med tilsvarende litteraturprøver. Enkelte prøver fra verdenslitteraturen. Hovedværk: Et dukkehjem. Svensk og norsk. 8 stile.

Til eksamen opgives: Hovedværker: Babettes gæstebud, Erasmus Montanus, En landsbydegns dagbog, Et dukkehjem. *Falkenstjerne I*: Den Højes ord, Germand Gladensvend, Rungstedts lyksaligheder, Gaffelen, Manheim, Prologerne af Sct. Hans Aften-spil, Kristelig dagvise. *Falkenstjerne II*: Jens Hansen, En sjæl efter døden, Af Adam Homo, Tidlig skilsmisse, Nattergalen. *Falkenstjerne III*: Det uendeligt små og det . . ., To verdener, Ørneflugt, Frøkenen, Den gamle præst, På Memphis station, Torden i syd, De blå undulater, Marias søn, Blomsten og sværdet. Desuden: Bjørnvig: Lappedykkeren og Seeberg: Spionen. Fra *Borup Jensen*: Håndbog i verdenslitteratur opgives: Lukas Evangeliet, Om børneopdragelse, Henrik IV, En følsom rejse, Don Juan, Min kritiske metode, En landtur.

Fra *FolkeRoikjer*: Svensk antologi opgives: Fredmans epistel nr. 49, Grevinnans besök, Fransyska stilboken, Far och jag, Trappan, Frisöndagen, Att döda ett barn.

Af *Christiansen* og *Roikjer*: Norsk Læsning for gymnasiet opgives: Af Markens grøde og Elgen.

3. *nsb.* (Sv. Aa. Petersen). Litteraturen fra *J. L. Heiberg* til vor tid med tilhørende litteraturprøver. Hovedværker: En dansk students eventyr, En sjæl efter døden, Mogens. Svensk og norsk. Månedslæsning: Fiskerne. Fahrenheit 451. Lørdag aften – søndag morgen. Ni stile.

Til eksamen opgives: Erasmus Montanus, En sjæl efter døden, Mogens. *Falkenstjerne I*: Af Vølvens spådom, Helge og Sigrun, Germand Gladensvend, Agnete og havmanden, Ebbe Skammelsøn, Far, verden, farvel, Her vil ties, Den kiedsom vinter, Rungstedts lyksaligheder, Manheim, Guldhornene, Manden med perspektivkassen, Strandbakken ved Egelykke, I kvæld blev der banket. *Falkenstjerne II*: Af Valdemar d. Store, Bekiendelse, Kunstneren mellem oprørerne, Hosekræmmeren, Tidlig skilsmisse, Mødet med Bacchus, Adams bryllup, Klokken, Maser. *Falkenstjerne III*: Det uendeligt små og det uendeligt store i poesien, Engelske socialister, Ørneflugt, Frøkenen. *Johs. Jørgensen*: Bekendelse, Confiteor. *Stuckenberg*: Bekendelse, På Memphis station, Kirstens sidste rejse, Af Torden i syd, Da secren tav, Se, Vinternat, Til den vandrende, Mit hjerte råber.

Svensk: Fredmans epistel nr. 9, Fredmans epistel nr. 49, Epilog vid

magisterpromotionen, Ur Hemsöborna, Hans högvärdighet i Växjö, Elie himmelfärd, Olof lämnar sitt fosterhem, Far och jag.

Norsk: Av Markens grøde. Elgen.

3. *mx.* (Ib Eilenberg). Tekster fra Brandes til modernisterne. Svensk og verdenslitteratur. 9 stile, hvoraf 4 tekststile, da klassen fra foråret 71 har deltaget i forsøgsundervisning med denne opgavetype.

Til eksamen opgives: Ravnkel Frøjsgodes saga, Anna Sophie Hedvig, Brudstykker af En landsbydegns dagbog, Løgneren, Den Højes tale, Germand Gladensvend, Dronning Dagmars død, Sorrig og glæde, Peder Pårs, Den yndigste rose, Den kedsom vinter, Rungstedts lykkeligheder, Perspektivkassemanden, Skolen for livet, Jens Hansen, Nat-tergalen, Salomos drøm, Det uendelig små, Marie Grubbe (indl.), Irene Holm, Den hvide hyacint, På Memphis station, Reklameskibet, Efter Bikini, Hvad er meningen, Fra Sorgagre (Karen Blixen-udvalg, s. 73–80^m), Spionen, På høje tid, En gammel altertavle.

Svensk: Gårdsmusikanterna, Studentkärran, Frisöndagen, Fransyska stilboken, Epistel 9, Far och jag, Elie himmelfärd.

Skøn Erambours, Villiams ånd, De forelskede, Gargantua, Don Quixote, Om krig, En ensom vandrers drømmerier, Don Juan, Engerue Grandet, Madame Bovory, Jeg kommer fra Paumanok, Et rent og vel-oplyst sted.

3 elever opgiver særpensum.

3. *my.* (Poul Demuth). Som 3. sa. Samme eksamensopgivelser. Kun opgives Vildanden i stedet for Et dukkehjem og Gunlaugs saga i stedet for Babettes gæstebud.

2. *nsa.* (Sv. Aa. Petersen). Litteraturen fra Ewald til Poul M. Møller samt litteratur fra 1930'erne og 1940'erne med tilhørende litteraturprøver. Verdenslitteratur fra samme perioder. Hovedværker: Kærlighed uden strømper, Sankt Hansaften-spil, Legetøj. Månedslæsning: Lørdag aften – søndag morgen, Forbandede ungdom, Kongens fald. Svensk. Dansk grammatik. 12 stile.

2. *nsb.* (Poul Demuth). Litteraturen fra Oehlenschläger til H. C. Andersen. Udvalgte digte fra Dansk lyrik fra Munch-Petersen til Frank Jæger. Noveller fra Det bedste de skrev. Hovedværker: Sct. Hansaften-spil, Adam Homo (i udvalg). Svensk. 10 stile.

2. *mx.* (Ib Eilenberg). Tekster fra Oehlenschläger til S. Kierkegaard. 9 stile.

2. *my.* (Ib Eilenberg). Som 2. x. Begge klasser deltager i forsøgsundervisning med tekststil-opgaver.

1. *sa.* (Ib Eilenberg). I første halvdel af året har klassen arbejdet med sagprosa og episk digtning. I anden halvdel med skuespil og lyrik. Hovedvægten i tekstvalg har ligget i tiden efter 1920, men enkelte ældre tekster har været inddraget. I klassens arbejde er indgået forsøg på at integrere skriftlig og mundtlig dansk. Ca. 3 uger i efteråret brugt til arbejde med avisstof af forskellig art.

1. *sb.* (Hanne Amsinck). Tekster fra 1920'erne og 1930'erne. Folkeviser. Mundtlig sagprosa. Månedslæsning: Kjeld Abell: Anna Sophie Hedvig, Tom Kristensen: Hærværk, H. C. Branner: Legetøj. 8 skriftlige hjemmearbejder.

1. *mx.* (Sv. Aa. Petersen). Dansk litteratur fra tiden efter 1920 med tilhørende litteraturprøver. Desuden *Pontoppidan*. Hovedværker: Legetøj, Fra Hytterne. Dansk sagprosa. Forskellige skriftlige opgaver.

1. *my.* (Hanne Amsinck). Tekster fra 1920'erne og 1930'erne. Folkeviser. Månedslæsning: Tom Kristensen: En Anden, Sonja Hauberg: Syv år for Lea, Axel Sandemose: En flygtning krydser sit spor. 8 skriftlige hjemmearbejder.

3. *real.* (Vibeke Fogh). Tekster fra Falkenstjerne: »Håndbog i dansk litteratur I, II, III«, samt fra »Mosaikhæfterne« og »Ny dansk prosa« (Stig Vendelkjær). Hovedværker, læst af alle: Oehlenschläger: Aladdin; J. P. Jacobsen: Mogens; Henrik Ibsen: Gengangere; Hans Kirk: Fiskerne; Thorkild Hansen: Det lykkelige Arabien. Individuelle hovedværker: Panduro: Rend mig i traditionerne; Peter Seeberg: Fugls føde; Hans Scherfig: Idealister; Fin Søborg: Sådan er der så meget; Benny Andersen: Puderne; Storm P.: Komiske fortællinger.

Til eksamen opgives: Hver elev sammensætter sin egen liste over opgivne værker og tekster.

2. *real.* (Poul Demuth). Tekster fra læsebogen og fra Dansk nutidsdigtning og Dansk lyrik fra Tom Kristensen til Piet Hein. Hovedværker: Huxley: Fagre nye verden og Salling: Forbandede ungdom. Elevforedrag om litterære emner. Norsk. 24 stile, skiftevis diktater, referat- og fristile.

Engelsk

3. *nsa.* (Kirsten Ryder). *Shakespeare*: Macbeth (v. Krabbe). Poesi efter Two Centuries of English Poetry (v. Alving m. fl.) og A Penguin Book of English Poetry. Prosa efter Aspects of British Life and Thought (v. Hunosøe og Mouridsen). Facts and Fiction I (v. Kjeldsen og Dahlmann-Hansen). Avisartikler fra The Guardian om EEC. John Braine: Room at the Top. Arnold Wesker: I'm Talking about Jerusalem (The Wesker Trilogy – Longmans). Dylan Thomas: The Peaches (v. Jørgensen og Nilsson). Herløv: Eng. Grammatik. Brier: stiløvelse. Ugentlig stil, oversættelser og kommenteringsopgaver.

Foruden ovennævnte bøger har klassen i løbet af de tre år læst prosa efter Andersen og Bay: Modern British and American Short Stories, Bisgård: The Mirror, Tennessee Williams: The Glass Menagerie, 7 British Short Stories (v. Kjeldsen), Steinbeck: The Pearl (v. Hunosøe og Mouridsen). A Dickens Reader (v. Bodelsen).

Følgende skoleradioudsendelser: Shakespeare and his Stage I + II; Dylan Thomas; Sillitoe: How I Became a Writer; Social Drama; Byer og bygninger III; Bob Dylan 1 + 2.

Til ekstemporal i 2. g benyttedes: Murdoch: *The Red and the Green*.

Til eksamen opgives: Macbeth I 5, 7; II 1, 2; III 2, 4; V 1, 5. *Two Centuries of English Poetry: Elegy Written in a Country Churchyard, The Sofa, The Garden, Ode to the West Wind, Ode on a Grecian Urn, Murder in the Cathedral Chorus I and II, Refugee Blues, Meeting Point, Fern Hill, Do Not Go Gentle into that Good Night, The Road Not Taken, Stopping by Woods on a Snowy Evening. Selecta 4, maj 1966: Let Battle Commence, Centre Fortytwo. Facts and Fiction I, pp. 49–54 l. 20. Aspects of British Life and Thought, pp. 87–92. The Mirror, pp. 91–103. Dylan Thomas: The Peaches. The Wesker Trilogy: Chicken Soup with Barley III; I'm Talking about Jerusalem II 1; III 2. A Dickens Reader, pp. 13–13, 36–44 l. 4.*

3. *nsb.* (Eva Christensen). *Shakespeare: Macbeth, Sillitoe: The Fish-
ingboatPicture (On Engl. and Amer.), Berner-Sørensen: Newspaper
Articles II, Golding: Lord of the Flies, Hunosøe og Mouridsen: Aspects
of British Life and Thought, Dylan Thomas: The Peaches (Tekstse-
rien), A Child's Christmas in Wales (Facts and Fiction I), Alving
m. fl.: Two Centuries of English Poetry, avisartikler fra The Guardian
om EEC.*

Skoleradioudsendelser: Amerikansk Lyrik 2, British-American Usage, Contemporary British Drama 1, Shakespeare and His Stage 1 + 2, Charles Dickens and the English Christmas, T. S. Eliot, Dylan Thomas.

Herløvs grammatik, Briers stiløvelser, oversættelser, kommenteringsopgaver og resumeringsstile.

Til eksamen opgives: Macbeth I 3, 4, 5, 7; II 3; V 1; Lord of the Flies: kap. 7 og 9; Room at the Top: kap. 1; Chicken Soup With Barley: I 1; III 2; Mansfield, The Doll's House (7 British Short Stories), Selecta, maj 66: Centre Fortytwo (s. 30–33), Hoggart, The Uses of Literacy s. 51 n.–55 n. (Facts I), Aspects, Jespersen: The English Language s. 9–16; Koestler: The Lion and the Ostrich s. 115–20; The Peaches; Two Centuries s. 11–12, 22, 39, 82 o., 135–37, 144–45, 145–47, 151–53, 158, 163–65, 180, 181–82.

Foruden ovennævnte bøger har klassen i løbet af de tre år læst prosa efter Modern British and American Short Stories (*Andersen og Bay*), *The Mirror (Bisgaard)*, *Tennessee Williams: The Glass Menagerie*. Ekstemporaltekt i 2. g: C. P. Snow: *The Masters*.

2. *nsa.* (Birgitte Ehler). *Bodelsen: A Dickens Reader (i udvalg). Sillitoe: Uncle Ernest. Steinbeck: The Pearl. Wesker: Chicken Soup with Barley. Selecta maj 66 (i udvalg). Braine: Room at the Top. Spender: Oxford (i Aspects of British Life and Thought). Hoggart: The Uses of Literacy (i Facts and Fiction I). Herløv: Engelsk grammatik. Brier: Engelske stiløvelser. Ugentlig stil: oversættelser, kommenteringsopgaver, resumeringsopgaver.*

2. *nsb.* (Kirsten Ryder). *Bodelsen: A Dickens Reader (i udvalg);*

Sillitoe: Uncle Ernest; *Kjeldsen*: Seven British Short Stories (i udvalg), (Joe Johnson som gruppearbejde); *Braine*: Room at the Top; *Selecta* 4. maj 1966; *The Wesker Trilogy* (delvis som gruppearbejde); *Spender*: Oxford (i Aspects of British Life and Thought). Poesi efter Two Centuries of English Poetry. *Herløv*: engelsk grammatik; *Brier*: engelske stiløvelser. Ugentlig stil: oversættelser, kommenteringsopgaver, resumeringsopgaver eller opgaver ud fra læste tekster. Skole-radioudsendelser: Amerikansk lyrik 2; *Sillitoe*: How I Became a Writer; *Dickens and the English Christmas*; *Dickens and His World*.

1. *sa.* (Eva Christensen). Facts and Fiction I (v. *Kjeldsen og Dahlmann-Hansen*), Modern British and American Short Stories (v. *Andersen og Bay*), *The Mirror* (v. *Bisgaard*), *Tennessee Williams: The Glass Menagerie*. *Herløvs* grammatik. *Briers* stiløvelser. Ugentlig stil, oversættelser og friere opgaver i forbindelse med teksterne.

1. *sb.* (Birgitte Ehler). *Tennessee Williams: The Glass Menagerie*. Udvalg af: *The Mirror* (v. *Bisgaard*). A Modern English Omnibus (v. *Mogensen og Rosenmeier*). Facts and Fiction I (v. *Kjeldsen og Dahlmann-Hansen*). Modern British and American Stories (v. *Andersen og Bay*) – delvis som gruppelæsning. *Herløv*: Engelsk grammatik. *Brier*: Engelske stiløvelser. Ugentlig stil, oversættelser og friere opgaver.

1. *mx.* (Birgitte Ehler). Modern British and American Short Stories (v. *Andersen og Bay*) (Gyldendal) i udvalg. A Modern English Omnibus (v. *Mogensen og Rosenmeier*) (2. udg. Hirschsprung) i udvalg. *Katherine Mansfield: The Garden Party* (Penguin Modern Classics). On England and America (v. *Hunosøe og Mouridsen*) (Gyldendal 1962) i udvalg. *Steinbeck: The Pearl* (Gyldendal). *Golding: Lord of the Flies* (Penguin el. Faber). *Somerset Maugham: The Traitor*. Følgende båndoptagelser: Charles Dickens and The English Christmas (dec. 1971). Alan Sillitoe: A Talk by himself (10.9.64). Novels of Today (6.3.69). Start Talking: Class Distinction (26.2.66).

Til eksamen opgives: Modern British and American Stories s. 16–22. Modern English Omnibus s. 7.14–11. The Garden Party (Penguin Modern Classics) s. 65–71 n. og 82.3–87. On England and America s. 9–15, 88–98, 39–47. The Pearl s. 11.5–19 og 38.4–44. Lord of the Flies (Penguin) s. 46–55 og 138–147. The Traitor s. 19.8–23.4.

1. *my.* (Sv. Aa. Petersen). Bredsdorff og K. V. Olsen: Engelske tekster (i udvalg), *Mogensen og Rosenmeier: A Modern English Omnibus* (i udvalg), *Hunosøe og Mouridsen: Extracts from Four Modern Writers* (i udvalg), *Ring Hansen og Mouridsen: On England and the English* (i udvalg), *Gram Hansen og Poul Bay: Modern British and American Short Stories* (i udvalg), *Steinbeck: The Pearl* (v. *Hunosøe og Mouridsen*), *Somerset Maugham: The Traitor* (v. B. M. Østerberg), *Orwell: Animal Farm*, *Mansfield: The Garden Party* (Penguin).

Til eksamen opgives: Engelske tekster: Mackintosh p. 40–54, On England and the English: The Room p. 9–16, Saturday Afternoon p.

107–115, Mr. Know-All p. 117–124, The Pearl p. 70–89, The Garden Party (Penguin) p. 65–87, Animal Farm (Penguin) p. 108–120.

3. *real.* (Eva Christensen). *Friis-Hansen og Chr. Nielsen*: Engelsk V for 3. real, delvis eksstensivt. Desuden ekstensivt: *Agatha Christie*: Murder in the Mews. – Billedstile og oversættelser.

Til eksamen opgives: *Friis-Hansen og Chr. Nielsen*: Eng. V, stk. 1, 6, 13, 15, 23.

2. *real.* (Birgitte Ehler). *Friis-Hansen og Chr. Nielsen*: Engelsk for 2. real (v. Torben Refn). *Gyde-Poulsen og Hvid*: The Lion's Share. Stile (oversættelser og billedstile).

Tysk

3. *nsa.* (Knud Pedersen). Goethe: Faust I. Østergaard: Tyske digte. P. V. Christiansen: Deutsche Gedichte. Brecht: Leben des Galilei. Deutsche Prosa aus 150 Jahren. Højberg Christensen og Sigtryggsson: Goethe-Auswahl. Ring Hansen og Stærmose: Kulturgeschichtliche Lesestücke. Tyske studentereksamenoversættelser og tekststopgaver. Skoleradioudsendelser om Brecht og Biermann.

Til eksamen opgives: Faust v. 243–353, 606–651, 2337–2604, 2678–3024, 3544–3586. Goethe-Auswahl s. 19–24, 33–35. Kulturgeschichtliche Lesestücke nr. 31. Østergaard II, 1–5, 10, 13, 26. Die schlesischen Weber. Lied vom Flicker und vom Rock. Buddenbrooks s. 47–54. Deutsche Klassiker: 17. litteraturbrev og ringparablen. Galilei, Bild 3, 5, 13, 14. G. Hauptmann: Bahnwärter Thiel s. 36–49.

3. *nsb.* (Elva Stenestad). Brecht: Leben des Galilei. Goethe: Faust I. Ring Hansen og Stærmose: Kulturgeschichtliche Lesestücke, nr. 16 og 31. Jürgen Neven – du Mont: Zum Beispiel 21 Deutsche. Hans Apel: Im Labyrinth der Meinungen. Gisela Karan: Gibt es den Berliner. Deutsche Prosa aus 150 Jahren. Østergaard: Tyske digte. P. V. Christiansen: Deutsche Gedichte. Houken og Stenbjerre: Tysk grammatik. Houken og Stenbjerre: Tyske stiløvelser. Tyske studentereksamenoversættelser og tekststopgaver. Skoleradioudsendelse om Brecht og Biermann.

Til eksamen opgives: Goethe: Faust, v. 2678–2804, 2865–3024, 3073–3216, 3413–3586. Thomas Mann: Buddenbrooks, s. 47–55 (Winckler). Brecht: Leben des Galilei, Bild. 3, 8, 13 og 14. Ring Hansen og Stærmose: Kulturgeschichtliche Lesestücke nr. 16 (Lebenskünstler). Ring Hansen: Neuere deutsche Erzähler nr. 1 (Die Falle). Jacobsen og Lange: Deutsche Prosa aus 150 Jahren. Hauptmann: Bahnwärter Thiel s. 46–49 og 63–66. Gisela Karan: Gibt es den Berliner. Østergaard: Tyske digte, II 1, 3 og 4. P. V. Christiansen: Deutsche Gedichte. Goethe: Ganymed. Heine: Die schlesischen Weber. Heine: Die Wanderratten. Brecht: Lied vom Flicker und vom Rock. Brecht: An die Nachgeborenen. Brecht: Liturgie vom Hanch.

2. *nsa.* (Elva Stenestad). Ring Hansen og Stærmose: Kulturge-

schichtliche Lesestücke nr. 31. Max Frisch: Homo Faber. P. V. Christiansen: Deutsche Gedichte. Østergaard: Tyske digte. Ring Hansen: Neuere deutsche Erzähler. Jacobsen og Lange: Deutsche Prosa aus 150 Jahren. Houken og Stenbjerre: Tysk grammatik. Houken og Stenbjerre: Tyske stiløvelser. Tyske studentereksamenoversættelser af tekstopgaver. Skoleradioudsendelse om Brecht og Biermann.

2. *nsb.* (Knud Pedersen). Branner og Stærmosø: Deutsche Klassiker. Thomas Mann: Tonys erste Ehe. Højberg Christensen og Sigtryggsson: Goethe-Auswahl. Brecht: Leben des Galilei. Østergaard: Tyske digte. Skoleradioudsendelse om Brecht og Biermann. Tyske studentereksamenoversættelser skriftligt og mundtligt.

1. *sa.* (Knud Pedersen). Ring Hansen: Neuere deutsche Erzähler. Houken og Stenbjerre: Tysk grammatik. Tyske realeksamenopgaver. Skoleradioudsendelse om Brecht og Biermann.

1. *sb.* (Elva Stenestad). Manfred Gregor: Die Brücke. Østergaard: Tyske digte. Friedrich Dürrenmatt: Der Verdacht. Skoleradioudsendelse om Brecht og Biermann. Skoleradioudsendelse: Der Erfinder. Houken og Stenbjerre: Tysk grammatik. Houken og Stenbjerre: Tyske stiløvelser. Tyske realeksamenopgaver.

3. *real.* (Elva Stenestad). P. Nydahl: Tysk for realskolen 3. Manfred Gregor: Die Brücke. Inge Scholl: Die weisse Rose. Alfred Andersch: Sansibar oder der letzte Grund. Houken og Stenbjerre: Tyske stiløvelser. Skoleradioudsendelse om Brecht og Biermann. Skoleradioudsendelse: Der Erfinder.

Til eksamen opgives: P. Nydahl: Tysk for realskolen 3. nr.: 2, 3, 4, 10, 20, 27, 30 og 33. Alfred Andersch: Sansibar oder der letzte Grund (Fischer) s. 29-35.

2. *real.* (Ib Eilenberg). P. Nydahl: Tysk for realskolen 2.

Fransk

3. *nsa.* (Elva Stenestad). Camus: L'étranger. Sempé-Gosciny: Le petit Nicolas. Simenon: Les 13 énigmes: Le chien jaune og »G. 7«. Svanholt og Troensegaard: Textes Français. Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg. Sten og Hyllested: Fransk grammatik. Fransk stiløvelse. Monique Boy: Formes structurales du français.

3. *nsb.* (Bente Voigt). Camus: L'étranger, Simenon 13 énigmes. Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg. Exupéry: Le petit prince. Sten og Hyllested: Fransk grammatik, Fransk stiløvelse. Skole-radio: La leçon.

3. *mx.* (Knud Pedersen). Camus: L'étranger. Svanholt og Troensegaard: Textes Français. Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg. Sten og Hyllested: Fransk grammatik.

3. *my.* (Knud Pedersen). Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg. Sartre: Les jeux sont faits.

2. *nsa.* (Vibeke Fogh). Hellström og Johanson: On parle français III.

Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg. Svanholt og Troensegård: Textes français. Comment vivent les Français (Roger Giroud & Fo Grand-Clément). Le petit Nicolas (Sempé-Gosciny). Sten og Hyllested: Fransk gramm. + stiløvelse. Kaj Heurlin: Nous les jeunes – med øvebog. Skoleradioudsendelser.

2. *nsb.* (Bente Voigt). Hellström og Johanson: On parle français III. Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg. Svanholt og Troensegaard: Textes français. Sten og Hyllested: Fransk grammatik, Fransk stiløvelse. Skoleradio: La leçon, Promenade du dimanche.

2. *mx.* (Knud Pedersen). Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg. Svanholt og Troensegaard: Textes Français. Sempé-Gosciny: Le petit Nicolas. Sten og Hyllested: Fransk grammatik.

2. *my.* (Bente Voigt). Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg. Saint-Exupéry: Le petit prince. Sten og Hyllested: Fransk grammatik, Fransk stiløvelse. Skoleradio: La leçon, Promenade du dimanche, Les mariés de la Tour Eiffel.

1. *sa.* (Vibeke Fogh). »On parle français«, I – II + øvebøger (Hellström og Johanson). Atke og Hyllested: Fransk begynderbog. Skoleradioudsendelser.

1. *sb.* (Bente Voigt). Atke og Hyllested: Fransk begynderbog. Sten og Hyllested: Fransk grammatik.

1. *mx.* (Bente Voigt). Hellström og Johanson: On parle français I, II, III, med øvehæfter.

1. *my.* (Vibeke Fogh). Hellström og Johanson: On parle français I – II (med øvebøger). Atke og Hyllested: Fransk begynderbog. Skoleradioudsendelser.

3. *real.* (Bente Voigt). Hellström og Johanson: On parle français I, II, med øvehæfter. Skoleradio: Une promenade dans Paris.

Russisk

2. *nsa.* + 2. *my.* (Kirsten Sten Hansen). Helge Poulsen: Russiske tekster. Kazakov: Goluboje i zeljonoje. Tegninger af H. Bidstrup. Nielson: Audiovisuelle ryska. G. Svane: Russisk grammatik. Russiske tidsskrifter.

1. *sa.* + 1. *mx.* (Kirsten Sten Hansen). E. Filatova og Sv. Wahlström: Slovo za slovom (I – II). Russiske sange (på bånd).

Latin

2. *nsa.* (Morten Stenbæk). *M. Tullius Cicero*: In Catilinam oratio III. (*Nielsen og Krarup*: Latinsk læsebog pp. 121–131). *C. Iulius Caesar*: De bello Gallico VI 11–29. (*Saxild og Østergaard*: *C. Iulius Caesar* pp. 95–104). *Res gestae Divi Augusti*. (*Nielsen og Krarup*: Latinsk læsebog pp. 224–234, samt oversættelse og kommentar efter *Rudi Thomsen*: Det augustæiske principat). *G. Horatius Flaccus*: af *Carmina* (*Krarup*: Romersk Poesi, Horatius 5–8 – 11–14). *Ovidius*

Naso: af *Metamorphoses* (*Krarpup*: Romersk Poesi, *Ovid*: *Pyramus og Thisbe*).

Til eksamen opgives: *M. Tullius Cicero*: In *Catilinam oratio* III 1–13; 16–29 (*Krarpup* og *Nielsen*: *Latinsk læsebog* pp. 121–125; 126–131). *C. Iulius Caesar*: De bello Gallico I 1–6; 20–29 (*Saxild* og *Østergaard*. *C. Iulius Caesar*). Res Gestae *Divi Augusti* (*Nielsen* og *Krarpup*: *Latinsk læsebog* p. 224–234). *C. Valerius Catullus*: af *Carmina* (*Krarpup*: *Romersk poesi*, *Catul* 1–2 – 3–7). *Ovidius Naso*: af *Metamorphoses* (*Pyramus et Thisbe*) (*Krarpup*: *Romersk poesi*).

2. *nsb.* (*Morten Stenbæk*). *M. Tullius Cicero*: *Oratio in Catalinam* III (*Nielsen-Krarpup*: *Latinsk Læsebog* p. 121–131). *M. Tullius Cicero*: af ad *Atticum* IV, 1 (*Nielsen-Krarpup*: *Latinsk læsebog* p. 161–162). Res gestae *Divi Augusti* (*Nielsen-Krarpup*: *Latinsk læsebog* p. 224–234 med oversættelse og kommentar efter *Rudi Thomsen*: Det augustæiske principat). *Suetonius Tranquillus*: *Divus Iulius* 81–85 (*Nielsen-Krarpup*: *Latinsk læsebog* p. 185–188). *C. Iulius Caesar*: De bello Gallico VI, 11–28 (*Saxild-Østergaard*: *Caius Iulius Caesar* p. 95–104). *Ovidius Naso*: af *Metamorphoses* (*Krarpup*: *Romersk poesi*, *Pyramus et Thisbe*).

Til eksamen opgives: *C. Iulius Caesar*: De bello Gallico I, 1–6; 20–29; VI, 11–28. (Efter *Saxild-Østergaard*). *M. Tullius Cicero*: af ad *Atticum* IV, 1 (*Krarpup Nielsen*: *Latinsk læsebog* p. 161–162). Res gestae *Divi Augusti* (*Krarpup-Nielsen*: *Latinsk læsebog* p. 224–234). *C. Suetonius Tranquillus*: *Divus Iulis* 81–85 (*Krarpup-Nielsen*: *Latinsk læsebog* p. 185–188). *Ovidius Naso*: *Pyramus et Thisbe* (*Krarpup*: *Romersk poesi*).

1. *sa.* (*Morten Stenbæk*). *H. C. Hynding*: De bello civili pp. 18–27. *C. Iulius Caesar*: De bello Gallico I I–VI; XXI–XXIX (*Saxild* og *Østergaard*). Res gestae *Divi Augusti* (*Krarpup* og *Nielsen*: *Latinsk læsebog*, samt oversættelser og kommentar efter *Rudi Thomsen*: Det augustæiske principat). *M. Tullius Cicero*: In *Catilinam oratio* I 1–20 (*Nielsen* og *Krarpup*: *Latinsk læsebog* pp. 107–113). *Hyllested* og *Østergaard*: *Latinsk grammatik*. Opbygning af latinske morfologiskemaer.

1. *sb.* (*Kirsten Ryder*). *Hynding*: De bello civili: udvalgte stykker af *Caesar puer et adolescens* og *Cursus Honorum*. *Saxild* og *Østergaard*: *Caesar* I, IV, V 12–14. *Nielsen* og *Krarpup*: *Latinsk læsebog*; *Cicero* In *Verrem* IV p. 69–74. *Krarpup*: *Latinsk poesi*: *Catul* 1–10. *Hyllested* og *Østergaard*: *Latinsk grammatik*.

2. *real.* (*Morten Stenbæk*). *O. Foss*: *Elementa Latina*, stk. 1–47 og 1–XV. Opbygning af morfologiske skemaer.

Til prøven opgives: *O. Foss*: *Elementa Latina*, stk. 31–47 og 1–XV.

Oldtidskundskab

2. *nsa.* (*Morten Stenbæk*). Drama: *Euripides*: *Medea*; *Sofokles*: *Antigone*. Prosa: *Platon*: *Symposion*, *Kriton*; *Herodot*: *Historiae* VII

138–145 (Athens indsats), VIII 34–39 (Persisk overfald på Delfi); *Thukydid*: Historia II 34–46 (Perikles' mindetale); *Polysios*: VI i udvalg (om Roms forfatning og religion). Arkæologi, kunsthistorie og topografi: Efter *A. Kragelund*: Græske kunstværker og *Bruhn* og *Hjortso*: Klassisk kunst, Hellas: De forskellige græske stilepoker, samt specielt behandlede emner: Vasemaleriet, Klædedragten, Olympiske lege, Templet og teatret. Ekskursioner til Ny Carlsberg Glyptotek og Nationalmuseets antiksamling.

Til eksamen opgives: Poesi: Iliaden I, VI 119–236, XXII 1–115 (*Wilsters* oversættelse v. *C. V. Østergaard*). Prosa: *Platon*: Symposion (Klassikerforeningen). *Herodot*: VII 138–145 (Athens indsats), VIII 34–39 (Persisk overfald på Delfi). *Thukydid*: II 34–46 (Perikles' mindetale) (*Kragelund*: Græske historikere). Drama: *Euripides*. *Medea* (klassikerforeningen). Kunst, arkæologi og topografi: *Bruhn* og *Hjortso*: Klassisk kunst, Hellas. 1, 2, 4, 5, 7, 11, 15a + b, 18, 19, 21 (Kreta og Mykene). 91, 94 (Geometrisk stil). 26, 30, 34, 37a + b (Arkaisk stil). 42a + b, 44, 45, 46a + b, 48 (Streng stil). XIV, XV, XVIa, 53, 59, 60 (Olympia). XIX, 61, 63, 67, 68, 70, 71, 74, 75, 76, 77 (Akropolis). 114, 115 (IV århundrede). 118, 119, 129 (hellenistisk tid). 82, 84 A (teatret).

2. *nsb*. (Morten Stenbæk). Drama: *Sofokles*: *Oidipus*. *Euripides*: *Medea*. Prosa: *Platon*: Symposion; *Polybios*: udvalg af VI bog (om Roms forfatning og religion). Poesi: Iliaden I. Arkæologi, kunsthistorie og topografi: Efter *A. Kragelund*: Græske historikere og *Bruhn* og *Hjortso*: Klassisk kunst, Hellas. De forskellige græske stilepoker, samt specielt behandlede emner: Teatret, Vasemaleriet, Templet, Olympiske lege. Ekskursioner til Ny Carlsberg Glyptotek og Nationalmuseets antiksamling.

Til eksamen opgives: Poesi: Iliaden I, Odysseen V (*Wilsters* oversættelse ved *C. V. Østergaard*). Digte af *Alkaios*, *Sapfo*, *Anakreon* (Verdenslitteraturen I 51–55). Prosa: *Platon*: Symposion (Klassikerforeningen). *Herodot*: *Historiae* III 39–43 (*Polykrates'* ring). *Polybios*: Udvalg af VI bog (Roms forfatning og religion) (*Kragelund*: Græske historikere). Kunst, arkæologi og topografi: *Bruhn* og *Hjortso*: Klassisk kunst, Hellas: 1, 2, 5, 7, 11, 15a + b, 18, 19, 20, 21 (Kreta og Mykene). 91, 94 (Geometrisk stil). 26, 30, 34, 37a + b (Arkaisk stil). 42a + b, 44, 45, 46a + b (Streng stil). XIV, XV, XVI, 53, 56, 57, 59, 60 (Olympia). XIV, 61, 63, 66, 67, 68, 70, 71, 74, 75, 76, 77 (Akropolis). 114, 115 (IV århundrede). 118, 119, 129 (Hellenistisk tid). 82, 84 A (Teatret).

2. *mx*. (Morten Stenbæk). Drama: *Euripides*: *Medea*; *Sofokles*: *Antigone*. Prosa: *Platon*: *Kriton*; *Menon* 70 A, 86 C; *Staten* VII 514a, 518c. Symposion i udvalg. *Herodot*: *Historiae* VII 138–145 (Athens indsats). *Thukydid*: Historia II 34–46 (Perikles' mindetale). Arkæologi, kunsthistorie og topografi: Efter: *A. Kragelund*: Græske kunstvær-

ker, og Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst, Hellas: De forskellige græske stilepoker, samt specielt behandlede emner: Olympiske lege, Templet og teatret. Ekskursioner til Ny Carlsberg Glyptotek og Nationalmuseets antiksamling.

Til eksamen opgives: Drama: *Euripides*: Medea (Klassikerforeningen). Prosa: *Herodot* VII 138–145 (Athens indsats). *Thukyd* II 34–46 (Perikles' mindetale) (i *Kragelund*: Græske historikere). *Platon*: Kriton (i udvalg af Platons skrifter ved Foss og Krarup). Staten VII 514a – 518c (i *Verdenslitteraturen I Hellas* pp. 129–135). Udvalg af Symposium (Klassikerforeningen pp. 19–23; 46–86). Kunst, arkæologi og topografi: *Bruhn og Hjortsø*: Klassisk kunst, Hellas: 1, 2, 5, 7, 11, 15a + b, 18, 19, 21 (Kreta og Mykene). 91, 94 (Geometrisk stil). 26, 30, 34, 37 (Arkaisk stil). 42a + b, 44, 45, 46a + b, 48 (Streng stil). XIV, XV, XVI, 53, 56, 57, 59, 60 (Olympia). XIX, 61, 63, 66, 67, 68, 69, 71, 73, 75, 78, 79 (Akropolis). 114, 115 (IV århundrede). 122, 124, 118, 119 (Hellenistisk tid). 82, 84 A (Teatret).

2. my. (Ib Tage Andersen). *Sofokles*: Antigone. *Euripides*: Medea. *Kragelund*: Græske historikere. *Platon*: Symposium; Græske kunstværker. *Bruhn og Hjortsø*: Klassisk kunst, Hellas.

Til eksamen opgives: *Odysseen (Østbye)* I, V, VI. Antigone (*Møller*). Græske historikere (*Kragelund*) s. 63–78, 83–94. Symposium (*Krarup*). Kunstværker: Knossosrelief, Kretisk bøjlekande, Løveporten, Geometrisk vase, Kleobis, Kalvebæreren, Vognstyreren, Diskoskasteren, Atlasmætopen, Ludovisitronen, Lansebæreren, Hermes, Skraberens, Demosthenes, Laokoongruppen, det græske teater, det græske tempel, Akropolis.

1. sa. (Hanne Amsinck). *Homer*: *Odysseen* I, II, V, VI, VII, IX–XII, XIX, XX, XXI, XXII, XXIII. *Sofokles*: Antigone. Gennemgang af græske og romerske teaterbygninger.

1. sb. (Ulla Qvortrup). *Homer*: *Iliaden* 1. sang. *Sofokles*: Antigone. *Euripides*: Medea.

1. mx. (Hanne Amsinck). *Homer*: *Iliaden* (Gelsted). Kunsthist. *Bruhn og Hjortsø*: Klassisk kunst. 1, 2, 5, 7, 11, 15a + b, 18, 19, 20, 21 (Kreta, Mykene). 91, 94 (Geometrisk stil). 26, 30, 34, 37a + b (Arkaisk stil). 42a + b, 44, 45, 46a + b (Streng stil). Gennemgang af græske og romerske teaterbygninger. *A. Kragelund*: Græske kunstværker.

1. my. (Kjeld Mazanti Sørensen). *Homer*: *Iliaden* (Østergaards udvalg), dele af *Odysseen*, samt vasebilleder med forbindelse hermed.

Historie

3. nsa. (Ib Tage Andersen). *Munch* III: 1900 til i dag. *Kierkegaard* og *Winding*: Nordens historie I, II: 1814–1965. *Kierkegaard*, *Lomholt-Thomsen* og *Winding*: Danmark i dag. *Müller*: Kilder til Danmarks historie 1864–1920. *Bøgebjerg* og *Elmelund*: Kilder til mellem-

krigstidens historie. *Andrup, Ilsoe og Nørlund*: Danmarks historie i billeder. *Ilsoe og Jonsen*: Verdenshistoriske billeder.

Til eksamen opgives: Romerrigets historie, c. 1000 f.v.t.–395 e.v.t. Verdenshistoriske billeder. Stor udg. nr. 66, 78, 79. Danmarks historie 1814–1901. Kilder til Danmarks historie efter 1660, IV, 6. udg. s. 14–39. Danmarks historie i billeder, 5. udg. nr. 21, 32, 65a + b, 70, 86, 88, 92, 96, 97. Mellemkrigstiden 1918–39. Kilder til mellemkrigstidens historie, 6. udg. Czekoslovakiet, s. 62–93. Danmarks historie 1945–65. Danmark i dag, 9. udg. m. tillæg: Befolkningen, borgerrettigheder og borgerpligter, folkestyrets opbygning, lov og ret, lønmodtagerne.

3. *nsb.* (Ulla Qvortrup). *Rudi Thomsen*: Verdenshistorie bd. III og IV: verdenshistorie fra 1920–1965. *Kierkegaard og Winding*: Nordens historie bd. I og II: udvalgte områder i tiden fra 1869 til 1939. *Kierkegaard, Lomholt-Thomsen og Winding*: Danmark i dag. *Hakon Müller*: Kilder til Danmarks historie efter 1660 bd. IV (udvalgte kildesteder). *Andrup, Ilsoe, Nørlund*: Danmarks historie i billeder. *Ilsoe og Jonsen*: Verdenshistoriske billeder (stor udgave).

Til eksamen opgives: Før 1900: 1. Roms historie fra ca. 750 f.v.t.–284 e.v.t. *Rudi Thomsen*: Verdenshistorie bd. 1; Det augustæiske principat; Monumentum Ancyranum s. 11–21. *Verdenshistoriske billeder*: nr. 77, 79, 80a + b, 81a + b + c. 2. Europa i det 19. århundrede (Rusland, Frankrig, England, Italien og Tyskland ca. 1815–1890, Danmark ca. 1864–1901). *Rudi Thomsen*: Verdenshistorie bd. II. *Kierkegaard og Winding*: Nordens historie bd. 1. *Hakon Müller*: Kilder til Danmarks historie efter 1660, IV s. 20–23. *Danmarks historie i billeder*: nr. 208, 210, 226, 228, 229, 290, 294. Efter 1900: Tiden efter 2. verdenskrig 1945–1965. *Rudi Thomsen*: Verdenshistorie bd. IV, Danmark 1920–1939. *Kierkegaard og Winding*: Nordens historie bd. II s. 63–80. *Kaarsted og Samuelsen*: Kilder til Danmarks politiske historie 1920–1939, s. 93–117. Samfundslære: *Kierkegaard, Lomholt-Thomsen og Winding*. Danmark i dag: befolkningen, folkestyrets opbygning, skatter, Danmark og udlandet, produktion, priser, penge og kredit, lønmodtagerne.

3. *mx.* (Ib Tage Andersen). Som 3. *nsa.*

3. *my.* (Ulla Qvortrup). *Rudi Thomsen*: Verdenshistorie bd. III og IV: verdenshistorie 1920–1969. *Kierkegaard og Winding*: Nordens historie bd. I og II: udvalgte områder i tiden fra 1864 til i dag. *Kierkegaard, Lomholt-Thomsen og Winding*: Danmark i dag. *Hakon Müller*: Kilder til Danmarks historie efter 1660, bd. IV (udvalgte kildesteder). *Sv. Aage Bay*: Sovjetunionen og vestmagterne 1945–1955 (udvalgte kildesteder). *Andrup, Ilsoe og Nørlund*: Danmarks historie i billeder. *Ilsoe og Jonsen*: Verdenshistoriske billeder (stor udgave).

Til eksamen opgives: Roms historie fra ca. 750 f.v.t.–284 e.v.t. 1. *Rudi Thomsen*: Verdenshistorie bd. 1, Det augustæiske principat:

Monumentum Ancyranum s. 11–21. *Verdenshistoriske billeder* nr. 77, 79, 80a + b, 81a + b + c. 2. Europa i det 19. årh. (Rusland, Frankrig, England, Italien og Tyskland ca. 1815–1890, Danmark ca. 1864–1901). *Rudi Thomsen: Verdenshistorie* bd. II. *Kierkegaard og Winding: Nordens historie* bd. 1. *Hakon Müller: Kilder til Danmarks historie* efter 1660, IV s. 20–33. *Danmarks historie i billeder*: nr. 208, 210, 226, 228, 229, 290, 294. Efter 1900: Tiden efter 2. verdenskrig: 1945–1969. *Rudi Thomsen: Verdenshistorie* bd. IV, Danmark efter 1945. *Kierkegaard og Winding: Nordens historie* bd. II. *Sv. Aage Bay: Sovjetunionen og vestmagterne 1945–1955*, s. 59–71, 114–124. Samfundslære: *Kierkegaard, Lomholt-Thomsen og Winding: Danmark i dag*, 9. udg. 1968 med tillæg om kommunalreformen, juli 1970: befolkningen, folkestyrets opbygning, skatter, Danmark og udlandet, produktion, priser, penge og kredit, lønmodtagerne.

2. *nsa* (Ulla Qvortrup). *Munch: Verdenshistorie* bd. I og II: renaissance, reformationen og opdagelserne ca. 1500–1650, opbygningsfilosofferne, den franske revolution, Europas historie ca. 1815–1890 – elevopgave. *Kierkegaard og Winding: Nordens historie* bd. 1, tiden 1848–1901; elevopgaver. *Hakon Müller: Kilder til Danmarks politiske historie* efter 1660 bd. III og IV (udvalgte kildesteder). Avislæsning.

2. *nsb*. (Ulla Qvortrup). Som 2. *nsa*.

2. *mx*. (Ulla Qvortrup). *Munch: Verdenshistorie* bd. I og II: renaissance, reformationen og opdagelserne ca. 1500–ca. 1650, oplysningsfilosofferne, den franske revolution, Europas historie ca. 1815–1890 – elevopgaver. *Kierkegaard og Winding: Nordens historie* bd. 1; Tiden 1815–1901 – elevopgaver. *Hakon Müller: Kilder til Danmarks historie* efter 1660 bd. III og IV (udvalgte kildesteder). Avislæsning.

2. *my*. (Kjeld Mazanti Sørensen). *Verdenshistorien 1500–1900* efter Gyldendals verdenshistorie ved *Rudi Thomsen, Ilsøe og Jonsen: Verdenshistoriske billeder*. Udvalgte emner fra Nordens historie o. 1200–1814, samt perioden 1814–1900 efter *Kierkegaard og Winding. Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder*.

1. *sa*. (Ib Tage Andersen). *Munch: Verdenshistorie* I. De forasiatiske kulturer. Gruppearbejde over *Bundgaard: Athen i Storhedstiden*. *Bay: Det romerske kejserdømme* indtil 180 e.v.t. Billeder, samhørende med perioderne. Grundloven, partierne og det politiske system.

1. *sb*. (Ulla Qvortrup). *Kierkegaard og Winding: Nordens historie* bd. 1. Danmark i oldtid og vikingetid – elevopgaver – film. *Munch: Verdenshistorie* bd. 1: Roms historie ca. 750 f.v.t.–ca. 100 e.v.t. *Rudi Thomsen: Det augustæiske principat: Monumentum Ancyranum, Tarritus' annaler, Primaporta-statuen, Det augustæiske fredsalter* – forskellige billeder fra Rom. Politisk idehistorie (duplikeret materiale).

1. *mx*. (Kjeld Mazanti Sørensen). Folketingsvalget efter *Kierkegaard, Lomholt-Thomsen og Winding: Danmark i dag. Vikingetiden* efter

Kierkegaard og Winding, gennemgået ved elevopgaver, film, samt udvalgte kilder fra *Bjernum*: Kilder til vikingetidens historie. Den franske revolution efter *Munch* og udvalgte kilder. Massemedier i Danmark ved elevopgaver.

1. *my.* (Ulla Qvortrup). *Kierkegaard og Winding*: Nordens historie bd. 1, Danmark i oldtid og vikingetid – elevopgaver – film. *Munch*: Verdenshistorie bd. 1: Roms historie ca. 750 f.v.t.–ca. 100 e.v.t. *Rudi Thomsen*: Det augustæiske principat, Monumentum Ancyratum, Tarritus' annaler, Primaporta-statuen, det augustæiske fredsalter – forskellige billeder fra Rom. EEC, belyst ved Romtraktaten og duplikeret materiale.

3. *real.* (Ib Tage Andersen). *Kierkegaard og Lomholt-Thomsen*: Historie for realafdelingen III, 1965. *Kierkegaard, Lomholt-Thomsen og Winding*: Borger og Samfund, 1966.

Til eksamen opgives: Historie for realafdelingen III: s. 42–102, 132–166, 186–220. Borger og Samfund: s. 62–117, 126–135.

2. *real.* (Jens Voigt). *Kierkegaard og Lomholt-Thomsen*: Historie for realafdelingen II.

Religion

3. *nsa.* (Mogens Zeuthen). Bibellæsning med særlig henblik på Gammeltestamentlig religion. Idéhistorie: *Marx, Kierkegaard, Grundtvig* m. fl. Forureningsproblemer: Menton-erklæringen.

3. *nsb.* (Ib Tage Andersen). Udvalgte tekster fra det gamle Testamente og det nye Testamente. Specielt arbejde med Marcusevangeliet og Bjergprædikenen. Filosofiske hovedproblemer i oldtid og middelalder. Væsentlige træk i den romersk-katolske tro og historie. *Martin Luther* og Reformationen. *Søren Kierkegaard. Kaj Munk*: Ordet.

3. *mx.* (Kjeld Mazanti Sørensen). Rock-operaen »Jesus Christ Superstar«; litterære og faglige tekster til temaet »De ti bud«; kristendommens centrale begreber, samt udvalgte tekster omkring kirkens udviklingshistorie; primitiv religion, hinduisme, muhamedanisme; eksistentialisme, marxisme og freudianisme. *Søren Kierkegaard*.

3. *my.* (Kjeld Mazanti Sørensen). Som 3. mx.

2. *nsa.* (Ib Tage Andersen). Gennemgang af primitiv religion, muhamedanismen, Parsismen, Zen-buddhismen, *Martin Luther* og reformationen. *Kaj Munk*: Ordet.

2. *nsb.* (Kjeld Mazanti Sørensen). Rock-operaen »Jesus Christ Superstar«, litterære og faglige tekster til temaet »De ti bud«, primitiv religion, hinduisme, *Søren Kierkegaard, Freud*, Tekster om den evangelisk-lutherske kirke.

2. *mx.* (Kjeld Mazanti Sørensen). Som 3. nsb.

2. *my.* (Kjeld Mazanti Sørensen). Som 2. x.

2. *real.* (H. W. Agger). Den danske kirke i dag og andre trossamfund. Samtaler med elevindledning.

Biologi

3. *nsa.* (Jens Voigt). *Anders Munk*: Biologi for sprogligt gymnasium 1969, s. 24–51, 230–235, og i relation til det valgte speciale: Blod og transport hos mennesket er læst s. 57–72, 92–100, 103–141, 147–188, 209–220, 223–229.

Til eksamen opgives: Det læste stof.

3. *nsb.* (Esther Sander). *Mogens Lund*: Biologi (15. udg.), s. 1–8, 11–36, 38–46, 47–49, 57–61, 73–74, 84–91, 93–102, 109–126, 154–160, 162–173. *Krogh & Rehberg*: Lærebog i menneskets fysiologi (15. og 16. udg.), s. 1–52, 98–99, 103, 104–111. Som speciale er taget: øvelser vedr. hjertet og blodet samt kromosomer hos planter og mennesket.

Til eksamen opgives: Det læste stof.

3. *mfx.* (Lotte Antonsen). *Anders Munk*: Biologi for matematisk gymnasium med diverse overspringelser. Speciale: Blodet.

Til eksamen opgives: Det læste.

3. *mfy.* (Jens Voigt). *Anders Munk*: Biologi for matematisk gymnasium 1964, s. 18–45, 232–239, og i relation til det valgte speciale: Blod og transport hos mennesket er læst s. 56–70, 90–98, 101–142, 147–148, 210–211, 224–229.

Til eksamen opgives: Det læste stof.

3. *mn.* (Esther Sander). *Anders Munk*: Biologi for mat. gymn. (sidste udg.). *John Graae*: Biokemi for gymn. (2. udg.). *Mogens Lund*: Biologi (1965). *E. Baldwin*: Biokemi (1965). *Christensen, Greve og Sporning*: Biologisk forskning (1970). *O. E. Heie*: Evolutionslære (1969). *Joachim Jerrik*: Foruretningsproblemer (1970). De sidste fire er benyttet som håndbøger og til kursuslæsning.

Til eksamen opgives: Det læste pensum med de overspringelser, der er dikteret den 28. januar 1972, dog således at genetik går ind i stedet for reaktionskinetik, det intermediære stofskifte og økologi.

2. *mn.* (Lotte Antonsen). *J. Graae*: »Biokemi« til enzymer. »Biologisk forskning« redigeret af *Bent Christensen m. v.*, s. 107–396.

3. *real.* (Lotte Antonsen). *Mogens B. Lange*: »Biologi for realafdelingen 2«.

Til eksamen opgives: Det læste.

2. *real.* (Esther Sander). *V. K. Abrahamsen & K. M. Pedersen*: Biologi for real 1 og 2. 1: s. 238–247, 302-bogen ud, mennesket læst fortrinsvis efter notater. Sundhedsoplysning: Piece udgivet af komiteen for Sundhedsoplysning: Undgå uønsket svangerskab. 2: s. 139–188, 216–227.

Geografi

3. *mn.* (Jens Voigt). *Jonassen*: Biografi. *Aagesen*: Handelsgeografi. *Kampp og Aagesen*: Det danske kulturlandskab.

Til eksamen opgives: Det læste stof.

2. *mx.* (Lotte Antonsen). *Hermod Andersen*: »Geografi for matema-

tisk gymnasium ÷ oceanografi og indre geol. processer. Indien og Danmarks befolknings-, erhvervs- og bebyggelsesgeografi. Litteratur: P. C. Mathiasen »Demografi« (udvalgte afsnit). H.F. Geografi af Sofus Christiansen m. v. Stat. Årbog, FN's statistik, demografi og forskellige andre stat. værker fra FN's organisationer samt Atlas. Ekskursion: Halsnæs.

Til eksamen opgives: Det læste samt Halsnæs' overfladeformer og kulturgeografi.

2. my. (Jens Voigt). Halsnæs, New Zealand, Thailand på baggrund af: *Hellner*: Geologi og landskaber, *Andersen og Frederiksen*: Natur og Mennesker, *Schou*: Geografi og Samfund, *Aagesen*: Handelsgeografi, *Christensen og Krogsgaard*: Atlas for realskolen.

Til eksamen opgives: Det læste stof i relation til regionerne.

1. sa. (Jens Voigt). Halsnæs, Holland, Thailand på baggrund af *Hellner*: Geografi for sprogligt gymnasium. *Schou*: Geografi og Samfund. *Christensen og Krogsgaard*: Atlas for realskolen.

Til eksamen opgives: Det læste stof.

1. sb. (Lotte Antonsen). »Geografi for sprogligt gymnasium« af *Hellner* samt Indiens og Danmarks befolknings-, erhvervs- og bebyggelsesgeografi og endvidere Halsnæs overfladeformer og erhvervsgeografi. Ekskursion: Halsnæs.

Til eksamen opgives: Det læste.

3. real. (Lotte Antonsen). »Geografi for realafdelingen 2« af *Knud Nygård og Vilh. Baltzer* samt Halsnæs overfladeformer og kulturgeografi. Ekskursion: Halsnæs.

Til eksamen opgives: Det læste.

2. real. (Jens Voigt). *Nygaard, Jørgensen og Nørlyng*: Geografi for realafdelingen 2, 121-ud.

Fysik

3. mfx. (Niels Foldberg). *F. Andersen, O. Bostrup, E. Halkjær og K. G. Hansen*: Fysik for gymnasiet bd. 3 A med tillæg. De i forordet nævnte overspringelser er ikke læst, og astrofysikken er læst kurserisk.

Til eksamen opgives: *F. Andersen, O. Bostrup, E. Halkjær og K. G. Hansen*: Fysik for gymnasiet 1, 2 A og 3 A med tillæg. Fysik I, s. 16¹/₂-30¹/₂, 33-37¹/₂, 41¹/₂-61. Fysik II A, s. 54-67, 74¹/₂-89 f.o., 93-109 f.o., 179¹/₂-190 f.n., 192¹/₂-205¹/₂. Fysik III tillæg: s. 38-57¹/₂. Fysik III A, s. 103-107, 109-110, 160-170, 196-207. Øvelser: Faste stoffers længdeudvidelse, Lufttermometret, Vands fortætningsvarme, Damptrykkurve for vand, Faradays elektrolytiske love, Substitutionsmetoden, Luftarters massefylde, Newtons 2. lov, Varmehedens mekaniske ækvivalent, Torsionskoefficienter, Det fysiske pendul, Det skrån kast, Spektrometret, Bestemmelse af e/m for elektronen, Rotationsenergi.

3. mfy. (Ole Østerberg). *F. Andersen, O. Bostrup, E. Halkjær og K. G. Hansen*: Fysik 3 A.

Til eksamen opgives: *F. Andersen, O. Bostrup, E. Halkjær og K. G. Hansen*: Fysik for Gymnasiet I, II A og III A. Fysik I, s. 16–30, 50–61, 64–81. Fysik II, s. 68–92, 98–111, 116–123. Fysik III, s. 7–28, 52–70, 103–110, 190–194, 196–210, 233–246, 251–254. Øvelser: Boyle Mariottes lov, Vands fordampningsvarme, Elektronisk ækvivalent, Daniells element, Wheatstones Bro, Kompensationsmetoden, Linseøvelser, Westphals vægt, Luftarters massefylde, Måling af brydningsforhold, Spektralanalyse, Laplaces lov, e/m for elektronen, Radioaktivitet I, Triode med belastning.

3. mn. (Niels Foldberg). *F. Andersen, O. Bostrup, E. Halkjær og K. G. Hansen*: Fysik 3 B.

Til eksamen opgives: *F. Andersen, O. Bostrup, E. Halkjær og K. G. Hansen*: Fysik for gymnasiet 1, 2 B og 3 B. Fysik 1: s. 16–30, 33–46 $\frac{1}{2}$. Fysik 2 B: s. 34–45 $\frac{1}{2}$, 50 $\frac{1}{2}$ –68 $\frac{1}{2}$. Fysik 3 B: s. 12–27, 37–62 f. o. 103–107 $\frac{1}{2}$. Øvelser: Væskers varmeudvidelse, Gay-Lussacs 1. lov, Messings varmekapacitet, Isens smeltevarme, Vands fortætningsvarme, Luftarters massefylde, Varmehedens mekaniske ækvivalent, Rotationsenergi, Faste stoffers massefylde, GM-rørets karakteristik + alfapartiklers rækkevidde, Laplaces lov, Tangensboussole, Joules lov.

2. mfx. (Ole Østerberg). *F. Andersen, O. Bostrup, E. Halkjær og K. G. Hansen*: Fysik for gymnasiet bd. 2A, s. 29–111 og 116–205.

2. mfy. (Niels Foldberg). *F. Andersen, O. Bostrup, E. Halkjær og K. G. Hansen*: Fysik 2 A for gymnasiet: s. 29–111 og 116–205.

2. mn. (Niels Foldberg). *F. Andersen, O. Bostrup, E. Halkjær og K. G. Hansen*: Fysik 2 B for gymnasiet: forfra til s. 77 og 81–115.

1. mx. (Niels Foldberg). *F. Andersen, O. Bostrup, E. Halkjær og K. G. Hansen*: Fysik 1 for gymnasiet, 2. udg.: s. 9–128.

1. my. (Niels Foldberg). Som 1. x.

3. real. (Henry Agger). *Hjalmer Højgaard*: Vor tids kemi, 1.–3. real.

Til eksamen opgives: Det læste stof.

2. real. (Jens Voigt). *F. Hjerting, F. Andersen og H. Voldby*: Den ny naturlære 2, s. 90–211.

Kemi

2. mx. (Henry Agger). *E. Rancke-Madsen*: Lærebog i kemi, 9. udg. fra 92–bogen ud.

Til eksamen opgives: 26–29, 38–92, 100–111, 112–118, 136–138, 145, 154–161, 162–171, 176–188, 220–225.

2. my. (Henry Agger). Som 2. mx.

Til eksamen opgives: Som 2. mx.

1. mx. (Henry Agger). *E. Rancke-Madsen*: Lærebog i kemi, 1–92.

1. my. (Henry Agger). Som 1. mx.

Øvelser i alle klasser iflg. *Bostrup, Ring m. fl.*

Matematik og regning

3. *mfx.* (Jakob Jensen). *Kristensen og Rindung*: Matematik III (med anordnede overspringelser). Eksamenspensum repeteret.

Til eksamen opgives: Matematik I (1968), s. 26-47, 74-103, 105-120, 156-168, 191-206, 259-268; II (1963), s. 70-113, 200-220, 235-259; III (1964), s. 38-59, 98-120, 138-148.

3. *mfy.* (Helge Tvermoes). Som 3. x.

Til eksamen opgives: I, s. 70-120, 133-137, 156-168, 191-214, 229-231, 238-296; II, s. 21-27, 67-99, 103-113, 182-191; III, s. 1-14, 19-25, 38-63.

3. *mn.* (Helge Tvermoes). *Kristensen og Rindung*: Sandsynlighedsregning, overspr., II 27-29, III, IV 6-9, V.

Til eksamen opgives: I, s. 70-120, 158-168, 238-296; II, s. 21-27, 70-90; III, s. 1-38.

2. *nsa.* (Karen Buch). *Bülow m. fl.*: Matematik 2.

Til eksamen opgives: Mat. 1: s. 22-32, 50-75, 110-136, 151-160, 167-179. Mat. 2: s. 25-41, 50-55, 77-88, 97-102, 135-164.

2. *nsb.* (Karen Buch). Som 2. *nsa.*

Til eksamen opgives: Som 2. *nsa.*

2. *mfx.* (Jakob Jensen). *Kristensen og Rindung*: Matematik I (2. udg.), s. 247-296 og Matematik II (med anordnede overspringelser). Ellipse, hyperbel og parabel læst efter det udsendte tillæg.

2. *mfy.* (Jakob Jensen). Som 2. *mfx.*

2. *mn.* (Rektor). *Kristensen og Rindung*: Matematik 2 (naturfaglig gren).

1. *sa.* (Rektor). *Bülow m. fl.*: Matematik I (med anordnede overspringelser).

1. *sb.* (Jakob Jensen). *Bülow m. fl.*: Matematik I (med anordnede overspringelser).

1. *x.* (Helge Tvermoes). *Kristensen og Rindung*: Matematik I, s. 1-219.

1. *my.* (Karen Buch). *Andersen og Mogensen*: Matematik I.

3. *real.* (Karen Buch). *Andersen, Bo Nielsen og Damgård Sørensen*: Realskolens Regning og Matematik 3.

Til eksamen opgives: Det læste.

2. *real.* (Karen Buch). *Andersen, Bo Nielsen og Damgård Sørensen*: Realskolens Regning og Matematik for 1. og 2. realklasse, Geometri for 1. og 2. realklasse.

Gymnastik, boldspil og svømning

(Henning Jensen og Anders Væver Petersen)

Drengene:

Der lægges stor vægt på konditionstræning, styrke- og udholdenhedstræning (herunder flere former for circuittræning med testning tre gange i vinterens løb) og bevægelighed. Ligeledes har der om end

i mindre grad været øvet redskabsgymnastik. Af større boldspil dyrkes om sommeren fodbold, en enkelt klasse også basketball på skolens sportsplads, om vinteren håndbold og volleyball i salen, hvor holdene også et par gange i marts måned har spillet indendørs-fodbold.

Som fritidssport har der i sommerhalvåret været afholdt fodboldtræning (ca. 50 deltagere), i vinterhalvåret håndboldtræning (ca. 50 deltagere) og fra den 10. september til den 26. maj svømmeundervisning i Kildeskov-Hallen. Her har været ca. 70 tilmeldte fordelt på 3 hold. Mødeprocenten har været ca. 50 $\%$. Omkring 15 af deltagerne er i gang med at bestå eller har bestået forskellige svømmeprøver i årets løb.

Da H.I.K. ikke ønskede at afholde nogen skolefodboldturnering i år, tog gymnastiklærerne ved Lyngby Statsskole initiativet til at arrangere en turnering, hvor kampene spillede på de deltagende skolars baner. Vi er meget glade for, at vi fik lov til at deltage i denne turnering, og vi opnåede følgende resultater: Vi vandt over Lyngby Statsskole med 3-0 (hjemme) og over Virum Statsskole med 3-1 (ude) og tabte til Rungsted Statsskole med 1-2 (ude) og til Søborg Gymnasium med 0-4 (hjemme), hvilket placerede os som nr. 3. Forinden havde vi i to træningskampe besejret Tårnbæk Kyst Kollegium med 10-3 og vore old-boys med 3-2. En »klasse«-kamp mellem 3. g og 2. g vandtes af 3. g med 7-1.

Six-a-side-turneringen for 1971 afholdtes torsdag den 30. september fra kl. 11,15. Mestre blev: Finn Lernø 3. b, Michael Laub 3. b, John Arnberg 2. x, John-Erik Stern-Peltz 2. y, Ole Wriedt 1. x og Jens Zilstorff 1. b. Ved morgensangen overrakte rektor senere mestrene de af skolen udsatte præmier (6 tinlysestager) med inskription.

Ved et aftenstævne den 8. februar spillede 3 gymnasiehold håndbold med vore old-boys. Et kombineret hold fra 1. og 2. g vandt med 11-9, 3. g's B-hold vandt med 7-5, medens 3. g's A-hold tabte med 6-7.

Det stofemblem til gymnastiktrøjen, som skolen har ladet fremstille, skal bæres af alle skolens elever og kan købes på administrationskontoret for 1,25 kr.

Pigerne:

(Eva Christensen, Elisabeth Nielsen, Esther Sander)

Der undervises efter de principper, der ligger til grund for uddannelsen på Universitetet og Danmarks Højskole for Legemsøvelser.

Nye elever får på skolen besked om den obligatoriske dragt, herunder sko; som hos drengene skal O.G.-mærket (der købes på inspektorkontoret for kr. 1,25) bæres på blusen.

Af boldspil trænes i håndbold, volleyball, basketball og undertiden badminton.

Som fritidssport har der hele året været træning i svømning, se ovenfor (under drengene).

I forårssæsonen har der ligeledes været mulighed for at træne judo. Regionsstævnet på Gentofte stadion blev i år aflyst på grund af manglende tilslutning fra de til regionen hørende skoler.

Sang og musik

1. sa, 1. mx, 2. g, 3. g. (Mogens Erritzøe). I 1. g gennemgås elementær musikteori. – Rytmik, intervaller, dur og moll tonearter, samt treklange. Indstudering af danske og fremmede sange og salmer. Fortrinsvis efter Den danske Sang og Gymnasiesangbogen.

I 2. og 3. g gennemgås musikkens historie fra gregoriansk sang til moderne musik.

Klaver og grammofondemonstrationer i forbindelse med det gennemgåede stof.

Endvidere dyrkes øvelser i partiturlæsning af gennemgåede værker.

1. sb og 1. my. (Klaus Møllerhøj). Elementær musiklære. Danske og udenlandske sange. Musikeksempler.

Formning og kunstforståelse

3. g. (Ib Tage Andersen). Landskabstegning. Opstilling. Tusch-, akvarel- og oliemaling. Arbejder i ler. Farveklip. Collage. Gennemgang af dette århundredes kunstudvikling. Besøg på kunststillinger og museer.

2. g. (Ib Tage Andersen). Landskabstegning. Oliekridtarbejder. Maleri i olie. Arbejder i ler. Collage. Linoleumsnit. Gennemgang af impressionismen og ekspressionismen. Besøg på centrale kunststillinger.

2. sa, 2. mx og 2. real. (H. W. Agger). Alm. tegning inde og ude. Arbejder med tusch, oliekriddt og akvarel. Sidst på året linoleumstryk. Besøg på udstillinger.

Formning

2. real. (Henry Agger). Alm. tegning inde og ude. Arbejder med tuch og oliekriddt. Linoleumstryk og lerformning.

Sløjd

2. real. (Henning Jensen). Fire af de fem elever udfører modeller efter egne skitsetegninger, én elev hængereol og bakke.

Erhvervsorientering

(Jens Voigt)

Gymnasiet:

Erhvervsorientering gives med et antal timer på alle tre klassetrin, således at hovedvægten lægges i 2. g. Der er lejlighed til samtaler med læreren. Den 17. marts 1972 afholdtes et orienteringsmøde for

elever i 2. og 3. g med deltagelse af 9 studerende udsendt af arbejdsdirektoratet. Desuden deltog en erhvervsvejleder fra arbejdsformidlingen.

Realskolen:

2. real 9 timer, 3. real 1 time.

Studieteknik

(Ib Tage Andersen, Ib Eilenberg, Ulla Qvørtrup, Jens Voigt)

Efter den nyordning, der er gennemført i gymnasiet fra 1971, skal der i 1. g gives 6 timer studieteknik til hver klasse. Mange unge fik tidligere ikke det ud af deres arbejde, som de gerne ville, på grund af ineffektive metoder og dårlig planlægning. Derfor fik hver ny elev på Ordrup Gymnasium allerede i sommerferien tilsendt Vibeke Bjernums Kortfattet studieteknik som ejendom. I efterårets løb blev så bogen og dens problemer gennemgået og drøftet i klasserne. Det drejer sig altså om ting som planlægning af hjemmearbejdet, indlæringsmetoder, notatteknik, foredragsteknik osv. Gennemgangen blev fulgt af eleverne med stor interesse, og det synes som om det er praktisk, at eleverne har en vis baggrund før de beskæftiger sig med emnet, men samtidig bør det korte kursus ikke lægges for sent.