



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

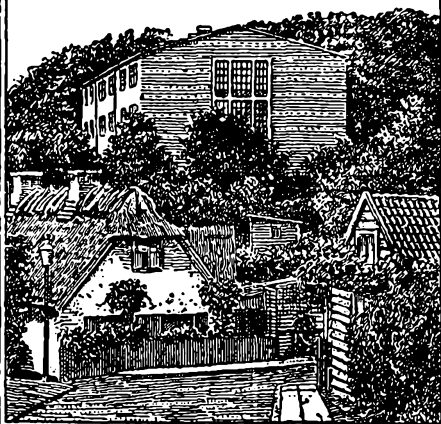
Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

GENTOFTE STATSSKOLE



1967-1968

GENTOFTE STATSSKOLE

Årsberetning 1967-68

VED
REKTOR VIBEKE BJERNUM

GENTOFTE
1968

GENTOFTE STATSSKOLE

Dahlénstræde 5.

Rektor træffes i reglen bedst personlig mandag, tirsdag,
onsdag og torsdag kl. 11,10–12.

Anden træffetid kan aftales.

Telefoner:

Rektor: GE 7749

Inspektion: GE 1103

Lærerværelse: GE 40047

Bibliotek: GE 40047

Pedel: GE 761

Skolens lærere

- Rektor, cand. mag. Vibeke Bjernum (1966),
 historie i 2.my, 1. real, oldtidskundskab i 2.sa, 2.my, 1.mx, gymnastik
 i 3.sb, 3.my, erhvervsorientering.
- Lektor, cand. mag. Paul Sørensen (1933),
 historie i 1.sb, 1.my, dansk i 2.my, 1.mz, oldtidskundskab i 2.sa, 2.sb,
 2.mx, 1.sb, 1.my.
- Lektor, cand. mag. F. V. Thiesen (1933),
 matematik i 3.mfx, 2.mfy, 2.sa, 1.sa, 1.sb, 1.mx.
- Lektor, cand. mag. H. Brøndum Laursen (1934),
 dansk i 3.my, 2.sa, 1.sb, gymnastik i 3.sa, 3.my, 2.sa, 2.mx, 1.sa, 1.mx,
 sløjd i 1. real.
- Lektor, cand. mag. C. V. Henrichsen (1935),
 fysik i 3.mfy, 2.mfx, 1.mn, 1. real, kemi i 3.my.
- Lektor, cand. mag. fru Lakjer (1935),
 fransk i 3.sb, 2.sa, 1.mx, 1.my, tysk i 1. real.
- Lektor, cand. mag. O. Breinholt (1936),
 engelsk i 3.sa, 1.sb, 1.mz, 3. real, dansk i 3.sb, 2.sb, 1. real.
- Lektor, cand. mag. Erik Jørgensen (1937),
 fransk i 3.sa, 2.mx, 1.sa, engelsk i 2.sa, 1.my, latin i 2. real.
- Lektor, cand. mag. C. Jacobsen (1938),
 tysk i 2.sa, 2.ss, 2.m, 1.sb, 1.m, 3. real, 2. real.
- Lektor, cand. mag. fru Rigmor Zwicky (1944),
 dansk i 3.sa, 2.mx, 1.sa, 2. real, religion i 3.sa, 2.sb, 2.mx, 1.sb, 3. real,
 2. real, 1. real, erhvervsorientering.
- Lektor, cand. mag. P. V. Askgaard (1947),
 historie i 3.sa, 3.mx, 2.sa, 2.sb, 2.ss, 2.sm, 3. real.
- Lektor, cand. mag. fru Grete Sletten (1949),
 engelsk i 2.mx, fransk i 3.my, 2.my, 2.sb, 1.sb, 3. real.
- Lektor, cand. mag. Svend Laursen (1951),
 historie i 2.mx, latin i 3.sa, 3.sb, 2.sa, 2.sb, 1.sa, 1.sb, oldtidskundskab
 i 3.sb, 3.my, 1.sa, 1.mz.
- Lektor, cand. mag. fru Nanna Thormann (1965),
 historie i 3.sb, 3.my, 1.mz, 2. real, religion i 3.my, 1.mz.

- Lektor, cand. mag. F. Mosegaard (1951),
 engelsk i 3.sb, 1.sa, 2. real, 1. real, gymnastik i 3.sa, 3.mx, 2.sb, 2.my,
 1.sb, 1.my, 1.mz, 3. real, 2. real, oldtidskundskab i 3.mx.
- Adjunkt, cand. scient. P. Schiøler (1957),
 fysik i 3.mn, 2.mfy, 2.mn, 2.sm, 1.mx, 2. real, kemi i 3.mx, 2.mfx,
 2.mfy, 2.mn, 2.sm, 1.mx, biologi i 3.mn, erhvervsorientering.
- Adjunkt, cand. mag. Kurt Madsen (1959),
 fysik i 3.mfx, 1.mz, 3. real, matematik i 3.mfy, 2.mn, 2.sm, 1.my.
- Adjunkt, cand. mag. H. Langkilde Nielsen (1960),
 matematik i 3.mn, 2.mfx, 2.sb, 1.mz, 2. real, kemi i 1.my, 1.mz.
- Adjunkt, cand. mag. fru Vibeke Jansson (1963),
 biologi i 3.sa, 3.mfx, 2.mn, 2. real, 1. real, geografi i 2.sb, 1.sa, 1.mx.
- Adjunkt, cand. mag. frk. Allyn Lund (1964),
 dansk i 3.mx, 1.my, 1.mx, 3. real, religion i 3.mx, 3.sb, 2.my, 2.sa,
 1.my, 1.mx.
- Adjunkt, cand. mag. Gunnar Jansson (1965),
 biologi i 3.sb, 3.mfy, 3. real, geografi i 3.mn, 2.sa, 2.mfy, 2.mn, 2.sm,
 1.sb, 1.my, 1.mz, 2. real.
- Adjunkt, cand. mag. frk. Marianne Christiansen (1966),
 engelsk i 2.my, 2.sa, 2.sb, 1.mx, gymnastik i 3.sa, 3.mx, 2.sa, 2.mx,
 1.sa, 1.mx.
- Adjunkt, cand. mag. John Bernth (1967),
 tysk i 3.sa, 3.sb, 2.sb, 1.sa, gymnastik i 1. real.
- Timelærer, cand. mag. fru Lili Lomholt-Thomsen (1955),
 håndarbejde i 1. real.
- Gymnasielærer, maleren Knud Henriksen (1957),
 formning i 3.g, 2.g, 1. real, skrivning i 1. real.
- Årsvikar, cand. mag. Ole Gad (1963),
 musik i 3.g, 2.g, 1.g, 1. real.
- Årsvikar, stud. mag. fru Ketty Kruse (1966),
 fransk i 3.mx, 1.mz.
- Årsvikar, stud. mag. fru Karin Olesen (1966),
 matematik i 3. real.
- Årsvikar, stud. mag. fru Karen Margrethe Thode,
 gymnastik i 2.sa, 2.my, 1.mz, 3. real og 2. real.

Årsvikar, stud. scient Peter Skaarup,
geografi i 2.mfx, 3. real og 1. real, matematik i 1. real.

Årsvikar, stud. scient. Hans Krøyer Christiansen: gymnastik i 1.g.

Årsvikar, stud. mag. Henrik Hallberg: historie i 1.sa og 1.mx.

Årsvikar, stud. mag. frk. Lone Dyrlov-Madsen,
gymnastik i 1.sb, 1.my og 1. real.

Som vikarer har i årets løb fungeret følgende:

Stud. mag. Tyge Wandel, stud. scient Johannes Krüger og cand.
scient. Jørgen Knud Larsen.

Administrativ inspektør: lektor Paul Sørensen.

Indre inspektion: lektor O. Breinholt.

Ydre inspektion: lektor F. Mosegaard.

Kvindelig inspektør: lektor, fru R. Zwicky.

Bibliotekar: lektor Paul Sørensen.

Tilsyn med fysiksamlingerne: lektor C. V. Henrichsen og adjunkt
P. Schiøler.

Tilsyn med naturhistorie- og geografisamlingen: adjunkt, fru V. Jansson.

Skolelæge: H. Engelbrecht Holm (1966).

Skolesundhedsplejerske: fru Grete Tived (1956).

Skolens pedel: Jens Jensen (1928).

Sekretærer: fru Birthe Borreschmidt (1966), fru L. Jendel (1960).

Udnævnelser

Pr. 1/8-1967 udnævntes adjunkt F. Mosegaard til lektor.

Pr. 1/8-1967 ansattes cand. mag. John Bernth som adjunkt ved skolen.

Følgende lærerkandidater har i skoleåret 1967/68 modtaget kursus i
praktisk pædagogik:

Cand. mag. et theol. Hans Jacobsen: kristendomskundskab hos lektor
fru R. Zwicky og lektor fru N. Thormann.

Cand. mag. Per Salomonsen: historie hos lektor Paul Sørensen og lektor P. V. Askgaard.

Cand. mag. Niels Bork Nielsen: fysik hos lektor C. V. Henrichsen, matematik hos adjunkt H. Langkilde Nielsen og kemi hos adjunkt P. Schiøler.

Cand. scient. Jørgen Egebjerg: fysik hos lektor C. V. Henrichsen og matematik hos adjunkt Kurt Madsen.

Cand. mag. Arne Ohrt: kemi hos adjunkt P. Schiøler og matematik hos adjunkt Kurt Madsen.

Cand. mag. Ebbe Pramming: historie hos rektor fru V. Bjernum og lektor fru N. Thormann og latin hos lektor S. Laursen.

Cand. mag. Otto Verdier: fysik hos lektor C. V. Henrichsen.

Civilingeniør Jakob Egholm i Gerdinum: fysik og kemi hos adjunkt P. Schiøler og matematik hos adjunkt H. Langkilde Nielsen.

Skolenævn og forældreleder

Skolenævnet består i øjeblikket af følgende repræsentanter: Advokat H. Hoffmeyer, dommer N. E. Skander-Madsen, bibliotekar fru Trosborg, lægesekretær fru Selmar. Suppleanter: Overlæge Chr. Thaurshauge og direktør Aa. Strøm Tejsen. Skolen er repræsenteret ved rektor fru V. Bjernum, der er formand, samt lektor P. Sørensen og adjunkt Marianne Christiansen, sidstnævnte er sekretær.

I årets løb har været afholdt følgende forældremøder: tirsdag d. 14. november 1967 for 1.g, 1. og 3. realklasse, hvor rektor talte om forsøg med studieteknik i 1.g.

Tirsdag d. 27. februar 1968 for forældre til elever i alle klasser, hvor rektor talte om: forholdet skole—elever—forældre. Desuden omtaltes en eventuel ændring af skolefonden. Der blev stillet forslag til forældrerepræsentanter til skolenævn, og endelig talte adjunkt P. Schiøler om problemet omkring de euforiserende stoffer.

Torsdag d. 7. marts: møde for elever og forældre til elever i 2. og 3. realklasse samt 1.g. Efter orientering af faglærerne angående den sproglige og matematiske linie med speciel henblik på indhold og krav på de forskellige grene efter 1. gymnasieklasse — blev der anledning til at tale med de enkelte lærere, ligesom eleverne kunn tale med ældre kammerater, der går på den gren eller linie, som de har tænkt sig at vælge.

Tirsdag d. 19. marts var der »åbent hus« for elever og forældre til elever i 2. og 3.g samt 1. realklasse.

Skolelæge

I medfør af lov nr. 413 af 12. juli 1946 vedrørende skolelæger er der fra 1. august 1966 ansat en læge, H. Engelbrecht Holm, ved Gentofte Statsskole.

Det påhviler lægen at føre kontrol med sundhedstilstanden i skolen og foretage årlige undersøgelser af eleverne. Endvidere skal han i samarbejde med den stedlige tuberkulosestation foretage årlige tuberkuloseundersøgelser på alle elever, lærerpersonalet samt andet personale. Alt efter nøjere fastsatte regler.

Ifølge loven kan ingen elev forlanges undtaget fra de årlige helbredsundersøgelser og ej heller fra tuberkuloseundersøgelserne.

Helbredsundersøgelsen omfatter en almindelig klinisk undersøgelse, synsprøve, høreprøve, urinundersøgelse, måling, vejning samt, hvad der iøvrigt måtte findes påkrævet, varierende hos de enkelte elever. Lægen er lærerpersonalet behjælpelig med eleverne, når dette ønskes, og kan ligeledes rådspørges af elevernes forældre. Egentlig behandling henvises til elevernes egen læge.

Skoletandpleje

Der er truffet den ordning med Gentofte kommune, at de af skolens elever, der er hjemmehørende i Gentofte kommune, gratis kan deltage i kommunens skoletandpleje indtil det skoleår, i hvilket de fylder 15 år. Ved ordningen kommer hver elev til eftersyn og evt. behandling 2 gange årligt. Ordningen administreres af skolelægen. Elever fra andre kommuner henvises til disse.

Skole- og fritidsulykkesforsikring

Forsikringsselskabet »Danmark« tilbyder skolens elever en forsikring, der dækker ulykkestilfælde under skolegangen og i fritiden. Den årlige præmie er 5 kr. I skoleåret 1967/68 var tilmeldt 156 af skolens elever. Forsikringen administreres på skolen af adjunkt Allyn Lund.

Gentofte Statsskoles Skolefond

Gennem mange år har der ved Gentofte Statsskole eksisteret en forening, »Gentofte Statsskoles Venner«, hvis medlemmer først og fremmest bestod af forældre til elever i skolen. Foreningens formål var at yde støtte til økonomisk vanskeligt stillede elever i forbindelse med lejrskole, gymnasiets faglige ekskursioner og lignende, men desuden at give tilskud til anskaffelse af vigtigt undervisningsmateriel og andet, hvortil staten slet ikke eller kun i begrænset omfang yder bidrag. Foreningens pengemidler administreres af skolenævnet. Medlemsbidraget fastsættes af de enkelte medlemmer selv.

De indkomne pengebeløb har igennem årene været til stor nytte og glæde for skolen og dens elever.

Da statutterne for denne forening imidlertid efterhånden virkede meget gammeldags, foreslog foreningens bestyrelse, at foreningen ophævedes og erstattedes af »Gentofte Statsskoles Skolefond«, som ville have samme formål og blive styret efter de samme retningslinjer, blot med mere forenklede og klare statutter.

Skolenævnet udarbejdede og vedtog nye statutter, som i følgende form blev udsendt til forældrekrederen:

Gentofte Statsskoles Skolefond

1. Gentofte Statsskoles Skolefond har til formål at yde bidrag til skolen som helhed, til grupper af elever eller enkelte elever i tilfælde, hvor staten i almindelighed ikke stiller midler til skolens rådighed.
2. Skolefondens midler anvendes til støtte ved elevkursioner, skolerejser, sportsstævner, museumsbesøg o. lign., herunder tilskud til mindre bemidlede elevers deltagelse i sådanne fællesarrangementer, samt til skolens udsmykning, til støtte for elevrådsarbejdet, til flidspræmier m. m.

3. Fondens midler tilvejebringes ved årlige bidrag fra forældre kredsen og lærere ved Gentofte Statsskole samt ved andre bidrag. Det årlige bidrag fastsættes af den enkelte, og opkrævning udsendes af fondens kasserer.
4. Bestyrelsen for skolefonden består af skolenævnet, som udgøres af 4 repræsentanter valgt af forældre kredsen og 2 repræsentanter valgt af lærerkredsen samt skolens rektor, der fungerer som formand.
5. Skolefonden administreres af rektor, der anviser udgifter til ovennævnte formål til udbetaling.
6. Skolefondens regnskab føres af en af de lærervalgte repræsentanter fra skolenævnet. Regnskabet revideres af en af skolenævnet valgt revisor. Det reviderede regnskab fra foregående skoleår fremlægges af kassereren til godkendelse på det første skolenævnsmøde hvert år.
7. På det årlige forældremøde giver rektor en redegørelse for skolefondens virksomhed i det forløbne år.

Vedtaget af skolenævnet 2. februar 1968.

Som nævnt administreres fondens midler af skolenævnet, og dets kasserer er for tiden adjunkt Marianne Christiansen, Rødovrevej 305, Rødovre, tlf. 41 19 94, hos hvem alle oplysninger kan fås.

Elevrådet

Elevrådet er den af Gentofte Statsskoles elever valgte repræsentation og er af skolens ledelse anerkendt som organ for eleverne.

Dets formål er at virke til gavn for eleverne, at varetage deres interesser i samarbejde med skolens ledelse samt i øvrigt at repræsentere skolens elever udadtil.

Mindst en gang om måneden har der været afholdt møder. Når sagerne har været behandlet i elevrådet, er de blevet forelagt på samarbejds møderne. I disse møder i år deltog rektor Vibeke Bjernum, lærernes kontaktudvalg: lektor Paul Sørensen og adjunkt Allyn Lund og elevernes kontaktudvalg: Mogens Palvad (3.mx), formand, Jens Sørensen (3.my), næstformand, Jørgen Hartzberg (2.my), kasserer, og Trine Claudi (1.sa).

Af de væsentligste sager blandt dette års elevrådsarbejde kan nævnes: Oprettelsen af en elevfond, hvis formål er: 1) at finansiere elevrådets drift, 2) at yde lån og økonomisk støtte til elevaktiviteter, 3) at bidrage til finansieringen af kunstindkøb, som et kunstfond måtte foretage. Midlerne hertil skal bl. a. skaffes ved et frivilligt elevkontingent. Igen i år har elevrådet været medbestemmende ved udvælgelsen af studiekredse og fællesarrangementer. Det arrangerede skolens fødselsdag. »Vedtægter for elevrådet« har gennemgået en grundig

ajourføring. Det har fået prøvekøbt ringbind i stedet for kladdøbøger i en klasse og har i år i større udstrækning end tidligere fungeret som samlende organ for skolens forskellige foreninger. Det har skaffet eleverne mulighed for at komme i Comediehuset og Gladsaxe Teater til yderst favorable priser (20–50 pct. rabat). Endvidere har det fået knallerter og cykler adskilt og desuden deltaget i en del serviceprægede opgaver.

Gennem vort medlemskab af DGS, Danske Gymnasieelevråds Sammenslutning, har eleverne f. eks. nydt godt af Fælleskøbsrabatordningen. DGS har i år udgivet et nyt blad, Gymnasiet (6 numre årligt med 14 sider avisformat), som hver elev har modtaget. En del af vore elevrådsrepræsentanter har deltaget i flere kurser, studiekredse og sidst i ER-68 til gavn for elevrådets fremtidige virke.

Elevrådet takker rektor og lærerne for deres positive samarbejdsvilje, som har været til stor glæde og gavn for elevernes arbejde.

Palvad.

Præfekter

Følgende elever fra 3.g har været præfekter i skoleåret 1967/68: Helen Kobæk Larsen, Lise Stanley Johansen, Mogens Palvad (overpræfekt efterår 1967), Liselotte Hauch, Peter Uldall-Hansen, Kirsten Kanstrup, Lise Thomsen, Lis Hansen, Bjarne Lucht, Jens Jørgen Nygaard (overpræfekt forår 1968), Ulla Fogh, Peter Selmar, Kai Aabrandt.

Rektor Næsteds mindelegat

I anledning af rektor Aage Næsteds 70-års fødselsdag den 18. marts 1947 blev der for at hædre ham indsamlet en sum på 12.600 kr. blandt skolens lærere, forældre og elever. Denne kapital udgør et legat, hvis renter ved den årlige demissionsfest skal tildeles to af årets studenter – evt. realister – almindeligvis en mandlig og en kvindelig.

Ved uddelingen skal der tages hensyn til dygtighed, værdifuld optræden i skoleårene eller trang. Legatet er ikke specielt at opfatte som en hjælp til videre uddannelse.

Legatet kan ikke søges; det uddeles efter indstilling fra lærerkollegiet af legatbestyrelsen, der består af skolens rektor, lærerrepræsentanterne i skolenævnet og den lærer, under hvem skolens disciplinære forhold sorteres.

Ved årsafslutningen 1967 fik Bent Egebart og Martin Ebbesen, begge 3.my, legatet.

Jens Bonnesens rejsellegat

Legatet er stiftet til minde om Jens Bonnesen, som omkom ved m/s »Kina«s forlis ved Philippinerne juledag 1947, og tildeles en elev i 3. real. Legatet er i år tildelt Per Boel Thomsen, 3. real.

Lektor Erik Juuls mindelegat

Umiddelbart før sin død i november måned 1952 bestemte fru Else Juul, at en kapital på 2500 kr. skulle skænktes til skolen som et minde om hendes mand, vor afdøde kollega, lektor Erik Juul, og den gerning, han havde udført ved Gentofte Statsskole. Kapitalen skal udgøre et legat, hvis renter skal tilfalde en elev i det matematiske gymnasium. Den årlige legatportion uddeles af legatbestyrelsen, der er bestemt af testator, nemlig rektor ved skolen samt lektorerne Paul Sørensen og F. V. Thiesen. For året 1967 tildeltes det Asger Dirksen, 3.mx.

Flidspræmier, stipendier og legater

Ved afslutningen 1967 uddelte rektor flidspræmier, dels fra skolen, dels bogpræmier fra Den franske Boghandel, Den amerikanske Ambassade, Foreningen Norden, Teknisk Forlag samt Deutsches Kulturinstitut.

Følgende elever modtog præmier: Flidspræmie fik studenterne Annette Middelboe, Jette Madsen, Marianne Bjerre, Astrid Andresen, Arne Cugaard, Ulla Aabye Hansen, Hans Højby Hansen.

Fra 2.g: Carsten Stadeager, Ove Pedersen, Ellen Kallesen, Vibeke Sanning.

Fra 1.g: Anne-Kirsten Astrupgaard, Mette Ljungqvist, Birgitta Bjerre, Bjarne Winstrøm-Olsen, Peter Rosell, Marie Schaffalitzky de Muckadell, Jytte Jacobsen.

Fra 3. real: Lene Hartvig Jacobsen.

Fra 2. real: Nils Rasmussen, Anne-Marie Kastberg.

Den franske boggave blev uddelt til student Birgitte Holme, den amerikanske til student Ulla Gudnason, Foreningen Nordens til student Hans Rohr Christoffersen, gave fra Teknisk Forlag blev tildelt studenterne Poul Grøn Petersen og Stig Meldgaard. De tyske boggaver til studenterne Lars Ølgaard, Birte Olsen og Brit Kjems.

Desuden uddeltes der boggaver til samtlige præfekter og til elevrådsformanden Bent Egebart.

Fra Ungdommens Uddannelsesfond blev der for 1967/68 tildelt Gentofte Statsskole kr. 23.800 i stipendier, der uddeltes i 22 portioner, varierende fra kr. 1.000–2.000.

I december 1967 uddelte rektor Undervisningsministeriets stipendier til 2 elever; af det til rådighed stående beløb kr. 1260 udbetales kr. 600, medens kr. 660 hensattes til oplagspenge, der først kan udbetales ved påbegyndt studium.

Året, der gik

Fællestimer for 3. og 2. gymnasieklasse

Overensstemmende med bekendtgørelse af 6. september 1961 om undervisningen i gymnasiet er der stillet 2000 kr. til rådighed for obligatoriske fællesarrangementer for eleverne i 2. og 3. gymnasieklasse. Der har i skoleåret 1967/68 været afholdt følgende arrangementer:

Lektor, fru Else Merete Ross: Grækenland.

Arrangement med Den Danske Kvartet.

Redaktør Adolph Rastén: Israel.

Forfatterinden Ulla Ryum: oplæsning af egne værker.

Fransk Studioscene opførte Molières Georges Dandin.

Skuespilleren Helge Kjærulff-Schmidt fortalte og læste op.

Kulturminister fru Bodil Koch holdt juleafslutning.

Studiekredse

Der har i 1967/68 været afholdt følgende studiekredse:

Talepædagog fru C. Bue Bjørner: Talerteknik.

Lektor Paul Sørensen: København som arkitekturby.

Magister frøken Kirsten Rønbøl: Kina i dag.

Adjunkt P. Schiøler: Et filosofisk emne.

Stud. mag. Sejer Andersen: Moderne dramatik.

Stud. mag. H. Hallberg: Konfliktspil.

Skolescenen

Under lektor Paul Sørensens administration og ledelse har et meget stort antal af skolens elever været medlemmer af Dansk Skolescene. Der har været vist følgende forestillinger: ældste hold: »Andorra« (1.r og 2.r), »Jomfru på knæ« (1.r og 2.r), »Den kinesiske kridtcirkel« (2.r, 3.r samt gymnasiet), »Skoven« (3.r og gymnasiet), »Faust« (3.r og gymnasiet).

Skolebio: 1. real har set »Sheriffen«, »En Cadillac af guld«, »Fem mand og Rosa«, »Lord Jim«, »Tom Jones«. 3. real og gymnasiet har set »Ravnekvarteret«, »Beckett«, »Tom Jones«, »Åndeløs«.

Skolens samlede kontingent har været 5534 kr.

Skolekomedien 1968

Valget af skolekomedie var i år faldet på Brechts »Laser og Pjalter«, som 2g'erne i dagene 22.–24. februar opførte på den interimistiske scene i pigernes gymnastiksal.

Det var med denne »skillingsopera« (en bearbejdelse af John Gay's »Beggar's Opera« fra begyndelsen af det 18. årh.), at dramatikeren Brecht og komponisten Kurt Weill i slutningen af tyverne fik deres afgørende gennembrud over hele Europa. Trods de 40 år på bagen har stykket imidlertid i højeste grad bevaret sin slagkraft og provokerende virkning, og handlingens blanding af melodrama, komik, parodi og kynisme er ikke mindre aktuell for 60'ernes publikum end den var for 20'ernes. (Tænk bare på de mange tematiske lighedspunkter med den højaktuelle Bonnie og Clyde-film!). Hertil kommer så Weills musik, der er så iørefaldende, at nogle af sangene ligefrem har fået status som »evergreens«. Hvem kender f. eks. ikke sangen om »Mack the Knife«?

»Laser og Pjalter« må først og fremmest ses som et udfald mod borgerskabet, og selv om man nok mærker en begyndende marxistisk tendens, vil det være forkert at tillægge stykket noget fast ideologisk sigte. Brecht har blot villet provokere det borgerlige publikum ved at sætte lighedstegn mellem borger- og gangsterverden, og idet han har udstyret top-gangsteren Mackie med yderst borgerlige vaner og idealer og ladet tiggerkongen Peachum optræde som monopolkapitalist af rang, er det lykkedes ham at skabe en bidende og morsom samfundssatire.

Umiddelbart kunne det synes en halsløs gerning at give sig i kast med dette stykke, der stiller så store krav til såvel sang- som skuespillertalent, for nok falder Weills musik let i øret, men det betyder så sandelig ikke, at den er let at fremføre, og den specielle brecht'ske spillestil med teorien om »Verfremdung« er jo heller ikke ligefrem det nemmeste at gå til for en uøvet skuespillerflok. Men 2g'erne gjorde alle bange anelser til skamme ved trods de primitive forhold at præsentere en både festlig og tankevækkende forestilling, der tydeligvis var vokset frem af et intensivt og forbilledligt samarbejde mellem samtlige medvirkende – et »teamwork« helt i Brechts ånd.

Ligesom sidste år havde stud. mag. Sejer Andersen dygtigt forestået instruktionen, mens skolens sanglærer, cand. mag. Ole Gad lige så dygtigt havde taget sig af den musikalske instudering og også stod i spidsen for forestillingens orkester. De havde det held at råde over en talentfuld stab af aktører, der både i tale og sang kunne gøre deres stemmer gældende under de vanskelige akustiske forhold. Stærkest i billedet stod vel Henrik Skander Madsen (2.sb) og Susanne Zeuthen (2.sb) som henholdsvis tiggerkongen Peachum og hans datter Polly, men de skilte sig ikke synderligt ud fra de øvrige optrædende tiggere, gangstere, ludere og politifolk, der alle havde skabt selvstændige og

ofte mægtig komiske figurer, der gang på gang fik publikum til at juble. En fræk og farvestrålende kostumering, der glimrende havde fanget tidsbilledet fra »The Roaring Twenties«, en morsom maskering (v. lektor Brøndum Laursen), en fantasifuld dekoration, der ændredes for åbent tæppe af to hurtigmalere – alt sammen bidrog det yderligere til at fæstne indtrykket af skolekomedien 1968 som en yderst vellykket forestilling. JB.

Gymnasieforeningen 1967–68

Ved valget den 12. oktober sidste år sejrede følgende bestyrelse: Jens Jørgen Nygård 3sa, Steen Wulff Andersen 3mx, Mikael Sørensen 3sa, Peter Norup 3mx, Inger Hansen 2sa, Sannie Schmidt-Madsen 2sa og Susanne Pedersen 1sb.

Gymnasieforeningen har afholdt følgende arrangementer:

Okt.: Den prisbelønnede japanske film »Kvinden i sandet«. Efterårsfest med den engelske popgruppe »Red Squares« og den danske »The Boots«.

Den engelske film »Darling«, der i 1966 blev kåret til årets bedste film.

Nov.: Skuespiller Mads-Peter Neumann fra Gladsaxe Teater skulle have holdt foredrag over emnet »Gladsaxe Teater, et permanent forstadsteater«, men da der kun mødte 2 medlemmer op, så vi os nødsaget til at aflyse.

Den spændende polske film »De 63 dage«.

Den berømte franske instruktør Truffauts glimrende debutfilm »Ung flugt«, men trods filmens høje kvalitet svigtede publikum atter.

Julestue med »Noblemen« og skolens egne »Olsens damptog«.

Jan.: Den berømte amerikanske superwestern »Dilligencen«. Salen sydede af begejstring!

Feb.: Vor største succes var uden tvivl forevisningen af den herhjemme forbudte amerikanske film »Hell's Angels«, med efterfølgende diskussion mellem to paneler.. Det ene panel bestod af direktør Bjørn Moe, som vederlagsfrit havde tilbudt at komme, samt de ved skolen ansatte lektor Zwicky, adjunkt Lund og adjunkt Schiøler. Elevpanelet havde følgende udseende: Per Svendsen 3sb, Tyge Holten 3sa, Per Skjoldager 3mx og Palle Bonding 3mz.

Marts: En rigtig hyggelig discotheque-aften. Den første af sin art på statsskolen.

Apartheidaften med gæster fra Antiapartheidskommissionen og Fælterrådet for Sydafrika. Desuden havde vi en kortfilm om Rhodesia.

Gymnasieballet afholdtes den 27. marts, og for underholdningen stod »The Lobsters« og skolens egne »Daddy's Ragtime Rattleband«.!

April: Den glimrende svenske film »Sommeren med Monika«.

Maj: G.S.G. fejrede 3.g's sidste skoledag med en fest, hvor »The Fourways«, kendt fra radio og fjernsyn, sørgede for, at aftenen blev underholdende.

Bestyrelsen vil gerne benytte denne lejlighed til at takke foreningens medlemmer for deres velvillige indstilling. Ud af vore 14 arrangementer var der faktisk kun to, som blev negligeret. Bestyrelsen.

Kunstkredsen

I januar 1967 stiftedes der en kunstkreds ved skolen. Den fik fra starten fin tilslutning fra skolens elever, og således var det fundament lagt, som vi i skoleåret 67/68 har bygget videre på.

Vi lagde for den 17. november med en psychedelic aften. Vi viste verdens første psychedelic film »Psychdelic Adventure«. I mellemgangen udstillede resultatet af en til lejligheden udskrevet plakatkonkurrence. Samme sted spillede bluesgruppen »The meek'n mild«. Dette arrangement fik god tilslutning, ca. 250 mødte op.

Det næste arrangement var en Louisiana-tur. Den 30. november deltog godt 30 af Kunstkredsens medlemmer i en bustur til Heerup-udstillingen. Også det følgende arrangement var en bustur. Den 18 januar gennemførte vi en tur til Noldes mindeudstilling på Louisiana.

Sæsonens kunstneriske højdepunkt var utvivlsomt elevudstillingen den 1. marts. 12 elever udstillede omkring 60 arbejder. Der blev vist mange forskellige former for kunst, og aftenens »levende« indslag var en improviseret »skole-happening«. I modsætning til elevudstillingen sidste år var der ingen yderligere underholdning, til gengæld havde vi lagt større vægt på udstillingens standard. Denne udstilling blev en ubetinget succes. Når dette skrives, planlægger Kunstkredsen yderligere to arrangementer i dette skoleår. Først en ekskursion til den kommende Toulouse-Lautrec udstilling på Louisiana, og som finale på sæsonen håber vi at kunne gennemføre en eksperimentalfilmaften.

Kunstkredsens bestyrelse bestod i år af Lene Hartvig Jacobsen, Pia Green og Peter Selmar. Der er på nuværende tidspunkt kun grund til optimisme med hensyn til Kunstkredsens eksistens, og vi håber på fortsat god tilslutning i 68/69.

Basketball

Den 13. februar 1967 oprettedes en basketball-klub på skolen som en selvstændig fraktion af G.S.IF.

Ved generalforsamlingen i maj 1967 valgtes følgende bestyrelse: Lars Fribert, formand, Mogens Palvad, næstformand, Jytte B. Jacobsen, kasserer, Thorbjørn H. Madsen, sekretær, og Peter Norup.

I det forløbne år har klubben haft to træningsaftener hver uge under ledelse af Per Lund fra Gymnastikhøjskolen. Interessen for klubben har været ganske pæn, og det har derfor været muligt at tilmelde et damehold samt et herrehold til D.B.B.F.s turneringer. Når man tager i betragtning, at klubben er så ung, må man sige, at vi har klaret os helt pænt i turneringen, hvor der har kunnet spores en betydelig fremgang fra kamp til kamp. Vi håber i det nye år at få en tilgang af spillere, som kan hjælpe med til, at vi fortsat får fremgang.

Idræt og boldspil

I september deltog vi i det årlige regionsstævne i atletik, som i år foregik på Bornholm. Her havde vi den glæde at vinde 4. gruppe — de 15-årige. I oktober var vi med i gymnasieskolernes håndboldturnering, hvor vi vandt realafdelingen. G.S.IF. har deltaget i de løbende officielle turneringer i håndbold, basketball, bordtennis med vekslende held. For udgåede elever varetages G.S.IF.s interesser på bedste måde af Henrik Jacobsen og Knud Jeppesen.

Rejser

Parisertur for 3sa

Den 22. marts 1967 om aftenen startede eleverne fra 3sa med tog mod Paris. Ved 17-tiden ankom vi til Gare du Nord, hvorfra vi i bus blev kørt gennem Paris til Lycée Janson De Sailly, en af Paris' største kostskoler.

Efter at have installeret os her og spist aftensmad tog vi vores første Métro-tur, som førte os til Concorde-pladsen. Herfra gik vi ned ad Champs Elysées til Place de l'Etoile — dog afbrudt af et lille besøg på en fortovsrestaurant for lige at smage et glas vin.

Næste morgen blev vi præsenteret for vores franske guide, der fra nu af på en udmærket måde og på et meget smukt fransk ledsagede os rundt på besøg til Paris' seværdigheder. Vi fik en 4-timers rundtur i byen, hvor vi fik et samlet indtryk af de forskellige kvarterer og deres seværdigheder. Samtidig besøgte vi Napoleons grav. Resten af dagen tilbragte vi med slendren i det milde forårsvej.

Om fredagen blev vi kørt til Versailles, hvor vi tilbragte hele dagen i strålende solskin. Her besøgte vi udover slottet også parken og Trianon. Om lørdagen steg temperaturen til 22 graders varme, og vi kørte mod Chartres for der at besøge den berømte domkirke. Undervejs gjorde vi holdt ved det indtagende Ramboillet slot. Desværre stiftede vi også bekendtskab med de vanskeligheder, der opstår for trafikken, når en storby biler samtidig føler trang til at forlade byen. Til trods herfor havde vi dog kræfter til samme aften at besøge Montmartre og Place du Tertre med dette kvarters særegne stemning.

Søndag formiddag drog vi alle til loppetorvet og købte billigt. Om eftermiddagen tog vores guide os til L'île de la Cité, hvor vi så og hørte om Notre Dame, besøgte det henrivende Sainte Chapelle og sluttede af i Conciergerie, hvor vi med gysen hørte om Marie Antoinette og den franske adels sidste timer, inden den blev ført ud på kærren og kørt til skafottet på Concordepladsen.

Mandag morgen var himlen overskyet, og for første gang var vejrguderne os ugunstigt stemte. Vi havde en sejltur på Seinen, hvorfra vi genså de bygninger, vi efterhånden kendte så godt, fra en ny synsvinkel. Efter frokost et kortere besøg på Louvre.

Den sidste formiddag sagde vi farvel til Paris ved at stige op i Eiffeltårnet og kaste et sidste beundrende blik udover denne skønne by, der havde modtaget os med udsprungne træer og forårsvarme til trods for, at det var så tidligt på året. Efter frokost blev vi kørt til Gare du Nord og påbegyndte hjemrejsen.

Turen blev ledet af lektor Sv. Aa. Nielsen og stud. mag. fru Kitty Kruse.

Romerrejsen

Den 6. oktober 1967 indledte 14 elever fra G. S. sammen med elever fra Bagsværd og Gladsaxe gymnasier en rejse til Italien, der i enhver henseende skulle blive en enestående succes, hvad der ikke mindst skyldtes vore lederpar såvel fra Bagsværd og Gladsaxe gymnasier som fra G. S.

Rejsen blev aldeles ingen afslapningstur, hvad vort program i høj grad vidnede om, og hvorfor der i denne forbindelse kun kan omtales et lille udpluk af de mange oplevelser.

Den første uge tilbragte vi på hotel i Napoli og Vico Equense nær Sorrento, hvorfra vi foretog heldagsture henholdsvis til Herculanium og Pompeji. Begge steder havde vi en engelsktalende guide, der med sin egen begejstring for de to oldtidsbyer på glimrende måde gav os fornemmelse af, hvordan dagliglivet op til år 79 havde udfoldet sig, og også et rystende indblik i de rædselsminutter, hvor Vesuvs lava og vulkanske aske dækkede de to byer.

Fra Vico Equense blev der for interesserede arrangeret en heldagstur til Pæstum. For os, der deltog, står denne tur som en af de største oplevelser. Alene busturen derved langs Middelhavets kyst er det umuligt at beskrive, og ligeså er det med hensyn til de berømte græske templer, som vi alle nok havde set billeder af, men som ingen af os aligevel havde forestillet sig kunne være så betagende bare at se på, som de stod der i al deres harmoniske vælde. Fotografiapparaterne og tegneblokkene blev brugt med flid.

Også i Rom ventede en hel række oplevelser af historisk og kunstnerisk art. Forum Romanum blev gennemgået dels ved elevforedrag,

dels ved supplerende oplysninger fra ledernes side. Vi så stedet, hvor Cicero skal have stået, da han udtalte de berømte ord: »Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra?«

Vatikanet og Peterskirken står for manges vedkommende som den største oplevelse. Det sextinske Kapel forlod man med sindet opfyldt af en enestående farvesymfoni, som selv de bedste farvefotografier langt fra formår at gengive; desuden havde man grundigt holdt i nakken af at bese Michel Angelos berømte loftsudsmykning. I Vatikanets pinakotek blev berømte mesterværker som Rafaels »Skolen i Athen« og »Messen i Bolsena« gennemgået.

I Peterskirken skal her kun fremhæves Michel Angelos ungdomsværk »Pieta«, som gjorde et stort indtryk på mange af os. Det meget fine kunstværk, der for øvrigt står på et særdeles dårligt sted – man kan bl. a. ikke »gå rundt om tingen« – hverken kan eller skal i denne forbindelse besudles med flere ord.

Vi var på heldagstur til Tivoli, hvor vi fra romertiden så Hadrians villa – et imponerende bygningskompleks – og fra renæssancen Villa d'Este, hvor vi i den berømte springvandspark hørte elevforedrag om Renæssancens Rom.

En af de sidste dage gik vi ad Via Appia; vi var nede i S. Sebastians katakomber, hvor vi – alle udstyrede med et fint lille vokslys – i gåsegang gik igennem et lille udsnit af de mange kilometerlange gange, hvor romerne i sin tid begravede deres døde.

Sidste dag inden afrejsen havde holdet fra G.S. æren af at hilse på ægteparret Bjernum, idet vi mødtes i det etruskiske museum i Villa Giulia, hvor hr. lektor Bjernum gennemgik ting fra de vigtigste fundsteder. Derefter havde vi fået invitation til at se det dengang endnu ikke indviede Danske Akademi. Således fik også vor sidste dag i Rom et interessant indhold.

For ikke at udenforstående skal fristes til at tro, at vi tilbragte 14 dage udelukkende i den fjerne fortids Italien, kan jeg berolige eventuelle medlidende sjæle med, at vi foruden de glade aftener »hjemme« hele to gange i samlet trop var på såkaldt »Restaurant Dancing«, hvor vi havde lejlighed til at skylle halsen med andet end den sædvanlige hvidvin – (intet ondt ord om den) –, og hvor for det ene steds vedkommende en indbydende, tempereret swimmingpool stod til gæsternes rådighed; der var adskillige, der i den sene natte-time benyttede lejligheden til en dukkert.

Som det forhåbentlig fremgår af ovenstående, har vores »Romerrejse« været en aldeles enestående oplevelse for – jeg tror ikke, jeg overdriver, når jeg siger – alle turens deltagere. Der har hersket en god og hyggelig tone såvel eleverne imellem som eleverne og lærerne imellem, og vi, der har deltaget på G.S.s hold, vil gerne benytte lejligheden til endnu en gang at takke turens ledere for en lærerig og vel tilrettelagt tur!

Nanna Heggelund Christensen.

Ekskursioner

Maj 1967 var 1.mx under ledelse af lektor Laursen på ekskursion til Hareskoven og skovene ved Farum for at se på oldtidsminder.

Sept. 1967 var 2.mx under ledelse af adj. frk. Christiansen og lektor Laursen på ekskursion til Fjenneslev, Bjernede, Ringsted og Trelleborg.

1.–5. maj 1967: 1.sb. Hald ved Viborg. Ekskursioner i Midtjylland under ledelse af lektor O. Breinholt og adjunkt V. Jansson.

8.–12. maj 1967: 1.my. Hald ved Viborg. Ekskursioner i Midtjylland under ledelse af lektor F. Mosegaard og adjunkt G. Jansson.

2. maj 1967: 2.sb på bytur (Frederiksstaden) med lektor Nanna Thormann.

11. maj 1967: 2.my på samme bytur.

23. maj 1967: 1. real på heldagstur. Først til Jørlunde, Slangerup og Skibby kirker, derefter til Forsøgscenret i Lejre. (Lektor Nanna Thormann og lektor Rigmor Zwicky).

1. februar 1968: 2.mn. Besøg på Seruminstituttet. Adjunkt V. Jansson.

8. februar 1968: 3.sb og 3.my overværede domsmandssag i Østre Landsret. Derefter besøg i Museet for Danmarks Frihedskamp. (Lektor Nanna Thormann).

Garrulitas

Bladet, Garrulitas, har i nu 33 år repræsenteret Gentofte Statsskole udadtil som officielt organ.

I 32 år har bladet været underkastet censur fra rektors side, men i dette skoleårs begyndelse blev gymnasiebladsredaktører over 18 år af ministeriet fritaget for denne ubehagelige forbindelse med skolen.

Dette forhold har medført, at bladet friere har kunnet være kritiker af skolen og visse adfærdsformer på skolen, men det er dog værd at bemærke, at tonen i bladet ikke har ændret sig af denne grund.

Allerede i skoleårets begyndelse startede en ny arbejdspraksis i redaktionen. Hvert enkelt redaktionsmedlem fik tildelt et fast arbejdsområde i håb om, at denne specialisering ville medføre en bedre fordeling af arbejdet. Det synes allerede, som om der er sket en vis bedring på dette område, men det må understreges, at arbejdsfordelingen stadig kan gøres langt mere effektiv.

Stofmæssigt har denne årgang vel ikke hævet sig over den almindelige standard for gymnasieblade, men det har i denne årgang været forsøgt at skabe en større interesse for skolen hos eleverne.

Økonomisk set har det været et vanskeligt år for Garrulitas. Adskillige problemer har mødt redaktionen i dens bestræbelser på at klare finanserne. Den almindelige økonomiske stramning har beklageligvis – men meget naturligt – medført en vis tilbageholdenhed hos annoncørerne med at købe annoncer i bladet. Yderligere har bladet været

i den uheldige situation at skulle svare moms, uden selv at kunne hente nogen afgift hjem, da bladet først blev moms-registreret pr. 1. april.

Meget har været gjort for at få eleverne til at interessere sig for bladet og for skolens liv. 1. nummer blev uddelt gratis – en fordelagtig abonnementsordning blev gennemført – vore forsøg blev belønnet med en mere end 25 procents stigning i salget. Derimod blev vore forsøg på at få eleverne til at udtrykke sig i Garrulitas gjort til skamme, og det må indrømmes, at der også i år kun var været få elever uden for redaktionen, der har leveret bidrag til stoffet.

Endelig skal det påpeges, at det skal og må gennemføres, at elever fra 3.g går ud af redaktionen ved juletid. Det er nødvendigt at sikre tiden før eksamen, og det vil ikke blive nogen særlig belastning for den øvrige redaktion, når systemet er gennemført.

Bladet udkom efter reglerne med 5 almindelige numre samt »Blå Bog«.

Redaktionen for 33. årgang bestod af: Ansv. redaktør og forr.fører: Palle Bonding. Kasserer: Helle Strauss. Sekretærer: Birgit Andersen, Pia Kjær. Lay-out: Lars G. Hansen, Hans Storm. Grafik: Lars G. Hansen. Journalister: Per Klem, Lennart Larsen, Gunner Andersen, Jens Winsløw. Foto: Tyge Holten, Arne Schou-Jensen, Jørgen Burkal.

Bonding.

Gentofte Statsskoles Elevsamfund

Den 22. februar mødtes ca. 100 medlemmer på skolen, hvor vi overværede årets skolekomedie og bagefter samledes ved smørrebrødet i spisesalen, efterfulgt af dans i »teatersalen«. Vi havde den glæde at se både rektor C. C. Andersen og rektor Sv. Å. Nielsen iblandt os.

G.S.E.'s bestyrelse består for tiden af stud. polyt. Mogens Hjelm-Hansen (årgang 1962) som formand, laboratorieassistent Yvonne Bresson (kasserer – årgang 1953), sekretær, cand. jur. Leif Nørlem (årgang 1955), læge Nanna Nørlem (årgang 1955), stud. jur. Sigrød Sandorff (student 1965) og som repræsentant for skolens lærere lektor C. V. Henriksen.

Skolefestdage

På skolens fødselsdag den 6. december 1967 kl. 10 samledes eleverne i gymnastiksalen. Rektor bød velkommen og overlod talerstolen til skuespiller Helge Kjærulff-Schmidt, som dels læste op og dels fortalte.

Erhvervsorientering

GYMNASIET:

2.g og 3.g har fået den anordnede undervisning i erhvervsorientering,

hvor der har været lagt vægt på uddannelses- og erhvervsoplysning samt anlægsorientering.

For 3.g's elever har der været et specielt studieoplysende møde, hvor fem studerende og en erhvervsvejleder har givet aktuel uddannelsesorientering. 3.g'erne har desuden deltaget i studieorienteringsdagen, hvor de efter ønske har besøgt en læreanstalt eller anden uddannelsesinstitution, således at de har kunnet danne sig et mere livsnært indtryk af den uddannelse, de har plan om at fortsætte med efter studentereksamen.

1.g's elever har haft forsøgsundervisning med studie- og læseteknik, idet hver af klasserne har haft et kursus på 10 timer i begyndelsen af skoleåret, lagt til rette med praktiske øvelser i studieteknik og undervisning i indlæringspsykologi. Desuden har eleverne i foråret fået en dobbelttime specielt om eksamenslæsning.

Der har desuden været afholdt et specielt møde for 1.g's elever med henblik på grenvalget.

REALAFDELINGEN:

3. realklasse har fået 12 timers erhvervsorientering med henblik på de uddannelser og erhverv, som bygger på realeksamen. Klassen har været på et orienteringsbesøg på Statens kursus til Højere Forberedelseseksamen. Desuden har de elever, der ønskede det, haft lejlighed til at være ude i erhvervspraktik.

Skolens eksaminer sommeren 1967

Studntereksamen

3.sa

Benny Andersen	Kirsten Johansen
Ole Østergaard Andersen	Brit Kjems
Birthe Anthonsen	Vibeke Lerche
Inge Merete Axholm	Jørgen Quistorff
Bjarne Bymose	Eva Rønne
Birgitte Thulstrup Christensen	Steen Schultz-Petersen
Ulla Gudnason	Merete Schwanenflügel
Mette Hansen	Søren Spager
Anne Alsing Jensen	Lars Ølgaard
Vibeke Jepsen	

3.sb

Rina Ahlmann-Olsen	Jette Madsen
Eva Andresen	Annette Middelboe
Birte Bjarnholt-Thomsen	Eerit Mørkvig-Hansen
Eva Brandrup	Vibeke Nielsen
Susan Cray	Birthe Olsen
Pia Dam	Helle Rosenkvist
Birgitte Holme	Anne-Mette Sulsbrück
Birgitte Jønson	Lone Torstensson
Nanna Kallenbach	Kirsten Vestergaard
Birgitte Lund	Dorrit Voigt-Nielsen

3.mx

Astrid Andresen	Erik Steen Larsen
Marianne Bjerre	Thorbjørn Helmo Madsen
Jens Brøns	Ralph Nørregaard
Steen Christensen	Jytte Olsen
Hans Rohr Christoffersen	Connie Pedersen
Anne Elmark	Jytte Bjørn Petersen
Jens Ersbøll	Henrik von Staffeldt
Finn Hollund	Anne-Grete Stahl-Hansen
Harriet Holm	Aage Steffensen
Hans Hørlück	Michael Strøm-Tejsten
Klaus Kyrsting	

3.my

Tage Svenning Andersen
 Claes Ditlevsen
 Martin Ebbesen
 Bent Egebart
 Marie-Louise Ejlers
 Jens Peter Jørck
 Finn Boe Jørgensen
 Per Borre Jørgensen
 Niels Langkilde Knudsen
 Dorte Knudsen

Ulla Kristiansen
 Hanne Langhorn
 Eva Lütken
 Arne Ougaard
 Arne Poulsen
 Bente Solgaard-Nielsen
 Thomas Stokholm
 Judith Thomsen
 Birger Wamberg
 Gunnar Weise

3.mz

Jytte Bram
 Louis Fischer
 Lars Fribert
 Hans Høyby Hansen
 Ulla Aabye Hansen
 Anders Korsbæk
 Birgit Kristiansen
 Hans Christian Krüger
 John Kubicki
 Kirsten Lindahl Larsen

Birgitte Madsen
 Helge Østergaard Madsen
 Stig Meldgaard
 Klaus Nielsen
 Poul Grøn Pedersen
 Kasper Rübner-Petersen
 Birgit Schleimann-Petersen
 Merete Bang-Simonsen
 Bjørn Svendsen
 Steffen Saabye

Realeksamen

Ole Berg
 Peter Bjerrum
 Lars Brønderslev
 David Bøggild
 Margit Christensen
 Ole Enderslev
 Lene Hartvig Jacobsen
 Inge Johansen

Asger Jorsal
 Liselotte Langemark
 Bente Sejersen Nielsen
 Hanne Hauch Nielsen
 Berith Ottensten
 Maria Rolin
 Niels Raaschou
 Hans Victor

Eleverne

1. real

- | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| 1. Gro Andersen | 13. Torben Kuld Hansen |
| 2. Jens Folke Andersen | 14. Steffen Helqvist |
| 3. Bente Secher Assens | 15. Klavs Arnoldi Holm |
| 4. Ulla Merete Bak | 16. Eva Hartvig Jacobsen |
| 5. Kim Jesper Caning | 17. Jens Chr. Holme Jørgensen |
| 6. Birgitte Carstens | 18. Nina Kjeldsen |
| 7. Jette Leth Christensen | 19. Lars Melgaard |
| 8. Nanna Christensen | 20. Lars Raahauge Nielsen |
| 9. Søren Jesper Christensen | 21. Tove Susanne Schelle |
| 10. Erik Michael Darre | 22. Torsten Schiøler |
| 11. Kai Eiersted | 23. Flemming Ralph Strøm Tejsen |
| 12. Kirsten Susanne Weimann
Hansen | 24. Karen Birgitte Tvermosegaard |

2. real

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| 1. Birgit Maj Andersen | 15. Lone Grunnet Jacobsen |
| 2. Lars Franch Andersen | 16. Henning Jørck |
| 3. Hans Bøgeskov Andresen | 17. Edith Pia Kahlke |
| 4. Niels Thorkil Bak | 18. Peter Kanta |
| 5. Ulla Bjerck | 19. Pia Kjær |
| 6. Svend Dirksen | 20. Birgitte Lønge |
| 7. Lene van Deurs | 21. Hans Henrik Mammen |
| 8. Ulla Gerd Elo | 22. Jacob Chr. Møllerup |
| 9. Henrik Fuglsang | 23. Finn Kiil Nielsen |
| 10. John Harbom | 24. Henrik Norup |
| 11. Annemarie Haurvig | 25. Vibeke Strange Pedersen |
| 12. Thomas Herskind | 26. Trine Ramfeldt |
| 13. Bent Hollund | 27. Vibeke Quistorff |
| 14. Hans Reks Jacobsen | 28. Hanne Østergaard |

3. real

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| 1. Merete Andreasen | 11. Ellen-Margrethe Lind |
| 2. Nina Barfoed | 12. Susanne Lorentzen |
| 3. Susanne Basse | 13. Dorte Peschardt |
| 4. Hans Bülow-Hansen | 14. Jannik Petersen |
| 5. Torben Carlsen | 15. Karen Popp Sørensen |
| 6. Peter Dahlgren | 16. Per Boel Thomsen |
| 7. Benedicte Hjerl | 17. Henrik Winding |
| 8. Inge Jacobsen | 18. Lotte Winther |
| 9. Jørn Jepsen | 19. Inge Østergaard |
| 10. Elsebeth Johansen | |

1.sa

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| 1. Anita Andersen | 14. Anne-Marie Kastberg |
| 2. Gunnar Andersen | 15. Anne Grete Kryger |
| 3. Michael Behrendt-Poulsen | 16. Maria Lense-Møller |
| 4. Søren Bjørn | 17. Susanne Charlotte Ludvigsen |
| 5. René Christensen | 18. Michael Helmer Nielsen |
| 6. Birthe Eiersted | 19. Peter Poulsen |
| 7. Susanne Gruno | 20. Otto Rühl |
| 8. Birgitte Ambeck Hansen | 21. Kirsten Tang |
| 9. Jan Hoffmeyer | 22. Mørtén Tang |
| 10. Annette Johansson | 23. Bo Thygesen |
| 11. Finn Jørgensen | 24. Lise Thygesen |
| 12. Bodil Kallesen | 25. Jens Winsløw |
| 13. Ulla Kanta | 26. Leif Østerholt |

1.sb

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| 1. Henrik Ahrenkilde | 14. Lisbeth Laybourn |
| 2. Pia Andersen | 15. Per Lerche |
| 3. Anne-Dorte Caspersen | 16. Peter Mortensen |
| 4. Finn Chemnitz | 17. Bodil Christine Munk |
| 5. Trine Claudi | 18. Elisabeth Møller-Madsen |
| 6. Jarl Friis-Mikkelsen | 19. Peter Nissen |
| 7. John Heilbrunn | 20. Bente Pedersen |
| 8. Peter Holmer | 21. Susanne Oxvig Pedersen |
| 9. Lene Hartvig Jacobsen | 22. Hans Peter Rasmussen |
| 10. Kirsten Jensen | 23. Lene Smith |
| 11. Poul Martin Kjær | 24. Kim Sørensen |
| 12. Liselotte Langemark | 25. Karen Therkelsen |
| 13. Kirsten Larsen | |

1.mx

- | | |
|---------------------------------|------------------------------|
| 1. Peter Assam | 12 Margit Lykkeberg |
| 2. Mogens Rune Christensen | 13. Jan Norgaard |
| 3. Birthe Lützhøft Christiansen | 14. Bent Lerbæk Pedersen |
| 4. Jørgen Ekelund | 15. Nils Strandberg Pedersen |
| 5. Dorte Hasforth Ekner | 16. Carsten Polack |
| 6. Nils Frederiksen | 17. Frithjof Rasmussen |
| 7. Flemming Hansen | 18. Nils Rasmussen |
| 8. Trygve Hansen | 19. Anne Grete Schimmer |
| 9. Jesper Holme | 20. Søren Selmar |
| 10. Søren Krause | 21. Thomas Trøsborg |
| 11. Vibeke Laursen | |

1.my

- | | |
|----------------------------|----------------------|
| 1. Lars Brønderslev | 13. Preben Jørgensen |
| 2. Benny Christensen | 14. Aagot Lausen |
| 3. Bent Fischer-Nielsen | 15. Lars Lundberg |
| 4. Claus Hammerich | 16. Edith Nikolajsen |
| 5. Claus Helmer Hansen | 17. Hanne Pedersen |
| 6. Jørgen Skougaard Hansen | 18. Karin Petersen |
| 7. Jesper Holm | 19. Lars Petersen |
| 8. Peter Høgh | 20. Nils Rasmussen |
| 9. Peter Bjørno Jensen | 21. Vagn Sørensen |
| 10. Martin Jespersen | 22. Michael Thomsen |
| 11. Asger Jorsal | 23. Troels Ølgaard |
| 12. Maria Kudsk Jørgensen | |

1.mz

- | | |
|--------------------------|-------------------------------|
| 1. Susanne Bruhn | 13. Jens Wriberg Jønson |
| 2. Henrik Carlsen | 14. Martin Borch Knudsen |
| 3. Claus Christensen | 15. Kirsten Møller |
| 4. Vibeke Eider | 16. Bruno Bjerregaard Nielsen |
| 5. Lars Hansen | 17. Morten Ettrup Petersen |
| 6. Knud Christian Harbom | 18. Niels Poulsen |
| 7. Karen-Margrethe Hede | 19. Michael Quaade-Holm |
| 8. Bodil Heebøll-Nielsen | 20. Lars Tegl Rasmussen |
| 9. Lars Heide | 21. Henning Thorshauge |
| 10. Peter Hermansen | 22. Flemming Torp |
| 11. Anne Marie Houe | 23. Morten Vandborg |
| 12. Thøger Johnsen | |

2.sa

- | | |
|------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Jens-Erik Corvinus | 12. Vibeke Lykkegaard |
| 2. Pia Green | 13. Lone Malte Mortensen |
| 3. Inger Hansen | 14. Annemarie Nielsen |
| 4. Mariann Holm | 15. Søren Malling Olsen |
| 5. Birgit Lindschou Jacobsen | 16. Morten Rendsvig |
| 6. Jytte Jacobsen | 17. Peter Salicath |
| 7. Birthe Kondrup-Gram | 18. Marie Schaffalitzky de Muckadell |
| 8. Margrethe Kuro | 19. Susanne Schmidt-Madsen |
| 9. Ida Hald Laursen | 20. Lisbeth Methner Schrøder |
| 10. Irene Lindahl | 21. Annette Thomsen |
| 11. Kirsten Reimers Lund | |

2.sb

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 1. Anne-Kirsten Astrupgaard | 11. Lene Presterud |
| 2. Karen Bering | 12. Inger Rau |
| 3. Thomas Bugge | 13. Lone Faurschou Schmidt |
| 4. Susanne Bülow | 14. Susanne Selsner-Rasmussen |
| 5. Birgitte Helqvist | 15. Henrik Skander-Madsen |
| 6. Karin Jacobsen | 16. Eva Storm |
| 7. Klaus Juncker | 17. Christian Voetmann |
| 8. Mette Ljungquist | 18. Annette Wienberg |
| 9. Else Mommer | 19. Susanne Zeuthen |
| 10. Merete Mærsk | |

2.mx

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| 1. Anders Østergaard Andersen | 13. Jesper Kjems |
| 2. Ole Berner | 14. Per Klemm |
| 3. Annie Birgitta Bjerre | 15. Jørn Knudsen |
| 4. Per Bregengaard | 16. John Steen Larsen |
| 5. Kresten Bruhn | 17. Lennart Larsen |
| 6. Jørgen Burkal | 18. Niels Trolle Olsen |
| 7. Tonny Christensen | 19. Birgitte Overvad |
| 8. Bodil Hansen | 20. Christian Ettrup Petersen |
| 9. Jørn Damgaard Hansen | 21. Hans Henrik Storm |
| 10. Birger Hauptman | 22. Peter Sørensen |
| 11. Kirsten Anette Jørgensen | 23. Bjarne Winstrøm-Olsen |
| 12. Ole Kanstrup | |

2.my

- | | |
|----------------------|------------------------|
| 1. Torsten Andersen | 3. Carl Erik Dalgaard |
| 2. Christoffer Crone | 4. Lene Barclay Estrup |

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| 5. Jørgen Hartzberg | 13. Bente Lind Pedersen |
| 6. Peter Helweg-Larsen | 14. Peter Rosell |
| 7. Claus Risbjerg Jensen | 15. Arne Schou Jensen |
| 8. Lene Alice Johansen | 16. Kai Erik Skov |
| 9. Marianne Malmstedt | 17. Søren Spangenberg |
| 10. Michael Møhl | 18. Jørgen B. Svennesen |
| 11. Jess Nørgaard | 19. Gunnar Sørensen |
| 12. Mettegrete Parkild | 20. Amy Charlotte Treschow |

3.sa

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1. Anne Ersbøll | 8. Lise Johanson |
| 2. Lis Hansen | 9. Kirsten Kanstrup |
| 3. Tyge Holten | 10. Lene Nielsen |
| 4. Carsten Hviid-Nielsen | 11. Jens Jørgen Nygaard |
| 5. Peter Hüttemeier | 12. Bente Siiger |
| 6. Bente Reks Jacobsen | 13. Inge Marie Sveistrup |
| 7. Lise Stanley Johansen | 14. Mikael Sørensen |

3.sb

- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| 1. Rigmor Bruun Andersen | 9. Britta Rønje |
| 2. Henrik Axholm | 10. Peter Selmar |
| 3. Nanna Heggelund Christensen | 11. Helle Strauss |
| 4. Søren Christensen | 12. Niels Borup Svendsen |
| 5. Annelise Weimann Hansen | 13. Per Svendsen |
| 6. Helle Groth Hansen | 14. Anne-Marie Vædele |
| 7. Liselotte Hauch | 15. Kai Aabrandt |
| 8. Jytte Bredahl Jacobsen | |

3.mx

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| 1. Steen Wulff Andersen | 13. Helen Kobæk Larsen |
| 2. Susanne Balsløv | 14. Lone Lyngbye |
| 3. Asger Dirksen | 15. Timothy Gerard Newton |
| 4. Jens Strickert Hansen | 16. Peter Norup |
| 5. Annelise Bjarnholt Jensen | 17. Mogens Palvad |
| 6. Ruth Jensen | 18. Ove Pedersen |
| 7. Søren Jensen | 19. Arnild Petersen |
| 8. Ebbe Lutz Jørgensen | 20. Per Skjoldager |
| 9. Elsebeth S. Kristensen | 21. Carsten Stadeager |
| 10. Elsa Kristiansen | 22. Ove Sørensen |
| 11. Preben Langfeldt | 23. Peter Uldall-Hansen |
| 12. Elisabeth Nøhr Larsen | 24. Steen Wessel Wetlesen |

3.my

- | | |
|--------------------------|-------------------------------|
| 1. Kirsten Albrechtsen | 13. Ingelise Rovsing Pedersen |
| 2. Annegrete Bech | 14. Marianne Pedersen |
| 3. Margrethe Bogart | 15. Kenny Pedersen |
| 4. Palle Bonding | 16. Tom Ettrup Petersen |
| 5. Lars Braae | 17. Christen Plum |
| 6. Ulla Fogh | 18. Bjørn Rosengreen |
| 7. Karsten Hansen | 19. Vibeke Sanning |
| 8. Ellen Kallesen | 20. Vivi Schwaner |
| 9. Lars Vissing Larsen | 21. Jens Sørensen |
| 10. Bjarne Lundt | 22. Mads Tarp |
| 11. Christian Nørregaard | 23. Lise Thomsen |
| 12. Ejvind Pedersen | 24. Jens Aabling |
-

Oversigt over årets arbejde og eksamensopgivelser

Religion

Anvendte bøger. Realskolen: Kirken i dag samt Religioner og kirker (Tolderlund-Hansen). Det nye testamente.

Gymnasiet: Det nye testamente. Bibelbog for skole og hjem. Bay: Fremmede religioner. Lindeskog: Bibelkundskab. Bay og Busch: Den katolske kirke. Bay: Protestantisme fra ortodoksi til eksistentialisme. Holm og Jensenius: Søren Kierkegaard. Rohde: Søren Kierkegaards dagbøger. Neiiendam: Hvem tror hvad. Den katolske messe. Påskemessen.

3. real: Primitiv religion. Islam. Hinduisme. Buddhisme. Katolicisme. Frikirker og sekter. Etske problemer.

Læst i gymnasiet:

3.sa: Primitiv religion. Islam. Buddhisme, Hinduisme. Jødernes historie, tros- og morallære. Katolsk kirkes historie og lære. Søren Kierkegaard. Frikirker og sekter (gruppearbejde). Forskellige etiske og dogmatiske problemer.

3.sb og 3.mx:

Det gamle testamente og jødedommen. Det nye testamentes tilblivelseshistorie og indhold. Den katolske kirke. Frikirker og sekter. Nye tids idéhistorie (d.v.s. efter ca. år 1500) gennemgået dels alment, dels specielt med henblik på den lutherske kirke. Primitiv religion. Islam. Parsismen. Indiske religioner. Søren Kierkegaard.

3.my: En række tekster fra Det gamle Testamente, så vidt muligt sammenholdt med billeder fra Tolderlund-Hansens: Det gamle Testamente i billeder. Hellenistisk religion. Tekster fra Det nye Testamente (det synoptiske problem, den historiske Jesus, Paulus). Primitiv religion, Islam, Hinduisme, Buddhisme. Søren Kierkegaard. Etske problemer.

Dansk

1. og 2. real: Clausen og Hansen: Dansk læsebog for realskolen I og II.

3. real.

Tekststudvalg: Clausen og Hansen: Dansk læsebog for realklassen.

Hovedværker: Hvad vil de os? Et dukkehjem.

Tekstprøver: Ebbe Skammelsøn. Havbor og Signelil. Af Peder Paars. Af Levned og Meninger: Højen. Guldhornene. Mester Ole Vind. Posthuset i Hirschholm. Gartneren og herskabet. Engelske socialister. Af Fru Fønss. Pernille. Julestjærnen. Bystationernes pøesi. Iris.

3.sb

I gymnasiet er anvendt: Norrild: Dansk litteraturhistorie eller Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur. Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur, I, II, III, Rehling og Hasselberg: Svensk. Ferlov m. fl.: Svensk og norsk litteratur.

Til eksamen opgives:

3.sa

Hovedværker: H. C. Andersens Eventyr og Historier (Dansk lærerforeningens udg.), Bang: Ved Vejen, Ibsen: Et Dukkehjem.

Tekster: Vølvens Spådom, Thrymskvadet, Sønnetabet, Havbor og Signelil, Hver har sin Skæbne, Om mig selv, Holberg i fyrretyveårs Alderen, Den kiedsom Vinter, Rungsteds Lyksaligheder, Hakon Jarls Død, Strandbakken ved Egeløkke, De levendes Land, I Kveld. Kunstneren mellem Oprørerne, Om Critiken over Væringerne i Miklagård, Posthuset i Hirschholm, Tidlig Skilsmisse, Mødet med Bacchus, Adam tager sit Parti, Det uendeligt Smaa, Fru Marie Grubbe, To Verdener, Arabesk, Engelske Socialister, Ørneflugt, Frøkenen, Symbolisme, Bekendelse (Johs. Jørgensen), Bekendelse (Stuckenbergh), På Memphis Station, Henrettelsen, De blå Undulater, Da Seeren tav, Marias Søn, Fragmenter af en Dagbog.

Svensk: Fredmanns epistel nr. 3 og nr. 71, Odalbonden, Epilog. Dresyren börjar, Giftermål på besparing. Tal vid Nobelfesten, Skalden Wennerbom, Jungfru Maria, Farmor och Vår Herre, Hissen, Barrabas, Kallocajn, Vad suckar leksakslådan.

Norsk: Dei gamle fjelli, De tre, Mot Solegla, Skalden, Vårt land, Juvikingar, Huset i Mørkret.

Hovedværker: St. Hansaftenspil, Mogens og Fru Fønss, Anna Sophie Hedvig.

Tekster: Den højes ord, Sønnetabet, Ebbe Skammeisen, Far Verden far vel, Om mig selv, Om skabelsen, Den kiedsom Vinter, Rungsteds Lyksaligheder, Til min M., Arendse, Da jeg var lille, Manheim, Guldhornene, Morgenvandring, Strandbakken, Le levendes land, Af: Valdemar den Store, Hauchs Bekendelse, Glæde over Danmark. Kunstneren mellem oprørerne, Hedelærken velkommen hjem, Hosekræmmeren, Om kritikken af Oehlenschläger, Posthuset i Hirschholm, Mødet med Bacchus, Klokken, Af: Adam Homo (prolog + 2 sonetter), Af: En jøde, Af: Hovedstrømninger, Engelske socialister, Ørneflugt, Frøkenen, Jørgensens Confiteor, Stuckenbergs Bekendelse, Jylland, På Memphis station, Henrettelsen, Af: Torden i svd. De blå undulater, Efter Bikini.

Svensk: Af: Tal vid Nobelfesten, Vackert väder, Vallarelåt, Våran prost, Skalden Wennerbom, Det rätta barnasinnat, Af: Farmor och Vår Herre, Af: Barrabas, Jag trodde —, Hur nära —, Som gräs —, Flog, Af: Strändernas svall, Af: Vad suckar leksakslådan, Dagen svalnar.

Norsk: Vid Rundarne, Af: Haugtussa, Af: Jol-låget, Ibsens rimbrev, Ja vi elsker —, Mit følge, Af: Kristin Lavransdatter, Vi overlever alt, 17 mai, Hvorledes jeg blev digter.

3.mx: Hovedværker: Erasmus Montanus. Ved vejen. Anna Sophie Hedvig.

Vølvens Spaadom. Nial og hans Sønner., Germand Gladensvend, Ebbe Skammelsøn, Sorrig og Glæde, Far, Verden, far vel, Samfundsforh. på Anholt, Om selsomme Ægteskab, Den yndigste Rose, Rungsteds Lyksaligheder, Guldhornene, Perspektivkassemandens Billeder, Manheim, Strandbakken ved Egeløkke, Bekiendelse, Kunstneren mellem Oprørerne, af En landsbydegns Dagbog (indtil opt. 17.6.1710), Posthuset i Hirschholm, En Sommernat, Tidlig Skilsmisse, Adam tager sit Parti, Kejserens nye Klæder, Klokken, Det uendeligt smaa, Marie Grubbe, indl., Arabesk, Et Grundskud, Confiteor, De profundis, Ingeborg Stuckenberg, På Memphis Station, Kongens Fald, Morgen, De blå Undulater, Café »Det røde Hjerte«, Døden (Morten Nielsen), Ingen er helt alene.

Svensk: Epistel 58, Odalbonden, af Svea, Mjältsjukan, af Det går an, Skolexamen, Vackert väder, Atlantis, Skeppet, Jungfru Maria, Svarta Rudolf, af Farmor och Vår Herre, Hissen som gick ner i Helvete, Flog, Dagen svalnar, Landet som icke är, Ankomst till Hades, af Röda rummet.

Norsk: Dei gamle Fjelli, Nordmannen, af Juvåkingar, af Møte ved milepelen, af Huset i mørkret.

3.my

En landsbydegns dagbog, Nattevagt, Han sidder ved smeltediglen, I. Bjarkemål, Sønnetafet, Germand Gladensvend, Ebbe Skammelsen, Far, Verden, far vel, Om mig selv, Den kiedsom Vinter, Rungstedts Lyksaligheder, Til min M, Guldhornene, Morgen-Vandring, Strandbakken ved Ekeløkke, Velkommen igjen, Guds Engle smaa. II, Waldemar den Store og hans Mænd, Hauch: Bckjendelse, Jens Hansen, En gammel Pedant, Hedelærkens Velkommenhjem til Nattergalen, Æstetisk Moral, Adelaide Bombelles, Posthuset i Hirschholm, Almas Sonetter, Adam tager sit Parti, Nattergalen, Klokkeren. III, »Det uendeligt Smaa og »det uendeligt Store« i Poesien, Marie Grubbe, indl. To Verdener, Engelske Socialister, Frøkenen, Røg, Herman Bang, Jylland, Naar Rugen skal ind, Kirstens sidste Rejse, Paa Memphis Station, Henrettelsen, De blaa Undulater, Iris (fra Røde heste i sneen).

Litteraturhistorie til de læste tekster.

Norsk: Mit følge, Pan, Gobelin, Juvikfolke, Vi overlever alt, 17. maj 1940. Grammatik efter dupl. blad.

Svensk: Odalbonden, Ur Epilog 1820. Älvan till flickan. Tjänstekvinnans son, Gunnel fatburshustru, Bröllupsmarschen, Ett gammalt bergtroll, Hans högvördighet biskopen i Växjö, Snö, Farbror Bergklint, En herrelös hund. Snåle Axelsson.

Grammatik efter sprogbeskrivelse. Litteraturhistorie efter læsebogen.

Dansk grammatik efter dupl. skrivelser.

Engelsk

2. real: T. Refn m. fl.: Engelsk 4 for 2. real. B. Shaw: My Fair Lady.

3. real: Friis-Hansen og Chr. Nielsen (Refn): Engelsk 5 (2. oplag).

Til eksamen opgives: Stk. 1, 3, 6, 10, 12, 16, 23.

2. mx: O. Friis Hansen. Eng. I. Th. Mogensen og G. Rosenmeier: A Modern English Omnibus, Steinbech: The Moon is Down, Sheriff: Journey's End, John Osborne: Look Back in Anger, John Braine: Room at the Top, Arnold Wesker: The Wesker Trilogy.

Til eksamen opgives:

Th. Mogensen og G. Rosenmeier (2. udg.) Omnibus: p. 5—18, 23—41. Steinbech: The Moon is Down (Pan): 1. kap. John Osborne (Gads forlag) Look Back in Anger: p. 7—17, 38—75, John Braine (Gyldendal 1. udg.) 7—20, 33—42, 50—54.

2.my: Læst: Steinbech: The Moon is Down, O. Friis Hansen: Engelsk I for Gymnasiet, R. C. Sheriff: Journey's End, John Braine: Room at the Top, Aage Salling: Modern Writers, Aspects of British Life and

Literature, Sillitoe: Loneliness of the Long-Distance Runner, On England and America.

Til eksamen regnes: Braine: Room at the Top (kap. 1, 2 og 15), Steinbeck: The Moon is Down (kap. 1), On England and America, 1962: Mr. Know-All, The Fishing-Boat Picture, Miss Bracegirdle, Sillitoe: The Loneliness of the Long-Distance Runner (kap. 1).

3.sa: A Modern English Omnibus, Orwell: Animal Farm, Salling: Modern Writers (Hemingway), Salinger: Catches in the Rye, John Braine: Room at the Top, A Hundred English Poems (The Slag), Hunnøse og Mouridsen: Extracts from four modern writers (Venus). Galworthy: Loyalties.

Der opgives:

Shakespeare: Julius Cæsar, II, I og III, Two Centuries (5. edition): Side 14–15, 32–33 plus duplikeret udvidelse, 40–48, 55–58, 68–70, 87–93, 108–11, 128–32 midt, 135–37, 154–55, 176–78, 181–82, 191, Dickens Reader, s. 50–57, 68–81 øverst, Sherriff: Journey's End, s. 78–88. Jürgensen: American Short Stories, s. 27–38, Krabbe: Britain at War, s. 28–36, 81–86. British Spirit (3. edition), s. 22–31, 70–77, 117–21, 168–76.

3.sb: Shakespeare: Troelus and Cressida, Dickens Reader, Aspects of British Life and Thought, B. Shaw: Mrs. Warrens Progression, Two Centuries of English Petry, Shaw: Pygmalion, Salinger: The Catcher in the Rye, Hemingway: The Snows A Kilimaniaro, Osborn: Look Back in Anger.

Til eksamen opgives:

Troilus and Cressida, I akt 3. scene og V akt 1. og 2. scene, Two Centuries: s. 10–12, 14–15, 24–26, 55–58, 68–71, 98–100, 128–132, 153–155, 168–170, Dickens' Reader s. 68–88. Zook Bach in Anger: Akt II og III. Mr. Harrins Profession, akt IV, Aspects of English Life and Thought: s. 38–41, 80–86, 93–97.

Tysk

2. real: A. Rossen og Else Byrith: Deutch Lesen und Lernen III.

3. real: A. Rossen og Else Byrith: Deutsch Lesen und Lernen IV. A. Rossen: Elementær tysk Sproglære. A. Rossen: Øvebog til Tysk Sproglære.

Til eksamen opgives:

Deutsch Lesen und Lernen IV, side 15–29, 32–34, 38–58, 62–65, 79–82, 86–89, 117–121.

2.my: Inge Scholl: Die weisse Rose (Fischer). Moderne tyske noveller v. C. Gad⁴: Zweig: Der blinde Geronimo, Fallada: Pinneberg kauft eine Frisieretoilette. Borchert: Die Küchenuhr. Die Leserunde, Heft 8 (Matthiesen Verlag, Lübeck): Böll: Die Wage der Baleks, Der Mann mit den Messern, Unberechenbare Gäste, Der Iacher. Skoleradioens teksthæfte, sept. 1965: Lenz: Nacht im Hotel, Versäum nicht den Termin. Ring Hansen: Neuere dt. Erzähler: Schnurre: Die Falle. Polgar: Der Mantel, Wiechert: Der Todeskandidat, Borchert: Das Brot, Inglin: Die Lawine, Alverdes: Die dritte Kerze. Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame. Mann: Buddenbrooks (Winkler)⁷. Østergaard: Tyske Digte⁵: Goethe: Willkommen und Abschied, Mailied, Prometheus, Erlikönig, Der Zauberlehrling. Schiller: Der Taucher, Der Ring des Polykrates, Die Bürgschaft, Die Glocke, side 76–78. Heine: Die Grenadiere, Lieder, Der Asra, Die Audienz. Keller: Abendlied.

Til eksamen opgives:

Böll: Der Mann mit den Messern, Schnurre: Die Falle, Polgar: Der Mantel, Borchert: Das Brot, Mann: Buddenbrooks, side 7–9, Goethe: Willkommen und Abschied, Mailied, Prometheus, Erlikönig, Der Zauberlehrling.

2.ss: Ring Hansen: Neuere deutsche Erzähler: Schnurre: Die Falle, Polgar: Der Mantel, Borchert: Das Brot, Fallada: Wandervogel, Wiechert: Der Todeskandidat, Kaschnitz: Das dicke Kind. Böll: Die ungezählte Geliebte, Inglin: Die Lawine, Alverdes: Die dritte Kerze. Textsammlung moderner Kurzgeschichten (Diesterweg): Borchert: Nachts schlafen die Ratten doch, Die Küchenuhr, Schnabel: Sie sehen den Marmor nicht, Junge: Sechzehn Jahre, Borchert: Die drei dunklen Könige, Böll: So ein Rummel, Wir Besenbinder, Bender: Die Wölfe kommen zurück. Skoleradioens teksthæfte 1960: Die Geschichte des Nationalsozialismus. Manfred Gregor: Die Brücke (Goldmanns gelbe Taschenbücher).

3.sa: I gymnasiet er læst: Neuere deutsche Erzähler (Ring Hansen): Nr. 3, 6, 7, 10, 15, Th. Mann: Buddenbrooks (Winkler). Helm. Arntz: Deutschland stellt sich vor, Goethe: Faust I (Østergaard), Schiller: Maria Stuart (Hendriksen), Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame (P. V. Christiansen), Moderne Erzähler I: Andres, Das Trockendock og Kafka, Eine kaiserliche Botschaft, Kafka: Auf der Galerie (Duplikeret), Tyske digte (Østergaard): II 1, 2, 4, 14, 22, 23, 24, 26, III 4, 5, IV 11, 12, VIII 3, Goethe: Wechsel (Duplikeret), Kulturgeschichtliche Lese-
stücke (Ring Hansen & Stærmosé): Nr. 1, 2, 3, 6, 10, 16, 17, Deutsche Klassiker (Branner & Stærmosé): Dichtung und Wahrheit. Wassermann: Das Gold von Caxamalca (Reclam Verl.), Gregor: Die Brücke (Goldmann Verl.), Zweig: Schachnovelle (Werner).

Til eksamen opgives:

Faust I: v. 243–736, 1530–1802, 3414–3543, Maria Stuart: I 7, II 3. 9, III 4, IV 4, 6, 10, Besuch der alten Dame: p. 35 1.5–p. 40 1.35, p. 79 1.5–p. 80 1.20. p. 92 1.24–p. 101 1.23. Tyske digte: II 1, 2, 4, 22, 26, III 4, 5, IV 11, 12. Kulturgeschichtliche Lesestücke: Nr. 16, 17.

3.sb: I gymnasiet er læst: Neuere deutsche Erzähler (Ring Hansen): Nr. 3, 4, 6, 7, 10, Th. Mann: Buddenbrooks (Winkler), Helm. Arntz: Deutschland stellt sich vor, Goethe: Faust I (Østergard), Schiller: Maria Stuart (Hendriksen), Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame (P. V. Christiansen), Moderne Erzähler I: Andres, Das Trockendock, Kafka, Eine kaiserliche Botschaft, Kafka: Auf der Galerie (Duplikeret), Tyske digte (Østergaard): II 1, 2, 4, 14, 22, 23, 24, 26, III 4, 5, IV 11, 12, VIII 3, Goethe: Wechsel (Duplikeret), Kulturgeschichtliche Lesestücke (Ring Hansen & Stærmosé): Nr. 1, 2, 3, 6, 10, 16, 17, Deutsche Klassiker (Branner & Stærmosé): Dichtung und Wahrheit, Wassermann: Das Gold von Caxamalca (Reclam Verl.), Gregor: Die Brücke (Goldmann Verl.), Zweig: Schachnovelle (Werner).

Til eksamen opgives: Som 3.sa.

Fransk

3. real: Brun, Holst-Jensen og Roskjær: Elementært Fransk.

Til eksamen opgives: s. 98–150.

3.sa: I gymnasiet er læst: Blinkenberg og Svanholt: Fransk Begynderbog, O. Svanholt: Franske Tekster (7. udg.), Henriques & Willemoës: Fransk Lit. i udv. (5. udg.), Jean-Paul Sartre: Les jeux sont faits. Jean Anouilh: Antigone. Læst ekstensivt: Albert Camus: L'étranger.

3.sb: I gymnasiet er læst: Blinkenberg og Svanholt: Fransk Begynderbog, O. Svanholt: Franske Tekster s. 7–13, 17–22, 40–60, 64–74, Henriques og Willemoës: Fransk Litteratur i Udvalg s. 91–112, 116–133, 135–142. 146–156, 228–291, 338–353, Anouilh: Antigone, Michel del Castillo: Tanguy I og II.

3.mx: Blinkenberg og Svanholt: Fransk Begynderbog, 8. udgave. A. Laugesen, 4. oplag: Lectures Faciles: L'Éléphant, Danmarks Skoleradio: La famille Dupont, Henriques og Willemoës, 5. udgave: Fransk Litteratur i Udvalg: Victor Hugo: Les Misérables, Jules Romains: Knock, Jean-Paul Sartre, 2. oplag: Les jeux sont faits: M. del Castillo: Tanqui.

3.my: I gymnasiet er læst: Blinkenberg: Fransk Begynderbog, Louis Guilloux: La Maison du Peuple, Svanholt: Franske Tekster, Henriques & Willemoës, Sartre: Les jeux sont faits, Michel del Castillo, Tanguy.

Latin

2. real: Mikkelsen (v. Strehle): Latinsk Begynderbog, forfra og til stk. XXXIII.

3.sa og 3.sb. I gymnasiet er læst: Høeg: Latinsk læsebog I: Caesar de bello Gallico I (1–29), III, IV, V, Ovid: Pyramus & Thisbe, digte af Catull, Horats: Oder, Nielsen & Krarup: Latinsk læsebog (4. udg.): Cicero pro S. Roscio (hele udvalget), in Verrem IV (hele udv.), in Catilinam I, breve (ad fam. V 7. XIV 1, 2, 3, 4, XVI 4, 9, 14; ad Att. II 5. III 3, 4, 5, 26, 27. IV 1. VII 12, 21. IX 6 A, 11 A). Sallust: Catilina 51–52, 54–55, Sveton: Augustus (hele udvalget), Plinius: Breve (om de kristne og Trajans svar).

Til eksamen opgives:

Caesar de bello Gallico III. Cicero in Catilinam I. Ciceros breve ad fam. XIV 1, 2, 3, 4. XVI 4; ad Att. IX 6 A, 11 A. Sallust: Catilina 51–52, 54–55. Plinius' brev til Trajan om de kristne og Trajans svar.

Oldtidskundskab

3.sa: I gymnasiet er læst: Iliaden (Østergaard) I, II, VI, IX, XXII, Herodot: Udvalg ved Hastrup og Hjortsø 1957, s. 7–43, Platon: Udvalg ved Foss og Krarup, Sokrates' forsvarstale, Menon, Udvalgte stykker af »Staten« VII og X bog, Aischylos: Orestien (kursorisk), Euripides: Medea (Garff og Hjortsø), Bundgaard: Den græske kunsts historie (1956), Billeder efter Bruhn og Hjortsø: Klassisk Kunst (1961).

Til eksamen opgives:

Euripides: Medea (Garff og Hjortsø). Iliaden (Østergaard), I (1–610), II (182–277), VI (119–236 og 313–529), XXII (131–305). Herodot (Hastrup og Hjortsø), 1957, s. 7–43. Platon (Foss og Krarup) 1957. Sokrates forsvarstale og Menon. Klassisk Kunst (1961) og Bundgaard: Kunst. Kretisk-mykensk tid, K1.K. 1 og 11, Bundg. 10. Delfi, K1.K. XX og Bundg. 29. Olympia, K1.K. XV og 53,59. Akropolis, K1.K. XIX og 63, 65, 66, 67, 78, 79. Teatret, Bundg. 103. Vaser, K1.K. 91, 100 og Bundg. 47. Billedhuggerværker, K1.K. 26, 30, 37ab, 42ab, 44, 45, 46ab, Bundg. 99.

3.sb og 3. my: I gymnasiet er læst: Homers Illiade (Østergaards udv.) I, II, III, VI, IX, XXII, XXIV sang. Foss & Krarup: Udv. af Platons skrifter: Apologien, Kriton, Faidon, Menon. Hastrup & Hjortsø: Herodot i udvalg (1950) s. 1–28. Kragelund: Græske historikere (1946) s. 46–64, 68–80. Sofokles: Antigone. Euripides: Medea. Kragelund: Græske kunstværker (kun 3.sb, mens 3.my har læst Bundgaard: Den græske kunsts historie). Bruhn & Hjortsø: Klassisk kunst I. Hellas.

Til eksamen opgives:

Homers Iliade I, II, VI, XXII v. 1–166. Platon: Apologien og Kriton. Herodot: Kong Kroisos. Sofokles: Antigone. Kragelund: Græske historikere s. 68–80. Løveporten, bøjlekande, vase i geometrisk stil, søjler, stilarter, templet, teatret, Apollon fra Tenea (3.my dog i stedet: »Kleobis«), vognstyreren, Delfi, Olympia, Atlasmætopen, diskoskastere, spydbæreren, Parthenon, Erechteion, Praxiteles' Hermes.

3.mx: I gymnasiet er læst: Homers Iliade v. Østergaard, I, II, III, VI, IX, XXII, XXIV. Herodot i udv. v. Hastrup og Hjortso. Græske historikere v. Kragelund. Platons skrifter udv. v. Foss og Krarup. Sofokles: Antigone v. Niels Møller. Euripides: Medea v. Garff og Hortsø. Den græske kunsts historie v. Bundgaard. Kunsthistorie v. Kragelund. Klassisk kunst. Hellas v. Bruhn og Hjortso.

Til eksamen opgives:

Iliaden: I, VI, IX, vers 89–430. Medea. Platon: Apologien, Kriton. Herodot: Kong Kroisos, Polykrates' Ring. Perikles' Mindetale. Minoisk kunst, Løveporten, Vaphiobægrene, Geometriske vaser, Arkaiske figurer, Zeus fra Artemision, Vognstyrer, Spydbærer, Diskoskaster, Praxiteles' Hermes, Templet, Theatret, Delphi, Olympia, Akropolis.

Historie

2. real: Kierkegaard og Lomholt-Thomsen: Historie for realafdelingen II.

3. real: Kierkegaard og Lomholt-Thomsen: Historie for realafdelingen III. Kierkegaard, Lomholt-Thomsen, Winding: Borger og samfund.

Til eksamen opgives:

Historie: 20–145, 152–65, 186–92, 230–53. Borger og Samfund: 9–24, 49–112.

3.sa og 3.mx: I gymnasiet er læst: P. Munch: Verdenshistorie 1–3, Kierkegaard og Winding: Nordens Historie, Askgaard, Barfod, Kaufeldt: Danmark i 60'erne I–II. Den amerikanske uafhængighedserklæring in extenso, Den franske erklæring om menneskerettighederne, Danmarks Riges Grundlov, kap. VIII, FN's verdenserklæring om menneskerettigheder, Uddrag af Europakonventionen til beskyttelse af menneskerettigheder og grundlæggende frihedsrettigheder (i forbindelse med Schouw-Nielsen-sagen), Industriens hovedtal (Industrirådet), Landbrugets hovedtal (Landbrugsrådet), Tidens stemme, Mellem tuger, Elin Bach: Ludvig XIV, Danmarks Historie i Billeder.

3.sa: Det sydlige Afrika: Tandberg: Rasfrågan i Sydafrika, 1963, Unesco Courier March 1967: Apartheid, Diverse FN-dokumenter til belysning af Rhodesia- og Sydvestafrika-spørgsmålene, Danske aviser og Times til belysning af hængningerne i Salisbury 6. marts 1968, UDI, Sikkerhedsrådets resolution af 16. december 1966 om Sydrhodesiaspørgsmålet. Elevopgaver.

3.mx: Vietnam: Vietnam – en tva høring (20.4.1967), Danmarks radio. The U.S. in Vietnam, a critical look at the basic arguments supporting America's Vietnam policy ... Published by American Friends Service Committee 1967. Elevopgaver.

Til eksamen opgives:

3.sa: Nordens historie 1380–1660.

3.mx: Nordens historie 1660–1814.

Begge klasser: Frankrig og England 1600–1900. Nordens historie efter 1939. Verdenshistorie efter 1939. Samfundskundskab: Statsmagtens tredeling, lovgivende magt, udøvende magt, dømmende magt, andre ländes styreformer, det kommunale styre, nordisk samarbejde, europæisk samarbejde, internationalt samarbejde, landbrug, industri, frihed og ret, arbejdsmarkedet. Den amerikanske uafhængighedserklæring, den franske erklæring om menneskerettighederne, grundlovens kap. VIII, merkantilismen (Elin Bach: Ludvig XIV), navigationsakten 1651, verdenserklæringen om menneskerettigheder, de til Schouw-Nielsen-sagen relevante artikler af Europakonventionen om menneskerettigheder, industriens og landbrugets hovedtal. København ca. 1500 (Nordens Historie s. 95), Kbh. i 1600-tallet (smstds. s. 155), Kbh.s udvikling ca. 1840–1950 (smstds. s. 241), Kbh. 1611 (Danmarks hist. i billeder 172), Kbh. efter branden 1728 (smstds. 194), arvehyldingen (smstds. 198), belejringer 1658–59 (smstds. 199), Trianglen (smstds. 295).

3.sa: Det sydlige Afrika: hængningerne i Rhodesia 6.3.68, Sikkerhedsrådets resolution 16.11.1966. UDI 11.11.1965, Sydvestafrika 1920–1966, Apartheid (GA-resolution: The policies of apartheid of the Government of the Republic of South Africa. Verwoerd), Albert Luthuli.

3.mx: Vietnam: Genève-aftalerne af 1954, episoden i Tonkin-bugten og dens følger, høringen af Dean Rusk i Senatets udenrigskomité, krig og dens virkninger i tal, de krigsførende parters betingelser for fredsforhandlinger.

3.sb. og 3.my: I gymnasiet er læst: P. Munch: Verdenshistorie 1

(1963), 2 (1964), 3 (1965). Kierkegaard og Winding: Nordens Historie I-II (1965). Kierkegaard, Lomholt-Thomsen og Winding: Danmark i dag (1966). Elin Bach: Fra senantik til renæssance (1962). Plesner: Middelalderlige Historieskrivere (1958). Fussing og Hans Knudsen: Landbruget og bonden i 18. årh. (Kilder til Danmarks historie efter 1660, V) (1966). Bøgebjerg og Elmelund: Kilder til mellemkrigstidens historie (1966). Ilsøe og Jønsen: Verdenshistoriske billeder (stor udgave) 1963. Andrup. Ilsøe og Nørlund: Danmarks historie i billeder. 1965. Tidens Stemme. Mellem to uger.

Til eksamen opgives:

Roms historie til 476 e. Kr. (P. Munch, Verdenshistorie, 1963, s. 133–202). Norden ca. 800–1380 (Kierkegaard og Winding: Nordens Historie I, 1965, s. 24–86). Norden 1720–1848 (Kierkegaard og Winding: Nordens Historie I, 1965, s. 164–212. Tekster: Fussing og Hans Knudsen: Landbruget og bonden i 18. årh. (Kilder til Danmarks historie efter 1660 V, 1966), s. 13–27, 36 og 41–45. Billeder: Ilsøe og Jønsen: Verdenshistoriske billeder, stor udgave, 1963, 106 (Justinian med følge). Elin Bach: Fra senantik til renæssance, 1962, s. 61–63 (Kejserinde Theodora). Andrup, Ilsøe og Nørlund: Danmarks historie i billeder, 1965 70 b (Stifterbillede, Fjenneslev), 86 og 88 (romansk landsbykirke), 102 (plan over landsby), 105 (kort over Skåneøret), 145–149 Glimmingehus), 150 (Hesselager), 204 (Nysø), 221–222 (Amalienborg). Verdenshistorie 1919–45 (P. Munch: Verdenshistorie 3, 1965, s. 61–240). Norden 1920–45 (Kierkegaard og Winding: Nordens Historie II, 1965, s. 51–110). Tekster: Bøgebjerg og Elmelund: Kilder til mellemkrigens historie, 1966, s. 35–61.

Samfundskundskab: Befolkningen, Borgerrettigheder og borgerpligter, Folkestyrets opbygning, Skatter, Lov og ret, Erhvervene (Kierkegaard, Lomholt-Thomsen og Winding: »Danmark i dag« 1966, s. 9–17, 66–133 og 174–207).

Biologi

1. og 2. real: Lange og Leth: Biologi for realafdelingen, 1.

3. real: Lange og Leth: Biologi for realafdelingen, 2.

3.sa og 3.sb: A. Munk: Biologi for sprogligt gymnasium.

3.mfx og 3.mfy: A. Munk: Biologi for matematisk gymnasium.

3.mn: Anders Munk: Biologi for det matematiske gymnasium. P. Schiøler: Biokemi for Gymnasiet. Speciale: Det intermedieære stofskifte.

Geografi

1. og 2. real: Nygård, Jørgensen og Nørlyng: Geografi for realafdelingen, 1.

3. real: Nygård og Baltzer: Geografi for realafdelingen 2. Til eksamen opgives: Side 9–167.

2.sa og 2.sb: Hellner: Geografi for sprogligt gymnasium.

2.mx og 2.my: Andersen, Frederiksen og Hellner: Geografi for det matematiske gymnasium.

3.mn: Aage Kampp: Kartografi. Jonassen og Lange: Biogeografi. Mathiesen: Befolkningens vækst.

Til eksamen opgives det læste samt følgende emner:

2.sa: Handelsvare: Olie. Ekskursion: Fakse kalkbrud, Stevnt klint, Køge Å.

2.sb: Handelsvare: Olie. Ekskursion: Hald.

2.mnx og 2.smx: Handelsvare: Olie. Ekskursion: Fakse kalkbrud, Stevns klint, Køge å. Valgfrit emne: Grønland.

2.mfy, 2.mny og 2.smy: Handelsvare: Olie. Ekskursion: Hald. Valgfrit emne: Grønland.

2.mfx: Valgfrit emne: Forskellige eksempler på landbrugsmæssig udnyttelse af jorden. Handelsvare: Olie. Ekskursion til Stevns, Fakse og Køge å.

Fysik

3. real har læst: Bo, Pihl, Hanghøj m. fl.: Realskolens fysik og kemi, 1. udgave.

Til eksamen opgives det læste stof.

3.mfx: I gymnasiet er læst: Pihl og Storm: Fysik I, II, III.

Til eksamen opgives:

I: 15–23, 25–44, 46–49, 51–53, 95–99, 101–111, 147–158. II: 60–80, 103–108, 123–125, 137–143, 165–172, 192–194, 195–196, 200–207, 214–217. III: 23–39, 89–90, 173–178, 182–186, 189–198, 204–209, 212–216. Desuden opgives følgende øvelser: Dilatometeret, Kogning ved lavt tryk, Atmosfærisk lufts standardmassefylde, Vands fordamning ved 100°, Et galvanisk elements konstanter, Kompensation, Brændvidde for samlelinse og spredelinse (sfærometer. Linsesystem), Kundts rør, Faldende plade, Goniometer, Optiske gitre, Fahrbahn, El-rør, Leder i homogent felt, El og magn. felter.

3.mfy: I gymnasiet er læst: Frode Andersen, Ole Bostrup m. fl.: Fysik I, s. 9–124, Fysik II, s. 9–104, 107–114, 116–119, 122–125, 128–135, 137–138, 141–147, 150–159, 170–187, Fysik III, s. 9–40, 44–58, 61–64, 67–70, 76–80, 82–85, 88–107, 109–110, 116–120, 126–150, 155–170. 180–209.

Til eksamen opgives:

Fysik I: Side 11–30,5, 57–61, 95–124 (\div 111,5–112), Fysik II: Side 9–29,5, 54,5–72, 74,5–83, 98–104, 107–108, 112–113, 179,5–185,5, 93–95. Fysik III: Side 44–56, 70, 76–80, 83–85, 109–110, 116–119, 190–200. Øvelser: 1) Isens smeltevarme, 2) Kogning ved lavt tryk, 3) Luftens standardmassefylde, 4) Lufttermometret, 5) Elektromotorisk kraft bestemt ved kompensation, 6) Måling med mikroskop, 7) Frit falds acceleration og stemmegaffels frekvens, 8) Torsion, 9) Elektromotors nyttevirkning, 10) Elektronrøret, 11) Leder i magnetisk felt, 12) Gittermålinger, 13) Impedansmålinger med joubertsleven, 14) Elektronrørsforstærkning, 15) Lysets brydningsforhold bestemt ved spektrometer .

3.mn: I gymnasiet er læst: Pihl og Storm, Fysik I–III første udg.

Til eksamen opgives:

Fysik I: pp 31½–44f.o., 68–88, 95–99, 101–110, 118–124½, 132–158.
Fysik II: 40–53½, 66–78, 94–108½, 134–143½, 149½–156½.
Derudover: Induktionsloven, Vexelstrøm, impedans, faseforskydning, impedans i serie, synchronmotorens drejefelt.

Det ydre atom: Thales til Dalton; opdagelse af de diskontinuerlige begreber; atomspektre; radioaktivitet; Thomsons elektron; Plancks kvantelov; Einsteins fotokemiske ækvivalenslov; Bohrs opfattelse af metallernes elektronteori; Millikans e-bestemmelse; Rutherfords atomopfattelse; Moseleys nummerering; Bohrs postulater; Det periodiske system; lidt kvantemekanik.

Atomkernen: Astons massespektroskop; isotopi; kerneprocesser; elementarpartikler; reaktorer; kernevåben; strålernes biofysiske virkning.

I tilknytning til dette stof er udført følgende øvelser: Luftarternes termiske trykkoefficient: Kogning ved lavere tryk. Mættede dampes tryk. Metalleres varmfylde. Isens smelteevne. Vands fortætningsvarme ved 100° C. Fixersalts afkølingskurve. Elementets konstanter. To bestemmelse af tyngdeaccelerationen. Penduler. Energiomsætning. Impedans. Optisk gitter.

Kemi

3.my: I gymnasiet er læst: P. Schiøler: Kemi for Gymnasiet: Afsnit 1–12b, 13, 14 (\div side 74–75) 15 (\div s. 91 og 94) 16, 19, 20, 21 (til side 114), 24–34, 37–44, 46–49, 52, 55–56, 60–61, 63–65, 69–71, 73–82, 86.

Til eksamen opgives:

Afsnit 8–9, 14, 15 (til side 91) 19, 24–34, 38, 43, 47, 49, 55, 60–61, 69–71, 77–80, 82, 86.

3.mx: I gymnasiet er læst: P. Schiøler, Kemi for Gymnasiet.

Til eksamen opgives:

pp 35½–43, 58–61, 68½–93, 107–120½, 137–161f.n., 176f.n.–187½, 188½–190½, 192½–203f.o., 217–234, 239½–257.

Regning og matematik

2.real: C. C. Andersen, Bo, Nielsen og Damgaard Sørensen: Realskolens regning og matematik for 1. og 2. realklasse med undertitlerne 1) regning og aritmetik og 2) geometri.

3.real: C. C. Andersen, S. A. Bo, Gunnar Nielsen og J. Damgaard Sørensen: Realskolens regning og matematik.

3.realklasse: Speciale: Danmarks radio: Parablen, Emnelæsning for 3.real: side 1–35.

Til eksamen opgives det læste.

2.sa: I gymnasiet er læst: Poul Mogensen: Matematisk orientering I-II med flg. overspringelse i II: §§ 46–49 samt ændringer af §§ 36–40 (der er læst efter udleveret duplikeret materiale).

Til eksamen opgives: I §§ 6–11, 20–21, 23–28, 30–31, 40–42, 46–54, 63–70. II §§ 1–4, 17–21, 27–28 (÷ eks. 17) 33–34, det til §§ 36–40 svarende materiale, 41–45, 54–57 alle incl.

2.sb: I gymnasiet er læst: 1) Poul Mogensen: Matematisk orientering I, 1964-udgaven, undtagen § 62; 2) Bülow, Handest, Jensen, Meyer, Mortensen, Reich, Toft og Vetter: Matematik for sproglig linje II, Forsøgstekst 1967; 3) Bülow, Handest, Jensen, Meyer, Mortensen, Reich, Toft og Vetter: Matematik for sproglig linje I, hvoraf dog kun side 46–50, side 76–80 og side 103–106 er læst.

Til eksamen opgives:

Matematisk orientering I (Mogensen):

§§ 20–31, 38–42, 46–52, 58–60, 63–70 alle incl.

Matematik for sproglig linje II (Bülow, Handest m. fl.):

§§ 4–10, 12–12.9, 13–15, 17, 20–23, 25–29 alle incl.

3.mfx: I gymnasiet er læst: Kristensen og Rindung: Matematik I-III (med nogle mindre ændringer i afsnittet om affine afbildninger i II del).

Til eksamen opgives: I: s. 25–31, 71–92, 93–104, 154–168, 198–201, 214–219, 223–225, 248–250, 264–271, 319–333. II. s. 42–53, 70–85, 99–103, 128–135, 152–170, 182–191, 212–231, 235–244. III: s. 1–14, 38–62, 124–162.

3.mfy: I gymnasiet er læst: Kristensen og Rindung: I-II-III (1. udgave).

Til eksamen opgives:

I: 68–79, 93–109, 161–174, 182–197, 230–231, 235–271 (÷ ex 15.11), 299–326.

II: 28–33, 70–87, 128–139, 162–181 (÷ ex 21.3), 235–244 (÷ eks. 2.15).

III: 1–14 (÷ ex 8.8), 39–62, 92–101, 112–119, 126–150.

3.mn: I gymnasiet er læst: Kristensen og Rindung: Matematik I, 1962; Kristensen og Rindung: Matematik II naturfaglig gren, 1964; Andersen, Bülow og Helms: Matematik for gymnasiet 3B 1966; et notat vedr. den største af sandsynlighederne i binomialfordelingen.

Til eksamen opgives:

Kristensen og Rindung I: s. 24–36, 71–85, 93–109, 126–131, 154–168, 244–256, 264–271 (undt. eks. 26.8), 299–318, 319–326. Kristensen og Rindung II naturfaglig gren: s. 62–99, 111–116, 138–148 (undt. eks 21.3), 158–167.

Andersen, Bülow og Helms 3B: s. 39–46, 48–59, 63–66.

Notatet vedr. den største af sandsynlighederne i binomialfordelingen.

Håndarbejde

1.real: Lynlås, håndsede og paspellerede knaphuller; en bluse (gruppearbejde). Prøver med Holbeinsyning og petit point.

Sløjd

1.real: Sinkning og tapning. Desuden et større arbejde efter eget valg.

Sang/Musik

1. real synger en- og flerstemmige sange, fortrinnsvis efter Hojskolesangbogen, Gymnasiesangbogen og Syng og Spil. Klassen lærer desuden noderne.

I gymnasiet undervises der dels i enstemmig sang og korsang, dels i musikforståelse, herunder kendskab til de vigtigste perioder i musikhistorien, den musikalske opbygning, partiturlæsning – samt den elementære teori (noder, intervaller etc.).

Gentofte Statsskoles Pigekor og Kammerkor

Gentofte Statsskoles Kammerkor holder prøve en time ugentlig.

I november medvirkede koret i radioens ungdomsserie »Lad sangen klinge« med Dvorak: »Ukaldet i min sjæl«, H. Gad: »Ølgruk« og en skotsk folkesang, arr. af H. Simeone: »Comin' throu' the Rye«.

Ved juleafslutningen sang koret 2 engelske Christmas Carols: »Angels we have heard on high« og »Once in Royal Davids City«, samt Prætorius: »En rose så jeg skyde«.

Desuden har koret arbejdet med værker af bl. a. Bartok, Stravinskij, Gershwin, Rowley, Jørgen Bentzon, samt folkesange og negro spirituals af forskellig art.

Formning/kunstforståelse, 2g og 3g

Man har i det forløbne år fulgt den hidtil anlagte linie, idet man har gennemgået en del teoretisk stof om vor tids billedkunst og sammenholdt denne (dette) med kunstens udtryksformer i tidligere perioder for herigennem at vise eleverne en sammenhæng i kunstens formsprog (komposition, farveholdning med videre) udenfor tiden. Man har anvendt film og lysbilleder til dette formål og anskaffet en samling kunstlys-billeder om Europas billedkunst. Med hensyn til undervisningen i formning har vi været hæmmet af pladsforholdene (ombygning).

I oktober 67 deltog 15 elever med særlig interesse for historie og billedkunst i en rejse til Italien, hvor vi besøgte Napoli. Herculaneum, Pompei, Pæstum og Rom. Eleverne havde forud ydet en værdifuld indsats ved at udarbejde foredrag om mde steder, vi skulle besøge. Rejsen forløb på en for lederne fuldt tilfredsstillende måde, og vi havde indtryk af, at eleverne havde stort udbytte af turen.

Skolebogsudlånet.

Ved lov af 11. juni 1954 gennemførtes, at de læremidler, der benyttes ved undervisningen i de af staten drevne højere almenskoler, vederlagsfrit stilles til elevernes rådighed i et nærmere angivet omfang. Som følge deraf kan alle elever låne såvel samtlige skolebøger og nødvendige ordbøger som det til undervisningen og skolearbejdet nødvendige skolemateriel, idet det sidste dog kun udleveres efter de nedennævnte af skolen fastsatte regler.

For lån af skolebøger gælder følgende regler:

1. Bøgerne forbliver skolens ejendom.
2. Eleven er økonomisk ansvarlig for de af ham/hende lånte bøger, således at bortkomne eller ødelagte bøger må erstattes af eleven. Fortolkningen af bestemmelsen om erstatning for bøger tilkommer skolen.

3. Bøgerne må behandles med omhu og bør straks efter modtagelsen forsynes med beskyttelsesbind.
4. Enhver bog skal af eleven straks efter modtagelsen forsynes med navn, klasse samt årstal for modtagelsen. Navnemærkater udleveres på skolen. Bøger uden navn konfiskeres.
5. **Der må ikke i bøgerne anføres notater, tilføjelser eller indstregninger, undtagen det sker efter faglærerens anvisning og med skolebogsudlånets tilladelse. Enhver form for tegning i bøgerne eller mis-handling af dem vil medføre erstatningsansvar!**
6. Alle elever er pligtige til at aflevere de lånte bøger på det af skolen fastsatte tidspunkt; forlader en elev skolen i årets løb, skal bøgerne omgående afleveres. Forinden afleveringen skal alle beskyttelsesbind fjernes, ligesom der ikke må ligge notesbøger, papirlapper el. lign. i bøgerne.

I løbet af de første skoledage i august bliver de fleste af de i skoleåret anvendte bøger udleveret til samtlige elever. Andet skolemateriel udleveres samtidigt. Elever i 1. real, 3. real samt 1. gymnasieklasse får et hold af samtlige nødvendige stile- og rapporthæfter m. m.; de øvrige elever får kun visse hæfter udleveret ved skoleårets begyndelse og kan derefter få tidligere udleverede hæfter fornyet, efterhånden som de gamle er udskrevet.

For lån af andet skolemateriel gælder følgende regler:

1. Stile- og opgavebøger, som anvendes i undervisningen eller rettes af lærerne, udleveres i det omfang, som skolens arbejde kræver det.
2. Kollegiehæfter, notesbøger, kladdehæfter og tegneblokke, som skal anvendes i undervisningen, bliver jfr. ministeriets bestemmelse kun i rimeligt omfang efter skolens skøn udleveret til hver elev.
3. Ingen kan få nye hæfter udleveret uden at forevise de gamle til afstempling, og en forudsætning for at få nye er, at de gamle er blevet anvendt til deres formål og i deres fulde omfang samt ikke maku-leret (dvs. at et større antal sider er udrevet eller forsynet med uvedkommende tegninger o. lign.).
4. **Nye hæfter udleveres hver normal skoledag i frikvarteret kl. 10 på inspektionskontoret, og det tilrådes at anmode om et nyt hæfte, se-
nest dagen før det skal anvendes.**
5. Karakterbøger og meddelelsesbøger udleveres ligeledes på inspek-tionskontoret.

Udlånet af skolebøger samt udlevering af andet skolemateriel vare-tages af skolens administrative inspektorat, lektor Paul Sørensen, til hvem alle henvendelser skal rettes.

Karakterskala

Ifølge cirkulære fra undervisningsministeriet skal der ved gymnasieskolerne og realskolerne anvendes nedenstående karakterskala.

Skalaen og dens anvendelse fremgår af følgende oversigt:

- 13: Gives for den usædvanlig selvstændige og udmærkede præstation.
- 11: Gives for den udmærkede og selvstændige præstation.
- 10: Gives for den udmærkede, men noget rutineprægede præstation.
- 9: Gives for den gode præstation, der ligger lidt over middel.
- 8: Gives for den middelhøje præstation.
- 7: Gives for den ret jævne præstation, der ligger lidt under middel.
- 6: Gives for den noget usikre, men nogenlunde tilfredsstillende præstation.
- 5: Gives for den usikre og ikke tilfredsstillende præstation.
- 3: Gives for den meget usikre, meget mangelfulde og utilfredsstillende præstation.
- 0: Gives for den helt uantagelige præstation.

Af karakterdefinitionerne fremgår tydeligt skalaens hovedinddeling i 3 trin. De karakteristiske hovedord er » udmærkede «, » middel « og » usikre «.

Ved enhver bedømmelse vil man stå sig ved først at placere standpunktet eller præstationen inden for en af de 3 hovedgrupper og derefter afgøre, om den endelige vurdering skal resultere i øverste, midterste eller nederste trin inden for den pågældende hovedgruppe.

I fremlæggelsesfag kan man opdele de fremlagte arbejder i de 3 hovedgrupper og derpå differentiere ud derfra. På lignende måde kan man forholde sig ved karaktergivning i skrivning og orden.

Til den midterste af hovedgrupperne må henføres præstationer eller standpunkter, der viser, at eleven er så godt hjemme i sit stof, at det kan siges stort set at være tilegnet.

For at blive placeret i den øverste gruppe må eleven derudover vise overblik over stoffet og i større eller mindre grad kunne tage selvstændig stilling til forelagte problemer inden for det pågældende stof.

Til den nederste af hovedgrupperne henføres elever, der viser usikkerhed i den forstand, at de ikke har tilegnet sig det krævede stof og viser mangel på kundskaber eller færdigheder inden for stoffet.

Det forudsættes, at yderkaraktererne 13 og 0 kun undtagelsesvis benyttes, de resterende 8 trin bør anvendes således, at elever i løbet af skoleåret forholdsvis let kan rykke et trin op eller ned.

Når karakterskalaen fremtræder som en ren talskala, sker det for så klart som muligt ved selve vurderingen at fastholde, at det netop kun er en skala. Ord eller symboler vil let i tidens løb påvirkes af en praksis ved anvendelsen, medens det ved en skala er lettere at fastholde begreber som: antallet af trin, skalaens midtpunkt osv. Kan disse begreber fastholdes klart, vil en devaluering kunne undgås.

Følgende to betingelser skal være opfyldt, for at realksamen eller studentereksamen er bestået:

- 1) Summen af samtlige karakterer skal være mindst 5,5 gange karakterernes antal.
 - 2) Summen af de to laveste karakterer plus gennemsnittet af de resterende karakterer skal være mindst 13.
-

Ordensregler for Gentofte Statsskole

Inspektionen:

Inspektionen varetages af administrativ inspektør, kvindelig inspektør samt ydre inspektør og indre inspektør, der bistås af et antal præfekter ledet af en overpræfekt, udnævnt af skolen.

Skoletiden:

1. Første skoletime begynder kl. 8,00. De elever, hvis skoledag begynder med anden time, møder senest kl. 8,45, så de kan deltage i morgensangen.
2. Elever, der kommer for sent uden en af skolen anerkendt gyldig grund, noteres i klasseprotokollen og må efter skoletid melde sig hos inspektionen. Får en klasse fri før normal tid, må eventuelt noterede elever henvende sig til inspektionen, inden de forlader skolen. I begge tilfælde følges de med ordensduksen.
3. Bliver en elev syg i skoletiden, må eleven henvende sig til kvindelig inspektør eller på inspektionskontoret.

Frikvartererne:

1. Eleverne må ikke forlade skolen i skoletiden eller i frikvartererne uden tilladelse fra rektor eller inspektionen. Kun 3g's elever har lov til at gå ud i frokostfrikvarteret.
2. Eleverne må i frikvartererne opholde sig i de to skolegårde, på trappegangen eller gangene i stuen og på 1. sal. I de korte frikvarter, d.v.s. om lørdagen efter 1. og 5. lektion, skal eleverne opholde sig på gangene. Eleverne må ikke opholde sig i klasseværelserne i frikvartererne, da der skal luftes ud efter hver time.
3. Skolens præfekter efterser, at der bliver luftet ud i klasserne, og de hjælper inspektionen med at holde orden på gangene. For at lette deres arbejde aflåser lærerne klasseværelserne efter timerne. Eleverne har pligt til at rette sig efter præfektens anvisninger.
4. Der må ikke læses lektier i frikvartererne.
5. I spisefrikvarteret spiser alle klasser undtagen 3g i spisesalen eller i mellemgangen. Madpapir skal anbringes i papirkurvene, og stolene sættes på plads, inden man forlader lokalet.

6. Varme drikke fra automaten skal nydes i spiselokalerne eller i gården og må ikke bæres op i skolebygningen. Bægrene skal lægges i papirkurvene.

Rygning:

1. Elever i gymnasiet og 3. realklasse har tilladelse til at ryge i skoletiden, men normalt kun i den fjerneste skolegård. Askekrummerne skal benyttes til tændstikker, cigaretstumper og pipeudkrads, mens papiraffald ikke må lægges i askekrummerne. I den nærmeste skolegård, i cykleskuret og i skolebygningen (herunder toiletterne) er det forbudt at ryge i den normale skoletid.
2. 1. og 2. realklasses elever må ikke ryge i skoletiden.
3. Orden med rygningen opretholdes af præfekterne.

Meddelelsesbogen:

1. Hver elev skal have en meddelelsesbog, som udleveres på skolen. I denne skrives alle meddelelser fra hjem til skole og omvendt. Når en elev efter sygdom igen kommer i skole, må bogen indeholde meddelelse om sygdommen og dennes varighed. Hvis eleven møder uforberedt, må det anføres i meddelelsesbogen. Strækker sygdommen sig over mere end en uge, bedes hjemmet underrette skolen om årsagen til fraværelsen.
2. Fraværelse af anden grund end sygdom bør normalt ikke finde sted, f. eks. kan fraværelse på dage i forbindelse med ferier, til tandlægebesøg og køreprøver normalt ikke godkendes. I særlige tilfælde, hvor væsentlige grunde taler for det (større familiebegivenheder o. lign.), kan en elev få fri, når skriftlig anmodning medbringes senest dagen før.
3. Fritagelse for enkelte gymnastiktimer gives af gymnastiklæreren, når helbredshensyn gør det nødvendigt, og skriftlig anmodning fra hjemmet foreligger. Skal fritagelsen vare mere end en uge, kræves lægeattest på de officielle blanketter, som fås hos gymnastiklæreren. Eleverne skal normalt overvære undervisningen.
4. Meddelelsesbogen skal altid underskrives af en af forældrene, med mindre særlig aftale er truffet med rektor.
5. Meddelelsesbogen skal medbringes hver dag.

Ordensduksen:

Eleverne er efter tur ordensduksede en uge ad gangen. I ordensduksens fraværelse varetages arbejdet af den elev, der følger efter i protokollen. Ordensduksens opgaver findes på opslagstavler i klassen.

Cykler og knallerter:

Cykler og knallerter anbringes i de overdækkede cyklestativer, hvis der er plads, eller i stativerne uden for skolen. Man må ikke cykle eller starte knallertmotorerne på skolens grund eller ved indkørslen.

Fcrskelligt:

1. Eleverne må ikke foretage indsamlinger af nogen art uden forud at have indhentet tilladelse hos rektor.
2. Større pengebeløb bør i skoletiden deponeres hos inspektionen. Intet pengebeløb må efterlades i overtøjet. Har en elev mistet penge, bøger eller andet, skal det straks meddeles til inspektionen; her opbevares også glemte sager, dog ikke overtøj.
3. Plakater o. lign. skal forevises rektor eller inspektionen, før de sættes op.
4. Har eleverne ved uansvarlig opførsel eller forsætligt beskadiget skolen eller dens materiel, påhviler der hjemmet erstatningspligt herfor.

Disse ordensregler er vedtaget af skolens lærerråd og elevråd i september 1966.

Ordensduksens opgaver

Ordensduksens opgaver er følgende:

Klassen:

1. holde klassen og skabene i orden,
2. tørre tavlen ren med en klud eller en hårdtopvredet svamp efter hver time – også efter den sidste,
3. holde svamp, klud og kridt i orden,
4. udlufte klasseværelset efter hver time,
5. samle de skriftlige hjemmeopgaver og aflevere dem til læreren med en følgeseddel (fås på inspektionskontoret). Karakterbøger afleveres på inspektionskontoret,
6. underrette rektor eller inspektionen, hvis klassen er uden lærer fem minutter efter, at der er ringet ind.

Protokollen:

1. skraverer søndagene og faste fridage i protokollen,
2. sørge for, at protokollen bliver ført om morgenen eller i den første time, hvor hele klassen er samlet,

3. meddele læreren, hvem der er fraværende, og hvem der er kommet igen, fremlægge protokollen til hver time,
4. forevise protokollen og meddelelsesbøger for rektor i frikvarteret efter 2. time – eller efter 4. time, hvis klassen først har været samlet efter 2. time.
5. Ordensduksen skal forevise protokollen på inspektionskontoret efter klassens sidste time.

Spisesalen

Ordensduksen er ansvarlig for, at klassens stole er på plads, og at intet madpapir eller andet affald er efterladt af klassen.

I klasser på den naturfaglige gren udnævnes særlige dukse i rækkefølge efter klasselisten med de sædvanlige pligter i særklasserne. Den særlige protokol hentes på inspektionskontoret før særtimerne og afleveres sammesteds efter dagens sidste særtimer. Eleverne i disse klasser kan ikke være dukse i hjemmeklasserne. Fagklassedukse er også fritaget for at være hjemmeklassedukse.

Afslutningen for realklassen samt 2. og 3. gymnasieklasse, hvor eleverne skal være til stede, og til hvilken elevernes forældre og pårørende indbydes, finder sted: lørdag den 22. juni kl. 10.

Det nye skoleår begynder mandag d. 12. august kl. 10. 1. real møder dog kl. 9.

Til at overvære skolens eksaminer indbydes herved elevernes forældre og pårørende og alle, der ellers måtte interessere sig for skolen og dens arbejde.

V i b e k e B j e r n u m.
