



Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

Jesper Nyt



1.2003

Jesper-nyt redaktionen

Søren Hjulmand
Troels Wingender
Christian Löw
Kirsten Thomsen

Elever i 1.kl. har fremstillet disse billeder



Jesper-nyt 1.2003

- * en dag i en gymnasieelevs liv
- * kommunikationsholdets workshop og performance
- * eftermiddagstilbud i grundskolen og gymnasiet
- * rejsedagbog fra Ghana
- * studietur til Dublin
- * en hilsen fra lærere på orlov
- * emneugen om de mange intelligenser
- * årets skolekomedie
- * tilsynsrapport
- * varsel om skolepengestigning
- * bestyrelsesreferater

Forsiden tager sit udgangspunkt i et billede fra Dublinturen

Nyt fra rektor

Der er en gymnasiereform på vej, og det synes som om der efterhånden er en rimelig bred politisk enighed om, både at reformen er nødvendig men også om reformens indhold. Undervisningsministeren forventer at reformen gennemføres inden for de næste 2 år, og meget tyder på at vi får et gymnasium med et helt eller halvt fælles basisår efterfulgt af et fagpakkegymnasium med tilhørende valgfag. En række fag vil formodentlig forsvinde, nye fag komme til og eksisterende fag blive styrket. Reformen vil også fokusere på gymnasieuddannelsens studieforberevende elementer og formodentlig ophæve sondringen mellem sproglig og matematisk studentereksamen.

På folkeskoleområdet er også indført reformer der i de kommende år bl.a. vil fokusere på fælles faglige mål og standarder på udvalgte klassetrin, engelsk i 3. klasse, biologi på de ældste klassetrin og en øget opmærksomhed omkring projektarbejde og uddannelsesvalg. Reformen sigter mod at virkeliggøre forligspartiernes ønske om at styrke det faglige niveau ikke mindst i basisfagene dansk og matematik, ligesom der er et bredt ønske om at fremme elevernes interesse for de naturvidenskabelige fag.

Hos borgerne er der et voksende ønske om gennemsækelighed, gennemsigtighed og let adgang til informationer om den offentlige forvaltning. På skoleområdet er dette kommet til udtryk i en lov der pålægger alle offentlige skoler, og i mindre omfang private skoler, at der på skolens hjemmeside skal oplyses om skolens pædagogiske mål og midler, faciliteter, særlige indsatsområder, karaktergennemsnit mv. Ønsket er bl.a. at give forældre og elever bedre forudsætninger for valg af skole.

På Ingrid Jespersens Gymnasieskole er vi selvfølgelig stærkt optaget af både hvordan gymnasiereformen kommer til at se ud og hvordan vil skal indrette vores gymnasium og af folkeskolereformens betydning for den måde vi for fremtiden skal indrette grundskolen på både med hensyn til timeplan, fag og arbejdsformer. Vi vil selvfølgelig fortløbende informere elever og forældre om begge områder og om de tanker vi gør os, ligesom vi på bedste måde vil søge at leve op til lovens krav om informationer på vores hjemmeside.

Midt i denne temmelig omfattende forandring af både indhold og struktur i grundskolen og gymnasiet er det vigtigt og helt centralt at fastholde skolens overordnede målsætning, nemlig at IJG er en boglig og faglig skole der altid og også i den fremtidige struktur vil lægge vægt på og prioritere et højt fagligt niveau både på det naturvidenskabelige område, på det samfundsvidenskabelige- og humanistiske område og for de kreative fag. Kun ved at stille krav til det faglige niveau er det muligt at frisætte kræfter til alle de andre spændende områder af livet som skolen også beskæftiger sig med.

Bedste hilsener

Otto Strange Møller
rektor

Varsling af forhøjelse af skolepenge

Bestyrelsen har på ekstraordinært bestyrelsesmøde d.19.12.2002 vedtaget følgende skolepengeforhøjelser:

Grundskolen

Skolepengene udgør pr. 1.8.2003 kr. 975,- inkl. bidrag på kr. 20,- til forældre-repræsentantskabet og kr. 5,- til forældrefonden

(skolepengene udgør pr. 31.12.2002 kr. 935,- inkl. bidrag på kr. 20,- til forældrerepræsentantskabet og kr. 5,- til forældrefonden)

Gymnasiet

Skolepengene udgør pr. 1.8.2003 kr. 915,- inkl. bidrag på kr. 20,- til forældre-repræsentantskabet og kr. 5,- til forældrefonden

(skolepenge udgør pr. 31.12.2002 kr. 875,- inkl. bidrag på kr. 20,- til forældrerepræsentantskabet og kr. 5,- til forældrefonden).

Pædagogisk tilsyn i grundskolen

Det pædagogiske tilsyn med grundskolen varetages af Københavns kommune, som har udpeget pædagogisk konsulent Lars Theilgaard til at varetage tilsynet i skoleåret 2002 / 2003.

Jeg takker for besøget på skolen den 4. december 2002, hvor jeg havde lejlighed til at overvære undervisningen i følgende klasser: 1.y matematik, 7.b engelsk og 9.c dansk.

Besøget har efterladt et meget positivt indtryk af skolen, med gode lærerkræfter, søde og interesserede elever og en rolig og venlig atmosfære på skolen som helhed.

Ud fra mine observationer, der er nærmere beskrevet på næste side, er det min klare vurdering, at elevernes standpunkt i ovennævnte fag til fulde svarer til, hvad der almindeligvis opnås i folkeskolen. Derfor anser jeg lovens krav om undervisningens standard for at være opfyldt.

Jeg beder om, at denne erklæring viderebringes til skolens forældrekreds og lærere, og retter en speciel tak til de lærere jeg besøgte for en imødekommende og positiv modtagelse. Jeg ser frem til et fortsat godt samarbejde.

Med venlig hilsen

Lars Theilgaard
pædagogisk konsulent

Lars Theilgaard skriver om det pædagogiske tilsyn d.4. december:

Besøget startede med morgensang i indskolingen med oplæsningen af dagens historie.

2. lektion: 1.y matematik hos Bo Laursen i lokale 14

21 elever. Der var støttelærer i klassen. Der blev arbejdet med side 52 og 53 i grundbogen, hvor eleverne skulle forsøge at tegne et bestemt antal på så mange forskellige måder som muligt. Læreren præsenterede klassen for opgaven og gennemgik sammen med klassen de første to opgaver. Der blev anvendt centicubes, som konkret hjælpemiddel.

Klassen blev herefter sat i gang med at løse opgaverne 4 og 5. De blev opfordret til at arbejde sammen to og to og sammen finde nye muligheder. Eleverne arbejdede meget interesseret og engageret. Næsten alle brugte centicubes til støtte for opgaveløsningen og klodserne blev vendt og drejet for at finde nye muligheder. Specielt i den sidste opgave med 5 klodser var det svært for flere elever at finde de sidste muligheder, men de prøvede ufortrødent til det sidste.

3. lektion: 7.b engelsk hos Hanne Laursen i lokale 34

17 elever. Lektionen startede med fællessang af Happy Christmas med John Lennon fra et jule-kopi-sæt med forskelligt materiale. Efter en kort samtale på engelsk om sangen, gik klassen over til gennemgang af lektie fra arbejdsbogen. Det var bl.a. øvelser med at skrive postkort. Eleverne læste deres historier op, alle eleverne blev hørt. Der var god opmærksomhed fra de andre elever under gennemgangen.

Herefter gik klassen over til nye opgaver. De elever, der havde lavet krydsord som lektie, gav deres krydsord videre til andre, der så skulle løse dem. De øvrige elever læste julehistorie fra kopi-sæt "Christmas Story". Herefter blev nogle elever bedt om at læse højt af historien og læreren stillede forskellige afklarende spørgsmål til teksten.

Lektionen gav indtryk af en godt arbejdende klasse. Eleverne havde et relevant og varieret ordforråd og kunne gå ind i dialogen på en god og selvstændig måde. Eleverne havde en god og letforståelig udtale.

4. lektion: 9.c dansk hos Dorte Andersson i lokale 37

22 elever. Klassen arbejdede med litteratur, gennemgang af "Dansen med Regitze". Lektionen startede med at eleverne skulle referere den sidste del af romanen. Læreren gennemgik kort forskel på resumé og referat, hvorefter klassen gruppevis gav resumé af deres del af slutningen. Flere elever fra hver gruppe blev spurgt. De var gode til at give et kort og klart resumé uden at gå i detaljer. Læreren spurgte undervejs ind til teksten og også her gav eleverne gode og personlige besvarelser og kunne give en velbegrundet redegørelse for deres mening.

Klassen fik herefter udleveret et ark med en nærmere analyse af romanen med personkarakteristik, miljø, synsvinkler og fortolkning. Opgaven blev gennemgået med små eksempler på de forskellige temaer. Eleverne skulle arbejde parvis, sammensat af læreren.

Eleverne i 9.c arbejdede interesseret og engageret i hele lektionen. De var meget opmærksomme og bearbejdede de udleverede opgaver analytisk og målrettet.

Ingrids kor

- et godt fritidstilbud til grundskoleelever

Ingrids kor har den senere tid været optaget af nogle spændende projekter. Koret har været del i det kommende projekt, "Around the World" som er et af Red Barnets største satsninger på børneområdet. Det handler om børns rettigheder og kommer bl.a. til at bestå af otte tv-udsendelser, der bliver vist i februar samt et tværfagligt undervisningsmateriale mellem fangene musik og dansk.

Korets opgave har været at indspille titelsangen til projektet med sangen, "Børn har ret" sammen med Maria Montell. Sangen er skrevet til formålet af Maria Montell og Martin Rauff. Det som vi alle først troede bare var en enkelt dag med en stor oplevelse

i studie viste sig at blive til tre spændende dage med indspilning af CD, en optræden til TV2s årlige pressemøde samt en optagelse på Nordisk Film i SnurreSnupsSøndagsklub sammen med Bubber.

Pressemødet foregik i Falkonerhallen, hvor TV2 præsenterede forårets program. Der blev bl.a. vist klip fra programserien "Around the World", og i den forbindelse lavede koret et show sammen med Maria Montell foran den danske presse. Koret var et af pressemødets 3 musikalske indslag, hvor et af de andre indslag var Jon fra Popstars, hvilket pigerne selvfølgelig syntes var helt fantastisk.



I forbindelse med UNICEF's internationale børnedag laver TV2 en hel SnurreSnup Søndagsklub, der handler om børn i den 3.verden.

Bubber havde hørt korets indspilning med sangen, "Børn har ret". Han syntes, at det ville være skønt, hvis vi optrådte i hans program sammen med Maria Montell, og det kunne vi naturligvis ikke sige nej til. Udsendelsen blev vist i SnurreSnupsSøndagsklub søndag d. 8. december.

Koret har også gået Luciaoptog tre gange. En gang på skolen, en gang til vores

årlige julekoncert i Skt. Jakobs Kirken og selvfølgelig, som vi plejer, en gang på Rigshospitalet.

I foråret er der også en hel masse spændende ting på bedding. Bl.a. får koret besøg af venskabskoret fra Firhøjskolen i Jyderup, som de skal synge et større værk sammen med, og de skal på korstævne sammen med mindst 12 andre kor fra hele Sjælland.

Indtil videre har det været utroligt spændende og vi håber at forårets arrangementer bliver mindst lige så oplevelsesrige.

Hanne Laursen og Mette Kofoed



En dag i mit liv, som gymnasieelev på IJG,

begynder i manges øjne ganske ordinært, og kan til tider også virke ret rutinemæssig. Jeg står op ved halv syv tiden, og den evigt jagende tid lader de sædvanlige morgensysler flyve af sted. Jeg får sagt farvel til den hjemlige horde, og et par rare, ironiske fornærmelser og kærlige klaps fra mine to storebrødre giver det velkendte startskud til endnu en udfordrende dag. Det er via cyklen jeg ankommer til skolen, og den forhenværende røde port hilser søvntigt dagen og mig velkommen.

Mit første fag er fysik, og lektien til i dag bestod i at læse nogle sider om emnet *resistivitet*, samt at lave visse afleveringsopgaver over samme emne. Timen jeg møder op til er en af de timer, som hører ind under den såkaldte Naturvidenskabelige Linje - en gren af det matematiske gymnasium, samt et valg, jeg sidste år tog, for at uddybe mine videre muligheder for en uddannelse inden for den naturvidenskabelige genre, og derved også for at dyrke min voksende interesse for de involverede fag, som jo f.eks. fysik.

Vores fysiktimer er dog i 1.g ikke teoretisk set anderledes end fysiktimerne i de andre 1.g'ere, men selve indstillingen og den førnævnte interesse for faget er meget tydeligt en positiv og motiverende faktor i min klasse, og har indflydelse på såvel læreren som eleverne. Vi er i alt 9 elever i den matematiske del af stamklassen, og når klokken ringer ind, er det ikke kun Ohms lov, og radioaktivitet der kommer på banen, nej indblandet i dette tilsyneladende meget faglige hold er også humor, venskaber og hyggesnak. Jeg vil helst ikke lyde som om jeg idylliserer, men på en måde virker vi mere knyttede end jeg ellers har oplevet.

Selvfølgelig er det en klar bivirkning af vores lave antal af elever, men bestemt også en kulmination af den fælles lidenskab for faget - den fælles åbenhed overfor mange nye ting. Meget tit er vi fri for diverse småirriterende detaljer, som f.eks. at bruge hele modulet på "igen igen" at gennemgå tidligere emner, og hyggediskussioner af den fysiske karakter er begyndt at blive en velset vane!

Selvfulgelige er der ingen tvivl om, at også dovenskab og mangel på koncentration er til at finde, men med den berygtede kageorden og et smil på læben synes problemerne ikke så markerede endda! Ja, en mandag morgen som i dag, starter meget tit med en kort gennemgang af den læste lektie. Kim, vores funke fysiklærer, informerer os om den effektive "Superlederes" ukendte mysterier, et vidunder som transporterer strøm,



med en modstand på 0 Ohm. "Genialt", udråber han og ryster det allerede dirrende hår, som for at visualisere noget lignende et elektrochok. Vi begynder at stille op til at udføre et forsøg over "resistansens temperaturafhængighed", og en bærbar computer står til vores rådighed når tal skal noteres, for at underbygge de vigtige elementer af en graf!

Med i denne Naturvidenskabelige kontrakt, indgår også vores jævnlige udflugter, forelæsninger og virksomhedsbesøg, og blandt disse er der især et, som stadig ligger mig tæt på hjertet - et astronomisk præget foredrag af Jens Martin Knudsen, en ledende atomfysiker på Københavns Universitet. Ved første øjekast, kunne man nemt forveksle ham med en aldrende hobbit fra den fortryllede rings univers, men nærmere en udødelig underskøn elver, når munden går på gлед og viden fosser ud blandt os. Han forklarede os om The Big Bang - den førende teori omkring planeternes og stoffernes opståen, samt omkring selve livets oprindelse. Det var af den noget faglige kaliber, men den måde hvorpå han fik indflettet filosofiens og det metaforiske plan er ubeskrivelig, og helt ufatteligt. Dette fabelagtige sammenspil mellem to så modsigende kontraster synes trods de andre 100 mennesker i salen, at tale kun til mig, synes at henvende sig direkte til mig. Emnet omfavne mig hengivent og øjeblikkeligt, og det var ligesom min fremtid stod for mit åsyn. Ingen overdivelse kan være stor nok til at beskrive min følelse på det tidspunkt, dog kan jeg ikke helt forklare årsagen herpå.

Sikke sukkersød, og dramatiseret jeg må lyde, men jeg fik til opgave at beskrive min dag, mine tanker og min fremtid, hvilket som en smuk treenighed passer, som støbt ind i dette skildrede livs puslespil.



De 100 minutter, som et modul jo består af, passerer hurtigt og smertefrit forbi, og vi pakker sammen, for derefter at begive os op på 5.sal til den velduftende kantine. Denne antagelig almindelige mandag befinder sig i december måned, og kalenderlys og gran kan ikke andet end fylde en med hygge. En rask spurt bliver gjort til det evigt omringede bordfodbord, og i baggrunden høres en velkendt melodunte, forårsaget af "den rytmiske linje".

Kulturen omkring dette snavsede, fedtede bord er helt besynderligt, og også ganske uforståeligt for tilfældigt forbipasserende. De indforståede regler, med midtbanepoint og udfordringer via bank i bordet, har langsomt vandret op gennem årgangene, og hører alt sammen ind under den omtalte kantine-stemning.

Det korte frikvarter forsvinder, som et slag med tryllestaven, og snart sidder vi alle i 5.C, klar til næsten den eneste time, som stamklasse, klar til dansk. Vi analyserer nogle digte, og snakker meget om betydningen af ord, begreber og symboler. Dette er et fag, jeg ligeledes holder meget af, og man kan tydeligt mærke en forskel fra folkeskolen. Der er en vis seriøsitet og ambition som er mere klargjort, og som også påvirker en betydeligt. At blive journalist og forfatter er drømme, som især dette fag har draget mig til, og man kan sige at mit meget matematiske valg måske burde overskygge dette. Jeg

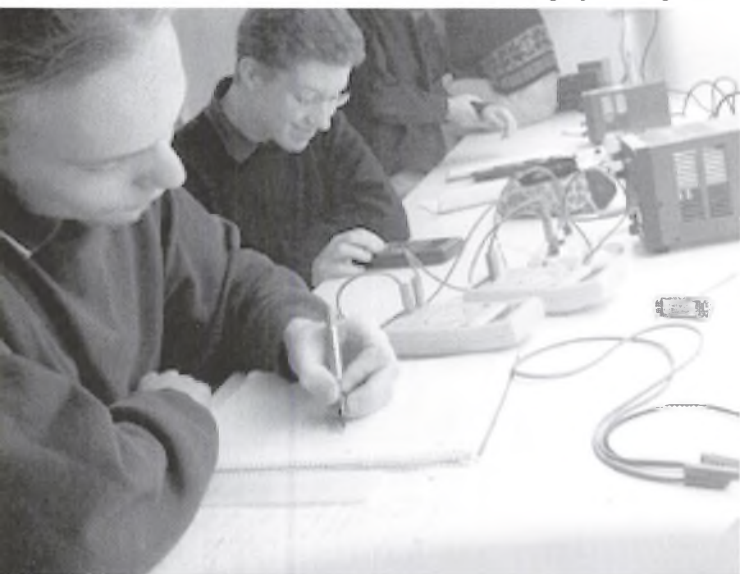
har dog en helt anden opfattelse, og jeg synes fag som dette er mindst ligeså vigtige, og faktisk langt mere udfordrende!

Hvad der herefter følger er spisefrikvarteret, hvor igen bordfodboldspillet har en stor rolle. Det meste af tiden går derved, og følelser som glæde, succes, respekt og vrede bliver i stor stil udløst!

Den næste time, står også i nørdernes og ikke mindst sarkasmens tegn, med stor hjælp fra Jeppe Stig, vores meget engagerede lærer, som med sarkastiske og til tider også fornærmende kommentarer får informeret os om relationerne mellem Sinus, Cosinus og Pythagoras.



Selve faget, og ikke mindst denne lærer, er det der sætter matematik på min personlige førsteplads, og netop denne begejstring får den fhv. store lektiebyrde til at svinde lidt ind.



Timen forløber sådan, at vi starter med at snakke lidt om funktioner, definitionen af dem, begreberne indenfor dem, samt måden, hvorpå man kan bevise dem. Det består meget i, at han snakker, og forklarer os tingene, og da vi selv konstant bliver inddraget i denne tavleundervisning, er det ikke en gang tæt på at være kedeligt! Vi har det altid ganske hyggeligt, og jeg kan især godt lide, når er vi selv muligheden for at udtænke matematiske formler mm. - når vi bliver sat til at bevise og forklarer indviklede udregninger for hinanden. Det er i det hele taget meget udfordrende at gå på

Naturfaglig linje, og indtil nu har gymnasiet for det meste været en positiv oplevelse. Fremtiden kan jeg endnu ikke forestille mig, men den venter utålmodigt derude, og de næste 2,5 år vil uden tvivl have stor indflydelse derpå.

Eftermiddagstilbud
i gymnasiet

Nathalie's motionsstudie

*Hej! Jeg hedder Nathalie og er 16 år.
Jeg går her på IJG i 2.g og underviser
på skolen i dans, styrketræning og
motion.*

*Jeg har selv gået til dans i 7 år
bl.a showdance, hvor jeg har været
ude at optræde mange steder :
koncerter-tivoli-festivaler-sportsar-
rangemener osv, og koreograferede til
skolekomedien Grease sidste år.*

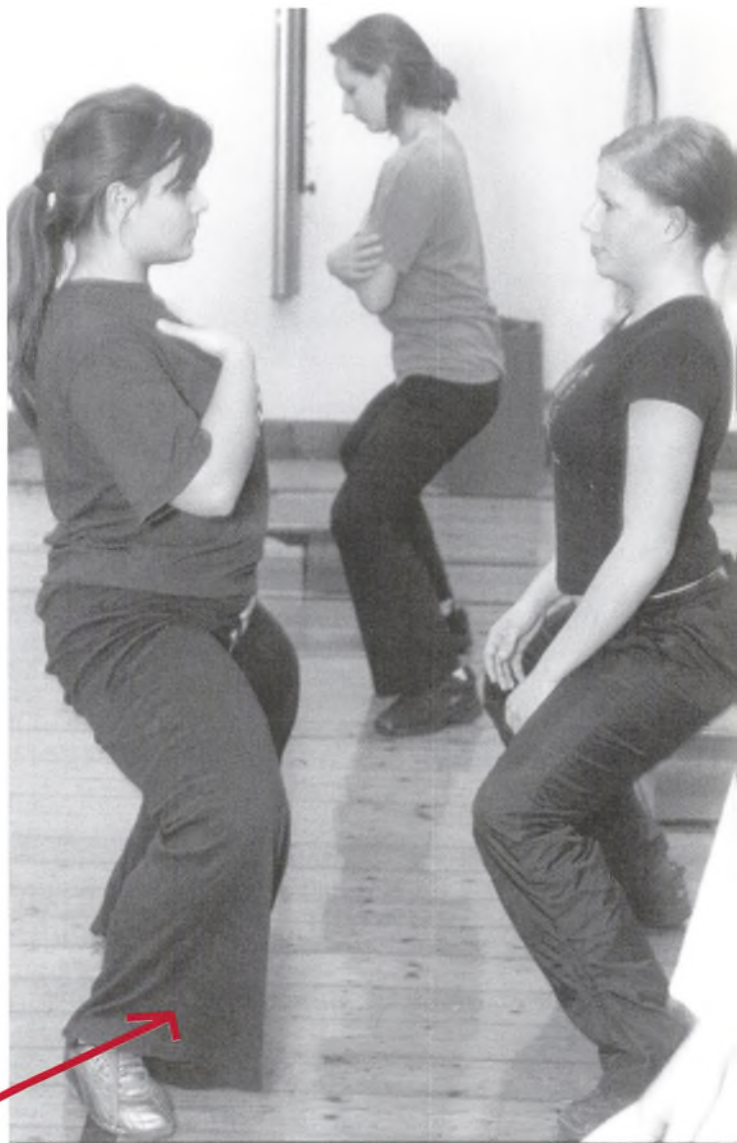
*Jeg har også gået og undervist på Stepz
danske studie og har erfaring i mange
forskellige stilarter indenfor dans: Jazz-
ballet, jazz/funk, hip hop og ballet.*

Jeg underviser nu på IJG :
**hver onsdag
kl.16.00 - 18.00
i den store sal**

*og alle er velkomne. De to timer
indledes med 1 times konditions- og
styrketræning og derefter 1 times
danske undervisning, hvor vi starter op
fra bunden, så alle kan være med.*

*Kom og mød op og vær en del af et
hyggeligt fællesskab.
Glæder mig til at se jer.*

Nathalie



Kommunikationslinjen

Projekt : Scenografi workshop *for drama og billedkunst*



Eleverne i drama og billedkunst arbejdede sammen to dage, hvor de lavede et tværfagligt projekt om scenografi. Projektet skulle bruges som udgangspunkt for dramaholdets arbejde med en performance-forestilling og workshoppen indeholdt følgende punkter

Kreative arbejdsprocesser

Nøgleord:

Mange ideer - Vifter af muligheder - Valg - Lege med ideer - Hjælper/ dræberrolle - Nysgerrighed - Fleksibilitet / åbenhed - Kaos / focus - Kill your darling

Edvard de Bono: 6 thinking hats

Ethvert problem kan ansues fra forskellige vinkler og ikke bare pro et contra.

| | |
|-------------|--|
| Den hvide: | information, viden |
| Den røde: | følelser, intuition |
| Den sorte: | forsigtighed, risiko |
| Den grønne: | energi, forslag, alternativer - vækst |
| Den blå: | tænke over arbejdsprocessen, midler, mål |
| Den gule: | værdier, fordele |

Opgaver:

3- dimensionel objekt

Lav en model af et 3-dimensionel objekt, som kan indgå som et vigtigt element i forestillingen, enten som en fast del af scenen eller et (flytbart) element på scenen

- Krav : Skuespillerne skal kunne spille med/mod objektet.
Det skal være visuelt fascinerende.
- Materiale: Diverse papir, karton, malertape, klips, ståltråd m.m.

3-dimensionel objekt placeret i rum

Indsæt objektet i et rum.
Undersøg proportioner / forholdet mellem figur og rum / placering.
Lav model, der viser størrelsesforhold

Krav: skuespillerne skal kunne spille med/mod-objektet
Materiale: objekt 1 + papkasse (r)

Collage. Stemning, følelse

Lav en collage, der viser stykkets stemning, følelser, (kontrast, konflikt)
Skal kunne danne udgangspunkt til scenografi/kostumer

Materiale: ugeblade, aviser m.m.

Kostumer. Kostume som tegning / relief / skulptur

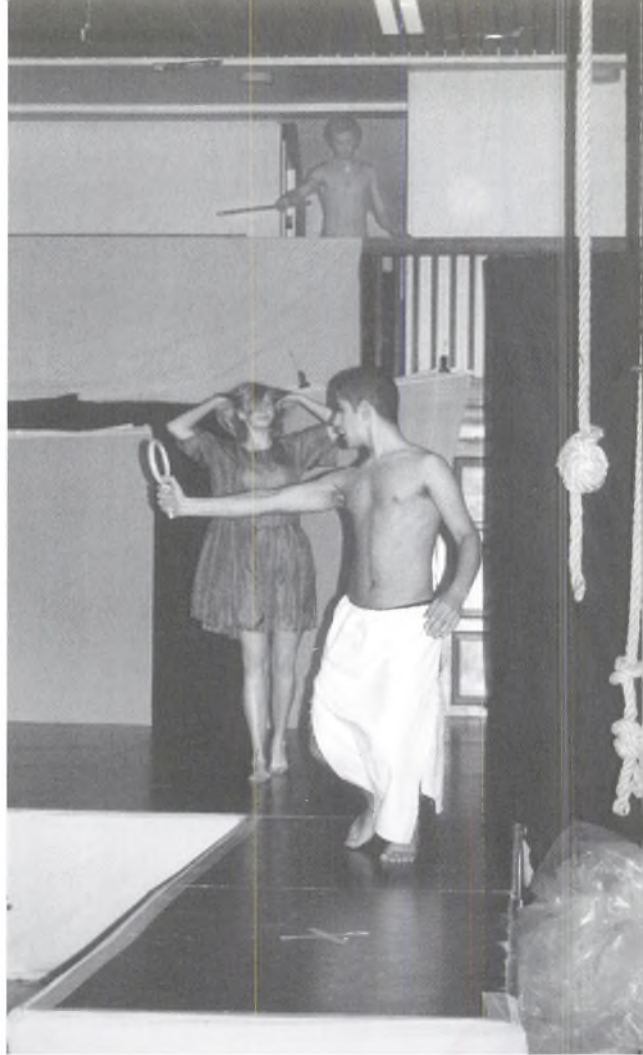
Gruppen skal vælge mindst 4 figurer/roller.
Udarbejd kostumeforslag i form af tegning / collage / relief / skulptur.
Undersøg hvilke karaktertræk og attributter, der er væsentlige for figuren.
Overvej hvordan kostumer kan indgå i scenografien.
Overvej, hvordan kostumerne hos de 4 roller virker sammen.

Kostumet kan tilføjes supplerende karaktertræk til figuren via materialer, form og farve.

Gitte Raarup



Performance



Performance genren har siden sin start i 60'erne været et forum for eksperimentelle teaterformer. Genren opstod som en bevægelse, der retter sig mod kunstens form og identitet, som et oprør mod den etablerede kunst. Genren forsøger at opløse grænsen mellem proces og produkt, og det teatergængerer får at se kan meget vel være et stykke, der er halvvejs inde i arbejdsprocessen.

Som en fortsættelse af kommunikationslinjens workshop for drama og billedkunst opførte elever d.3. og 4. december en performance: Ego et Vos - en forestilling som trak fulde huse og som fik stor applaus. Eleverne havde skrevet følgende forord i programmet:

Ego og vos er en performanceforestilling der tager udgangspunkt i individ kontra gruppe. Det, som vi forsøger at vise er, at individet skal kunne bestå uden for gruppen og at en gruppe består af individer, som ikke altid arbejder ud fra samme forudsætninger.

Der vil altid være en eller flere der står med bedre kort på hånden, og det er disse individer der klarer sig bedst i en typisk hierakisk opdelt gruppe.

Dette efterlader alle de andre medlemmer af gruppen med en mindreværdsfølelse, der kan føre til opløsning eller det der er værre.

Vi på dramaholdet håber, at I som publikum vil tage forestillingen med jer hjem og, at I forhåbentlig vil få en god og spændende aften.



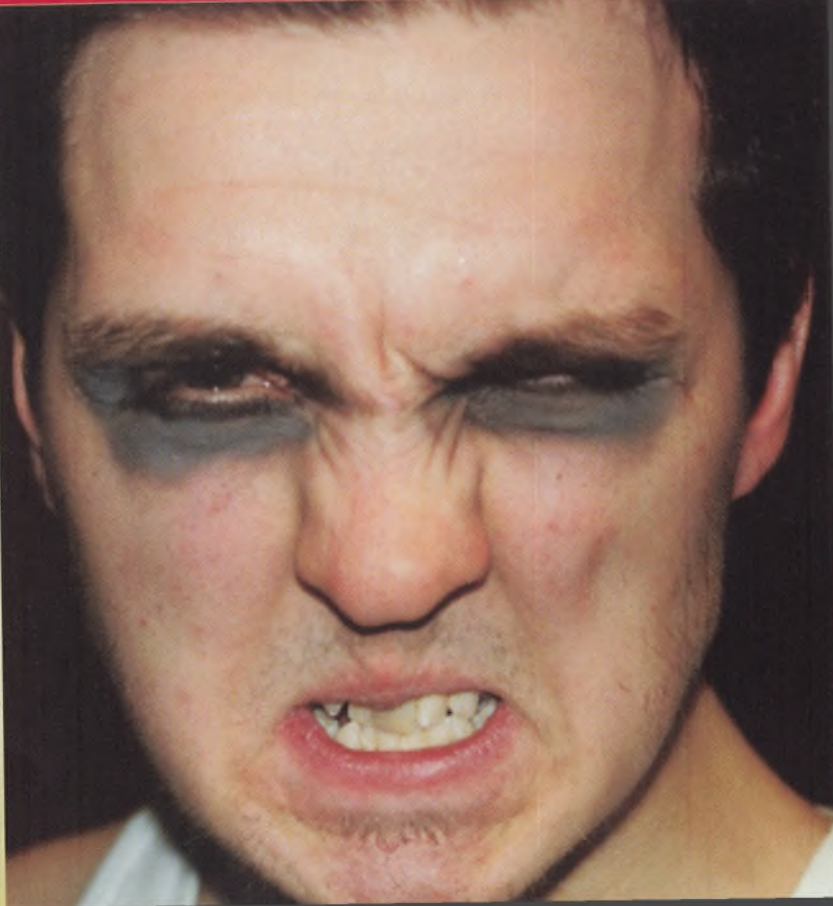
ITJG'S DRAMAFLORA
PRESENTER'S

ITJG

PERFORMANCE
THEATER

SPILLER D. 3-4 DEC.
VL. 19~~20~~²⁰-20~~20~~²⁰

ENTRÉE
GRATIS



Dublin er en fantastisk by !

Dublin er en litterær by og dublinerne er tydeligvis stolte af deres litterære arv (irerne kan indtil nu fremvise ikke færre end 5 Nobelpristagere i litteratur).

Ja, denne stolthed er ligefrem at finde i bybilledet: i en sidegågade op til O'Connell Street, Dublins hovedgade, finder man en statue af James Joyce i karakteristisk positur og rundt omkring i Dublins bymidte finder man fliser støbt ned i fortovet som fortæller, at her befandt Leopold Bloom sig (hovedpersonen i Joyce's bog 'Ulysses') d. 16. juni 1904.

På lygtepælene d. 12. nov 2002 finder man stadig valgplakater, som opfordrer dublinerne til at stemme ja eller nej til Nice-trak-taten og på søjlerne foran postkontoret i O'Connell Street kan stadig ses skudhuller, som stammer fra den mislykkede Påske-opstand i 1916.

Der er mange gode grunde til at tage 2 HN-hold i engelsk og 1 HN-hold i samfundsfag med til Dublin, og det var hvad vi gjorde i november måned 2002.

Vi boede på vandrerhjem ca. fem minutters gang fra O'Connell Street og The Liffey, Dublins svar på The Thames (se billede)

og ca. 15 minutters gang fra Templebarområdet, Dublins svar på Soho, - se billedet på næste side af Zlatko i karakteristisk positur!

Tiden i Dublin (5 dage) blev ligeligt fordelt på litteraturen (James Joyce Centre, Dublin Writers' Museum, Trinity College etc.), på det politiske liv (Leinster House, Irlands Parlament) og på pubber (se førømtalte billede af Zlatko) med tilknytning til litteraturen - Vi tilbragte en særdeles udbytterig aften på en 'Literary Pubcrawl', hvor to meget inspirerende skuespillere guidede os rundt i nattelivet, som for Dublins vedkommende er nært knyttet til det litterære liv!

Dublin var på mange måder en våd oplevelse - det regnede faktisk en del mellem byerne alle dagene, hvilket naturligt nok sendte os indendøre ret tit, bl. a. ind på Natural History Museum, som er et fantastisk monument over det engelske imperium under Dronning Victoria. Museet står, som det blev indrettet midt i 1800-tallet og mange af dyrene er gennem tiderne blevet repareret med gaza-bind, ståltråd og andet forhåndenværende repair-kit.



Hvad regn angår, oplevede vi en kærkommen undtagelse lørdag, hvor solen skin- nede på vores heldagstur til Glendaloch, som ligger ca. 100 km. syd for Dublin. Her ligger en af Irlands smukkeste og bedst bevarede munke-bysamfund, efter sigende grundlagt af Sct. Kevin omkring år 600 A.D. Billedet nedenfor i midten viser det tårn, munkene søgte tilflugt i under fjendt- lige angreb. På hjemturen var der tid til et besøg i Kilmainham Gaol - sidstnævnte ord kendes bedre i den senere udgave:

'jail'. Fængslet blev lukket i 1923 efter borgerkrigens afslutning, men har fået lov at blive stående som et monument over englændernes tilstedeværelse i Irland.

Det var både knugende og isnende koldt at opleve cellerne, hvor bl.a. Påske-opstan- dens ledere opholdt sig en lille uges tid i 1916, før de blev henrettet bag fængslets høje mure. (Se filmen 'Michael Collins' med Liam Neesom)

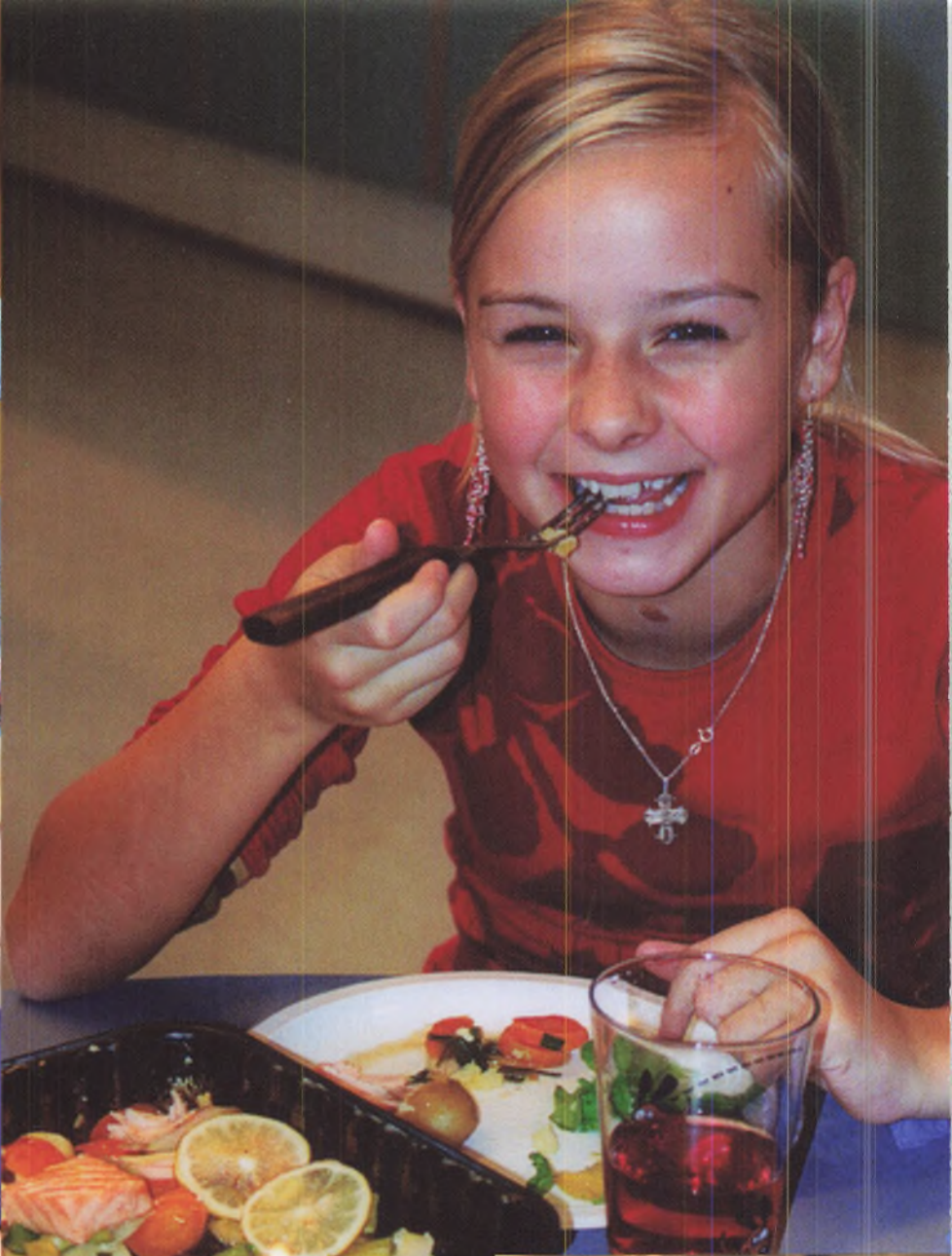


Inden hjemturen (troede vi) tilbragte vi søndagen, som det sig hør og bør, i de to mest kendte kirker, nemlig Christ Church og Sct. Patrick's. Her var lidt tid til ren- selse og fordybelse, inden vi vendte hjem til Danmark.

Desværre havde bagage-personalet i Kas- trup lagt andre planer for os, så i stedet blev det til overnatning på en 4-stjernet Holiday Inn plus en hel dag mere i Dublin Airport. Her er desværre ingen billeder, da vi delvis ikke havde mere film og heller ikke ville vække vore kollegers misundelse over al den dejlige mad og luksus, vi nød godt af på Holiday Inn.

Jørgen Halskov





Kogeskolen

Eftermiddagstilbud
i grundskolen

Der er kommet kogeskole på Ingrid. Skolens madudvalg fik en smagsprøve.

Efter sommerferien startede Kogeskolen med Chris Hav som nyt eftermiddagstilbud til eleverne i 5.-7.klasse. Undervisningen foregår i skolekøkkenet på Øster Farimagsgade Skole, og hele holdet følges med Chris hver onsdag kl.14 fra Ndr. Frihavsgade. Inden kl. 16.30 skal de to grupper hver for sig lave flere retter mad, der skal vaskes op, ryddes af, og endelig skal der dækkes op på de to runde borde, så resultatet kan nydes i ro og mag.

Denne oktoberonsdag stod der fisk på menuen, og derfor startede kogeskolen kl. fem minutter i seks om morgenen. Alle mødtes på Østerport Station for at drage mod det "rigtige" Fisketorv, hvor restauratører og fiskehandlere hver morgen køber stort ind af alverdens fiskefangst. Der var blå papegøjefisk, afrikanske sugemaller og opvisning i fiskerensning, så enhver der troede, at en fiskefilet er en fiskeart, der lever i de skandinaviske farvande, nu kunne se, at de fleste fisk kan ende som filet'er. Det var ikke revhaj eller havkat, der var dagens menu på Kogeskolen, men pane-ret mørksejfilet med kartofler, laks med persillerod, gulerod og citron i ovn og torsk med tomater, timian og oliven også i ovn.

Kogeskolen skal ikke opfattes som faget hjemkundskab, men som en appetitvækker og indføring til tilberedning af god og sund mad.

Alligevel gælder det ifølge Chris for kogeskolen som i al grundskoleindlæring om en vekslen mellem teori og praksis - at give eleverne enkle grundlæggende færdigheder og muligheder for at afprøve dem. Med fiskedagen var skolen halvvejs gennem de 10 gange og afsluttede dermed den grundlæggende præsentation af kulinariske hovedgrupper. Hver gang har været helliget en basal gruppe. Man startede med grøntsager, der blev tilberedt på forskellige måder blandt andet for at fornemme forskellen mellem stegemad og kogemad. Derefter var der bagning, efterfulgt af en køddag, hvor der blev lavet hakkebøffer af hjortekød, kødboller, frikadeller og kylling på flere måder. Forrige gang var det dessertgang, og der blev lavet is med Dajm-kugler, der skulle være dessert oven på alle fiskeretterne den følgende onsdag. De fem næste gange er planlagt til hver for sig at fokusere på forskellige kulturers køkkener, det amerikanske, det asiatiske, middelhavsmad og to gange dansk mad. Det er meningen at give skolens 13 elever et kulinarisk grundkursus, og noget er der allerede sket, for de fleste af holdets deltagere er begyndt at lave mad derhjemme, nogle har ligefrem en fast maddag om ugen.

Madudvalget er en gruppe af forældre, der interesserer sig for skolens madkultur. Således er spisefrikvarteret i grundskolen på IJG fra sidste skoleår udvidet med fem minutter.

Louise Svanholm
medlem af skolens bestyrelse

Eftermiddagstilbud *i grundskolen*

Måske var det Ingrid ånden jeg følte dengang jeg første gang satte mine ben på skolen i 1994. Det var en sen eftermiddag og jeg skulle til ansættelsessamtale klokken 17. Jeg undrede mig over, at man kunne blive kaldt til samtale så sent på en SKOLE - der hvor jeg kom fra var der slukket og lukket kl. 16 og elever og lærere havde først adgang til skolen igen næste morgen.

Men på IJG var der liv og aktivitet rundt omkring. Jeg mødte glade børn og voksne alle vegne og der strømmede musik ud fra alle verdenshjørner. Jeg var ikke i tvivl, her ville jeg gerne arbejde.

Derfor er det med slet skjult stolthed, at jeg i dag er med til at tilbyde og præsentere kreative og kvalificerede eftermiddagsaktiviteter til vores elever på mellemtrinnet. Og det er netop på dette trin, at vi har gjort en særlig indsats de senere år. Eleverne på disse klassetrin savner ofte gode og spændende tilbud i trygge og kendte rammer.

Vi har nu igennem en årrække tilbudt Dramaværksted og Billedværksted på skolen, og i år har vi også tilbudt Kogeskolen.

Tanken er, at det skal være hyggelige og rare tilbud som eleverne kan lide at deltage i, og det skal samtidig være på et kvalificeret niveau. Eleverne betaler 300 / 350 kr. for et halvt år på Billedværkstedet eller Kogeskolen, penge der udelukkende går til materialer, der gør det muligt at lave større og flottere projekter end, hvad der normalt ses i skolesammenhæng. Dramaundervisningen har ikke behov for mange materialer og er derfor gratis.

Alle aktiviteter tilbydes ved skoleårets start. Drama tilmelder man sig for et år, og Billedværkstedet og Kogeskolen tilmelder man sig 10 gange i enten efterårssemestret eller forårssemestret.

Kritiske kommentarer modtages gerne.

Karina Nielsen



Til stede:

Fra bestyrelsen:

Lars Thykier (LT)
 Annelise Toftehøj (AT)
 Per Christensen (PC)
 Louise Svanholm (LS)
 Thomas Harder (TH)

Fra skolen:

Otto Strange Møller (OSM)
 Troels Wingender (TW)
 Bent Colerick (BC)
 Karina Nielsen (KN)

Følgende referat er et beslutningsreferat.

1. Godkendelse og underskrift af referat fra bestyrelsesmøde 20.-11. 2002.

Referat fra ordinært bestyrelsesmøde den 20.-11. 2002 fremlægges til underskrift ved næste ordinære bestyrelsesmøde (20.-2. 2003).

2. Økonomi. Budgetudkast 2003.

OSM gennemgik hovedpunkter i budgetudkastet for 2003. OSM konstaterede, at der vil være behov for en stram styring det kommende år af alle regulerbare konti. Bestyrelsen pegede på undervisningsudgifterne som et fokuspunkt for om muligt at skaffe øgede midler til indkøb af lærebøger. Et bogeftersyn kunne skabe overblik over mangelområder inden for fagenes bogbestand. Punktet tages op på et senere bestyrelsesmøde.

Bestyrelsen støttede, at OSM igen udfærdiger brev til kommunen om det urimelige i at skolen betaler ejendomsskat (modsat kommuneskolerne).

Bestyrelsen godkendte enstemmigt budgetudkastet som det var fremsendt.

3. Skolepenge

Af en oversigt over skolepenge-niveauet for et antal sammenlignelige private skoler med grundskole og gymnasieoverbygning fremgik, at IJG ligger lavest. Denne konstatering var medvirkende til bestyrelsens beslutning om en forhøjelse af skolepengene i både grundskole og gymnasiet med 40,-kr. pr måned fra 1.-8. 2003. Stigningen varsles i forbindelse med udsendelse af næste nr. af Jesper-Nyt i januar 2003.

Bestyrelsen konstaterede i øvrigt, at der fortsat er et mindre efterslæb i fastsættelse af skolepengene i forhold til det almindelige prisindeks og tager punktet op ved fastlæggelse af budget 2004.

Hvad angår søskendemoderationer besluttede bestyrelsen at fastholde de gældende moderationer.

4. Vedtægtsændringer

Der var ingen kommentarer til vedtægtsændringerne.

5. Eventuelt

Intet

Referent:
 Troels Wingender

Til stede:

Fra bestyrelsen:

Lars Thykier (LT)
Annelise Toftehøj (AT)
Per Christensen (PC)
Louise Svanholm (LS)
Thomas Harder (TH)

Fra skolen:

Otto Stange Møller (OSM)
Troels Wingender (TW)
Sven Lok (SL)
Bent Colerick (BC)
Karina Nielsen (KN)
Kirsten Aare Sørensen (KS)
Elevrådsrepræsentant Rune Søren Larsen

Følgende referat er et beslutningsreferat.

1. Godkendelse og underskrift af referat.

Referat fra bestyrelsesmøde den 25.-9. 2002 blev godkendt og underskrevet.

2. Økonomi

Budgetkontrol 3/2002

Budgetkontrollen blev gennemgået og taget til efterretning med følgende bemærkninger:

OSM fastslog, at budgetkontrollens resultat afspejlede et højt aktivitetsniveau på bygnings- og vedligeholdelsessiden samt på anskaffelsesområdet. OSM forventede et mindre, positivt resultat for budgetåret 2002.

Bestyrelsen ønskede, at punktet "Forklaringer til afvigelserne" i budgetkontrollen fremover skal vedrøre aktuel budgetkontrolperiode og ikke år-til-dato. OSM tog dette til efterretning.

Råbudget 2003

Råbudget for det kommende år 2003 udarbejdes til midt i december. Dette godkendtes af bestyrelsen, og budgettet vil blive forelagt bestyrelsen på særligt budgetmøde inden jul.

Skolens likviditet

Bestyrelsen godkendte den fremlagte likviditetsoversigt og konstaterede, at likviditets- balancen for nærværende ikke giver anledning til overvejelse af yderligere henlæggelser.

3. Plan for nyanskaffelser.

OSM oplyste, at de få områder, som ifølge udarbejdet tilstandsrapport trængte til forbedring, nu stort set er istandsat.

Bestyrelsen ønskede, at planen for nyanskaffelser, perioden 2003-05, fik tilføjet: Udsug i Store Sal.

Herefter godkendtes renoverings- og anskaffelsesplanen for 2003-2005.

4. Skolepenge.

Efter diskussion af skolepengenes størrelse og omfanget af moderationer besluttede bestyrelsen at tage emnet op igen på særligt budgetmødet i december. Bestyrelsen ønskede den fremlagte oversigt over sammenlignelige skoler udvidet til også at omfatte Bernadotteskolen, Krebs` Skole og Vidarskolen. Samtidig skal der fremlægges 2-3 beregningseksempler på ændrede skolepenge og moderationer.

SFO

Bestyrelsen besluttede at tage skolens forslag om forhøjelse af forældrebetaling for SFO (til 770,-kr pr. måned pr. 1.-8. 2003) til efterretning.

Herefter vil der ske en opskrivning mindst med pristallet en gang årligt (pr. 1.-8.) af forældrebetaling for SFO.

5. Folder om skole-hjemsamarbejde.

De forslåede rettelser er indarbejdet, og bestyrelsen erklærede sig tilfreds med indholdet. Folderen vil herefter blive forelagt SU og Pædagogisk Råd til godkendelse. Endvidere tilsendes Forældrerepræsentantskabets forretningsudvalg teksten som forhåndsorientering, måske til brug for et senere temamøde i Forældrerepræsentantskabet.

Ledelsen forsøger at få folderen udsendt medio februar.

6. EDB

Bestyrelsen orienteredes om arbejdet med at etablere endnu en IT-forsøgsklasse, denne gang en 7. klasse. PC tilbød at bidrage med råd og dåd, bl.a. omkring formålsformulering.

7. Sikkerhedsudvalget

Der er igangsat en undersøgelse af gymnasieelevernes undervisningsmiljø, og en konklusion vil blive forelagt på næste ordinære bestyrelsesmøde. Bilag hertil udsendes i forvejen.

8. Datoer for bestyrelsesmøder i foråret 2003.

Der indkaldes til særligt budgetmøde (jfr. punkt 2) i december 2002: torsdag den 19.-12. 2002, kl. 17-18.30.

Møder i foråret 2003:

torsdag den 20.-2. 2003, kl. 17-21

torsdag den 24.-4. 2003, kl. 17-21

torsdag den 12.-6. 2003, kl. 17-21.

9. Håndtering af elevsager.

Punktet flyttet til lukket referat.

10. Eventuelt

Venteliste til børnehaveklasser

Bestyrelsen orienteredes om problematikken med venteliste, fortrinsret for søskende og ansattes børn. Bestyrelsen bakkede op om gældende praksis.

TV-selskabet Koncern

OSM orienterede om forløbet og aflysningen af tv-dokumentarprogram om 3.g-klasse.

Vedtægtsændringer

Vedtægter med indskrevne ændringer blev udleveret. Kommenteres ved næste bestyrelsesmøde.

Skolens klassestruktur

OSM orienterede om skolens nuværende struktur. Diskussionen tages op på et senere tidspunkt.

Referent:
Troels Wingender

Til stede:

Fra bestyrelsen:

Lars Thykier (LT)
Annelise Toftehøj (AT)
Per Christensen (PC)
Louise Svanholm (LS)
Thomas Harder (TH)

Fra skolen:

Otto Strange Møller (OSM)
Troels Wingender (TW)
Sven Lok (SL)
Bent Colerick (BC)
Karina Nielsen (KN)
Kirsten Aare Sørensen (KS)
Elsebeth Jensen (EJ)
Elevrådsrepræsentant Rune Søren Larsen (RL)

Følgende referat er et beslutningsreferat.

1. Godkendelse og underskrift af referat.

Referat af 10.-6. 2002 og af 7.-8. 2002 blev godkendt og underskrevet.

2. Økonomi

Budgetkontrol 2/2002

Det blev vedrørende kantinedrift-posten tilkendegivet, at den kan gøres mere gennemskuelig. Det bør der tages højde for ved budgetlægningen. I øvrigt tog bestyrelsen budgetkontrollen til efterretning. OSM oplyste, at der var igangsat omfattende renoveringsarbejder i sommerferien.

Råbudget 2003.

OSM oplyste, at der vil foreligge et råbudget den 1.-12. 2002.

Skolens likviditet.

Bestyrelsen tog likviditetsoversigten til efterretning.

Justering af skolepenge.

Forslaget om regulering af skolepenge blev enstemmigt vedtaget af bestyrelsen.

Det aftales, at offentliggørelsen foregår via næste nummer af Jesper-Nyt.

Til næste bestyrelsesmøde udarbejder skolens ledelse en analyse af de nærmeste sammenlignelige skoler vedrørende skolepenge-niveauet.

Tilskudsmodel

OSM redegjorde for den nye tilskudsmodel, som bestyrelsen herefter tog til efterretning.

3. Skolens elevtal pr 5.-9.

Såvel grundskole som gymnasium har så stort antal elever, som det er muligt.

Redegørelsen for elevtallet blev taget til efterretning.

4. Ordensregler.

Reglerne er tidligere vedtaget af bestyrelsen. OSM redegjorde for, at ordensreglerne nu er kundgjort for alle skolens gymnasieelever.

5. EDB

IT-udvalget.

Fra skolens side arbejdes der løbende på at forbedre IT-området.

Evaluering af pilotprojekt

Evalueringen af IT-forsøgsklassen (4x) blev behandlet. På baggrund heraf besluttede bestyrelsen, at forsøget skal gennemføres i endnu en klasse. Skolen udvælger klassen og igangsætter forsøget inden jul. 4x fortsætter som IT-klasse.

6. Sikkerhedsudvalget

SL har overtaget hvervet som formand for sikkerhedsudvalget. Blandt opgaverne fremover er en undersøgelse af elevernes arbejdsmiljø; gennemførelse heraf er lovbestemt. Endvidere agter skolen at undersøge, hvordan eleverne befinder sig på skolen.

7. Skoleudvikling

De indkomne ændringsforslag til pjece om skole-hjem samarbejdet blev gennemgået. OSM og BC påtog sig at formulere ændringsforslagene, så de indpasses i pjecen udsendes i god tid inden næste bestyrelsesmøde og behandles på mødet.

Endvidere blev det anført, at der i pjecens slutning bør indsættes en imødekommende formulering om forældre som ressource-personer.

Som opfølgning heraf påbegyndes etableringen af en forældre-emnebank. Der indledes med et taskebrev, som udarbejdes af skolen. PC tilbyder at hjælpe til ved etableringen af en sådan emnebank.

8. Vedtægtsændringer.

Et udkast og forslag til vedtægtsændringer er af OSM / advokat Peter Løgstrup forelagt og overdraget til bestyrelsen.

Bestyrelsen konstaterede, at den har modtaget materialet.

9. Eventuelt.

På elevrådets vegne anførte RL følgende:

Lektiehjælp

- Der kan være behov for kemilærer i lektiecafe. TW ser på mulighederne for lektiehjælp i kemi.
- Lektiecafe og kor er placeret samtidig (torsdag). TW: lektiecafe er dubleret, så der også er en mandag.
- Kan lektiecafe placeres i andet lokale end kantinen? TW: Det kan ordnes, TW udarbejder plan.

Bibliotek

Der er blevet forespurgt, om der kan etableres et nyt gymnasiebibliotek. OSM: Ikke økonomisk muligt at oprette et bibliotek. Til gengæld er der ved skolen ansat en bibliotekar, som yder professionel vejledning, også til gymnasiet, i biblioteksbrug, litteratursøgning og anvendelse af internet. TW: Den eksisterende samling af håndbøger til de forskellige fag gøres tilgængelig i forbindelse med grundskolebiblioteket.

Borde og stole til høje elever

Tidligere er placeret et antal møbler til høje elever i hvert klasselokale, men der er tilsyneladende ikke orden i arrangementet mere. SL: Sikkerhedsudvalget tager spørgsmålet op.

Rygerlokalet

For at afsondre rygerne mest effektivt bør der overvejes en dør i rygerummet samt mere ventilation. OSM: Vi ser på sagen.

Referent:

Troels Wingender

Årets skolekomedie:

Folk og røvere i Kardemommeby



“Hallo, hallo, vejrmedling for i eftermiddag: dejligt sommervej

Kære elever og forældre.

Gymnasiets skolekomedie er i år Thorbjørn Egners festlige musikforestilling:

“Folk og røvere i Kardemomme by ” som opføres 2.-6. februar 2003.

Forestillingen er blevet til ved et samarbejde mellem de 3 gymnasieårgange og Rytmisk linje.

I Kardemomme genser vi alle de elskede ansigter: Kasper (den ældste), Jesper (den pæneste) og Jonathan (den madglade) samt løven, tante Sofie med gulvskrubben, Politimester Bastian med sin egen Kardemommelov, lille Kamomilla, gamle Tobias i tårnet, den talende kamel og den syngende papegøje fra Amerika.

Vi lover en sprælsk og humoristisk musikalsk forestilling med appel til små og store.

Forestillinger:

mandag d. 3. februar kl.19.30 premiere

tirsdag d. 4. februar kl.15 og 19.30

onsdag d. 5. februar kl.15 og 19.30

torsdag d. 6. februar kl. 15

Billetterne koster 25 kr.

Der vil være forsalg i klasserne i grundskolen ons. d.22 kl.10-12.

Desuden er der billetsalg i Triangel Hælebar, Ndr. Frihavsgade 9

Kasper, Jesper
og Jonathan



Tante Sofie

Emneugen 2003 : §2, stk. 1

Mange intelligenser i klasseværelset

IJG er en helhedsskole, og det er ud fra dette perspektiv, at der ca. hvert 3. år afholdes en stort anlagt emneuge, hvor den normale undervisning brydes op både i grundskolen og gymnasiet og erstattes med en alternativ form for undervisning, både indholds- og metodemæssigt.

Det er en uge, der bygger bro både internt i grundskolen og i gymnasiet og mellem de to skoleformer, fordi eleverne undervises på tværs af årgangene, og fordi lærerne har mulighed for at undervise uden for deres normale område, f.eks. har en gymnasielærer her mulighed for at undervise i indskoling.

Sidste emneuge var om grundloven, og med udgangspunkt i, at der er mange former for intelligens repræsenteret i en klasse, vil emneugen i efteråret 2003 blive "det hele menneske", en bevidstgørelse hos både lærere og elever om de 7 hovedformer for intelligens. Det er ikke tanken, at der skal sættes en mærkat på hver elev, men formålet er at tilskynde den enkelte elev / lærer til at udvikle sine "slumrende sider", for derved at have de bedste forudsætninger for at modtage / give den undervisning der har som formål: **at give den enkelte elev den viden, der er nødvendig i et samfund i stadig forandring, og i lige så høj grad udvikle interesser og skabende evner, selvstændig tænkning, omstillingsevne og forståelse for samarbejde med andre i gensidig forståelse og tillid.**

(skolens formålsparagraf, §2, stk. 1)

Den store proces har allerede været i gang et stykke tid, først internt i emneugeudvalget, og nu med en inspirationsfase for lærerne, hvor emnets store linjer er introduceret på gymnasiets personalemøder og grundskolens årgangsmøder. Alle lærerne har fået udleveret bogen "Mange intelligenser i klasseværelset", af Thomas Armstrong, som er afsat til en mere individuel planlægning af emneugen.

Om et halvt år skal hele planlægningen være på plads, så emneugen kan løbe af stablen i uge 44. Emneugen har også til formål at åbne skolen udadtil, der vil derfor i ugens løb være besøg af mange mennesker, der har noget særligt på hjerte, og eleverne skal også selv ud af huset til relevante arrangementer. I lighed med "Grundlovsugen" har vi planlagt flere aftenarrangementer for både elever og forældre, bl.a. i "Ingrid's Forsamlingshus", hvorfor der i de kommende nr. af Jesper-nyt vil være en fortsat orientering om emneugen fra udvalget.

Emneugerne akkumulerer en særegen energi, og vi håber selvfølgelig at erfaringsmaterialet fra denne emneuge efterfølgende vil kunne bruges i klasserne, såvel af den enkelte elev og lærer samt i den samarbejdsstruktur, der er et af skolens omdrejningspunkter, og som gør IJG til en helt speciel skole.

På emneugeudvalgets vegne

Kirsten Thomsen



- *Lykken er lunefuld*

Jeg er i gang med min drøm, men har også lært at alting har sin pris.

- en hilsen fra Katrine Krebs Tvermoes, som er i Århus og har orlov fra IJG

Sidste år stod jeg i fysiklokalet på IJG og forsøgte at lære mine elever om massefylde, elektricitet og det periodiske system. I år sidder jeg på Danmarks Journalisthøjskoles 1-årige diplomuddannelse. Fra at tordne bag katederet sidder jeg nu ydmygt på skolebænken selv.

At blive journalist er en livsdrøm, der går i opfyldelse. Hver eneste dag er jeg taknemmelig for, at jeg har fået - og taget - denne chance. Og jeg har lært, at man kun bliver lykkelig, hvis man følger sine drømme.

Men nu var det jo sådan, at jeg først blev lærer. Det er en uddannelse, der fyldte fire år af mit liv. I to år arbejdede jeg som lærer - det sidste på IJG. Og det var et godt år! Der hersker en særlig ånd på IJG, der gennemsyrrer gangene og præger de mennesker, der færdes her.

Det bedste ved min tid i Nordre Frihavsgade var ikke lærerjobbet - det var menneskene. Ledergruppen og lærerkollegiet er velfungerende. Her lytter man til hinanden. Og hjælper hinanden. Men det bedste var mine elever...

Jeg har tryglet om ro. Jeg har råbt på koncentration. Jeg havde endda en fløjte! (Og jeg var fysiklærer - ikke idrætslærer). Mange elever larmer for meget i dag. Men jeg elskede dem alligevel. Hvordan kunne jeg andet?

Så selv om jeg nu er i gang med min drøm, og jeg er "nærmest lykkelig", så savner jeg også min hverdag som lærer. Mine elevers stride - men søde! - drillerier, og frem for alt den fantastiske fornemmelse det er, når de erkender og forstår. Elever skal tage deres skole alvorligt og husker på, at deres lærere vil dem det bedste.

Ingrid Jespersens Gymnasieskole er en UNESCO-skole

Besøg på Slavernes kyst

“Da bussen, kort før indkørslen til Elmina, gør et lille holdt på en forhøjning i landskabet, får vi mulighed for at stå udenfor og se på slottet, som ligger på en pynt med ydermuren helt ned til vandet. Pludselig bliver det nærværende.....historien om de mange, mange mennesker, der herfra og ufri-villigt er gået ombord i skibe. Elmina Castle ligger der, utrolig smukt, på kysten og vil om ganske kort tid fortælle mig mere af den historie, som jeg allerede ved lidt om.”

Citatet kommer fra en af dagbogsoptegnelserne fra min rejse til Ghana i oktober måned - en rejse, der i dén grad

har sat sig spor hos mig. Skolen har igennem flere år haft afrikanske gæstelærere - og nu var vi to kolleger, der fik mulighed for at tage en tur den anden vej og besøge Ghana, som også er det land i Afrika, vi samarbejder med i vores UNESCO netværk.

Vi oplevede i løbet af fjorten dage så meget forskelligt, at det selvfølgelig ikke her lader sig gøre at beskrive det hele fyldestgørende. Hver dag indeholdt 2-3 arrangementer. Gudstjeneste med orkester og fuld musik, skolebesøg, besøg hos undervisningsministeren, universitetsbesøg, brunch på den danske ambassade, regnskovsvandring, dans og teater, audiens hos Ashanti kongen, markeder og folkeliv, flodsejls på Volta, og sidst, men ikke mindst, tre besøg på forskellige slaveforter.

Naturen, farverne, duftene, varmen, lydene, mylderet, trafikken, menneskene og alle disse sansebombar-dementer gjorde, at man om aftenen satte sig stille ned og over en øl forsøgte at fordøje og lagre til senere brug. Vi mødte overalt en stor interesse og nysgerrighed og havde ofte en masse børn eller unge løbende omkring os med spørgsmål om hvor vi kom fra og hvad vi hed o.s.v.

Jeg oplevede så mange store og utrolige forskelle mellem det jeg opfatter som naturligt og dagligt tager for givet - og det, som ghaneserne har som daglige levevilkår.

Lige nu arbejder Erik Gath, som også var med på turen, og jeg på at sætte billeder og tekst sammen til et foredrag, der vil blive vist for alle skolens elever og lærere. Derudover vil jeg også lave en aften her i foråret, hvor jeg inviterer interesserede forældre til en billedfortælling fra Ghana.

Det var mit første besøg på det afrikanske kontinent - men så afgjort ikke det sidste.

Henrik Friis

Besøget på IJG's venskabs-skole i Accra var en helt speciel oplevelse. Vi blev modtaget af et orkester og dansende børn, der syn-gende og spillende fulgte os hen mod skolebygning-erne. Dernæst en kort rundvisning hvorefter der blev afholdt en fællestime, hvor en stor del af skolens elever optrådte i forskellige musikalske sammenhænge. Bl.a. havde man indøvet en engelsk version af: "Roselil og hendes moder". Vi modtog sidst på dagen ca. 100 breve fra børn, der ønskede at få en dansk penneven - materiale, der nu bruges i 5. og 6.klasser-nes engelskundervisning.



IJG



Ingrid Jespersens Gymnasieskol
Ndr. Frihavnsge 9-11
2100 Kbh. Ø

www.ijg.dk