



# Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

## Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

alep



# ROSKILDE KATEDRALSKOLE

1988



DM.88.

DANMARKS  
PÆDAGOGISKE  
BIBLIOTEK

**Omslaget er lavet af  
adjunkt Doris Høegh**

Billedmaterialet  
er arbejder lavet af skolens formningselever.

# ROSKILDE KATEDRALSKOLE

Holbækvej 59, 4000 Roskilde

Tlf. 02 35 18 91

Kontortid 9-15

Kst. rektor	:	Kurt Zimmermann
Inspektor	:	Adjunkt Christian Blands
AV-inspektor	:	Adjunkt Karen Laugesen
Boginspektor	:	Adjunkt Jan T. Nielsen
Datavejledere	:	Adjunkt Christian Blands Adjunkt Grete Tokkesdal
Studievejledere	:	Adjunkt Marie-Louise Holm Adjunkt Heidi Kjær Adjunkt Bodil Madsen Lektor Finn Stefansson Lektor Niels Westh
Skolesekretærer	:	Gudrun Abildgaard Ditte Jensen Kirsten Kaarup-Hansen
Bibliotekar	:	Kirsten Ulrich
Pedel	:	Kurt Rasmussen
Pedelmedhjælpere	:	Fathi Rahmeh Jens Bondo
Lærerværelset	:	Tlf. 02 36 05 51
Elever	:	Tlf. 02 36 21 99

## INDHOLD

Om Roskilde Katedralskole .....	3-4
Plan over skolen .....	5-6
Lærerkollegiet og det teknisk-administrative personale .....	7-8
Skoleåret i glimt .....	9
Musiklivet .....	10-11
Drama .....	14
Studietur til Moskva .....	14-15
Udvekslingsrejse til Frankrig .....	16
Wales .....	17
Studierejse til Japan .....	18-19
Afsked med 2 kolleger .....	20
Om gymnasiereformen .....	21-24
Biblioteket .....	25
Roskildensersamfundet .....	26-27
Roskilde Katedralskoles Venner .....	27
Af Roskilde Katedralskoles historie .....	28-29
Minileksikon .....	30-39

## OM ROSKILDE KATEDRALSKOLE

At Roskilde Katedralskole er en gammel skole, kan ikke undre, det er alle katedralskoler. Indtil 1969 lå skolen på Domkirkepladsen, men blev så flyttet herud på Holbækvej til nye bygninger. Det er klart, at det betød en vældig omvæltning for skolen; det var et brud med en århundred-gammel tradition. Med os fra Domkirkepladsen fik vi de gamle billeder, det gamle bibliotek, men først og sidst nogle traditioner, der i årenes løb er blevet tilpasset en ny tid og nogle nye omgivelser.

Vi har fortsat og udbygget en tradition for et rigt musikliv. Vi var med blandt de første, der oprettede en musikgren for sproglige, senere fik vi som forsøg tilladelse til også at lade matematikere vælge denne gren, som nu er standard. Skolens kor og bigband trækker mange talenter, og det er ikke få gange i løbet af et skoleår, at vi har lejlighed til at opleve deres dygtighed. I det hele taget lægger vi stor vægt på den levende og alsidige tradition for aktiviteter på skolen uden for normal undervisningstid. Det gælder forskellige sportsaktiviteter, formning, studiekredse og teaterarbejde. Teaterarbejdet er ikke blot skolekomedier i almindelig forstand: I de senere år har skolens elever vist, at de kunne binde an med så krævende opgaver som „Tryllefløjten“, „En Skærsommernatsdrøm“, „Mahagonny“ og „Jesus Christ Superstar“, „Messias“ og „Troldmanden i paradiset“, alt sammen opgaver, der kalder på et væld af talenter inden for drama, sang, spil og dans.

En tradition som denne, hvor der i perioder eller gennem hele året arbejdes sammen på tværs af klasser, er med til at skabe et godt miljø. De hytteture, som 1. g kommer på i august, skal bl. a. ses i denne sammenhæng, og 2. g starter planlægningen af de studierejser, som alle får tilbud om i 3. g. I de senere år har alle klasser været på studierejse, en rejse med et fagligt indhold til et europæisk land. Vi er klar over, at det ikke er uden betydning, hvad rejserne koster, så vi kræver, at der rejses på den billigst mulige måde. Alle, der rejser, får et tilskud fra skolens „Rejsekasse“, og derudover kan enkeltelever søge et større tilskud fra skolens „støtteforening“ Roskilde Katedralskoles Venner, hvis medlemmer er forældre til nuværende og tidligere elever på skolen, og hvis formand er undertegnede. På denne måde prøver vi at sikre os, at ingen må blive hjemme af økonomiske grunde, for rejserne har betydning langt ud over det faglige.

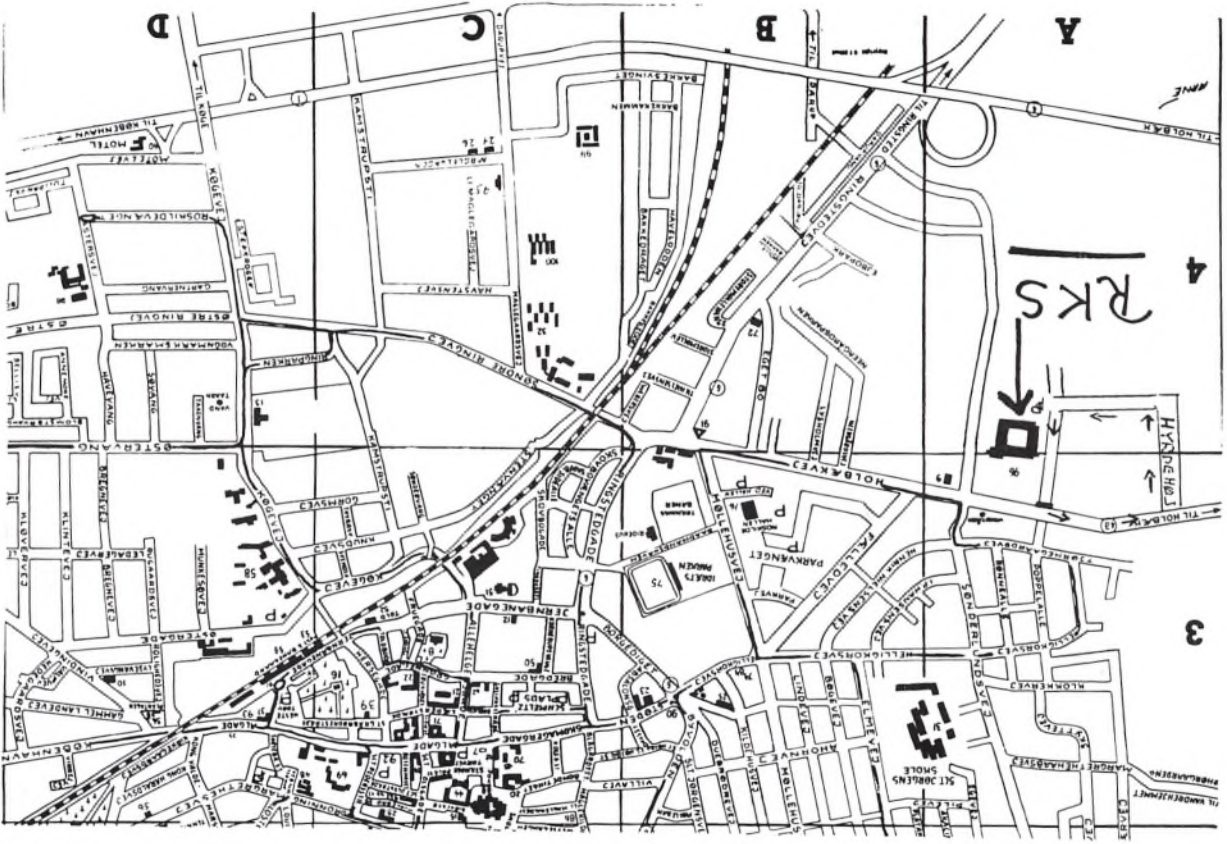
I undervisningen har vi tradition for fagligt og pædagogisk udviklingsarbejde. Det afspejler sig i dag i det varierede tilbud af grene i 2. og 3. g, som skolen giver – et tilbud, som vi efter gymnasireformen vil fortsætte i form af valgfag, og det er med til at sikre, at eleverne får en bredt funderet viden og indsigt, som de kan forholde sig selvstændigt

og vurderende til, samtidig med at de kan gå i dybden med visse fag og emner, som har netop deres interesse.

Det er af betydning, at eleverne oplever skolen som en ramme om og et fast holdepunkt i 3 meget vigtige år af deres udvikling, et sted, der giver dem en uddannelse, der svarer til lyst og evner, og som kan bruges, og et sted, der giver udfordringer, kalder på samarbejdsevne og kreativitet.

**Kurt Zimmermann**  
kst. rektor.







Pe del

NORD

SCOTER-PARKERING  
til cykelkelder

Fyr A B C D E F G

H kantine SAL

68 G. SAL  
66 G. SAL

IND →

CENTRALGARDE-ROBE

Toi-let

PARKERING



64  
62  
60  
58  
56  
54  
52  
50  
48  
46  
44  
42  
40

Formning

LÆRERKOLLEGIET OG DET TEKNISK-ADMINISTRATIVE PERSONALE  
AUGUST 1988

GA	Sekretær Gudrun Abildgaard.
Na	Adjunkt Niels Amlø: historie, idræt.
Ja	Adjunkt Tom Juul Andersen: matematik, fysik.
An	Studielektor Esben Andreasen: engelsk, religion.
Bg	Lektor P. V. Bagger: fysik.
Bk	Adjunkt Aase Tvorup Bennicke: engelsk, idræt.
Bd	Adjunkt Lisbeth Birde: dansk, spansk.
Bi	Lektor Kit Bisgaard: fransk.
Bs	Adjunkt Christian Blands: matematik, fysik, datavejl., inspektor.
Bo	Adjunkt Anders Bohn: historie, oldtidskundskab, religion.
Bj	Adjunkt Michael Boje: historie, oldtidskundskab, religion.
Jb	Pedelmehjælper Jens Oldenborg Bondo.
Bk	Adjunkt Anne Kirsten Brok-Kristensen: musik, idræt.
Cn	Adjunkt Kai Hjortgaard Christensen: matematik, fysik.
Ac	Fru Alice Christiansen: lærerkøkkenet.
Tc	Fru Tove Christiansen: kantinen.
Cr	Adjunkt Lissi Cronshaw: musik, tysk.
Di	Adjunkt Randi Dilling: biologi, religion.
Dr	Adjunkt Steen Dragsted: matematik, fysik.
Fs	Adjunkt Anne Friis: engelsk, latin.
Mf	Adjunkt Marianne Friis: biologi, kemi.
Fr	Adjunkt Jørgen Frost: geografi, idræt.
Gr	Lektor Ingrid Greve: biologi, kemi.
Lg	Cand. mag. Lars Grunnet: historie, idræt.
Gå	Adjunkt Carl Chr. Graae: historie, engelsk.
Sh	Lektor Bjarne Skov Hansen: matematik, fysik, kemi.
Hn	Lektor Gunnar Stig Hansen: tysk, engelsk.
Hr	Lektor Michael Hauser: musik, idræt.
He	Adjunkt Kirsten Hermansen: historie, dansk.
HI	Adjunkt Dorte Heurlin: engelsk, dansk, fagkonsulent.
Hi	Rektor Jytte Hilden: kemi.
Ho	Adjunkt Marie-Louise Holm: psyk., fransk, studievejledning.
Ph	Cand. mag. Peter Holtet: engelsk, fransk.
Hk	Lektor P. Hvidberg-Knudsen: idræt, biologi, geografi.
Hø	Adjunkt Doris Høegh: dansk, formning.
Hg	Adjunkt Hans Peter Hørsving: historie, engelsk.
Jn	Adjunkt Claus Jensen: religion, dansk.
Dj	Sekretær Ditte Jensen.
Jø	Adjunkt Georg Jørgensen: samfundsfag, historie.
Jg	Adjunkt Steen Mammen Jørgensen: matematik.

Ke	Lektor Marianne Kelstrup: engelsk, religion.
Ki	Lektor Povl Kildemoes: dansk.
Kj	Adjunkt Heidi Kjær: samfundsfag, historie, studievejledning.
Kh	Adjunkt Peter Koch: matematik, idræt.
Ky	Adjunkt Pia Kylborg: latin, engelsk, oldtidskundskab.
KK	Sekretær Kirsten Kaarup-Hansen.
VI	Fru Vera Larsen: kantinen.
Bl	Adjunkt Cornelia Behrendt Lau: musik, tysk.
Ln	Adjunkt Karen Teilgaard Laugesen: musik, AV-inspektør.
Lm	Lektor Ib Lumholt: dansk, engelsk.
Lt	Lektor Inge Lumholt: dansk.
Ly	Adjunkt Irene Lütken: dansk, idræt.
Lø	Studielektor Martin Løffler: historie, tysk.
Ma	Adjunkt Bodil Madsen: fransk, dansk, studievejledning.
Mr	Cand. scient. Vibeke Marquardsen: geografi.
Mo	Adjunkt Jegvan Mortensen: fransk, tysk.
Mø	Adjunkt Connie Mørk: idræt, biologi.
Nn	Adjunkt Jan T. Nielsen: kemi, fysik, boginspektør.
Hn	Cand. phil. Michael Holm-Nielsen: spansk.
Pa	Adjunkt Inge Lis Pade: matematik.
Pe	Adjunkt Mogens Ellebæk Petersen: biologi, idræt.
Fr	Pedelmanhjælper Fathi Rahmeh.
Kr	Pedel Kurt Rasmussen.
Re	Adjunkt Kirsten Refnov: fransk, tysk.
Rh	Adjunkt Margit Reyhø: dansk, engelsk.
Gs	Cand. phil. Gunvor Severinsen: musik.
Sc	Adjunkt Henning Schultz: geografi.
Ks	Cand. mag. Kirsten Schwägermann: dansk, fransk.
St	Lektor Finn Stefansson: dansk, religion, studievejledning.
Ms	Adjunkt Michael Stæhr: latin, tysk.
Sø	Lektor Henrik Sørensen: matematik, fysik.
Ty	Adjunkt Karen Thygesen: dansk, fransk.
To	Adjunkt Grete Tokkesdal: matematik, datavejleder.
Tm	Adjunkt Hanne Tommerup: latin, oldtidskundskab.
Ku	Bibliotekar Kirsten Ulrich.
We	Lektor Niels Westh: geografi, samfundsfag, studievejledning.
Wr	Adjunkt Anne Wright: dansk, fransk – orlov.
Zm	Kst. rektor Kurt Zimmermann: engelsk, tysk.
Øs	Adjunkt Frank Østergaard: historie, russisk.

## SKOLEÅRET I GLIMT

- Aug.** 11.-14.: Introduktionsuge.  
12.-26.: Hytteture for nye klasser.  
14.: Fest for hele skolen.
- Sept.** 4.: Fællestimer om folketingsvalg.  
5.-12.: Waliserbesøg.  
14.-18.: Studierejser for 3. g.  
24.: Aftenmøde for 1. g med forældre.  
25.: Hroarfest.
- Okt.** 27.: Skolerådsmøde.  
28.: Pædagogisk aften om gymnasireformen.
- Nov.** 7.: Roskildensersamfundets jubilarfest.  
21.: Støttefest for rejsekassen.  
26.-28.: Lærerkursus på Huelsbjerggård.  
27.: Fællestimer: Korset og springkniven.
- Dec.** 15.: Messias opføres af Kammerkoret med orkester.  
18.: Hroars julesold.  
22.: Julekomedie ved klassikergrenen.  
23.: Juleafslutning i Domkirken.
- Jan.** 7.: Skolerådsmøde.  
13.: Studieorienterende møde – KVVU.  
18.: Orienteringsmøde for ansøgere til 1. g.  
25.: Studieorienterende møde – LVU.  
26.: Volleyball-turnering.  
28.: Fællestimer med Royal Brass.
- Febr.** 9.: Orienteringsmøde om grenvalg for 1. g og forældre.  
13.: Hroarfest.  
18.: Råhygge.
- Marts** 2.: Forældremøde om standpunkt.  
4.: 3. g's hueprøvning.  
14.-18.: Årets skolekomedie: Marie Grubbe.
- April** 5., 7., 8.: Trolldanden i Paradis.  
20.: Forårskoncert.
- Juni** 17.: Translokation og dimittendfest.

## MUSIKLIVET 1987-88

Musiklivet på RKS er rigt og mangesidet. Man er tilbøjelig til at fokusere på kor og big band, men et tegn på frodigheden ses nok så meget i elevernes egne tiltag, i de mange samspilsgrupper, i klasseoptræden og i nydannelser: Her tænkes på lejlighedsensembler til råhyggeaftenerne og juleafslutningen, og især på rock-musical'en „Trolldanden i Paradis“, der ved sin egenart og høje kvalitet udgør en milepæl i skolens historie (se omtalen andetsteds i årsskriftet).

På skolen er der afholdt tre råhyggeaftener gennem året, koncert for støttefesten, juleafslutning i Domkirken og forårskoncert, foruden indslag ved morgensamlinger. Der er også blevet musiceret uden for skolen, af såvel RKS big band som RKS Kammerkor.

### KAMMERKORET

For kammerkoret var årets hovedopgave et stort udtog af Messias, som i december 1987 under Valdemars ledelse opførtes på Holbæk Seminarium, på RKS og i Sakramentskirken i København. Foruden os deltog korene fra Stenhus Gymnasium og Amtsgymnasiet i Roskilde, ialt ca. 130 sangere, 35 musici og solisterne Hanne Andersen, Birgit Colding-Jørgensen, Ole Knudsen og Bo Anker Hansen. Det er en glæde at opleve, hvorledes sådan en stor opgave fænger og løfter. Flot klaret og flot ledet af Valdemar. Messias satte naturligvis også sit præg på korets årlige juleoptræden på Sct. Hans Hospital og på juleafslutningen i Domkirken. Her blev klangvirkningen i rummet udnyttet til fremførelse af en canzone af G. Gabriel, hvor to grupper messingblæsere spillede mod hverandre mellem hvælvingerne. Foruden dette var der klasseoptræden og udmærkede soloindslag med blokfløjte og trumpet.

Den 30. marts forlod Valdemar Lønsted skolen efter 11 års virke. Det markeredes i salen ved en tale og gaveoverrækkelse af rektor. Valdemars betydning for skolens musikliv har været stor og højt værdsat.

Forårskoncert med formningsudstilling blev afholdt den 20. april 1988. På trods af Valdemars afgang blev det en velykket koncert. Thomas Solak sprang til og præsenterede på udmærket vis Big Band. Lissi Cronshaw, Hanne Tofte Jespersen og Anne Kirsten Brok-Kristensen lavede afvækslende og fængslende klassepræsentationer, og Kammerkoret opførte fire korsatser af den svenske komponist Mikael Wiehe med instrumentalledsagelse. Koncerten havde en god blanding af „forventede“ programpunkter og utraditionelle indslag, f. eks. duetter for to tubaer, lærerindslag med nyere sange sunget af Hanne og Vibeke

Marquardsen, og forfriskende show-numre med Casper Phillipson og Søren Thinghuus.

Rektor afsluttede koncerten med at takke de medvirkende og Hauser for korarbejde på skolen gennem 30 år.

**Michael Hauser.**

Som det ses i ovenstående artikel, er begge dirigenter sidste skoleår udtrådt som ledere. De nye korledere for skoleåret 1988-89 bliver Anne Kirsten Brok-Kristensen, Cornelia Behrendt Lau og Lissi Cronshaw, alle musiklærere ved skolen. Da de to førstnævnte er nyansatte ved skolen, er der endnu ikke fastlagt endeligt program, men vi er enige om, at korarbejdet også skal være udadvendt, d.v.s. med deltagelse i f. eks. julekoncerter, og at repertoiret skal tilpasses de medvirkendes ønsker og korets musikalske standard, idet der bliver plads til alle genrer inden for rytmisk og klassisk musik for kor og evt. ensembler. Koret øver for fremtiden om eftermiddagen. Nærmere herom i begyndelsen af skoleåret.

**Lissi Cronshaw.**



Tegning: Peder Nyman

## TROLDMANDEN TALER FOR DØVE ØREN - ELLER ER HAN DRUKNET I AFFALD?

Et review af musicalen „Troldmanden i paradiset“.

Dagen er lørdag den 9. april, stedet er Roskilde Katedralskoles festsal. Det er tidligt på dagen, og jeg står i døråbningen til den mørklagte sal. Efterhånden som mine øjne vænner sig til mørket, kan jeg skimte de mange stole, mixerpulten, alle musikinstrumenterne, de to store lysstativer, og – blandt alle disse ting – kraftcentret: den store scene, hvorfra det hele foregik. Det synes så længe siden, men alligevel var det kun i går, Troldmanden fortryllede Simone; ligesom han havde gjort det to gange før i tirsdags og i torsdags. Tre gange mødte Simone sin underbevidsthed, tre gange tog Kong Brug & Smid Væk „livet af jorden“, og tre gange erkendte Simone, at ansvaret for jordens forfald ligger hos os allesammen! Den smule vemod, jeg føler, skyldes på ingen måde resultatet: Det blev en succes! Min bedrøvelse skyldes, at det hele er overstået. Flere måneders intensivt arbejde, som førte os til Roskilde Lokalradio, Dagbladet, Københavns Radio, Berlingske Tidende samt et par af de ugentlige lokalsprøjter, og som ligeledes indbragte os to tilbud udefra om genopførelse af musicalen. De to tilbud må vi desværre sige nej tak til på grund af eksamen, ferie og afgang, „men hva“, der er da trods alt ca. 500 mennesker, der har set produktet“, tænker jeg, og tænder for lyset. . . HJÆLP! – sikke et roderi; tomme flasker og cigaretskodder i skøn forening med sammenkrøllede programmer og slatne blomster.

Troldmanden talte om vort ansvar over for naturen og om det, at vi selv må tage hensyn til naturen. Men troldmanden må have talt for døve øren, for kort tid efter hans tilstedeværelse på RKS dukkede der et stort brunt skrummel op i centralgarderoben (det går under dæknavnet „Kølige Drikke“). Dette monster har den egenskab, at det kan spytte en masse gode og solide papbægre ud, som man derefter kan smide i skraldespanden (eller andre steder, hvor de heller ikke hører hjemme). Bevares, der ligger da en velmenende tanke bag dette at anskaffe en sådan sag til skolen; men hvor bliver den affaldsbeholder af, der var tiltænkt til alle disse bægre, så de kunne indgå i en genbrugsproces? Jeg ved, at en sådan var med i overvejelserne, da man besluttede at anskaffe sig „dyret“, men måske bliver det til noget?

En anden ting er fotokopier. Jeg modtog i de sidste to måneder af sidste skoleår ikke mindre end 60-70 fotokopier i ét enkelt fag, vel at mærke kun kopieret på den ene side. Læreren sagde, at det var fordi skolen havde sparet på de nye kopimaskiner, således at de ikke kunne vendes i maskinen (og han var altså for doven til selv at lægge dem tilbage i

papirkassen?). Det drejede sig, ifølge læreren, om en besparelse på 900 kr. pr. maskine, og når man ved, at en fotokopi koster ca.  $\frac{1}{2}$ -1 kr., så er det altså ikke alene usundt for miljøet – det er også temmelig uøkonomisk, men det skyldes vel en eller anden bureaukratisk budgetregel?

Var det i det hele taget ikke ønskeligt, om skolen var et godt eksempel med hensyn til miljøet? Hermed ikke sagt at lærerne og skolens ledelse bør tage initiativet alene. En idé kunne være at oprette en miljøgruppe i dette års kommende emne-uge, der så på, hvad vi kan gøre som skole, som enkeltpersoner, og på, hvordan vi kan få andre til at gøre noget? OG SÅ GØRE DET.

Et eksempel på hvad man kunne gøre som skole var at opsætte en beholder til brugte batterier i centralgarderoben eller et andet let tilgængeligt sted, således at skolens brugere nemt kan komme af med de brugte batterier, de har liggende der hjemme. En sådan beholder kan købes hos MOKRA I/S, Salløvvej 2, 4621 Gadstrup, tlf. 02 39 12 98, og fås i tre størrelser à henholdsvis 30, 50, 70 kr. Samme adresse modtager de fyldte beholdere og bytter dem til tomme. Lignende beholdere kan fås til formningslokalets malingsrester og fremkaldervæske, kemi-lokalets affald o.s.v. og koster det samme. RIGTIG GOD FORNØJELSE! P.S.! Hvis du hører til blandt de mange, der mener, at miljøet er ved at være et trivielt og uddebatteret emne, så husk, at det ikke hjælper noget bare at snakke. Der skal også action til!

Med venlig hilsen

**Christian Dehn Bang, ex. 3. uM.**





## DRAMA

I skoleåret 1987-88 begyndte dramaundervisningen efter efterårsferien, og frem til jul havde vi en slags grundskole, hvor eleverne lærte en række discipliner, f. eks. at mime, at improvisere, at bruge kropssprog og at sige replikker. Endvidere havde vi tillidsøvelser og kreativ dans. Efter jul aftalte holdet, hvad årets skolekomedie skulle være. Valget faldt på „Marie Grubbe“, hvis skæbne vi fulgte fra hun som 14-årig levede på sin faders gods og drømte om fremtiden og kærligheden, til hun som 60-årig sidder alene tilbage på et færgeløje med en lille kro, som hun driver. Hun har et meget omskifteligt liv og har dog bevaret sin personlige styrke.

Med støtte i historiske og skønlitterære behandlinger af Marie Grubbe improviserede dramaholdets elever sig så frem til replikker og monologer. Dragter i tidens stil blev syet, og scenografi lavet af eleverne. Den 14. og 15. marts opførte vi så et stykke, som helt igennem var elevernes eget produkt.

**Aase Bennicke  
Doris Høegh.**

Også i skoleåret 1988-89 vil der blive undervist i drama, og RKS' dramalærere har igen planer om at instruere en skolekomedie.

## STUDIETUR TIL MOSKVA

I september var 2. bw-russiskholdet på studietur til Moskva i en uge – der var desuden gamle russisk-elever med.

I løbet af denne uge oplevede vi en del, vi lærte meget rent fagligt, men udbyttet bestod i lige så høj grad af en større viden om det sovjetiske system, folket og kulturen. Som noget vigtigt lærte vi hinanden godt at kende og havde det skægt sammen.

Vi gik på museer og på udstillinger, vi var i cirkus, i biografen, til folkloreforestilling og til fodboldkamp, vi mødtes med „Jyllandspostens“ korrespondent i Moskva. Selvfølgelig var vi også i Kreml og inde at se Lenin. Derudover gik vi rundt i byen, var i forretninger og kiggede på, hvad der skete rundt omkring. Derved hørte vi det russiske sprog det meste af dagen og var også nødt til at tale det, hvis vi ville gøre os forståelige.

En oplevelse er specielt værd at nævne: vores møde med den russiske ungdom. En aften var der arrangeret et møde på et hotel, hvor vi ville få mulighed for at snakke med nogle unge sovjetborgere. Det var en god idé, bortset fra at det hele var så stift planlagt, vi mødte kun de

„gode“ repræsentanter for landet. Dette kendetegner det meste af det sovjetiske samfund, turisterne ser. Selv om man forsøger, er det svært at grave ned under den perfekte overflade, men det er jo også en del af oplevelsen.

Nogle var morgenfriske og dyrkede jogging i Moskvas gader, hvor folk kiggede langt efter vores Carlsberg T-shirts! Der var også nogle, der tog hen og tog sig en svømmetur i den store olympiske udendørs swimming-pool (hvor vandet er varmt, så man også kan bade der om vinteren). Det var en oplevelse at stå under de dampende brusere sammen med de halvgamle russere, der talte ivrigt om familie, venner etc.

Endelig skal vi da ikke lægge skjul på, at der var ét sted, vi besøgte hver dag – det var baren på vores hotel. Her var champagnen og vodkaen meget billig, så aftenerne endte for det meste der!

Alt i alt var det en spændende, lærerig og sjov tur. Moskva og Sovjetunionen er helt sikkert endnu et besøg værd.

På 2. G-russiskholdets vegne

**Birgitte Thielsen (2. b) og Caspar Phillipson (2. w).**



## UDVEKSLINGSREJSE TIL FRANKRIG

RKS deltog i marts/april 1988 sammen med gymnasier fra 11 andre europæiske lande i et stort udvekslingsprojekt arrangeret af et fransk gymnasium. Arrangementet fandt sted i Lons-le-Saunier (en lille by i Jura-regionen).

Formålet med studierejsen var, at eleverne dels skulle lære regionen at kende, kulturelt og erhvervmæssigt, dels skulle stifte nærmere bekendtskab med det franske uddannelsessystem; endelig var arrangementet en slags festival for det franske sprog („Festival de la francophonie“). De deltagende klasser havde alle fransk som første eller andet fremmedsprog, fra RKS deltog 2. F (franskgrenen).

Eleverne blev privat indkvarterede hos franske familier – og det var nok det mest interessante og udbytterige på hele turen; de blev „tvunget“ til at høre og tale fransk dagen lang, og de lærte en fransk families hverdag at kende indefra. Alle værtsfamilierne var meget gæstfrie og hjalp de af og til rådvilde danske elever på enhver måde.

De første tre dage af opholdet foregik på gymnasiet; der var rundvisning, foredrag om det franske gymnasium og hele uddannelsessystemet. En dag oplevede eleverne med deres franske værtselev en almindelig skoledag i Frankrig, det ville for nogens vedkommende sige, at de skulle være på skolen fra morgen til kl. 18 aften! Eleverne spiste hver dag i skolens kantine og fik som de franske elever en flot tre-rets middag.

Ud over selve skolebesøget var der arrangeret ekskursioner til større eller mindre erhvervsvirksomheder, små lokale ostemejerier, den enorme Peugeot-fabrik i Sochaux, besøg på vinbrug o.s.v.

Om aftenen var der heller ikke tid til at kede sig på grund af de mange officielle foranstaltninger og endnu flere uofficielle arrangementer, som eleverne selv stod for.

Alt i alt en fantastisk udbytterig tur for elever og lærer. Vi håber nu at kunne modtage de franske elever på RKS i 1989.

**Jegvan Mortensen.**

## WALES

I august 88 får RKS besøg af West Glamorgan Youth Dance Company, som skal vise deres dans, dels på forskellige gymnasier i Roskilde amt, dels på Kulturhuset.

Som et led i forberedelsen af dette besøg havde jeg sammen med en kollega fra Himmelev Gymnasium den store glæde at blive inviteret til Wales for at deltage i udarbejdelsen af kompagniets „schools packs“: en lille materialemappe til brug for elever og lærere, som skal se de danse, der vises på skolerne.

Det var en meget udbytterig uge, jeg tilbragte i Wales lige efter påske. Jeg blev dybt imponeret over dansernes kunnen (de er mellem 14 og 21 år) og ofte dybt grebet af deres evne til at udtrykke de mangeartede følelser og idéer, koreograferne ønskede at få frem. Noget af det, der greb mig allermost, var en ballet om jøderne i Warszawa-ghettoen under anden verdenskrig: vi følger deres heroiske, men desperate kamp fra den første næsten euforiske/hektiske optimisme til det grusomme sammenbrud med udslettelsen af ghettoen.

Jeg overværede også, hvorledes de walisiske koreografer kreerer en dans eller ballet: ofte starter de med en idé, som kan være udsprunget af mange forskellige ting: et stykke musik, et digt, et billede etc. – og så finder de musikken og præsenterer deres idé for danserne. Nu begynder så det kreative arbejde, hvor danserne får små opgaver: find en bevægelse, der passer til denne musik/idé/person etc. Så forevises de forskellige bevægelser, og koreografen vælger ud og sætter sammen, og lidt efter lidt er der opstået en dans/ballet, som alle dansere har bidraget til at koreografere.

Det var således en meget givende og spændende uge, og jeg glæder mig til at mange af RKS' elever kan få lov at opleve West Glamorgan Youth Dance Company: de er utrolig dygtige, og alligevel er det kun en lille procentdel, der bliver professionelle dansere. De fleste er almindelige gymnasieelever, som bare kan lide at danse.

Glød jer til at se dem danse og til at møde dem.

**Aase Bennicke.**

## STUDIEREJSE TIL JAPAN

Japan er en fascinerende blanding af vestlig livsstil og helt fremmedartet tradition og etik. Det oplevede vi første gang på studierejser for 4-5 år siden, rejser, der gav os indblik i dels det japanske gymnasium, dels i en række af de næsten utallige religioner.

Rejserne har „tændt“ os så meget, at vi er gået i gang med et større formidlingsarbejde:

Vi har – naturligvis – undervist i Japan i vores religionstimer, vi har arrangeret et efteruddannelseskursus for gymnasielærere i japansk kultur og religion, vi har holdt flere kurser om japansk kultur – især etik og religion – på FUR (Folkeuniversitetet i Roskilde), og ikke mindst har vi været optaget af at udgive en undervisningsbog, „Japans religioner i fortid og fremtid“, der kom på Gyldendal i 1986, ligesom en af os, Esben Andreasen, har udgivet en diasserie om Japans to hovedreligioner, shinto og buddisme, ligeledes på Gyldendal (1985).

Denne formidling af japansk kultur gennem de sidste 4 år har nu heldigvis medført, at vi har fået et stipendium til en ny rejse til Japan i for-



året 1989. Japan Foundation, som også støttede os i forbindelse med bogudgivelsen, har givet os dette rejselegat. Japan Foundation har i det hele taget – siden det blev stiftet for 15 år siden – fremmet studier af Japans kultur ved at støtte rejser til landet og studier i udlandet, f. eks. har man en årlig essaykonkurrence.

Rejsens formål er at indsamle materiale og erfaring til en ny, uddybende bog om Japans religioner. Vi kommer til at besøge centrale helligdomme og templer inden for shinto og buddhisme samt en række af de blomstrende nyreligiøse sekter.

Under disse besøg vil vi uden tvivl se tusindvis af japanske gymnasieelever, der som de to på fotografiet har søgt svar på deres tilværelses centrale spørgsmål i et tempels orakelpapir: hvordan kommer det til at gå med hensyn til kærlighed, eksamen, kørekort, min familie, min fremtid.

**Esben Andreasen**  
**Finn Stefansson.**



## AFSKED MED 2 KOLLEGER:

### KAREN BENDIX OG VALDEMAR LØNSTED

Med dette skoleårs ophør går lektor Karen Bendix på pension. Ved translokationen sagde Kurt Zimmermann på skolens vegne officielt farvel med bl. a. følgende ord:

„I år skal vi også sige farvel til en god kollega, som har været lærer på skolen siden 1961. Det drejer sig om Karen Bendix, der nu trækker sig tilbage efter et langt liv i gymnasiets tjeneste.

Jeg føler trang til at sige dig, Karen, at vi vil savne dig for din faglige dygtighed, for din venlighed, ja for din hjertevarme. Du står for os som en kollega, man altid trygt kunne henvende sig til, det gælder elever som kolleger. Du har den nysgerrighed og glæde ved arbejdet som lærer, der gør, at du altid nærmest var på forkant af ny viden inden for dine fag. På RKS blev du en institution. Det er på sin plads her ved denne lejlighed at sige dig tak for din store indsats for skolen, for dine elever, for dine kolleger, og jeg ønsker dig alt godt i den nye tilværelse. Vi vil savne dig“.

Pr. 1. april overgik Valdemar Lønsted til anden stilling uden for gymnasieskolen. Ved morgensamlingen onsdag den 30. marts blev der taget afsked med bl. a. følgende ord:

På nær nogle få måneder er det 11 år siden du kom til RKS. Du kom til en skole, der var kendt for sit levende musikmiljø; musikgrenen havde vi allerede haft i mange år, store musikalske foranstaltninger var en tradition; og her kom du så som forholdsvist ungt menneske med ideer og engagement og begyndte at sætte dit præg på det hele.

Jeg vil savne din beredvillighed til at møde op, bruge tid, gøre en indsats – som underholder, dirigent, klaverspiller, mødedeltager i utallige sammenhænge, som kollega vil alle komme til at savne dit gode humør, dit venlige klap, dit kærlige knus. Man kunne altså fristes til at spørge: Hvorfor vil du egentlig væk? Men jeg kender godt svaret: Det er ikke fordi du er utilfreds med at være her. Det ligger vel netop i din natur, at du gerne vil prøve nogle helt andre sider af dig selv af, og skal du det, ja, så er tiden og alderen der vel nu, og så er der ikke noget at betænke sig på. Det er altså nok tid til at tage afsked med dig som lærer på RKS, men ikke på nogen andre leder. Det er tid til at ønske dig tillykke med dit nye arbejde i DR. Jeg glæder mig til at høre dig og til at konstatere, om man kan høre, at du kommer fra Sjælland. Valde, jeg vil sige dig et simpelt tak og give dig noget med, som du kan lytte til en gang imellem og tænke på RKS.

## OM GYMNASIEREFORMEN

De elever, som starter i 1. g i august 1988, bliver de første elever efter den nye gymnasierordning. Alt efter temperament kan man kalde det en større ændring eller en mindre justering af det gymnasium, som det afløser. Jeg skal her prøve at fremdrage hovedtrækkene ved det nye gymnasium.

### FÆLLESFAGENE

En lang række af de fag, som man undervises i i gymnasiet er de samme, uanset om man har valgt at gå i det sproglige eller det matematisk-naturvidenskabelige gymnasium. Man kan for at få en oversigt over omfanget af de enkelte fag beregne fagenes såkaldte „samlede timetal“. At kalde det for det samlede timetal er lidt af en tilsnigelse, idet timetallet kun angiver antallet af ugentlige lektioner i 1. g + antallet af ugentlige lektioner i 2. g + antallet af ugentlige lektioner i 3. g. I 1. g læses der 32 lektioner om ugen, i 2. g 31-32 lektioner om ugen, og i 3. g ligeledes 31-32 lektioner om ugen. Altså ialt 94-96 lektioner. Af disse udgør fællesfagene 14 ugentlige lektioner i 1. g, 11 lektioner om ugen i 2. g og 17. lektioner om ugen i 3. g; ialt udgør fællesfagene altså 42 lektioner ud af ialt 94-96 lektioner. D.v.s. at knapt halvdelen af samtlige lektioner er de samme for samtlige elever. Man kan vist roligt påstå, at gymnasiet har bevaret sit element af det fælles, det almene. Disse fællesfag består af religion, oldtidskundskab, dansk, historie, geografi, biologi, musik, billedkunst og idræt.

### GYMNASIETS LINIER BEVARES

Ligesom i det gymnasium, som reformen erstatter, så bevares delingen i en sproglig og en matematisk linie. Denne deling påbegyndes ligesom nu, fra og med 1. g. D.v.s. at eleverne, allerede inden de begynder i gymnasiet, skal have bestemt, om de vil være sproglige eller matematikere; og i forbindesle med dette valg skal eleverne vælge fremmedsprog.

De elever, som vælger at gå i det sproglige gymnasium, skal vælge to fremmedsprog – ud over engelsk. – Det ene af disse fremmedsprog skal være det fremmedsprog, som eleverne har haft som 2. fremmedsprog i folkeskolen. For de fleste elevers vedkommende er dette 2. fremmedsprog tysk, men i takt med at flere og flere folkeskoler giver eleverne valgfrihed mellem tysk og fransk fra 7. klasse, så vokser antallet af obligatoriske franskhold i gymnasiet. Det andet fremmedsprog – ud over engelsk – som de sproglige elever skal vælge mellem, er her på RKS: tysk, fransk, spansk eller russisk. D.v.s. naturligvis kan tysk og fransk



kun vælges een gang. Hvis man f. eks. har haft fransk i folkeskolen siden 7. klasse, så skal man have fransk som fremmedsprog i sproglige gymnasium og skal derudover vælge mellem tysk, spansk eller russisk. De elever, som vælger at gå i det matematisk-naturvidenskabelige gymnasium, skal kun vælge eet fremmedsprog – ud over engelsk. Valget er mellem samtlige de sprogfag, som også er nævnt under det sproglige gymnasium. Eleverne her skal altså vælge enten at fortsætte med deres andet fremmedsprog fra folkeskolen eller at begynde på en frisk med et helt nyt fremmedsprog.

Når engelsk hele tiden er holdt uden for, så er det fordi alle elever, sproglige og matematikere, skal have engelsk som deres første fremmedsprog.

## **STØRRE VIDEN OM HINANDENS FAG**

Noget af det nye i gymnasireformen viser sig ved, således som det fremgår af ovenstående, at matematikerne får mere fremmedsprog, end de havde under den tidligere ordning. Tilsvarende får de sproglige elever mere naturvidenskab. Ikke alene får de biologi som fællesfag (det har de altid haft), men de får et helt nyt fag, naturfag, på den sproglige linie. Naturfag integrerer fagene matematik, fysik og kemi og er i høj grad anlagt som et eksperimentelt fag. Herved får de sproglige elever en god indføring i naturvidenskabelig arbejdsmetode.

Det ny gymnasium opløder altså, selv om det bevarer linedelingen mellem sproglige og matematikere, alligevel grænserne mellem disse to fagområder. Man kan konkludere, at fagene på den sproglige linie består af meget fremmedsprog og en hel del naturvidenskab, og at fagene på den matematisk-naturvidenskabelige linie består af meget naturvidenskab og en hel del fremmedsprog.

Liniefagene afsluttes efter 2. g. Dette er også noget nyt. Det betyder, at en stor del af studentereksamen nu skal aflægges efter 2. g.

## **VALGFAGENE**

Som noget nyt introduceres der valgfag i gymnasiets 2. g og 3. g. Dette system af individuelle valgfag er overtaget fra HF (Højere Forberedelseseksamen). I 2. g skal eleverne vælge et valgfag, og i 3. g skal de vælge 2 til 3 valgfag; således at det ugentlige timetal med valgfag bliver 4-5 i 2. g og 14-15 i 3. g.

Eleverne kan ikke vælge deres valgfag helt frit. Et meget sindrigt system af regler styrer valget af valgfag.

Valgfagene er primært opdelt i  $2 \times 3 = 6$  grupper. Tvedelingen er opdelingen i valgfag på højt niveau og mellem niveau, og tredelingen er opdelingen i valgfag udelukkende for sproglige, valgfag udelukkende for matematikere og valgfag for såvel sproglige som matematikere.

Hovedreglerne for valg af valgfag er følgende:

- 1) Der skal vælges mindst 2 fag på højt niveau.
- 2 a) Heraf skal for de sprogliges vedkommende være mindst et fremmedsprog.
- 2 b) Heraf skal for matematikernes vedkommende være mindst et matematisk naturvidenskabeligt fag.

Hertil kommer en række mindre begrænsninger, idet visse fag af indholdsmæssige-pædagogiske årsager skal vælges samlet som en enkelt fagblok.

Umiddelbart kan det virke kompliceret, men i virkeligheden er systemet ganske enkelt, og vil formentlig ikke volde problemer, når først det er sat i gang.

Fordelene ved det nye valgfagssystem er bl. a., at det åbner mulighed for at vælge fag på tværs af linierne. En sproglig elev kan udmærket – ved siden af sit obligatoriske fremmedsprog – vælge matematiske eller naturvidenskabelige fag som valgfag; og en matematiker kan udmærket – ved siden af sit obligatoriske naturvidenskabelige fag – vælge fremmedsprog som valgfag.

Dertil kommer, at en række nye gymnasiefag er blandt de fag, som tilbydes som valgfag. Der kan nævnes teknikfag, datalogi, erhvervsøkonomi, dramatik o.s.v. Disse fag indgår i de fag, som kan vælges af såvel sproglige som matematikere.

Naturligvis kan den sproglige elev, som ønsker det, vælge at uddybe sin fremmedsproglige viden ved udelukkende at vælge fremmedsprog som valgfag, og en matematiker kan vælge at uddybe sin matematiske-naturvidenskabelige viden ved udelukkende at vælge matematiske-naturvidenskabelige valgfag.

## **STOR VALGFRIHED**

Alt i alt må man altså konkludere, at den ny gymnasieordning åbner for en række valgmuligheder, som den gamle gymnasieordning ikke havde. Sammenlignet med den nu forladede gymnasieordning kan man sige:

- 1) Det meget store indhold af fællesfag bevares.
- 2) Det sproglige og det matematiske gymnasium bevares, men med en meget stor opblødning i forhold til hinanden.
- 3) Det er stadig muligt at specialisere sig inden for sine liniefag, det være sig fremmedsprog eller naturvidenskab. Det betyder, at samtlige gamle gymnasiegrene (f. eks. nysproglig eller mate-

matisk-fysisk) så at sige overlever inden i de nye strukturer, bliver en valgmulighed inden for disse.

- 4) Eleverne kan også vælge at gå på tværs af deres liniefag i valget af valgfag. De kan altså blive sproglige-matematikere eller matematiske sproglige.
- 5) Eller eleverne kan vælge at kombinere deres liniefag med helt nye gymnasiefag, som ikke fandtes tidligere.
- 6) Og uanset, hvordan man vælger, så sikrer valgreglerne, at man altid vil få sine hovedfag på det højeste mulige niveau.

Det ny gymnasium skal nok blive et spændende bekendtskab for såvel lærere som elever.

**Niels Westh.**



## **BIBLIOTEKET**

Beliggenhed: Biblioteket ligger i lokale 1.

Åbningstider: Tirsdag-fredag kl. 8.00-13.00.

Bibliotekarere: Bibliotekar Kirsten Ulrich og lektor Karen Bendix.

Eleverne får undervisning i biblioteksbenyttelse, der gør det muligt for den enkelte selv at finde frem til bøger og artikler som supplement til undervisningen eller til opgaver og specialer.

Bibliotekarerne hjælper dig gerne med at fremskaffe materialer og står i det hele taget til rådighed med hjælp og vejledning m. h. t. litteratur- og informationssøgning.

På biblioteket finder du bl. a. leksika, opslagsværker, ordbøger, etc., som ikke kan hjemlånes, men som kan benyttes i fritimer og frikvarterer.

Udlånssamlingen består af fag- og skønlitteratur samt 75 danske og udenlandske tidsskrifter og er opstillet efter folkebibliotekernes klassifikationssystem. Lånetiden er 1 måned. Nyeste nr. af tidsskrifterne kan ikke hjemlånes, men kan læses på stedet.

Biblioteket har siden 1986 fungeret som filial af Roskilde Bibliotek, hvilket betyder, at det meste materiale, som skolen ikke selv råder over, kan skaffes ad denne vej.

Udover den centrale bogsamling findes der bogsamlinger tilknyttet faglokalerne, hvorfra man kan hjemlåne efter aftale med sin faglærer.

Skolen har desuden i kælderens en håndgribelig del af sin lange historie i form af en bogsamling på 15.000 bind fra det 16.-19. århundrede, som for øjeblikket er under registrering.

**Brug biblioteket – det er til for jeres skyld!**

**Kirsten Ulrich.**

# ROSKILDENSER-SAMFUNDET

## LIDT OM ROSKILDENSER-SAMFUNDET

Roskildenser-Samfundet er en forening af elever, udgået fra Roskilde Katedralskole.

Det er foreningens formål at vedligeholde forbindelsen og styrke sammenholdet mellem gamle elever fra skolen.

Herudover har Roskildenser-Samfundet en studie- og uddannelsesfond, hvor medlemmer kan få billige studielån.

Den første gang du med sikkerhed møder Roskildenser-Samfundet er ved translokationen, hvor rektor udleverer nogle legater, der administreres af samfundet, og under dimittendfesten uddeles ligeledes et legat af Roskildenser-Samfundet.

I Roskildenser-Samfundet vil vi gerne samle de gamle elever efter 10 års forløb. Vi prøver at samle så mange af en årgang som muligt til en fest på skolen med et mindre traktement.

Når din 25-års jubilæumsdag nærmer sig, håber vi, du får brev fra Roskildenser-Samfundet, at du kan mødes med så mange som muligt af dine kammerater til dit 25-års jubilæum. Dette sker ved Roskildenser-Samfundets års- og jubilarfest, som nu i mange år har været afholdt den første lørdag i november.

De, der har prøvet det, ved, hvor spændende det er at møde de gamle skolekammerater og føler, at man har dem tilbage i klassen i sammenholdet igen.

Restriktionerne i vores registersamfund gør det meget vanskeligt at finde frem til de meget store årgange, som skolen har haft i snart mange år.

Du kan derfor hjælpe dig selv og dermed også dine kammerater af årgangen og selvfølgelig også Roskildenser-Samfundet ved, at du og dine klassekammerater vælger nogle kontaktpersoner, som løbende giver jeres adresseændringer.

Hvis I melder jer ind i Roskildenser-Samfundet, hvor kontingentet er lille for de første årgange, kan du altid være sikker på at få kontakt med de af dine kammerater, der er medlemmer.

For vores medlemmer udgiver vi et blad – Roars-Kilde – der udkommer hvert efterår.

Dette blad indeholder forskellige artikler om vores Roskilde Katedralskole, som den var, da den havde til huse i de gamle bygninger ved Domkirken, og som senere har udviklet sig med sine medbragte og nye traditioner på Holbækvej, artikler skrevet af tidligere elever om emner, der kan interessere gamle R.K.S.'ere, og – hvad der er nok så vigtigt

- beretninger om, hvad der sker på skolen af spændende ting i dag. Vi bringer billeder af gamle og nuværende elever og lærere samt en fortegnelse over årets jubilarer, d.v.s. startende med 70-års jubilarer, 65-års, 60-års, 50-års, 40-års og 25-års jubilarer.

Vores kontingent er 60 kr., for de yngre årgange 30 kr., og hvis du virkelig synes, det er en god idé og kan afse pengene til det, kan du tegne et livsvarigt medlemskab, p. t. 500 kr.

Roskildenser-Samfundet er ved at være halvgammelt. Det blev stiftet 28. oktober 1916, og er akkurat lige så levedygtigt, som medlemmerne gør det.

Du kan altid komme i forbindelse med Roskildenser-Samfundet gennem skolen, tal eventuelt med lektor Marianne Kelstrup, som er medlem af bestyrelsen, ligesom du kan henvende dig til vores sekretær Inge Winther, Skomagergade 3, 4000 Roskilde, på telefon 02 35 65 02.

Med venlig hilsen og på gensyn i Roskildenser-Samfundet!

J. J. Skou.

## **ROSKILDE KATEDRALSKOLES VENNER**

- til daglig kaldt VENNERNE - er en støtteforening. Vi består af nuværende og tidligere elever, disses pårørende, ansatte på skolen, samt andre, der interesserer sig for skolen.

### **FORMAL OG VIRKSOMHED**

Foreningens formål er at yde skolen støtte på områder, hvor det offentlige ikke yder hjælp eller hjælp nok. I de 39 år, foreningen har eksisteret, er det blevet til ganske meget: filmapparat, musikinstrumenter, fotoudstyr til elevernes hobbyvirksomhed, en videooptager og m. a. Af mere faste årlige punkter kan nævnes støtte til ekskursioner, som tilskud til lejrskoler, legater og ikke mindst blomsterudsmykningen af skolen i forbindelse med afslutningsfesten i juni.

I de senere år er foreningen mere og mere gået ind i at yde støtte til enkeltelever på skolen i forbindelse med de studierejser som alle 3. g-klasser får tilbud om at komme med på i 3. g. Tanken er, at ingen skal være nødt til at blive hjemme af økonomiske grunde.

### **KONTINGENT OG INDMELDELSE**

Kontingentet er mindst kr. 25,00 pr. år. Der kan tegnes livsvarigt medlemskab af foreningen for 300,00 kr. én gang for alle. Indmeldelse foregår ved henvendelse til sekretæren, Gudrun Abildgaard, eller formanden Kurt Zimmermann, på skolens tlf. nr. 02 35 18 91.

# AF ROSKILDE KATEDRALSKOLES HISTORIE

## NAVNET

Katedralskole betyder „domkirkens skole“, og som navnet tilkendegiver, har skolen i mange århundreder haft nær tilknytning til Roskilde domkirke og har da også indtil 1969 altid ligget ved siden af den.

## OPRINDELSEN

Nogen mener, at skolen må være oprettet sammen med Roskildes første domkirke mellem 13. november 1020 og 23. juni 1022.

I det kendte gavebrev, som Kong Svend Estridsen (1047-1074) udstedte til fordel for kirken, omtales „disciple“ (= elever), sandsynligvis såkaldte korskolarer med tjeneste ved domkirken. Historikeren Saxe (også en af skolens gamle elever?) omtaler i forbindelse med året 1158 en vis rektor Arnfast som leder af domskolen. Også andre berømtheder har været elever i middelalderen, således f. eks. brødrene Andreas og Peder Sunesøn, begge slægtninge til Absalon.

Den ældste dokumenterede kilde på skolens eksistens er biskop Jacob Erlandsens gavebrev af 12/5 1253.

## BYGNINGERNE

I begyndelsen har undervisningen nok fundet sted i dele af kirken. Engang i det 13. århundrede flyttede man i egen bygning vest for kirken, og her blev man næsten 500 år, til man i 1842 tog den bygning i brug, der ligger syd for kirken og nu rummer en del af det nuværende Amtsgymnasium i Roskilde.

I 1969 flyttedes skolen efter mange århundreders naboskab til domkirken ud til Holbækvej. Som mange syntes: ud på den bare mark. Blot skal det bemærkes, at jorden, som skolen står på, har tilhørt den siden middelalderen.

Udflytningen skete ikke uden vemod, men ydre omstændigheder gjorde nødvendigheden til en dyd: skolen havde simpelthen ikke længere plads til alle de elever, der søgte optagelse, og just på den tid havde man vanskeligheder med at finde anden placering tæt ved kirken.

## FUNKTIONEN

Den ældste skole skulle forberede „lærdomssøgende“ drenge til uddannelse ved udlandets berømte universiteter (Paris, Bologna, Oxford), men også uddanne drenge til at kunne forrette tjenester, der hørte til den katolske messe. Med reformationen ændredes kravene: det blev en latinskole, der først og fremmest skulle forberede til det senere teologiske studium. Efter enevælden fik staten mere og mere brug for en egentlig embedsmandsstand. Det var naturligt, at skolen opfyldte de

krav, der på ethvert tidspunkt stilledes til den fra samfundets side, selv om det ikke altid var med glæde, at rektor og lærerne akcepterede ændringerne. Således tog man kun nødigt afsked med mellemskoleeleverne efter skoleloven 1957. Indtil da havde mange af eleverne gået på skolen i 7 år. Lidt senere måtte man sige farvel til realafdelingen.

### KAMPEN OM NAVNET

I forbindelse med indførelse af en ny skoleordning 1805-06 overførtes benævnelsen „katedralskole“ til „Kapitelskolen ved Vor Frue“ i København og ydermere de „beneficier“ (gaver, legater), der hørte til katedralskolen, der herefter hed „den lærde skole“. Da rektor Bloch i 1815 kom til skolen, tog han kampen op, og det er hans fortjeneste, at skolen fik sit retmæssige navn tilbage. Grønsbollingen i København måtte nøjes med „Metropolitanskolen“.

**Martin Løffler.**





# MINILEKSIKON

## ADRESSEFORANDRING

Når du flytter, skal du straks give sekretariatet besked om din nye adresse og evt. telefonnummer. Det kan i mange forskellige situationer være af stor betydning, at breve og telefonbeskeder kan nå dig uden forsinkelse.

## BEFORDRINGSGODTGØRELSE

kan du søge, hvis du har mindst 11 km til nærmeste skole og 11 km hjem igen. Af ansøgningsskemaets bagside fremgår det, hvor det skal afleveres/sendes hen. Ansøgningsskemaer fås i sekretariatet.

## BIBLIOTEKET

Skolens bibliotekar er Kirsten Ulrich.

Lærebibliotekar er Margit Reyh . Biblioteket (lok. 1) omfatter:

1) den centrale bogsamling og det centrale kartotek. Bøgerne er opstillet efter samme princip som på folkebibliotekerne. Sk nlitteraturen står for sig (sydvæggen) og faglitteratur for sig inddelt efter decimalprincippet.

**Kartoteket** omfatter dels et alfabetisk forfatterkartotek, dels et emnekartotek efter decimalsystemet (nøgle hertil er fremlagt oven på kartoteksm blet). Hjeml n fra den centrale bogsamling foregår i åbnings-tiden. Opslagsb ger og nyeste numre af tidsskrifter kan **ikke** hjemlånes. 2) fagbibliotekerne ved faglokalerne. Fra disse bogsamlinger kan hjeml n kun ske efter aftale med faggruppens ansvarshavende lærer.

Se åbningstider på døren (lokale 1).

## DGS

Danske Gymnasieelevers sammenslutning er gymnasieelevernes faglige organisation.

## EFTER BEHOV

er navnet på skolens informationsblad.

## EKSAMEN

Eksamen er obligatorisk, og skolen tilmelder dig til eksamen i de fag, som afsluttes i den klasse, du g r i. Bliver du syg til eksamen, skal du straks meddele skolen det. Desuden skal der straks søges læge, der

skal udfylde en **særlig blanket**. Denne blanket fås i sekretariatet (vi sender den, når du ringer). Når lægen har udfyldt blanketten, afleveres den i sekretariatet. Du kan herefter blive indstillet til **sygeeksamen** i august. Bliver du syg til sygeeksamen, kan du først komme op i maj/juni det følgende år.

**Reeksamination** holdes i august. Du kan få adgang til reeksamination, hvis du i årskaracter har 5 eller derover, og hvis du til eksamen har fået 00 eller 03. Det er karakteren ved reeksaminationen, der gælder. Værd at vide: hvis du i 1. g eller 2. g får 00 eller 03 i årskaracter i et eksamensfag, og hvis eksamen efter direktoratets bestemmelse udgår, kan du ansøge om at komme til eksamen i faget i august. Henvend dig i så fald til rektor. Tilmelding til reeksamination er **bindende**.

Husk, at anmodningen om både sygeeksamen og reeksamination skal være sekretariatet i hænde senest den dag i juni, hvor afslutningen holdes.

## **EKSKURSIONER**

får tilskud fra en særlig ekskursionsbevilling. Der er mødepligt til alle ekskursioner, som foregår i skolens regi.

## **ELEVRÅDET**

vælger, hvem der skal sidde i elevrådets forretningsudvalg (EFU). De fire medlemmer i forretningsudvalget laver dagsorden for møderne.

Efter **1 måned** holdes der valg til:

1. **FÆLLESUDVALGET (FU)** – se under dette.
2. **ELEVRÅDETS FORRETNINGSUDVALG** (4 medlemmer).
3. **KLASSEREPRÆSENTANT** (1 elevrådsrepræsentant fra hver klasse) – deltager i elevrådsmøderne og melder tilbage til klassen om beslutninger, der træffes her.

## **ELEVTELEFON**

findes i telefonboksen i centralgarderoben. Telefonens nr. er 02 36 21 99. **Skolens kontor kan desværre ikke påtage sig at give enkelte elever telefonbesked, hvis det ikke drejer sig om livsvigtige meddelelser.**

## **FORÆLDRENE**

skal selvfølgelig have besked om vigtige ting, der angår jer. Men når I fylder 18 år, har I ret til at give skolen en **skriftlig** meddelelse om, at I ikke ønsker, at skolen sender besked hjem mere.

## **FRITIDSAKTIVITETER**

Der er altid fritidsaktiviteter i gang i musik og idræt. Har du ønske om andre aktiviteter, er du velkommen med dine ideer i **FÆLLESUDVALGET**.

## **FÆLLESUDVALGET (FU)**

består af elever (5 inkl. elevrådsformand) og 5 lærere (inkl. rektor). Valg til fællesudvalget holdes i august, og straks derefter går FU i gang med alle de ting, der skal diskuteres og træffes beslutning om: introduktionsdage, studieuger, fællestimer og studiekredse m. v. FU kan i virkeligheden beskæftige sig med næsten alt vedrørende skolen, undtagen fag- og timefordelingen samt den enkelte lærers forhold eller undervisning. Sager vedrørende enkelte elever kan kun behandles, hvis den pågældende elev er indforstået med det.

## **GLEMTE SAGER**

Har du mistet noget, så henvend dig til en af skolens pedeller i rengøringsrummet for enden af centralgarderoben kl. 11.45-11.55.

## **HROAR**

er navnet på skolens festforening.

## **KARAKTERGIVNING**

I får karakterer 3 gange om året, der fortæller noget om, hvordan I ligger netop nu: „standpunktskarakterer“. Årskarakteren får I ved skoleårets afslutning, mens de andre gives i december og marts. Hvis I får under 6, får I en skriftlig kommentar med.

## **LEGATER, som kan søges af skolens elever:**

### **Roskilde Katedralskoles stipendiefond**

søges inden 20. november på blanketter, som fås i sekretariatet.

### **Greve J. G. Moltkes legat**

søges inden 20. november på blanketter, som fås i sekretariatet. Det er i fundatsen bestemt, at legatet skal gives til mandlige elever, der er børn af tjenestemænd. Portionerne er på ca. 250 kr. årlig, der udbetales med halvdelen i december og halvdelen i juni.

### **Gudrun Marie Rønbæks legat**

søges inden 1. september på blanketter, som fås i sekretariatet. Det udbetales med halvdelen i oktober og halvdelen i marts. Legatet gives skiftevis til kvindelig og mandlig ansøger.

### **Frøken Emilie Larsens legat**

søges inden 15. april på ansøgninger, som fås i sekretariatet. Legatet er for tiden på 2 portioner à 500 kr., der udbetales med halvdelen i oktober og halvdelen i marts. Legatet er forbeholdt én eller to elever, der enten går på RKS eller er udgået fra denne skole med en afsluttende eksamen og studerer videre for at opnå universitetseksamen eller afsluttende prøve på anden højere læreanstalt, herunder seminarierne, Kunstakademiet, musikkonservatorierne m. v.

### **Roskildensersamfundets studiefond**

kan så langt midlerne rækker yde studielån på indtil 8000 kr. Ansøgningsblanketter fås i sekretariatet.

### **LÆREBØGER**

Du får alle bøger, som bruges i undervisningen, gratis til låns fra bogdepotet i kælderen (gå ned ad vesttrappen og drej til venstre). Det er faglæreren, der rekvirerer bøgerne fra bogdepotet. Får du udleveret en bog, som er bundet forkert ind eller har blanke sider eller andre mangler, får du den byttet i bogkælderen. Hvis du melder dig ud af skolen inden eksamen, afleverer du alle lånte bøger i bogkælderen. Mister du en bog, eller forringer du dens værdi ved indstregning eller notater, må du erstatte den.

Bogsamlingen sorterer under boginspektor Jan Nielsen, der træffes i bogkælderen efter nærmere bekendtgørelse.

### **LÆRERFORSAMLINGEN**

består af skolens lærere og har rektor som formand. På møderne drøftes elevernes standpunkt. Desuden drøftes elevernes arbejdsbyrde med henblik på at opnå en jævn fordeling såvel på ugens dage som på skoleåret. Endelig behandler lærerforsamlingen spørgsmål om indstilling til eksamen og om gymnasieelevers oprykning i 2. og 3. g og rådgiver eleverne og deres forældre i denne sammenhæng.

### **LÆRERRÅDET**

omfatter samtlige lærere. I skoleåret 88/89 er Marie Louise Holm formand. Lærerrådet har beslutningsret på en række områder, f. eks. indstilling til direktoratet om forsøgsundervisning, anvendelse af bevillinger til læremidler og inventar, mundtlige årsprøver, introduktionsdage og studieuger m. v. Desuden har lærerrådet udtaleret i en række sager, f. eks. time- og fagfordelingen, stillingsopslag og indstilling vedrørende stillingsbesættelser m. h. t. hvilke fag en stilling skal omfatte, byggesager, ekskursioner m. v. Elevrepræsentanter har ret til at deltage i lærerrå-

dets møder, når Fællesudvalget har ønsket en sag på dagsordenen. Desuden kan lærerrådet indbyde elevrepræsentanter til at deltage i sine møder, idet der dog er visse sager, som er undtaget. Om alt dette kan man læse i Undervisningsministeriets bekendtgørelse nr. 531 af 18. oktober 1978. Bekendtgørelse om lærerforsamlinger og fællesudvalg ved amtskommunale gymnasieskoler m. v.

### **MØDEPLIGT**

Gymnasieelever har mødepligt. Opfyldes mødepligten, gives der „rabat“ ved eksamen: nedskåret eksamenspensum, desuden bortfald af flere fag ved eksamen. Opfyldes mødepligten ikke, kan direktoratet efter skolens indstilling nægte en elev den omtalte rabat. En gymnasieelev kan enten helt nægtes adgang til eksamen eller henvises til at gå op på særlige vilkår: d.v.s. eksamen i alle fag og med ureduceret pensum. Eleven modtager dog forinden 2 advarsler, hvoraf den sidste skal være skriftlig. Studievejlederne og rektor orienterer i givet fald nærmere om regler og vilkår.

### **OPGAVEAFLEVERING**

er en del af mødepligten, idet man har pligt til at aflevere stillede skriftlige opgaver. Opgaverne afleveres på den med læreren aftalte dato. Ved manglende aflevering fastsætter læreren en ny frist efter aftale med rektor. Afleveres opgaven ikke inden for den nye frist, er læreren ikke forpligtet til at bedømme opgaven.

### **ORDENSREGLER**

har vi ikke mange af, fordi vi regner med, at du selv er interesseret i, at der ser ordentligt ud på skolen. Husk derfor at lægge madpapir, mælkekartoner og frugtaffald i papirkurvene, og smid cigaretskod i askebægrene eller de store kummer med sand. Det er ikke tilladt at tegne eller skrive på bordene i klasselokalerne. Tænk på, at penge, som vi bruger til reparationer, kunne være brugt til nye bøger.

### **PÆDAGOGISK VÆRKSTED**

ligger i kontorfløjen. Lokalet er forbeholdt de ansatte. Hvis elever skal benytte faciliteterne, kræves der speciel tilladelse fra den implicerede lærer. Ifølge en lærerrådsbeslutning skal faglæreren være til stede, hvis elever tager kopier.

### **REGELSAMLINGEN**

er en stor samling af de love, bekendtgørelser og regler, der er gældende for gymnasieskolerne. Der findes et eksemplar af regelsamlingen

i skolens bibliotek (lokale 1). Hvis du har svært ved at slå op i den, kan du få hjælp f. eks. hos rektor.

**REEKSAMINATION:** se EKSAMEN.

### **RINGETIDER**

1. lektion: 8.05- 8.50
2. lektion: 8.55- 9.40
3. lektion: 9.55-10.40
4. lektion: 10.45-11.30
5. lektion: 12.00-12.45
6. lektion: 12.50-13.35
7. lektion: 13.45-14.30
8. lektion: 14.35-15.20

### **ROSKILDE KATEDRALSKOLES VENNER**

er skolens „støtteforening“, som giver tilskud til forskellige aktiviteter. Bl. a. kan skolens elever søge støtte til studierejser.

### **ROSKILDENSERSAMFUNDET**

er foreningen af gamle elever fra RKS. Det har eksisteret siden 1916 og er en af landets største elevforeninger. Roskildensersamfundet har hvert år foræret skolen et legat, som uddeles ved translokationen. Den første lørdag i november holder Roskildensersamfundet en stor fest på skolen for de runde årgange. Det er hvert år en festlig lejlighed til at gense dem fra dengang.

### **RYGNING**

er tilladt i fællesområderne, d. v. s. centralgarderoben og vestkantin. Desuden i atriumgården. Rygning er derimod ikke tilladt andre steder, heller ikke i østkantin, der forbeholdes ikke-rygerne.

### **SKEMAÆNDRINGER**

Næsten hver dag er der omlægninger af skemaet på grund af lærersygdom, lærerkandidatprøver, kurser, ekskursioner, eksamen, studieteknik m. v. Ændringerne slås op på klassernes opslagstavler i vestkantin og desuden på lærerværelset, om muligt dagen før (i spisefrikvarteret), ellers kl. 7.55 på selve dagen. For at forebygge, at eleverne ved lærerfravær forgæves møder til første time, etableres telefonkæder inden for hver klasse/hold. Telefonkæderne laves af klassen/holdet selv, og tillidsmanden sørger for, at inspektør får et eksemplar.



## **SKOLEPSYKOLOG**

kan I kontakte via jeres studievejleder.

## **SKOLERADET**

findes ved alle amtskommunale gymnasieskoler. Det består af 9 medlemmer og skal sørge for, at samarbejdet mellem skole og hjem bliver så godt som muligt. Det udgiver en forældreavis, der udkommer 2-3 gange årligt med informationer om rådets arbejde og om livet på skolen.

## **STATENS UDDANNELSESSTØTTE**

kan søges af elever, der er fyldt eller lige ved at fylde 18 år. Støtten gives som stipendium eller lån. Stipendiestøtten er afhængig af forældrenes socialindkomst. Lån optages hos pengeinstitutterne (vær opmærksom på, at de har temmelig forskellige rentesatser!), og SU giver statsgaranti for lånet. Grænsen for forældreindkomstafhængighed er nedsat fra 22 år til 20 år. Det er en fordel at indgive ansøgning i god tid forud for støtteperioden. Fylder du 18 år i løbet af skoleåret – dog inden 1. juli – kan du søge, men vi skal have din ansøgning senest 1. maj 1988. Ansøgningsblanketter og oplysninger fås i sekretariatet. Du kan også tale med din studievejleder om støttemulighederne.

## **STUDIEKREDSE**

kan oprettes i emner, som ikke indgår i skolens alm. undervisning og som ikke har hobbypræg. Oprettelse af en studiekreds foregår gennem Fællesudvalget og forudsætter mindst 10 deltagere, der ved tilmeldingen påtager sig mødepligt. En studiekreds omfatter max. 10 timer.

## **STUDIEVEJLEDNING**

Hver klasse på skolen har sin særlige studievejleder. Når du kommer i august, vil du få at vide, hvad din studievejleder hedder, og hvornår du kan træffe hende/ham. Det er vigtigt, at du bliver klar over, at du kan henvende dig til studievejlederen med alle problemer vedrørende din uddannelse og de forhold, du skal gennemføre den under.

## **SYGDOM**

Du har ikke pligt, men ret til at aflevere en sygeseddel (hvid), hvis du har forsømt på grund af sygdom. Går du hjem i skoletiden på grund af sygdom eller lægebesøg, udfylder du en grøn seddel. Husk, at det kan blive af betydning for dig, at du har afleveret sådanne sedler straks efter, at du har genoptaget arbejdet. Såfremt der på grund af mange





forsømmelser skal sendes indberetning til direktoratet om din eksamensindstilling, vil det skade dig, hvis du ikke har benyttet din ret til at aflevere sygesedler.

### **TILLIDSMANDSORDNINGEN**

fungerer på den måde, at hver klasse vælger en tillidsmand for skoleåret. Tillidsmanden er kontakt mellem skolens kontor og klassen, bringer skrivelser ud og tilbage igen, ser efter skemaomlægninger m. v. Til gengæld for sine tjenester får tillidsmanden en fridag pr. semester. Husk at vælge tillidsmand straks efter skoleåret er begyndt, og husk at fortælle inspektør, hvem I har valgt!

### **ÅRSPRØVER**

Det er obligatorisk for elever i 1. g og 2. g at deltage i samtlige skriftlige og mundtlige årsprøver. Udeblivelse er kun gyldig på grund af sygdom, og der afholdes erstatningsprøver for udeblevne elever.

---

1988