



Dette værk er downloadet fra Slægtsforskernes Bibliotek

Slægtsforskernes Bibliotek drives af foreningen Danske Slægtsforskere. Det er et privat special-bibliotek med værker, der er en del af vores fælles kulturarv omfattende slægts-, lokal- og personalhistorie.

Støt Slægtsforskernes Bibliotek – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug. Videre publicering og distribution uden for husstanden er ulovlig.

Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

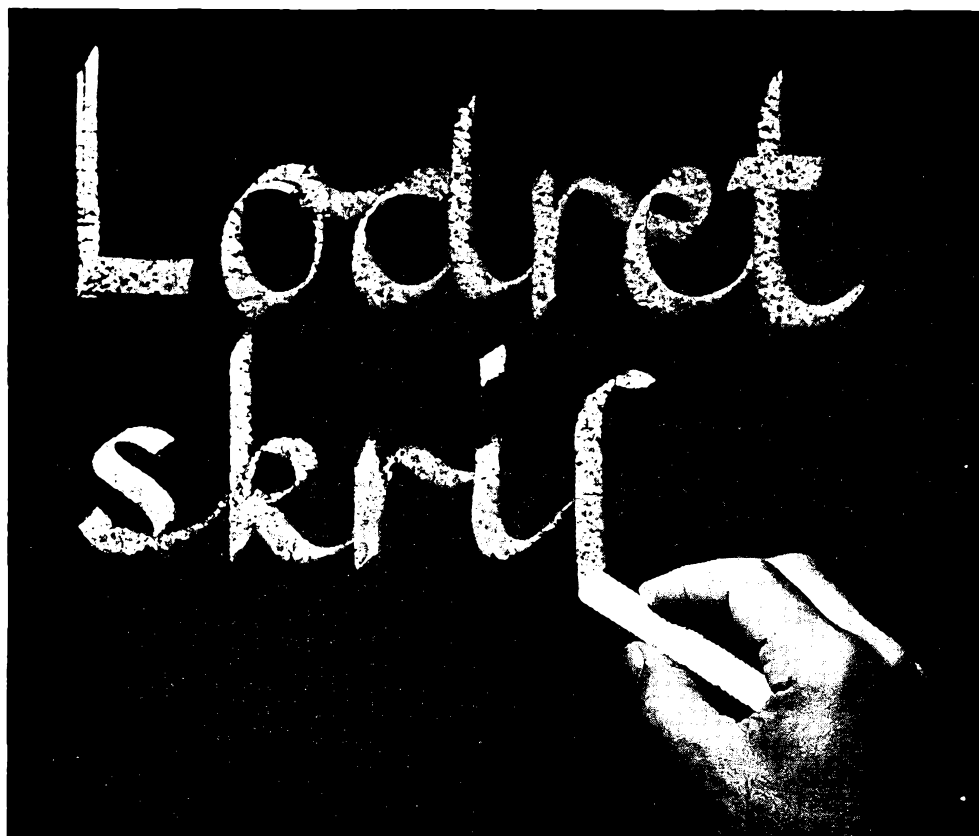
Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

C. Clemens Hansen



FRA TRYKTE TIL SKREVNE BOGSTAVER

Lodret skrift



MUNKSGAARD

a a b c d e f g
a b d e f

h i j k l m n o
h i k l m n

p r s t u v x y
p r u v x y

z æ œ ø å ä
æ ä

1 uuuuu
2 lllll 3 ooooo
4 mmm 5 cccccc

nu

nu

n

u

nu

uu

nu

nu

uu

mm

da

da

d

a

da

eee

da

da

eee

uu

ru

i

mil

lam

m

l

mad

mal

uu

m

ur

r

r

år

råd

å

r

rim

w

m

hun

h

er

e

e

ag

a

a

eee

uu

gå

g

jo

j

ti

t

sø

s

ø

ooo

ny

y

y

sy

ko

k

k

kun

gik

ooo

vi

v

v

sov

mus

s

s

vase

s

w

ben

ben

b

b

bad

abe

bor

b

ooo

ccc

far

f

f

f

fik

af

fri

f

ooo

ccc

nå

n

n

nas

nil

kon

nar

n

ccc

uu

ro

nå

due

vil

jeg

tur

fem

sød

mælk

være

mor

lyd

mit

hus

føl

nej

væk

også

lille

efter

Bo

Ida

Jan

Søs

Erik

Viwi

Ulla

Nina

Søren

Mette

Torvet 9. ZH 32.758

6æg 10øl 4is

A B C D E F G H I J

K L M N O P Q R S T

U V W X Y Z Æ Ø Å

1 da

2 han

3 pan

4 ulv

5 blev

6 red

7 ikke

8 tit

9 kaffe

10 syv

A B C D E F G H

I J K L M N O P

Q R S T U V W X

Y Z Æ Ø Å

a b c d e f g

h i j k l m n

o p r s t u

v x y z æ ø å

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Tilsvarende hæfte foreligger
i en udgave med skrå-skrift
© Munksgaard, Copenhagen, 1966
H. C. Jensen Offset

C. Clemens Hansen

UNDER MEDVIRKEN AF MOGENS JANSEN

FRA TRYKTE
TIL SKREVNE
BOGSTAVER

Lodret skrift

MUNKSGAARD

Lodret skrift

Bogstavformerne ændrer sig, når de skal passes ind i sammenhængende skrift, som det ses af oversigten på omslagets *side II*: Nogle bogstaver får en hale (a d h i l m n r u x æ å), nogle omformes mere (b e f k p v y), mens resten bevarer den tillempede trykform.

Sammenbinding. Efter *g, j, y* slippes som hidtil i trykskriften før det næste bogstav (passende afstand!). Efter stammen i *f* slippes også, men krogen fører videre. Alle små bogstaver bindes i øvrigt sammen.

De store trykbogstaver bruges fortsat (se omslaget *side III*), og der bindes ikke fra et stort bogstav, se *side 14*.

NB! Afstand mellem ord og bogstaver: ca. = bogstavet o.

Overgangen fra „tegnede“ trykbogstaver til skrevne bogstaver klares ikke uden vanskeligheder, men øvebogen her angiver en farbar vej:

Først den *færdige bevægelse*, helheden, i en let sammenbinding (f. eks. ordet *nu*, *side 1*).

Dernæst detaljen, det enkelte bogstav (f. eks. *n + u*), hvis formændring nu motiveres, således at detaljen får en mening for eleven.

Hertil er føjet enkle mønstre, der giver bogstavernes grundtræk med mulighed for en hurtigere udførelse uden formelle krav til ensartet.

Elementerne indlæres *sidst* i modsætning til den metode, al skriveundervisning hidtil har bygget på, men i øvrigt i nøjeste sammenhæng med al anden nyere undervisning også i mundtlig og skriftlig dansk.

Øvebogen. Bevægelsesvejen af de enkelte bogstaver og tal fremgår af omslagets *side III*. *Side 16* rummer gængse vanskeligheder og kan anvendes til standpunktskontrol. Herigennem kan afsløres svagheder til individuel øvelse:

Vanskelige bindinger, øvelse 1 (til et rundt bogstav, evt. også mønster nr. 5), øvelse 6 (r+e), øvelse 8 (streg/prik til sidst), øvelse 9 (er nævnt andetsteds), øvelse 10 (afstanden efter *g, j* og *y*).

Lighed former ved „sjusk“, øvelse 2—5 (h—n, p—n, u—v, b—v), og øvelse 7 (k må ikke ligne h).

Sammenbinding, øvelse 1 (til rundt bogstav ikke slippe), øvelse 6 (r—e), øvelse 9 (*f*: slip eventuelt både før og efter), øvelse 10 (passende afstand efter *g, j, y*), øvelse 8 (husk tværstreg og prik).

Lad eventuelt eleverne selv finde andre ord, hvori svagheder forekommer, og øve dem.

Arbejdsgang. Skriv det første ord på siden på tavlen i stort format.

Knyt — hvor det er muligt — forbindelsen til ordets kendte former“ (se oversigten omslagets *side II*) ved at trække de kendte træk op, gerne med farvet kridt. Skriv igen ordet i en rolig, sammenhængende bevægelse.

Lad eleverne luftskrive bevægelsen, der herefter øves på kladderpapir (gerne uden linjer, evt. forsynet med en enkelt linje, men aldrig dobbelte linjer eller kvadrater, der stiller for store krav til en i detaljer korrekt form).

Samtidig hermed kan eleverne holdvis skrive ved tavlen (kontrol af bevægelsesvejen). Læreren må stille kravet: rigtig bevægelsesvej, men endnu ingen krav til korrekt form. — Derefter skrives ordet i øvebogen. — På tilsvarende måde tages det enkelte bogstav, idet øvebogen angiver de følgende trin. *Mønstrene*: Skriv først i absolut roligt tempo, så lidt hurtigere uden store formkrav.

Skriveredskab. Benyt en blød blyant, en farveblyant eller en tilpas spids „marker pen“. En kuglepen og en hård blyant kræver et alt for kraftigt skrivetryk, til at begynderen kan bruge disse redskaber med godt udbytte.

Skriveteknik. Vedrørende øvelser med hensyn til skrivestilling og greb henvises til bogen „Klasselærer i første klasse“, hvor disse forhold gennemgås grundigt.

Hvornår er det betimeligt at gå over til skrevne bogstaver? Noget generel regel kan næppe gives. Elevernes udvikling og deres muligheder i øvrigt er forskellige. Der er ved at opstå en praksis for, at overgangen *ikke* sker før i 2. skoleår.