



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



Skoleblad for Helsingør højere Almenskole.

Nr. 5 ◊

Mandag d. 25. April 1921.

5. Aarg.

GLAUKS-SOLD.

Lørdag den 5. Marts holdt „Glauks“ stort Sold. Først serveredes Kaffe, The og en Masse Kager; dernæst opførtes en Revue, som fik en altfor stor Succes. Efter Revuen, som varede en Times Tid, sang Heinrich Erting og Clod Svensson de traditionelle „Gluntar“ og endelig serveredes de ligesaa traditionelle Kræmmerhuse med Flødeskum, hvortil man nød Madeira og en Sang, som „Mr.“ havde skrevet. Dernæst var der Dans til Kl. 12. Alle „de gamle“ var enige om, at det

var det bedste Glauks-Sold, som endnu havde været lavet; navnlig gjorde de kulørte Lamper, som var trukket paa Snore over Loftet Lykke, ligesaa Belysningseffecterne i Revuen. Enkelte var dog lidt betænkelige ved den store Succes, idet de mente, at det vilde blive meget svært for andre Klasser at lave noget tilsvarende. Det er værd at bemærke, at 7 „gamle“ havde lige faaet „en grov Hoben Tæsk“ i Haandbold inde i Salen, men Stemningen var dog ikke af den Grund trykket.

Fra Soufflørkassen!

Nogle siger, at Glauxsoldet var vellykket, andre, at det var godt. Jeg er dog ikke enig med nogen af dem. Jeg mener nemlig, at det var ganske udmærket. Alene den Maade, paa hvilken det hele var arrangeret, virkede uhyre tiltalende. Vort ny store Lokale i Kælderetagen var delt over i to adskilte Dele: en Spisesal og et — Teater, der ikke gav det kongelige Teater meget efter, hvad Udstyr angaar. Der manglede blot Devisen: „Ej blot til Lys(t),“ idet Scenen under Forestillingen adskillige Gange henlaa i et saa ægyptisk Mørke, at man følte sig hensat til det yderste Thule og sad og ærgrede sig over, at man havde glemt sin Cyklelygte hjemme. Kære Grage! Hvis du en anden Gang sknlde være saa heldig at gaa hen at blive Belysningsmester — eller Maskinfolk — eller Lysdrenge — eller hvad din Titel monne være hin glørværdige Kvæld, da vil jeg bede dig om at skrue lidt hurtigere op for Stearinpraasene, end Skuespillerne venter det. Jeg er nemlig saa sprækkende nysgerrig efter at erfare, hvad de optrædende foretager sig, naar Tilskuerne ikke kan se dem. Men — never mind! -- gjort Gerning — — —! Som før sagt: det var fortrinligt. Bestyrelsen — eller Komitéen (jeg ved ikke hvem) —

har sikkert haft et stort Arbejde med at tilrettelægge det hele. Alene det, at Spisesalen laa badet i bengalsk Belysning, tyder paa, at Arrangørerne maa have været en lille Smule almægtige. Og Aftenens Oplevelser bidrog yderligere til at anvende de tiloversblevne (forøvrigt ganske faa) vantro. At de havde faaet en Pladsfog(h)ed og en Hestestaldmester til at medvirke i Revuen er endda ikke saa mærketligt; men at de havde formaaet at omtale selveste Schsberg og Schubert, ja endog Newtons Aand og Frk. Hannerl til at optræde offentlig i et privat Selskab, det kan kun gaa til paa overnaturlig Maade. Men at Gudernes Misundelse over al denne Almagt og Vellykkethed ikke var ringe, gav sig Udslag paa en meget dramatisk Maade, idet nemlig vort flinke Gymnasiorkester Svend Mathiassen, bedst som Hestestaldmester Lutz stod og sang saa dejligt om Adam i Paradiset, maatte bæres ud som Lig — eller saa godt som, da — med Stivkrampe i Neglerødderne. Heldigvis varede det ikke længe, inden vor lokale vordende Roving Hr. Erik Ramsberg, fik bragt saa meget Liv tilbage i Mathis, at han under høj Jubel — især fra Wæver, der som sædvanlig havde vidst at placere sig godt o: altsaa mellem de unge Damer — atter kunde indtage sin Orkesterplads,

der under hans Sygdom midlertidig var blevet passet af forskellige, saasom (robær) etc.

Om de optrædende, ja, — hvad er der at sige om dem, to for Resten! det maa jeg dog sige, at vel har jeg hørt sige, at en Pladsfog(h)ed daglig plejer at tage sig nogle gode Klemmer, men — — jeg havde dog ikke troet, at han, naar han endelig engang skulde optræde i et forholdsvis dannet Selskab vilde opvarte med nogle Rugbrødshumbler paa 5 cm's Tykkelse belagt med en Ost, der, — hvis man skal dømme efter Lugten, — i det mindste maa have været fra Begyndelsen af forrige Aarhundrede. — Det bør dog ogsaa bemærkes, at Hestestaldmester Lutz „för tillfället“ havde givet sit Skæg et lidt andet Strøg. Om det var for at gøre sig mere ukendelig, end han var i Forvejen, eller om det var af Forfængelighed, vil jeg lade henstaa til Publikums og Deltagernes behagelige Overvejelser.

Men det bedste ved Festen var nu alligevel det, at man — (eller i hvert Fald jeg) — kunde faa lige saa mange Kræmmerhuse med Flodeskum, man vilde, og do. hvad angaar Madeiraen. Og ovenpaa det hele: *Dans* for første Gang i Glauxsoldenes Historie!! Kort og godt: Det indses let, at det er det bedste Sold, der har været ved Skolen i mange Aar. Og jeg

vil haabe, at den kommende Generation vil holde i Hævd de Traditioner, hvortil Grunden nu er lagt. Gør de det, tør jeg garantere for, at der vil komme mange gamle Glauxsister til de fremtidige Sold.

Fyldepen.

Haandbold.

Onsdag den 16. Marts var to Hold her fra Skolen inde i København i Idrætshuset og spille Haandbold. Første Hold bestod af: Peter Dithmer i Maal, backs: Hans Karl Larsen og Bjørn Jensen, halfback: Edvin Petersen, forwards: Ewald Christensen, Viggo Sundby, Poul Grage med Sundby som center. Andet Hold bestod af: Eigil Jensen i Maal, backs: Arne Rothe Meyer og Tage Ernst, halfbacks: Ernst Fibiger Jensen, forwards: Find Asmund, Knud Paludan og Jørgen Bang med Paludan som center. Desuden spillede et Hold gamle Elever med Sverre Boring i Maal, backs: Ramberg og Otto Husted, halfbacks: Robert Christensen, forwards: Arkil, „gamle Husted“ og Heinrich Erting med Husted som center. Som det var at vente (undtagen for Holdet selv) blev andet Hold slaaet ud i en Forkamp mod Poloklubben. De

to andre Hold vand stadigt ialt 5 Kampe. Semifinalen blev ud-kæmpet mellem K. F. U. M. og vort første Hold. Kampen blev en mægtig Overraskelse for alle, idet K. F. U. M. vandt med 3—0. Slutkampen blev spillet mellem K. F. U. M. og „de gamle“, men — — vores gamle Drengene var blevet trætte, kun „gamle Husted“ var stadig i fuld vigeur, han spillede stadig vanvittig godt, fænomenalt glimrende, uden at sige for meget. Han var Aftenens bedste Spiller. Men desværre tabte vore gamle Humøret efter at de to første Maal var røget ind, og de tabte Kampen med 8—0. „Bosse“ var dog, trods alle de Maal, bedre end vi nogensinde har set ham. Men K. F. U. M.'s Maalmand, Kaj Jespersen, kom op paa Siden af vores allesammens „Peter“, han var ganske fænomenal. Deres center, Ejnar Nielsen, var ogsaa fortræffelig, men deres andre Spillere ikke nær saa gode som vore. Men lad dem komme og spille efter vore egne Regler, og vi skal mule dem.

Kort Uddrag af ny Lærebog i Matmatik, udgivet af Matematiklærere med særlig Henblik paa Begynderes Tarv.

I Definitioner.

- 1) Et Punkt: indefinabelt, maa derfor særligt forklares.
- 2) En ret Linie: er en Cirkel, som man har klippet over og rettet ud.
- 3) En krum Linie: er en ret Linie, der er bøjet.

- 4) En Vinkel: er en ret Linie, der har brækket sig.
- 5) En ret Vinkel: er to Linier, der ved Hjælp af en Tegnetrekant er lagt saaledes, at de ikke danner en skæv Vinkel (ses let af Figuren).
- 6) En Trekant: er en Vinkel, der har brækket det ene Ben.
- 7) En Firkant: er 2 brækkede Vinkelben, der er sat sammen.

II. Sætninger.

- 1) Summen af Vinklerne i en Trekant er 180° . Men opvarmes den, kan den med Lethed komme op paa 200° .
- 2) Primitivrækken er uendelig. — Bevis: Da Talrækken kan fortsættes i det uendelige, maa Primitivrækken ogsaa kunne fortsættes i det uendelige. Thi dersom Talrækken var endelig, maatte Primitivrækken ogsaa være det.
- 3) At et Tal B er Mellemproportionalen mellem A og C vil sige, at A forholder sig til B, ligesom B forholder sig til C. — Følgende Eksempel er givet for at lette Forstaaelsen: En ung Mand, A, gaar hen og forelsker sig i en ung Dame, B, der imidlertid ikke paa nogen Maade gengælder hans ømme Følelser. Vedkommende unge Dame er derimod rasende forelsket i en anden ung Mand, C, der dog er absolut Kvindehader. Man kan nu sige, at den unge Dame, B, er mellemproportional mellem A og C, idet A forholder sig til B, ligesom B forholder sig til C. Senere tilkommen Definition af Punktet: Et Punkt: er en Vinkel, som man har brækket Benene af.

Helsingørs Læderhandel

Carl Nielsen

St. Olaigade 40

Telf. 78

Ejner Olsens Materialhandel

HELSINGØR

Stengade 58

Telefon 2

A|s Camillus Nyrops Udsalg

Stengade 42 :: Tlf. 805

§§

Stort Udvalg i

Sanitetsartikler, Gummivarer
Varmedunke**Magasin du Nord**

Helsingør

er Nordsjællands største Manufactur
Magasin — byder Publikum det største
Udvalg i de bedste Varer til de billigste

— Priser —

Bodelsen & Vejby-Nielsen

Telf. 5 - 874

Køb Striks!**Køb Deres Varer hos
vore Annoncører!**o **Husk** oByens bedste Mel
faas hos**E. Ølund-Rasmussen**

: Axeltorvet : :

: Telef. 338 : :

**Flæsk, Paalæg,
Ost****Chr. Mortensen**Stengade 32
Telefon 291**MAGNUS NIELSEN****SKOTØJ**

STENG. 48 :: TLF. 499

Skotøjshuset

Nordsjællands største og billigste Skotøjslager

Stjernegade 11 :: Telefon 521



Helsingørs hvide Flip

ved C. Manley Madsen

Bjergegade 3 Telefon 417

Største Udvalg i

Herre Lingeri : Under-
beklædning

Hatte : Stokke : Handsker m. m.

J. W. Christiansen

Handelsgartner

Stengade 47 Telefon 68

CHR. OLSEN

Guldsmed

Bjergegade 6 Tlf. 498

Jens Møllers

Bog-, Papir- og Kunsthandel

—o—
 Nye og brugte Skolebøger samt
 Skolemateriale

o

Efteraarets Nyheder fra Bogmarkedet

Lommebog for Skoleelever
 Julehefter

: Stengade 51 :
 (Industribygningen)
 :: Telefon 128 ::

Køb hos de Averterende!



Alt i moderne
HERRE-SKRÆDERI

til rimelige Priser

Omhyggelig Udførelse Hurtig Levering

L. Hansens Eff. J. C. Hjuler

Stjernegade 17

Telefon 186

Telefon 186

Tlf. 725**Brødrene Dalsborg**Tlf. 1025

Installation af W. C., Badeværelser, Centralvarmeanlæg,
-- elektroautomatiske og andre Vandforsyningsanlæg --

Elektriske Lys & Kraft**Morsø Støbegods****Maskinanlæg****Langskov Plove**Sudergade 16**Helsingør**Sudergade 16**H. DAHM NIELSEN**

Cigarforretningen
„Strandborg“
:: TELEFON 765 ::

P. P. Nørregaard

Bogbinderi — Papirhandel
Stengade, ligefor St. Annagade

Telf. 259 . Tlf. 259.

H. C. Bronée & Søn

Grundlagt 1876
Uhr- & Instrumentmager
Elektrisk Legetøj
Telefon 61 Bjergegade 8

**** Husk ****

Den nye Skræderforretning
o Olaigade 29¹. o

H. ANDRESEN

Juvelér & Guldsmed
Stengade 47 Tlf. 532

A. Hansen

Broderiforretning
Stengade 58 Tlf. 19

Eline Andersen

Fotografisk Atelier
Tlf. 287 Steng. 60

STRIKS redigeres af:
EIGIL JENSEN (Tlf. 253) & RICHARD LANGMANN (Tlf. Esperg. 103)

Trykt i L. H. Andersens Bogtrykkeri