



# Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

## Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

GUNNAR JØRGENSENS  
SKOLE.

1938—39.



Det tredje Aar —

*En Sommerferie-Hilsen  
til Elever, Lærere og Forældre!*

## Kammeratskabs-Sang.

**V**IL du kende vore Lege  
og vor frie, muntre Færd,  
maa du følge vore Veje  
under Rusk- og Solskinsvejr.  
Vi er ikke smaa Soldater,  
som er ens — men Kammerater,  
der staar sammen, naar det gælder  
— under fælles Krav og Kaar —  
og som lærer af hinanden, mens vi gaar!

Een har Bisselær i Hælen,  
een Besindighed og Ro,  
een er ejegod i Sjælen,  
men har Hidsighed for to!  
Een kan ikke se en Kage,  
før han straks skal til at plage!  
Een er langsom, træg og treven,  
een er rap og rask til Bens  
— du vil aldrig finde to, som *helt* er eens!

Har du Lyst, saa slaa kun Følge  
ud i Danmarks fri Natur:  
Himlens Regn og Havets Bølge  
gør dig glad, hvis du er sur!  
Har vor Landevej en Bakke,  
saa har Bonden lune Stakke  
til at hvile i, naar Vandringsmanden  
træt er naaet frem!  
Naar vi sover — la'r vi fire være fem!

Ingen véd, hvor Vejen ender  
for en vandrelysten Flok,  
men vi véd, at vi er Venner,  
og — den Viden er os nok!  
Vi er ikke graa Soldater!  
Vi er *Kærnekammerater*,  
som staar sammen, naar det gælder  
— under fælles Krav og Kaar —  
og som lærer af hinanden, mens vi gaar!

G. J.



Foto Christen Hæch.

„Skoleliv er Menneskeliv . . .“

H. C. Frederiksen.

SAADAN ser Skolen ud, naar den om Morgenen staar rede til at modtage sine halvfjerds Elever. De kommer fra forskellige Hjem og med forskellig Indstilling over for det, der møder dem. Hver især har en Skoletaske, en Madpakke og en Timeplan med sig — men samtidig en lille privat Menneskesjæl, som har Krav paa Hensyntagen og Forstaaelse. Den hvide Bygning og den grønne Have danner Rammen om et *Samfund* af — *Enere*.

— En Skole har mange *Fag* paa sit Skema, men foruden de lovbefalede, lektiekrævende Discipliner er der „noget“, der er mindst lige saa væsentligt, hvis Skolen skal vise sig sin Opgave voksen, og det er den enkeltes *Karakterudvikling*. Dette „Fag“ kan der ikke „undervises“ — endsige tages Eksamen — i! Barnet og den unge

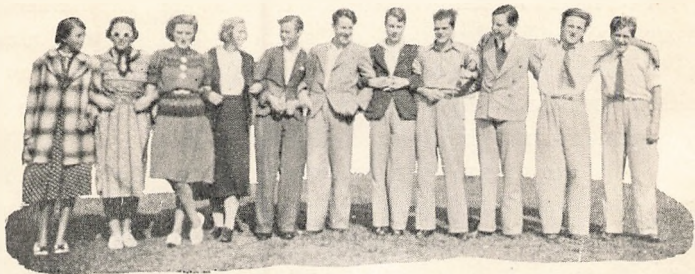
udvikles og modnes gennem den *Aand*, der hersker i Hjem og Skole, og som ad tusind usporlige Veje faar dem til at ane, at der er andet og mere her i Tilværelsen end det, vi kan maale, grade og tælle.

Hvad gavnede det et Menneskebarn, at det gik ud i Verden, propet med Viden og fyldt med Kunnen, hvis ikke det *samtidig* havde høstet noget af den *Visdom*, som gør glad og god, fordi den har sit Udspring i et rent Hjerte!

„Skolen er en *Eksamensskole*“! Javel — for *mange*, men næppe for *alle*! Vi maa *aldrig* glemme, at blandt de Hundreder af Børn, som — ved Lov — er forpligtede til at skaffe sig „almen“ Viden inden deres fyldte fjortende Aar, er der *nogle*, som fra Fodslen er forsynede med „klæbrige Eksamenshjerter“, *andre*, som arbejder langsomt og udvikles sent, og *atter andre*, som først viser, hvad de „dur til“, naar de har rystet Skolestøvet af sig! — Det kræver en vis „Uensartethed“ i Skolens Arbejdsplan, men alle maa der være Plads for — og ingen Karakterprotokol maa give sig Udslag i en altfor tidlig „Dom“ over Barnets Fremtid. — Vi glæder os helt og ægte over hvert en blankt *ug* og hæderligt *g*, som „scores“ inde ved *alma maters* grønne Borde, men venter os *lige* saa „store og gode Handlinger“ af den Pige og Dreng, der gaar ud i Livet uden „officielt Patent“, men med et Barndomsliv bag sig, hvis lyse Dage gav sund Groning og stille Vækst . . .

— Tredie Aar er endt. Jeg ønskede ved dets Begyndelse, at det maatte blive et *festligt* Aar — og det *blev* det. Ikke saadan at forstaa, at alt var lutter Idyl, men gennem Arbejdets Samspil af Lys og Skygge tonede en stille Streng — *et Hjerteslag* — som gav os Vished om, at vi, der daglig færdedes „under fælles Krav og Kaar“ — vi var ikke en Hoben tilfældige Navne i en Vejviser. Vi var — *Venner!*

*Gunnar Jorgensen.*





Fra Aarsafslutningen 1938.

## Skolens Dagbog

**23. Juni:** Festen i Skolehaven satte Punktum for Skolens andet Aar. Elleve lykkelige *IV Mellem'er* modtog fortjent Hyldest for deres vel overstaaede Eksamen. Efter Sang og Tale (bl. a. af Redaktør *Axelsen-Drejer*) drog vi ud paa Erobringstogter i den danske Eventyrsummer.

**18. August** begyndte det nye Skoleaar. Vi samlede i „Festsalen“, hvor *Onkel Steen* gav „de kære Unger“ en djærv og munter Opsang og tilraabte dem en mandigt „Hæng i!!“ — Under Mottoet: „*Viis Mand vejer noje!*“ tog vi fat paa Hverdagens Slid.

**8. September:** *Efteraarsskovturen* blev en Oplevelse. Efter en rask lille Sejltur (i Aar i Magsvejr!) erobrede vi *Rorvig*, i hvis naturskønne Egne Timerne fløj alt for hastigt af Sted. — Paa Hjemturen gennem Frederiksværk inviterede Grosserer *Arendorff* os alle paa Chokolade. *Tak!*

**12. September:** Med Hr. *Steiner* som kyndig og kundskabsrig Leder foretog Realeksamen og *IV Mellem* en naturhistorisk Ekskursion i Egne omkring Aamosen. — Et Par Dage senere var det I og III Mellems Tur.

**17. September:** *Skoleaften*. — Ved et lille, hyggeligt „Lejrbaal“ fortalte Telegrafbestyrer *K. P. Albertsen* spændende Rejseoplevelser fra Mongoliet, *Felix* gav os (paa Tysk!) et Indtryk af Hitler-Jugend's Friluftsliv og *Tage Meyling* spillede Jazz. — Aftenen sluttede med et Par muntre Films.

**24. September:** *IV Mellem* og Realklassen havde arrangeret en lille, stilig Selskabsaften med Te og Dans. — Skolestuerne var gjort „fornemt hyggelige“ ved Hjælp af laante Havemøbler og kulorte Lamper. — II Mellems Piger var flittige, hvidkappede Husalfer.

**26. September:** Traditionen tro fejrede „de store“ Majestætens Fødselsdag ved en 100-km-Cykletur gennem Nordsjællands skønne Egne.

**30. September:** September-Krisens Afspænding og den deraf følgende

„foreløbige“ Verdensfred fejredes ved en festlig Morgensang i Haven omkring Skolens Flagstang.

**10. Oktober:** *Reinholdt Fischer* holdt (paa Dansk og Tysk) et Foredrag om Øgler og Padder og fremviste sin saare interessante og yderst sjældne Samling af levende Dyr. — Ikke mindst den omgængelige Kvælerslange vakte Opsigt!

**14. November:** Realklassen mindedes Oehlsenschlägers Fødselsdag ved en Formiddagstur til hans Træ i Dyrehaven.

**19. November:** Oplæsning af *Selma Lagerlöfs* „Kristuslegender“ i Anledning af 80 Aars Fødselsdagen. — Om Aftenen *Skoleaften* med Baal, Sang og Films.

**25. November:** Forfatteren *Henry Dahl* læste Cirkus-Fortællinger.



*En Frokostpassiar.*

**Julemaaned** blev i Aar om muligt endnu festligere og hyggeligere end de to tidligere Aar. Den 4. December afholdt vi vort *Julemarked*, der blev en Knaldsucces fra først til sidst og indbragte Kr. 352,07, som Grundfond til vor stille Drøm: week-end-Hytten! — Op mod Ferien fik Pigerne af Frk. *Lisbeth Starup* et kort, men sikkert saare nyttigt Ekspres-Kursus i „Marcipan-Konfekt“. — Den sidste Skoledag spillede *Inga, Karin* og *Thor* et hjertegribende Jule-Drama for de yngste Aargange. — Og den 21. holdtes Juleafslutning for Elever og Forældre.

**1. Februar:** Efter at en Del unge Maleres Billeder i en fjorten Dags Tid havde smykket Klasseværelsernes Vægge og givet Anledning til ivrig Diskussion blandt Eleverne, holdt Hr. *Sparwatt* et instruktivt Foredrag om „Moderne Kunst“.

**8. Februar:** I Tilslutning til Hr. *Sparwatts* Foredrag fortalte *Bernhard Christensen* — med Grammofonledsagelse — Eleverne om moderne Musik.

**15. Februar:** Forfatteren *Knud Andersen* førte os i et Lysbilledforedrag med „Monsunen“ til fjerne Egne — og holdt os fangne et Par Timer ved sin paa en Gang muntre og mandige Fortællekunst. En pragtfuld Aften!





*Fastelavnslordag.*

**18. Februar:** Fastelavnsmændag (Skolens „Halvaarsfødselsdag“) fejredes med Kæmpekræmmerhus — samt international Komsammen af drabelige Tom Mix'er, fredsommelige Nissemænd og bloddrypende Rødhuder!

**18. Marts:** Skoleaften med Kongejubilæums-Films. I Aftenens Løb fik vi Lejlighed til at hylde Hr. *Josephsen* i Anledning af hans 70-Aars Dag.

**23. Marts:** 31 Elever overværede en Forevisning af den engelske Ud-gave af „Snehvide“-Filmen i Metropolteatret.

**1. April:** Paaskeafslutning.

**26. April:** Hukommelseskunstneren *Villefrance* imponerede os ved et belærende Kursus i Regne- og Koncentrationskunst.

**1. Maj:** *Foraarsskopturen* gik sydpaa. — Stevns Klint, Rødvig Strand, Faxe Kalkbrud, Køge. — Nyudsprungne Bøge over hvide Anemoner. — Foraar!

**5. Maj:** II og III Mellem paa Cykleture i Nordsjælland.



### *Mellemskoleeksamen.*

Følgende 11 Elever bestod Mellemskoleeksamen ved Universitetet Juni 1938:

Christiane Ammentorp.  
 Mari Anne Bloch.  
 Inga Axelsen-Drejer.  
 Knud Fleischer.  
 Mogens Green.  
 Nicolai Krohn.  
 Stig Lassen.  
 Karin Levinsen.  
 Jan Seltzer Madsen.  
 Birthe Wunsch.  
 Ole Wunsch.

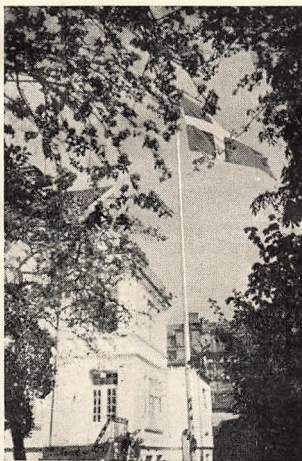
## Gaver.

I Aarets Løb har vi haft den Glæde at modtage følgende Gaver til Skolens Samlinger: Snoge, Hugorme (*Leif O.*), Koraller (*Niels Jørgen* og *John A.*), Hestetand (*Oscar*), Snogeskind (*Ernst*), Stenalderøkser etc. (*Inga*), Sommerfugle (*Jørgen J.*), Kolibri (*Bach-Jensen*), Skældyr (Landsretssagfører *Kuhn*), Kvarts (*Nicolai*), Elektricermaskine (*Skibsreder Kampen*) — ja, og saa den store pragtfulde Samling Leopardskind, Negerskulptur, Buer, Pile etc. fra *Gustav Ankerstjerne* i Øst-Afrika. — For disse (og muligt ikke nævnte!) Gaver bringes herved en *hjertelig Tak!*

## Skolescenen.

38 Elever har i Vinterens Løb overværet 5 Forestillinger paa Dansk-Skolescene: „Syndebukken“, „Genboerne“, „Henrik og Pernille“, „Posthuset“ og „Hellig tre Kongers Aften“.

18 Elever har paa Skolescenens Bio set „Kongen bød —“, „Lloyds of London“ og „Den gode Jord“.



## Det nye Skoleaar

begynder 18. August 1939 Kl. 10.

*Gunnar Jørgensens Skole*

Svanemøllevej 122, Hellerup  
Telf. Hellerup 4395.

Teller, Hellerup.