



# Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

## Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



Bornholms Amtsgymnasium

Årsskrift 1994

**BORNHOLMS AMTSGYMNASIUM**  
**Søborgstræde 2**  
**3700 Rønne**

**Rektor**

Finn Pedersen. Træffes daglig efter aftale

**Skolens tlf.:** 56 95 06 28 - 56 95 06 24

**Telefax:** 95 06 38

**Pedel:** 56 95 03 28

**Lærerværelse:** 56 95 38 77

**Elevtelefon:** 56 95 31 44

Eleverne kan ikke tilkaldes eller træffes på skolens telefon

**Skolesekretærer**

Bitten Leth

Lisa Lind Hansen

Susanne Marcher

Anna-Lene Christoffersen

**Studievejledere - Gymnasiet**

Kirsten Sonne Andersen

Gorm Christensen

Vivian Scott Hansen

Morten Serritslev

**Studievejledere - HF**

Peter Skovgaard Hansen

Lise Kofoed

**Inspektor & Rektors Stedfortræder**

Torben Lassen

**Boginspektor:** Erik Klinge Nielsen

**Av-inspektor:** Bent Peder Holbech

**Pedel:** Jørn Lund, Skolestræde 2, 3700 Rønne

**Pedelmedhjælpere**

Jens Chr. Kofoed, Olaf Rømer, Jørn Ole Holm

**Kantinebestyrer:** Jane Larsen

**Kantinemedhjælper:** Karen Marie Folkmann



# Årsskrift 1994

Skoleprg.  
RØNNE

# Indhold

Velkommen .....	5
Skolens historie .....	6
Gymnasiet .....	8
Højere Forberedelseseksamen .....	10
Skolens udvalgsstruktur .....	12
Råd og dåd - om studievejledningen .....	13
Åbne skodder og anden forskønnelse .....	14
Introduktionsugen for de nye elever .....	16
Skoleballet .....	17
Forkvinder kommer og går - Elevrådet 1993/94 .....	20
Det åbne Gymnasium .....	20
Datalokaler .....	21
1993/94 med musik .....	22
Idræt .....	24
Fællestimer i skoleåret 1993 - 1994 .....	26
Livets Hjul - en collage af dans, drama, lys og lyd .....	28
BAG vinder matematik konkurrence .....	31
Bornholm i 1.700.000.000 år .....	32
Legater .....	34
Bornholmsk historie i udlandet .....	36
Om at læse musik på højt niveau .....	39
Man må gå så gruelt meget igennem .....	40
Skak .....	42
Et nyt fag .....	43
»Overlevelsestur« til Rügen .....	44
2.c's Studietur til England .....	46
Indtryk fra Prag .....	49
2.x i Prag .....	51
De er skøre, de romere .....	53
2.b og y i Den evige Stad .....	56
Grill-kulør i Barcelona .....	58
Bornholm, vores hjem for et år .....	60
Bornholmske studenter fra og med 1818 .....	62
ABC-Information .....	64
Eleverne/kursisterne .....	70
Eksaminer 1993 .....	75
The Untouchables .....	80
Skolens Personale .....	81
Translokation og Det nye Skoleår .....	91

# Velkommen til Bornholms Amtsgymnasium

Velkommen til de 3 nye HF-klasser og de 9 nye gymnasieklasser. Der har i år været en stigning på søgningen til gymnasiet/HF på mere end 30%. Det betyder, at det nu er over 50% af en ungdomsårgang, der søger ind på Amtsgymnasiet. En sådan publikumssucces forpligter. Vi er derfor meget glade for, at vi i de kommende år af amtet har fået stillet ca. 6.4 millioner kroner til rådighed for ny- og ombygninger på gymnasiet. I skrivende stund er vi i fuld gang med byggeplaner om en smuk udvidelse af elevkantinen (krypten), og efter planen skulle der også gerne stå nye lækre naturvidenskabelige faglokaler klar ved næste skoleårs start.

Vi er meget opmærksomme på, at elevforudsætningerne - i takt med den procentvis stadig stigende søgning til gymnasiet/HF - bliver mere og mere forskellige. Det stiller store krav til den daglige pædagogiske praksis. Den pædagogiske debat blandt gymnasiets lærere har da heller aldrig været mere intens end, den er i øjeblikket. Uden den fornødne pædagogiske omhu kommer eleverne i klemme. Det er helt afgørende i dag, at der bliver skabt en sammenhæng i elevernes uddannelsesforløb, således at der sker såvel en tilbagekobling i forhold til folkeskolen som en fremadrettet kobling i forhold til de videre uddannelsesmuligheder.

Tiden er forbi, hvor det alene var de videregående uddannelsers behov, der var styrende for de enkelte fags indhold.

Tiden er også forbi, hvor det alene var den enkelte elevs eget ansvar at gennemføre en uddannelse. I et samfund med krise og arbejdsløshed har vi på uddannelsesinstitutionerne et særligt ansvar for, at de unge mennesker får forudsætningerne for at få et godt liv. Uddannelse er et af midlerne til at nå dette mål.

Når det er sagt, er det imidlertid også vigtigt at fremhæve, at der også ligger et tungt ansvar på jeres skuldre. Møder I op med en forestilling om, at I kan sætte jer tilbage i stolen og lade jer »fodre« med »lærdom« - så går det galt. Indlæring kræver som udgangspunkt: fordybelse, interesse, rugbrødsarbejde, nysgerrighed, aktivitet og engagement. Begreber som: ny skrivepædagogik, internationalisering, differentieret undervisning, projektorganisering og kvalitetsudvikling giver ingen mening, hvis dette ikke er udgangspunktet. Så derfor lad »walk-manden« og »remoteren« blive derhjemme - så skal I se løjer.

**Vel mødt den 8. august.**

*Finn Pedersen*

## SKOLENS HISTORIE

**B**ornholms Amtsgymnasium er en gammel undervisningsinstitution. Skolen hører således til blandt landets tidligste, og på Bornholm er den ganske enkelt den ældste nulevende skole.

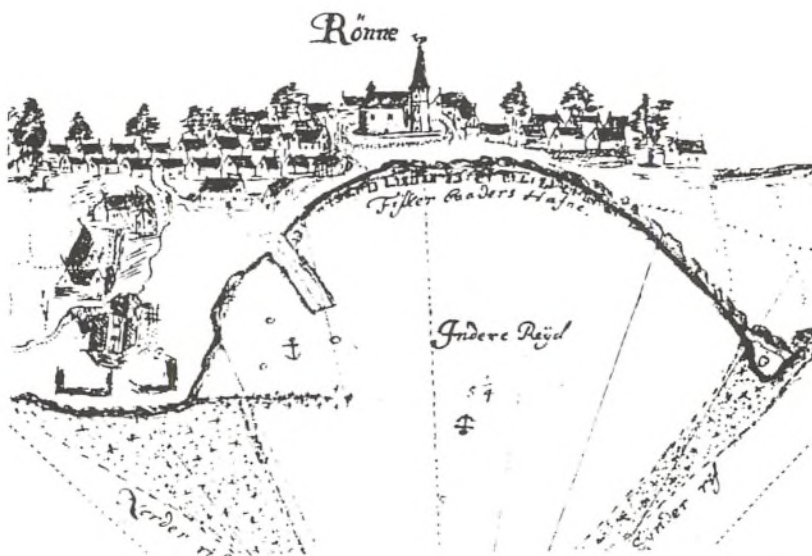
I bevarede skriftlige kilder kendes skolens historie fra senmiddelalderen.

23. august 1512 befalede ærkebiskop Birger Gunnersen af Lund på et landstingsmøde ved Aa Kirke, at der til afhjælpning af manglen på præster og degne skulle bygges et hus til skole i Rønne og at alle mænd skulle svare en skilling penge til skolemesterløn. Det understregedes, at det skete fordi »der er ingen skole på landet, som fordum tid plejede at være«.

Om den her nævnte ældste skole fortæller kilderne dog intet. Men det står fast, at dens kendte afløser kun kom i gang under store vanskeligheder.

I de urolige år omkring reformationen (1536) ophørte dens virksomhed helt. Denne blev først genoptaget efter 23. maj 1550, da et landstingsvidne fortæller, at den første lutherske superintendent (biskop) af Lund, Franz Vormordsen, den lübske slotsfoged på Hammershus, Herman Boitin, og øens første lutherske provst, Arvid Pedersen, gik sammen for at videreføre skolen.

Men også herefter skulle vanskeligheder lægge sig hindrende i vejen for undervisningen. Således fandt biskop, dr. Mads Jensen Middelfart under sin



På navigationsdirektør Bagge Wandels tegning af Rønne fra 1676 (i det kongelige Bibliotek) ses skolen straks til venstre for kirken.



visitats herovre i juli 1621 skolen »intet værd og tom«. Den store byldepest to år tidligere - der havde bortrevet ca. 5.200 bornholmere - havde ganske enkelt jaget børnene væk.

Skolen var således fra starten en latinskole for hele øen, men efterhånden knyttedes gradvis i løbet af det 17. og 18. århundrede en dansk skole for Rønne købstad til dens virksomhed. Men dermed var problemerne ikke løst. I tidens løb har skolens former gentagne gange undergået store forandringer, idet snart den ene, snart den anden afdeling har været lukket, ligesom institutionen tilsvarende optræder under forskellige navne. Således degraderedes den 1850-92 til blot at være »Rønne højere Realskole«, hvorved de to sidste klasser af latinskolen blev skåret væk. Navnet Rønne Statsskole fik den i 1903, da den indrettedes med en nysproglig og en matematisk-naturvidenskabelig gymnasieretning.

I 1970 dimitteredes det sidste hold realister fra skolen, der samtidig fjøede et HF-kursus til sin virksomhed.

Hvor den ældste, kendte skole har ligget vides ikke. Det er dog sandsynligt, at den - med tanke på dens oprindelige formål - har været at finde på nordsiden af kirkepladsen, hvor den kendes fra tegninger og byplaner i det 17. århundrede.

Ca. 1790 flyttedes undervisningen til den nuværende plads ved byens ældste hovedgade, Storegade, idet rektoren der havde købt den afdøde byfogeds gård, som han udlejede til skole. På dette sted er der siden blevet bygget næsten uafdeligt. De ældste bygninger her erstattedes i løbet af det 19. århundrede af nye, som ligeledes er blevet afløst.

Også i dette århundrede har byggeaktiviteten været stor, ikke mindst siden den tyske besættelse - hvorunder skolen tidsvis blev beslagnet til andre formål - og de efterfølgende russiske luftbombardementer i maj 1945, der medførte en del skade på bygningerne.

Efter gennemgribende ombygninger afsluttet i 1979 står skolen stort set færdigbygget i sin nuværende skikkelse efter tegninger af de kgl. bygningsinspektører K. Gottlob, Ths. Havning og H. Kønig. Til den samme bygningsfase hører også overtagelsen af Hintzes Gård, der herefter indrettedes til de musiske fag.

Ved lov af 6. juni 1984 overgik skolen fra staten til Bornholms Amtskommune fra 1. januar 1986 og skiftede samtidig navn til Bornholms Amtsgymnasium.



*Skolens bomærke viser oprettelsesåret og Sct. Laurentii rist fra ærkebiskop Birgers sigil.*

*Ebbe Gert Rasmussen*

## Gymnasiet

**D**er var i 1994 en stigning på 39% i søgningen til gymnasiet og det på trods af at ungdomsårgangene er blevet mindre. Gymnasiefrekvensen på Bornholm er en af de højeste i landet. - Der er næsten tale om nordsjællandske tilstande på dette område.

For nogle år siden indførte man det såkaldte valggymnasium, der afløste det gamle grengymnasium. Der arbejdes imidlertid fortsat på skabe forbedringer i det ny gymnasium. Som noget nyt indføres der i år et skriftligt basiskursus i 1.g og der er i modsætning til tidligere praktisk taget ingen bindinger tilbage på valgmulighederne i 2. og 3.g.

Gymnasiet har efter min opfattelse på den mest elegante måde forstået at justere undervisningens form og indhold til samfundets stadig stigende og skiftende krav til uddannelsen.

Ikke mindst styrkelsen af den skriftlige dimension har været en stor succes. Tretrinsraketten med danskopgaven i 1g, historieopgaven i 2g og den større skriftlige opgave i 3g udvikler på glim-

rende måde elevernes evne til til at arbejde selvstændigt. Denne projektorganiserede arbejdsform smitter også af på den daglige undervisning, hvor grænserne mellem de mundtlige og skriftlige færdigheder - i overensstemmelse med den ny skrivepædagogik - nedbrydes. Dette, kombineret med at EDB indgår som en integreret del af undervisningen i de fleste fag, gør at eleverne efter endt gymnasieuddannelse er godt rustet til at komme ud i et samfund, hvor det går stærkt og hvor den vigtigste færdighed er, at man kan bruge sit hoved. Gymnasiet er fortsat den eneste ungdomsuddannelse, hvor de kreative elementer i og uden for undervisningen er højt prioriteret. Dette er en af årsagerne til, at der årligt produceres helstøbte, glade studenter i massevis. Frafaldet i gymnasiet er begrænset og trivselen helt i top. Sådan skal det være, og sådan er det på Bornholm.

FP

## Gymnasiets linjer og fag

Matematisk linje			Sproglig linje				
1g	2g	3g	1g	2g	3g		
Dansk	3	3	4	Dansk	3	3	4
Historie	3	3	3	Historie	3	3	3
Idræt	2	2	2	Idræt	2	2	2
Engelsk	3	4		Engelsk	4	4	
Matematik	5	5		Fortsættersprog*	4	4	
Fysik	3	3		Begyndersprog**	4	4	
Sprog 2***	4	4		Naturfag	3	4	
Biologi	3			Biologi	3		
Kemi	3			Latin	3		
Musik	3			Musik	3		
Geografi		3		Geografi		3	
Religion			3	Religion			3
Oldtidskundskab			3	Oldtidskundskab			3
Billedkunst			2	Billedkunst			2
<b>Valgfag</b>		4-5	14-15	<b>Valgfag</b>		4-5	14-15
Ialt	32	31-32	31-32	Ialt	32	31-32	31-32

\* Fortsættersprog er tysk eller fransk

\*\* Begyndersprog er enten tysk, fransk, spansk, russisk eller italiensk

\*\*\* Sprog 2 er enten fortsættersprog (tysk el. fransk) eller begyndersprog (tysk, fransk, spansk, russisk el. italiensk)

## Oversigt over valgfag i gymnasiet

Valgfag på højt niveau	2g	3g	Valgfag på mellemniveau (4 t.)	
Begge linjer			Begge linjer	Kun sproglige
Samfundsfag	5	5	Latin*	Matematik
Musik	5	5	Kemi*	Fysik
Biologi	5	5	Samfundsfag	
Engelsk*		5	Geografi	
Tysk		5	Biologi	
Fransk		5	Datalogi	
Spansk		5	Teknikfag	
Russisk		5	Erhvervsøkonomi	
Italiensk		5	Musik	
Kun sproglige			Idræt	
Latin	5	5	Billedkunst	
Matematik (B-niveau)	5	5	Design	
Kun matematikere			Film & TV	
Matematik		5	Filosofi	
Fysik		5	Psykologi**	
Kemi	4	5		

\* betyder at valgfaget ikke har samme indhold og pensum for sproglige og matematikere

\*\* betyder at det ikke er afgjort, om faget tilbydes i gymnasiet

## Højere Forberedelseseksamen (HF)

**HF** er ikke blot en ungdomsuddannelse, men en almen, studieforberedende uddannelse for både unge og voksne.

På Bornholms Amtsgymnasium er HF tilrettelagt som et to-årigt forløb indeholdende de fag, du kan se på næste side. Fagene opdeles i fællesfag, der for de flestes vedkommende læses på 1.år og tilvalgsfag, der hovedsagelig læses det sidste år.

En HF-eksamen med udvalgte tilvalgsfag giver i princippet adgang til samtlige videregående uddannelser i Danmark ligesom studentereksamen.

### Hvad kræves der for at blive optaget?

For at blive optaget på HF-kursus skal du have 10-års skolegang, herunder folkeskolens udvidede afgangsprøve i en række fag :

- Folkeskolens udv. afgangsprøve i dansk, samt 2 af fagene matematik, engelsk, tysk eller fransk.
- endvidere skal du have en udtalelse om egnethed fra din skole.

Du kan dog blive optaget på HF uden disse prøver, hvis du har tilsvarende uddannelsesbaggrund og forkundskaber,

ligesom du selvfølgelig ikke behøver en egnethedsudtalelse, hvis du har forladt skolen for nogle år siden.

**Hvordan er HF-kurset bygget op**  
HF-kursus er to-årigt opdelt på 4 semestre. For at opnå en HF-eksamen skal du have en række fællesfag, 3 tilvalgsfag samt skrive en større skriftlig opgave.

Hvis du vælger begynderprog som ét af tilvalgsfagene, behøver du kun at vælge ét yderligere tilvalgsfag.

### Hvad skal jeg vælge inden optagelsen

Du skal vælge om du i HF vil have:

- Tysk eller fransk fortsættersprog
- Musik eller billedkunst som fællesfag
- 2 af fællesfagene biologi, geografi eller fysik/kemi
- evt. 3. fremmedsprog som begynderprog
- evt. 2-årigt højniveau-fag.

Du skal være opmærksom på, at et valgfag kun kan oprettes, såfremt tilstrækkelig mange kursister vælger det pågældende fag.



## HF-fagene

	1. år	2. år
Biologi fællesfag	3	-
Biologi tilvalgsfag	-	4
Dansk	3	4
Engelsk fællesfag	4	-
Engelsk tilvalgsfag	-	4
Fransk fortsættersprog fællesfag	4	-
Fransk fortsættersprog tilvalgsfag	-	4
Fransk begyndersprog tilvalgsfag	4	4
Fysik tilvalgsfag	-	4
Fysik-kemi fællesfag	4	-
Geografi fællesfag	3	-
Geografi tilvalgsfag	-	4
Historie	3	3
Italiensk tilvalgsfag	4	4
Kemi tilvalgsfag	-	4
Matematik fællesfag	5	-
Matematik tilvalgsfag	-	5
Religion	-	3
Russisk tilvalgsfag	4	4
Spansk tilvalgsfag	4	4
Tysk fortsættersprog fællesfag	4	-
Tysk fortsættersprog tilvalgsfag	-	4
Tysk begyndersprog tilvalgsfag	4	4

Følgende fag tilrettelægges med de angivne ugentlige timetal i første eller andet kursusår efter rektors/forstanders afgørelse:

**Fællesfag:** Billedkunst (2), Idræt (2), Musik (2), Samfundsfag (2)

**Tilvalgsfag på fællesfagsniveau:** Biologi (3), Fysik-kemi (4), Geografi (3)

**Tilvalgsfag:** Billedkunst (4), Datalogi (4), Design (4), Dramatik (4), Erhvervsøkonomi (4), Film- og TV-kundskab (4), Filosofi (4), Idræt (4), Musik (4) Oldtidskundskab (3), Psykologi (4), Samfundsfag (4) og Teknikfag (4).

### Fag på højt niveau:

Fag på højt niveau kan erstatte tilsvarende HF-fag. De tilrettelægges over to år. Hvis man allerede har prøvet i et tilvalgsfag, kan man bygge et 1-årigt fag på højt niveau oven på dette.

## Skolens udvalgsstruktur

**P**å Bornholms Amtsgymnasium har vi en samarbejdsaftale mellem rektor og lærerkollegiet, der betyder, at Pædagogisk råd har medindflydelse på en række pædagogiske og administrative sager.

Samarbejdsaftalen indebærer, at Pædagogisk råd skal høres om bl.a. undervisningstilbud, time- og fagfordelingsplaner, forsøgsundervisning, principper for ekskursioner og studierejser, skolens budget, større byggesager og stillingsbesættelser.

Der er nedsat en række stående udvalg under Pædagogisk råd, og de tager sig hver især af konkrete sagsområder, der er beskrevet i en række kommissorier, som ligeledes indgår i samarbejdsaftalen. Disse stående udvalg er økonomiudvalget, funktions- og forskønnelsesudvalget, kantineudvalget, legatudvalget, pædagogisk udvalg, time- og

fagfordelingsudvalget, rejseudvalget, udvalget for økonomisk støtte til elever, introduktionsudvalget, fællestimeudvalget, AV-udvalget og årsskriftudvalget.

Desuden har skolen et fællesudvalg, bestående af rektor, elever, lærere og pedellen, som tager sig af samarbejde og fællesarrangementer mellem skolens ansatte og skolens brugere.

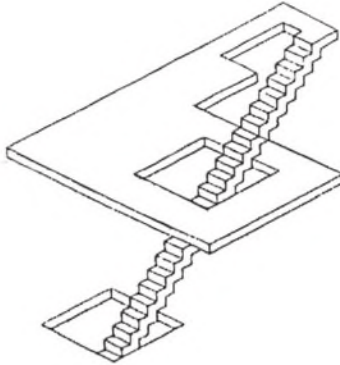
Væsentligt for medarbejderdemokratiet på Bornholms Amtsgymnasium er også samarbejdsudvalget, der består af rektor og repræsentanter for skolens personalegrupper, og som behandler sager af betydning for forholdet mellem ledelse og ansatte på skolen, herunder efteruddannelse, økonomi, anlægs- og vedligeholdelsesprojekter.

*Pæd. Råd*



*Mariann Bech, 3a*

## Råd og dåd - om studievejledningen



**D**er er seks studievejledere på skolen. De fire er knyttet til gymnasiet, de to til HF. Alle klasser har deres egen studievejleder i hele skoleforløbet.

Studievejlederens arbejde falder i to dele: Han/hun skal støtte den enkelte elev gennem ungdomsuddannelsen, sådan at eleven får det størst mulige udbytte af undervisningen og gennemfører uddannelsen på normal tid. Desuden skal studievejlederen give eleverne kendskab til de videregående uddannelser, deres indhold og optagelseskravene til dem. Han/hun skal hjælpe eleverne til at træffe kvalificerede uddannelsesvalg, først ang. valgfag på skolen, derefter uddannelser efter gymnasiet/HF.

Studievejledningen foregår dels som kollektive timer i klassen (ca. 20 i løbet af gymnasiet/HF), dels som individuelle samtaler på studievejlederkontoret.

I timerne underviser studievejlederne og andre med kendskab til uddannelsessystemet i videregående studiers

opbygning, optagelsesregler, regler for tildeling af Statens Uddannelsesstøtte (SU), jobsøgning, studie- og arbejdsmuligheder i udlandet og meget mere. Alle 1.g- og 1.HF-klasser får timer i notat- og studieteknik.

De individuelle samtaler foregår på studievejledernes kontor, hvor der er faste tider hver uge. Her kan eleverne komme, når de vil, uden at blive noteret fraværende fra timen, og tale med studievejlederen om alt, hvad der berører skolegang og uddannelse, direkte eller indirekte. Det kan være faglige vanskeligheder, koncentrationsbesvær ved lektielæsning, tvivl om valg af fag og meget andet. Også problemer uden for skolen, fx boligproblemer kan behandles i studievejledningen. Når enkelte elever vælger at forlade skolen inden eksamen, taler studievejlederen altid med dem om alternative muligheder.

*Studievejlederne*

## Åbne skodder og anden forskønnelse

**F**unktions- og Forskønnelsesudvalget er det udvalg, der skal sikre at skolen bliver flottere, sjovere og bedre.

I år har udvalget i særlig grad været i stand til at leve op til sit motto, takket være Ny Carlsbergfondets flotte gaver til skolen. Det drejer sig først og fremmest om store malerier af maleren Tonning Rasmussen, som blev malet specielt til vores festsal (ét af malerierne er gengivet på årsskriftets forside). Nyistandsættelsen af festsalen er foregået over et par år. De to malerier af Tonning Rasmussen afrunder og fuldender renoveringen og festsalen fremtræder nu i en tidssvarende skikkelse.

Derudover har Ny Carlsbergfondet skænket skolen 5 farvelitografier af kunstneren Richardt Mortensen, »Åbne skodder«. De er blevet ophængt på trappeløbet op til kontorgangen. Trappe rummet er samtidig blevet istandsat, således at også denne del af skolen viser et nyt og venligt ansigt.

Mange af skolens lokaler, særlig faglokalerne, trænger til en istandsættelse, ikke blot maling, men en gennemgribende nyistandsættelse. Det vil blive realiseret i løbet af de kommende år.

Amtet har ydet en særbevilling på 6,2 mill. kr. til skolen over 3 år.

Allerede i 1994 får vi 1,2 mill. kr., der skal anvendes til en renovering af kemi- og fysiklokalerne, således at de vil blive indrettet up to date. Desuden skal der foretages en spændende udbygning af krypten, som vil betyde, at der bliver bedre elevfaciliteter, idet formålet med udbygningen er at skabe mere lys og bedre plads.

I kalenderåret 1995 er det planen at indrette biologilokalerne, således at også de bliver tidssvarende, samt at indrette nye studievejlederlokaler. I 1996, som er det sidste år for særbevillingen, er det musik og formningslokalerne der står for tur. Sideløbende med denne gennemgribende renovering af faglokalerne foregår der en nyistandsættelse af de almindelige klasselokaler, således at skolen om nogle år ikke længere fremtræder som en skole fra 1960-erne, men som et sted, der svarer til nutidens krav. Da vi er mange mennesker, der slider på bygninger og inventar, kræver det, at vi alle er indstillet på at vise hensyn. Her skal være godt at være, så vi skal behandle både inventar og lokaler godt.

Arbejdet med istandsættelsen af faglokalerne hører ikke direkte med til F.F. udvalgets kompetence. Dette arbejde varetages af et byggeudvalg, hvori både repræsentanter for amt og skole sidder, herunder repræsentanter for F.F. udvalget.

F.F. udvalget er nedsat af pædagogisk råd og består udover lærere også af elevrepræsentanter. I forbindelse med udvalgets arbejde er pedellen Jørn Lund en helt uundværlig person, da hans praktiske indsigt er væsentlig, og da det ofte er ham, der skal udføre de beslutninger, udvalget træffer. Desuden er der knyttet to konsulenter til udvalget, maleren Tonning Rasmussen og arkitekt K. Harild.

*På udvalgets vegne  
Hanne Vensild*





*Rektor Finn Pedersen takker for Ny Carlsbergfondets gave bestående af Tonning Rasmussens malerier til skolens festsal*



*Der herskede en god og afslappet stemning ved receptionen*

## Introduktionsugen for de nye elever

**M**andag den 9. august begyndte skolen igen, og det var første skoledag for de ny »putter«, der mødte op i festsalen med sommerfugle i maven.

Efter rektors velkomst blev eleverne fordelt i klasserne, og den første uges introduktionsprogram efter et særligt skema var igang. Det blev traditionen tro en kærlig, men også lidt barsk modtagelse »de gamle elever« gav »de nye«. Som noget nyt i år fik hver klasse tildelt en »ældre« elev, der udstyret med et fotografiapparat skulle følge klassen de første dage og fotografere den. Billederne blev om fredagen brugt til at lave en collage over klassernes skolestart.

Ugen forløb med bogudlevering, fotografering, orientering om skolens

mange aktiviteter på morgenmøderne, hvor der også blev sunget morgensang og lavet morgengymnastik. De nye lærere blev set an, og det blev da også til rigtig undervisning, selvom ugen var præget af aktiviteter som kor, folkedans, drama, fremstilling af billedcollager, indsamling af alger og andet godt fra naturen og ikke mindst af festarrangering.

Ugen sluttede med en fest for »de nye« og så var den første uges mange oplevelser overstået, så hverdagen kunne begynde mandag efter det normale skema.

*Ilse Aarup.*



*Allan Kaas, 3x*

# Skoleballet

Afgangsklasserne havde igen i år valgt galla som tema for årets skolebal. Det var et smukt syn fra festsalens scene der kom én i møde i forbindelse med indmarchen. Som sædvanlig var det egne kreationer, der vakte størst opmærksomhed. Det er utroligt, hvad man kan få ud af bedstemors gamle rober når fantasien bliver sat i sving. Sidste år annoncerede jeg, at mit dress - kjole og hvidt - som iøvrigt er købt hos Frelsens Hær for 20 kr - skulle skiftes ud. Det blev ikke til noget. Til gengæld er det blevet renset og så snart jeg har fået foretaget et par kunsstopninger, er jeg klar til næste års gallabegivenhed.

*FP*







# Forkvinder kommer og går

Elevrådet 1993 - 1994

**E**levrådet startede ifølge gammel tradition med et seminar i Allinge. Der fik vi valgt to nye elevrådsforkvinder. Efteråret gik med at diskutere forskellige ting. Den første del af året gik stille og roligt. Vi havde nogle hyggelige møder.

Måske for stille og hyggelige, ihvert fald gik de to forkvinder af lige før jul. Efter jul startede vi altså med to nye forkvinder. I foråret fik vi taget nogle interessante beslutninger. Vi fik bl.a. gennemført at juleferien i 1994 - 1995 vil blive en del længere end de foregående år!!! Desuden fik vi gennemført at 2g fra i år vil have mulighed for at gå op

til årsprøve på PC. Vores håb er at næste års 3g vil kunne gå op til studentereksamen på PC.

Næste år vil først og fremmest stå i Operation Dagsværks tegn. Pengene vil denne gang gå til indianere i Equador. Vi håber på at få en kæmpe kampagne her på BAG.

Elevrådet ønsker alle en god og afslappende sommerferie og håber, at vi næste år kan få det bedste elevråd, BAG nogensinde har set!

*Elevrådet*

## Det Åbne Gymnasium.

**I** skoleåret 1993-94 tilbød vi endnu en gang kurser i Det Åbne Gymnasium, som er en af Bornholms Amtsgymnasiums udadvendte aktiviteter.

Formålet er at præsentere den bornholmske befolkning for nogle temaer, der behandles i moderne gymnasieundervisning.

Af økonomiske grunde er der ikke muligt for Bornholms Amtsgymnasium at lave kursustilbud som Det Åbne Gymnasium i eget regi, hvorfor kurserne er arrangeret i samarbejde med Folkeuniversitetet.

Efter fire sæsoner med meget stor tilslutning til i alt 12 kurser, må vi nok erkende, at denne femte sæson viste en afmatning i publikumsinteressen. Vi fik således kun tilstrækkelig tilslutning til ét af de tilbudte kurser.

Derfor har vi besluttet at springe et år eller to over, for derefter at vende tilbage med en ny runde i Det Åbne Gymnasium.

Det gennemførte kursus var i faget musik med godt 30 deltagere.

*Jørgen Butzbach*

## Datalokaler



**P**å gymnasiet har vi 2 lokaler udstyret med EDB maskiner, dels til elevernes frie brug og til undervisning.

Lokalerne er åbne på alle skolens dage i tidsrummet 8<sup>00</sup> til 21<sup>45</sup>, samt i specielle weekends op til aflevering af større skriftlige opgaver. (Dansk opgave, historie opgave, større skriftlig opgave i 3g og 2HF).

Den lange åbningstid, samt den meget frie adgang er en, set på landsplan, usædvanlig service, som vi kan tilbyde eleverne.

EDB lokalerne er i øjeblikket udstyret med henholdsvis 14 og 8 maskiner, samt 1 til 2 laserprintere. Det er ældre, lidt langsomme maskiner vi har, men det påvirker ikke kvaliteten af hvad man kan fremstille på maskinerne.

Langt de fleste begrænsninger kommer fra brugerne selv, nemlig i form af

- 1) manglende kendskab til hvordan programmerne bruges,
- 2) betjening af tasterne med en eller to fingre,

det sætter begrænsningerne i udformning og tidsforbrug, ikke maskinerne og deres programmer.

På maskinerne ligger flere forskellige tekstbehandlingssystemer, mange anvendelsesprogrammer til de forskellige fag og til studievejledningen, samt alle Gyldendals sprogdordbøger.

Alle elever skal i løbet af deres første år på Amtsgymnasiet igennem et brugerkursus på ca 20 timers varighed, således at de, hvis de ellers har lyst, kan bruge skolens udstyr dels i specielle undervisningssituationer, dels til udarbejdelse af deres skriftlige opgaver. Der arbejdes også på muligheden af, at man kan bruge maskinerne til skriftlig eksamen og årsprøver. Men i øjeblikket sætter maskinantallet jo visse begrænsninger på, hvor meget vi kan tilbyde.

Lokalerne administreres efter lempelige og enkle regler, der som regel overholdes. Overtrædes reglerne udelukkes eleven fra tilbudet om fri brug af skolens EDB udstyr i en længere periode.

Lokalerne administreres af en datavejleder, i øjeblikket Tage Jensen.

## 1993/94 med musik

### 9.-13. august:

*Intro-ugen* var rammen for et større musikalsk værk, hvor alle nye elever endte med at deltage på én gang. Værket opførtes om aftenen til *Nye elevers Fest*, hvor også *Biskop Byrges Band* underholdt.

### 20. august:

Samme orkester spillede til den traditionelle *skoleskovtur* i slutningen af august.

### 11. og 12 november:

Som en fortsættelse af *Intro-ugen* arrangeredes to aftener for *alle 1. klasser*. Forældrene var inviteret. Man spiste først sammen, hvorefter klasserne underholdt. Underholdningen blev afsluttet med det store fællesværk, som vi havde forberedt i *Intro-ugen*.

### 8. og 10. dec.:

Til årets *to julekoncerter* optrådte foruden skolens *Onsdagskor*, diverse klasser og mindre grupper også *BAG's BAROK BAND*.

Den anden koncert blev selvfølgelig sluttet af med årets store *julefest*, hvor *Biskopperne* spillede op til dans.

### 22. dec.:

Som noget nyt holdt vi *juleafslutning* i Sct. Nicolai Kirke. Også forældrene var indbudt. Der var adskillige musikalske

indslag, både af enkelte grupper som *BAG's BAROK BAND* og *Saxone* og kor-satser, sunget af alle mussere og af alle elever. Det var en meget festlig og stemningsfuld afslutning, så mon ikke dette bliver en tradition?

### 9. febr.:

De kommende elever og forældre fik en forsmag på *Onsdagkoret* samt nogle dansescener fra »Livets Hjul« på *Gymnasiets Orienteringsmøde*.

### 6. - 13. marts:

*BAG* opførte »*Livets Hjul*«, en collage af dans, kor, orkestre (et rytmisk band, *BAG'S BAROK BAND* og *Saxone*) og en lille drama-gruppe (se andetsteds i Årsskriftet).

### 8. april:

Til *Skoleballet* spillede »*Swingborn*« først og blev derefter afløst af »*Baltic Jazzband*«.

### 20. og 22. april

afholdt vi de traditionelle *forårskoncerter*. Som noget nyt fik vi tre af elevernes egne bands til at underholde: »*Green Yard*«, »*The Quintet*« og »*Squishy Melons*« efter koncerten d. 22.

I skrivende stund har vi endnu en musikalsk *translokation* at se frem til.

Margrit Skott





## Idræt

Skolens idrætsaktiviteter udøves som obligatorisk idræt, frivillig idræt efter skoletid (frisport) samt ekskursioner.

Drengene har trods stort arbejdspresser efter gymnasiereformen, holdt gang i frisport indenfor såvel basketball (onsdage kl 16-17.30) som volleyball (fredage kl.14-16). Med udgangspunkt i disse aktiviteter har vi i overensstemmelse med en mere end 12 årig tradition deltaget i gymnasieskolernes boldspilsturneringer. Her mødes hold fra de fleste af landets gymnasier, til fornøjelige sportsskampe og festligt samvær.

### Volleyball:

Vores 2g/1HF hold fulgte traditionerne ved at slå udvalgte hold fra Nørre Gymnasium, Vester Borgerdyd og Bagsværd. Dermed er stævnet afsluttet for dem, og de må for at gå videre i turneringen gentage successen, når de bliver store (3g/2HF).

Vores 3g/2HF hold var noget af det bedste vi længe har haft. Mange hygge-

lige fredage blev brugt til at opbygge snedige systemer, og at de virkede, det måtte en række storkøbenhavnske hold sande. Vi var ovre to gange, hvor vi vandt alt. I den forbindelse vil jeg iøvrigt mindes nogle fantastisk hyggelige hjemrejser over Ystad (måske lige bortset fra den situation, hvor jeg blev afkrævet PAS for at komme hjem....de kvikke hoveder gav mig straks et tilnavn (se elevernes referat..)).

Holdet kvalificerede sig til landsfinalstævnet i Odense, hvor landets 8 bedste gymnasier kæmpede om placeringerne.

Turens forløb kan give associationer til børnesangen om 10 små indianerbørn. Først var vi 9 kampdygtige.....til sidst var vi 4 kampdygtige (..kyllinger). Turen var nu meget hyggelig, selvom de sportslige præstationer blegnede lidt. Vores motto blev: Det gælder ikke om at vinde, men at være tilstede...

*Per Andersen.*

## Volleyball 1994

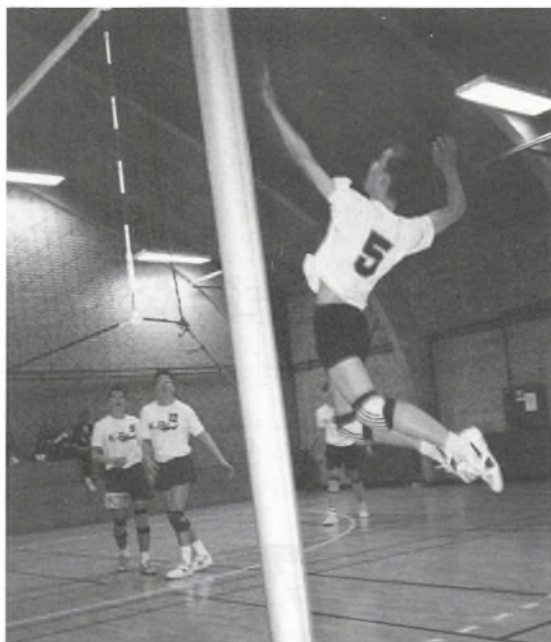
Efter i tre lange år under Per »Muhammed« Andersens kyndige ledelse at have udviklet vortolleytalent til de ekstreme højder, kulminerede vi, Stjerneholdet - efter at have hærget det halve kongerige - en grå og trist vinterdag i Dalum, Odense.

Vi tilkæmpede os på trods af influenza og diverse muskel- og knogleskader en placering blandt landets bedste gymnasiehold (en syvendeplads er jo heller ikke at kimse ad!). Egentlig var vor intention at lade andre håbefulde landsholdsaspiranter komme til og lade dem

vinde selve finalstævnet, hvorefter vi så havde tænkt os at vinde den efterfølgende fest. Imidlertid var festen blevet devalueret til en kombineret kikkendefodbold-i-TV og se-lærer-volley-aften, og vi besluttede i protest ikke at levere klassespil. Eksperten mener også at indkvarteringen på Odense kaserne og maden, der fuldstændig ødelagde vor ellers veltillrettede kostplan, har haft en indvirkning på vor præstation. Men vi kan heller ikke overse 1. og 2.g'ernes trofaste tilstedeværelse i træningssammenhænge. De har jo hver fredag fra

14.00 til 16.00 ydet os modstand efter bedste evne, og har derved haft en vis, omend minimal, indflydelse på vor succes. Ej heller vil vi se bort fra vor entusiastiske træner, der er lige så grænseoverskridende, som han er...

*På 3.g volleyballs  
vegne,  
Thomas og Michael.*



## Fællestimer i skoleåret 1993-1994

**P**å grund af pladmangel i skolens festsal kan alle elever ikke være til stede på een gang. Derfor har fællestimeudvalget forsøgt i løbet af de sidste to år at lave specielle arrangementer for grupper af elever.

Den 16. september talte Peter Ilsøe til nogle elever i forbindelse med deres historieundervisning om besættelsestiden og modstandsbevægelsen. Peter Ilsøe fortalte om egne oplevelser på en meget spændende måde.

I oktober opførte to Odense skuespillere, Claus Jensen og Kim Rasmussen, forestillingen »Er der tigre i Congo? - et debatstykke om AIDS - for førsteklaserne på skolen. Handlingen var to forfatteres kamp for at skrive noget så grotesk som en morsom komedie om AIDS. Det lykkedes med latterens hjælp at få eleverne så optaget af problemet, at det blev nærværende for alle. Formålet var ikke at fremme angstneuroserne, men at fungere befriende og personligt ved siden af alle brochurer og presseomtale, vi alle bliver fyldt med. Efter forestillingen var der debat med skuespillerne. Det var en stor succes og blev efter opfordring gentaget i januar for alle skolens elever, som ikke nåede at se den første forestilling. Som nogle af eleverne sagde, »Tror I, at kun 1.g'er kan få AIDS?« Skuespillerne vil kun opføre stykket for 100 elever ad gangen, og vi skylder armet tak for hjælp i forbindelse med flere forestillinger.

Senere i oktober kom syv skuespillere fra Tamil Nadu i Sydindien for at demonstrere, hvorledes gadeteatret bruges i organiseringen af den fattigste og mest undertrykte del af befolkningen for at give disse mennesker mulig-

hed for bedre selv at kunne løse deres økonomiske og sociale problemer.

Før valget i november arrangerede fællestimeudvalget og samfundsfag en fællestime for alle 2HF og samfundsfagholdene på højt- og mellemniveau. Nogle af Bornholms mest markante politikere var til stede og talte om skolepolitik, BAG, erhvervsudvikling og beskæftigelse samt kommunestruktur. Senere i november var alle musikerelever på skolen til den spændende koncert med Dorte Kirkeskov, pianist, og Peder Severin, tenor. Samarbejdet mellem de to kunstnere resulterede i et meget omfattende program med elevdeltagelse.

December var en travl måned på skolen, men der var alligevel tid til en fællestime med forfatteren Jette Drewsen. Jette Drewsen kom i stedet for digteren Søren Ulrik Thomsen, der måtte aflyse sin optræden i november på grund af sygdom. »Jubeljomfru« er titlen på Jette Drewsens nyeste roman, som blev udsendt i november måned og som blev meget rost af anmelderne.

Alle gymnasie- og HF klasser har på et tidspunkt i deres danskundervisning et kortere eller længere forløb i emnet »Massemedier«. Tirsdag den 8. februar var der fællestime med undervisningskonsulent Søren Søgaard, Berlingske Tidende. Søren Søgaard fortalte om avissystemet i Danmark, omnibusavisen, markedsituationen, segmentering, og medieforbruget i Danmark. Efter fællestimen fungerede Søren Søgaard som gæstelærer i forskellige klasser i samarbejde med dansklærerne.

Shakespeare læses på højniveau engelsk overalt på landets gymnasier. Hvad er det egentlig Shakespeare har at byde på? Cand.mag. Søs Haugaard,

formand for Shakespeareselskabet, fortalte i februar om Shakespeares »The Winter's Tale« og om komediens forhold til tragedien i en underholdende fællestime for alle 2g, 2HF engelsk tilvalg, og 3g højniveau engelskelever.

Kristin Akre fra Hellerud i Norge besøgte skolen i marts i forbindelse med et udvekslingsarrangement, idet Lise Kofoed i samme tidsrum besøgte skolen i Oslo. Der blev arrangeret to fællestimer om emnet »Den norske sprogstrid« den 7. og 11. marts. Marts bød også på en populær koncert med den nye danske saxofonkvartet. Gruppen spillede både klassisk og jazzinspireret musik den 2. marts. Alle skolens saxofonelever var inviteret til en work-

shop med kvartetten om eftermiddagen.

Årets sidste fællestime bød på en dramatisk oplevelse med Boxiganga Performance Teater den 17. marts. Boxiganga betyder ordet: »Rejsende i indre meninger«. Gruppen arbejder med originalt minimalistisk danseteater, der taler direkte til billedverdenen bag ordene. Det er visuelt teater inspireret af dansen, billedkunsten og filmen. Eleverne, som overværede opstillingen, udtrykte stor interesse for skuespillernes udtryksform, som var mere i slægtskab med musikken og billedkunstens verdener end med det literært funderede teater.

*Hattie Andersen*



*Simon Spanner Hansen, 3x*

# Livets Hjul

En collage af dans, drama, lys og lyd

**D**en 7., 9., 11. og 12. marts opførte ca. 60 elever danseforestillingen »Livets Hjul« i skolens festsal.

Det blev et flot produkt af vinterens træning i pigesalen, hvor 25 piger havde arbejdet med dette danseprojekt, der bød på dans til klassisk musik, jazz, rock og moderne eksperimenterende musik. Programmet fik titlen »Livets Hjul« og vi arbejdede med temaerne: fødsel - barndom - ungdom - dekadence - død - liv.

Med i forestillingen var endvidere en gruppe dramaelever, der dramatiserede moderne digte og gamle børneremser, 1.cu, der i musiktimerne havde indstuderet 3 kornumre, skolens Saxonekvartet, BAGs Barokensemble og en scenografigruppe, der på spændende vis lavede lyskulisser.

Forestillingen blev et produkt af et samarbejde mellem drama, billedkunst, musik og idræt, og det var en stor oplevelse at arbejde med det.

**Dans på Bornholms Kunstmuseum**  
Søndagene 6. og 13. marts opførte skolens dansegruppe sammen med BAGs



Barokensemble dele af forestillingen på Bornholms Kunstmuseum i Rø. Det var en spændende oplevelse at danse i den smukke bygning med den dejlige kunstsamling. Vi havde forsøgt at opbygge et program, der gled ind i museets stemning, og det var en flot og meget højtidelig oplevelse at danse og spille i de

meget inspirerende rammer.

## Danseudsendelse på TV2 Bornholm

Den sidste periode i arbejdet med »Livets Hjul« blev vi fulgt af et tv-hold fra Video Bornholm, der skulle lave en udsendelse om dansecollagen. Der blev lavet optagelser ved prøver i salen, ved forestillingen og på Kunstmuseet. Mange timers råfilm blev til en smuk udsendelse på 28 min., der blev sendt på TV2 Bornholm søndag den 24. april. Denne udsendelse var en flot reklame for skolen og en afslutning på en dejlig arbejdsperiode. Tak til alle, der var med til at opføre »Livets Hjul«!

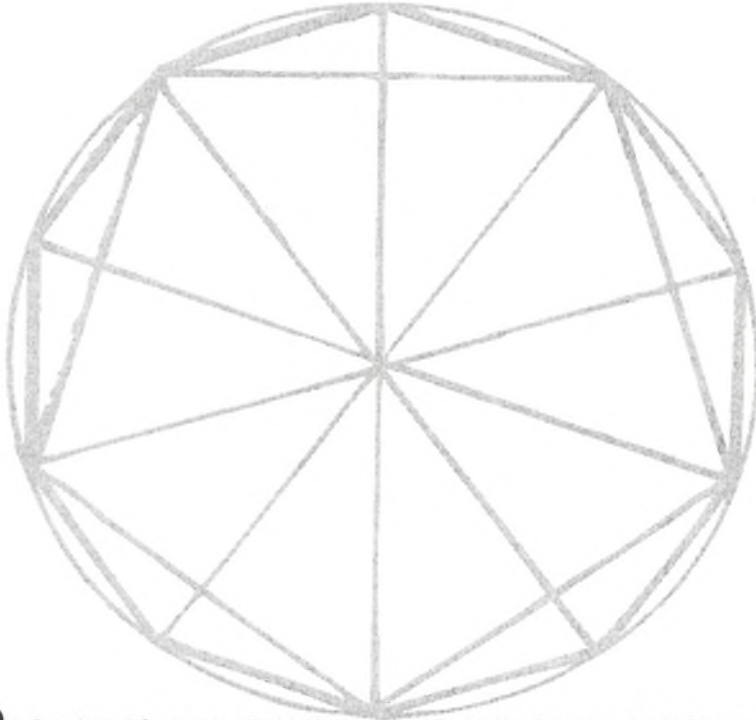
*Lis Jørgensen - Ilse Aarup.*







## BAG vinder matematik konkurrence



**D**er har igen i år været afholdt **Georg Mohr konkurrence i matematik.**

Georg Mohr konkurrencen tager sit navn fra den danske matematiker Georg Mohr (1640-97) som i 1672 i værket »Euklides Danicus« viste at alle konstruktioner i Euklids 1. bog der er udført med passer og lineal kan udføres med passer alene.

Konkurrencen afholdes en gang om året og er åben for alle gymnasie- og HF elever. Opgaverne er konstrueret sådan at der ikke lægges vægt på specielle forkundskaber, men på matematisk snilde og kreativitet.

I år deltog 2 elever fra BAG.

*Nis Anders Jørgensen* fra 3x blev nr.5 og dermed (sammen med de 9 andre bedste) erklæret for »vinder«. Nis er gået videre til den nordiske matematik konkurrence og vi venter i skrivende stund spændt på resultatet.

P.S. Lige før redaktionens slutning indløber der meddelelse om at Nis er blevet udvalgt (sammen med 3 andre) til at repræsentere Danmark i den internationale Matematik-Olympiade i Hong Kong.

*Kåre Borchsenius*

## Bornholm i 1.700.000.000 år

**1512** er året skolen bliver grundlagt - i samme år fuldfører Michelangelo billederne i Det Sixtinske Kapel i Rom, 20 år forinden når genoveseren Christoffer Columbus øerne ud for Amerikas fastland og 24 år senere indføres reformationen i Danmark.

Dette opfatter vi normalt som liggende meget langt tilbage i tiden. I Geografi beskæftiger vi os først og fremmest med samspillet mellem natur og mennesker og henter oftest emnerne fra nutidige forhold, men på valgholdene er det med de nye bekendtgørelser fra 1991 blevet obligatorisk at undervise i geologiske ressourcer og deres udnyttelse samt jordskælv og vulkanisme. Her går vi ikke kun tilbage til 1512, men starter 1700 millioner år tilbage i tiden, da de bornholmske grundfjeldsbjergarter blev dannet.

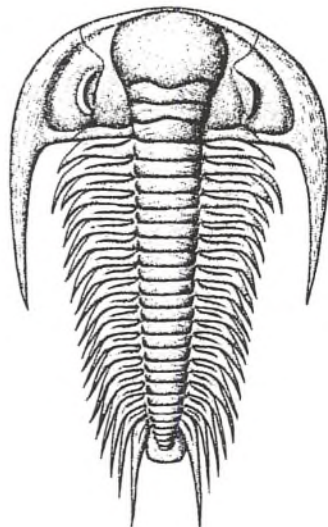
I dette skoleår har vi haft to valghold i gymnasiet og et valghold på HF. I efteråret har vi på alle tre hold beskæftiget os med Bornholms geologi og udnyttet den enestående mulighed vi har for at gennemføre en række eftermiddagsekskursioner til en lang række lokaliteter her på øen, hvor den geologiske udvikling kan anskueliggøres. Vi har set på de forskellige bornholmske granitter og deres udnyttelse, set på de sorte alunskifre ved bl.a. Læsåen og vi har rekonstrueret dannelsesmiljøer og dyreliv i tidligere jordperioder. Hele den bornholmske geologiske udvikling er blevet sat ind i en større sammen-

hæng ved at vi har inddraget de store verdensomspændende pladebevægelser, bjergkædedannelser og vulkanisme.

Bornholm er i geologisk henseende, både efter danske og udenlandske forhold, et utroligt spændende område, der er som skabt til på en pædagogisk måde at give eleverne en fornemmelse af jordens udviklingshistorie.

Det, at vi bor lige midt i det hele, er nok værd at udnytte!

*Jørgen Butzbach/Peter Skovgaard Hansen*



*Trilobit (Paradoxides paradoxissimus) fra Bornholms nedre alunskifer.*



*Bølgeslagsmærker i 580.000.000 år gammel havbund (Balkasandsten i Strøby sandstensbrud)*



*Fra sandstensbruddet ved Smålyngsværket nord for Pedersker.*

## Legater 1993



### Legater, der skal søges

#### Henders Legat

Afdøde lektor K. V. Hender fra Kalundborg har i fondatsen til sit legatfond bl.a. betænkt elever fra Bornholms Amtsgymnasium ved den årlige legatuddeling.

Legatet uddeles i nogle portioner på ca. 8.000 kr. til gymnasieelever og HF-kursister, når de dimitteres fra skolen. Det er en betingelse for modtagelse af legatet, at ansøgeren agter at fortsætte sine studier ved et af Danmarks universiteter eller højere læreanstalter med embedseksamen for øje.

Ansøgninger, hvori der også skal gøres rede for ansøgerens økonomiske

forhold, sendes hvert år inden en fastsat dato i april/maj til skolens kontor.

Der blev i 1993 uddelt 3 portioner:

- Lara Juhl Jacobsen, 3c,
- Tina Hudlebusch, 3y,
- David Dam Olsson, 3x.

#### Fløystups Mindelegat

I følge fondatsen for maleren Knud Fløystups mindelegat uddeles dette legat årligt, og skal tilfalde en eller flere værdige og trængende mandlige studerende fra Bornholm til gennemførelse af studier ved universitetet eller læreanstalt eller til gennemførelse af anden uddannelse.

Skriftlig ansøgning sendes til legatets administrator, advokat Ole Erlich-Eriksen, Toldbodgade 29, 1253 København K. Sammen med ansøgningen udbedes skatteattest, kopi af eksamensbeviser, udtalelser fra skole, universitet, læreanstalt eller lignende.

Der blev i 1993 uddelt 4 portioner:

- Bjarke Hansen, stud.scient. (3.000 kr.)
- Steen Hansen, stud.mag. (3.000 kr.)
- Søren Thøstesen, stud.geom. (3.000 kr.)
- Martin Dahl Pedersen, stud.jur. (5.000 kr.).

### **Johannes Birchs Legat for Bornholm.**

Unge bornholmere har siden 1927 kunnet få hjælp til deres uddannelse fra Birchs Legat. Stifteren, direktør Johannes Birch - der stammede fra Nexø - havde i sit testamente bestemt, at der skulle oprettes et legat »til Understøttelse for unge Bornholmeres Videreuddannelse.«

Der er gennem årene uddelt mange hundrede legatportioner. De seneste år er der uddelt ca. 50 portioner årligt, og legatkapitalen udgør nu ca. 1,1 mio. kr.

Ansøgningsfristen er 1. april. Der skal benyttes ansøgningsskema, som kan rekvireres hos legatbestyrelsens formand, Poul Andersen, Nattergalenvænget 5, 3730 Nexø.

For at øge legatkapitalens størrelse - og for at skabe et kontaktforum for tidligere studerende fra Bornholm - blev der i 1992 oprettet en Støtteforening for legatet.

Indmeldelse kan ske ved henvendelse til foreningens sekretariat, c/o

Leif E. Hansen, Søborgstræde 6, 3700 Rønne.

### **Studentergården**

Til J. N. Madvigs værelse på studentergården i København er der fortrinsret for studenter fra Bornholms Amtsgymnasium, og indstillingsret for Bornholms Amtsgymnasiums rektor i forbindelse med amtmanden over Bornholms Amt. Til værelset er knyttet et lille legat. Ansøgeren skal have bestået forprøve eller 1.del af sin embedseksamen med 1. karakter.

### **Andre legater**

---

Ved translokationen 1993 har følgende elever modtaget legater:

#### **Lektor Berthelsens legat:**

- Aviser til eleverne

#### **Major Lunderofs legat:**

- Jacob Thors, 3a

#### **Kjeld Frederiksens mindelegat:**

- Anne Lundqvist Munch, 3y

#### **Stampes legat:**

- Marianne Nygaard Petersen, 3y

#### **Moltkes legat:**

- Cecilie Rosenmeier, 3a

#### **Stipendiefonden:**

- Karsten Bohn Nielsen, 2r

#### **Lunds legat:**

- stud.mag. Thomas Statager

## Bornholmsk historie i udlandet

Ved stor imødekommenhed fra rektors side fik undertegnede tjenestefrihed fra undervisning m.v. i dagene 21.-25. marts 1994 til at foretage et studieophold ved *Archiv der Hansestadt Lübeck*.

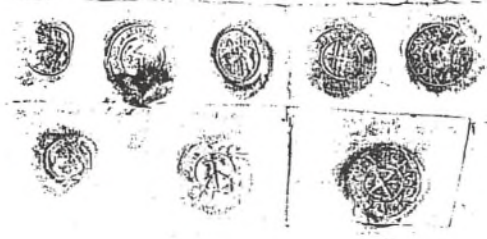
Opholdet i Tyskland fandt - som tilsvarende rejser i 1990 og 1992 til henholdsvis Lund og Lübeck - sted på vegne af *Bornholms lokalhistoriske Arkiv* ved Centralbiblioteket og var især af opsøgende karakter. Opgaven bestod generelt i en fortsat kortlægning af de utrykte arkivbestande af historisk kildemateriale vedrørende øens historie i ældre tid, der befinder sig udenfor landets grænser. Mere specielt gik arbejdet ud på at gennemføre en forhandling

om, hvorvidt dele af dette kunne overføres til mikrofilm til gavn for det store publikum, der besøger lokalarkivet.

Lübecks basale betydning i denne sammenhæng har sin rod i dens rolle i ældre tider som leder af det tyske hanseforbund. Ovenikøbet blev Bornholm styret derfra i hele tidsrummet 1522-76, hvorfor hovedmassen af kilder til denne periode i øens historie befinder sig dér. Et værdifuldt materiale som i forbindelse med byens ødelæggelse ved luftbombardementer i 1942 deponeredes i underjordiske kalkminer o.lign. og - for størstedelens vedkommende - efter Tysklands nederlag førtes til Sovjetunionen som krigsbytte for senere at blive fordelt mellem denne og

De bornholmske herreders åbne brev af 1553 7/10.

naar þu, þess þings künde / forsi alle siotter og  
 frændur þu þess lands / þu þess offna þu þess  
 þess 18 þess vord / þess alindr off þess  
 þess vord vill Olafur þess / og ingu þess  
 vord þess. eller þess þess / þu þess eigent all  
 ingu andur mynd / vord all þess þess.  
 mynd þu þess / og þess þess 18 þu  
 vill / þess off þess land / þess / og  
 þess mynd / þu þess vord vill þess. or þess þess  
 or þess og þess þess þess þess / þess.  
 þess þess þess þess land / þess an  
 þess þess / þess þess or þess þess  
 þess þess / vord þess / vord þess  
 vord off þess / þess an / þess / or þess vord





*Saltmagasiner i Lübeck, der i ældre tid også rummede varer til og fra Bornholm*

DDR (Østtyskland). Med afslutningen af Den kolde Krig, de kommunistiske regimers sammenbrud og Tysklands genforening er hele dette materiale - stort set, men ofte i stærkt beskadiget stand - kommet tilbage til det lübske arkiv.

Hvor jeg for to år siden først og fremmest skulle finde ud af, hvor meget af det bornholmske materiale, der overhovedet havde overlevet denne turbulente historie, gjaldt det altså denne gang om at lodde *dybden af den nyordning og restaurering*, man har gennemført i Lübeck siden tilbageføringen af arkivalierne, samt at sikre, at væsentlige bornholmske *kilder kunne købes med hjem* som mikrofilm.

Et ikke helt nemt arbejde. Men som sidste gang blev jeg gæstfrit modtaget,

og arkivet stillede iøvrigt de bedste arbejdsbetingelser til rådighed for mig. Ligesom chefarkivaren gav mig en rundvisning i magasinerne, der stadig rummer store mængder af hjemkomne, endnu ikke nyordnede arkivpakker. Desuden lod man mig gennemse sådanne, der fortsat er spærret for forskning. At rektor også denne gang lod mig disponere over skolens minicomputer var en kolossal hjælp.

Så ved en koncentreret arbejdsindsats kunne opgaven løses. På den tid jeg havde til rådighed, lykkedes det virkelig at registrere resultatet af den gennemførte nyordning af de bornholmske arkivalier. Specielt måtte jeg glæde mig over den dygtigt gennemførte restaurering af en flere hundrede sider tyk regnskabsbog, der i midten af 1500-tallet

førtes i skriverstuen i Manteltårnet på Hammershus.

Med påskeferien allerede begyndt kunne jeg atter vende hjem medbringende bl. a. de værdifulde mikrofilmoptagelser til lokalarkivets brugere.

Ved et første blik har dette vel ikke meget med skolens arbejde at gøre. Men dele heraf kan snart blive til gavn for såvel elever som lærere. Sider af disse *skriftlige kilder* vil nemlig i de kommende år blive gjort til genstand for bornholmsk historieforskning. Dennes skriftlige udtryk kan blive spændende stof både i den daglige undervisning og som grundlag for opgaveskrivning i faget historie på så at sige alle klassetrin. Et bind af »Bornholmske Samlinger« omhandlende Hammershus med Bornholm også i den lübske

tid er for nærværende under udarbejdelse.

Dertil kommer, at den sparsomme fritids spadsereture i Lübeck naturligvis også udnyttedes til deciderede feltstudier. Med det medbragte kamera indfangedes *motiver med byens storslåede både kirkelige og verdslige arkitektur* fra gotik til vore dage. De stilhistoriske gennemgange for kommende 1.g-klasser kan hermed få et bredere perspektiv.

På lidt længere sigt har vor skole - ligesom lokalarkivet - føjet en ekstra dimension til sin »brobygning over Østersøen«. Det var anstrengende, men skægt.

*Ebbe Gert Rasmussen*



## Om at læse musik på højt niveau



**D**a jeg interesserer mig ganske meget for musik, var der vel en ganske naturlig sag at vælge faget på højt niveau. Naturlig, stop en halv, jeg har vist glemt at tilføje, at jeg er en bedaget lektor - altså en lærer! Jeg havde ganske vist omtalt ideen før, og alle havde syntes, at det var en sjov tanke men at den skulle realiseres, havde ingen vel troet.

Men i -92 blev der så tale om realitetsforhandlinger, og de første der skulle spørges

var mine kommende klassekammerater. Mange af dem kendte jeg godt, for dem havde jeg i forvejen, men de havde nu alligevel ikke noget mod planen - sådan at få fjenden om på den forkerte side af katederet. Rent faktisk var de vældig søde og positive, men muligvis manglede de en bas. Så var der naturligvis læreren, for hvem det måtte blive lidt besynderligt sådan at have en kollega siddende og »kontrollere« alt, hvad der blev sagt og gjort. Der var ikke skyggen af forbehold hos Hattie - tvært i mod syntes hun, det kunne blive meget spændende og gik ind for det med liv og sjæl. Så var der ingen vej tilbage!

Nu har jeg gået på Mus 1 i 2 år og skal til skriftlig og måske mundtlig eksamen her til sommer. Jeg er rimelig fortrøstningsfuld, selv om ingen skal få mig til at sige, at det har været nemt. Sandt at sige så har jeg nu ikke altid vist lige meget talent, hvilket mine klassekammerater har været meget villige til at påpege. Men jeg synes nu, at vi har haft et godt samarbejde; vi har sunget, lyttet, analyseret, komponeret, snydt, hvi-sket, grinnet og grædt sammen, vi har rejst på kortur til Hamburg. Men også på mange andre måder har det været lærerigt: man har fået bedre forståelse for, at man kan være sur og uoplagt; man er blevet god til at gøre sig usynlig, når man ikke er forberedt (øh); man har konstateret, at det ikke er alle lærerens guld-korn, der kommer frem til ens bevidsthed og meget meget mere.

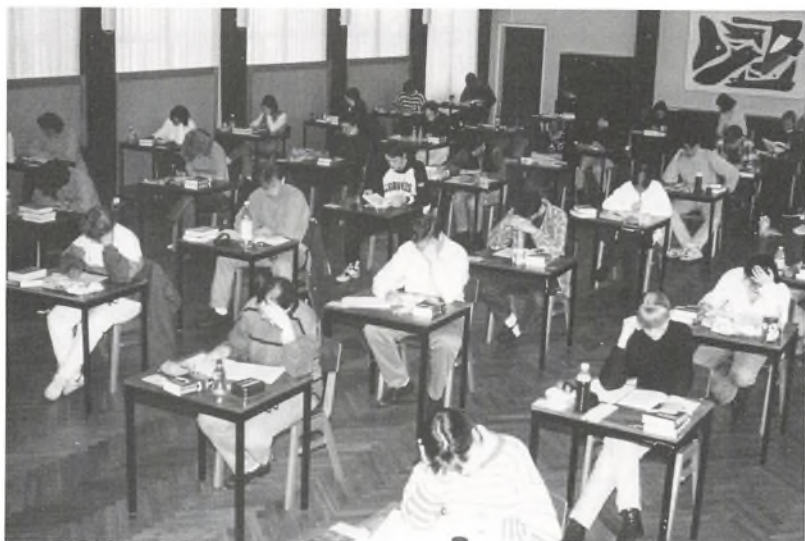
Og over det hele har Mor Hatties uendelige tålmodighed og energi strålet; hun har F. været råsød - selv om jeg ikke altid har været klar over på hvilket sprog.

Jeg kommer til at savne jer alle sammen -- men det kan jo være, at jeg dumper og må gå om; hvad Finn vil sige i så fald, tør jeg ikke tænke på.

*Morten Ziebel Serritzlev  
Mus1, engelsk, idræt og  
studievejledning.*

*man må gå så  
grueligt meget igennem...*



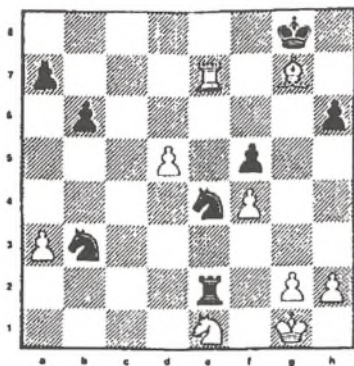


## Skak

**Pressen skrev (Bornholmeren 8/1 1994):**  
 -»Som lovet før jul vil vi vende tilbage til danmarksmesterskabet for skole-skakspillere, som for tyvende gang blev afholdt på Abildgårdskolen ved Odense. Også i år lykkedes det bornholmerne at gøre en god figur i den hårde konkurrence.

I gymnasierækken gik det meget bedre end forventet, idet de to deltagere, Mikkel Rasmussen fra Bornholms Amtsgymnasium og Peter Hellbrandt fra Handelsskolen (HTX) kæmpede bravt i det hårde selskab.

Mikkel Rasmussen scorede 4 points af 8 mulige, her er hans lidt heldige gevinst mod Ditte Bekker Jensen.



1. Kf1??

(1. Sf3!? havde givet hvid klar fordel)

1. -, Tf2† 2. Kg1, Sbd2 3. h3, Tf1†

4. Kh2, Txe1 5. Lxh6, Sf1† 6. Kg1, Sfg3†

7. Kh2, Th1† og mat.

Peter Hellbrandt scorede 4 1/2 points, og det var meget flot. Peter blev jo dril-

let med sin debut for mange år siden, da han måtte rejse hjem med lutter nuller. To lange rokader og en kort! Så i år var det en stolt Peter Hellbrandt der kunne rejse hjem til Bornholm.«

Som det fremgår af ovenstående klip gik det meget bedre end forventet for Bornholm i gymnasierækken ved årets DM i Odense. Og det er kun glædeligt.

At man måske ikke havde ventet noget særligt, kan skyldes, at det til tider kan være noget vanskeligt at fornemme en klar linie eller holdning over for skakspillet både hos de højere magter, d.v.s. administration og amt såvel som hos de skakspillende elever selv.

Tag f.eks. økonomien. Der har været vanskeligheder på dette område i år. Eller tag f.eks. mulighederne for at deltage ved BM. Det koster fraværstimer for den enkelte, ligesom det af skemamæssige grunde er næsten umuligt at dyrke spillet på skolen. Derfor er man nødt til at sætte sin lid til, at en »stamme« af skoleskakspillere har en nutid eller fortid i en af øens skakklubber.

Da handelsskolen erklærede, at man ikke ville deltage i holdskak i år, ja så droppede vi det også, men det var nok en fejltagelse, for flere af skolens skakspillere har - heldigvis - undret sig over, at vi ikke deltog i holdskak. Det føltes forkert, og hvordan kunne det være ?

Svaret ligger et sted og blaffer i den her affyrede vind. Hvis ikke »man« viser interesse for skakspillet, sætter man sig selv mat. Og det er kun synd.

*Frank Nielsen*

## Et nyt fag

I den professionelle designverden diskuterer man livligt, hvad begrebet design egentlig dækker. Hos os har der været undervist i faget siden august 93, både på hf og i gymnasiet, og her omfatter design håndværksbaseret og industriel formgivning, industriel grafik og arkitektur med byplanlægning.



Man forestiller sig, at undervisningen gør eleven til en tænksom bruger af hverdagens designting, og en række begreber og historiske forhold lægger op til et manuelt tegne- og modelarbejde. Opgaverne har det første år drejet sig om skilte og plakater, samt redskaber til søvsn, arbejde og opbevaring, plus det større projekt: arkitektur. Her kan læsestof f. eks. yderligere pointere afstanden mellem funktionalistisk og postmoderne tankegang eller begrunde det regionale og det økologiske.



Men man skal også se - og helst prøve tingene i virkeligheden. Gymnasiet var på Kunstindustrimuseet og i Paustianhuset for at vurdere stole, senge, typografi, plakater, scootere, benzinstandere og andre ting. Midt under influenzaen tog hf-erne til Malmø og vurderede de nyeste møbelideer fra Katalonien og gennemså eksamensprojekter fra designafdelingen ved Umeås universitet. Mest luft under tankerne var der vist alligevel på Leonardoudstillingen.



Det større projekt er placeret sidst i undervisningsforløbet. Mange har dannet grupper og med lidenskab målt op, skitseret og bygget en række forslag til ny arkitektur i Hintzes gård med lokaler til beslægtede, skabende fag. Logikkens krav om formålstjenlighed harmonerer ikke af sig selv med det æstetiske udtryk, og den designstuderende har dermed set sig selv placeret midt i et erkendelsesarbejde .

## »Overlevelsestur« til Rügen.

Denne én-akter af Kamma Andersen blev valgt til Amtsgymnasiets drama-hold med den hensigt at sende gruppen, der ikke forventedes at blive så stor (7-8 roller), til Århus til én-akter-festival d. 6. nov. 93 for at se, hvor forskelligt man kan tackle sådan en opgave.

Det viste sig desværre, at antallet af tilmeldinger var begrænset, og allerede så tidligt, at vi slet ikke kunne være kommet med under nogen omstændigheder.

Til gengæld havde vi fået kontakt med Rügen, dvs med Birghildt Neubeck, som ledte en lille dramagruppe på tværs af skolerne i Bergen. Hun er tysklærer på Biloth-Gymnasium, der

gerne ville have kontakt med os på Bornholm.

Ved "Rügentage"ne i sept. modtog Amtsgymnasiet så Birghildt's gruppe, og jeg truede så småt med et genbesøg. Deraf kom det, at en munter drama-gruppe, "B.A.G.-værk", steg i land på Rügens jord d. 4. nov. kl. 10.30, blev modtaget af bornholmsfarerne, indkvarteret privat, spillede stykket 1 gang, så lidt af Rügen, og tog hjem igen.

Her er så min anden trussel: Det var ikke sidste gang!!

Her er uddrag fra de 16 »rapporter«:

Stine: Vi blev modtaget med videokamera og knipsende blitze, -wauw hva'be'hager'?



Det er svært for de søde gymnasieelever at give en "rigtig" tortur scene.



*A. And:* Jeg synes det har været ENORMT fedt ligesom at få brugt sit: Jeg-forstår-ikke-en-skid-smil'

*Gertrud:* Lidt underligt at spille for nogen der ikke forstår hvad vi siger.....Men dejligt at spille for et »rigtigt« publikum.

*Julie:* Stykket gik forbløffende godt, Improvisationer og kropssprog gjorde stykket mere levende og medførte at tyskerne faktisk forstod det hele. Skide godt, survivers'

Replikkerne er blevet slidte. Vi har stort set ikke brugt andre sætninger + Humor & Latter

*Christine:* Man får jo også altid en bedre tur når man rejser med nogle flinke mennesker.

*Thomas:* Men hovedsagen - og formålet - er vel at Rügen-Einwohnerne har set, hvordan man opfører drama. Altså ved hjælp af hårdt arbejde, sjæl, gestikulation m.m.m.

*Mette:* Det har været en overfed og kodyl knæhøj karse + bred ymer god tur.....og det er ikke løgn .....

Alice Østerbø

## Schülertheater aus Rønne mit „Überlebenstraining“

Bergen. Freitag mittag 12 Uhr. Die Aula der Hauptschule in Bergen platzt aus allen Nähten. Mehr als 100 Mädchen und Jungen von den Schulen der Stadt wollen ihn sich nicht entgehen lassen: Den Auftritt der Theatergruppe des Amtsgymnasiums Rønne.

„Überlebenstraining“ - so der Name des 50-Minuten-Stückes. Die Handlung: Eine Gruppe lebt seit einer Woche zusammen, will unter extremen Bedingungen überleben. Ein Unglück geschieht. Führer-Naturen in der Gruppe nutzen die Situation für Machtansprü-

che aus. Dann wird die Frage nach dem Sinn des Lebens aufgeworfen . . .

Die 13 Darsteller glänzten vor allem durch ihre Ausdrucksstärke. Eine schlicht gehaltenen Dekoration zwang die Zuschauer dazu, sich ganz auf die Aktionen der Laienschau spieler zu konzentrieren.

Der Auftritt des Schülertheaters von Bornholm wurde während der Kulturtage der Insel Rügen in Rønne im September vereinbart. Damals wollte das Bergener Schülertheater zu einem Gastspiel auf der dänischen Insel.

## 2.c's Studietur til England

I marts måned var 2.c med Lene Demidoff og Margrit Skott en uge på studietur i byen Bexhill-on-Sea i Sydengland. Det er en ganske hyggelig, men lidt søvngig by (hvilket nok skyldes at ca. 60% af de 43.000 indbyggere er over 60 år gamle).

Den ca. 24 timer lange busrejse fra Bornholm, gennem Tyskland, Holland, Belgien og Frankrig og endelig med båd til England gik utrolig godt. At sove, spise og lugte til hinandens prutter og armsved i et helt døgn i en bus er lidt af en prøvelse, - men samtidig også underholdende og lærerigt.

I Bexhill blev vi, parvis, privat indkvarteret hos engelske familier. Desværre var det kun ganske få af disse familier, der havde unge på vores alder. Men bortset fra dette var faktisk alle glade for deres respektive værter og sovepladser.

Første dag tilbragte vi i Bexhill, hvor vi fik en guidede tur rundt i byen. I løbet af ugen var vi to dage i den fantastiske storby London. Her skulle vi have haft en busrundtur, men da vores chauffør aldrig havde været i London/England før, kunne han ikke finde rundt og turen blev hermed aflyst. Men til fods fik vi alligevel set en hel del. Vi var bl.a. inde i Parlamentet, hvor to formelle, men vittige herrer viste os rundt. Vi var alle enige om, at det var en utrolig spændende og flot oplevelse. Ud over Parlamentet var mange andre berømte seværdigheder på programmet: Tower of London, St. Paul's Cathedral, en teaterforestilling (i hvilken nogle tog sig en »lille lur«) og selvfølgelig en eftermiddag til at shoppe i bl.a. Oxford Street. En af dagene tog vi til byen Battle, hvor the Battle of Hastings

fandt sted i 1066. Her så vi også en sjældnen kopi af det berømte Bayeux-tæpet. Vi var også i byen Brighton og så en indisk/kinesisk inspireret pavillion, som var meget smuk. I løbet af ugen nåede vi også at besøge et engelsk college\*). Her snakkede vi med en dansk pige, som varmt anbefalede andre unge danskere at tage på college i England (hvilket er gratis, hvis man er mellem 16 og 19 år). Aftenerne tilbragte vi med socialt samvær på typiske engelske pubs.

Turen tilbage til Bornholm var noget af en oplevelse. Døren til toilettet i bussen var gået i baglås og vi måtte derfor holde os i flere timer, før det var muligt at »lade vandet«. Bussen var p.g.a. påsketraffikken ca. 1 time forsinket. Så vi måtte kontakte Bornholmstrafikken og bede dem om at vente, hvilket de gjorde.

Til slut vil vi sige tak for en sjov og spændende tur, hvor alle trods de tidlige mødetidspunkter og det til dels stramme program mødte op hver dag og var fysisk tilstede.

\*) svarer til dansk gymnasium



*Big Ben - klokken er slået!*



*Trappen ved Sct. Paul's*



*Forbindelsen til Bornholm opretholdes*



## Et år på et engelsk gymnasium

**Som nævnt andetsteds i årsskriftet var 2c på besøg i Bexhill i Sydengland i foråret 94.**

Vi besøgte gymnasiet, hvor der også var nogle udenlandske (EU) elever, blandt andet en dansk pige, Stine. Det viste sig, at danske elever mellem 16 og 19 år *gratis* kan gå på Bexhill College et halvt, et helt eller to år og tage en eksamen - eller lade være.

Der er mulighed for alle tænkelige emner fra kemi, fysik over adskillige sprog, husgerning, idræt til kreative fag som drama og musik. Hver klasse består af kun 12 elever!

Stine bor hos en engelsk familie for 5 pund om dagen (logi og mad). Jeg har allerede nogle kontakter til andre engelske familier.

Altså: du har mulighed for et ophold på gymnasiet i Bexhill mellem 1. og 2.g for ca. 10.000 kr. + rejse og lommepenge.

Ansøgningen skal være den engelske skole i hænde inden 31. marts 1995.

*Margrit Skott*

## Indtryk fra Prag

Glimt fra 2z' studietur til Prag marts 1994 .

»Foråret i Prag« så jeg ikke meget til, da jeg i midten af marts tilbragte 5 dage i byen på studietur med min klasse. På trods af solens manglende stråler blev jeg utrolig imponeret af Prag. Byen var fuld af liv. Vi så mange italienere, spanioler og - som os selv - danskere; dog virkede byen ikke turistet, men meget intim.

- Det var meget hyggeligt at købe brød hos bageren, frugt og grøntsager hos grønthandleren, kød og pålæg hos slagteren og vand og spiritus i en lille butik. I det indre Prag var der ikke supermarkeder, som vi ser det i Danmark, og det gjorde det simple at købe sin mad lidt mere intenst.

- I den centrale del af Prag ser man næsten kun gamle bygninger, rigt udsmykkede med volutter, krummelurer, figurer, plantedele og hvad der ellers hører med til de gamle stilarter.

- Alle Prags overdådige kirker er en del af Prags stolthed. Der er kirker, som kan få selv den mest hedenske til at blive betaget og interesseret. Forestil dig at sidde i en kirke og lægge hovedet tilbage, og der er afsindigt højt op til en glaskuppel lavet i mange farver og flotte mønstre, hvor solen skinner igennem.

- Byen Prag er en by for alle mennesker i alle aldre. Er man ældre, er Prag et sandt orgie af historiske seværdigheder, som man aldrig kan blive færdig med at se. Er man derimod ung, er seværdighe-

derne og historiens spor stadig værd at se; men Prag har foruden dette et forrygende natteliv - et natteliv der er præget af mange folkeslag. Et natteliv der er fyldt med spænding, hygge og romantik.

- Kommer man ind i centrum, til den gamle bydel, ser man alt det skønne, det overvældende og historiske. Man kan se det jødiske kvarter, hvor jøderne levede indtil slutningen af 1700-tallet. Eller man kan se den berømte Karlsbro, der krydser Moldau. Herfra kan man se den smukke Pragerborg. En borg der er en bydel for sig. En bydel, der indeholder utrolig mange flotte seværdigheder. Et enkelt eksempel er den kæmpemæssige gotiske kirke, der er kendt verden over.

- Turen til Theresienstadt var spændende. Det var synd, at vi fik så kort tid, og at vi ikke så hele byen. Men jeg synes, at det gav et godt indtryk af de forfærdelige forhold, som de internerede havde at leve under. Vi så også de celler, hvor specielle fanger sad.

- Et af turens umiddelbart uinteressante punkter var besøg på en elektronikfabrik. Vi kørte gennem Prags forstæder og havnede i et industrikvarter, der efter en udvidelse var kommet til at ligge midt i et boligområde. Efter en del ventetid fik vi udleveret 2 guider, der talte »mere eller mindre engelsk«. Herefter fik vi en VIRKELIG grundig gennemgang af produktionsapparatet (gab), og alligevel - ved siden af gennemgangen af transformere, vandkølere o.s.v. var vo-

res guide flink til at besvare vores fordomsfulde spørgsmål. Jo, fabrikken var gået ned i produktion og kørte nu på ca. 30 % af sit tidligere niveau, 1/3 af de ansatte arbejdede i administrationen, og efter guidens egen vurdering var arbejdsindsatsen absolut ikke på sit højeste. Dette fik vi konstateret ved selvsyn på rundvisningen. Luften var tyk af inaktivitet og af mangel på udsugning. En arbejds løn, som svarede til en almindelig gennemsnitstjekkes, var på ca. 7000 koronier (ca. 2000 d.kr.). Det var sådan rundt regnet hvad de fleste havde med i lommepenge: Det ellers uinteressante punkt blev til et spændende og højaktuelt besøg.

- Vi havde også et møde med en repræsentant for Den Social-Liberale Union, der fortalte om, hvordan den politiske situation i landet har udviklet sig siden fløjlsrevolutionen. Han kom ind på parlamentets sammensætning og på mindretallene i landet, og han nævnte også, hvordan man ser på de nye nationalistiske toner fra Ruslands side. Det gav et utrolig godt indblik i den politiske situation i landet.

- Pragturen var virkelig pragtfuld. Jeg nød hvert minut så grundigt, at busturen hjem slet ikke var ubehagelig. Prag er helt klart et besøg værd, og jeg kan kun varmt anbefale en rejse dertil.

*Leif E. Hansen, Hanne Vensild og 2z*



*En sejltur på Moldau er en glimrende introduktion til Prags seværdigheder.*

## 2x i Prag

### »(Inter)nationalisme i Prag« af Rikke

-Da vi havde siddet ved vores bord i et stykke tid, kom der nogle andre danskere ind i krostuen. De satte sig ved et bord skråt bagud for det vi sad ved. De blev enige med en af drengene fra min klasse om, at vi skulle prøve at overdøve italienerne. Det gik da også lidt bedre end det havde gjort for tyskerne (vi kunne lidt flere sange), men det var ikke noget der imponerede nogen.

Så var der pludselig en der fik den idé at vi skulle stille os op og synge vores nationalsang, som vi danskere jo gør så tit, og det gjorde vi så. Det var noget der kunne få italienerne til at tie stille. Mens vi sang holdt de helt op med at synge, og det var kun vores landssang, der blev sunget i hele krostuen. Det var en stærk oplevelse, kun at høre danskere synge nationalsangen, når man er i et fremmed land. Lige så snart vi var færdige med at synge, begyndte italienerne igen at synge, og denne gang var det højere og vildere end det havde været før. De sad og skrålede mens de slog i bordene så deres glas var ved at falde på gulvet.

Vi blev siddende et øjeblik, men så syntes vi, der var ved at være for meget larm, og derfor besluttede vi os til at gå.

Da vi gik var stemningen ikke sjov mere, den var blevet lidt for vild til at det var hyggeligt at blive siddende. Det var som om det ikke længere var vigtigt at synge sammen for at hygge sig, men for at overbevise alle der var til stede i krostuen, og som ikke var italienere, om, at de ikke skulle komme og tro, at de var bedre til hverken at synge eller lave den værste larm.

### »Prag - Budapest med forhindringer« af Brian

- Jeg var heldig at ende det rigtige sted, men da jeg så kom ind på stationen fik jeg at vide af en meget, meget sløv og ligeglad informator, at toget først afgik klokken femten. Nu var tålmodigheden ved at løbe fra mig, nu stod jeg på en uhyggelig tom banegård, klokken var kun syv og morgenen, og der var 8 timer til mit tog ankom. Hvor latterligt!

Ved et par forsøg fandt jeg så en rimelig billig taxa (35 dkr), og kørte tilbage til vores hotel, hvor jeg lagde mig i min seng på værelset.

Klokken var blevet fjorten og jeg skulle endnu en gang køre med taxa, som efterhånden var blevet mig ret ubehageligt. Denne gang blev det en dejlig gammel Lada, som kun kostede tyve danske kroner. Inde i bilen var ruderne og frontpanelet tapetseret med nøgne damer og vinden fra de åbne vinduer pustede aske fra det overfyldte askebæger rundt om næsen på mig. Det er da ikke fordi de nøgne damer generede mig, men aske i næsen og andre steder var ikke så behageligt og jeg begyndte igen at tænke på de danske taxa'er.

Da jeg igen stod på banegården med al min bagage, så jeg til min store glæde, at der på tavlen blev oplyst, at toget afgik på det forventede tidspunkt. Jeg blev så lettet og glad, at jeg var ved at omfavne den nærmeste, men mine hævninger forhindrede mig. Nu var det bare at vente og håbe på, at det var det rigtige tog der ankom og at min billet kunne bruges.

### »Jan Hus« af Jutta

- Jan Hus, forbilledet og trosstifteren, står oprejst og de 20 mænd ligger lem-læstede eller døde omkring ham.

Menneskets forgængelighed slog mig pludselig. Disse mennesker havde den ene dag levet som mennesker nu gør, og den næste dag var de ikke længere til. Deres livløse, hovedløse kroppe var tegn på at de engang havde eksisteret, som små, bitte brikker i verdens store puslespil, - og alligevel huskes de endnu i dag. Deres tanker var det sikreste bevis på deres eksistens, ville jeg

mene, for de bestod længere end deres legemer. De fik indflydelse - andre mennesker overtog deres holdninger og meninger, deres tro; de fik dem til at leve videre ved at de selv døde. Selve valget - var det svært for dem? Var det svært at vælge mellem livet og troen? De valgte det, der ud fra deres overbevisning varede længere end til dødens visse grænse. De valgte troen.

\*



Thomas Mortensen, 3x

## De er skøre, de romere...

**A**lle veje fører til Rom - også for 2.b og 2.y, Else, Ellen, Finn, Niels og Gerd.

Efter 30 timers bustur ned gennem Europa i en bus med nærkontakt af tredje grad (mange mennesker, meget bagage, mange øl, lidt plads), nåede vi endelig frem til Rom. Hotellet lå centralt placeret midt i Roms svar på Istedgade, hvor transvestitter og lommetyve rege-rede. En time efter ankomsten mødte vi positive og forventningsfulde op til den første byvandring i Roms støvede gader.

På de 5 dage lykkedes det os at se samtlige seværdigheder, men nogle gjorde større indtryk end andre:

Forår, 20 grader, blomster og palmer prydede Forum Romanoms flotte gamle ruiner, som engang var Roms centrum for handel og politik.

Vatikanmuseet og Det sextinske Kapel var meget overvældende, blot var det ærgerligt, at nogle af de vigtigste malerier var under restaurering. Peterskirken var fascinerende og udsigten fra kuplen var alle 5-600 trappetrin værd. Alteret i kirken var lige så højt som Rundetårn og lysspillet i kuplen imponerende.

I klodebyen EUR så vi Mussolinis propagandabygninger, der var tænkt som centrum for den verdensudstilling, der skulle have været afholdt i Rom i 1942. Heller ikke det olympiske stadion, der blev bygget til de olympiske lege i 1940 blev taget i anvendelse, men det var flot at se.

Ostia var havneby i Roms storhedsperiode, og med lidt god fantasi kunne vi ud fra de gamle ruiner forestille os hvordan det så ud dengang.

Italienerne var nogle meget udtryksfulde mennesker! I bus 64 var der store chancer for at stifte nye intime bekendtskaber (numsegnidning og vilde våde øjne), også drengene (Møller) fik den italienske mandlige kærlighed at føle. Senere blev vi informerede om, at bus 64 er Roms onaniceentrum.

Morgenmaden på hotellet var på sul-tegrænsen, så vi måtte ernære os med pizza og åndelig føde på den Spanske Trappe - mødestedet for Roms ungdom (...og den danske). Da der ud over den Spanske Trappe ikke var meget natteliv i Rom, festede vi på hotellets værelser.

Inden afrejsen huskede vi at smide en mønt baglæns i Trevi-fontainen, så vi er sikre på at vende tilbage til Roms vidunderlige pizzaer og underholdende gadesælgere (gammel overtro, men alligevel..).

På vej hjem besøgte vi Firenze med bl.a. Palazzo Medici og Santa Maria del Fiore (domkirken). Byen gjorde et stort indtryk med dens mange renaissancebygninger. Derefter gik det hjemad mod det kolde nord.

Tak for en virkelig god tur - men vi må give Asterix ret: De er skøre de romere.

2.y

*Nikolaj, Nana og Viveca.*



*Frokost i Ostia*



*2y på Palatinerhøjen i Forum Romanum*



*På en markeds-  
plads i Rom*



*På det Olympiske Stadion i Rom*

## 2b & y i Den evige Stad

**E**fter 30 timer i bus gennem Tyskland, Frankrig og Schweiz nåede vi endelig til Rom og vores hotel, som lå mellem Termini og Santa Maria Maggiore - faktisk i byens luder- og transvestitkvarter.

Efter et bad og lynomklædning var vi klar til en byvandring, hvor vi fik set de nærmeste seværdigheder, såsom Colosseum, Den spanske Trappe, Santa Maria Maggiore-kirken, Forum Romanum (ganske kort), »Skrivemaskinen« (den ukendte soldats grav), og H.C. Andersens og Thorvaldsens huse.

Temperaturen var høj - 25 grader - så vi havde shorts på (til de italienske drenges store begejstring).

De følgende dage så vi alt, hvad Rom havde at byde på af seværdigheder og kirker, i solskin og bagende varme: Vatikanet, Peterskirken, katakomberne, Pantheon, Tre Fontane-klosteret m.m.

En af dagene besøgte vi et kloster, hvor en venlig trappist-munk, Ansgar Kristensen, fortalte om sit liv som munk. Ansgar, amerikaner med danske rødder, viste os rundt på klosteret og fortalte levende om Paulus' henrettelse som eksekveredes på klosterets grund (dog før klosteret blev bygget). Efter rundvisningen var der spørgerunde og gaveoverrækkelse.

En anden dag blev brugt til en udflugt til Ostia, Roms antikke havneby. Ved at gå rundt i gaderne fik man et utroligt indtryk af, hvordan romerne levede for tusinder af år tilbage.

Mussolinis bydel E.U.R., en bydel tegnet og struktureret i fascistisk stil, samt Det Olympiske Stadion (også Mussolini-design) fik vi besøgt. For-tovene var mosaikker forestillende

arier udøvende forskellige former for sport, og ordene »Duce, duce« optrådte også hyppigt, - det var ret skræmmende.

Vi var i Rom lige før det italienske parlamentsvalg, derfor var det meget relevant at tale med nogle danske journalister. De orienterede os om valget og partierne, og vi fik os en god snak både om Silvio Berlusconi, men også om mafiaen, kirken og hverdagen i Italien.

Vi var ikke de eneste danskere i Rom. 2g'ere fra hele Danmark mødtes hver aften på Den spanske Trappe, hvor vi sang »Der er et yndigt land«, og nød hinandens selskab. Der var dog ikke kun danske på trappen. Irriterende plattenslagere (»spezial prize for you«), sælgende billige roser og solbriller, gjorde deres for at holde stemningen international.

Den sidste dag startede vi hjemturen tidligt om morgenen for at få 8 timers ophold i Firenze. Firenze er en vidunderlig by og 8 timer er ikke meget, men vi fik set Duomoen, Baptisteriet, San Lorenzo-kirken, Ponte Veggio og Medici-palæet. Inden hjemrejsen fortsatte, provianterede vi på et herligt marked.

Alt i alt en ualmindelig god tur (det mente vores morsomme buschauffør også).

Vi vil gerne sige tak til lærerne, Finn, Ellen, Else og Niels for en vellykket tur, og en tak til Gerd, Niels' kone, som hjalp en enkelt bedugget elev i natostilling.

*Kamilla Pagels og Filip Lau, 2b.*



*2b i mylderet ved Den Spanske Trappe -*



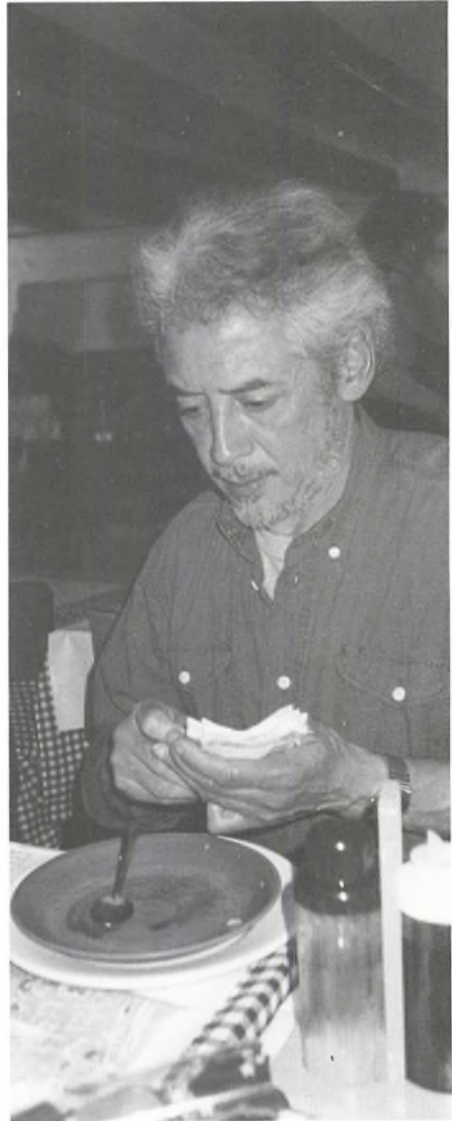
*og hos fader Ansgar i klosteret Tre Fontane*

## Grill-kulør i Barcelona

**2**u var på studierejse til Barcelona med Joe Ortiz og Hattie Andersen

Turen startede fredag den 18. marts, da vi spændte og forventningsfulde mødtes ved BornholmsTrafikken. Efter en kort nat steg vi ombord i den bus, hvor vi skulle tilbringe de næste 30 timer. Da vi endelig, svedige og beskidte, steg af i Barcelona, ventede der os en uge fyldt med gode oplevelser. Vi kom hurtigt i sommertøjet, hvorefter vi dannede os et billede af byens forretninger og bodegaers beliggenhed, heriblandt det populære »Il'overa negra«. (Vi vil her bringe en speciel tak til vores guide, Flemming for anbefalinger af de bedste steder for unge studerende om aftenen.)

Mandagen blev en afslappende dag, hvor vi spadserede gennem det gotiske kvarter og andre af byens centrale dele. Ugens dage bød på oplevelser for enhver smag. For de mange fodboldgale var besøgene på OL-Stadiet og Nou Camp en stor oplevelse. For de mere kulturelle var der ligefra Miro til Picasso samt Gaudis deforme bygnings-



*Det kan være svært at få regnskab til at stemme.*

værker. Vi sluttede som regel dagens begivenheder på Placa Catalonia, hvor vores kinder hurtigt fik grill kulør.

Torsdag tog vi tidligt af sted til Montserratklosteret, som lå smukt placeret i bjergene. Her fik vi mulighed for at nyde den smukke natur, den Sorte Madonna og klosterets yndefulde drengekor. Udflugten blev rundet af et besøg på en champagnefabrik, hvor der var udsænkning af cava.

Vi besøgte også en catalansk skole. Her blev vi vist rundt af en meget patriotisk skoleinspektør. Meningen med besøget var at få et indtryk af en spansk

skoledag. Det var dog en lidt uheldig dag, vi kom på, da eleverne lige havde fået deres karakterer. Så vi blev mødt med både råben og kridtkastning.

Hver aften nød vi godt af den billige mad på små hyggelige restauranter. Desuden bød turen på både faglige og sociale oplevelser. Vi lærte at begå os på det lokale marked, hvor vi fik afprøvet vores spanske gloser. Vi fik også et indblik i Barcelonas til tider barske hverdag.

*Stine og Kristine 2u*



*Her ses hele klassen ved springvandet, der for nogens vedkommende en sen natteime blev til en svømmepøl*

## Bornholm, vores hjem for et år



**M**ange farverige huse, megen natur, havet, blæsevejret, rugbrød, leverpostej, cykellygter, mønter med hul i, alt var nyt, interessant og spændende. Mange nye mennesker, ikke en eneste, man kendte. For første gang i vores liv var vi helt alene - følte os som babier, fordi vi ikke kunne snakke dansk, og så mange ting var så nye og uforståelige, men det var nu vores nye hjem, og her skulle vi tilbringe et helt år.

Det begyndte rigtigt, da vi kom i skole, her var alle dem, som vi gerne ville lære at kende og være sammen med. Men hvordan skulle vi komme i kontakt med dem, vi var generte, og vi ville ikke være en byrde for de andre. Vi havde en følelse af, at de andre kiggede

på os og bedømte vores opførsel, vi blev meget usikre.

Der skulle gå et stykke tid, før vi fandt ud af, at det var os, som skulle tage det første skridt for at få venner. Men så var eleverne meget villige til at snakke med os, og vi følte os velkomne. De var meget interesserede i, hvor vi kom fra og hvordan man lever i vores lande, og de spurgte os om forskellene mellem det danske skolesystem, og det vi kender hjemme fra. Og der er mange forskelle. Lige pludselig måtte vi spise i timerne, gå på toilettet uden at spørge, måtte sidde ved bordet i den stilling, vi havde lyst til, og den største forskel var, at vi måtte sige »du« til lærerne. Det var nyt for os, at man må sige »du« til

alle (fra postbudet til kronprinsen). Det hjalp os til at føle os tilpas. De fleste danskere er meget åbne og fri i deres tankegang.

De første to måneder var spændende, og gik rimeligt hurtigt, men så blev det anderledes. Langsomt havde vi vænnet os til alle de nye ting, der var ikke længere så mange overraskelser, og også os selv - vi var ikke noget specielt mere her. Livet begyndte ligesom at blive langsomt, mindre farvet, vejret udenfor var gråt, og det bringer altid forskellige underlige tanker. (der er vist nok sådan et tidspunkt også for andre end udvekslingsstudenter). Det var faktisk den periode, hvor vi lærte os selv at kende. Vi havde så megen tid til at tænke .. og få hjemve. Vi følte os lidt ensomme, ventede meget på breve hjemmefra, ville være med her, men egentlig hang vi et eller andet sted ind i mellem. Det var som om vi levede i vores egen verden. Og sproget var jo også et problem, vi kunne hverken følge med i timerne eller »ping-pong« samtaler. Vi glædede os til jul - til noget ubeskriveligt, der kunne bringe os på andre tanker, men det blev kun værre. Det nye år begyndte heller ikke særligt godt for os. To af vores venner (Richard fra New Zealand og Pablo fra Argentina) skulle rejse hjem. Det var slemt at sige farvel, fordi vi ikke vidste, om vi nogen sinde ville se hinanden igen. En hel uge gik vi rundt og var deprimerede og kede af det, livet var såååå uretfærdigt.

Men så indså vi, at allerede fem måneder var gået, og at vi spildte tiden, mens vi gik rundt og var triste. Og der var jo også vores danske venner. Vi »vågnede op« og næsten lige med det samme begyndte vi at have det sjovt, til fester, fødselsdage (12.2.!), hyggeaftener, skolebal o.s.v.

Tiden flyver forbi, men desværre har vi ingen vinger. Vi prøver at nå at nyde det hele, der er så mange ting at opleve, inden vi tager hjem. Vi skal til Sverige på kanotur, til Christiansø, ud at fiske, gå ture på stranden, feste, være sammen med vores venner og passe på, at vi ikke svigter vores familier. Vi føler os hjemme, vi tænker på dansk, drømmer på dansk, snakker dansk (selvfølgelig ikke perfekt!) men det bevirker, at vi nogle gange har lidt identitetsmangel. Vi er bange for, at de derhjemme ikke vil acceptere os, som vi er blevet.

I kan tro, det bliver ikke let(!!!) at forlade Bornholm og jer! Vi vil gerne takke jer fordi I har gjort vores ophold så dejligt og uforglemmeligt. Nu siger vi bare »Quak, Gaf, Kanguru (tja hvad siger man i Canada?)« eller med andre ord.

*De kærligste hilsner  
Ieva (Letland)  
Cornelia/Conny (Schweitz)  
Andrew (Australien)  
Jonathan (Canada)*

## Bornholmske studenter fra og med 1818.



*Studenterholdet 1905*

**I** 1818 ændrede den gamle bornholmske »middelskole« status til »fuldstændig lærd skole«.

Helt tilbage fra den tid foreligger der optegnelser om skolens elever. Daværende rektor Chr. Grønbech Koefoed udsendte i 1901 i bogform en fortegnelse over skolens elever 1818 - 1900; fortegnelsen suppleredes og revideredes i 1903 af hans søn og efterfølger rektor Marcus Conrad Koefoed, som videreførte optegnelserne i sin embedstid, til 1929. Hans optegnelser overtoges og videreførtes af lektor Arne Larsen med omfattende notater som arbejdsmate-

riale frem til 1954. Efter Arne Larsens død blev hans notater og kartotek afgivet til boksen i Bornholms lokalhistoriske Arkiv på Centralbiblioteket. Arbejdet blev derefter ikke videreført systematisk, hvilket fra mange sider erkendes som et stort savn, fx i det meget engagerede lokalhistoriske arbejde, med personsøgning i bl.a. slægtshistorie m.fl. emner.

Optegnelserne fra op til århundredskiftet repræsenterer selvsagt et afsluttet forløb, selv om der lejlighedsvis kan foretages å jourførende rettelser og tilføjelser, fx om senere livsafsnit og om



dødsfald. Optegnelserne derefter behøver indtil videre såvel korrektioner som tilføjelser.

En lille gruppe tidligere elever\* har af interesse taget opgaven op, efter samtaler m.m. med kontaktpersoner i gamle studenterårgange og i forståelse med skolens ledelse og lederen af Bornholms lokalhistoriske Arkiv, som indtil videre er basis - og adresse! - for projektet.

Arbejdet påbegyndtes i 1991, med dels bearbejdelse og renskrivning af det omfattende, i det væsentlige håndskrevne notatmateriale fra århundredets første årtier, dels brevveksling med i princippet samtlige studenter fra Rønne Statsskole, fra 1929. Det er vist indlysende, at blot det at finde frem til adresserne, har været meget kompliceret (og der er desværre fortsat »huller«). Da gruppens kapacitet og ressourcer ikke er store, har det været nødvendigt at begrænse opgaven, så den alene omfatter videreførelse af studenteroptegnelserne, og op til nutiden indtil videre hvert år slutter med den aktuelle 25 års jubilæumsårgang. Antallet for årgangene 1900-1969 er ca. 1530 studenter.

Materialet søges indsamlet via et skema, som nævner de særligt ønske-

ge oplysninger, men absolut ikke begrænser, hvad der kan anføres. Hver enkelt giver kortfattet oplysning om sig selv, sine personligt/familiemæssige, uddannelsesmæssige og arbejdsmæssige data m.m.; for nogle er det sent i forløbet og derfor måske de endeligt afklarede data; for andre er der behov for successiv revision og supplerung. Fortegnelsen bliver selvsagt først rigtig god, når skolens gamle studenter arbejder positivt med, - og det er bl.a. som opfordring til dette, denne lille opsats gerne skal læses!

Materialet er til brug for lokalhistorien, for det personalhistoriske arbejde på Bornholms Amtsgymnasium og Bornholms lokalhistoriske Arkiv (Pinngels Allé 1, 3700 Rønne). Det er ikke til rådighed for forretningsmæssige øjemed.

- Tilsvarende opgave løses/søges løst på en stor del af landets gymnasieskoler, på forskellig måde; hos nogle ses resultaterne udmøntet i publikationer.

F.O.

\* For tiden: Poul Erik Espersen, Verner Fält-Hansen, Fritz Olsen og Tønnes Wichmann.



# ABC-INFORMATION

(kan læses af alle - også ældre elever)

## Adresse:

Bornholms Amtsgymnasium,  
Søborgstræde 2,  
3700 Rønne

Skolens tlf. 56 95 06 28  
56 95 06 24  
Telefax 56 95 06 38  
Pedel tlf. 56 95 03 28  
Lærerværelse tlf. 56 95 38 77  
Elevtelefon 56 95 31 44  
Eleverne kan ikke tilkaldes eller træffes på skolens telefon.

## Adresseændring:

Hvis du i løbet af skoleåret skifter adresse, er det vigtigt, at du med det samme meddeler kontoret din nye adresse.

## Affald:

Husk at smide affald i affaldsspandene. Se under *Genbrug*.

## Av-inspektør:

Har tilsyn med skolens AV-materiel. Det varetages af:  
– Adjunkt Bent Peder Holbech: video, film, båndoptagere, overhead  
– Kopirummet er udskilt af AV-inspektoratet

## Batterier:

Brugte batterier skal lægges i beholderen til batteriindsamling i forhallen.

## Biblioteket:

Ligger på 1.sal ved lærerværelset. På biblioteket er der en ret stor bogsamling (især bygget op til lærernes brug, men i

de senere år også suppleret med elevvenligt materiale). Lokalet, der undertiden benyttes til grupperum, kan åbnes ved henvendelse til bibliotekarerne lektor Lene Demidoff og adjunkt Jan Nicolajsen. Det er vigtigt, når man anvender biblioteket, at man sætter bøger på plads efter brug og er nænsom i anvendelsen af lokalet.

På grund af lokalemangel anvendes biblioteket undertiden til undervisningslokale.

## Bilparkering:

Da der kun er meget få parkeringspladser på skolen, må evt. bilkørende elever parkere i de nærliggende gader. Vær opmærksom på evt. parkeringsforbud, og parker ikke for tæt ud for de enkelte huses gadedøre.

## Bogdepotet:

En service for eleverne. Bogdepotet i kælderens har åbent i 3 frikvarterer om ugen. Hvilke, det drejer sig om, varierer fra år til år, men de gældende åbningstider er slået op på opslagstavlen med meddelelser fra kontoret. I bogdepotet kan du til meget fordelagtige priser købe nogle af de nødvendige materialer til det daglige arbejde. *For tiden* koster en ternet eller linieret standardblok 7,50 kr., et ringbind 15,00 kr., en brevordner 21,00 kr., ti faneblade 10,00 kr. og 3 1/2" DD-disketter 6,50 stykket - *Rent røverkøb!*

**Brugerbetaling:**

Som et led i regeringens spareprogram er der indført brugerbetaling på nogle skoleuddannelser. Det betyder, at elever selv skal betale for visse bøger og undervisningsmidler.

Hvad angår bøgerne arrangerer skolen fælles bogindkøb for nye elever, således at den enkelte elev opnår 10% rabat.

Hvis man skal anskaffe alle de nødvendige bøger (samt lommeregner), skal man regne med en udgift på ca. 1.200 kr., og man sparer således 120 kr. MEN denne indkøbsform tager nogen tid at organisere, så der går 2-3 uger fra man bestiller til man får sine bøger. Derfor skal du kun benytte dette tilbud, hvis du har tålmodighed til at vente!

**Bøger:**

Vores fælles problem og ansvar.

Som du garanteret ved, skal der i disse år spares på alle områder, og dette gælder også for vores skole. Det betyder, at vi ikke kan købe så mange nye bøger, som vi gerne ville. Blandt andet derfor er det særdeles vigtigt, at du er meget omhyggelig med de bøger og det øvrige materiale, du får udleveret. Det vil sige, at bøgerne skal bindes omhyggeligt ind, og at der kun må skrives i dem efter lærerens anvisning.

Findes der noget mere irriterende, end at få udleveret en laset og overmalet bog? Nej, vel! Og tænk på, at du og skolens øvrige ca. 700 elever, enten de nu er HF'ere eller gymnasieelever, får udleveret for adskillige tusinde kroner bøger hver!

De bøger, du får udleveret, er dit personlige ansvar!

**Cykler:**

Skal anbringes i cykelkælderens, hvis andet ikke udtrykkeligt er angivet. Cykelstativerne på parkeringspladsen må ikke benyttes i skoletiden af eleverne.

**Drama:**

Drama indgår i gymnasiets fagrække, men tilbydes ikke for tiden. Kan oprettes som studiekreds.

**Elevorganisationer:**

**AI** Amnesty International gruppe  
**DGS** Danske Gymnasieelevers Sammenslutning  
**GLO** Gym.elev. Landsorganisation  
**KFS** Kristel.Forbund for Studerende  
**LAK** Landsorg. Af Kursusstuderende  
**Veset** som arrangerer elevfester  
 De fleste aktiviteter annonceres ved mandagsmødet eller ved opslag.

**Elevråd:**

Elevrådet har gennem repræsentation i Pædagogisk Råd, fællesudvalg og skolebestyrelsen mulighed for at deltage i vigtige beslutninger for skolen. Elevrådet skal høres om en del sager, bl.a. noget så afgørende som holdudbud.

**Frieri Og Fridage: (de nævnte dage incl.)**

Sommerferie	til 7.8.1994
Efterårsferie:	17. - 21.10.1994
Juleferie:	22.12.1994 - 6.1.1995
Vinterferie:	27.2. - 3.3.1995
Påskeferie:	10.4 - 17.4.1995
St. Bededag:	12.5.1995
Kr.Himmelfart.:	25.5.1995
Pinse:	5.6.1995
Sommerferie:	23.6.1995 -

**Forsømmelser:**

Der er mødepligt til undervisningen og pligt til at aflevere skriftlige opgaver. Ved mange forsømmelser kan man bl.a. risikere at blive indstillet til eksamen i alle fag og med stærkt forøget eksamenspensum. Ligesom man kan risikere slet ikke at blive indstillet til eksamen.

**Folder:**

Skolens kontor udgiver hver den første i måneden en folder, hvori der bl.a. gives besked om de vigtigste begivenheder i månedens løb. Den er vigtig at gemme - visse meddelelser bliver kun givet gennem folderen. *Vis den gerne hjemme.*

**Forældremøder:**

Der afholdes normalt for hele skolen et forældremøde pr. år. På dette møde kan forældrene bl.a. få lejlighed til at tale med skolens lærere.

Herudover afholdes i efteråret et møde for 1g-forældrene, hvor der er lejlighed til at træffe klassens lærere.

**Frisport:**

Her på skolen har både drenge og piger mulighed for at dyrke frisport.

Pigerne dyrker volleyball og rytmisk gymnastik, mens drengene har volleyball og basketball.

Vi deltager hvert år i gymnasieskolernes landsdækkende turneringer i boldspillene, så de faste deltagere på holdene får mulighed for nogle gode og fornøjelige ture »over«.

**Frivillig Musik:**

Tirsdagskoret øver som navnet siger om tirsdagen i skoletiden af hensyn til de elever, som kommer ude fra øen og i forvejen bruger megen tid på at komme til og fra skole.

Onsdagskoret øver onsdage kl. 19-22. Koret tæller ca. 60 syngende, delvist disciplinerede elever af flere køn.

Skolens **Big Band** består af elever og lærere.

**Fællestimer:**

Skolen afholder ca. 8-10 fællestimer arrangementer årligt. Fællesudvalget bestemmer indholdet af disse timer. Som regel er de for hele skolen, men undertiden kun for visse klasser. Der er mødepligt til disse timer.

**Fællesudvalget:**

Formidler det praktiske samarbejde mellem elever, lærere og administration. Der afholdes normalt møde én gang om måneden. Fællesudvalget består af 4 elever, 4 lærere, 1 TAP samt rektor som formand.

**Genbrug:**

Skolen har gennem de seneste tre år samlet to store containere med genbrugspapir pr. uge. Det er flot, men det kan blive endnu bedre. Derfor en opfordring til alle på skolen: Vær med til at papirservietter, kladdepapir, aviser m.m. kommer i genbrugscontainerne. Samtidig sparer vi renovationsafgifter. Disse penge kan udmærket bruges til andre opgaver på skolen!

**Hintze:**

Den gamle købmandsgård i Toldbodgade blev købt af Amtsgymnasiet i 1978, og der har vi lokaler til formning og musik samt idrætsplads. Desuden har elevrådet lokaler her.

**Indenlandske studierejser:**

For tiden har vi flg. ekskursions ordning her på skolen:

1g og 2g: april/maj  
3g og 1HF: sept/okt.

Studierejser (d.v.s. rejser til udlandet) skal godkendes af rektor, Pædagogisk Råd og KS-forvaltningen.

#### **Inspektor:**

Er rektors nærmeste medarbejder og stedfortræder. Inspektor: Torben Lassen.

#### **Klassebokse:**

På gangen uden for kontoret har hver klasse en boks, hvori der lægges post m.m. til klasserne.

#### **Klasselærerordning:**

Der er indført et klasselærersystem i begynderklasserne for at mildne overgangen fra folkeskolen, men fra det andet år varetages elevernes behov for råd og vejledning udelukkende af studievejlederne.

#### **Knallerter og Motorcykler:**

Skal parkeres i de afmærkede båse på parkeringspladsen langs drengesalen. Af hensyn til brandfaren må der ikke stilles knallerter og motorcykler i cykelkælderne.

#### **Kontor:**

Skolens kontor er åbent hver dag mandag - torsdag fra 7.30 - 12.30 og fra 13.00 - 16.00. Fredag fra 7.30 - 12.30 og fra 13.00 - 15.00. Her kan I henvende jer og rette forespørgsel om alt, hvad I er i tvivl om, og så vil en af kontordamerne kunne hjælpe jer.

#### **Krypten:**

I krypten, som ligger under festsalen, er der en kantine for så mange af skolens elever, som vi nu kan få plads til - og det er ikke alle. Her råder Jane Larsen og

hun sørger for at der kan købes frugt, salater, pitabrød, sandwiches m.m. i dagens løb. Endvidere er der varm- og kolddriksautomater i og ved kantinen.

Man skal selvfølgelig rydde op efter sig før man forlader kantinen, men for at fjerne eventuelle efterladenskaber før rengøringen kan starte, bliver der på skift en klasse med ansvaret for denne oprydning.

#### **Laboratorieøvelser:**

Når klasserne er på mere end 17 elever, vil de normalt blive delt ved laboratorieøvelser i idræt, naturfag, fysik, kemi og biologi. Dette betyder, at en del af dette laboratorie arbejde kan blive henlagt til sent på eftermiddagen eller kl 7-8 om morgenen.

#### **Pædagogisk Råd:**

Udtaler sig om en række af skolens forhold, bl.a. årsprøver, legater og valghold. Elevrepræsentanter kan - uden stemmeret - deltage i møderne i Pædagogisk Råd. Bestemmelserne udelukker imidlertid elevs tilstedeværelse ved visse punkter.

#### **Mandagsmødet:**

Hver mandag kl. 10.40 er der møde i festsalen for alle skolens elever. Her kan enhver, som har besked at give, som vil minde om noget, som vil skælde ud etc. få ordet. Mødet varer kun frikvartret (som iøvrigt denne dag er forlænget med 10 min.), så der er kun plads til de korte meddelelser. Det er meget vigtigt at møde op til mandagsmødet, da der ofte bliver givet besked om væsentlige ting.

#### **Opslagstavler:**

På skolen er der mange opslagstavler. På tavlen i nordfløjen (ved opgangen til kontorer og lærerværelse) opslås alle

de officielle meddelelser, f.eks. hvilke lærere der er fraværende og hvilke skemaændringer der evt. er foretaget. Det er klogt daglig at slå et slag forbi denne tavle - der kunne stå noget af interesse for dig. Her er også elevrådets tavle.

Der findes også andre opslagstavler, mere »lokale«: Studievejledernes, historielærernes, samfundsfaglærernes, geografilærernes etc.

SU-opslagstavlen findes på lærergangen.

#### **Papiraffald:**

Skal lægges i de grønne skraldespande, så det går videre til genbrug. Hvis papiret er vådt, skal det lægges i en af de almindelige affaldsspande.

#### **Pedel:**

Pedellen er den person, der skal sørge for at alt det praktiske på skolen kan forløbe glat. Det kan han kun gøre, hvis han hele tiden bliver holdt underrettet om, hvad der skal ske på skolen.

Ønsker man at holde prøve på en revy, holde et møde eller hvad som helst, så husk som hovedregel - spørg pedellen først. På den måde vil alting komme til at gå lettere.

Pedellen: Jørn Lund,  
Pedelmedhj.: Olaf Rømer,  
Jens Chr.Kofoed.  
Jørn Ole Holm

#### **Rengøring:**

Rengøringsdamernes arbejde er at gøre rent - ikke at rydde op efter jer. Sørg derfor for, at klasser og andre lokaler efterlades i opryddet stand. Læg papiraffald i grønne genbrugscontainere, som findes overalt på skolen og alt andet affald i de almindelige papirkurve. Sæt stole på plads efter sidste time.

#### **Ringetider:**

8.00 - 8.45  
8.55 - 9.40  
10.00 - 10.45  
10.50 - 11.35  
12.15 - 13.00  
13.10 - 13.55  
14.05 - 14.50  
15.00 - 15.45  
15.55 - 16.40

#### **Skolebestyrelsen:**

Består af et medlem valgt af amtsrådet, 2 forældre, rektor, formanden for Pædagogisk Råd, 1 lærer, 1 gymnasieelev, 1 HF-kursist og 1 TAPer. Skolebestyrelsen formidler sammen med Pædagogisk Råd samarbejdet mellem skole og hjem, medvirker ved byggeri og indretning af skolen og udfærdiger ordensreglerne.

#### **Skriveværksted.**

Der er indrettet et skriveværksted på skolen, hvor elever har mulighed for at benytte EDB til det skriftlige arbejde. Værkstedet har åbent mandag til fredag. Datavejleder: Tage Jensen.

#### **Sne:**

Hvis det er så voldsomt snevejr eller fygning at udkørsel frarådes, må eleverne selv afgøre om det er forsvarligt at risikere helbred eller lange ventetider ved busser for at komme i skole. Lærerne vil i sådanne situationer være på skolen og »beskæftige« de fremmødte elever, men selvfølgelig ikke i klasser med betragteligt fravær undervise i stof, som indesneede elever også skal bruge til eksamen.

#### **Statens Uddannelsesstøtte:**

Til elever over 18 år i gymnasiet og HF kan der ydes støtte fra Statens Uddannelsesstøtte, og den gives dels i form af stipendium og dels i form af lån. Som hovedregel

kan man nu kun få SU som hjemmeboende, hvis man er under 20 år.

Ansøgningsblanketter med vejledning er lagt frem ved klasseboksene på kontorgangen.

### **Stole:**

Kan i nogle klasser sættes op i et stativ under bordene. Husk at gøre det efter sidste time i et klasselokale. Stole, som der ikke er ophængningsstativ til, skal blot blive stående ved bordet.

### **Studiekredse:**

Studiekredse kan oprettes i emner, der ligger uden for skolens fagrække, når en lærer og 12 elever er enige om det. Studiekredsen skal godkendes i fællesudvalget.

### **Studierejser:**

Alle eleverne får så vidt muligt tilbud om en studierejse af ca. en uges varighed, som oftest til udlandet, i foråret af 2g.

Eleverne betaler selv studierejsen, og for at den ikke skal blive for dyr, fastsætter skolebestyrelsen, elevrådet og pædagogisk råd et maksimumsbeløb, der skal dække rejse, kost, logi og entréer, men ikke lommepenge.

Maksimumsbeløbet er i 94/95 2.660 kr.

I 2. og 3.g kan endvidere afholdes andre studierejser, fortrinsvist i Danmark, ofte går de til København. Selve rejsen i Danmark er gratis.

I København indkvarteres eleverne i reglen privat, men der må påregnes udgifter til busser, entréer m.v. - Antallet af rejser og udgifternes størrelse af-

hænger af elevernes ønsker og de faglige behov for at rejse.

Samlet må udgifterne i forbindelse med studierejser ikke overstige 3.800 kr. i hele gymnasieførløbet.

### **Studievejledningen:**

Til hver klasse er knyttet en studievejleder, som skal støtte den enkelte elev til at få det størst mulige udbytte af skolegangen.

Studievejlederen hjælper eleven med at løse alle problemer, som påvirker skolegangen. Studiemæssige, sociale, økonomiske og personlige ting kan altid snakkes igennem med studievejlederen. Desuden skal klasserne have kendskab til uddannelsessystemet og valgmulighederne inden for uddannelse og erhverv.

Det er også studievejlederen på HF og i gymnasiet, der arrangerer orienteringen om valgfagsmulighederne.

Skolen har for tiden 6 studievejledere, som har faste kontortider, hvor eleverne kan komme uden at blive registreret fraværende fra undervisningen.

Desuden får alle klasser ca. 20 timers kollektiv vejledning i løbet af skoletiden.

### **Transport:**

Folketinget har vedtaget, at elever på bl.a. gymnasierne og HF selv skal betale en del af deres transportudgifter. I 1993/94 betyder det, at eleverne selv betaler de første 191 kr.pr. md., mens Amtet betaler det overskydende beløb til buskort. Hvad beløbet bliver i skoleåret 1994/95 er endnu ikke kendt.



# Eleverne/Kursisterne

## Gymnasiet og HF-kurset

### 1a

Rikke Andersen  
 Anne Baunkjær  
 Rikke Bondé  
 Christian Kjærgaard Christensen  
 Elizabeth Maria Christensen  
 Terese Kjær Dam  
 Britta Dibbern  
 Charlotte Holm  
 Pamela Allison Hunt  
 Ditte Kofoed  
 Lisbet Nissen Kofoed  
 Peter Kofoed-Larsen  
 Martin Lind  
 Camilla Marcher  
 Stine Holm Marcussen  
 Ann-Camilla Nielsen  
 Stig Frigaard Nielsen  
 Anine Skov Olsen  
 Thilde Rosdahl Olsen  
 Søren Pedersen  
 Tanya Christine Poulsen  
 Christine Knage Rasmussen  
 Nadja Fromseier Thomas  
 Heidi Hansine Pauk Wandt  
 Louise Wolff-Sørensen

### 1b

Ann Mie Aaby Brandt  
 Marie Bonde Clausen  
 Chanette Hansen  
 Sanne Kofod Hansen  
 Rikke Akselbo Holm  
 Ann-Mari Buus Jensen  
 Karin Clement Rønne Johansen  
 Anne Kristine Groth Knudsen  
 Dorthe Kuhre  
 Rikke Vesth Larsen  
 Christine Monterossi Munch  
 Line Nymark Nielsen  
 Tine Kjølner Hartvig Nielsen  
 Betine Pedersen  
 Louise Pedersen  
 Lykke Rømer  
 Pernille Sonne  
 Anja Lykke Stubr  
 Maja Trudsø  
 Cornelia Zehnder

### 1c

Heidi Batz Andersen  
 Sidsel Birch Bech  
 Julie Ligaard Clausen  
 Emilia Maria van Gilse  
 Maiken Henriksen  
 Kim Roland Jensen  
 Stina Kofoed Jensen  
 Stine Knudsen  
 Mette Louise Holm Kofod  
 Karina Møller Mattebjerg  
 Vibe Abildtrup Middelboe  
 Jan Thisted Mikkelsen  
 Eva Maaløe Nørlund  
 Christina Huth Panduro  
 Karina Rasmussen  
 Lisbeth Margrethe L. Rasmussen

### 1u

Julie Aakerlund Andersen  
 Michael Hjorth Andersen  
 Morten Brandt Christensen  
 Nanna Kofoed Dellgren  
 Mette Haagensen  
 Torben Haagensen  
 Morten Avnegaard Henriksen  
 Dorthe Ipsen  
 Rasmus Due Ringsted Ipsen  
 Dea Gibbart Jakobsen  
 Jens Knudsen  
 Dennis Gade Kofod  
 Carsten Munch Holm Kofoed  
 Ole Kofoed  
 Jette Kristensen  
 Jesper Larsen  
 Morten Rosengreen Munk  
 Ole Sten Møller  
 Dorethe Esketveit Pedersen  
 Mie Pedersen  
 Jimmi Falk Petersen  
 Jens Kristian Pihl  
 Mikkel Porse Rasmussen  
 Daniel Sølvortorp  
 Laura Kirstine Thors  
 Klaus Østergren Nielsen

### 1x

Brian Kjærgaard Christensen  
 Rikke Dam  
 Marie Christine Gulstad  
 Mia Gejl Hansen

Bjarke Juel Henriksen  
 Elsemarie Holm  
 Stefan Terkelsen Holm  
 Charlotte Ipsen  
 Jannie Gejl Jensen  
 Elisabeth Johanna Kjølner  
 Martin Krøjer Krak  
 Jette Kofoed Larsen  
 Lea Buus Larsen  
 Søren Markmann-Hansen  
 Thomas Bornø Nielsen  
 Tina Byder Nielsen  
 Christian Lund Pedersen  
 Karna Pedersen  
 Terese Pelle  
 Jonathan Maria Olling Pentz-Møller  
 Peter Røssel

### 1y

Line Andersen  
 Vibeke Munch Andersen  
 Anne Blom  
 Malene Gåth  
 Maiken Nuka Hansen  
 Rune Funder Hansen  
 Nanna Hjorth-Larsen  
 Mette Marie Holm  
 Mette Jensen  
 Pia Kristoffersen  
 Mikkel Borresen Larsen  
 Lina Birk Lyster  
 Kristine Rønne Madsen  
 Jesper Kofoed Marcher  
 Anne Bang Marcussen  
 Kathe Marker  
 Anders Boye Mortensen  
 Susanne Nielsen  
 Claus Jørgen Olsen  
 Kristoffer Holm Pedersen  
 Rikke Hamfeldt Pedersen  
 Lars Blank Schmeltzer  
 Michael Eierich Freund Sonne

### 1z

Ieva Abike  
 Dennis Linddal Bechmann  
 Andersen  
 Søren Andersson  
 Signe Birkedal  
 Anders Christoffersen  
 Christian Engell  
 Tina Falandysz



Niels Jakob Hansen  
 Rasmus Mauria Jørgensen  
 Katrine Kjeldsen  
 Gundula Maria Kjær  
 Casper Borgen Kjøller  
 Henrik Drost Koefoed  
 Carsten Nikolaj Kofoed  
 Morten Lynggaard  
 Lars Mogensen  
 Dorthea Kofod Müller  
 Christina Elise Møller  
 Christina Cordua Nielsen  
 Signe Sørine Thora Hansen  
 Nielsen  
 Troels Tolstrup Nielsen  
 Dennis Rasmussen  
 Thomas Atle Svart  
 Ken Lasse Sørensen

**2a**

Karna Andersen  
 Annika Annas  
 Cathe Bilenberg  
 Sacha Deleuran  
 Hanne Folkmann Espersen  
 Majken Muxoll Fatum  
 Anne Absalon Frigaard  
 Dorthea Rasmussen Funder  
 Eva Maria Glimberg  
 Charlotte Kofod Hansen  
 Malene Fiil Hansen  
 Margit Wichmann Hansen  
 Heidi Hedegaard  
 Birgitte Sommergård Ipsen  
 Sine Jacobsen  
 Zennie Kofod Jespersen  
 Sara Jørgensen  
 Lise Kappelgaard  
 Marie Christina Vendelbo  
 Lundberg  
 Cecilie Mattsson  
 Marion Mogensen  
 Mette Luders Toft Nielsen  
 Elisabeth Riis  
 Sara Lea Rosenmeier  
 Christina Bej Vilhelmsen

**2b**

Rasmus Christian Andersen  
 Thomas Riis Andersen  
 Christoffer Appel  
 Tina Berg Christensen  
 Annemette Brandt Dam  
 Mikkel Johannes Hald  
 Anita Marie Koefoed Hansen  
 Belinda Florentine Hansen  
 Lars Holst Hansen  
 Dennis Marco Hårtig  
 Marie-Louise Holst  
 Ditte Folkmann Ipsen  
 Mie Jensen

Simon Nikolaj Corlin Jensen  
 Thomas Doering Jensen  
 Filip Steenberg Lau  
 Kenneth Madsen  
 Noomi Rønholt Madsen  
 Tina Fürst Mogensen  
 Louise Tolstrup Nielsen  
 Kamilla Kjærvi Pagels  
 Trine Holm Pedersen

**2c**

Sille Aagesen  
 Line Andersen  
 Mikkel Fannikke Wessel Borg  
 Maria Birgitte Braid  
 Dorthe Elisabeth Christensen  
 Anja Skov Hansen  
 Mona Møller Jensen  
 Maj Klindt  
 Katrine Maja Knudsen  
 Marie-Louise Knudsen  
 Lena Larsen  
 Pia Düring Lausen  
 Katrine Lønnegaard  
 Line Westerdahl Nielsen  
 Rikke Brandt Nielsen  
 Ann-Britt Marckmann Olausen  
 Sif Naja Olsen  
 Nanna Hyldig Reimick  
 Trine Møller Sassersen  
 Ulla Schärfe  
 Signe Elisabeth Roager Scharling  
 Louise Heide Sommer  
 Christian Grøndahl Stage

**2u**

Lars Andreasen  
 Nicolai Peter Arendt  
 Lars Moberg Bjørnsen  
 Rikke Blom  
 Peter Benjamin Braid  
 Simon Brandt  
 Rikke Gulstad  
 Julie Buchardt Hansen  
 Kristine Engel Hansen  
 Stine Haspang  
 Mads Weinreich Holm  
 Thomas Jensen  
 Thomas Scheel Hagelskjær Johansen  
 Mads Becker Jørgensen  
 Erik Hjorth Larsen  
 Kasper Hyldeqvist Larsen  
 Per Lund  
 Maja Fromseier Mortensen  
 Juan Jose Jacob Penalver  
 Jacob Gøttrup Rasmussen  
 Jesper Thomas Rubow  
 Jesper Lindberg Skov

Aja Stender

**2x**

Christina Daniella Knoop Aagesen  
 Dan Damsø Andreassen  
 Tania Pelle Binzer  
 Rikke Frølund Carlsen  
 Trine Schnedler Clausen  
 Ulrich Essemann-Beck  
 Thomas Frandsen  
 Rie Jeanett Gotfredsen  
 Maiken Krøier Hansen  
 Martin Bay Hansen  
 Lene Sandø Iversen  
 Brian Hansen  
 Peter Doering Jensen  
 Simon Karstoft Jeppesen  
 Bettina Dam Jespersen  
 Lotte Kofoed Julin  
 Thomas Jæger  
 Jutta Mari Adelin Jørgensen  
 Carina Kofod  
 Henrik Marker  
 Kurt Runge Mogensen  
 Martin Johannes Munk  
 Henrik Aakerlund Skovgaard

**2y**

Mette Holm Andersen  
 Nikolaj Ture Gregersen  
 Heidi Hudlebusch  
 Martin Dam Jensen  
 Alex Speed Kjeldsen  
 Thomas Schlenzig Knudsen  
 Nana Brochmann Mortensen  
 Per Marker Mortensen  
 Troels Møller  
 Camilla Gammelgaard Nielsen  
 Mette Gilling Nielsen  
 Palle Nielsen  
 Nicolaj Nyby  
 Frederik Berg Olsen  
 Mette Nygaard Petersen  
 Anders Hjord Rasmussen  
 Viveca Horst Sommer  
 Mette Margrethe Stender  
 Anders Teglgård Sørensen  
 Solvejg Aaberg Sørensen  
 Michael Vennersdorf

**2z**

Winni Aakermann  
 Trine Inger Aarup Barfod  
 Anders Beier  
 Michael Riis Bentzen  
 Klaus Bergmann  
 Erik Bidstrup  
 Marie Bønelycke

Sean Claxton  
 Elisabeth Ann Præstegaard  
 Eriksen  
 Andreas Gjendal  
 Andrew Bruce Hamilton  
 Bjarke Brandt Hansen  
 Kenneth Myler Hansen  
 Morten Kofod Hansen  
 Jette Malene Kieffer  
 Troels Andreas Kolster  
 Martin Dam Lind  
 Tonny Andre Lund  
 Bjarke Dalsgaard Madsen  
 Katrine Sommer Nielsen  
 Lars Gamborg Poort  
 Susanne Vibeke Rønne  
 Bodil Tolstrup  
 Søren Erik Strunge Truelsen

## 3a

Tina Avep Andersen  
 Kristina Barbro Bech  
 Mariann Bech  
 Christa Bilenberg  
 Lena Mossin Christiansen  
 Dina Flygenring  
 Line Charlotte Hansen  
 Tina Hansen  
 Henriette Holm Hjort  
 Louise Holbech  
 Anja Rosa Ekvall Holm  
 Christina Orehøj Holst-Peder-  
 sen  
 Anne-Mette Jørgensen  
 Christina Jaque Blohm Knud-  
 sen  
 Anne Dorte Kok  
 Sine Jacobsen Larsen  
 Vibeke Steenberg Larsen  
 Vipakorn Mangkorngoo  
 Tina Halberg Marker  
 Mie Clement Moseholt  
 Heidi Møller  
 Tina Margrethe Møller Niel-  
 sen  
 Julie Jensen Nisbeth  
 Katrine Teglgard Vejby

## 3b

Charlotte Brink Andersen  
 Kristina Katja Kjølner Ander-  
 sen  
 Mads Frimann Andersen  
 Morten Bidstrup  
 Birgitte Dam  
 Christian Finne Haagensen  
 Christian Skovgaard Hansen  
 Morten Marcher Hansen  
 Morten Pauck Hansen  
 Nicolaj Hjorth Hansen  
 Andreas Arboe Harild

Janni Rasch Holm  
 Michael Hågensen  
 Steen Kragelund  
 Joachim Nicolaj Fjorder Mad-  
 sen  
 Martin Schou Madsen  
 Randi Iben Madsen  
 Sonja Kim Nielsen  
 Pia Olsen  
 Stefan Rotvit Pedersen  
 Bente Rahbek  
 Thomas Eske Rasmussen  
 Rie Schou  
 Anders Heide Sommer  
 Tor Stenstrop  
 Camilla Ledegård Svendsen  
 Agnete Thomassen  
 Nina Westh

## 3c

Mia Kirstine Agerup  
 Mie Andersen  
 Stine Lund Andersen  
 Sandie Brugmann  
 Maria Louise Christophersen  
 Rikke Lillie Gornitzka  
 Bettina Fjeldgaard Hansen  
 Rie Hansen  
 Cathrine Holmberg  
 Nina Louise Jensen  
 Signe Anker Johansen  
 Sille Kristine Juul  
 Stine Blichsted Jørgensen  
 Jane Marie Keil  
 Pernille Kildorf  
 Katja Rehfeld Kofod  
 Anne-Louise Brandt Kofoed  
 Christine Betina Kofoed  
 Louise Munch Kofoed  
 Marie Cecilie Wichmann Lar-  
 sen  
 Mette Kaas Larsen  
 Christina Neel Hedegaard  
 Terry

## 3d

Kristine Læssøe Asmann  
 Kåre Seifert Boeskov  
 Morten Grønnegaard  
 Nana Harriet Gulstad  
 Mads Høyer  
 Laila Schou Jensen  
 Thomas Jensen  
 Tue Jørgensen  
 Louise Ipsen Kure  
 Christian Lind  
 Marlene Marker  
 Sonja Sun Kun Månsson  
 Rune Richard Pedersen  
 Tine Skov Pedersen  
 Klaus Pelle

Kashan Peter Robins  
 Kirsten Sonne  
 Jacob Aaby Svendsen  
 Lone Munch Thorsen  
 Anne Lise Falck Tindborg

## 3u

Erik Andersen  
 Heidi Becker  
 Mette Dellgren  
 Uffe Kåre Egeberg  
 Anja Abildøkke Munk Erik-  
 sen  
 Katja Abildøkke Munk Erik-  
 sen  
 Helga Grønnegaard  
 Mikkel Philip Perlt Hansen  
 Ole Kjer  
 Berit Borgen Muller  
 Karsten Nielsen  
 Mette Skov Nielsen  
 Sanne Birgitte Nielsen  
 Anne-Mette Pedersen  
 Jesper Grooss Pedersen  
 Jakob Vestergaard Rasmussen  
 Martin Rasmussen  
 Nikolai Reuther  
 Jesper Wendell

## 3v

Jonas Peter Bovin  
 Bo Christoph Christiansen  
 Rasmus Sjøholm Dellgren  
 Heidi Falk-Hansen  
 Susanne Pia Folkmann  
 Terese Talita Fomsgaard Gre-  
 gersen  
 Rikke Sonne Hansen  
 Marianne Helstrup  
 NIELS Henrik Rosendahl  
 Holflod  
 Rasmus Christian Akselbo  
 Holm  
 Christa Jensen  
 Bo Juni  
 Lene Munch Koefod  
 Lonie Mette Larsen  
 Jakob Broberg Lind  
 Jonas Løvsstad  
 Nicolai Bech Mortensen  
 Glenn Hans Frausing Nielsen  
 Brian Bødtger Orland  
 Gitte Sylvest Pedersen  
 Niels Kristian Petersen

## 3x

Claus Frigård Christensen  
 Nicolai Christoffersen  
 Anders Elleby Engell-Kofoed

Mark Hammer  
 Ditte Kjærgård Hansen  
 Jens Anker Falkenstrøm Han-  
 sen  
 Simon Spanner Hansen  
 Mads Hollensen  
 Christina Holm  
 Rikke Holm  
 Heine Krøier Jørgensen  
 Karina Nohr Jørgensen  
 Nis Anders Jørgensen  
 Signe Holm Jørgensen  
 Allan Kaas  
 Thomas Mortensen  
 Trine Lundqvist Munch  
 Morten Letholm Nielsen  
 Martin Nissen  
 Joachim Martin Ørum Peter-  
 sen  
 Jon Schmidt  
 Lars Smal  
 Dion Vilhelmsen

## 3y

Michael Hjernø Andersen  
 Torben Ager Andersen  
 Nina Bager  
 Rasmus Brandt  
 Bettina Ditlevsen  
 Carsten Kofoed Espersen  
 Johannes Drejer Frikke-  
 Schmidt  
 Junni Hansen  
 NANA Camilla Bærild Jacob-  
 sen  
 Christina Funch Jensen  
 Michael Krogh Jensen  
 Thomas Dahl Jensen  
 Jesper Holmstrøm Jørgensen  
 Thilde Langevang  
 Nicolas Mogensen  
 Dorte Elisabeth Møller  
 Henrik Nielsen  
 Lone Kofoed Nielsen  
 Eva Katrine Pedersen  
 Thomas Pedersen  
 Lars Vensild

## 3z

Thomas Anker  
 Søren Joachim Bak  
 Jens Ole Carlsen  
 Michael Ritter Christiansen  
 Tino Breckling Deleuran  
 Jeppe Sebastian Kofoed  
 Thomas Kristoffersen  
 Linda Verona Larsen  
 Christian Madsbjerg  
 Claus Kofoed Marker  
 Per Rosing Mogensen  
 Morten Nielsen

Tove Margrethe Pihl  
 Flemming Staalegaard Poulsen  
 Hanne Knak Sassersen  
 Kristina Schou  
 Gertrud Vestergaard Skars-  
 holm  
 Jarl Uri Bruun Thane  
 Diana Wulff

## 1p

Ane Pia Florin Andersen  
 Kirsten Røboe Andersen  
 Eik Dahl Bidstrup  
 Katrine Finne Clausen  
 Niels Peter Krogh Hald  
 Majbrit Vesth Hansen  
 Martin Harnisch  
 Liselotte Brandt Holm  
 Henrik Jakobsen  
 Jeanette Sonne Johansen  
 Rene Holm Jørgensen  
 Anne Engell Kofoed  
 Charlotte Kristine T. Larsen  
 Mia Kromann Madsen  
 Linda Kvist Mortensen  
 Hanne Nicolaisen  
 Anne Christina Dam Nielsen  
 Christina Köhlert Nielsen  
 Martin Bell Nielsen  
 Dorte Annika Olsson  
 Lea Parmark  
 Charlotte Esketveit Pedersen  
 Mette Schröder Pedersen

## 1q

Jonathan James Aiello  
 Malene Bengtsen  
 Martin Brylet  
 Anne Christoffersen  
 Tanja Heidi Frandsen  
 Lisa Hansen  
 Vicky Hollins  
 Britta Holm  
 Ann-Katrin Ingvorsen  
 Laila Leidcker Ipsen  
 Eva Löck Jochimsen  
 Steen Juul  
 Ann C. Krusenstjerna-Haf-  
 strøm  
 Katja Bornack Lenz  
 Stine Sonne Lohmann  
 Tanja Fannikke Marker  
 Robert Milutin  
 Lotte Mogensen  
 Ann-Catrin Nielsen  
 Christa Nielsen  
 Tonni Nielsen  
 Nicolai Pedersen  
 Sine Mari Petersen  
 Kristian Bent Rix  
 Anja Thorsen

Camilla Maagaard Westh

## 1r

Karina Isidor Beyer  
 Jane Christiansen  
 Jens Egebro  
 Else Karen Finne  
 Jan Finne  
 Gitte Jeanette Folkmann  
 Morten Frederiksen  
 Nina Frederiksen  
 Kristine Margrethe Hansen  
 Rikki Hansen  
 Kristine Holm-Jensen  
 Steen Jakobsen  
 Martin Funch Jensen  
 Tonny Westh Jensen  
 Winnie Westh Jensen  
 Peter Kofoed Julin  
 Annbritt Kjøller  
 Regina Kofod  
 Karina Kristensen  
 Tatjana Bay Kruse  
 Desiree Michelle Madsen  
 Hensia Mogensen  
 Majken Møller  
 Katrine Pihl Sode  
 Jane Sterup

## 2n

Karina Nybo Andersen  
 Rikke Andresen  
 Lars Kent Byrialsen  
 Jimmy Christensen  
 Susanne Thora Finne  
 Lars Einer Flogard  
 Kaj Grøn  
 Hedvig Munch Hansen  
 Marianne Sonne Hansen  
 Marianne Henriksen  
 Anna Carina Jeppesen  
 Jens-Ole Landschoff  
 Randi Madsen  
 Kyoko Sakata Rasmussen  
 Susan Valin Riis  
 Niels Peder Kofoed Rømer  
 Peter Siegumfeldt  
 Allan Vesth

## 2p

Mette Andersen  
 Ulla Bendtsen  
 Birthe Eriksen  
 Sandra Helen Espersen  
 Daniel Groth  
 David Groth  
 Rene Finne Hansen  
 Tina Birk Hansen  
 Poul Markus Ipsen

Helle Jensen  
Pia Sonne Jensen  
Nana Kristine Jespersen  
Heidi Kirel Johansen  
Kim Rosquist Kofod  
Ann-Christin Kure  
Sussi Misund Kure  
Maria Therese Lemvig  
Annestine Molin  
Michael Pedersen  
Peter Abraham Pedersen  
Pernille Studsgaard  
Lone Reppien Thomsen  
Brian Stephen Thorsen

## 2q

Allan Bech  
Lars Kofod Bødger  
Sara Lisette Dam  
Tanja Due Krogh Hansen  
Rie Charlotte Holm  
Dorte Tea Holmgaard  
Dorte Karina Aslam Jepsen  
Betina Johnbeck  
Stina Funch Jørgensen  
Johan Llewellyn King  
Annette Klausen  
Mette Koch  
Ann-Christina Dohn Legowski  
Anja Køhlert Nielsen  
Irene Skovgaard Nielsen  
Jesper Nyholm Nielsen  
Lola Nielsen  
Krestina Sonne Petersen  
Anja Vejdi Riis

## 2r

Thomas Heltoft Andersen  
Jesper Brucz  
Frank Christiansen  
Marianne Dea Folkmann  
Ronni Ingemann Hansen  
Thomas Vesth Hansen  
Niklas Falk Jakobsen  
Michael Jensen  
Michael Vest Jensen  
Mette Klausen  
Susanne Helene Myhre  
Ann Linda Olsen  
Ann-Katrin Kofoed Olsen  
Britt-Mari Bakkegård Pedersen  
Christian Anton Pedersen  
Marlene Kirketerp Pedersen  
Pernille Pedersen  
Eva Kousgaard Poulsen  
Kenneth Kalmbach Puls  
Lene Thorsen  
Ebbe Vang-Pedersen  
Morten Andreas Westh

# Eksaminer 1993

## Gymnasiet

### 3a

Ane Merete Aakerlund, Kanegårdsvej 23, 3700 Rønne  
 Katrine Rieck Andersen, Allevej 3, 3700 Rønne  
 SARA Munck Andersen, Puggevej 3, Rø, 3760 Gudhjem  
 Janus Giese Burgedahl, Bækken 5, 3760 Gudhjem  
 Eva Corlin, Østervang 101, 3700 Rønne  
 Niclas Fick, Humleløkken 14, 3700 Rønne  
 Verena Elisabeth Gulstad, Virkelyst 20, 3700 Rønne  
 Jacob Holst Hansen, Storegade 1, 3790 Hasle  
 Nana Schjøtt Hansen, Haslevej 71, 3700 Rønne  
 Måjken Hjorth Jensen, Humleløkken 15, 3700 Rønne  
 Cindy Johansen, Gartnervangen 48 II, 3700 Rønne  
 Trine Elisa Hartvig Jæger, Dyndevej 5, 3751 Østermari  
 Rikke Jørgensen, Skovgade 15, 3740 Svaneke  
 Joe Kristian Kipp, Tyttebærløkken 4, 3700 Rønne  
 Anne Krestine Hjorth Klyver, Vimmelskafte 3, 3700 Rønne  
 Dorte Clement Kofod, Ll. Myregårdsvej 25, 3720 Åkirkeby  
 Anna Marie Lund, Nellikeløkken 12, 3700 Rønne  
 Stina Glavind Dalgaard Pedersen, Lærkeløkken 7, Tejn, 3770 Allinge  
 Jeanet Petersen, Valmueløkken 6, 3700 Rønne  
 Cecilie Rosenmeier, Kastanievej 5, 3760 Gudhjem  
 Anne Charlotte Schiko, Jernbanegade 2, 3770 Allinge  
 Jakob Mathias Thors, Tyttebærløkken 4, 3700 Rønne

### 3b

Pia Helene Albrecht, Sigynsvej 53, 3700 Rønne  
 Ann-Christin Sommer Andersen, Dr. Kabellsvej 25, 3700 Rønne  
 Annette Bonnie Clausen, Smedegade 22, 3700 Rønne  
 Rikke Clausen, Jordbærdalen 19, 3700 Rønne  
 Robert Kjær Dam, Søsende 9, 3782 Klemensker  
 Monika Folkmann Espersen, Skarvigen 2, 3740 Svaneke  
 Rie Lykke Hansen, Kanegårdsvej 23 A, 3700 Rønne  
 Lone Holm, Smålandsvej 1, lejl. 21, 3700 Rønne  
 Susanne Iversen, Bygmarken 8, 3730 Nexø  
 Thomas Kure Jackson, Laksegade 17, 3700 Rønne  
 Mai-Britt Naumann Jensen, Dyrhøj Jürgensensgade 7, 3740 Svaneke  
 Rikke Skov Jensen, Vibevangen 1, 3730 Nexø  
 Mikkel Bræstrup Karlsen, Vimmelskafte 14, 3700 Rønne  
 Tine Kofod, Ydunsvej 23, 3700 Rønne  
 Lotte Lindstrøm Larsen, Østervang 89, 3700 Rønne  
 Mette Borresen Larsen, Bodelyngsvejen 1, 3720 Åkirkeby  
 Mette Leidcker, Kamilleløkken 11, 3700 Rønne  
 Heidi Lind-Holm, Toftebakken 16, 3790 Hasle  
 Pernille Ryskov Madsen, Doktorbakken 2, 3720 Åkirkeby  
 JACOB Kjømppe Mogensen, Borgm. Nielsensvej 60, 3700 Rønne  
 CAMILLA Louise Petersen, Løkkegade 3, 3700 Rønne  
 Rikke Brandt Poulsen, Nørregade 19A, 3730 Nexø  
 Rasmus Thomsen, Kildegårdsvej 26, 3770 Allinge

### 3c

Mads Andersen, Ll. Torv 12, II sal, 3700 Rønne  
 Karina Bech, Snorrebakken 60, 3700 Rønne

Trine Bondorff, Kirkestræde 3, 3730 Nexø  
 Paula Selina Ji Bøving, Østerled 12, 3720 Åkirkeby  
 Line Bornemann Baudtlr Christensen, Storegade 50, 3790 Hasle  
 Christina Dam, St. Torvegade 99A, 3700 Rønne  
 Palle Erik Hansen, Nellikeløkken 11, 3700 Rønne  
 Philip Hansen, Strandvejen 7, 3700 Rønne  
 Lara Juhl Jakobsen, Pederskervejen 79, 3720 Åkirkeby  
 Iben Lignel Jensen, Lille Torv 12, 3700 Rønne  
 Jeppe Engel Jensen, Heimdalsvej 17, 3700 Rønne  
 Karin Hjort Jensen, Hallemarksvej 3, Nyker, 3700 Rønne  
 Lars Kongshjelm, Kildestræde 16, 3730 Nexø  
 Mette Ann Königsfeldt, Borreløngvej 36, 3770 Allinge  
 Dorthe Vibeke Lind, Østervang 105, 3700 Rønne  
 Nina Merete Lyng, Østergade 24, 3770 Allinge  
 Michael Abildgaard Sode, Skovløkken 3, 3770 Allinge  
 Mie Rømer Westh, Østergade 19 b, 3700 Rønne

### 3u

Kirsten Munch Andersen, Jydegårdsvej 2, 3790 Hasle  
 Ole Andersen, Grønnegade 30, 3700 Rønne  
 Sif Stenderup Andersen, Asavej 7, 3700 Rønne  
 Jannik Læssøe Asmann, Klintebyvejen 3, 3730 Nexø  
 Christina Schou Christensen, Vibevangen 1, 3700 Rønne  
 Gunnar Friis, Munkegade 12, 3730 Nexø  
 Jakob Lundager Hansen, Pingels Alle 65, 3700 Rønne  
 Lenni Halkjær Hansen, Curdtslund 21, 3700 Rønne  
 Mette Enggård Hansen, Sveasvej 24, 3700 Rønne  
 Søren Jakobsen, Søndergade 34, 3770 Allinge  
 Pia Kjær Jespersen, Askeløkken 34, 3700 Rønne  
 SUSSI Rie Marker, Pellesvej 5, 3730 Nexø  
 Frank Finne Mortensen, Damløkkevej 13, 3790 Hasle  
 Thomas Fini Møller, Jens Kofoedsvej 28, 3700 Rønne  
 Trine Nykjær, Sdr. Strandvej 48, Tejn, 3770 Allinge  
 Hans-Jacob Pedersen, Sandløkkegade 12, 3790 Hasle  
 Mikkel Wandahl Pedersen, Nattergaløvænget 7, 3730 Nexø  
 Ture Wahlgren Pedersen, Povl Anchersvej 9, 3700 Rønne  
 Peter Pihl, Gl. Postvej 15, 3730 Nexø  
 TRINE Steinhauer Rasmussen, Østervang 37, 3700 Rønne  
 Kristoffer Leegaard Rømer, Østergade 62, 3700 Rønne  
 JIM Hardy Sand, Bondebrosvej 3, 3700 Rønne  
 JAKOB Peter Sommer, Østre Sømarksvej 13, 3720 Åkirkeby

### 3x

Heidi Andersen, Paradisvej 6 D, 3730 Nexø  
 Ann Shannet Thorsen Bech-Hansen, Birkevej 16, 3770 Allinge  
 Sine Bjørkmann, Bukkevejen 6, 3720 Åkirkeby  
 Iben Karina Christensen, Nyvej 8, Løbbæk, 3720 Åkirkeby  
 Lotte Myler Hansen, Haslevej 104, 3700 Rønne  
 Annette Holmgren, Mosevej 15, 3730 Nexø  
 Mette Jensen, Ingemannsvej 4 A, 3740 Svaneke  
 Stefan Funch Jensen, I Bakkerne 25, 3740 Svaneke  
 Stine Juel Jørgensen, Stengade 3, 3740 Svaneke  
 Jakob Kirknæs, Flæskedalsvej 3, 3760 Gudhjem  
 Ronni Kohring, Nyker Strandvej 1, 3700 Rønne  
 Anne-Mette Toxværd Larsen, Lillegade 19, 3700 Rønne  
 Anne Mette Mogensen, Humleløkken 7, 3700 Rønne  
 Brian Mogensen, Nørre Løkke 21, 3700 Rønne  
 Ann-Camilla Mortensen, Nørreløkke 40, 3700 Rønne  
 Jesper Stegmann Mortensen, Ellegade 1b, 3730 Nexø  
 Morten Sjøberg Nielsen, Solbakkevej 5, Arnaager, 3700 Rønne  
 Brian Oldenborg, Odinsvej 1, 3700 Rønne

David Dam Olsson, Murergade 7, 3700 Rønne  
 Katrine Brandt Pedersen, Brænderivej 8, 3790 Hasle  
 Martin Lindberg Petersen, Stengade 49, 3700 Rønne  
 Thomas Ravn, Sejersvej 38, 3700 Rønne  
 Lisbeth Aaberg Sørensen, Dammegårdsvej 1, 3782 Klemensker

### 3y

Jesper Markman Andersen, Midgårdsvej 12, 3700 Rønne  
 Jon Bendtsen, Sdr. Lyngvej 37, Arsballe, 3700 Rønne  
 Britt Maria Jensen Christensen, Hovedgade 54, Snogebæk, 3730 Nexø  
 Mette Sofie Elleby Engell-Kofoed, Stormgade 21, 3730 Nexø  
 Tina Hudlebusch, Egeløkken 15, 3700 Rønne  
 Marianne Iversen, Bygmarken 8, 3730 Nexø  
 Thomas Sandø Iversen, Lille Madsesgade 6, 3700 Rønne  
 Katja Marvil Jensen, Kløvermarken 4, 3730 Nexø  
 Mikkel Andreas Jensen, Strandvejen 136, 3700 Rønne  
 Thomas Juul-Pedersen, Tornbyvej 6, 3700 Rønne  
 Jonas Petter Adelin Jørgensen, Savmøllevvej 10, 3751 Østermarie  
 Vivi Schack Jørgensen, Ndr. Strandvej 119, Tejn, 3770 Allinge  
 Tomasz Kielkowski, Smålandsvej 1 vær. 2, 3700 Rønne  
 Rene Erland Kofoed, Aasen 15, 3730 Nexø  
 Mie Larsen, Paradisvej 64 D, 3730 Nexø  
 Jens Holm Mogensen, Segenvej 2, 3700 Rønne  
 Anne Lundqvist Munch, Tyttebærløkken 2, 3700 Rønne  
 Maibritt Nygaard, Jens Kofoedsvej 20, 3700 Rønne  
 Marianne Nygaard Petersen, Nørreløkke 28, 3700 Rønne  
 Hans Nicolai Pihl, Gudhjemvej 62, 3760 Gudhjem  
 Anja Rasmussen, Åsbakken 12, 3770 Allinge  
 Kenny Domald Rosenberg, Tulipanvej 15, 3720 Åkirkeby  
 Johnnie Schmidt, Asavej 48, 3700 Rønne  
 Kenn Brian Sonne, Rønnevej 21, 3770 Allinge  
 Mads Jørgen Stender, Nørregade 8, 3700 Rønne

### 3z

Heino Lundberg Christiansen, Stengade 62, 3700 Rønne  
 Martin Dahl, Aarsdalevej 12, 3730 Nexø  
 Michael Evensen, Nyker Strandvejen 85, 3700 Rønne  
 Katrine Folkmann, Rønnevej 23, 3720 Åkirkeby  
 Simon Geoffroy, Lille Torv 12 I, 3700 Rønne  
 Inger Birgitte Gjerløv-Christensen, Godthåbsvej 51, 3751 Øster  
 Henriette Grønnegaard, Sdr. Smålyngsvej 3, 3720 Åkirkeby  
 Simon Sebastian Haspang, Larsegade 9, 3700 Rønne  
 Mikkel Hauschildt, Værmlandsvej 6, 3700 Rønne  
 Karina Marcher Holm, Pedersker Hovedgade 49, 3720 Åkirkeby  
 Per Leegaard Jensen, Ydunsvej 20, 3700 Rønne  
 Birgitte Munch Jørgensen, Tulipanvej 4, 3720 Åkirkeby  
 Ellen Birgitte le Sage de Fontenay, Løkkegade 26, 3760 Gudhjem  
 Anders Dam Lind, Kløvermarken 26, 3730 Nexø  
 Jakob Lykkegaard, Gefionsvej 7, 3700 Rønne  
 Janne Nielsen, Asavej 50, 3700 Rønne  
 Anne Mette Kure Olsen, Ny Østergade 41, 3700 Rønne  
 Marie Christine Munk Pedersen, Provstegade 4, 3700 Rønne  
 Mikkel Henrik Westh Pedersen, Smedevej 6, Snogebæk, 3730 Nexø  
 Jan Pihl, Gl. Postvej 15, 3730 Nexø  
 Jonas Maltbe Probst, Kirkestræde 1, 3700 Rønne  
 Charlotte Sode, Skelhøjvej 5, 3700 Rønne  
 Anne Thinggaard, Albret Wolfsensgade 9, 3740 Svaneke  
 Jacob Borup Turman, Vestermarievej 68, 3720 Åkirkeby  
 Klaus Werner, Ågade 4, 3770 Allinge

## HF-kursus

### 2p

Rikke Andresen, Ll. Ellekongstræde 10, 3700 Rønne  
 Niklas Dalsjø, Østervang 31, 3700 Rønne  
 Mette Inger Espersen, Dovreåsvej 3, 3700 Rønne  
 Heidi Herguth Frederiksen, Østervang 97, 3700 Rønne  
 Anette Kjøbæk Hansen, Byvangen 11, 3790 Hasle  
 Anne Wang Hansen, Sdr. Strandvej 128, 3760 Gudhjem  
 Christina Holm Hansen, Ved Brønden 9, 3700 Rønne  
 Lulu Christina Kofoed Hansen, Østergade 9, 3700 Rønne  
 Trine Hjorth Hansen, Storegade 17, 3740 Svaneke  
 Jesper Hermansen, Arnagervej 1, 3700 Rønne  
 Mette Teilmann Johansen, Olevej 2, 3720 Åkirkeby  
 Anja Jørgensen, Gefionsvej 4, 3700 Rønne  
 Jeanette Yvonne Kofoed, Rosenvej 1 - st.tv., 3700 Rønne  
 Kristina Kragh, Boulevarden 9, 3730 Nexø  
 Nicola Jessien Larsen, Smålandsvej 1, lejl. 6, 3700 Rønne  
 Jim Lund, Østervang 29, 3700 Rønne  
 Kristian Tuve Olsen, Smålandsvej 1, vær. 18, 3700 Rønne  
 Jesper Beyer Pedersen, Stettestræde 30, 3700 Rønne  
 Bent Kluge Sonne, Tjørnebyvejen 1, 3730 Nexø  
 Pernille Taubert, Sejersvej 34, 3700 Rønne  
 Mette Mari Ager Westh, Østervang 39, 3700 Rønne

### 2q

Heidi Bidstrup, Åbakken 2, 3700 Rønne  
 Marie Jeanette Vestergaard Eriksen, Bjælkestensvejen 4, 3720 Åkirkeby  
 Kasper Normann Hansen, Østervoldgade 33, 3700 Rønne  
 Maia Hansen, Pederskervejen 65, 3720 Åkirkeby  
 Nanna Scott Hansen, Grønnegade 7, 3700 Rønne  
 Charlotte Themsens Holm, Melstedvej 10, 3760 Gudhjem  
 Karina Skov Ipsen, St. Torvegade 85, 3700 Rønne  
 Benita Hjortegaard Jensen, Havremarken 4, 3730 Nexø  
 Jan Stein Jørgensen, Storegade 15 B, 3700 Rønne  
 Bettina Kofoed, Pilebroen 4, 3770 Allinge  
 Gitte Liljeroth, Smålandsvej 1, lejl. 5, 3700 Rønne  
 Henriette Tøttrup Madsen, Hjørtevej 1, 3760 Gudhjem  
 Jeanette Kofod Madsen, Åvej 5, 3720 Åkirkeby  
 Torben Kofoed Marker, Almindingensvej 9, 3751 Østermarie  
 Charlotte Mogensen, Ll. Myregårdsparken 2, 3720 Åkirkeby  
 Jens Ditlev Mogensen, Smedegårdsparken 14, 3700 Rønne  
 Lotte Jarnin Pantawapirom, Gammeltoft 10, 3790 Hasle  
 Charlotte Linderøth Pedersen, Stenbrudsvej 24, 3730 Nexø  
 Hanne Kousgaard Poulsen, Brommevej 31, 3760 Gudhjem  
 Henriette Severinsen, Østervoldgade 19, 3700 Rønne  
 Charlotte Steenberg, Pilegade 15 A, 3770 Allinge

### 2r

Annette Elleby, Borrelyngvej 9, 3790 Hasle  
 Poul Erdland, Borgergade 19, vær. 71, 3700 Rønne  
 Rene Falandysz, Banevangen 1, 3700 Rønne  
 Christina Hallberg, Østervang 23, 3700 Rønne  
 Ditte Benoni Adler Hansen, St. Torvegade 21, 3700 Rønne  
 Kari Hansen, Brogade 5, 3770 Allinge  
 Marianne Hansen, Tjørnevej 3, 3700 Rønne  
 MARTIN Lasse Hansen, Sigsynsvej 4, 3700 Rønne  
 Carina Højegaard, Dyndegårdsvej 30, 3700 Rønne



Christina Enemark Jensen, Smålandsvej 1. lejl. 1A, 3700 Rønne  
Heidi Carina Elleby Jensen, Allevej 4, 3700 Rønne  
Lilla Wessel Jensen, Egeløkken 3, 3700 Rønne  
Orla Vibe Jensen, Nørrevej 31, 3730 Nexø  
Martin Klausen, Allevej 4a, 3700 Rønne  
Christina Lind, Pellegårdsvej 12, 3790 Hasle  
Carsten Bohn Nielsen, Kirkestræde 18, 3730 Nexø  
Søren Dahl Pedersen, Elmevej 7, 3720 Åkirkeby  
Sine Mandix Svendsen, Henrik Hansensgade 3, 3740 Svaneke



# THE UNTOUCHABLES



*..... coming soon to a school near you !*

## Skolens personale

(Ansættelsesåret ved skolen er anført i parentes)



**Carl Henning Kibsgaard Andersen, årsvikar (1993)**  
oldtidskundskab 3a, 3b  
historie 1x

**Hattie Andersen, adjunkt (1989)**  
engelsk 1y, 2u  
musik 1c, MU 3g/1



**Kirsten Sonne Andersen, lektor (1975)**  
dansk 3z  
oldtidskundskab 3u, 3z  
studievejledning 1y, 1z, 2y, 2z, 3c, 3z

**Peer Bjørn Andersen, lekt. (1991)**  
fysik FY 3g  
matematik 1p



**Per Andersen, adjunkt (1982)**  
geografi 2x, 1p  
idræt 1az, 1ux, 2bx, 1pq2n, 2g3g/2

**Viggo Andersen, adjunkt (1990)**  
religion 3z  
dansk 1r  
filosofi 2pqrn, Fi 3g



**Ellen Augustesen, adjunkt (1981)**  
fransk frB 2ypqr, FRB 1pqr  
historie 2y, 3v

**Lone Bruun Beyer, lektor (1971)**  
engelsk 2y, 1q, EN 3g/4





**Hanne Blem Bidstrup, årsvikar (1991)**  
engelsk 2b, 1p, EN 2pqr/1

**Kaare Borchsenius, adj. (1983)**  
fysik 1z  
matematik MAm 2n3g/2  
naturfag 2a



**Jørgen Butzbach, studielektor (1970)**  
geografi 2b, 2u, Ge 3g/1, Ge 3g/2, 1r2p

**Einar Carstensen, lektor (1988)**  
matematik 1q, Ma 2g3g,  
MAm 3g/3



**Gorm Christensen, lektor (1990)**  
biologi BI 3g/1  
idræt 2cu, 3v  
studievejledning 1b, 1x, 2c, 2u, 3v, 3x

**Jens Christensen, adjunkt (1989)**  
biologi 1y, BI 2pqr, 1r2n  
kemi 1y, KE 2g



**Anna-Lene Slot Christoffersen, sekr. (1994)**

**Asbjørn Christoffersen, adj. (1988)**  
fransk frB 2b, FRB 3g/1  
historie 1a, 3x, 2p



**Asbjørn Damhus, adjunkt (1993)**  
fysik FY 2pqrn  
matematik 1u, 1r



**Lene Demidoff, lektor (1986)**

latin 1c, LA 2g  
oldtidskundskab 3c, 3v, 3x  
historie 3d

**Olav Elvang, lektor (1975)**

biologi 1b, 1u, BI 3g/2



**Peter Fritzen, årsvikar (1991)**

historie 3z, 1p,  
film/tv FT 2pqrn, Ft 2g3g, Ft 3g

**Hans Fæster, lektor (1975)**

religion 3a, 3d, 3u, 3x  
dansk 3y



**Søren Gilkær, adjunkt (1979)**

engelsk 1z  
spansk 1y, SP 3g/1, SP 1pqr

**Leif E. Hansen, adjunkt (1980)**

dansk 1u, 2z  
samfundsfag Sa 2g3g, SA 3g/1



**Lisa Lind Hansen, sekr. (1993)**

**Per Thule Hansen, lektor (1972)**

russisk 1cuqr2n, RU 2n3g  
historie 2x, 3b, 1q



**Peter Skovgaard Hansen, lekt. (1972)**

geografi 2z, GE 2pqr, 1q2p  
studievejledning 1p, 2p, 2q, 2r



**Svend Aage Hansen, adjunkt (1991)**  
samfundsfag 2pqr/1, SA 2g/1, SA 3g/2  
geografi 2a

**Vivian Scott Hansen, lektor (1974)**  
fransk frB 2a, frF 2cz2n, FRB 3g/2  
studievejledning 1c, 2a, 3a, 3y



**Ole Hartelius, lektor (1972)**  
dansk 3x  
spansk 1a, 2c, SP 3g/2

**Ralf Hjort, lektor (1993)**  
matematik 1z, 2z MAs 2g  
naturfag 2c



**Bent Peder Holbech, adj. (1977)**  
musik 1b, MU 3g/2

**Jørn Ole Holm, pedelmedhj. (1992)**



**Mads Bendix Horn, adj. (1991)**  
matematik 2u, MAm 3g/1  
naturfag 2b

**Poul Hviid, årsvikar (1977)**  
psykologi PS 2pqr/1



**Jens Højmark, studiektor (1974)**  
dansk 1c, 2a, 3a, 2r



**Bente Jakobsen, adjunkt (1993)**  
dansk 1b, 2u, 1q

**Per Jensen, adjunkt (1990)**  
engelsk 1b, EN 2n3g,  
Billedkunst 3v, 1q



**Tage Jensen, lektor (1977)**  
fysik 2u, 2z

**Aksel Jørgensen, lektor (1973)**  
fysik 2y  
matematik 2x  
datalogi 2qr2g3g



**Arne Jørgensen, årsvikar (1993)**  
tysk tyF 1by

**Else Jørgensen, adjunkt (1954)**  
tysk tyF 1c, tyF 2y, tyF 1r,  
idræt 1ux, 1r2n, 2bx



**Gitte Jørgensen, adjunkt (1990)**  
dansk 2c, 3v  
idræt 1az, 2cu, 3v, 1pq

**Lis Jørgensen, årsvikar (1974)**  
idræt 1cy, 2a, 2bx, 3bx, 3c, 3zu,  
1az, 1pq



**Ul Jørgensen, adjunkt (1982)**  
engelsk 2a, EN 2pqr/2, EN 3g2p/3



**Carl Kjelgaard, lektor (1989)**  
matematik 1x, 1y, MA 2pqrn

**Inger Lise Kofoed, adjunkt (1990)**  
dansk 1y tyF, 1ux tyF, 1q  
studievejledning 1q, 1r



**Jens Christian Kofoed,**  
pedelmedhj.(1984)

**Pia Korsner, adjunkt (1990)**  
idræt 1b, 2yz, 2cu



**Klaus Kristiansen, adjunkt (1991)**  
biologi 1a, 1c, 1x, 1z, Bi 2g3g, 1q

**Thor Kure, adjunkt (1980)**  
samfundsfag 2pqr/2, Sa 3g  
geografi 2c, 2y  
erhvervsøkonomi 2qr2g3g



**Herluf Larsen, årsvikar (1993)**  
billedkunst 3b, 3c, 3d, 3u, 3z, 1r2p

**Jane Larsen, Kantinebestyrer (1993)**



**Torben Lassen, adj., insp. (1980)**  
dansk 3d  
historie 3u





**Claus Hjort Lauritzen, årsvikar (1990)**  
 musik 1x, 1y, 1z, 1p, 1r

**Bitten Leth, sekretær (1988)**



**Claes Ludvigsen, lektor (1975)**  
 historie 1z,  
 samfundsfag SA-s 2pqrn, SA 2g/2

**Jørn Lund, Pedel (1968)**



**Birger Madsen, adjunkt (1988)**  
 fysik 1y, 2x  
 idræt 3zu, 1r,  
 Naturfag 1a, 1b

**Susanne Marcher, sekretær (1990)**



**Kirsten Mortensen, lektor (1973)**  
 engelsk 1a, EN 3g/5  
 russisk 2bu

**Jan Nicolajsen, adjunkt (1986)**  
 engelsk 1x  
 tysk tyF 2x, tyF 1p, TYF 2n3g



**Anna Nielsen, adjunkt (1984)**  
 fysik 1u, 1x  
 matematik 2y



**Anne Birgitte Nielsen, adjunkt (1992)**  
dansk 3b, 2q  
historie 2a, 2q

**Erik Klinge Nielsen, lkt., boginsp.**  
(1977)  
dansk 1a, 2p



**Frank Nielsen, lektor (1974)**  
tysk tyF 2a, tyF 2b, TYF 2pqrn

**Lise Nielsen, lektor (1980)**  
kemi 1x, Kem 2g3g  
fysik/kemi fk 1r  
naturfag 1c



**Niels Ebbesen Nielsen, adj., insp.(1980)**  
religion 2rn  
dansk 2b

**Søren Nielsen, adjunkt (1983)**  
biologi 1p2p, BI 2g



**Ole Nisbeth, årsvikar (1993)**  
idræt 1cy, 2yz, 3bx

**Leif Olsen, adjunkt (1991)**  
dansk 1z, 3u, 1p  
engelsk 1r



**Joe Ortiz, årsvikar (1992)**  
spansk 2u, SP 2pqr



**Birgitte Kjøller Pedersen, adjunkt (1991)**  
 engelsk 1c, 2x, 2z  
 filosofi Fi 2g3g

**Finn Pedersen, rektor (1990)**  
 samf.fag 2pqr/1, SA 2g/1, SA 3g/2



**Kenn Erik Pedersen, adj. (1989)**  
 dansk 1x  
 tysk tyF 1a, tyF 1z, tyF 2c

**Else Poulsen, årsvikar (1992)**  
 historie 1b, 1y, 2b, 2u, 3a, 2r



**Ebbe Gert Rasmussen, lekt. (1967)**  
 religion 3c, 3y, 2q  
 historie 1c, 2c, 3c, 3y

**Kirsten Solberg Rasmussen, adj.,  
 (1981)**  
 latin 1a, 1b, LA 3g  
 musik 1a, MU 2g



**Nina Riise, adjunkt (1990)**  
 kemi 1u, 1z, KE 3g

**Olaf Rømer, Pedelmedhj. (1968)**



**Lars Serena, årsvikar (1990)**  
 billedkunst 3y2p  
 design DE 2pqr, De 2g3g



**Morten Serritzlev, adjunkt (1977)**  
 engelsk EN 2n3g/2  
 idræt 3bx, 3dy, ID 2pqr  
 studievejledning 1a, 1u, 2b, 2x, 3b, 3d, 3u

**Hanne Mailand Simonsen,  
 årsvikar (1972)**  
 billedkunst 3a, 3x



**Margrit Skott, adjunkt (1985)**  
 engelsk 1u, 2c  
 musik 1u, Mu 2pqrn2g3

**Finn Thomassen, lektor (1978)**  
 dansk 2y  
 fransk frB 2z  
 italiensk 1cupq - oldtidskund. 3d, 3y



**Hanne Vensild, lektor (1973)**  
 religion 3b, 3v, 2p  
 historie 1u, 2z, 1r

**Alice Østerbøg, adjunkt (1976)**  
 dansk 2x, 3c  
 fransk frB 1bx, frF 1aqr



**Ilse Aarup, adjunkt (1986)**  
 fransk frB 1cu  
 idræt 2g3g/1, 3a, 3dy, 1cy



## **TRANSLOKATION**

**Årsafslutningen finder sted lørdag den 24. juni 1994 kl. 10.00.  
Elevernes forældre og andre interesserede er velkomne.**

## **DET NYE SKOLEÅR**

**Det nye skoleår begynder mandag den 8. august 1994.  
Der er møde i Pædagogisk Råd kl. 9.00.  
Nye gymnasieelever og nye HF-kursister begynder kl. 11.00.  
Alle andre elever møder kl. 10.00.**

*Rønne, maj 1994.*



Danmarks Pædagogiske Bibliotek



450002777008