



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



Rødovre Gymnasium

1992/93

- i takt med tiden

Grøn dag

»Fællesopvarmningen:

Det var rigtigt skægt, det var virkelig, virkelig skægt! Når man så lærerne, som stod deroppe på taget og dansede og hoppede rundt ...og så at de forventede, at vi skulle gøre det samme... det endte faktisk med, at vi alle stod der og hoppede. Efter at man havde grinet lidt... nå, hva' faen, så kom man jo selv igang...«

»Aftenens grillfest - det er stadigvæk en af de bedste aftener jeg kan huske... Altså bortset fra, at der var en pige, som ville hælde øl i håret på mig og smide mig i andedammen... men det var rigtigt hyggeligt! Hele min klasse, vi kunne jo sidde ude i en rundkreds ude på græsset og pjatte... det var bare så hyggeligt!«

To 1.g piger





August

1992

					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10 Skolestart	11	12	13	14 1.G: Cykel- tur	15	16
17	18 1.G: Fotografering	19 2. og 3.G: Fotografering	20	21	22	23
24	25	26	27	28 Grøn dag	29	30
31 1.G: To døgnshytteture begynder						

3 SA/1's ekskursion til Bornholm

Fredag aften: Vi cykler ind til Kvæsthusbroen, hvorfra færgen afgår kl. 23.

Lørdag: Ankomst til Rønne kl. 6, morgenmad i byens konditori, og der-

efter ad kystcykelstien til Hasle. Besøg på havnen og i kirken med dens runesten. Videre over Vang mod Allinge, hvor vi når vandrehjemmet Sjøljån kl. 14. Vejret skifter fra frisk vestenvind til

bygevejr. Eftermiddagstur til redningsstien fra Hammerhavnen til Hammershus. Aftensmad, som vor mormor lavede den, på vandrehjemmet: rigelig og nærende.

Søndag: Efter morgenmaden cykler vi sydøstover. Lige et kikk på helleristningerne. Fiskerigruppen cykler langs kysten over fiskerlejet Tejn, vi andre ad det formidable bornholmske cykelstisystem ind over landet. Vi mødes til frokost i Gudhjem på restaurant Valnøddeterrassen: Hummer, bøf og lagkage med is. Vejret er nu skiftet igen, det er ikke længere bygevejr, varmefronten passerer og det giver gedigent regnvejr. En meget våd tur fra Gudhjem til Aarsdale, hvor vi ankommer til Pension Solgården (sic) ud på eftermiddagen. Alt er vådt. Men værten tørrer det medbragte våde sengetøj i tørretumbleren. En glubende appetit til det lækre aftenmåltid, som vor mor kunne have lavet det.

Mandag: Turistgruppen cykler over Svaneke til Brændegårdshaven. Fiskerigruppen cykler til Neksø, den største fiskerihavn på Bornholm. Vi andre smutter over Rytterknægten (162 m), Ekkodalen, og der var vist også noget med en rundkirke, til Rønne. Frisk modvind. Et par enkelte har givet op og lader sig og cyklen befordre med bus. Vi mødtes alle på Rønne VH, vo-



res hjem i tre dage og nætter. Maden er ikke noget at skrive hjem om, men der er nok.

Den ligner kasernemad fra 1940'erne og det viser sig at træbarakkerne er bygget i 1943 til de tyske besættelsestropper. Det ser ikke ud som om de er moderniseret siden.

Tirsdag og onsdag: Grupperne arbejder. Borgmesteren tager imod. Dagbladet Bornholmeren besøges. Erhvervskontoret leverer den sidste statistik. Forskellige lokalpolitikere frekventeres, Unge fra gymnasiet interviewes, besøg i ungdomshuset, filetfabrik besøges etc. etc. En gruppe besøger også diskotek i »city«, og det blev der siden grinet meget af.

Torsdag: Afgang kl. 14 med ankomst til København om aftenen. Med i bagagen hjem har vi gode fælles oplevelser, ømme muskler og bagdele og input til det sidste skoleår inden eksamen.

Bjarne Steen





September

1992

	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	1.G: Forældreften (og valg til bestyrelsen)			

Skolen (ude) i livet

Oplysning

Er Lyset for de Lærde blot
til ret og galt at stave?
Nei, Himlen under Flere godt,
Og Lys er Himlens Gave
Og Solen staaer med Bonden op,
Slet ikke med de Lærde,
Oplyser bedst fra Taa til Top
Hvem der er mest paa færde.

(...)

Oplysning være skal vor Lyst,
Er det saa kun om Sivet,
Men først og sidst med Folkerøst
Oplysningen om Livet;
Den springer ud af Folkedaad
Og voxer, som den vugges,
Den straale i vort Folkeraad,
Til Aftenstjernen slukkes !

NFS Grundtvig

BERUF

DER WÜRSTCHEN-VERKÄUFER
VOM HAUPTBAHNHOF
HAT DAS GEFÜHL,
SEINE KUNDEN KOMMEN
HUNGRIG ZU IHM
UND GEHEN SATT.
ICH ABER
BIN LEHRER

Hans-Erich Heller

Skolen er en verden for sig. En lille isoleret afskåret verden uden forbindelse med den store omgivende verden. Et selvstændigt samfund midt i byen. En uafhængig statsdannelse med særlige love og traditioner. En lille eksterritorial pavestat i centrum af København.

Ude i verden sker der store ting. Krig og revolution. Men i skolens lille samfund går livet sin gang. Uforstyrret af verdensbegivenhederne.

Hans Scherfig:
Det forsømte forår



Kalenderbilledet i denne måned viser nogle elever der i forbindelse med en ekskursion til Bornholm lavede en videofilm om Bornholms fiskeri og dets vanskelige vilkår. I den anledning var de også hos fiskeriminister Kent Kirk og lavede et interview med ham til filmen.

Dette er et godt eksempel på at skolearbejdet ikke behøver at begrænses af skoles mure, men det kan bevæge sig ud i det omgivende samfund og forhold

de sig til de problemer der findes der. Skolen behøver altså ikke at være den verden for sig, som Scherfig skildrer det - men det var jo også en anden tid. Tidligere tiders isolerede skolevæsen - hvor lyset kun var for de lærde og hvor studenten sad og kedede sig på tankens slot, eksisterer heldigvis ikke mere.

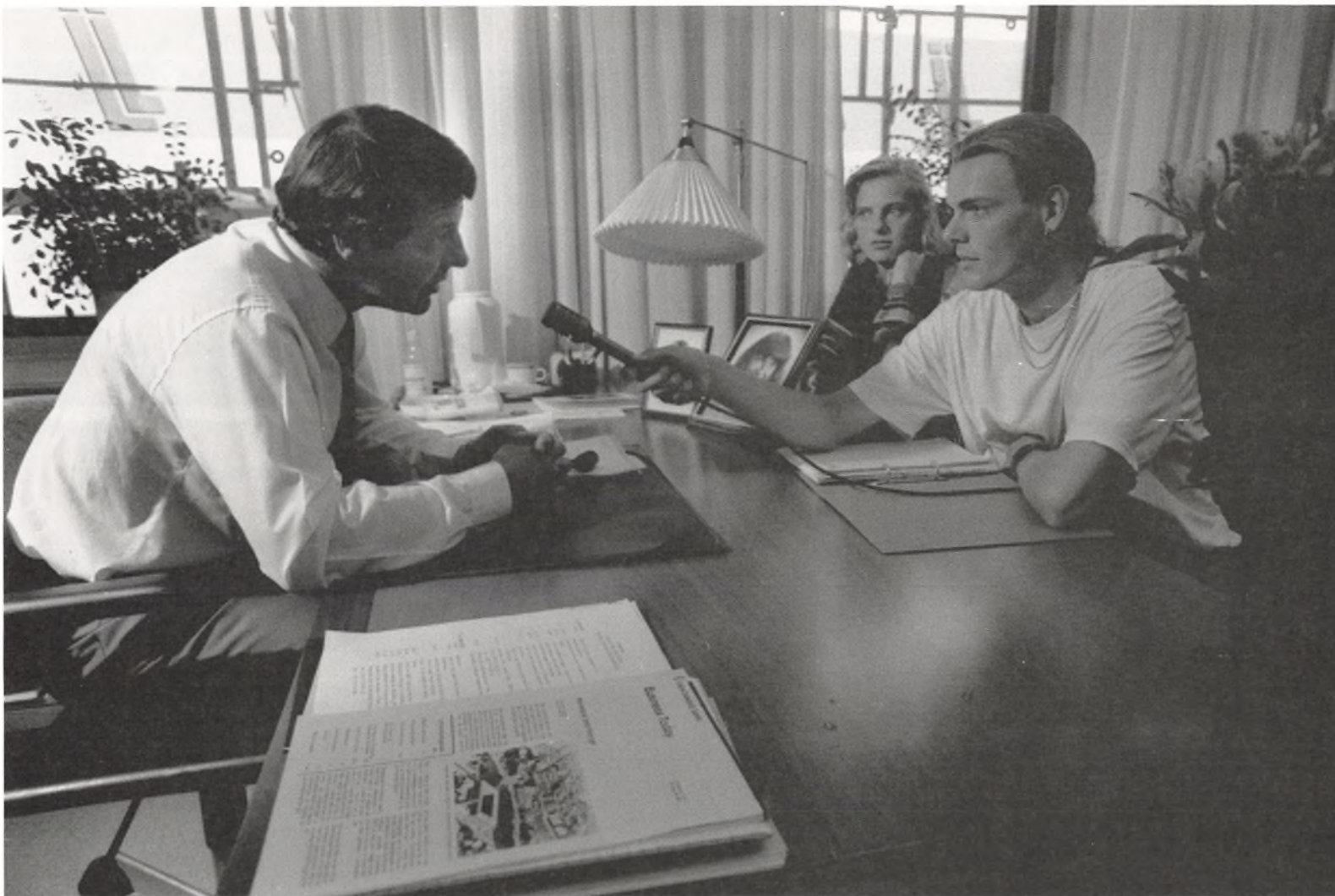
Nej, nu skal eleverne også udenfor skolens mure og forholde sig til livet derude - og lære af det!

Paa Tankens Slot bor
Studenten glad
og lever højt, som man kan vide,
han søber Nektar af Ideens Fad
og blæser saa ad det solide.
Men som hans Gjenboer
i Verden staaer
den Flok, der rundt
i Livets Mølle gaar
med Stav og Høvl
med Gods og Vrøvl
med lanket Fod og stækket Vinge

Dog stundom ud fra sit Skjul
han flyer
og ser paa Gjenboernes Fagter
Men da er han en gefærlig Fyr
man ej med Næverne ham magter
Og om man end er nok saa snild
og kjæk
gaar dog Studenten med
Profitten væk
Stor er hans Magt
han staaer i Pagt
med højere Autoriteter

Men naar saa udsigt til en Pigelil
i Gjenbovindvet er ham givet,
saa slaar Ideen ikke længer til
saa styrter han sig ind i Livet.
Men naar saa
Pigen siger ja dertil.
Og naar saa Fatter -
ja og Mutter vil,
Saa har han jo
byggt sig en Bro
der knytter Livet til Ideen

Jens Christian Hostrup:
Af Genboerne.



Oktober

1992

			1	2	3	4
5	6	7	8 Skolens fødselsdag	9	10	11
12 Efterårsferie	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Alden Biesen i 1992

I november måned drager 12 elever fra forskellige klasser sammen med to sproglærere til Alden Biesen.

Alden Biesen er et smukt slot fra det 16. århundrede i nærheden af byen Liège i Belgien.

I Belgien findes der to officielle sprog: fransk og flamsk (næsten som hollandsk).

Alden Biesen ligger i den flamsktalende del og er indrettet som kulturcenter for denne region.

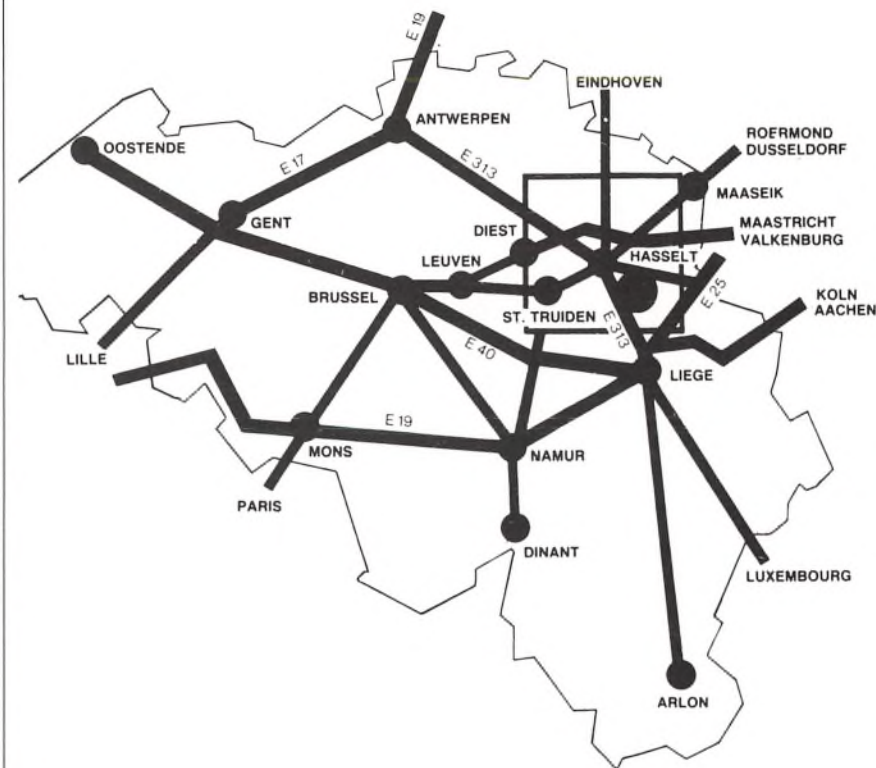
Kulturcentret Alden Biesen inviterer to gange om året fire skolegrupper (i gymnasiealderen) fra skiftende europæiske lande (dog altid en fra det flamske lokalområde) med hver tolv elever og to lærere til en konference. Rødovre Gymnasium er blevet inviteret til at deltage i den konference, der finder sted i år i november måned. De tre grupper kommer fra Belgien, Holland og Tyskland.

Man bor i en uge på slottet og arbejder med forskellige emner, der dog altid har noget med Europa at gøre. Gruppernes lærere har på en week-end i foråret været på Alden Biesen og er blevet enige om følgende emner: asylsøgere og emigranter i Europa, national identitet i et forenet Europa, Europa og den tredje verden, fritidsproblemer og følgerne deraf.

Eleverne skal også »lege« medlemmer af Europarådet. Hver vælger en rolle som et lands statsminister, en fagminister eller en ekspert på et vigtigt område, og i den funktion fremsætter man resolutioner, diskuterer dem, laver lob-

by- og korridorpolitik, og til sidst holder man en afstemning.

»Vores« område er : Europæisk forsvarspolitik, asyl- og flygtningepolitik, optagelsesbetingelser for nye medlemmer i EF, lovgivning omkring AIDS. Det hele finder sted i højst realistiske omgivelser med mikrofonanlæg, avudstyr og alle tænkelige tekniske hjælpemidler. Og man kan sagtens være EF-modstander og have stemt nej den 2. juni for at være med!



Forresten foregår alt på engelsk og tysk.

Naturligvis kan man ikke bare dumpe ned i sådanne forhandlinger og diskussioner. Alt forberedes grundigt af alle grupper flere måneder i forvejen. Vi har en studiekreds, der arbejder fra august til vi skal afsted. In German - auf englisch!

Der er dog også andre, knapt så tunge punkter på programmet: udflugter til Bruxelles, Maastricht og Liège, besøg i

en kulmine og et sportscenter. De fleste aftener vil man nok tilbringe i slottets »Cellar Bar«, hvor grupperne på skift underholder og fortæller om sig selv, om deres lande, spiller deres yndlingsmusik osv.

Vi håber på at blive inviteret igen til næste år, ja endda til de næste tre år. Så tre gange 12 elever fra skolen har måske chancen de næste år.

Anne Schytte
Hans-Erich Heller



November

1992

						1
2 3.G: Fagvalg Specialopgaver	3	4	5	6	7	8
9 3.G: Områdevalg Specialopgaver	10	11	12	13 Elev- og lærerfest	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27 Karakterblade	28	29
30						

Dage med fri fantasi

Ein Schulfest

Bei Freunden trinken -
ein Bier
zum Fest fahren
zwei Bier
Lanciers tanzen -
drei Bier
noch ein Bier kaufen
vier Bier
noch einmal tanzen
fünf Bier
Küsse geben (rülps!)
sechs Bier
sich auf der Toilette übergeben
sieben Bier
und noch ein Bier kaufen
acht Bier
zuletzt nach Hause schlingern
und zwei Tage später ist man wieder
ein Mensch
Rülps!

(2 z)



Dage med fri fantasi

Menneskeofringer, to forskellige teaterstykker og en halv snes cafeer var ingredienserne, da Rødovre Gymnasium holdt temadage i slutningen af november.

Traditionen tro var der gang i den over hele skolen.

I alt 526 elever havde fordelt sig på 16 forskellige grupper, der efter tre dages intensivt arbejde præsenterede deres projekter for offentligheden på den store åbent-hus-dag.

Her var der nok at gå ombord i, og de ca. 1500 besøgende kunne da også snildt få et par timer slået ihjel - uden at kede sig.

Mad- og drikkekulturen havde eleverne gået meget op i, og derfor kunne man besøge alle mulige slags cafeer:

Aladdins Cafe, Prag Cafe, ægyptisk Cafe, kinesisk cafe, 20'er cafe, S/M cafe, Cafe Hard Rock cafe og Hip Hop cafe.

Cafeer en masse

Cafe-gæster, der det ene øjeblik havde stillet sulten i sælsomme omgivelser, ville sandsynligvis have svært ved at holde maden i sig, hvis de kort efter kom til at kaste et blik på en af de vægge som under temadagene var blevet udsmykket af eleverne med endnu ukendte kunstneriske talenter.

Niels Ellevang fra 3 y på Rødovre Gymnasium fortæller:

- Lige så uappetilig var den aztekiske menneskeofring. Men det var tilsigtet. Hjertet blev skåret ud af det sprællende offer. Der var også de Okkultes Hjemsted, som en gang hver time afsluttede en messe, hvor de ligeledes ofrede en ung mand til ære for Satan og de besøgende.

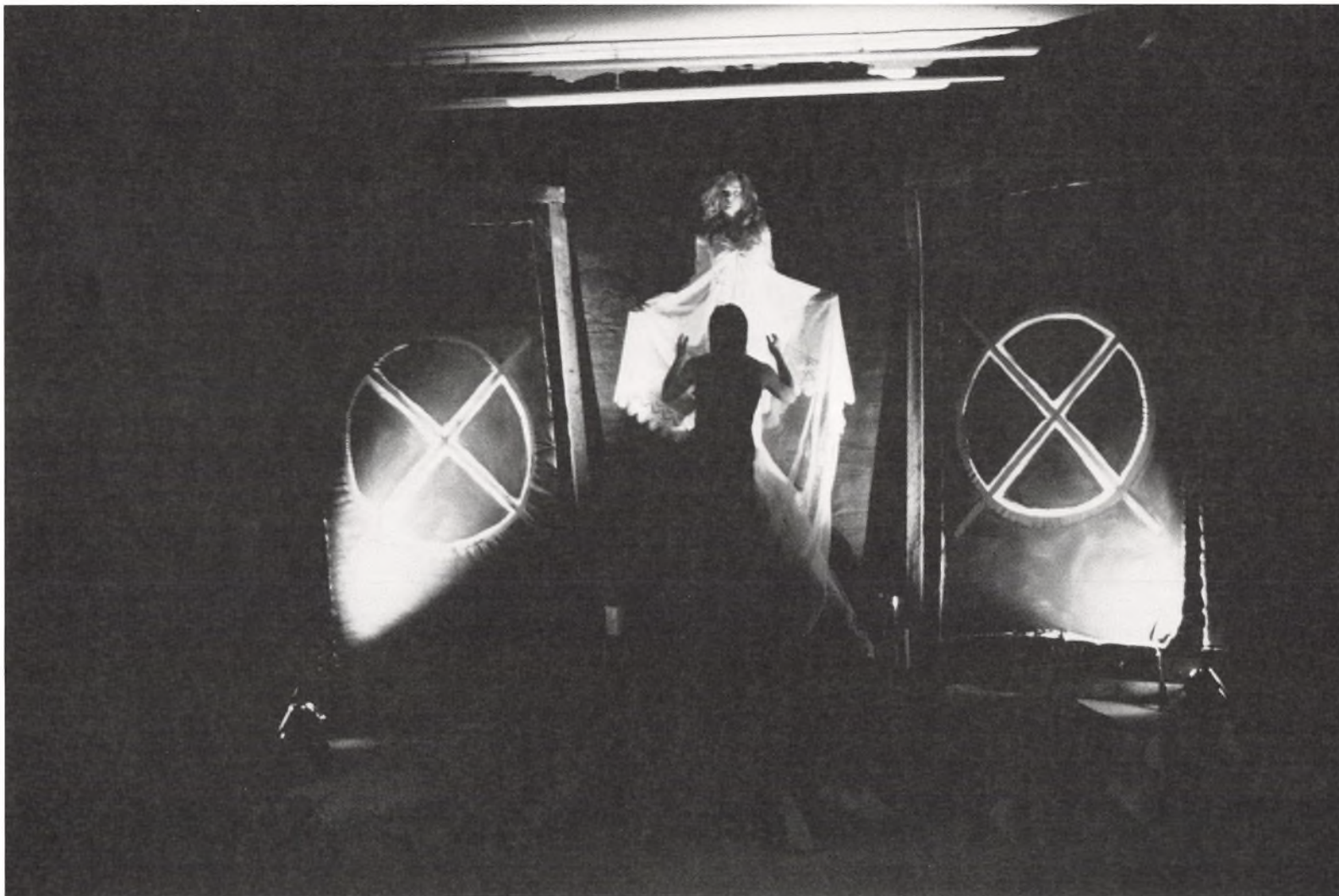
Af andre spidsfindigheder kan nævnes Heksehytten og den velbesøgte Sexhulen.

Åbent-hus-arrangementet på Rødovre Gymnasium kunne også byde på to teaterstykker.

Det mest besøgte foregik i kælderen og var en temmelig fri fortolkning på 50 minutter af »Ifigenias Ofring«, hvor en sengeramme, et par læderbukser en rugby- skulderbeskytter, 30 kilo svinekød og nogle lysbilleder var vigtige rekvisisitter.

De øvrige aktiviteter strakte sig lige fra astronomi og fraktaler til musik, drømmetydning og kunsthåndværk, siger Niels Ellevang.

(Rødovre Avis)



December

1992

	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11 Musik-julefest	12	13
14 3.G: Specialetitel udleveres	15	16	17	18	19	20
21 3.G: Specialeopgave afleveres	22 Juleafslutning	23 Juleferie	24	25	26	27
28	29	30	31			

En anden skole?

Beretning om en hel anden skole:

The Mock Turtle
(from *Alice in Wonderland*):

"Yes, we went to school in the sea, though you mayn't believe it ..."

"I never said I didn't!" interrupted Alice.

"You did," said the Mock Turtle.

"Hold your tongue!" added the Gryphon, before Alice could speak again. The Mock Turtle went on.

"We had the best educations - in fact, we went to school every day -"

"I've been to a day-school, too", said Alice. "You needn't be so proud as all that."

"With extras?" asked the Mock Turtle, a little anxiously.

"Yes", said Alice, "we learned French and music".

"And washing?" Said the Mock Turtle. "Certainly not!" said Alice indignantly.

"Ah! Then yours wasn't a really good school", said the Mock Turtle in a tone of great relief. "Now, at ours, they had, at the end of the bill, French, music and washing - extra."

"You couldn't have wanted it much", said Alice; "living at the bottom of the sea".

"I couldn't afford to learn it", said the Mock Turtle with a sigh.

"I only took the regular course."

"What was that?" Inquired Alice.

"Reeling and Writhing, of course, to

begin with, "The Mock Turtle replied:" and then the different branches of Arithmetic - Ambition, Distraction, Uglification and Derision".

"I never heard of "Uglification", Alice ventured to say. "What is it?"

The Gryphon lifted up both paws in surprise. "Never heard of uglifying" it exclaimed. "you know what to beautify is, I suppose?"

"Yes," said Alice doubtfully: "it means - to - make - anything - prettier."

2

"Well, then", the Gryphon went on, "if you don't know what to uglify is, you are a simpleton".

Alice did not feel encouraged to ask any more questions about it: so she turned to the Mock Turtle, and said:

"What else had you to learn?"

"Well, there was Mystery," the Mock Turtle replied, counting off the subjects on his flappers - "Mystery, ancient and modern, with Seaography: then Drawing - the Drawling-master was an old conger-eel, that used to come once a week: he taught us Drawing, Stretching and Fainting in Coils".

"What was that like?" said Alice.

"Well, I can't show it to you, myself," the Mock Turtle said: "I'm too stiff.

And the Gryphon never learnt it".

"Hadn't time," said the Gryphon: "I went to the Classical master, though.

He was an old crab, he was".

"I never went to him", the Mock Turtle



said with a sigh. "He taught Laughing and Grief, they used to say."

"So he did, so he did", said the Gryphon, sighing in his turn; and both creatures hid their faces in their paws. "And how many hours a day did you do lessons?" said Alice, in a hurry to change the subject.

"Ten hours the first day", said the Mock Turtle: "nine the next and so on."

"What a curious plan!" exclaimed Alice.

"That's the reason they're called lessons", the Gryphon remarked: "because they lessen from day to day."

"This was quite a new idea to Alice, and she thought it over a little before she made her next remark. "Then the eleventh day must have been a holiday?"

"Of course it was", said the Mock Turtle.

"And how did you manage on the twelfth?" Alice went on eagerly.

"That's enough about lessons", the Gryphon interrupted in a very decided tone. "Tell her something about the games now."

Ein Schultag

Montag Morgen
im Klassenzimmer
junge kluge Leute
es klingelt
Stunde
Biologie-Aufgaben
keine Hausaufgaben gemacht

Lehrer ist froh

GROSSE PAUSE

in der Kantine

Quotte:

essen und trinken
Versammlung in der Aula
Henning spricht für uns alle
es ist lustig.

wieder Stunden
endlich frei
Freitag frei
Wochenende

Und jetzt...
die Mauer
Bier trinken
nach Hause gehen

PARTY



Januar

1993

				1 ^{Nytår}	2	3
4 ^{Skolestart}	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24 ^{Skole teater- forestilling}
25 ^{Skoleteaterforestilling}	26 ^{Skoleteaterforestilling}	27 ^{Skoleteaterforestilling}	28	29	30	31

Terminsprøve - karakterer!

Februar - terminsprøve i 3. g. Karakterblad med hjem - grå vinter udenfor - tomhed indeni inden inspirationen (forhåbentlig) kommer. Ja, prøver er en måske uundværlig del af det at gå i gymnasiet og andre uddannelser - ligesom karakterer synes uløseligt forbundet med vores skole-system.



Prøve!

Al snak i klassen stoppede. Prøve i matematik. Deres lærer Jørgen kom bare ind i klassen og sagde ordet: Prøve!

Terminsprøve - karakterer!

Han har sat sig ovre i den anden side af salen og kigger ikke herhen. Stirrer bare søvnt ud i luften med en kuglepen i munden. Jeg ville godt have ham tættere på, men han har nok tænkt, at han ikke ville distrahere mig. Distrahere? Det er et af hans ord, han kan så mange og jeg kunne godt bruge nogle af dem nu. Ideologi, struktur, fascina-

Lene mærkede sveden i hænderne. Hovedet arbejdede allerede på højtryk - alt det, hun skulle huske!

Hvorfor skulle de prøves?

- Lene så sig om i klassen. De var forberedt. Jørgen havde sagt det i går.

Lene havde også læst hjemme, til langt ud på natten. Nu var hun træt; hun mærkede også en spænding i sig, som om hun skulle til en stor konkurrence.

- Men hun vidste godt selv, at hun ikke var god til matematik. Hun prøvede at lære det udenad. Det skulle jo læres! - Men ord som prøve og eksamen, fik det til at flimre for hende.

- Der var stilhed.

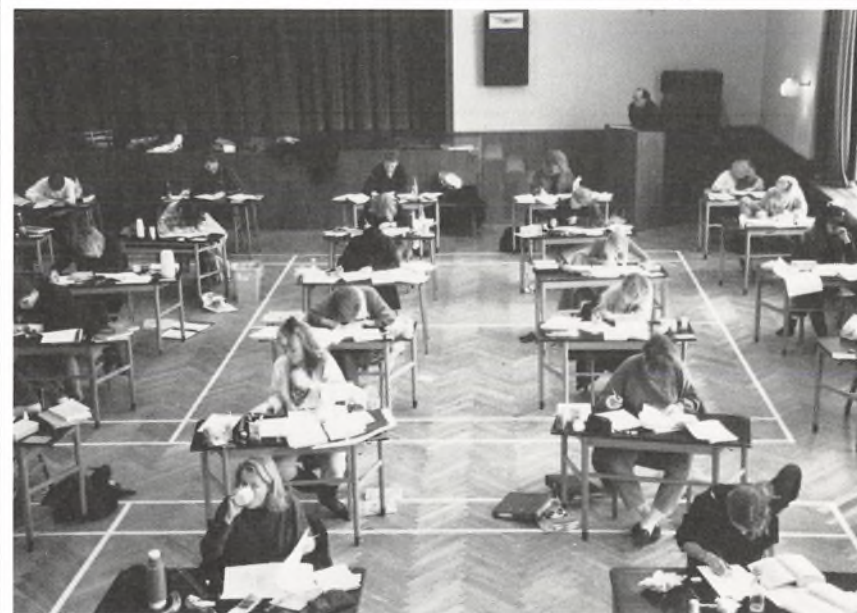
Ingen måtte snakke sammen. Det var snyd. Det er forbudt at kigge i bogen.

Palle Petersen: Prøven.

tion, fascistoid. Jeg tegner en engel på det gule papir. Tag stilling til - gøre rede for - giv en analyse og fortolkning! Jeg vil ikke tage stilling, jeg har ingen synspunkter, jeg gider ikke mene noget. Glem ikke at bruge materialet eller dele af det som støtte for din fremstilling. Eventuelt i form af en novelle. Bah! Så skal de sidde der og slubre vores fantasier i sig, rigtig slikke de røde blyanter og massere øjenbrynene.

...
Jeg skal skrive (komma) tage stilling og konkludere (punktum)

Ib Lucas: Flydende papir.





Februar

1993

1	2	3	4	5 Elev- og lærerfest	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15 Vinterferie	16	17	18	19	20	21 Faste- lavn
22	23	24	25	26 Karakterblade	27	28

Frikvarter - se - blive set - være sammen - se - og bliv set

80'erne blev på mange måder tøjmæssigt både friere, mangfoldigere end 70'erne. Modebilledet blev mere nuanceret. Folk ønskede at markere en individuel stil - den tjekkede, den sporty type eller karrierepersonen. (...)

Din Kulturhistorie

Se min kjole,
den er rød som -ovre
alt hvad jeg ejer
det er rødt som den

Pige 2. g

Man skal ikke være mærkedyr. Det kan alle være. Men skal vise med sit tøj, hvem man er - altså at man ikke er ligesom alle andre.

Pige 1. g



Jeg tænker mest på frikvartererne. Hvem man snakker med og sådan, på at finde nogen at gå sammen med. Måske er det vigtigere her i 1.g, hvor det skifter hele tiden.

Pige 1. g

Jeg er ihvertfald ikke skoletræt. Men måske ville jeg være det, hvis vi ikke havde frikvarterer ... og fester, ja. Det tror jeg. Og piger! (griner).

Dreng 2. g.



Dagens åndehuller

»... - kammeratskabssamværet (er) i hovedsagen knyttet til de umiddelbare omgivelser, geografisk og socialt, og etableringen af kammeratsskabsgrupper sker for en dels vedkommende gennem skolen«.

Tretten års erfaring. Herlev undersøgelse af gymnasieelevers fritid og fremtidshåb.

Nu er der måske nogle der vil tillægge grunden til vores afslappede påklædning, at vi er børn af 68'erne. Men i virkeligheden har det nok ikke rigtig noget med det at gøre, for vi har jo også selv haft perioder, hvor vi var »pæne«. Desuden er vi nu nået ud over den alder, hvor vi lader os påvirke af forældrene i den henseende. Vi mener, at man følger eller skaber mode for at tilfredsstille sig selv.

To 2. g-pigers artikel i HUG!



Marts

1993

1 1. og 2.G: Valgfagsorient. For alle: Forældrekonst.	2	3 Akustisk musikfest 1.+ 2.G: Frist for valgfagsønsker	4	5	6	7
8 2. og 3.G: Terminsprøver i denne uge	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26 Elev- og lærerfest	27	28
29 2.G: Rejseuge i denne uge	30	31				



Rom forår 1992

Program for 2 U

Lærere: Torben Andersen og Enrico Juhl

Fredag d. 3.4:

Ankomst, indkvartering, ud at se byen (hvordan man finder vej).
Rute: Campo di Fiori, Pi. Navona, Pantheon, Trevi Fontænen, den spanske Trappe, Pi. del Popolo.

Lørdag d. 4.4:

Det gamle Rom
At studere: Tiberøen og Ponte Rotto, Marcellusteatret, Capitol, Forum, Palatin, Kejserfora.

Søndag d. 5.4:

Loppemarked, Messe, fodbold, katekomberne, St. Maria in Cosmedin

Mandag d. 6.4:

Vatikanmuseerne og Peterskirken, Engelsborg og Augustus Mausoleum

Tirsdag d. 7.4:

Ekskursion:
At studere: Hadrians Villa - Villa D'Este eller Ostia Antica.

Onsdag d. 8.4:

Gruppearbejdsdag:

Michelangelo: Bernini:
Peterskirken St. Ignatius
Sixtinske kapel (plads og kirke)
Pi. Campidoglio

Genbrug af antikken:
Roms topografi
St. Clemente
Pi. Navona
Roms vandforsyning og fontæner

Aftenstudier: Udflugt til Foro Italico

Torsdag d. 9.4:

Gruppearbejdsdag som ovenfor
Aften: Fællesspisning.

Fredag d. 10.4: Afrejse.

GODT
værtshusbesøgene
venskab
spændende by
Lazio Bari (3.1)
Saltimbocca Alla Romana,
vino Bianco
billig vin
fulde flasker
frihed om aftenen
mad
1% af Roms restauranter
cafe/værtshusbesøg
solskin
seng
gang i den

SKIDT
tiggere
regnvej
for lange/ mange gåture
Enricos restaurantbefalinger
en god times søvn
kirker
svenske gæster på hotellet
tomme flasker
træthed
forurening
klager på hotellet
nedslidt fod
hotellets svage døre
pigeblade italienere
tømmermænd
at skulle hjem

2 U 7. maj 1992



April

1993

			1	2	3	4 Palme-søndag
5 Påskeferie	6	7	8 Skærtorsdag	9 Langfredag	10	11 Påske-dag
12 2. påskedag	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30 Elektrisk musikfest		

De sidste timer

Vinteren er lang. Men når foråret omsider begynder at kunne mærkes, bliver man ilde til mode. For foråret betyder eksamenstid. Når plænerne i Østre Anlæg bliver grønne, og der kommer knopper på buskene, så nærmer den skrækelige tid sig. Så må der læses og repeteres.

Det spirer i bedene i Botanisk Have. Og tidlige alpevækster blomstrer på sten-højene. Og der er grøde i øen i Østre Anlæg og vildænderne er underlige og dukker hinanden ned under vandet og rapper voldsomt. Og der sidder elskende par på selvmorderhøjen. Og støre og solsorter fløjter uendelig melankolsk og minder om eksamen. Foråret er sørgmodigt.

Det kunne være så dejligt, hvis man var et dyr eller en vild eller tilhørte en lavere samfundsklasse. De er mennesker, som kan gå hvorhen de vil. Og der er folk ude på landet og i skovene. For dem må foråret være en rar tid. Men for disciplene i en skole er foråret fuldt af ængstelse og melankoli. Det gamle plomberede lindetræ i skolegården bliver også grønt engang. Og solen når ned mellem legepladsens mure og skinner på bænken om træet. De ældre disciple erobrer siddepladserne og sidder og spiser deres smørrebrød og taler om tingene og eksamen.

Hans Scherfig: Det forsømte forår.



Vi var i færd med begyndelsen til enden. Det så i hvert fald ud til, at det skulle lykkes. Vi var begyndt på repetitionen til studentereksamen. Egentlig var det fuldstændig tåbeligt at tænke, at vi ikke skulle i skole mere nogensinde efter den 24. juni, men det var selvfølgelig heller ikke rigtigt, vi skulle på universitetet. Men det var alligevel noget andet, der skulle man ikke sidde på en åndssvag pult seks timer hver dag, men kunne komme og gå som man havde lyst til. Det var jo et frit studium. Nu skulle vi til at være rigtig voksne. Drømmen var ved at gå i opfyldelse.

*Klaus Rifbjerg:
Den kroniske uskyld.*

Paa det Jevne

Paa det Jevne! Paa det Jevne
- ikke i det Himmelblå! -
Dèr har Livet sat dig Stævne,
dèr skal du din Prøve staa!
Alt hvad Herligt du kan nævne,
Alt hvad Højt din Sjæl kan naae,
skal henede paa det Jevne
fast sin Rod i Livet slaa.

I det Høje! I det Høje!
Lyder det dig mere smukt?
Funkler sværmerisk dit Øje?
Finder Verden stolt din Flugt?
Vil du ej dit Hoved bøje
under Livets strenge Tugt?
Vil du ikke Marken pløje
før du høster Markens Frugt?

H.V. Kaalund

Der gives een Lyksalighed, som endnu ingen Digter har ret besjunget, ingen nok saa elskværdig Læserinde har oplevet eller vil komme til at opleve i denne Verden-, det er en Lyksaligheds-Tilstand, som kun er den mandlige Classe tildeelt og selv af denne kun de Udvalgte.

Det er et Livsøjeblik, som griber vore Følelser, vor Aand, vort hele Væsen. Der er flydt Uskyldiges Taarer, hængaet søvnløse Nætter, i hvilke den fromme Moder og de kjærlige Søstre have bedet til Gud for dette Sønnens og Broderens kritiske Livsmoment. Lyksalige Øieblik, som ingen Qvinde, hun være nok saa god, nok saa smuk og aandrig, kan opleve - at blive Stu-

dent, eller, for almindeligere at betegne det, faae sin første Examen.

Kadetten, der blev Officeer, Disciplen, som bliver akademisk Borger, Læredrengen, der bliver Svend, Alle kjende de, i større eller mindre Grad, denne Vingernes Løsnen, denne Hoppen, over Artiumdgerdet ind paa Philosophiens Carrouselplads. Alle hige vi efter en større Bane, bruse afsted som Flo- den, der taber sig i Havet.

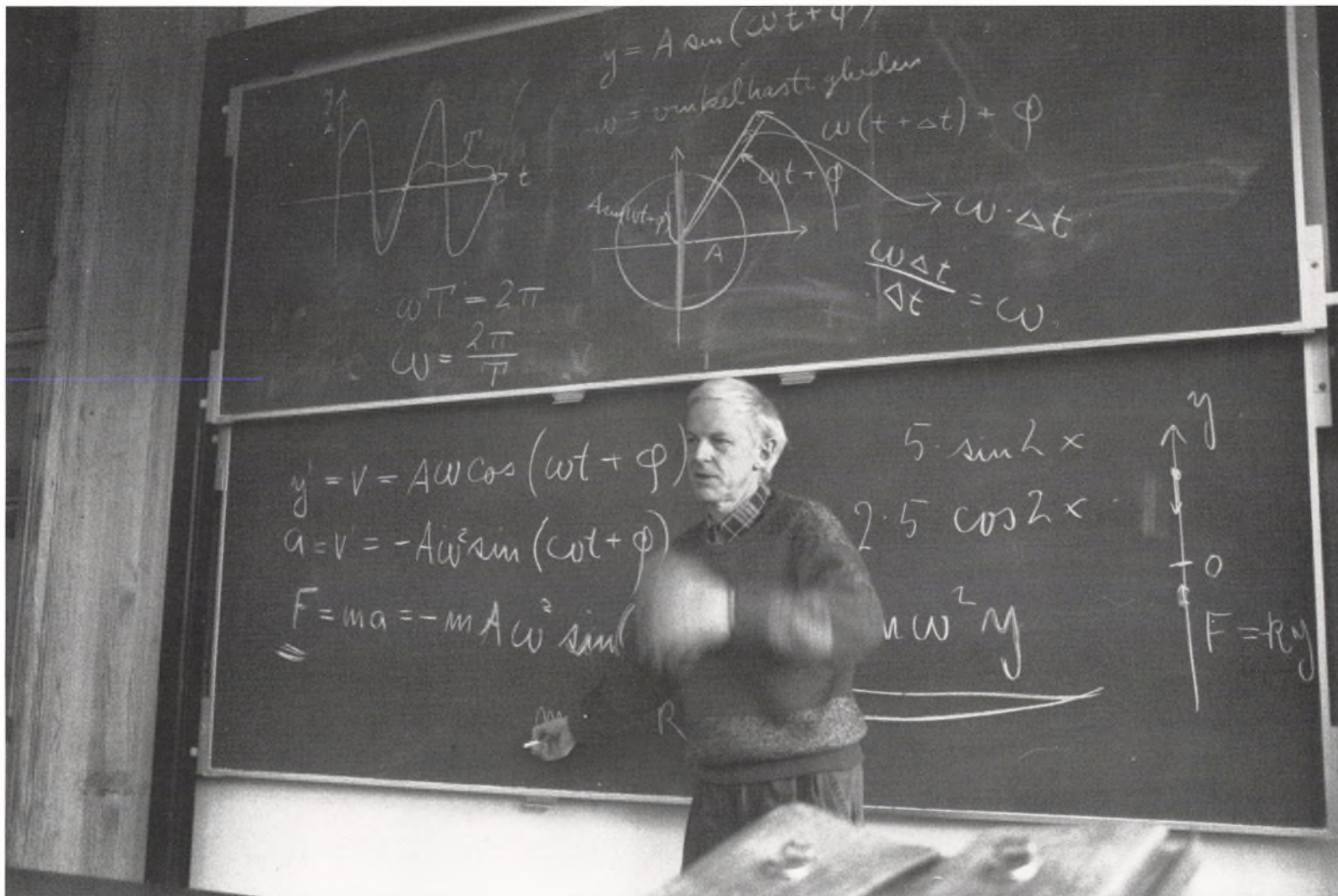
Det er første Gang den ungdommelige Sjæl ret føler sin Frihed, og den føler den altsaa dobbelt; den higer efter at virke, den fatter sit Jeg, det er jo prøvet og ikke fundet for let; den eier endnu alle Barnets uskuffede Drømme. Ikke Kjærligheds Lykke, ikke Begeistring for Kunst og Videnskab, electriserer saaledes alle Nerver, som dette: nu er jeg Student.

H.C. Andersen: OT

De sidste timer

Skoleåret går mod sin uundgæelige slutning og foråret nærmer sig lige så uafvendeligt. Som det skildres i de udvalgte citater, kan det mødes med blandede følelser: Ængstelsen og spændingen for hvordan man vil klare sig, hvilke fag man kommer op i, og den nært forbundne glæde og forventning om udfrielse og de fester, der følger. Men også det daglige arbejde præges af den forestående slutning. Lærerne presser på for at nå så meget som muligt og 3.g'erne tæller de resterende dage; nu er der kun 5 dage tilbage ... nu 3 ... osv.

Jo, det er en dejlig tid - bare foråret ikke forsømmes.



Maj

1993

					1	2
3	4	5	6 3.G: Sidste skoledag Eksamensplan	7 Bededag	8	9
10	11	12 1.G: Sidste dag med normalt skema	13	14	15	16
17	18	19 2.G (m): Sidste undervisningsdag	20 Kr. himmelfart	21 2.G (s): Sidste undervisningsdag	22	23
24	25	26	27	28	29	30 Pinse- dag
31 2. pinsedag						

Eksamen

Farvel til studenterne:

Åh de smukke unge mennesker
pludselig er de stukket af
som legesyge sommerfugle
den allerførste sommerdag
hva det er de vil med livet
det ka kun de selv forstå
åh de smukke unge mennesker
gid de længe leve må
(Kim Larsen)

Juni er eksamensmåned. Det er bonde-
angerens tid:

Hvorfor gjorde man ikke som de kloge
sagde?

Hvorfor var der ikke altid orden og
system i tingene? Hvorfor var man ik-
ke hele tiden pæn og flittig?

Benjamin Franklins liv i 1700-tallets
Amerika er en af verdenshistoriens be-
rømteste eksempler på succes. Han var
en datidens von And, søn af en hånd-
værker og den yngste i en børneflok på
17. Han blev videnskabsmand, opfin-

der, forfatter og politiker - og meget
rig! I sin selvbiografi har han beskrevet,
hvad man skal gøre for at komme frem
i verden. Her i skoleårets sidste måned
vil vi gerne citere ham for at minde alle
om, hvordan vi kan komme forrest i
ræset (inden feriestemningen griber om
sig):

Levereregler

1. Mådehold (temperance). Spis ikke indtil sløvhed. Drik ikke indtil op-
løftethed (elevation).
2. Tavshed. Tal kun om, hvad der kan
gavne andre eller dig selv. Undgå
ligeegyldig konversation.
3. Orden. Lad alle dine ting have deres
rette plads. Lad hver del af
din virksomhed (business) få dens
tid.
4. Beslutsomhed (resolution).
Beslut at udføre, hvad du bør. Ud-
før uden undtagelse, hvad du be-
slutter.
5. Sparsommelighed (frugality). Hav
ingen udgifter ud over, hvad der
gavner andre eller dig selv, d.v.s.
lad intet gå til spilde.
6. Arbejdsomhed (industry). Spild
ingen tid. Vær altid beskæftiget
med noget nyttigt. Skær alle
unødvendige handlinger fra.
7. Oprigtighed (sincerity). Gør intet
skadeligt bedrag. Tænk uskyldigt
og retfærdigt; og hvis du taler, så
tal sandt.
8. Retfærdighed. Foruret ingen ved at
gøre fortræd eller ved at undlade de
velgerninger, som er din pligt.
9. Selvbeherskelse/sindsligevægt
(moderation). Undgå ekstremer.
Pas på med at tage dig forurettelser
så nær, som de egentlig fortjener
efter din mening.
10. Renlighed. Tolerer ingen urenhed
på din krop, dit tøj eller i din bolig.
11. Ro. Lad dig ikke forstyrre af lige-
gyldigheder eller af almindelige
eller uundgåelige hændelser.
12. Kyskhed. Brug sjældent kødelig
omgang undtagen med henblik på
helbredet eller afkommet (Rarely
use venery but for health or off-
spring)- aldrig indtil sløvhed eller
til skade for din egen eller en an-
dens sjælefred eller omdømme.
13. Ydmyghed. Efterlign Jesus og So-
krates.





Juni

1993

	1	2	3	4	5 Grund- lovsdag	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16 3.G: Afslutning (middag)	17	18 1. og 2.G: Afslutning m. udlev. af karakterblade	19 Dimis- sion	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Sommerferien

GLÜCK ist ein Wochenende
ohne Hausaufgaben
GLÜCK sind Ferien
GLÜCK ist Liebe
GLÜCK sind frohe Menschen
GLÜCK ist Lohntag
GLÜCK sind Abende zusammen mit Freunden
GLÜCK ist eine Schneeidylle
GLÜCK sind warme Sommer

GLÜCK ist Freude um dich herum

Leben ist Glück
Leben ist...
Leben...
...*Majken, Mette (2z)*

Sommerferien

Reisen, reisen, reisen
Sonne scheint Wärme.
Baden. Schwimmen. Spass.
Essen, Trinken,
Einkaufen. Geld verbrauchen.
Ausflüge.
Sehenswürdigkeiten fotografieren.
Souvenirs.
Eis kaufen.
Viele Leute treffen.
Bar. Disco. Tanzen gehen.
Nach Hause gehen.
Schlafen. Schlafen. Schlafen.
Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z

Aya, Mette, Jacob, Katja (1 b)



Eventyr på fodrejsen

Man maa rejse til Fods for
at sprænge med Hast
alle Lænker, der binde til
Hjemmet os fast;
Man som Fuglen i Luften
maa tumle sig fri,
for at glemme det daglige
Livs Vrøvleri.
For at blive Kulturen og
Moderne kvit
og de huslige Glæder og
Venners Visit,
for at løse sin Aand
fra de strammende Baand
ta'r man Randslen paa Nakken
og Staven i Haand.

Man maa rejse til Fods
for at døje lidt Ondt,
for at leve et Liv i det
korte Sekund,
for fra Morgen til Aften
at trave sig træt,
for at tørste, for at sulte og
spise sig mæt.
For at sige det Skjønne:
god Dag og far vel,
og bestandig med Haabet
slaa Mindet ihjel,
for at røre sin Aand
uden hæmmende Baand
ta'r man Randslen paa Nakken
og Staven i Haand.

Jens Christian Hostrup



Juli

1993

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

En personlig rejse gennem Rødovre Gymnasium

Ethvert gymnasium har sin egen atmosfære ligesom hver klasse har sin egen lugt. Som en ældre jagthund, censor og lærer har jeg altid stukket næsen i vejret og vejret. Altid har fornemmelserne været forskellige, gudskelov for det.

Vort gymnasium, Rødovre Gymnasium, bygget i slutningen af 1950'erne, ligner en stor lidt finere proprietærbondegård, beliggende mellem provins og hovedstad.

Skolens beboere, det vil sige elever og lærere, svarer til bygningernes udseende. Må jeg byde indenfor, men tag først til Rødovre S-togsstation, skrå over gaden, følg helst fodgængerovergangen, da Rødovres ridende politifolk er skrappere. Nærm jer de gule bygninger på den anden side af gaden og så er I, censorer, nye elever eller forældre, hos os. Gule blomster lyser i pedel Boll's have, røde paradisæbler konkurrerer med Dannebrog, der flagrer på gårdspladsen og eksotiske japanske træer vokser foran de store klasseværelser. Når I når ind i skolens brede korridorer, så vær ikke for sippede. Hvis I aldrig har set en grøn hest eller en violet tissemand, kan I se det hele på Rødovre Gymnasium.

Skolens vægudsmykning er berømt ikke mindst takket være Lektor Flemming Rose. Selv fra Syd-svenska Dagbladet kommer de for at fotografere især billederne, men også kunstnerne, som er meget originale.

Nogle af dem kalder sig »de unge vilde«. Gå videre og I får øje på en yndig

gårdhave med svale akacietræer. Det skyldes at skolens første rektor, Ferlov, havde en svaghed for syden, Italien og Grækenland.

Her soler vi os, biologerne underviser eleverne i hvordan de skal få børn ved at iagttage de utallige ænders adfærd i vandbassinet og enkelte drenge, der interesserer sig for sådan noget, fanger insekter mellem sivene til brug ved forsøg mod forurening.

Nu dufter der af mad. Det kommer fra vores store kantine.

Vores kantineleder, Grethe, står bag disken med næsen i sky som en stabschef, der inspicerer sine tropper.

Tropperne køber en liters Coca Cola, tunfiskeboller, lune frikadeller og naturligtvis slik, mågeklatte, hundeputter, som alle smager ens af hindbærtil sætningsstoffer, men hold kæft hvor det smager. Vi må have noget sødt, når vi bliver over to meter i højden.

Skolens mærkesager er rytmisk musik, skolekomedierne, for tiden instrueret af Mads Thranholm og måske skal jeg nævne fransk på højt niveau, som vi har dyrket gennem mange år.

De, der har kunstneriske årer kan roligt komme til Rødovre og udfolde sig gennem sang, trommer, pauker, bassuner og teater. Ikke uden grund og

med udbytte har Jesper Klein, Lotte Heise og Samuel Rachlin gået på vor skole.

På Rødovre fester vi ofte og grundigt, bl.a. fordi pigerne uden diskussion er de flotteste og kønneste på Vestegnen. Til de fede fester kommer de diskret sminket og dejligt klædt og spreder glæde blandt drengene, der bærer silkeskjorter, knuppet op ned til navlen. Der serveres øredøvende musik fra de mest moderne grupper.

Alt lyner og glimter, bevæger sig meget hurtigt. Ingen ved hvad der er hoveder, arme, hænder eller ben.

Det er forhåbentligt hovedet, der indtager saftevand, øl, chips og popcorn. Samme ungdommelige nervøse vitalitet møder jeg på skolens gange og i klasseværelserne.

En stor nysgerrighed efter at leve i nuet og at hygge sig. Hvor mange gange er jeg ikke mødt i skole sur i humøret og er blevet mødt af unge muntre mennesker, der høfligt spurgte til mit helbred.

Ligeledes sker det samme hvert år. Når eleverne ser den første sne falde, råber de ude af sig selv. Ih, altså det sner, det sner, det sner.

Det er naturligvis nogle nye unge hvert år, men så kan jeg godt standse un-

dervisningen og sende alle ud i gården, hvor de prøver at ramme deres yndlingsklassekammerater eller veninder med snebolde.

Hende med de sherryfarvede øjne bliver ramt oftest.

Om tusinde år eksisterer Rødovre Gymnasium sikkert ikke mere. En fem kilometer bred rumfartsrampe er bygget på området, afgang hvert femte minut.

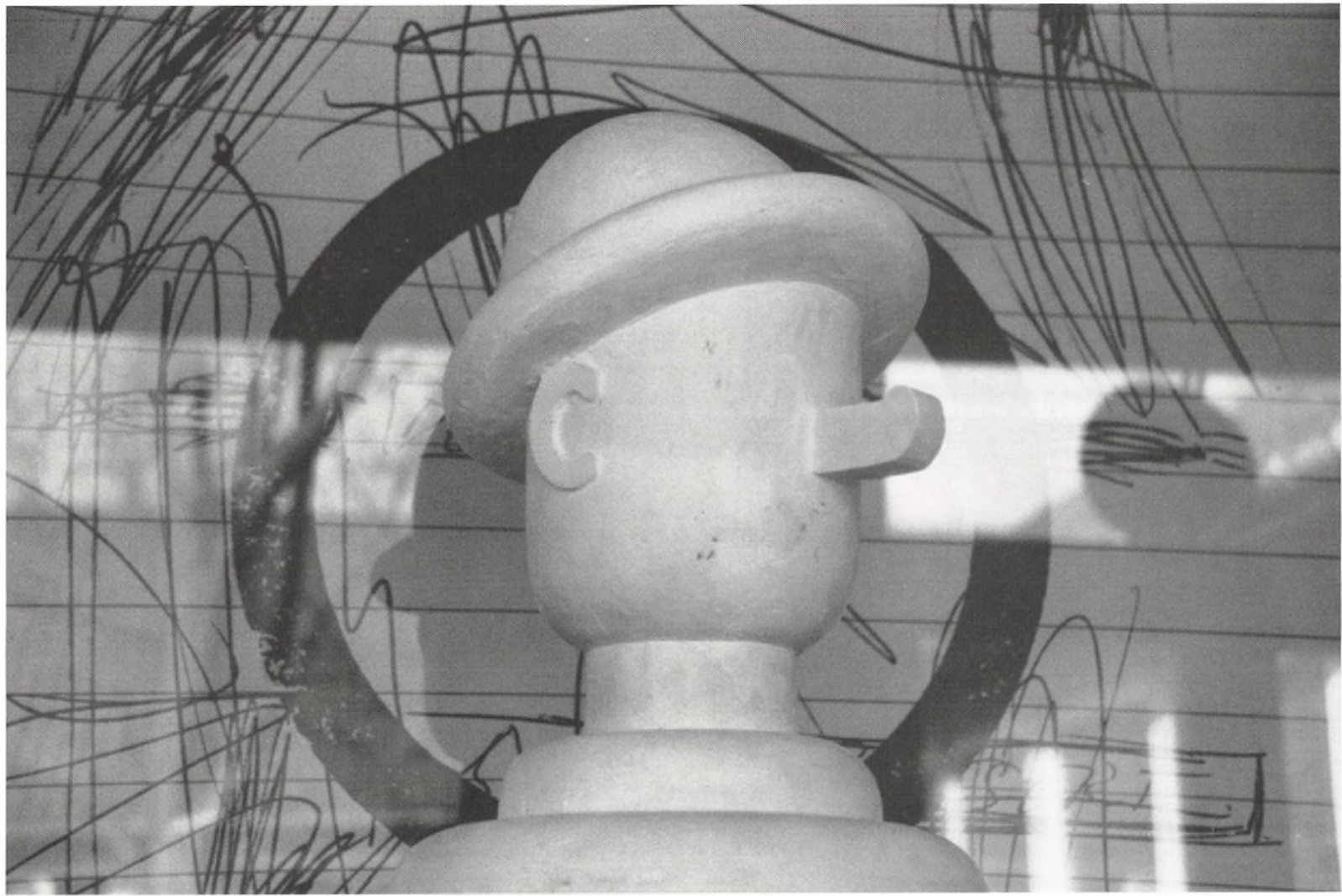
Var det ikke en ide, at vi gemte to af gymnasiets borde, især dem, der er meget overskrevne og fyldt med tegninger udført af elever høje af pubertetens delirium tremens. De står pakket i atombombesikre kasser, forsegles og sendes til Rigsarkivet med en klausul om, at de først må åbnes om tusinde år. Hvilken sensation! Verdens eneste skoleborde med forsæt gemt i tusinde år. Psykologer og læger vil studere pornografien i 1970'ernes og 1980'ernes og 1990'ernes Rødovre.

Sprogforskerne vil diskutere, om Qvotte var af latinsk eller oldnordisk oprindelse. Måske var det et dæknavn á la Lenin og Stalin.

På grund af de mange indridsede Nadja'er, Katja'er, Sonja'er og Nicolaj'er vil historikerne spørge sig selv om Rødovre var en sovjetisk lydstat.

Lad os håbe at de kommende generationer har fantasi til at forestille sig, at en pige med sherryfarvede øjne sad ved dette bord.

Find Qvortrup, lektor



Praktiske oplysninger

Adresseændring

skal straks meddeles kontoret.

Befordringsgodtgørelse

Eleverne betaler selv de første 185 kr pr måned. Udgifter herudover refunderes kvartalsvis bagud. Ansøgningskema fås på kontoret.

Bogdepot

Skolebøger (ikke ordbøger) udleveres gratis af skolen.

Eleverne må straks efter udleveringen skrive navn, klasse og årgang i bøgerne og forsyne dem med et bind, som skal fornys efter behov. Hvis en bog ødelægges, må den erstattes; erstatningen fastsættes af skolen.

Der må ikke foretages tilskrivning. Op- og hører skolegangen skal bøgerne straks afleveres.

Boginspektør:

Hans-Erich Heller, Inger Kluge.

Åbningstid: se opslag.

Brugerbetaling

Siden skoleåret 1989/90 har der været brugerbetaling i gymnasiet.

Eleverne skal selv betale for følgende:

- 300 kr pr år for fotokopier brugt i undervisningen.
- Eleverne anskaffer selv ordbøger til dansk og to sprogfag, lommeregner og papir.

Elevbog

Elevbogen, der indeholder navne-, adresse- og fotofortegnelse over alle elever og lærere, udgives af elevrådet. Den forventes at udkomme i første halvdel af skoleåret.

Forsømmelser

Forsømmelsessedler kan fås og afleveres på inspektorkontoret. Ved forsømmelser af mere end en uges varighed, bør man telefonisk underrette kontoret på tlf. 36 70 02 10.

Glemte sager

Værdigenstande indbringes til kontoret. Tøj får lov til at ligge nogle dage, hvorefter det anbringes i kældergarderoben.

Hovedpinepiller, plastre, bind etc.

Fås på kontoret.

Kantinen

er åben daglig kl. 8.45 - ca. 14. Der sælges sandwich, råkost, mælk, sodavand, kaffe., te, slik m.m.. Husk selvafrydning af bordene.

Kontoret

er åbent hele skoledagen (dog lukket for almindelige ekspeditioner daglig kl. 8.50-10.30).

Parkering

Cykler skal stilles i cykelkælder. Knallerter på pladsen foran skolen.

Skemaændringer

Dag til dag ændringer meddeles ved opslag. Ved længerevarende lærerfravær indsættes vikar.

Skolefonden

Skolefonden "Rødovre Gymnasiums Venner" giver i enkelte tilfælde støtte til nuværende og udgåede elever, der er kommet i uforudset vanskelig situation.

Statens Uddannelsesstøtte

Ansøgningskema og vejledning fås på kontoret eller hos studievejleder. Ansøgningerne afleveres på kontoret og indsendes samlet ved månedens slutning. Svar kan forventes efter 4-5 uger.

Studievejleder

behandler problemer vedrørende enkelte elevers studiemæssige og sociale forhold, samt giver klasserne vejledning mht. studieteknik og erhvervsvalg mm.

Studievejledernes træffetid er opslået udenfor kontorerne.

Sygeeksamen

Tilmelding senest d. 25 juni. Blanketter fås på kontoret.

Telefon

Mønttelefon ved trappen i foyeren. Telefonkæder (også specielle tilvalgshold) afleveres til kontoret.

Tyveri

Skolen har ingen forsikring mod tyveri af tøj og andre værdigenstande. Private forsikringer vil oftest dække. Undgå at medbringe større pengesummer - er det en enkelt gang nødvendigt, kan penge deponeres på kontoret. Ved omklædning i idræt vil læreren opbevare ure og penge mm.



Udmeldelse

bør altid først drøftes med rektor og studievejleder. Ved udmeldelse skal udleverede bøger og andet materiale afleveres og evt. SU afmeldes.

Udtalelser

gives kun til elever, der forlader skolen uden eksamen. Alle kan på kontoret få attest på, at de går her, og i særlige tilfælde udskrift af eksamensprotokol.

Københavns Amtskommune
Rødovre Gymnasium
Hendrikholms Boulevard 28
2610 Rødovre
Tlf: 36 70 02 10
Telefax: 31 41 68 88

Rektor: Ruth Plovgaard

Pedel: Bjarne Boll

tlf 36 70 54 16

Rødovre Gymnasium årsskrift 1992

Årsskriftet uddeles til alle nuværende elever og lærere, udsendes til nabogymnasier, politikere m.v. samt bruges som generel præsentation af gymnasiet.

Redaktion: Enrico Juhl, Karsten Koch, Åse Lading, Anne Schytte

Tryk, sats og repro:
Amtscentralen for undervisningsmidler
Københavns Amt.

© Rødovre Gymnasium 1992

Københavns Amt