



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

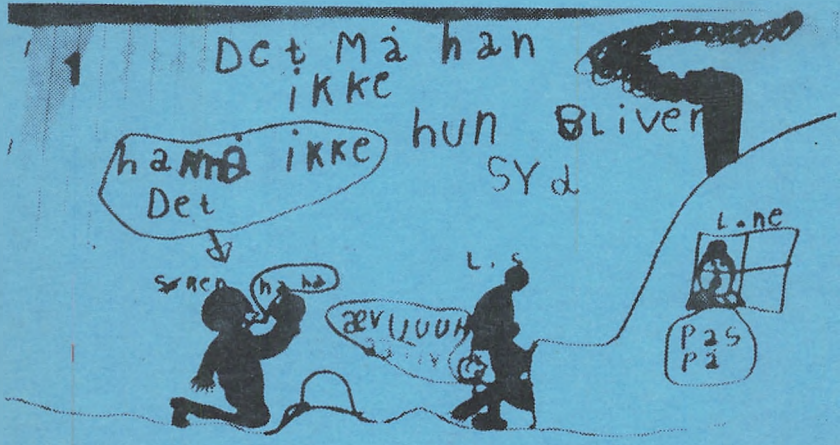
Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

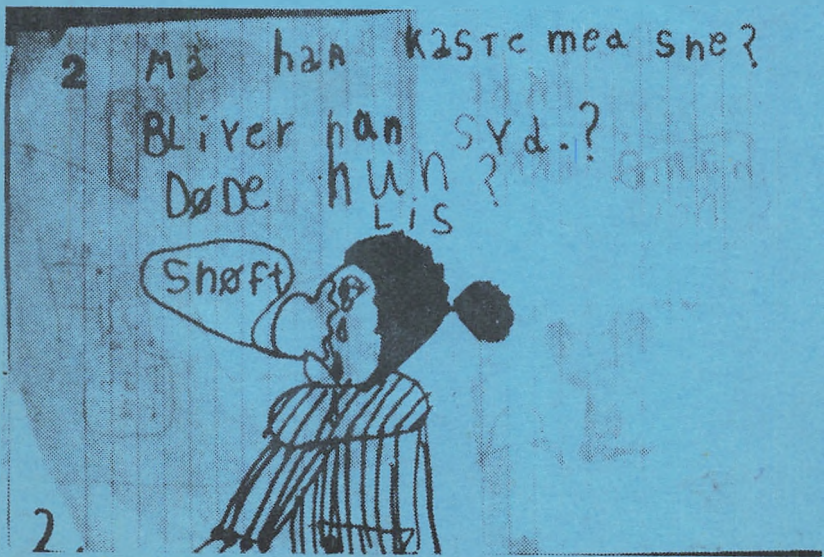
Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

DAG HAMMARSKJÖLD nyt

2 ⁷⁶/₇₇



1.



2.

Gave fra Sonja Andersen 2000

DANSK SKOLEMUSEUM

Rådhusstræde 6

DK-1466 København K

REDAKTION:

KLAUS ANBRO

HJALMAR JESS.

POSTADRESSE:

DAG HAMMARSKJÖLD SKOLEN

SKOLESVINGET 8

2860

TLF: 01-69 57 11.

OPLAG: 750

TRYKT: 7-12-76

AF : PETER CHRISTENSEN,

JOHN DESSAUER,

HJALMAR JESS.

OMSLAG: tegninger af ANNE SOFIE 2Y

Juleforestillingen

1976



Dette års juleforestilling er et produkt af mange flere faktorer end normalt, og det betyder, at det skulle gå lidt lettere med det rent praktiske arbejde end ved tidligere lejligheder.

Ud over selve stykkets indarbejdelse (skuespillerprøver osv.) kræver en juleforestilling som enhver anden forestilling et vist resourceforbrug som f. eks. kulisser osv. Det kan meget hurtigt blive en meget dyr og tidskrævende investering, som kan være svær eller helt umulig at klare for den enkelte skole. Vi har derfor også i alle tidligere forestillinger af denne art, måtte låne en del (kulisser, dragter og rekvisitter) hos både Kennedyskolen og Søborg Gymnasium. Det er dog tit gået i stykker ved, at disse skoler jo også laver sådanne arrangementer, og derfor selv skal bruge deres ting. Der er derfor ofte opstået en del unødvendigt og kedeligt arbejde blot med at prøve at koordinere disse ting, for slet ikke at tale om det kaos der er opstået, når tingene skulle leveres tilbage til den aftalte tid (hvilket oftest også er sket med velvillighed fra de samme læreres side år efter år, som regel efter at alle andre er gået hjem).

Endvidere har der gennem flere år været en hel del personer, der har været mere eller mindre faste deltagere ved disse arrangementer, og for dem har det længe været et ønske, at kunne slippe for det unødvendige og uinspirerende arbejde med at låne ting fra andre skoler.

Da andre skoler ved lignende arrangementer står i samme situation, har vi derfor i år slået os sammen med Kennedyskolen, og får altså en Hammarskjöld-Kennedy-produktion. I denne forbindelse har man blandt lærere fra begge skoler i rollerne (lige fordelt), og vi er nu i fuld gang med at sætte stykket op.



BESÆTNING 1976:

Manus	Kurt van Hauen og Orla Holk efter ide af Court Helmer
Sangtekster	Kurt van Hauen
Lys, lyd, deko- rationer og ko- stymer	ved Verner Petersen
Koreografi	Lone Fasmer (KE)
Instruktion	Orla Holk (HA)
Pernille	Kirsten Salto (HA)
Henrik	Hjalmar Jess (HA)
Gedske	Ruth Schultz (HA)
Kasander	Peter Christensen (HA)
Ritzico	Jørgen Weber (KE)
Producer	Kurt v. Hauen (KE)
Konferencier	Ib Wernebo (KE)
Pedersen	Arne Hermansen (KE)
Pedersens medhj.	John Dessauer (HA)
Kameramænd	Henning Specht (KE) Ole Haubro (KE)
Hansen	Jens Edv. Hansen (KE)
Operakor	Mette Albrechtsen (HA) Arne Hermansen (KE) John Dessauer (HA) Jens Edv. Hansen (KE) Lone Fasmer (KE)
TV-pige m. skilt	Mette Albrechtsen (HA)
Kapellet	under ledelse af: Ib Rønnekam (KE)
Øvrige musikere	Kaj Rafn tromme (KE) Preben Busch klarinet (KE) John Georg guitar (KE)

Selve stykket er oprindeligt skrevet til Solby-scenen, (en børneteatergruppe af ældre dato, som bl. a. har fostret Lone Hertz).

Det er Court Helmer, der har skrevet det med den oprindelige titel: "Årets fund." Det viste sig dog ret hurtigt, at stykket i sin oprindelige form næppe kunne bruges til vort formål. Men da selve stykkets grund-ide - "en talentløs får altid succes" - stadig virkede lige tiltalende på dem, der havde påtaget sig at finde et egnet stykke, tilbød Kurt v. Hauen (Kennedyskolens skolebetjent) at omskrive hele stykket til en mere brugbar form. Dette store arbejde klarede Kurt med sin vanlige professionelle sikkerhed på en week-end, hvori skal medregnes arbejdet med at skrive sangtekster, der passede til vor tids schlager-træffere. Yderligere begyndte samtidig et fantastisk produktivt samarbejde mellem Kurt og vor egen skolepedel, Verner Petersen. I deres fritid (især lørdage) lavede de kulisser, rekvisitter og fremtryllede også kostymer, som de selv udtrykker sig: "Det er ikke et arbejde, det er en hobby." Det var tanken, at man i år ville indbyde begge skolers forældre til at overvære generalprøven, så også her må man sige at den nye arbejdsform viser sin styrke, og har udviklet sig meget fra foregående år.

Så lidt om selve forarbejdet, og lad mig så kort give en aperitif til selve stykket. Det oprindelige stykke "Årets fund" fik ved omskrivningen en særdeles mærkbar vending mod noget mere tidssvarende, og herved fremkom undertitlen "Panik i studiet". For vor tids mennesker skulle dette nok siges at være noget velkendt, da det studie panikken foregår i er et TV-studie. Handlingen begynder stille og genert på landet (der bor vi jo ikke, så det er ikke os, der bliver grinet af). I et hønsehus går Pernille og samler æg. Pernille-hønsepige arbejder iøvrigt for den særdeles gnieragtige bonde Kasander. Kasander (en holberg-figur på 8 bog-



staver), er gift med Gedske (en holberg-figur på 6 bogstaver, bemærk bogstavudviklingen, som af dansk-lærere over det ganske land er udlagt på forskellige måder). De har en håbefuldt ung søn, Henrik (en holbergfigur på et vist antal bogstaver, som faktisk er "lettere lun på Pernille-hønsepige, som faktisk også er en holberg-figur osv.)

De kære unge menneskers kærlighed, må dog skjules for de mindre forstående forældre, Kasander og Gedske, for som i eventyret med Askepot kan hun jo ikke gøre sig håb om mere end hun har fortjent. Desværre er de to unge så uheldige at blive opdaget sammen, og det endda i hønsehuset! Henriks stramme fru moder, Gedske, bliver aldeles rasende, til trods for at Henriks far, Kasander, prøver at formildne hende. Uheldigvis har Henrik, der i perioder er overfølsom over for fjer, væltet Pernille-hønsepige ned i nogle æg. Det opdager Kasander, og da det i vore sparetider er en bekostelig affære med ituslåede æg, fyrer Kasander den stakkels uskyldige Pernille-hønsepige på stedet.

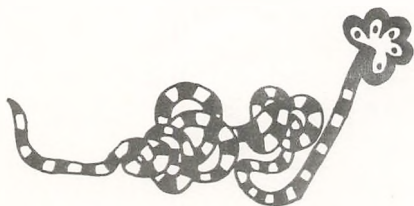
Under disse ulykkelige omstændigheder føler Pernille sig naturligvis ganske fortabt. Henrik kan ikke trøste hende, for han har fået stuearrest af sin moder. Men - og her bør alle popkendere knibe det ene øje i, og prøve at se snedig ud - vor tids obenbaring kommer forbi, eller rettere - kommer ind i hønsehuset. Det er talentspejderen, impresarioen og superegoisten: Ritzico - ham og ingen andre. Han der har fundet utallige stjerner og gjort dem kendte. Han opdager hurtigt, at Pernille-hønsepige er et ikke af sit millijø sammenspilsramt menneske. Efter denne skæbnesvangre begivenhed tæter stykket fort, og næste scene udspilles i TV-studiet (ikke langt fra hønsehuset iøvrigt). For som enhver garvet popkender allerede med det sammenknæbne øje har indset: Pernille bliver nr. 1 på Hitlisten.

Scenen i TV-studiet kører ganske i sig selv, og her behøver man ikke at give nogen nærmere beskrivelse. Det er høj-komitragisk, og man ser bl. a. hvorfor produceren ikke holder til deres arbejde i længere tid. Skulle en enkelt tage denne scene meget alvorligt gør det ikke noget, for vi betaler jo alle trods alt licens for det. Blandt TV-studiets prominente publikummer ses Kasander, Gedske og Henrik, som ikke har stuearrest længere, for nu synes Gedske alligevel, at Pernille-hønsepige er værd at kende, især for sin søns skyld. Til sidst vil derfor selv den mest forhærdede publikummer klemme en lykkins tåre, når de to prægtige unge mennesker, trods verdens ondskab og nedrighed, får hinandens. Iøvrigt medvirker i TV-udsendelsen to meget kendte hitliste grupper, men det er naturligvis Pernille-hønsepige der er på toppen.

Skulle nogen være blevet smækforvirret efter dette saglige indlæg, så har de med garanti fattet stykkets Dario Fo'ske ånd (nulevende italiensk dramatisker).

God fornøjelse

ORLa



Forældre i oprør: skolekommission blæser på ønske om udelte klasser



Har forældrene noget at skulle have sagt i skolen? Eller er de forældre styrede skolenævn blot en narresut uden indflydelse?

Sådan spørger forældre og skolenævn ved syv Gladsaxe-kommuneskoler, efter at skolekommissionen forleden underkendte dem og sagde nej til et udbredt forældreønske om at undlade niveaudeling i de syv skolars 8. klasser fra næste år. I stedet for at støtte forældreinteresser stemte flere af de forældrevalgte skolekommissionsmedlemmer politisk og dermed opnåede

forslaget ikke flertal i kommissionen.

Protestmøde

Men det sidste ord i sagen er ikke sagt. Skolenævn og lærerråd fra alle kommunens skoler — i alt 15 — er sammenkaldt til møde på Værebroskole. En af initiativtagerne, fungerende skolenævnformand på Enghavegaard skole, Lars Bech Larsen siger: »Vi vil overveje mulighederne for at få sagen taget op igen. Den har mange sider, og en af dem er naturligvis den principielle: Kan et skolenævn

afgørelse bare omstødes, og har vi så i givet fald overhovedet nogen indflydelse?»

Naturlig fortsættelse

»Vi mener, at ønsket om at undgå niveaudeling er en naturlig fortsættelse af de forsøg, som flere Gladsaxeskoler har gennemført med udelte klasser inden den nye skolelov,« siger en anden initiativtager til protestmødet tirsdag, lærerrådsformand Olav Laursen, Enghavegaard skole. »Underkender skolekommissionen

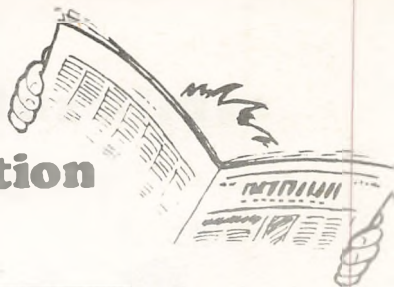
hele dette udviklingsarbejde, eller hvad er meningen?»

Skolekommissionsformand Hans Timmernann: »Jeg hører til det mindretal, som fandt det helt rimeligt at støtte det klare forældreflertal, der lå til grund for ønsket om at undgå niveaudeling. Og jeg mener som de mange vrede skolekommissionsmedlemmer, jeg har talt med i weekendens løb, at de forældrevalgte kommissionsmedlemmer, der er gået imod forældrenes ønske, groft har overtrådt deres beføjelser.«

fri.

samlæsning —

klip fra Information



Forældre protesterer mod skolekommissions nej til samlæsning

Imod forældrenes ønske har et flertal i Gladsaxe skolekommission sagt nej til samlæsning efter 7. klasse i seks af kommunens folkeskoler. Det har fået forældrene i kommunen til at indkalde samtlige skolenævne til protestmøde på fredag, da man mener, de forældrevalgte skolekommissionsmedlemmer har stemt politisk og gjort forældrenes ønske til et principspørgsmål om en 9-årig udelt skole.

Kun seks af kommissionens medlemmer var villige til at efterkomme skolenævnenes ansøgning om, at man undlader kursusdeling i fagene engelsk, tysk og regning/matematik for de elever, der skal starte i 8. klasse næste skoleår. Dermed er sagen faldet, da skolestyrelsesloven kræver, at mindst halvdelen af skolekommissionens medlemmer skal gå ind for skolenævnenes ansøgning.

Efter den nye folkeskolelov skal undervisningen i de pågældende fag foregå på to kurser af forskelligt indhold, grundkursus og udvidet kursus. Loven åbner imidlertid mulighed for at undlade denne sortering af eleverne. Den helt udelte 9-årige folkeskole var hovedtanken bag forhenvæ-

rende undervisningsminister Knud Heinesens oprindelige folkeskoleforslag.

Protestmøde

Skolekommissionen tæller 13 medlemmer. Heraf stemte en SF'er, to socialdemokrater og tre folkevalgte medlemmer for samlæsning. En konservativ, en radikal og en venstremand samt to forældrevalgte medlemmer stemte imod. De to sidste skolekommissionsmedlemmer, en forældrevalgt og en centrumdemokrat undlod at stemme.

Efter skolekommissionens afslag var skolenævne og lærerråd fra kommunens 15 skoler i tirsdags indkaldt til protestmøde. Det blev her overvejet at opfordre de forældrevalgte skolekommissionsmedlemmer, der stemte imod forældrenes ønske, til at gå. Desuden blev det foreslået, at samtlige forældre nedlægger deres mandat i skolenævnene.

Skolenævnetsmedlem Karen Margrethe Jørgensen siger til Information, at forældrene nu tager en tænkepause til på fredag:

»Men det er helt klart, at vi må slå fra os. Dette er en principssag«.

P.K.

om samlæsning

I en ekstra udgave af skolebladet blev der skrevet om samlæsning og hvad det indeholdt.

I de 4 7. klasser er der nu blevet holdt et stort forældremøde, hvor forældrene fik information og oplysning om samlæsning. De skulle derefter stemme for eller imod samlæsning.

Da skolekommissionen har givet afslag på alle ansøgningerne om samlæsning, har Værebroskolen indkaldt til et møde, torsdag den 2/12 1976, hvor der skal møde 2 repræsentanter op fra hver skole i omegnen. Meningen med dette møde er, at man skal finde en måde, man skal henvende sig til skolekommissionen.

Da forældrene i 7. klasserne havde stemt, var der stort flertal i 2 af klasserne, i de andre 2 klasser stod der fifty fifty.

Mødet på Marielyst skolen



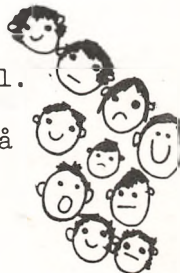
På mødet den 2/12 1976: Der var kun elever på mødet, da det jo er noget, eleverne selv har fundet på og tænker at gennemføre. I starten diskuterede man meget. Der kom mange forslag, men Enghavegård kom med et forslag, som der blev stemt for. Forslaget gik ud på følgende: 2 fra hver skole skal komme til møde tirsdag den 7/12 1976. Skolerne skal sammen skrive et brev til skolekommissionen. Torsdag den 9/12 1976 skal alle 7. klasserne fra alle skolerne gå i optog op til skolekommissionen, hvor TV og pressen venter, med brevet.

Når vi er kommet derop, skal een elev fra hver skole gå op med brevet og stille et par spørgsmål.

Dette håber vi at kunne gennemføre på en måde, så vi kan få samlæsning.



Leif, Mette og Hanne fra 7.a.



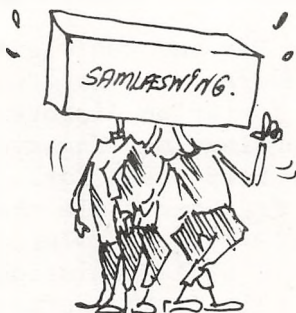
fra nævn

Vi er mere end kede af, at et af nævnets medlemmer har set sig nødsaget til at trække sig tilbage. Jørgen Bille, som ikke mindst har taget sig af stof fra nævnet til DH-nyt, har på grund af manglende tid og kræfter måttet bede sig fritaget for sit nævnsarbejde midt i valgperioden. Vi påskønner meget hans indsats og takker ham for godt samarbejde gennem 4 år.



Jørgen Bille

Og så siger vi velkommen til 1. suppleanten Flemming Holmstrøm, som heldigvis allerede er godt inde i arbejdet, idet han har deltaget i mange møder og har været os til stor hjælp.



Nævnsmøderne har på det sidste helt været domineret af drøftelser om samlæsning, som I forhåbentlig har sat jer godt ind i ved at læse det DH-nyt lærerne skrev om emnet. Måske har I også læst om samlæsning (8. - 9. kl. trin) i dagspressen, ligesom der har været en del indlæg for og imod i den lokale presse.

Nævnet inviterede alle 7. klassernes forældre, (der er 4 7. kl. i år) til et møde d. 18. november, hvor spørgsmålet om samlæsning/kursusuddeling i fagene matematik, engelsk og tysk blev vendt og drejet både på det mere almene og teoretiske plan for de samlede deltagere og på det nære plan i de klasser, hvor mulige problemer i de enkelte fag og elevgruppen blev drøftet.



Inden forældrene gik hjem, fik de udleveret en stemmeseddel, som de kunne krydse af, efter det, de var nået frem til var bedst for deres barn og klassen. Stemmesedlerne var udformet således, at der kunne stemmes om hvert fag for sig. Ærgerligt nok manglede der en del forældre. For mange, syntes vi, og derfor har vi skrevet til de ikke mødte forældre og bedt dem give deres stemme. Svarene venter vi på og kan derfor ikke sige noget om udfaldet endnu.

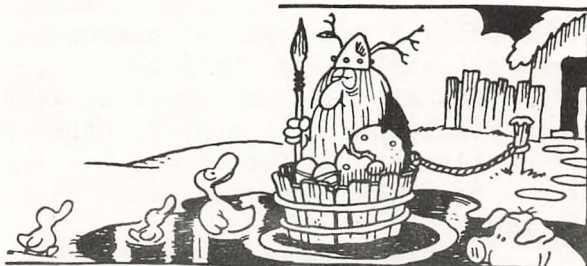
Derimod har skolekommissionen behandlet de ansøgninger, der er sendt ind fra nogle af kommunens skoler om at indføre samlæsning. Meningerne var stærkt delte, som det allerede har været at læse i dagspressen, men resultatet blev nej. Vi håber på tilladelse for de klasser/fag forældrene har ønsket samlæsning i og sender ansøgning ind, så snart tallene ligger klar.

Af andre nævnssager kan vi oplyse, at man fra skoleudvalget har ønsket nye skoledistrikter, så man fik en bedre fordeling af nye elever på skolerne. Det bliver formentlig sådan fremover, at forældrene

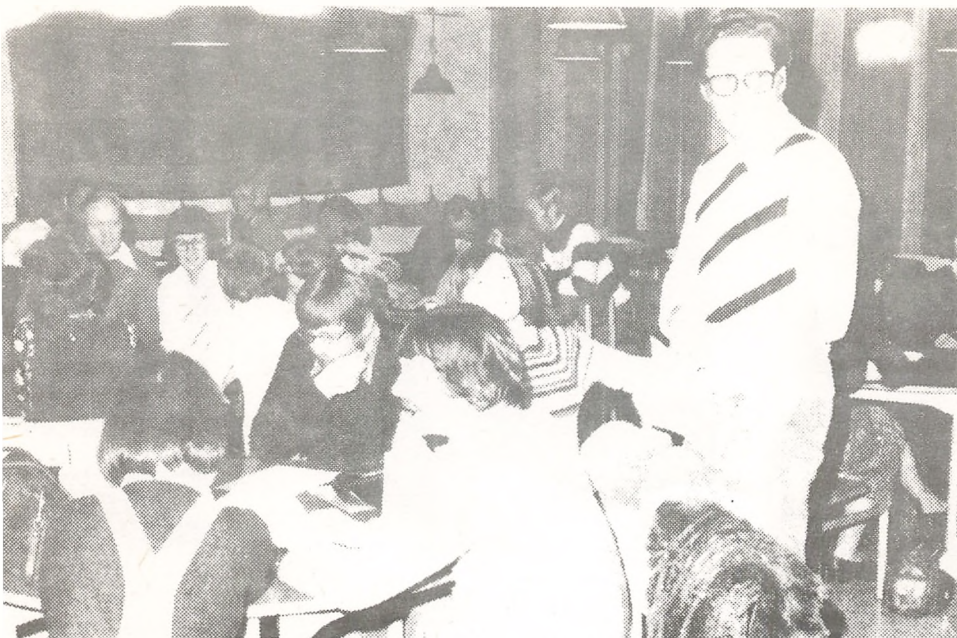
skal melde deres barn ind på skoleforvaltningen på rådhuset. Så vil man derfra fordele eleverne således at der i videst muligt omfang bliver taget hensyn til forældrenes ønske og skolevejens længde.

Nævnet har bedt forvaltningen om at slå skolebetjentstillingen op. Siden sommerferien har Verner været konstitueret. Som nogle af jer måske har bemærket, er skolebetjent Jørgen Hansen ikke mere på skolen. Han har fået nyt job. Vi håber snart at kunne fortælle jer, hvem der bliver den nye skolebetjent ved DH-skolen.

sidste nyt Stemmetallene vedrørende samlæsning foreligger nu. På nævnsmødet 1. dec. enedes vi om at sende ansøgning til skolekommissionen for 2 klasser, 7.a og 7.f. I 7.c og 7.d var meningene så delte, at vi i denne omgang fortsætter med den nuværende deling.



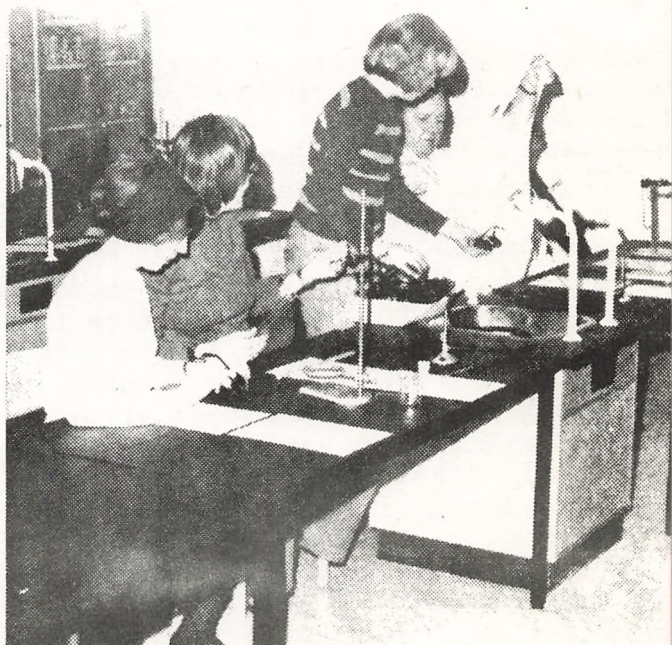
Forældremøde



I anledning af DH-skolens færdigbyggelse, indkaldte skolenævnet til et stort forældremøde d. 24/11. Formålet med mødet var, at vise skolen frem og give forældrene mulighed for at se og opleve, hvilke undervisningsmuligheder skolen har fået.

Det er skolenævnets opfattelse, at mødet var vellykket og vi var meget glade for det store fremmøde - der var mødt ca. 90 - 100 forældre og lærere. Nævnet talte i løbet af aftenen med næsten alle forældre - gruppevis - om, hvad man mente om mødet, og vi fik det indtryk, at forældrene gerne ville have et lignende møde, blot hvor man delte op på klassetrin, så orienteringen blev mere overskuelig. En hel del af forældrene var meget interesserede i et matematik-kursus - det var jo en succes sidste år - og vi vil prøve at undersøge mulighederne for det i år.

ORIENTERING



FYSIK

Et andet formål med mødet var at drøfte skolenævnets arbejde og forældrerepræsentanternes funktion - det blev der desværre ikke tid nok til, så vi vil, så snart det kan lade sig gøre, byde forældrerepræsentanterne til et møde, hvor vi sammen kan snakke om, hvad vi kan gøre for at støtte hinanden.

Idet vi håber at vi i løbet af året må få lejlighed til at møde mange flere forældre til vore arrangementer, siger vi tak for sidst.

NÆVNET



lektiestøtte



Skal vi have et sted på skolen, hvor elever efter skoletid kan læse lektier og få hjælp af en lærer?

Vi ved, at mange af vore elever har for lidt voksenkontakt - for få voksne at kunne trække på til at hjælpe med problemerne. Vi mærker det som lærere i skolen, og nogle af os mærker det også som forældre derhjemme.

Som lærer synes jeg ofte, at jeg mærker, at for mange elever er lektierne, som jeg mener ikke altid kan undgås, et stort problem.

Ikke nødvendigvis et problem, fordi eleven ikke har eget værelse eller egen arbejdsplads, det kan nu også være tilfældet, men ofte fordi eleven skal slås med lektierne alene. Der er ingen kammerat eller voksen til at hjælpe over det døde punkt.



For nogle elever er lektierne en byrde, som bestandig udskydes. Nogle af disse elever kunne vi støtte ved at organisere et sted på skolen, hvor de efter skoletid kunne læse lektier. Der måtte så være en lærer til stede, f. eks. 2 timer hver dag, f. eks. fra kl. 13 - 15.

En sådan lektiestøtteordning kunne være fuldstændig "spontan", således at enhver elev, der havde behov, kunne komme og læse lektier.

Man kunne også forestille sig, at elever kom efter aftale mellem elev, forældre og lærere.

Man kunne også kombinere, således at nogle elever kom "spontant", andre efter henvisning, afhængig af behov og kapacitet.

Jeg synes, det ville være godt, om det kunne undersøges i hvor høj grad der her på skolen er behov og mulighed for at iværksætte en lektiestøtteordning.

Eleverne i den ene 8. klasse har været i praktik i faget samtidsorientering for at lære mere om arbejdslivet.

Rapporten er fra en pige, der har været ude som rengøringsassistent.

Jørgen Stampe

2 dage som rengøringsassistent på Kennedy skolen

Man møder kl. 4 om morgenen, og går til sit område, hvor man gør rent. Et område kan f.eks. være: 4 klasseværelser, 2 trapper, 1 gang og et toilet. Man har nogle små rum, hvor man henter sin vogn med: spande, klude, sæbe og moppe. Så arbejder man til kl. 7.05, hvor man har fri.

Rengøring af et klasseværelse: Vaske tavle og borde af, pudse bordene efter, moppe gulvet, rengøre vasken og lufte ud.

Rengøring af toilet: Håndvask, toiletkumme, dør, gulv og spejl vaskes af.

Gang: Moppes, vaskes eller bones.

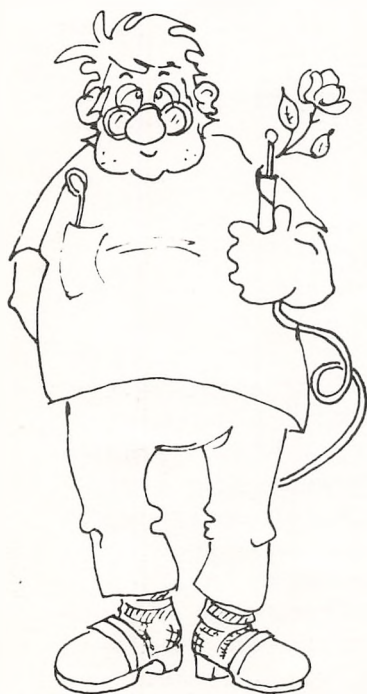
Trappe: Trin og gelændere vaskes af.

I praktik

Den første dag blev jeg hentet af tilsynsassistenten som hedder Annette. Hun viste mig ned i baderummet ved den store boldhal og fortalte og viste, hvordan jeg skulle afkalke baderummet på væggene og gulvet. Så fik jeg en lang lyseblå kittel på, og så igang. Bagefter skulle jeg spule væggene med en slange, det gik også meget godt, men jeg opdagede bagefter at jeg var blevet våd helt op til lårene. Det var nu ikke det værste af det hele, det værste var at jeg bagefter skulle gøre rent på et toilet, hvor der stank, og der var så dårlig plads, at man dårligt kunne vende sig. Da jeg var færdig med det, jeg skulle, sad jeg og snakkede til klokken var 7.

Næste morgen skulle jeg gøre rent i et klasseværelse, det gik godt, men bordene var overmalede med blyant og kuglepen så det tog en tid med dem. Det forsinker faktisk meget, da man skal nå et bestemt område. Timelønnen er på 30,21 kr., og så er der et morgen-tillæg i $1\frac{1}{2}$ time på 7,12 kr. Da jeg var færdig fik jeg moppet en gang og gjort et toilet rent.

tandbehandling



FRA SKOLE OG FRITIDSFOR-
VALTNINGEN.

Til orientering meddeles det, at kontoen for "tilskud til tandbehandling" fra det kommende regnskabsår er reduceret til kun at omfatte betaling for nødhjælpsbehandlinger hos privat tandlæge.

Dette indebærer, at kommunens betaling af patientandel på regninger fra privat tandlæge for skoleelever over 16 år (selvstændigt sygesikrede) fra 1. januar 1977 ophører.

Vores akvarium

Det hele startede med at vi købte et akvarium. Vi kom grus i bunden, (det havde vi først vasket i spande så hele vores klasseværelse sejlede og flere havde vådt tøj), derefter kom vi vand i. I starten var vandet lidt grumset, men efter et par dage var det klart igen. Så fik vi et filter i akvariet. Vi fandt ud af, at der jo også skulle fisk i det, (vi er nemlig snedige). Tre af os + Hjalmar tog ned til en dyrehandler og købte nogle fisk.

HJALMAR (kun Hjalmar) bestemte sig for at vi skulle have et par zebrafisk (det vil sige 12), et par saksehale (denne gang vil det sige 13), et par scalarer (10 stk.) og så bestemte vi tre os for at vi skulle have en kulial (det blev til 2). Nå ja, vi købte jo også planter og foder. (Vi er vel nok glemsomme, vi kom jo også fiskene i akvariet).

En gang imellem skal akvariets grus renses, det gør man med en slags støvsuger (sådan en hedder vist en slamsuger). Glasset bliver jævnt renses og pudset af Hjalmar. Vandet bliver renses gennem filteret.

VALG AF FISK:

Vi har været meget uheldige med vores scalarer. De fleste af dem er nemlig døde.



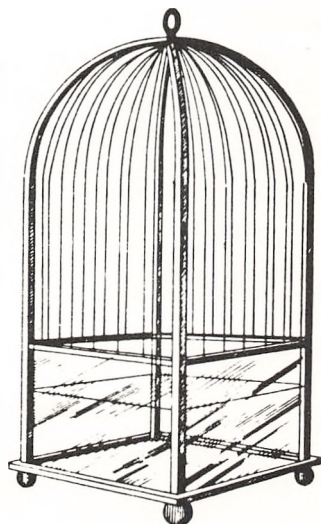
SAKSEHALE

Derimod er de andre fisk MEGET lettere at holde liv i.

Hanne J og Lisbeth, 7.a



Kulial



Akvarium med bur til flyvefisk.



læserbrevkasse



Fra børnene i 1.y

Vi er sure i 1.y og gale, fordi de andre klasser river vores plancher og tegninger ned, de hang på vores gang og de store børn går og river dem ned.



Hvorfor gør I det?

Der hang fem plancher, nu er der kun to, og det har været et stort arbejde at lave.

Kærlig hilsen 1.y



Jeg kunne godt tænke mig, at vi her på skolen lavede en ryge- og alkoholkampagne.

På den måde, at dem der havde lyst til at lave en tegning mod rygning og alkohol og hænge dem op foran deres klasser og så vælges de tre bedste tegninger og hænges foran kontoret.

Hilsen Jesper, 7.d





Hvor er der ulækkert oppe på husgerning.
I vasker ikke tingene rene og tørrer ikke ordentligt
af.

I der er på husgerning, kunne I ikke gøre en ind-
sats, så der kunne se ordentligt ud.

HUSK DET!

Karina A og Hanne 7.c



3



4

