



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

EFTERSLÆGTSELSKABETS SKOLE



1967-68

Rektor træffes sikrest hver skoledag
(undtagen lørdag) kl. 12-13
Skolens telefon er Bella 4340



Skema for mundtlige afgangs- og årsprøver

ved

Efterslægtsselskabet Skole
maj-juni 1968

(Efter faget følger angivelse af: eksaminator, censor, eksamenslokale og ventelokale. Ved fysik, kemi, geografi og biologi, i hvilke tilfælde faglokalerne benyttes som eksamenslokaler, er kun ventelokale angivet.)

Tirsdag den 28. maj.

kl. 8. 3b. Latin. UC. lektor Robert Jørgensen (11, 12).

Onsdag den 29. maj.

kl. 8. 3c. Latin. Did. lektor Robert Jørgensen (11, 12).
– 8. 3r. Fransk. BB. overlærer S. Jochumsen (14, 13).

Torsdag den 30. maj.

kl. 8. 3a. (21 elever). Latin. Did. lektor Robert Jørgensen (11, 12).
– 8. 3y. Oldtidskundskab. IN. lektor N. A. Christiansen (14, 13).
– 8. 2a. Fransk. BM. HB. (21, 20).
– 8. 1b. Geografi. PS. WL. (34).
– 8. 1z. Matematik. BL. AA. (2, 1).
– 8. 2r. Engelsk. Mü. AR. (32, 31).

Fredag den 31. maj.

kl. 8. 3a. (1 elev). Latin. (Did. lektor Robert Jørgensen (11, 12).
– 8. 3x. Oldtidskundskab. BM. lektor N. A. Christiansen (15, 12).
– 8. 3z. Oldtidskundskab. Mü. lektor Robert Jørgensen (11, 12).
– 8. 2b. Dansk. Rektor. HJ. (22, 21).
– 8. 2x. Kemi. AA. PN. (25).
– 8. 2y. Historie. PS. PM. (14, 13).
– 8. 2z. Fransk. HB. BB. (32, 31).
– 8. 2v. Dansk. IN. Brask (20, 21).
– 8. 1a. Engelsk. AR. GL. (23, 24).
– 8. 1x. Geografi. WL. Hem. (34).
– 8. 1y. Matematik. Ga. BL. (2, 1).

Torsdag den 6. juni.

kl. 8. 3a. Oldtidskundskab. Brask. lektor Knud Hansen (11, 12).
– 14. 3c. (6 elever). Oldtidskundskab. Brask. lektor K. Hansen (11, 12).
– 8. 3x. (17 elever). Historie. GH. adjunkt P. Dahl (13, 12).
– 8. 2a. (20 elever). Matematik. PN. lektor Helga Toft (2, 1).
– 8. 2mf. Matematik. Bra. BL. (33, 34).
– 8. 2mxy. Biologi. Hem. WL. (34).
– 8. 1a. Dansk. BM. HJ. (32, 31).
– 8. 1b. Historie. PM. Fosdal (14, 15).
– 8. 1y. Engelsk. Porsild. AR. (23, 24).
– 8. 3r. Engelsk. GL. kml. B. Bellhage (21, 20).

Fredag den 7. juni.

- kl. 12,30. 3b. (13 elever). Oldtidskundskab. IN. lektor K. Hansen (11, 12).
- 8. 3c. (15 elever). Oldtidskundskab. Bra. lektor K. Hansen (11, 12).
- 8. 3x. (7 elever). Historie. GH. adjunkt P. Dahl (13, 12).
- 8. 3y. (14 elever). Dansk. HJ. lektor E. Wilson (15, 12).
- 10,30. 3z. (10 elever). Historie. Mü. adjunkt P. Dahl (13, 12).
- 8. 2a. (2 elever). Matematik. PN. lektor Helga Toft (2, 1).
- 8,30. 2b. (18 elever). Matematik. AA. lektor Helga Toft (2, 1).
- 8. 2mfy. Matematik. Ga. BL. (33, 34).
- 10,30. 2mfz. Matematik. Ga. BL. (33, 34).
- 8. 2mnzv. Biologi. WL. Hem (34).
- 8. 1x. Fysik. PP. Stent (25)
- 8. 2r. Latin. Did. BB. (32, 31).
- 8. 1r. Engelsk. AR. Hst. (21, 20).

Lørdag den 8. juni.

- kl. 8. 3b. (8 elever). Oldtidskundskab. IN. lektor Knud Hansen (11, 14).
- 8. 3y. (11 elever). Dansk. HJ. lektor E. Wilson (15, 14).
- 8. 3z. (13 elever). Historie. Mü. adjunkt P. Dahl (13, 14).
- 8. 2a. (11 elever). Engelsk. GH. Porsild (24, 25).
- 8. 2b. (6 elever). Matematik. AA. lektor Helga Toft (2, 1).
- 8. 2mfv. Matematik. Bra. Ga. (33, 34).
- 8. 1z. Dansk. Brask. Hst. (21, 20).

Mandag den 10. juni.

- kl. 8. 3a. (14 elever). Engelsk. AR. adjunkt F. Olsen (12, 14).
- 8. 3c. (14 elever). Engelsk. GL. lektor J. Brier (11, 14).
- 8. 3x. (14 elever). Dansk. Hst. adjunkt N. E. Philipsen (15, 14).
- 8. 2a. (11 elever). Engelsk. GH. Porsild (13, 14).
- 8. 1a. Latin. Did. BB. (21, 20).
- 8. 1b. (13 elever). Tysk. Stæ. Birgit Nielsen (23, 24).
- 8. 1y. Fransk. HB. BM. (33, 34).
- 8. 1z. Geografi. PS. WL. (34).
- 8. 2r. Tysk. PM. Mü. (32, 31).

Tirsdag den 11. juni.

- kl. 8. 3a. (8 elever). Engelsk. AR. adjunkt F. Olsen (12, 14).
- 12,30. 3b. (7 elever). Engelsk. GH. lektor J. Brier (11, 14).
- 8. 3c. (7 elever). Engelsk. GL. lektor J. Brier (11, 14).
- 8. 3x. (10 elever). Dansk. Hst. adjunkt N. E. Philipsen (15, 14).
- 14. 3z. (4 elever). Dansk. Rektor. adjunkt N. E. Philipsen (15, 14).
- 8. 2b. Oldtidskundskab. Mü. BB. (32, 31).
- 8. 2z. Geografi. PS. lektor F. Lauritzen (34).
- 13. 2v. (8 elever). Geografi. WL. lektor F. Lauritzen (34).
- 8. 1b. (12 elever). Tysk. Stæ. Birgit Nielsen (23, 24).
- 8. 1r. Fysik. PP. Stent (25).

Onsdag den 12. juni.

- kl. 8. 3b. (14 elever). Engelsk. GH. lektor J. Brier (11, 14).
- 8. 3y. (17 elever). Historie. IN. adjunkt C. H. Kibsgaard (13, 14).
- 8. 3z. (14 elever). Dansk. Rektor. adjunkt N. E. Philipsen (15, 14).
- 8. 2y. Kemi. PN. PP. (25).
- 8. 2v. (16 elever). Geografi. WL. lektor F. Lauritzen (34).
- 8. 1x. Historie. Mü. Fosdal (21, 20).
- 13. 3r. Geografi. OJ. lektor F. Lauritzen (34).

Torsdag den 13. juni.

- kl. 8. 3a. (17 elever). Historie. PM. adjunkt T. Juncker (14, 12).
- 12,30. 3c. (8 elever). Historie. GH. adjunkt C. H. Kibsgaard (13, 12).
- 8. 3mfx. Matematik. Ga. lektor K. Salling (2, 1).
- 8. 3y. (8 elever). Historie. IN. adjunkt C. H. Kibsgaard (13, 12).
- 8. 3z. (5 elever). Dansk. Fektor. adjunkt N. E. Philipsen (15, 14).
- 15. 3mfz. (1 elev). Matematik. Bra. lektor K. Salling (2, 1).
- 8. 2x. Geografi. OJ. lektor F. Lauritzen (34).
- 8. 1a. Geografi. WL. PS. (32, 31).
- 8. 1y. Oldtidskundskab. Fosdal. Brask (21, 20).
- 8. 2r. Fysik. AA. PP. (25).

Fredag den 14. juni.

- kl. 8. 3a. (5 elever). Historie. PM. adjunkt T. Juncker (14, 12).
- 10. 3b. (12 elever). Historie. IN. adjunkt T. Juncker (14, 12).
- 8. 3c. (13 elever). Historie. GH. adjunkt C. H. Kibsgaard (13, 12).
- 14. 3mfy. (2 elever). Matematik. PN. lektor K. Salling (2, 1).
- 8. 3mfz. (12 elever). Matematik. Bra. lektor K. Salling (2, 1).
- 8. 3mnx. Geografi. PS. lektor Irma Weinoldt (34).
- 10,30. 3mny+z. (16 elever). Geografi. OJ. lektor Irma Weinoldt (34).
- 8. 2b. Latin. UC. Did. (31, 32).
- 8. 2z. Kemi. PP. Stent (25).
- 8. 1b. Matematik. BL. Ga. (33, 32).
- 8. 1x. Fransk. HB. BM. (20, 21).
- 8. 1z. Engelsk. Hst. GL. (22, 21).

Lørdag den 15. juni.

- kl. 8. 3b. (9 elever). Historie. IN. adjunkt T. Juncker (14, 15).
- 8. 3mfy. (13 elever). Matematik. PN. lektor K. Salling (2, 1).
- 8. 3mnz. (4 elever). Geografi. OJ. lektor Irma Weinoldt (34).
- 8. 2a. Historie. PM. Fosdal (13, 12).
- 8. 2x. Dansk. BM. Brask (23, 24).
- 9. 2y. Geografi. Hem. lektor Irma Weinoldt (34).
- 8. 2v. Kemi. Stent. AA. (25).
- 13. 3r. Historie. PS. adjunkt T. Juncker (14, 15).
- 8. 2r. Matematik. Bra. Ga. (32, 31).
- 8. 1r. Tysk. GL. Stæ. (21, 20).

Mandag den 17. juni.

- kl. 8. 3c. Fransk. BB. professor P. K. Hyllested (15, 14).
- 8. 3mfx. Kemi. PP. ingeniørdocent Paul Sørensen (25).
- 12,30. 3mfz. (8 elever). Kemi. PN. ingeniørdocent Paul Sørensen (25).
- 8. 3mnx. Biologi. Hem. lektor N. Fernstrøm (34).
- 13,30. 3mnz. (3 elever). Hem. lektor N. Fernstrøm (34).
- 8. 2b. (12 elever). Engelsk. AR. GL. (12, 11).
- 8. 1x. Matematik. BL. Bra. (2, 1).
- 8. 1y. Fysik. AA. Stent (24).
- 8. 2r. Dansk. HJ. Hst. (32, 31).

Tirsdag den 18. juni.

- kl. 8. 3a. Fransk. HB. professor P. K. Hyllested (15, 14).
- 9,30. 3mfy. Kemi. Stent. ingeniørdocent Paul Sørensen (29).
- 8. 3mfz. (5 elever). Kemi. PN. ingeniørdocent Paul Sørensen (29).
- 8. 3mnz. (7 elever). Biologi. Hem. lektor N. Fernstrøm (34).

- 12,30. 3mny. (7 elever). Biologi. Hem. lektor N. Fernstrøm (34).
- 8. 2a. Tysk. Did. BN. (21, 20).
- 8. 2b. (12 elever). Engelsk. AR. GL. (12, 11).
- 8. 2x. Fransk. BB. BM. (23, 24).
- 8. 2z. Dansk. Hst. Brask (32, 31).
- 8. 1a. Matematik. AA. BL. (2, 1).
- 8. 3r. Fysik. PP. overlærer O. Degel (25).

Onsdag den 19. juni.

- kl. 8. 3b. Fransk. DJ. adjunkt Bente Møller (15, 14).
- 8. 3mny. (3 elever). Biologi. Hem. lektor N. Fernstrøm (34).
- 8. 2y. Fransk. BM. Birgit Nielsen (11, 13).
- 8. 2v. Fransk. BB. HB. (12, 13).
- 8. 1b. Engelsk. GL. AR. (32, 31).
- 8. 1z. Fysik. Stent. Storkholm (25).

Bogaflevering.

Bogaflevering finder for alle klassers vedkommende sted på sidste dag for mundtlig eksamen. Bogrummet åbner kl. 8, og man møder i bogrummet med alle bøger, før man eksamineres til sidste fag.

3.g. eleverne medbringer den udleverede liste med evt. bemærkninger om bortkomne bøger.

3.g., 3. real, 2. real og 1. real afleverer samtlige bøger.

2.g. afleverer alle bøger fra fag, som afsluttes med 2.g. (sprog, geografi, matematik).

1.g. afleverer: sproglige: alle engelskbøger undtagen stiløvelse, ordbøger og grammatik, Der Besuch der alten Dame, Graecia capta.

Alle klasser (1.g. m+s) afleverer fransk begynderbog.

Bøgerne skal ved afleveringen være rene og uden omslag.

Årsafslutning

for 1. real lørdag den 22. juni kl. 9,

for de øvrige klasser lørdag den 22. juni kl. 11.

Optagelsesprøve til 1.g.

finder sted fredag den 21. juni kl. 8.

Det nye skoleår

begynder mandag den 12. august kl. 9.

JOHANNES JØRGENSEN.

EFTERRETNINGER
OM
EFTERSLÆGTSELSKABETS
SKOLE

FOR SKOLEÅRET 1967-68

VED
REKTOR
JOHANNES JØRGENSEN

Skolen grundlagdes 1786 af »Selskabet for Efterslægten« og ejedes af dette selskab til 1909. Derefter overgik den til »De forenede Skoler«. Den 1. august 1919 overtoges den af Københavns kommune.

TALE

i Selskabet for Efterslægten den 4. marts 1968 i
anledning af 182-året for selskabets stiftelse af
skolens læge, dr. Tage Voss.

En eventuel fremtids historikere vil om vor epoke skrive: *

»I 60'erne begyndte menneskene at flygte fra kloden. Først enkeltvis, siden i større og større mængder. De øgede tekniske muligheder gjorde dem mere og mere rådvilde, den større levefod og mængden af ting, der omgav dem, fik dem til at føle sig mere og mere fattige og fremmede – og de øgede kommunikationsmidler gjorde dem uendeligt ensomme. Endelig betød de enorme militære sikkerhedsforanstaltninger så megen angst og utryghed, at tilstanden blev dem uudholdelig. Den store udvandring fra kloden Tellus tog sin begyndelse –«

Så vidt fremtidens historikere – hvis de altså nogen sinde får skrevet vores historie. Imidlertid er dette ikke blot et pessimistisk syn i et depressivt øjeblik. Det er desværre en holdbar vurdering, bygget på nøgterne betragtninger af de forskelligste menneskelige forhold. Det er jo nemlig ikke blot inden for moderne aviatik at *det* gælder, som en af tidens flyverfysiologer har udtrykt det: at mennesket faktisk er en ganske uhensigtsmæssig konstruktion! Det viser sig desværre generelt, at mennesket er temmelig skidt egnet til den tilværelse, vi har udformet i det sidste halvsekel – og at det befinder sig dårligt i den.

Jeg tænker såmænd ikke på alle neuroserne, på de nervøse mavesår, blodtryksforhøjelserne, søvnløsheden, ikke på restenilvrage og alkoholikerne og de mere mondæne psykedelister, som kun synes at kunne udholde virkeligheden i halvnarkose. Ikke på de utilpassede børn eller de i luften svævende unge, hipsters, læderjacker og beatnikker – eller på de massive depressioner, psykoserne eller selvmordene blandt de gamle i stiftelser og alderdomshjem. Næ, jeg tænker på helt banale fænomener, som giver rigeligt stof til kulturpessimistiske betragtninger. Tag f. eks. åreknuder – masser af mennesker har

åreknuder. Og praktisk talt alle går som en selvfølge ud fra, at det er *dem selv*, der er utilstrækkelige!

Og så er sandheden dog den, at disse menneskers årer ikke er spor ringere end årer skal være, eller end årer altid har været. Det er derimod *de krav*, der stilles til årerne, som er urimelige og ufysiologiske. Ben er beregnet til at gå på og løbe på, til nød til at stå på i ganske korte intervaller. Ellers sætter man sig på hug eller lægger sig på jorden. Men vi har lavet stole, apparater som tvinger benene til at hænge slapt nedad en hel meter under hjertepumpens niveau, med venerne stående konstant blodfyldte under tryk. Det er et urimeligt krav, at vener skal kunne holde til det i årevis uden at give efter.

Men selv om benene bønfalder om stillingsændring, selv om hele kroppen skriger på lov til at røre sig, flytte sig: *så kan vi ikke ændre stilling!* For vi sidder spændt fast på vores plads ved en skrivemaskine, en stansemaskine, ved et hjul eller rat i en bil eller en truck eller en flyvemaskine, i vores dykkerklokke eller telefonbox, ved vores omstillingsbord med hovedtelefoner, ved kikhuller, bag briller og kikkerter og tællekamre og kukkasser. Og vi kan ikke rejse os, og vi kan ikke lægge os, og vi kan ikke gå vores vej.

Det er den visdom, vi kan uddrage af åreknuder. Og af utallige andre småsygdomme, hæmorrhoider, eksem, ligtorne, skaldethed, muskelinfiltrationer, forstoppelse, plattfødder og tandcaries . . . Vi kan ikke gøre noget som helst ved det. Den tilværelse, vi har skabt, låser os uhjælpeligt fast. *Men det fortvivlende er, at vi ligesom på forhånd blankt afskriver muligheden for nogen sinde at ændre den.*

De forandringer, der sker omkring os, spørger aldrig mennesket om det kan lide dem, om det trives med dem, om de er sunde for os. Arbejdspladser, arbejdstempo, arbejdsformer og -stillinger – aldrig er det mennesket og dets behov og dets velbefindende, der bestemmer udformningen. Tværtimod – der lades i udsøgt grad mere og mere hånt om hensynet til mennesket.

Det samme gælder udformningen af huse, boliger, byer, veje. I al fortid har det været sådan, at lå der et hus, slog vejen en bue uden om huset. I dag respekteres hverken huset eller dets beboeres integritet. Boligens ukrænkelighed er ikke en menneskeret, men ord på papir. Men hensynet til de få må dog

vige for hensynet til de mange! siger man. Hundrede huse, tusinde familier, fejes til side lige så let. Trafikken pløjer sig lige og brede baner tværs gennem menneskenes gamle verden, respekterer ingen menneskehensyn, ingen æstetiske hensyn, ingen hygiejniske, ingen mentalhygiejniske hensyn. Og et helt bykvarter kan protestere mod dag efter dag at blive jaget op af jetmaskiners dommedagshvin – ja, en hel millionby kan protestere – uden resultat. Det er altså hensynet til de mange, der må vige. For hvad? Nødvendigheden, vil man påstå. Vi kan se, hvorledes (både som symbol og rent faktisk) bilerne fortrænger menneskene fra deres rettigheder. Ikke blot på veje og kørebaner er børn uden borgerret og gamle lovligt jagtbytte for de farende maskiner. Men også på fortove og åbne pladser og i de fredelige kroge mellem huse breder de holdende biler sig. Selv i lovgivningen, i politivedtægten, viger menneskenes ret stump for stump for maskinernes. Et slentrende, et legende, et dvælende menneske er overflødigt og til besvær i en moderne verden. Den er til at arbejde i, ikke til at leve i.

Vi er nået dertil, at man ikke blot ikke spørger mennesker, hvordan de helst vil have tingene, men i stedet spørger en datamaskine. Man er nået dertil, at man følger datamaskinen, fordi den sagligt set har ret og fordi de forudsætninger, maskinen er programmeret med er så meget mere afgørende end hensynet til noget så abstrakt som menneskelig trivsel. Derfor forvandles landskaberne, vandløbene, bakkerne, skovene, strandene, som de gør. Derfor bliver vi ubønhørligt påtvunget dåse- og dybfrostdiæt uanset smag og helbredshensyn. Således må vi æde det brød, der bydes os, selv om det er forgiftet af kemikalier på flere stadier af fremstillingsprocessen. Thi først i det øjeblik man kan iværksætte en landskampagne for kemikaliefrit brød, omfattende så mange tilhængere, at der er tilstrækkelig profit ved at imødekomme denne efterspørgsel – først da kan vi få det.

Det rationelle går forud for alt andet. Og i dag vil det *rationelle* i vor del af verden sige: *det rentable*. Skønt to værelser er under, hvad en normalfamilie i et civiliseret samfund i tempererede zoner med rimelighed har krav på, så er der i de sidste 40 år uforandret bygget overtal af to-værelses lejligheder i dette land – simpelt hen fordi det forrenter sig bedst. Og fordi hensynet til profitten dominerer hensynet til mennesket.

Kapital er overalt i verden en betingelse for produktion.

Men de lande, hvor kapitalen ikke slet og ret er et middel i menneskets bånd, men er blevet et mål i sig selv, dér former den verden efter *sine* love – og de ta'r altså desværre intet hensyn til mennesket. De skræmmebilleder af en teknokratisk verden, som vi kender dem fra litteraturen, de berømte »fagre nye verdener«, Huxleys, Karin Boyes, Orwells, kan være skræmmende nok. Men de bruges ofte til at give angsten en forkert adresse. Sædvanligvis gøres de, til anskuelse for godtfolk, til eksempler på en socialistisk verdens yderste forfærdende konsekvens. Og en del af disse romaners udbredelse må vist tilskrives, at de har kunnet anvendes til dette formål. Man har bare set bort fra, at det umenneskelige teknokratiske diktatur som underlægger sig mennesket og så betingelsesløst kuer det, vanskeligere kan etableres i lande, hvor teknikken er et middel for borgeren til at opnå goder, og hvor produktionen kun har den funktion: at tilfredsstille forbrugernes behov – og ingen andre.

Den fagre nye verden vil først og fremmest kunne opstå af samfund, hvor produktionen er et mål i sig selv, hvor man producerer for producentens skyld, og hvor det første og tvingende motiv er, *ikke* at tilfredsstille menneskene, *men* at forrente de investerede kapitaler. Dér får mennesket sin rolle som objekt, som offer for produktionsmekanismen, som sidste pokers nødvendige led i den tekniske proces: som forbrugerkreaturet, der (sgu) *skal* æde, enten det orker eller ej.

I den verden bestemmer mennesket ikke udviklingen. Der har vi ingen chance for at ændre noget mere.

Forskellen på mennesker og dyr har hidtil været, at mens dyrene tilpasser sig til verden for at overleve, så tilpassede mennesket i stedet verden til sig. Netop heraf opstod fornemmelsen af at have muligheder, af at have et valg, af en vis frihed. Heraf kom overvejelser og diskussion, menneskets bevidsthed om sine evner, sit ansvar – menneskets sikkerhed og værdighed.

Nu er vi kommet til, at vi blankt må acceptere de vilkår, der bydes os. Vi må tilpasse os *dem*. Det er dyrenes kår, der er blevet vore. Verden forandrer sig og bliver mere og mere fremmed og uden for vores rækkevidde. Vi synes at have opgivet vores indflydelse på udviklingen – vore tilpasningsfunktioner er anstrengte til det yderste, er overanstrengte. Der pålægges os flere og flere restriktioner, kræves dybere underka-

stelse – stilles større, mere og mere ufysiologiske krav til os, u-menneskelige krav.

Vi kan tilsyneladende ikke ændre noget som helst. Selv om vi finder vor tilværelse ubehagelig, usund, farlig, forjaget, uhyggelig og utryg, så kan vi ikke gøre noget ved den. Verden er uden for vores rækkevidde, den bliver fremmed for os. Vi må se det i øjnene: mennesket og dets miljø passer mindre og mindre overens. Fordi miljøet mere og mere bestemmes af umenneskelige faktorer: af kapital, profithensyn, produktionsvilkår, af reklame, frygt, konformisme, konkurrence... alle disse fænomener, som er karakteristiske og specifikke for den kapitalistiske samfundsøkonomi.

Og vi – vi bøjer os for diktatet og indrømmer, at det er *mennesket*, som er en uhensigtsmæssig konstruktion...

Mennesket er blevet et viljeløst ler, som lader sig ælte og forme. Det lader sig klæde i grøn uniform eller i sort uniform. Det lader sig udruste med beskyttelseshjælm eller soldaterhjælm eller gasmaske eller iltmaske, lader sig spænde i seletøj og bælte og skyklapper, lader sig indlemme i markedsgrupper og militærblokke, lader sig alliere og associere, lader sig grave ned i latterlige beskyttelsesrum i jorden, lader sig kommandere til højre den ene dag og lige ud den næste uden synderlig protest, det lader sig moralsk opruste og militært opruste og lader sin lydige finger anbringe på knappen, der udløser gaskammerets gift eller atombombens fald... Der findes ingen handling så tåbelig, så farlig, så forbryderisk, så modbydelig, at det moderne civiliserede forbruger kreatur ikke kan bringes til at udføre den. Vi ved det, for vi har set det. Vi har set andre gøre det, og vi ved, med hvor kummerligt vag protest vi selv lader os drive nærmere til selv en dag at gøre det.

Men samtidig sker der det, at mennesket føler sig mere og mere fremmed i sin verden. Fremmedgørelse er blevet et velkendt ord i debatten, skønt det er hundrede år siden, Hegel formulerede det som filosofisk begreb, og Marx drog det ind i realdebatten. Gennem rationalisering og industrialisering bliver arbejderens forhold til arbejdet præget af afstand, ved samlebåndet udfører han muligvis bare én proces og ser overhovedet aldrig det færdige produkt, ja behøver end ikke vide, om det er vogn eller en tårnklokke, han er med til at skabe. Derfor har han ikke noget særligt forhold til arbejdet. Han har heller intet motiveret fællesskab med sine arbejdsfæller i

de andre funktioner – han behøver knapt snakke med dem, ikke kende dem. Den moderne industrialisering gør arbejderen isoleret og ensom, både i forhold til produktet, til arbejdspladsen, til kammerater og til ledelsen. Hver og én bliver fremmed over for alt det, der skulle være afgørende dele af hans tilværelse. Til sidst bliver det eneste argument for at arbejde: lønningsposen.

Ikke blot menneskets arbejdskraft betragtes på arbejdsmarkedet som en vare – hele mennesket betragtes overalt som en vare, også af sig selv. Vurderingen af mennesker bliver overvejende økonomisk, ikke primært menneskelig. Og dette syn smitter langt ind i det humanitære og socialpolitiske. Argumentet for sociale forbedringer, overvejelser om hospitalsbehandling contra hjemmepleje, f. eks., får altid en økonomisk hovedvægt, man taler om, hvor mange kroner man kan spare pr. seng. Hvad mennesket selv ville trives ved, tales der ikke om. At komme med humane argumenter som støtte for sociale krav vil simpelt hen blive betragtet som naivt, latterligt.

Prøv at møde op i socialministeriet eller på rådhuset og sig, at det er synd for menneskene, og de vil smile medlidende. Men vis at en ændring kan betale sig – så kan der snakkes om sagen. Og naturligvis må det være sådan, thi offentlig administration kan ikke have andet grundlag end resten af vor bebrævsverden.

Vor verden er blevet et marked, hvor mennesket lancerer sig selv, sælger sig selv. Derfor er tøj og popularitet (man kunne sige emballage og public relation) blevet så afgørende for godtfolk – langt mere end indhold og personligt menneskeværd. Mennesker er som Valo og Snehvidt – stort set ens, afgørende bliver altså om der er duppeditter og præmier oven i pakken. Hele vor kultur er så overvejende optaget af ting, at selve ordet kultur mest anvendes i sammensætninger som boligkultur, færdselskultur, madkultur, altså noget der har med ting at gøre. Også i kunsten er der kommet en overvægt i forholdet ting-menneske – i filmen er det en anerkendt teknik at skildre menneskers rørelser, ikke ved at vise deres bevægelser eller ansigt, men ved at vise deres ting. Og en hel retning inden for den franske roman, den som Robbe-Grillet og Nathalie Sarraute repræsenterer, skildrer en tingsverden, hvor genstandene så at sige har assimileret menneskene og er mere repræsentative for virkeligheden, inclusive menneskene, end menneskene selv.

Ved siden af denne udvikling, som nu velkendt omtales som fremmedgørelse, talte Marx om en truende tings-fetischisme – eller som den ungarske marxistiske filosof Georgy Lukacs arbejder med: reifikation – altså dette, at tingen overtager hovedpladsen i menneskets bevidsthed og får selvstændig betydning der, at tingsværdi erstatter menneskelige værdier, en udvikling vi kan se, at vi er ganske langt inde i.

Dermed er mennesket blevet ensomt, afmægtigt og fremmed i sin verden.

Det enkelte menneske tæller ikke meget. Det har såre svært ved at gøre sig gældende eller skaffe sine krav hørt og hævde sine rettigheder. Maskineriet er blevet så stort og mennesket så lille. Man må i praksis altid henvende sig – ligemeget hvor – gennem sin organisation. Mennesker må optræde i organiseret mængde for at få deres stemme hørt. Og vist ser vi omhyggeligt til, at menneskerettighederne ikke krænkes – men kun så længe de i loven forudsatte betingelser er opfyldte. Hvis der mangler et papir, er fanden løs, og så snurrer maskineriet ikke. Særligt er vanskelige – også her er det svært, hvis man uforskyldt eller farskyldt ikke passer i automaten. Dobbelt svært fordi særligt er vanskeligt ved at mobilisere organisatorisk kraft bag deres henvendelser. Og fordi loven ofte ikke har forudset deres eksistens.

Mennesket bliver for organisationen, for myndighederne, omgående til *et tilfælde*. Tilfældet bliver til en stak papirer, til en sag. En sag har intet ansigt, en sag er ikke menneskelig, man har ikke ansvar over for en sag, ud over det man er forpligtet til i sin funktionærfunktion. Også her genfinder vi fremmedgørelsen.

Jo mere specialiseringen skrider frem, des mindre dele af helheden kommer vi til at behandle. Jo mere velfærd vi ønsker os, des oftere skal vi stå i kø, for at opnå det. Jo mindre af sagen *mennesket*, vi skal behandle, des flere skal vi ekspedere. Og jo mindre menneskeligt bliver materialet foran os. Spørg en sporvognskonduktør, en bankassistent, en hospitalslæge, en billehulsdame, om de har truffet rare mennesker eller mødt interessante personer eller talt interessant med nogen kunde i dagens løb. Vi kender dem kun som arrige trætte vrissende, ja uforskammede småpaver, som sidder bag deres skranke og udøver deres vrantne herredømme over os og koster med os.

Og vi selv, som jo netop er sporvognskonduktører, bank-

assistenter, ekspeditricer eller hospitalspersonale, vi kender kun idiotiske klodsede langsomt opfattende irriterende kreaturer, som med deres sløvhed og kluntethed sinker vores arbejde og gør det besværligt og uudholdeligt. Det er menneskelig fremmedgørelse – og i denne form rummer den menneskeforagt eller endda had. Det er den lille nazisme, som lurer – ubehagelig for den, der skal betjenes under disse vilkår, men farlig for dem, der behandler andre således – de gør det ikke længe uden at tage skade på deres sjæl.

Denne fremmedgørelse betyder en fare for vore demokratiske og humanistiske idealer, for vort hele menneskesyn og for den måde staten og alle dens organer vurderer mennesker. Men også for den demokratiske samfundsstruktur bliver den en fare.

Man *kan* udøve sin valget og i det hele taget påberåbe sig sine demokratiske rettigheder. Men hvor mange møder op på sygekassens generalforsamling, til menighedsrådsvalg, til møder i grundejerforening, til skolens forældreforsamling, til politiske vælgermøder eller i partiforeninger? Meget få – og så slår man sig til tåls med, at vi har meget mere demokrati, end vi gider benytte os af, og altså behøver vi i hvert fald ikke mere.

Men det er ikke rigtigt. Man kan ikke undre sig over, at ingen møder, hvor det er klart ligeegyldigt om de møder. Krisen i vort demokrati beror antageligt på, at vi hver for sig ikke har reelt ansvar nok, kun formelt – eller direkte sagt: at vi ikke har magt nok! Hvis tingenes orden virkelig afhang af os, hvis vi havde magt og pligt til at ordne sagerne, så nødtes vi også til at tage stilling til dem, så mødte vi, så drøftede vi, så satte vi os ind i sammenhænge og så var vi *med* – sammen med de andre, i fælles ansvarlighed. Men hvis vor mening er ligeegyldig, hvis vi har fornemmelse af, at tingene bliver lavet uanset os og ofte hen over hovedet på os – hvorfor skulle vi da have en mening og møde op for at give den til kende?

Vi har været for ivrige til at licitere vort ansvar – og vor magt – bort til organisationer og delegerede. Og i dag kan enhver protesterende lammes og bakkes ud af myndigheder og politikere med ekspertudsagn. »Kære ven, dette her har du slet ikke forstand på, vi ved bedre og eksperterne står bag os. Hvad vi gør og ordner er det rigtige...« Og så står mennesket, borgeren, sat udenfor, afmægtig, fremmed endnu engang

midt i sin verden. Eksponeret for, indoktrineret til, værgeløs over for det politiske diktatur – eller over for religiøs overgivelse til blinde skæbnemagter. Et objekt for kræfterne omkring os.

Foruden at være et spørgsmål om magt, om herredømmet over udviklingen og vor fremtid, er denne krise i demokratiet også ensbetydende med en krise for kulturen. Man gør sig i almindelighed ikke klart, i hvor høj grad kulturniveauet og kulturel udfoldelse i bred almindelighed er betinget af et demokratisk aktivt samfund.

Ansvarer for de fælles sager medførte helt fra de første folkestyrede samfund nødvendigheden af at vide og forstå og kunne sætte sig ind i sammenhænge. Det medførte nødvendigheden af at kunne lytte til andre og forstå en fremstilling. Deraf udsprang respekten for andre mennesker og forståelse for deres nødvendige ret til at komme til orde og blive hørt. Det medførte også behov for selv at kunne tale og klart udtrykke sin opfattelse. Og heraf, man kunne næsten sige som en fortsættelse af debatten og kravet om klart udtryk, udsprang digtningen, dialogen, skuespillet – og deraf igen de øvrige kunstarter.

Muligvis kan man derfor finde en forklaring på nutidskunstens uklare og tågetale i vort eget demokratiske krise. Og læse endnu et tegn på fremmedgørelse i kunstnernes massive selvtilstrækkelighed, som får dem til gang på gang at ytre, at de er flintrende ligeglade med, om nogen forstår deres kunst, om nogen kan lide den. Thi kunst er ikke et sprog, siger de, kunst er ikke et værktøj og skal ikke have nogen funktion. Kunst er eksistens – den enkelte kunstners enestående manifestation af sit eget private Jeg – og intet andet.

Et sådant program skal naturligvis ikke hjælpe på klarheden – endsi på samdrægtigheden og forståelsen mellem mennesker. Kunsten som skulle bygge bro mellem folk og åbne sind for menneskelige ting. For mig at se kan denne kunst højest tilskynde til yderligere opgivelse og lede – og bidrage til vor følelse af ensomhed og fremmedhed i verden. Og til den store almindelige døvstumhed, som gør det sværere og sværere for hjerterne at tale til hverandre.

Kunst var jo netop at kunne – at få materialet til at lystre, at underlægge sig stoffet, at få ting til at tage form efter menneskets idé, at omsætte tanker i konkrete former, der kan

fattes og modtages af andre. At skabe kunst kan være så en-som affære det vil, men kunsten som færdigt værk bliver alligevel en formidling af noget dyrebart fra menneske til menneske. Derfor mener jeg, at man tør kalde kunsten et sprog, et værktøj i menneskeåndens tjeneste. – Og i hvert fald historisk kalde den kittet, som forbinder mennesker og forener kulturer.

Det hævdes, at den gode tidens kunst altid er revolutionær. I dag vil den alene være det ved sine to klassiske funktioner: den første – at forny den erfaring, at vise mennesket igen, at det kan forme ting efter sin vilje, at det magter at underlægge sig materialet og gøre noget! Den anden – at vise mennesker, hvor mange ting de er fælles om, situationen, håb, behov, følelser . . . (for nu at undgå ordet problemer), ved at få dem til at føle og forstå dette fællesskab og vedkende sig det – og hverandre.

Men vor tids kunst, den der gerne kalder sig avantgarden, den siger selv: kunst skal ikke have nogen mening. Kunst skal ikke have noget mål eller nogen som helst funktion. Kunst er eksistens. Kunst er en holdning. Og hvis tilværelsen er absurd, så skal også kunsten være absurd. Hvis mennesket er ensomt, skal kunsten udtrykke hans ensomhed. Hvis han er rådvild, skal den rumme hans indre kaos . . .

I kunstdiskussionen hævdes det stadig fra kunstnernes side, at kunsten er avantgarde – eller altså ligefrem revolutionær. Men en kunst, som fraskriver sig opgave og mål, kan kun være revolutionær på det rent formelle område – og det ser vi da netop også, når vi betragter tidens kunst par excellence: modernismen.

Det, man ser, er ikke (som nogle siger): revolution. Det er heller ikke (som andre siger): destruktion af de traditionelle former. Det er den rene indrømmelse af menneskets afmagt! Det er defeatisme, det er kapitulation, det er flugt fra vor jords virkelighed!

Modernismen viser, at også i kunsten har man opgivet at forme materialet, også i kunsten er det materialerne, der behersker mennesket og ikke omvendt. Sprøjt farverne på og lad os se, hvordan de løber! Klask leret op og lad det flyde selv! (Sæt ild i en sæk og sluk det med vand og hæng resultatet op i ramme: »Dommedag« – 10.000 kr., tak.«). Find ting og sager på en bilkirkegård og stil dem op på piedestal og lad os se, om de forårsager noget i os . . .

I dramatikken har vi det absurde teater, situationskunst, statisk og hinsides menneskets rækkevidde, gelatineret aktivitet, afmægtige genspejlinger af det underbevidste. Også i lyrikken og sågar i den episke kunst går underbevidst forud for bevidst, spontaneitet forud for stringens, mysticisme foran klarhed, følelse foran intelligens. Også her har det uformede fortrin for det formulerede. Også her genfinder vi flugten fra virkeligheden og kapitulation over for tingene, som de er. Mennesket underkaster sig også i kunsten.

Er der et varsel i, at både billedkunsten og litteraturen er befolket, ikke af mennesker, handlende artikulerede individer – men af hovedløse forvredne skikkelser med afsvedne arm- og benstumper, fosterlignende gestalter, robotter, af lamme, afmægtige, døvstumme homunkler, der famler rundt i en fjendtlig verden, som de aldrig behersker – men som behersker dem?

Men dette er ikke avantgarde! Jo, hvis vi vil strække våben og bøje os for den opfattelse, at vor vej går mod kapitulation over for kræfterne, der vil nagle mennesket til sin skæbne under den fagre nye verdens diktatur, hvis vi opgiver at hævde vor menneskeart og bøjer os og siger *ja* – om så vejen går lukt mod atomkatastrofe og udslettelse – så er denne kunst gået i forvejen. Så er den i sandhed avantgarden.

Kunst skal næppe dømmes på sit ydre udtryk, men på sin ånd og sit indhold. I en situation, hvor mennesket kæmper for sin menneskelige eksistens, for herredømmet over sin verden imod teknificerings tvang og mod politisk umyndiggørelse, der er en kunst som vor modernisme negativ og farlig. Ikke fordi den er utraditionel, ikke fordi den bryder med gamle former – men fordi den er opgivende, defeatistisk, fremmedgørende.

At bevare troen på, at vi kan forme vores verden – bare lidt af den – og at kunne nå hverandre på et eller andet fælles menneskeligt sprog – det er i dag vort våben mod udslettelsen. Det er i dag det mest revolutionære, vi kan yde.

Så lad os da yde det, så begyndelsen er gjort – begyndelsen til menneskets generobring af sin verden.

Afgangsprøverne 1967

Studentereksamen:

Den nysproglige linie:

Afdeling A:

Merete Bomholt, Nellie Dantved, Svend Boisen Hansen, Ole Granau Höfft, Anita Vibeke Hørning, Lis Mimi Rostgaard Jensen, Erik Jonstorp, Flemming Westergaard Jørgensen, Jette Kisling-Møller, Aase Irene Madsen, Lisbeth Mejer-Jensen, Marianne Hassing Nielsen, Palle Thordal Nielsen, Søren Abildtrup, Birthe Anne-Grethe Olesen, Anne Simmelkjær Pedersen, Per Robdrup, Margit Susanne Rønbøg, Peter Thim, Jan Littau Ulk, Kirsten Vestermann.

Afdeling B:

Karin Hald Andersen, Marianne Harbo Andersen, Ingelise Badsted, Niels Bak-Pedersen, Sanne Bender, Margrethe Bennike, John Lorentz Christensen, Peter Haugaard Christensen, Helene Marguerita Johansen, Poul Erik Jørgensen, Jytte Møller, Lene Møller, Lise Nelmark, Gert Torben Nielsen, Lene Nielsen, Suzanne Wöldike Nielsen, Per Olesen, Mona Ankjær Pauner, Jan Folmer Pedersen, Bente Boeck Petersen, Hanne Sessingø, Henrik Stevnsborg, Ole Georg Sørensen, Anne Ulrich Åmand.

Den matematiske linie

(mf = matematisk-fysisk gren og mn = matematisk-naturfaglig gren)

Afdeling X:

Sven Ole Amorsen, mn; Leo Søgaard Borch, mf; Eva Carlsen, mn; Kenneth Darborg, mf; Gunnar Elming, mf; Ebbe Windballe Frederiksen, mf; Ebbe Stig Glyrup, mf; Jens Lyders Hansen, mf; Lise Birgit Heinstrup, mf; Gurli Jensen, mf; Ulla Merete Jensen, mf; Peter Christian Kuhlmann, mf; Søren Larsen, mn; Henrik Mathiesen, mf; Gitte Kastrup Nielsen, mf; Lars Lyng Nielsen, mn; Torben Olsson, mn; Vibeke Sparre Petersen, mf; Niels Aadal Rasmussen, mf; Lisbeth Dorthea Reitzel, mn; Mary Anita Sørensen, mf; Elisabeth Wendel, mf.

Afdeling Y:

Ib Gymoese Bertelsen, mf; Mogens Franck Ekstrøm, mf; Ole Frandsen, mf; Pelle Ilja Goldin, mf; Verner Griebel, mf; Erling Carl Havn, mn; Anne Helge, mn; Nina Korzen, mf; Henrik Christian Larsen, mf; Henning Rudkjær Mikkelsen, mn; Marianne Møller, mf; Søren Thue Nielsen, mf; Torben Nilsson, mn; Jørgen Ole Olsen, mf; Vibeke Raun Pedersen, mf; Yvonne Levy Pedersen, mf; Morten Richard Petersen, mf; Søren Poulsen, mf; Inger Sandberg, mn; Marie Louise Svennevig, mn; Anne Hoffmann Sørensen, mf.

Afdeling Z:

Birger Lykke Christensen, mf; Michael Heinsby, mf; Leif Glud Jensen, mf; Steen Arne Jeppsson, mf; Flemming Berg Jepsen, mf; Henning Schousbøll Knudsen, mf; Poul Kjær Kristensen, mn; Erik Bagge Kristoffersen, mf; Kurt Lennert Larsen, mf; Leif Bjerre Larsen, mf; Preben Sommer Lundin, mf; Klavs Anders Madsen, mf; Bo Svend Hauptmann Møller, mf; Gert Emil Nielsen, mf; Palle Bo Nielsen, mf; Flemming Allan Nivaro, mf; Preben Lerche Olsen, mf; Dennis Reppien, mf; Kåre Stevns, mf; Mogens Kofod Sørensen, mn; Kurt Frederik Wagner, mf; Bjarne Waldorf-Hansen, mf.

Skolenævnet

Det i henhold til den gældende lovgivning valgte skolenævn består af følgende medlemmer: afdelingsbestyrer *E. J. Møller* (formand), fru *Inger Wingsøe*, fuldmægtig *Bjørn Kontala Nielsen*, fru *Else Egelund*, M. B. og civiloverbetjent *Allan Ree*. Skolen er repræsenteret ved rektor, lektor *P. Poulsen* og inspektør, lektor *Didriksen*.

Indtil sin død i februar 1968 var ekspeditionssekretær *Gunnar Hvid-Jacobsen* medlem af skolenævnet. Hans store interesse for og trofaste deltagelse i skolens hele liv vil blive savnet.

Den 6. september var skolens nyoptagne elever sammen med deres forældre indbudt til et møde i skolens aula, hvor rektor gav forskellige praktiske oplysninger og fortalte om skolen og dens historie. Skolefilmen fremvistes, og forældrene havde lejlighed til at se skolens lokaler. Næsten alle nyoptagne elever med forældre deltog i sammenkomsten.

Søndag den 17. september var der forældredag i skolens weekendhytte i Uggeløse skov ved Slangerup. Mange forældre og elever deltog.

Møde for forældre til eleverne i gymnasiet og 1. realklasse fandt sted den 17. januar. Der indledtes i skolens aula, hvor rektor gav nogle oplysninger om skolens forhold. Ca. 400 forældre deltog i mødet. Derefter benyttede forældrene sig i rigt mål af lejligheden til at tale med skolens lærere.

Efter mødet var der fælles kaffebord.

Den 29. januar afholdtes et orienterende møde, hvortil var indbudt ikke blot forældre til skolens egne elever i 2. realklasse, men også forældre til elever, der fra andre skoler søger optagelse i 1. gymnasieklasse, ligesom disse skolers ledere og lærere var indbudt. Endvidere havde alle interesserede elever i 2. og 3. realklasser ved samtlige storkøbenhavnske skoler adgang. Ved mødet redegjorde rektor for bestemmelserne vedrørende elevers oprykning i 1. gymnasieklasse og for de synspunkter, der må anlægges, når det gælder valget mellem 1. og 3. realklasse. Herefter havde forældrene til skolens egne elever lejlighed til at tale med lærerne. Mødet havde stor tilslutning, ca. 400 deltagere.

Den årlige forældreuge afholdtes i tiden fra 15. til 20. jan. Skolenævnet har holdt møder på skolen og i skolens week-endhytte samt deltaget i skolefester m. m.

In memoriam

Lektor, dr. phil. Tage Hermann

født den 6. maj 1902, død den 12. marts 1968

Dr. Hermann gennemgik i midten af januar en større operation; den forløb uden komplikationer, han kom hjem fra hospitalet og forberedte sig til at rejse på rekreation. Men inden han kom af sted, ramtes han af en lungebetændelse, og en blodprop gjorde pludselig ende på hans liv. Før dr. Hermann blev opereret, havde han kunnet glæde sig ved et usædvanlig godt helbred. Derfor virkede meddelelsen om hans død chokerende på os, der kendte ham.

Efter at have undervist nogle år på gymnasieskoler i provinsen blev dr. Hermann i 1930 ansat ved Efterslægtsselskabets Skole, hvor han således har virket i næsten 38 år. Foruden sin doktordisputats (Den latinske tradition i det førklassiske franske drama, 1941) har dr. Hermann skrevet en række afhandlinger og artikler, ligesom han har virket som udgiver og oversætter. Gennem mange år var han tillige faginspektør ved de københavnske kommuneskolars latinundervisning og censor i fransk ved universiteterne. Men først og fremmest var han dog lærer ved Efterslægtsselskabets Skole, et arbejde, han udførte med den største pligt troskab og samvittighedsfuldhed. Han så det ikke blot som sin opgave at give sine elever gode og præcise kundskaber, men interesserede sig også for deres ve og vel i en grad, som næppe alle var klar over. Hele skolens liv følte dr. Hermann sig forpligtet overfor, og i flere perioder var han konstitueret som rektor.

Ved dr. Hermanns død har gymnasieskolen mistet en lærd, dygtig underviser og en markant personlighed. Mange elever fra 38 årgange ved Efterslægtsselskabets Skole, mange lærerkolleger og mange lærerkandidater, hvis uddannelse dr. Hermann interesserede sig stærkt for, vil huske ham i taknemmelighed.

Eleverne

Skolens samlede elevtal pr. 1. maj 1968 er 472 (262 drenge og 210 piger), fordelt således på de enkelte klasser:

De elever i de matematiske afdelinger, efter hvis navn der er anført mn, går i matematisk-naturfaglig gren, medens de øvrige går i matematisk-fysisk gren.

3. *nsa*:

1. Andersen, Kirsten Nygaard
2. Bang-Jensen, Preben Ole
3. Brandstrup, Kirsten Johanne
4. Emborg, Gert
5. Fischer, Henrik
6. Friis, Janne Lise
7. Gamborg, Lise
8. Granvig, Marianne
9. Hansen, Anne Lovmand
10. Henriksen, Helvig
11. Hess-Nielsen, Peter
12. Hesselbjerg, Torsten Erik
13. Jensen, Steen
14. Kirkestrup, Bo
15. Konggaard, Lis
16. Nielsen, Inge Bæk
17. Nielsen, Susanne Thyboe
18. Olsen, Henni Alstrup
19. Rasmussen, Merete Bruun
20. Røttbøll, Birgitte
21. Stridslund, Birgit Daa
22. Sørensen, Helge Baun

3. *nsb*:

1. Andersen, Bente Eva
2. Andersen, Iben Bechmann
3. Anhøj, Marianne
4. Brusendorff, Anne Marie Ingvær
5. Christensen, Jan Wethje
6. Frank, Susanne
7. Garmark, Jan Anker
8. Hemmingsen, Elsa
9. Hynne-Andersen, Birgitte
10. Jensen, Marianne Laudrup
11. Jouttijärvi, Helga Annikki
12. Lafrenz, Kurt

13. Laursen, Svend Erik
14. Lund, Marianne
15. Nielsen, Susanne Birgit
16. Nørgaard, Ulla
17. Ottosson, Katrine
18. Pedersen, Marianne
19. Sørensen, Ane Marie
20. Sørensen, Esben Kjær
21. Sørensen, Frede

3. *nsc*:

1. Berg, Henning
2. Christensen, Merete Vester
3. Fallov, Hanne Birgit
4. Friis, Hanne Elisabeth
5. Gents, Torben Finn
6. Hansen, Anne Lise Søndergaard
7. Hoffmann, Hanne
8. Jensen, Lisbeth Steenstrup
9. Jensen, Thomas Kaae
10. Jørgensen, Anne Ussing
11. Kentved, Helle Dorethe
12. Kümpel, Anne
13. Larsen, Lone Halberg
14. Meyer, Ellin Elsebeth
15. Mundberg, Gitte Annie
16. Nielsen, Lis Calmar
17. Schrøder, Ole
18. Sjöholm, Lis
19. Strachan, Christian Charles
20. Sørensen, Annette Møller
21. Wisler, Birgit

3. *mx*:

1. Bertelsen, Allan mn
2. Bjerg, Asger Olaf
3. Bjerg, Margit Esther

4. Bock, Søren
5. Bruun, Kaj Erik
6. Gronemann, Gert
7. Hansen, Frank Lykke mn
8. Hansen, Ralf Ploug mn
9. Hansen, Rudie Lindgreen mn
10. Hasbirk, Jesper mn
11. Jacobsen, Jens Henrik
12. Jensen, Lars Viggo mn
13. Karstad, John mn
14. Lander, Chris Normann
15. Mathiesen, Birte
16. Nielsen, Torben mn
17. Oslev, Bent Bauer
18. Pedersen, John
19. Pedersen, Søren Hein mn
20. Ralfkiær, Niels mn
21. Sandberg, Eva
22. Ulstrup, Sven mn
23. Viskinde, Lone
24. Østergård, Bjarne Mowton

3. my:

1. Andersen, Erik Flemming Visborg
2. Andersen, Peter Nørholm
3. Bentsen, Stig
4. Brimer, Leon
5. Carlsen, Jan
6. Christensen, Steen Rabling mn
7. Ernst, Bjarne mn
8. Gustav, Eva mn
9. Halberstadt, Henrik
10. Hansen, Frode Sthen mn
11. Hansen, Peder Jørgen
12. Hensvold, Dorit mn
13. Holm, Ingeborg
14. Jacobsen, Bjarne mn
15. Jensen, Finn Torben
16. Jensen, Laila Møller
17. Kirkestrup, Morten
18. Kølbeek, Erik
19. Nielsen, Birgitte Karoli
20. Nielsen, Bjarne mn
21. Nortofo, Ebbe Thorkild Holt mn
22. Pedersen, Gunnar
23. Pedersen, Lisbeth mn
24. Schimmell, Stig Albert mn
25. Sørensen, Jytte

3. mz:

1. Andersen, Erling Damgaard mn
2. Brynskov, Morten mn
3. Christensen, Hans Sønderholm
4. Dahl, Anders Preben Jensen
5. Ebstrup, Bjarne Claus mn
6. Holck, Niels mn
7. Jespersen, Liselotte mn
8. Jørgensen, Carsten
9. Kristensen, Marianne
10. Lorentzen, Lene Borre mn
11. Lyngeraa, Bjarne
12. Melin, John
13. Nicolaisen, Tom
14. Nielsen, Niels Henrik Egelund mn
15. Olsen, Lisbeth Fischer mn
16. Rasmussen, Gunner
17. Riise, Erik Skiold
18. Rosenstand, Jette Anna-Sophie mn
19. Salomon, Inge-Lise
20. Sørensen, Bo Christian
21. Toft, Hans Erik
22. Varming, Ulla Birgitte mn
23. Wiis, Lasse Thorkild

2. usa:

1. Andersen, Erik Bo
2. Andersen, Ingrid Nørup
3. Andersen, Jette Fischer
4. Biering, Gudrun
5. Boysen, Elsebeth Bredal
6. Christensen, Inge Winther
7. Christensen, Ole Høeg
8. Christensen, Pia
9. Eisenberg, Michael
10. Fiala, Bo
11. Jensen, Susanne Helle Ulrik
12. Kristensen, Lasse Erik Pihl
13. Køldal, Torben Wiberg
14. Lund, Steffen Nordahl
15. Meyer, Lene
16. Paludan, Inga
17. Rasmussen, Birthe Susanne Raben
18. Reppien, Dorrit
19. Snetoft, Birgit
20. Stangegård, Birgit
21. Thuesen, Elise Holt
22. Aagesen, Lotte Bjørn

2. *nsb*:

1. Albrechtsen, Dorte Kirsten
2. Andersen, Marianne
3. Bregnevad, Lis Anne Margrethe
4. Christensen, Lis Blom
5. Frederiksen, Jette Windeballe
6. Grib, Lis Egemose
7. Hansen, Anna Marie
8. Hansen, Lisbeth
9. Heiberg, Ruth
10. Jensen, Lone
11. Klausen, Marius Jespersgaard
12. Larsen, John Caspard
13. Larsen, Mogens Ørting
14. Nielsen, Annie Margrethe
15. Nielsen, Ole Steen
16. Olsen, Jan
17. Pedersen, Marianne Ea Lund
18. Petersen, Carsten
19. Poulsen, Søren Hasemann
20. Rasmussen, Pia
21. Rasmussen, Sven Heinemeier
22. Sindum, Hanne
23. Strecker, Helle
24. Sørensen, Lizzie Karlsgård

2. *mx*:

1. Bang, Flemming
2. Bennicke, Kim
3. Christensen, Hans Nissen mn
4. Frahm, Uwe
5. Frounberg, Ivar
6. Gregersen, Hans Rolf
7. Hagensen, Gorm
8. Hjelm-Hansen, Erik
9. Jensen, Carsten, Starup
10. Jensen, Maj-Brit Bergman
11. Klitmøller, Linda Morsing
12. Larsen, Frantz Ingemann
13. Larsen, Sven Anders
14. Madsen, Arne
15. Martinsen, Allan Tegder
16. Olsen, Steen Skov
17. Olsson, Kirsten mn
18. Pilegaard, Kim mn
19. Rasmussen, Marianne
20. Rosendal, Annette mn
21. Severinsen, Jørgen Krogh
22. Sørensen, Jytte mn

23. Tauber-Lassen, Vibeke
24. Thunedorf, Leif Per

2. *my*:

1. Birch, Frank
2. Bruhn, Christian
3. Bukkehave, Grete mn
4. Eriksen, Niels Michael mn
5. Fjordbøge, Birgit Randi
6. Friis, Søren mn
7. Hansen, Ebbe Armfeldt mn
8. Hvid-Jacobsen, Keld mn
9. Jensen, Dennis Flemming Lysén mn
10. Larsen, Jesper mn
11. Larsen, Torben Vilken
12. Lergren, Ole Bent
13. Madsen, Torsten Møller mn
14. Magnussen, Annelise Søndergaard mn
15. Meinike, Dorte mn
16. Munch, Joan Wallenthin
17. Mølgaard, Steen
18. Nøhr-Petersen, Jan mn
19. Petersen, Annette Birn
20. Petersen, Henning Schlemann
21. Radetzky, Erik mn
22. Rasmussen, Jytte mn
23. Sørensen, Søren Harding mn

2. *mz*:

1. Andersen, Allan Erik mn
2. Andersen, Jørn Arnt mn
3. Baltzer, Marianne Terese mn
4. Bendix, Lis mn
5. Berg-Hansen, Edith Kirsten
6. Bjarløv, Søren Peter
7. Christiansen, Ulla mn
8. Davidsen, Carsten Flemming mn
9. Egede, Mogens Henning mn
10. Hansen, Jette Steen
11. Jensen, Jørgen Vad
12. Køppen, Anne-Marie mn
13. Larsen, Lars Lundgreen
14. Larsen, Pia Bøye mn
15. Larsen, Sally Inger
16. Lund, Jørgen
17. Nielsen, Per Høeg
18. Rørvig, Mai mn
19. Storgaard, Leif

2. *mv:*

1. Bisgaard, Poul mn
2. Christensen, Lars Ib
3. Christiansen, Peer Brøkner
4. Dam, Steffen Michael
5. Frederiksen, Niels Erik
6. Jensen, Mogens Reimer
7. Jørgensen, Arne Brask
8. Jørgensen, Stig
9. Jørgensen, Sven Peter
10. Langkjær, John Erik
11. Lindeløv, Flemming Bent
12. Lindhardt, Bjarne Hugo
13. Lund, Jens Erik
14. Lundstrøm, Palle Haste
15. Martinsen, Iver Borgen
Pilgaard
16. Meyrowitsch, Jan mn
17. Nielsen, Henrik Steen
18. Nielsen, Mogens Juul
19. Petersen, Vagn Juhl
20. Rasmussen, Jørgen mn
21. Rasmussen, Lars
22. Rasmussen, Per Pontoppidan
23. Skjoldager, Sven Lau
24. Svendsen, John Erik

1. *sa:*

1. Andersen, Bente Rholand
2. Andersen, Henrik Nymann
3. Andersen, Palle
4. Andreasen, Karin Birgitte
5. Bindsted, Ette Sanne
6. Bjørn-Andersen, Anna Elisabeth
7. Ehlers, Karin Lis
8. Ekelund, Lone
9. Flensborg, Hanne
10. Henriksen, Ajo Suhr
11. Henriksen, Inge Lise
12. Jensen, Birger Michael
Christian
13. Kargaard-Jensen, Hans
14. Krog-Jensen, Henrik
15. Kroner, Helle
16. Loumann, Kirsten
17. Madsen, Eva Paludan
18. Nielsen, Susanne Rübner
19. Nordentoft, Kirsten
20. Olsen, Per Holst
21. Petersen, Steen
22. Refshammer, Lone
23. Svendsen, Pia

24. Wagner, Inge-Lise

25. Vestlev Vibeke
26. Westh, Lea

1. *sb:*

1. Andersen, Nanna Lisbeth
Langballe
2. Andersen, Sussan Løvgreen
3. Andersen, Nina Møller
4. Andersen-Harild, Helle-
Majken
5. Berg, Elin Merete
6. Hallengren, Ingelise Birte
7. Hansen, Maibrit Raymond
8. Hedeland, Eva
9. Henriksen, Anja
10. Høeg, Jannie Marianne
11. Jørgensen, Jørgen Kvies-
gaard
12. Larsen, Kirsten Borre
13. Larsen, Vagn Klim
14. Larsen, Susanne Manly
15. Meinhardt, Allan
16. Mernøe, Richard
17. Nielsen, Inge Karoli
18. Nielsen, Anne-Marie Meidell
19. Nielsen, Jan Vagn
20. Petersen, Merete
21. Petersen, Annie Sandberg
22. Poulsen, Ulla Dilau
23. Rasmussen, Lennart Mejnert
24. Schlüter, Susan
25. Vensild, Hanne

1. *mx:*

1. Andersen, Lis
2. Bay-Petersen, Hans
3. Bennicke, Leon
4. Brøns-Poulsen, Henrik
5. Christensen, Bent Belvedere
6. Christensen, Steen
7. Duhn, Henrik
8. Friis, Inge Petersen
9. Gerholt, Finn
10. Hansen, Hans Jørgen
11. Hansen, Jane
12. Jensen, Preben Mads
13. Krasnik, Mark
14. Larsen, Bente Ely
15. Laursen, Morten Laurits
16. Lindquist, Jens Carl
17. Makne, Torben
18. Olsen, Erling

19. Ovesen, Anita
20. Pedersen, Claus Bo
21. Persson, Eivind Bo
22. Petersen, Nils Ole Garnæs
23. Petersen, Per Pauli
24. Poulsen, John
25. Salmark, Gerd
26. Stensboel, Benny

1. my:

1. Andersen, Niels Nybo
2. Brodersen, Frank
3. Diemer, Lars
4. Grønholm, Klaus
5. Hansen, Geert
6. Heinig, John Hilligsøe
7. Holm, Torben Vesterthjele
8. Jensen, Bill Lundstrøm
9. Johannesson, Niels Olav
10. Kristensen, Grethe
11. Meyer, Benedikte Lykke
12. Mortensen, Hans Oxvang
13. Olsen, John Bjørn
14. Pedersen, Bjarne
15. Pedersen, Dorrit Houmaac
16. Pedersen, Frank Siegfried
17. Petersen, Jan Fjeldgaard
18. Petersen, Poul-Erik Gettermann
19. Rasmussen, Sten Sejr
20. Rieck, Christian Theodor Rosenvind
21. Steensen, Steen
22. Stridsland, Søren
23. Sørensen, Benny Wisman
24. Tschernja, Finn

1. mz:

1. Bergmark, John Erik
2. Bratholm, Marianne
3. Cauchi, Peter
4. Crone, Erik
5. Dreier, Kurt
6. Ehlers, Ole Steffen
7. Frandsen, Birger Karlo
8. Gudmundsen, Torben
9. Hansen, Thorbjørn Rosenlund
10. Hyldig-Nielsen, Jens Jørgen
11. Jacobsen, Jørgen Viggo
12. Jacobsen, Mogens Damgård
13. Jensen, Henning
14. Larsen, Boye Vergo

15. Lesemann, Lars
16. Mikkelsen, Bent Rudkjær
17. Mogensen, Grethe Werner
18. Nielsen, Sonja Marianne
19. Odgaard, Irene Sloth
20. Pedersen, Leif Kjølner
21. Petersen, Birgit Marie
22. Poulsen, Suzanne Fruergård
23. Selnø, Jytte Elsebet
24. Svensson, Bent Ryd
25. Thonning, Beate Elgaard
26. Toft, Carsten Emil
27. Vangskjær, Leif
28. Varming, Anne-Marie

3. real:

1. Hansen, Gert Friis
2. Jensen, Peder Erik Kieler
3. Jensen, Søren Bæksgaard
4. Kandil, Inge
5. Larsen, Eva Hage
6. Larsen, Maj-Britt Skov
7. Madsen, Hanne Nancke
8. Nielsen, Ulrich Buby
9. Riis, Dorte Anne-Marie
10. Sørensen, Bengt Steen
11. Westermann, Marianne

2. real:

1. Andersen, Jan
2. Aslyng, Nina Susanne
3. Christensen, Finn Wethje
4. Eloffson, Tone Marianne
5. Frederiksen, Birgit Windeballe
6. Garvold, Mette
7. Graae, Inge
8. Halland, Jørgen Torsten
9. Hansen, John
10. Henriksen, Kirsten
11. Hyldig-Nielsen, Pia Marianne
12. Jakobsen, Suzanne Lisbeth
13. Jessen, Claus Seidelin
14. Jørgensen, Peter
15. Jørgensen, Steen Poul Geisler
16. Kristiansen, Britta Margrethe
17. Larsen, Birthe
18. Lund, Allan
20. Nielsen, Iene Kontala

21. Olesen, Ole Claus Frimann
22. Olsen, Gert
23. Pedersen, Marianne Yvonne
24. Petersen, Jan
25. Plambech, Irli Bente
26. Randbøll, Mads
27. Rasmussen, Peter
28. Roth, Per
29. Saxholt, Erling
30. Tangsholt, Annette

1. real:

1. Andersen, Karin Winnie
2. Andersen, Lisbeth
3. Andersen, Nina Køster
4. Bertram, Lars
5. Buch, Inge Lise
6. Carstensen, Finn Holm
7. Christensen, Jørgen Thisted
8. Christiansen, Anne-Marie
Eva

9. Danielsen, Erik Michael
10. Eisenberg, Simon
11. Ellermann, Annie
12. Gervin, Ib Ove
13. Halling, Jessie Ulla
14. Hansen, Birthe Pia
15. Jensen, Flemming
16. Larsen, Annette
17. Larsen, Bent
18. Lewinsky, Claus Valdemar
19. Mortensen, Gunvor Wain
20. Nielsen, Liselotte
21. Nielsen, Sanne
22. Nyboe, Liselotte
23. Olsen, Carsten Dilling
24. Pedersen, Holger Daugaard
25. Pedersen, Lars Lindencrone
26. Pedersen, Lis Guldager
27. Rasmussen, Mette Østerby
28. Scheuerlein, Michael
29. Thrane, Per
30. Vogter, John

Skolens lærere

Rektor, dansk i 3z, 2b, 1y.

Adjunkt *Annelise Andersen*, fysik i 3mny+z, 2mfx, 1y, 2r, kemi i 2x, 1y, matematik i 2b, 1a.

Adjunkt *Henie Berntsen*, fransk i 3a, 2b, 2z, 1x, 1y, pige-gymnastik i 3b+y, 2a+x, 1b+y.

Adjunkt *J. Brager*, matematik i 3mfz, 3mnx, 2mfx, 2mfv, 2mnx+y, 2r.

Adjunkt *P. Brask*, dansk i 3a, 3c, 2y, 1z, oldtidskundskab i 3a, 3c, 2a, 2y, 2z, 2v, religion i 2a, 2x, 2y, 2z, 2v.

Lektor *Blide Brix*, fransk i 3c, 2x, 2v, 1a, 1z, 3r.

Lektor *O. Brünnich Nielsen*, matematik i 1b, 1x, 1z, 3r, 1r. Timerne er i hele skoleåret besørget af cand. scient. *Birgit Lykke*.

Adjunkt *B. Bøgsted Møller*, fransk i 3x, 3y, 2a, 2y, dansk i 2x, 1a, 3r, oldtidskundskab i 3x, 1a.

Lektor, inspektør *E. Didriksen*, tysk i 3b, 2a, 2x+y, 1a, latin i 3a, 3c, 2a, 1a, 2r.

Cand. theol. *F. Fosdal*, religion i samtlige 3. g klasser, 2b, 1a, 1x, 1z, oldtidskundskab i 2x, 1b, 1y, 1z.

Lektor *E. Garby*, matematik i 3mfx, 3mny+z, 2mfy, 2mfz, 2mnz+v, 1y.

Adjunkt *N. Gullberg-Hansen*, historie i 3c, 3x, 2x, 2r, engelsk i 3b, 2a, 2x.

Adjunkt *K. Hemmingsen*, biologi i 3a, 3b, 3mnx, 3mny+z, 2mnx+y, geografi i 2y.

Lektor, dr. phil. *T. Hermann*, fransk i 3b, 3z, 1b, latin i 3b, 2b, 1b.

Lektor *J. Himmelstrup*, dansk i 3b, 3x, 2z, 1b, engelsk i 2y, 2v, 1z.

Adjunkt *J. Højmark-Jensen*, dansk i 3y, 1x, 2r, drengegy-mnastik i 3a+x, 3b+y, 1z+3r.

Adjunkt *F. Ib Nielsen*, historie i 3b, 3y, 2z, 1a, dansk i 2a, 2v, oldtidskundskab i 3b, 3y.

Adjunkt *Gerda Lund*, engelsk i 3c, 2z, 1b, 3r, tysk i 1x, 1r.

Lektor *Hans Müller*, historie i 3z, 2b, 1x, oldtidskundskab i

3z, 2b, 1x, engelsk i 2r, tysk i 3r, erhvervsvejledning i hele skolen.

Lektor *Poul Møller*, historie i 3a, 2a, 2v, 1b, 1y, tysk i 2r.

Adjunkt *Lis Perch Nielsen*, fysik i 3mfz, 2mfy, 2mnz + v, kemi i 3z, 2y, matematik i 3mfy, 2a.

Lektor *Peter Poulsen*, fysik i 3mfx, 2mfz, 1x, 3r, 1r, kemi i 3x, 2z, 1x.

Lektor *A. Rasmussen*, engelsk i 3a, 2b, 1a, 1x, 1r.

Adjunkt *P. E. Stentsøe*, fysik i 3mfy, 3mnx, 2mfv, 2mnx + y, 1z, kemi i 3y, 2v, 1z.

Lektor *V. Stærmose*, tysk i 3a, 3c, 2b, 1b.

Adjunkt *P. Sørensen*, historie i 2y, 1z, 3r, 1r, geografi i 3mnx, 2b, 2z, 1b, 1y, 1z, 2r.

Sanglærer, organist *H. Wesch*, sang og musik i samtlige 3. g klasser, 2a, 2x, 2z, 2v, 1a, 1x, 1z, 2r, 1r.

Adjunkt *Ruth Wesenberg-Lund*, biologi i 3c, 3mfx, 3mfy, 3mfz, 2mnz + v, 3r, 2r, 1r, geografi i 2a, 2v, 1a, 1x.

Overlærer *Esther Lemvig-Hansen*, Brønshøj Skole, håndarbejde med pigerne i 1r.

Lærer *H. Billesholm*, Frederikssundsvejens Skole, sløjd med drengene i 1r.

Fra 1. februar 1968 bevilgedes der lektor *O. Brünnich Nielsen* afsked fra Københavns kommunale skolevæsen på grund af sygdom. Hr. Brünnich Nielsen havde siden 1930 været knyttet til Efterslægtsselskabets Skole og var en kyndig og samvittighedsfuld lærer i matematik og tegning; han var således siden 1940 beskikket censor ved studentereksamen og realeksamen, og trods sin fremrykkede alder arbejdede han med ukuelig energi med at dygtiggøre sig til at bestride den ændrede matematikundervisning i det nye gymnasium. Med stor interesse tog hr. Brünnich Nielsen del i skolens hele liv. Han var således helt fra 1946 medlem af skolens stipendieudvalg, ligesom han udførte et særdeles godt arbejde som kunstsagkyndig, når der på skolen arrangeredes udstillinger af eller foretoges indkøb af kunstværker. Med sit friske humør og bramfri væsen var han meget afholdt af såvel elever som kolleger.

Lektor Brünnich Nielsen vil blive savnet på Efterslægtsselskabets Skole, der takker ham for godt og muntert virke gennem mange år og ønsker ham helbred til fortsat at kunne dyrke sine fritidsinteresser i Dragør.

Stud. mag. Jørgen Andersson, stud. scient. Henning Asmus-

sen, inspektør ved Danmarks Højskole for Legemsøvelser, cand. mag. Ivar Berg-Sørensen, pastor J. J. Fenneberg-Hansen, stud. scient. Ole Johnsen, cand. scient. Birgit Lykke, stud. mag. Jonna Svarrer Nielsen, stud. scient. Erik Benny Pedersen, stud. scient. Steen Schou Sørensen har i indeværende skoleår været årsvikarer ved skolen.

Vikariater er i årets løb besørget af stud. mag. Ulf Hamilton Clausen, stud. mag. Hans Christian Eisen, stud. mag. Nina Gade, licenciée es lettres Danièle Jørgensen, stud. mag. Svend Holm Jørgensen, stud. mag. Johan Keller, stud. scient. Lars Lindhart, stud. mag. Klaus Lyngbye, stud. mag. Per Porsild, stud. polyt. Jan Schmidt Rasmussen, stud. mag. Torben Riis, stud. mag. Knud Rosdahl.

Timerne i faget formning og kunstforståelse er i årets løb besørget af Knud Børge Bjerre og Poul Erik Paltbo.

Som lærerkandidater har følgende gennemgået kursus i undervisningsfærdighed: cand. mag. Hanne Vita Bregnsbo (hos lektorerne V. Stærmose, E. Didriksen og Poul Møller), licenciée es lettres Danièle Jørgensen (hos lektorerne dr. T. Hermann, V. Stærmose og E. Didriksen), lektor, dr. H. Garmeister (hos lektorerne A. Rasmussen, J. Himmelstrup og dr. T. Hermann), cand. scient. Marianne Villumsen (hos adj. Knud Hemmingsen), civilingeniør Birger Brandt (hos lektor P. Poulsen og adj. Stentsøe), cand. mag. Birgit Susanne Nielsen (hos lektorerne V. Stærmose, E. Didriksen, Poul Møller, Blide Brix og adj. Bøgsted Møller), cand. mag. Niels Klaris Hellerup (hos lektorerne Hans Müller og Poul Møller samt inspektør, cand. mag. Ivar Berg-Sørensen), civilingeniør Clifford Storkholm (hos lektor P. Poulsen og adj. Stentsøe).

Skolens læge er dr. Tage Voss, dens sundhedsplejerske frk. L. Møller, under hvis langvarige orlov frk. I. Garbers har vikarieret.

Eksamensopgivelser

DANSK

3nsa (P. Brask):

Anvendte lærebøger og antologier: Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog I-III (12. udg.). Agerskov m. fl.: Svensk læsebog (13. udg.). Hans Mølbjerg: Verdenslitteratur II og III. Dansk sprog. Aage Hansens grammatik suppleret med syntaks-lære (Didrichsen). Dansk lærerforeningens udg. af større værker. Duplikater. Brøndsted og Møller Kristensen: Litteraturhistorie. Større værker: Jacobsen: Niels Lyhne. Kierkegaard: Gjenta-gelsen (i udvalg ved Sløk). Blicher: Brudstykker af en Lands-bydegns Dagbog (Falkenstjerne). Kortere tekster: Ebbe Skam-melsøn, Germand Gladensvend, Arreboe, Kied af Verden, Sor-rig og Glæde, Om sælsomme Ægteskab, Her vil ties, Den kiedsom Vinter, Rungsteds Lyksaligheder, Til Sielen, Da jeg var lille, Mannheim, Frodes Drapa, Egeløkke, De Levendes Land, Paaskelilien (incl.), Bekiendelse (Hauch), Hosekræmme-ren, Protestantismen i Naturen, Æstetisk Moral, Nattergalen, Hyrdinden og Skorstensfejeren, Svinedrengen, Klokkeren, Tidlig Skilsmisse, Arabesk, To Verdener, Det tabte Paradis, Frøkenen, Den Drukne, Paa Memphis Station, Fujiyama, Henrettelsen, Sorgagre, Dybet. Brandes: Indledning til »Hovedstrømninger«. Svensk: Bellmann Epp. 18, 49, 81, Tegner: Epilog, Elie Him-melsfærd, Skalden Wennerbom, Världens gång, Biskopen i Växiö, Ekelöf: Tag och skriv (duplik.), Trappan, Gårdsmusi-kanterna, Far och Jag. Norsk: Naar Sol gaar ned, Haugtussa (incl.), Dag (Obstfelder), Pan, Juvikfolke. Udenlandsk litte-ratur: Goethe: Faust I, Den unge Werthers Lidelser, En følsom Reise, Syvende Promenade, Prometheus, Menneskehedens Grænser, Brød og Vin, Hyperions Skæbnesang, Heinrich von Ofterdingen, Vor tids helt, Madame Bovary, Nat i Helvede, En mand gik hen og døde, Ulysses, Processen.

3nsb (J. Himmelstrup):

Anvendte lærebøger og antologier: Knud Jensenius: Dansk lit-teraturhistorie. V. Vestergård: Dansk sprog. Kbh. 1963. Fal-kenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I (12.

udg.), II (9. udg.), III (9. udg.). Mølbjerg: Verdenslitteratur 2-3. Roikjer m. fl.: Svensk læsebog, 11. udg. Større værker: En dansk students eventyr. H. C. Andersen: Keiserens nye klæder, Nattergalen, Den grimme ælling, Klokken, Vinden fortæller om Valdemar Daac. Ibsen: Vildanden. Kortere tekster: Thrymskvadet, Gunløgs saga, 11 og 12, Tor af Havsgård, Ebbe Skammelsen, Sorrig og glæde, Pårs på Anholt, Om mig selv, Her vil ties, Den kiedsom vinter, Rungsteds lyksaligheder, Gaffelen, Manheim, Guldhornene, Strandbakken, Hauch: Bekiendelse, Kunstneren mellem opr., Heiberg: Critik, Posthuset i Hirschholm, Sjælland, Tidlig skilsmisse, Mødet med Bacchus, Adam tager sit parti, Johannes Climacus, En jøde, Det uendeligt små, To verdener, Engelske socialister, Ørneflugt, Ved vejen, Jørgensen: Bekiendelse, Stuckenbergs: Bekiendelse, Den druknede, Røg, Kirstens sidste rejse, Det er Knud, som er død, Da seeren tav. Svensk: Fredmans Ep. 9, 18, 49, 81, Grevinnans besøk, Vikingen, Odalbonden, Epilog, Inledningssång, Hemsöborna, Gustav Vasa. Norsk: (Falkenstjerne III, 9. udg.), Gamle Noreg, Ved Rundarne, Haugtussa (Indl.), Pan, Garman & Worse, Bjørnson: Hvorledes jeg blev digter.

3nsc (P. Brusk):

Anvendte lærebøger og antologier: Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog 1-3 (14. udg.). Vestergaard (red.): Dansk sprog. Brøndsted og Møller Kr.: Litteraturhistorie. Mølbjerg: Verdenslitteratur 2 og 3. Ferlov m. fl.: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet (5. oplag). Større værker: Erasmus. Andersen: Nattergalen, Hyrdinden..., Svinedrengen, Klokken, Skyggen. Brudstykker af en Landsbydegns Dagbog. Kortere tekster: Sonatorrek, Germand Gladensvend, Harpens Kraft, Jfr. i Fugleham, Hexaëmeron, 6. te Morgensang, Sorrig og Glæde, Kied af Verden, Hiertesuk, Peder Paars, Om at gruble..., Om... Ægteskab, Op! Al den Ting! Her vil ties, Den yndigste Rose, Den kiedsom Vinter, En Maidag, Rungsted, Til Sielen, Til Moltke, Arendse, Mannheim, Hakon Jarls Död, Af: Skt. Hans Af. Sp., Gibsbilledet, Morgenvandring, Simon Peder, Strandbakken, Påskeliljen, indl., Nyaarsmorg., indl., De Levendes Land, Rimbrev, I Kveld blev der, Varner, Aarhundredstjernen, Hilsen, Østerlide, Holgers Sang, Den store Mester, Nationalch. Grundel., Bekiendelse, En Erindring, Brev til Ingemann, Aprilsvise, Frits, Licentiaten, Jens Hansen, Adams Bryllop, Arabesk, Frøkenen, Den druknede, Memphis Station,

Henrettelsen. Abildgaard: Sne (1948), Ensomhed (1952). Bjørnvig: Moderne tema (1955). Sarvig: Maanens dag (1944). Svensk: Ep. 58, Näcken, af Epilog, Mjältsjukan, Gammalt porslin, Våran Prost, Hissen, af Dvärgen, Tinget i sig, På mossans och, Till de folkhemska, Brev från en oljare. Norsk: Naar Sol gaar ned, Haugtussa, indl., Dag, Pan, Juvikfolke. Udenlandsk litteratur: Tristan og Isolde, Den hellige gral, Divina Com., Canterbury fort.

3x (*J. Himmelstrup*):

Anvendte lærebøger og antologier: Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur (1963). V. Vestergård: Dansk sprog (1963). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I (12. udg.), II (9. udg.), III (9. udg.). Mølbjerg: Verdenslitteratur 2-3. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet, 5. udg. 1963. Større værker: En landsbydegns dagbog, Vildanden, Tom Kristensen i poesi og prosa (Dansklærerforeningens udgave). Kortere tekster: Som 3nsb. Svensk: Bellman, Ep. 3, 6, 58, 71, sång 64, Geijer: Manhem, Odalbonden, Tegnér: Tal vid jubelfesten, Epilog vid magisterpromotionen, Isfarten, Mjältsjukan, Strindberg: Dressyren börjar, Ett drömspel, Karlfelt: Eden, Maria, Fröding: Om humor, I ungdomen, Vackert väder, Vallarelåt, Titania, Våran prost, Ghasel, Vintervis, Ett Helicons blomster, Den gamla goda tiden, Idealism, Wennerbom. Norsk: Dei gamle fjell, Markens grøde, Møte ved milepælen, Huset i mørkret.

3y (*J. Højmark-Jensen*):

Anvendte lærebøger og antologier: Jensenius: Dansk litteraturhistorie (3. udg.). Vestergård: Dansk sprog (1. udg.). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I (16. udg.), II (13. udg.), III (13. udg.). Friis: Halvfemsernes lyrikere (2. udg.). Togeby: Dansk lyrik 1915-1955 (2. udg.). Tidsskriftet Selvsyn, 6. og 7. årg. Agerskov, Nørregård og Roikjær: Svensk læsebog. Mølbjerg: Verdenslitteratur 3. Større værker: Holberg: Erasmus Montanus, Pontoppidan: Isbjørnen, Rifbjerg: Den kroniske uskyld. Kortere tekster: Falkenstjerne I: Thrymskvadet, Sønnetabet, Tor af Havsgård, Sorrig og glæde, Den kiedsom vinter, Arendse, Strandbakken ved Ege-lykke. Falkenstjerne II: Afsked fra Verden, Et vendepunkt, af En landsbydegns dagbog (til og med 4.10.1710), Frits, Jens

Hansen, Klokkeren, Distraction, På sneen, Man har sagt om borgtapeter, Johannes Climacus. Falkenstjerne III: »Det uendeligt små« og »Det . . ., Ørneflugt, På Memphis station, Graven i sne, af Niels Lyhne (Ferlov 1. udg. 33m.–35 øv.+ 156–163n. Halvfemsernes lyrikere: Frostnat, Angst, Vinterskumring, Bekendelse, Morgen, Den hvide streg. Selvsyn VI 2, 3 og 4: Barndom, Sørensen Fødselsdag, Terminologi, Morfars værelse, Ildmesteren, Hustelefonen. Selvsyn VII 2, 3 og 4: Du ligner en film, Musik, Kludestræ, Her er, Jeg ser dig med håret, En anden, Konstateringer I, Skematisk prosa I, Stoppested. Af Rytteren kap. »Nat«. Af Løgneren kap. 12. Svensk: Ur Hemsöborna, Kejsarinnans kassakista, Skalden Wennerbom, Idealism og realism, Prins Aladin av lampan, Pälsen, Gårdsmusikanterna. Norsk: Et rimbrev, Ved Rundarne, af Når sol går ned, Dag. Udenlandsk litteratur: Fra Mølbjerg 3: Far Goriot, Madame Bovary, Rudin (s. 88m.–s. 96m.), Krig og Fred. Fra Selvsyn VII 2: Flinke elever. Fra Selvsyn VII 3: Jødefuglen.

3z (Rektor):

Anvendte lærebøger og antologier: Knud Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur: I (11. udg. 1957), II (11. udg. 1960), III (12. udg. 1961). Borup Jensen: Håndbog i verdenslitteratur (1. udg. 1963). V. Vestergård m. fl.: Dansk sprog (1. udg. 1963). Roikjer m. fl.: Svensk læsebog (10. udg. 1948). Wilson og Egeland: Norsk for gymnasiet (1954). Større værker: Blicher: En landsbydegns dagbog, H. C. Andersen: Kejserens nye klæder, Den grimme ælling, Nattergalen, Klokkeren, Vinden fortæller, Ibsen: Vildanden. Kortere tekster: Kongerne Øistein og Sigurd, Niels Ebbesen, Far, verden, farvel, Om selsomme ægteskab, Om mig selv, Den kiedsom vinter, Gaffelen, Arendse, Guldhornene, De levendes land, Bekiendelse (Hauch), af Gabrielis breve, Kunstneren mellem oprørerne, Sjælland, af En sjæl efter døden, Tidlig skilsmisse, Mødet med Bacchus, Johannes Climacus, af Maser (Falkenstjerne II 330–37), af Hovedstrømninger, Engelske socialister, af Marie Grubbe I, Ørneflugt, Røg, Herman Bang (af Sophus Claussen, Jylland (af Åkjær), Kirstens sidste rejse, Morgen i Skadereden, Morgen (Tom Kristensen), Henrettelsen, Af Fiskerne, Den herreløse mand (Nis Petersen), De blå undulater, Mit følge. Svensk: Af Hemsöborna s. 57–60 linie 25, I valet och kvalet, Stadens löjtnant, Skalden Wennerbom, Sång efter skördeanden, Orm-

visa, Elie himmelfærd, Gårdsmusikanterna. Den tänkande lantbrevbäraren, Frisøndagen, Johannes, Pälsen, Den tjänande brodern. Norsk: Vildanden (hovedværk), Nordmanden, af Sult, af Veien til verdens ende, Siste-mann heim, Godt år for Norge. Udenlandsk litteratur: Cervantes: Don Quijote, Mau-passant: En landtur, Dostojevskij: Idioten, Gorki: Min barn-dom, Kafka: I fangekolonien, Hemingway: Og solen går, Whitman: Glædessangen, Eliot: Hvis det tabte ord er tabt.

ENGELSK

3nsa (A. Rasmussen):

Julius Cæsar: Act I sc. 2 og act III sc. 2. Two Centuries (gl. udg.): p. 56–58, 107–109, 88–94. Auden: The Shield of Achilles (duplikeret). Frost: Mending Wall. Aspects (gl. udg.): p. 28–35, 44–54. The Jury System (duplikeret). 7 British Short Stories: p. 9–17. The Mirror: p. 7–22. Dickens Reader: p. 74–88. Fitzgerald: The Great Gatsby: ch. 9. Lockitt (ed.): Art of the Essayist: p. 183–187. Miller: Death of a Salesman (Penguin): p. 55–70. 4 American Themes: p. 162–172.

3nsb (N. Gullberg-Hansen):

Shakespeare: Macbeth (ed. Krabbe, Eng. forf. f. g. 19): p. 19, I, 5–23 I, 6; p. 31, II, 2–35, II, 3, p. 43 III, 1–45, linie 71, p. 38 III, 2–50 III, 3 p. 51, III, 4–57, III, 4. Dickens Reader: p. 74–88. Miller: Death of a Salesman: p. 60–86. Facts and Fiction II: p. 13–20, 153–158. A. Wesker: Roots (Penguin ed.) III: p. 136–148. Aspects: p. 18–36. Two Centuries (6. ud.): Auden: Musée des Beaux Arts, Brooke: Dead, Byron: Don Juan, de la Mare: Listeners, Eliot: Murder, part II, 4th Chorus, Frost: Mending Wall, Gray: Elegy, Hughes: Trumpet Player, Keats: Keen Fitful Gusts, Chapman's Homer, Kipling: Gunga Din, Lawrence: Snake, Pound: H S Mauberley IV + V, Pope: On Solitude, Shelley: Ode to the West Wind, Sassoon: Dreamers, Swinburne: Proserpine, Tennyson: Ulysses, Wordsworth: We are Seven. James Baldwin: Notes of a Native Son (Corgi ed. 1965): Stranger in the Village, p. 135–149.

3nsc (Gerda Lund):

Shakespeare: Julius Cæsar (Jes Skovgaard): Act I, scene 2, Act III, scene 2. Two Centuries (6. udg.): p. 32–33, 36–37, 39, 22, 23–24, 55–58, 68–71, 74–75, 151–153, 156–157. Duplikeret: Auden: The Shield of Achilles. Aspects (1958): p. 36–43.

Facts and Fiction I: p. 83–92. Stigaard: Dickens Reader: p. 68–88. A. Miller: Death of a Salesman (Penguin): p. 55–57, 101 midt til 105 midt. American Literature (Gyldendal 1966): 4 Themes: p. 162–172. Kjeldsen: 7 British Short Stories: p. 9–17, 50–66.

2x (*N. Gullberg-Hansen*):

Our Man in Havana (Penguin ed.): p. 158–165, 167–169, 174–178. Facts and Fiction I (Kjeldsen og Dahlmann-Hansen, Gad): p. 72–83, 130–142, 114–129. Mirror (ed. Bisgaard, Gyldendal): p. 85–103. Modern English Short Stories (OUP): p. 82–98. Facts and Fiction II: p. 129–133.

2y (*J. Himmelstrup*):

The Mirror (1964): p. 7–22, 91–103. Facts and Fiction I (Kbh. 1963): p. 49–58. Facts and Fiction II (Kbh. 1964): p. 13–19, 22–30, 52–60, 78–95, 114–157.

2z (*Gerda Lund*):

Kjeldsen og Dahlmann-Hansen: Facts and Fiction I: p. 83–92. Facts and Fiction II: p. 13–19, 52–60, 71–77, 78–95. Bisgaard: The Mirror: p. 91–103, 65–82 midt. Our Man in Havana (Penguin): Part 5, Ch. 3, p. 166–178.

2v (*J. Himmelstrup*):

The Mirror: p. 7–22, 91–103. Facts and Fiction I (1963): p. 49–58. Facts and Fiction II (1964): p. 13–19, 22–30, 52–60, 78–95, 144–157.

TYSK

3nsa (*V. Størmose*):

Branner und Størmose: Deutsche Klassiker (4. opl.): s. 95–102, s. 111: Die Nacht. Goethe: Urfaust (v. Branner og Knud Pedersen): vers 1–168, 530–656, 1106–1235. Schiller: Maria Stuart (v. J. Hendriksen): I 409–461, II 1945–2073, III 2225–2451, IV 2820–3247, V 3726–3763. Thomas Mann: Buddenbrooks (ved Winkler): s. 17–29, 50 f.o. – 54 (Es ist merkwürdig . . .). Gerhart Hauptmann: Michael Kramer (Reclam): IV. Deutsche Poesie (ved Hertig og Kryger Kristensen, 2. opl.): Willkommen und Abschied (s. 40), Der Erlkönig (s. 62), Der Zauberlehrling (s. 64), Der Handschuh (s. 74), Der Ring des Polykrates (s. 76), Die Bürgerschaft (s. 79), Die Grenadiere (s.

118), Kreislauf (s. 169), Anemone (s. 170). Gottfried Benn: Schöne Jugend (teksten dikteret). Ring Hansen og Stærmosé: Kulturgeschichtliche Lesestücke (3. opl.): side 67: Das Testament Friedrichs des Grossen, s. 106: Aus den Jahren 1811–13, s. 196: Für Deutschland.

3nsb (E. Didriksen):

Goethe: Urfaust (ved M. Branner og K. Pedersen, 1951): s. 15–22, 44–50, 57–61, 70–73. Schiller: Maria Stuart (ved J. Hendriksen): I 6 (s. 13–22), II 3 (s. 39–45), II 9 (s. 61–65), III 4 (s. 71–78), IV 10 (s. 106–107), V 7 (s. 121–126). Deutsche Klassiker (M. Branner og V. Stærmosé, 3. opl.): Aus Lessings Nathan der Weise (s. 98–105). Tonys erste Ehe (af Th. Mann: Buddenbrooks, ved H. Winkler, 7. opl.): s. 17 (lin. 3) – 21, 50 lin. 1) – 54. Neuere deutsche Erzähler (ved H. Ring Hansen, 1962): Sie sehen den Marmor nicht (s. 65–68). Neuere deutsche Prosa (ved H. Ring Hansen, 1964): Der verwundete Sokrates, s. 21–25 f.n. Deutsche Poesie (ved H. Hertig og E. Kryger Kristensen, 1960): Heidenröslein (s. 40–41), Willkommen und Abschied (s. 41–42), Prometheus (s. 44–45), Der Zauberlehrling (s. 64–67), Der Handschuh (s. 74–76), Der Ring des Polykrates (s. 76–79), Die Bürgschaft (s. 79–84), Grosstadt morgen (s. 139–140), Brief an meinen Sohn (s. 173–174). Kulturgeschichtliche Lesestücke (ved H. Ring Hansen og V. Stærmosé, 3. opl.): Karl Marx (s. 126–132), Die Welt der Sicherheit (s. 139–143), Für Deutschland (s. 201, lin. 1 – 209).

3nsc (V. Stærmosé):

Goethe: Faust (v. Østergaard): v. 354–517, 1635–1775, 2678–2804, 3414–3543. Schiller: Maria Stuart (v. J. Hendriksen): I 409–461, II 1945–2073, III 2225–2451, IV 2820–3247, V 3726–3763. Thomas Mann: Buddenbrooks (v. Winkler): s. 17–21, 50 f.o. – 54 (Es ist merkwürdig . . .). Gerhart Hauptmann: Vor Sonnenuntergang: II. Tyske digte (ved Østergaard, 5. opl.): Willkommen und Abschied (s. 8), Der Erlkönig (s. 32), Der Zauberlehrling (s. 35), Der Handschuh (s. 49), Der Ring des Polykrates (s. 51), Die Bürgschaft (s. 61), Die Grenadiere (s. 118), Ecce homo (s. 144). Gottfried Benn: Schöne Jugend (dikteret). Branner og Stærmosé: Deutsche Klassiker: side 111: Die Nacht. Ring Hansen og Stærmosé: Kulturgeschichtliche Lesestücke (3. opl.): s. 67: Das Testament Friedrichs des Gros-

sen, s. 102: Ein Brief Beethovens, s. 106: Aus den Jahren 1811–13, s. 196: Für Deutschland.

2x + y (E. Didriksen):

Deutsche Erzähler der Gegenwart (ved P. Nydahl, 1963): Die Postkarte (s. 114–120). Neuere deutsche Erzähler (ved H. Ring Hansen, 1962): s. 5–10: Die Falle, s. 16–22: Das dicke Kind, s. 41–51: Der Mantel. Tonys erste Ehe (af Th. Mann: Buddenbrooks, ved H. Winkler, 7. opl.): s. 7–26. Tyske digte (ved C. Østergaard, 9. opl.): Der Taucher (s. 43–48). Der Handschuh (s. 49–51), Der Ring des Polykrates (s. 51–54).

L A T I N

3nsa (E. Didriksen):

Cæsar (udvalg for gymnasiet ved G. Saxild og U. Østergaard, 1950): s. 47–52, 64–73. Latinsk læsebog for gymnasiet (ved K. Nielsen og P. Krarup, 4. udg.): s. 54–58 (lin. 6), 71 (lin. 13) – 77, 121–126 (lin. 14), s. 241 (lin. 6) – 247. Romersk poesi i udvalg (ved P. Krarup, 2. udg.): s. 38–39 (Horats nr. 8), s. 69–73 (Ovid nr. 7).

3nsb (Tage Hermann):

Caesar (G. Saxild og U. Østergaard): De Bello Gallico II, 1–5, 16–28, 34–35. Nielsen og Krarup: Latinsk læsebog (4. udg.): side 54–60, 69–78, 121–126, 206–210, 236–240.

3nsc (E. Didriksen):

Cæsar (udvalg for gymnasiet, ved G. Saxild og U. Østergaard, 1950): s. 20–26 (lin. 2), 53–58, 64–68 (lin. 25). Latinsk læsebog for gymnasiet (ved K. Nielsen og P. Krarup, 4. udg.): s. 54–58 (lin. 6), 71 (lin. 13) – 77, 121–126 (lin. 14), 241 (lin. 6) – 247. Romersk poesi i udvalg (ved P. Krarup, 2. udg.): s. 38–39 (Horats nr. 8), 69–73 (Ovid nr. 7).

O L D T I D S K U N D S K A B

3nsa (P. Brask):

Bruhn og Hjortsø: Klassisk Kunst. Hellas (7. udg.). J. A. Bundgaard: Den græske kunsts historie (6. udg.). (Herudover anvendt mange supplerende billeder). Kong Ødipus. Aristofanes: Acharnerne. Iliaden (Østergaard/Wilster) (12. opl.): VI (119–236), (313–529), XXII (1–515). Odysseen (Østergaard/Wilster) (9. opl.): I (1–10), VI (1–331), XI (467–600). Græske historikere (Kragelund): p. 9–27, 37–43, 63–66, 67–78, 103–

107, 110–116. Sokrates' Forsvarstale. (BU = Bundgaard, BH = Bruhn og Hjortsø). BU 10, vægfrise, Knossos – BH 10, fresko, sarkofag (Hagia Triada) BH plan I, III (Knossos + 4 + 5), (Tirynsborgen (+ 23)) – BU 12 = BH 19, Iøveport, Mykene – BU 43/BH 96, Panath. vaser, Plan XIX – BU 15, dipylonvase – BU 32–33, Kleobis – BU 37, Kalvebærer – BU 44, BH 104, drikkeskålbilleder – BU 62/BH 59, Heraklesmetoper – BU 69/BH 45, Doryforos – BU 55/BH 44, »Poseidon«. – Parthenon ark. (BU 71 ff./BH 66, 67, 68) – Erechteion (ark) (BU 93 f./BH 77, 78, 79, 80).

3nsb (F. Ib Nielsen):

Sofokles: Antigone (Thor Lange). Iliaden (Østergaard): I og VI. Odysseen (Østergaard): V og VI. Apologien (Hartvig Frisch). Kriton (Hartvig Frisch). Herodot (udvalg ved Hastrup og Hjortsø): Kong Kroisos (s. 7–27), Polykrates' Ring (s. 31–34). Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst (5. udg.): Kretisk bøjlekande (5), Iøveporten i Mykene (13), Kleobis (20), Kalvebæreren (24), Vognstyreren (37), Diskoskasteren (41), Spyd-bæreren (43), Metope med Atlas (53), Niketemplet (57), Parthenon (61–63), Erechteion (70), Teatret i Delfi (72), Hermes (89), Nike (91), Laokoongruppen (93).

3nsc (P. Brask):

Som 3nsa bortset fra, at der i stedet for Kong Ødipus og Acharnerne opgives Sofokles: Antigone.

3x (B. Bøgsted Møller):

Sofokles: Kong Ødipus (Thor Lange). Iliaden (udvalg ved Østergaard): I og VI. Odysseen (udvalg ved Østergaard): XI og XVIII (v. 306–428). Græske historikere (ved Kragelund): Herodot: III, 39–43 (Polykrates' ring; VII, 1–21; Thukydid: II, 34–46; Polybios: VI, 10–19. Platon: Symposion, s. 95–110, 126–143 (i Hans Reitzels udg., Falkebog). (KK: Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst, Hellas B: Bundgaard: Den græske kunsts historie). Kretisk vase (KK, fig. 9). Dipylonvase (KK, fig. 91). Medusa (B, s. 26). Kleobis. Kalvebærer. Vognstyrer fra Delfi. Drikkeskål af Exekias (KK, fig. 100). Olympia, vestgavl. Polykleitos: Lansebærer. Akropolis. Praxiteles: Hermes. Nike fra Samothrake. Stilarter.

3y (F. Ib Nielsen):

Som 3nsb.

3z (H. Müller):

Kong Ødipus (ved Thor Lange). Iliaden (ved Østergaard): I, II. Odysseen (ved Østergaard): I, V, VI. Herodot: Kong Kroisos (ved Chr. Thomsen, 1941). Apologien (ved Hartvig Frisch, 1962). Om at opdrage sin hustru (ved J. A. Bundgaard, 1938). Af Terra Graeca (ved L. Hjortsø): Afsnittene om Grækenland, Hefaistaion, Erechteion, Teatret i Epidauros, Zeusstatuen i Olympia, Olympias stadion, Delfi. Vaphiobægrene, værker fra den geometriske stil og den archaiske kunst, Hefaistaion, Erechteion, Delfi og Olympia, Teatret, diskoskasteren, spydbæreren, Paionios' Nike, attisk gravmæle, Praxiteles' Hermes, Lysippos' skraberens, Polyeuktos' Demostenes, alexandermosaikken.

HISTORIE

Alle klasser har læst: Gads historie for gymnasier og seminarier, og Kierkegaard og Winding: Danmark i dag.

3nsa (P. Møller):

Før 1900: Stormagterne 1815–1890. Danmark 1814–1901. Speciale I: Landsbykirker. Grundbog: Hastrup: Vore gamle kirker (1965). Rapporter vedr. Lyngø, Uvelse, Jørlunde og Slangerup kirker. Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder (div. år o. 1960), fig. 70, 76, 77, 80, 81, 86, 88, 92, 96, 97. Efter 1900: Verden 1919–1939. Danmark 1914–1939. Speciale II: Optakten til 2. verdenskrig. Grundbog: Mau og Krausnick: Tysklands historie 1933–1945 (1960). Dupliserede kilde-tekster. Bøgebjerg og Elmelund: Kilder til mellemkrigstidens historie (1966), s. 109–119. Samfundslære: Kierkegaard m. fl.: Danmark i dag (div. udg. 1960–62): Befolkning, Levevilkår og sociale modsætninger, Borgerrettigheder og borgerpligter, Folkestyrets opbygning, Statens og kommunernes opgaver (med diagrammer).

3nsb (F. Ib Nielsen):

Før 1900: Verden 1750–1814, teksterne i Th. A. Müller: Frederik den Store. Norden 1660–1814 (Gad III, s. 81–104, 256–286). Danmark 1848–1901 (Gad III, s. 390–395, 402–411, 440–458). Nellesmann: Kilder til dansk udenrigs- og forsvarspolitik 1870–1914 (udg. 1961): side 7–15. Danmarks historie i billeder: nr. 102, 203, 221, 222, 223, 225, 227, 230, 231, 248, 258, 277, 284, 295. Efter 1900: Verden og Norden 1919–1945.

Danmark 1920–1945 (Gad IV, s. 181–ud). Kilder til mellemkrigstidens historie (Bøgebjerg og Elmelund, 3. udg.): s. 5–32. Samfundslære: Befolkning, Levevilkår og sociale modsætninger, Borgerrettigheder og borgerpligter, Folkestyrets opbygning, Statens og kommunernes opgaver (kun teksten med corpus).

Bnsc (N. Gullberg-Hansen):

Før 1900: Roms historie (Gads historie for gymnasier og seminarier 1): s. 147–207 (Kbhvn. 1963), og Rudi Thomsen: Det augustæiske principat. Speciale: Danmarks kirker i Middelalderen, Thure Hastrup: Vore gamle kirker (3. udg., 1965). Elevopgaver. Lysbilleder. Nordens historie 1660–1797 (Gads historie & c. 3) (Kbhvn. 1964): s. 62–104, 167–177, 256–286. Efter 1900: Verdenshistorien 1908–1945 (Gads historie & c. 4,1) (1965): s. 47, 90–99, 108–119, 150–217, 238–258, 274–340, 349–357. Nordens historie 1901–1939 (Gads historie & c. 4,1) (1965): s. 19–21, 50–66, 76–80, 100–104, 218–238, 258–274, 340–349. Kilder til Danmarks historie efter 1660 IV 1864–1920, kilde nr. 6 (20–22), 7 (22–23), 22 (56–59), 24 (61–65). Kilder til Danmarks politiske historie 1920–1939: Påskekrisen (9–52). Bøgebjerg og Elmelund, s. 83–89, Zahles indberetning 8.4.1939 (dupl.). Samfundslære: Danmark i dag (3. eller senere udg.): s. 7–70, 87–105, 109–119.

3x (N. Gullberg-Hansen):

Før 1900: Speciale: Danmarks kirker i Middelalderen: Thure Hastrup: Vore gamle kirker (3. udg. 1965). Elevopgaver + lysbilleder. Europas historie 1648–1799, herunder Danmarks historie 1648–1797 ifl. Gads historie & c. bd. 3, s. 9–42, 56–62, 71–99, 110–126, 167–195, 205–216, 235–275. Efter 1900: Verdenshistorien 1908–1945, ifl. Gads historie & c. bd. 4,1 (1965): s. 47, 90–99, 108–119, 150–217, 238–258, 274–340, 349–357. Nordens historie 1901–1939 (Gad & c. 4,1) (1965): s. 19–21, 50–66, 76–80, 100–104, 218–238, 258–274, 340–349. Kilder efter 1660 IV (1864–1920): nr. 6 (20–22), 7 (22–23), 22 (56–59), 24 (61–65). Kilder til Danmarks politiske historie (Kaarsted og Samuelsen, 1966): 1920–1939: Påskekrisen, s. 9–52. Bøgebjerg og Elmelund: Kilder til mellemkrigstidens historie (3. udg., 5. oplag): s. 83–89. Zahles indberetning 8.4.1939 (dupl.). Samfundslære: Danmark i dag (Kierkegaard, Winding, Lomholt-Thomsen), 3. udg. 1954: s. 7–70, 87–105, 109–119.

3y (*F. Ib Nielsen*):

Før 1900: Verden 1750–1814: Gad III (Det relevante stof, s. 159–310). Norden 1660–1814: Gad III: s. 81–104, 256–286. Danmark 1157–1523: Gad II, s. 123–140, 301–333. C. Jørgensen: Kilder til Danmarks historie 1282–1340: s. 7–30. Danmarks historie i billeder (Andrup m. fl., 6. udg.): nr. 76, 77, 79, 80, 81, 88, 92, 96, 97, 144, 145–149, 203, 221, 222, 225, 227, 230, 231. Efter 1900: Europa 1929–1953 (Gad 4,1: s. 255–ud). Danmark 1929–1953 (Gad 4,2: s. 369–439, 484–608) (i begge tilfælde det relevante stof inden for de nævnte sidetal). Samfundslære: Befolkning, Levevilkår og sociale modsætninger, Borgerrettigheder og borgerpligter, Folkestyrets opbygning, Statens og kommunernes opgaver (kun teksten med corpus).

3z (*H. Müller*):

Før 1900: Rom: Gad I (1. udg.): s. 147–212. Reformation og modreformation: Gad II, s. 334–426. Speciale: Kinesisk kultur til og med Sungdynastiet. Efter 1900: Perioden 1914–1945: Gad IV, 1, s. 165–357. Speciale: Tanzania – et u-lands problemer. Samfundslære: Befolkningen (s. 7–12), Levevilkår (s. 62–71), Borgerrettigheder og borgerpligter (s. 81–87), Folkestyrets opbygning (s. 88–106, 110–120), Statens og kommunernes opgaver (s. 121–134, 144–164).

GEOGRAFI

3mxx (*P. Sørensen*):

Viggo Hansen: Danmarks kulturgeografi (1965). Aage H. Kampp: Kartografi (1963). Aage Aagesen: Handelsgeografi (1964). Gjellerups skoleatlas II (4. udgave). Institutionsbesøg: Geodætisk Institut.

3mxyz (*O. Johnsen*):

Aage H. Kampp: Kartografi, G. E. C. Gads geografi for gymnasier og seminarier, hæfte 1 (1963). Aage Aagesen: Handelsgeografi, G. E. C. Gads geografi for gymnasier og seminarier, hæfte 3 (1964). Hagb. Jonassen og Mogens B. Lange: Biogeografi. Gyldendals specialgeografi (1966). Gjellerups atlas. Besøg på Geodætisk Institut.

2a (*Ruth Wesenberg-Lund*):

Nielsen og Tscherning: Geografi for det sproglige gymnasium, 1. og 2. udg. Hellner: Atlas 3. Ekskursion til Viborgegnen.

2b (P. Sørensen):

Martin O. Nielsen og Carl Tscherning: Geografi for det sproglige gymnasium (1965). Gjellerups skoleatlas II (4. udgave). Ekskursioner: Bornholm og Lynggeegnen.

2x (O. Johnsen):

Gjellerups atlas. Hermod Andersen, Rikard Frederiksen og W. F. Hellner: Geografi for matematisk gymnasium (Gyldendal, 1964). Valgfrit emne: Af eleverne valgte regioner til regionalgeografisk behandling: Australien, Den nære Orient og udvalgte erhvervsgeografiske enheder i USA. Anvendt litteratur: Diverse håndbøger som f. eks. Hudson: North America, L. Dudley Stamps regionalgeografiske værker, Vor klode. Ekskursioner: 3 dages ekskursion til Bornholm.

2y (K. Hemmingsen):

Andersen m. fl.: Geografi. Hellner: Atlas. Valgfrit emne: Mallorca. Ekskursion: Mallorca.

2z (P. Sørensen):

Hermod Andersen m. fl.: Geografi for matematisk gymnasium (1966). Gjellerups skoleatlas II (4. udgave). Valgfrit emne: Grønland. Børge Fristrup: Grønland. Ekskursioner: Lynggeegnen, Bornholm.

2v (Ruth Wesenberg-Lund):

Andersen, Frederiksen og Hellner: Geografi for matematisk gymnasium (1963). Overspringelser: Beviserne for Coriolis-kraften og Tidevandet. Hellner: Atlas 3. Valgfrit emne: Nigeria. Diverse opslagsbøger og statistiske tabelværker. Ekskursion til Bornholm og Nordsjælland.

BIOLOGI

3a (K. Hemmingsen):

M. Lund: Biologi. Rehberg: Fysiologi. Ekskursion til blodbank

3b (K. Hemmingsen):

Som 3a.

3c (Ruth Wesenberg-Lund):

Mogens Lund: Biologi (12. udg.). Krogh og Brandt Rehberg: Menneskets fysiologi (13. udg.). Bøgerne opgives med undtagelse af de tilladte overspringelser. Ekskursion til Bispebjerg hospitals blodbank.

3x (*Ruth Wesenberg-Lund*):

Som 3c.

3y (*Ruth Wesenberg-Lund*):

Mogens Lund: Biologi (12. udg.). Krogh og Brandt Rehberg: Menneskets fysiologi (15. udg.). Bøgerne opgives med undtagelse af de tilladte overspringelser. Ekskursion til Bispebjerg hospitals blodbank.

3z (*Ruth Wesenberg-Lund*):

Som 3y.

FYSIK

3mfx (*P. Poulsen*):

Forsøgsordning med hensyn til øvelser. F. Andersen, O. Bostrup m. fl.: Fysik 1: s. 16–28, 46–57, 64–69, 84–87, 99–105. Fysik 2: s. 9–22, 44–52, 68–82, 93–109, 116–123, 161–167, 179–187. Fysik 3: s. 27–40, 76–86, 103–118, 160–171, 190–196. Udvidelse for væsker, Isens smeltevarme, Standardmassefylde, Mættet damps tryk, Faradays elektrolytiske love, Kompensationsmetoden, Spektrometer, Massefylde, Kørebanen, Lydens hastighed, Mat. og fysisk pendul, Joules lov, Lamper anbringelser, Kondensatorer, Wheatstones bro, Gitteret.

3mfy (*P. E. J. Stentsøe*):

Bostrup m. fl.: Fysik 1: s. 46–61, 99–105. Fysik 2: s. 9–16, 22–29, 54–83 98–104, 116–126, 169–175. Fysik 3: s. 155–169, 190–199. Norbøll m. fl.: Ellære 2: s. 12–22, 31–41, 66–110. Mættede dampes tryk, Daniell elementet, Wheatstones bro, Længdeudvidelse for fast stof, Vands fordampningsvarme, Brydning i en glasklods, Goniometret, Jævn cirkelbevægelse, Faldende plade og Yo-yo, Penduler, Lydens hastighed, Kipudladninger, Magnetisme, c/m for elektronen, Vekselstrøm.

3mfz (*Lis Perch Nielsen*):

Andersen, Asmussen, Bostrup, Hansen: Fysik 1: 21–30, 57–61, 87–94, 120–124. Fysik 2: 29–33, 44–53, 74–83, 98–103, 109–120, 121–139, 161–176, 179–187. Fysik 3 (till.): s. 18–31, 39–47. Fysik 3: 88–97 3ø, 126–132 6ø, 162m–170, 199–209, 224m–227n. Normalmassefylde af atmosfærisk luft og kuldioxyd, Mættet vanddamps tryk, Elektrokemiske ækvivalenter, Bestemmelse af temperaturkoefficienten for kobber og konstan-

tan, Samlelinsens brændvidde, Jævnt voksende bevægelse, Newtons 2. lov, Varmeenhedens mekaniske ækvivalent, centripetalkraft, Goniospektrometret, Faldende plade, rotationsenergi, Lydens hastighed i luft, glas og kuldioxyd, Fysisk og matematisk pendul, Vekselstrøm, Trioden, Forholdet mellem elektronens ladning og masse, Kondensatorer.

3mnx (P. E. J. Stentsøe):

Bostrup m. fl. 1: s. 41–61, 87–92, 99–105, 120–124. 2B: s. 33–59, 62–68, 80–87, 114–120. Sundorph: Elektricitet og atomfysik B: s. 75–95, 130–149. Mættede dampes tryk, Isens smeltevarme, Vands fordampningsvarme, Afkølingskurver, Substitution, Kompensation, Brydning i en glasklod, Frit fald, Bosers faldmaskine, Varmeenhedens mekaniske ækvivalent, Jævn cirkelbevægelse, Penduler, Magnetisme, Kip-udladninger, e/m for elektronen.

3mnyz (Annelise Andersen):

f. Andersen, Asmussen, Bostrup og K. G. Hansen: Fysik 1: s. 9–123. Th. Sundorph: Mekanisk fysik: s. 6–128, Elektricitet og atomfysik: s. 47–155. M. Møller Jørgensen, Fr. Nielsen og K. W. Norbøll: Lyslære for gymnasiet (1. udg.): s. 56–75.

K E M I

3x (P. Poulsen):

E. Rancke Madsen: Kemi (7. udg.): s. 26–41, 49–61, 78–92, 94–108, 134–143, 144–146, 148–152, 162–190, 193–202, 226–230.

3y (P. E. J. Stentsøe):

E. Rancke Madsen: Lærebog i kemi (7. udg.): s. 44–78, 84–91, 101–108, 112–120, 143–145, 148–154, 157–196, 199–202, 204–207, 212–219.

3z (Lis Perch Nielsen):

E. Rancke Madsen: Lærebog i kemi (7. udg.): §§ 6–7, 9, 19–23, 29, 32–34, 36–37, 40, 42, 44, 47, 49, 57–60, 62–65, 68–75, 77, 80, 84–86, 91.

M A T E M A T I K

3mfx (E. Garby):

Kristensen og Rindung I: s. 77–109, 204–213, 299–234. II: s.

28–62, 70–98, 113–125, 149–172, 235–259. III: s. 1–15, 19–37, 39–59, 98–101, 112–116, 124–130, 138–150.

3mfy (Lis Perch Nielsen):

P. O. Andersen, S. Bülow, H. J. Helms: Matematik for gymnasiet (1. udg.): 1A: §§ 45–58, 67–70, 85–90, 118, 121–132, 165–171, 173, 176–177, 180–184, 190–200. 2A: §§ 7–9, 24–33, 38–42, 54, 56–66, 106–109, 117–123, 129–137, 142–143. 3A: §§ 1–12, 34–53, 71–100, 102, 104, 106–113.

3mfz (J. Brager):

Andersen, Bülow, Helms: Matematik for gymnasiet (1. udg.): 1: §§ 85–86, 89–90, 97–99, 107–120, 121–124, 126–131, 143–147, 165–171, 173–174, 176–177, 180–182, 184–185, 190–192. 2A: §§ 7–9, 13–14, 20–21, 24–27, 29–30, 32–33, 38–42, 56–61, 62–66, 96–100, 107–108, 116–125, 129–133. 3A: §§ 7–12, 14–15, 34–38, 42–53, 81–84, 86–88, 96, 98–100, 102, 104, 107–112.

3mnx (J. Brager):

Rindung og Kristensen: Matematik I: III 1–39, IV 1–13, VI 8–16, 24–32, VII 1–7, IX 1–6, XIII 7–22, 25, XIV 3–6. Andersen, Bülow, Helms: Matematik 2B (1. udg.): §§ 20–23, 25–26, 28, 34–38, 51–52, 54–56. Matematik 3B: §§ 1, 3–4, 5–11, 17–18. Andersen og Mogensen: Matematik II (1. udg.): §§ 47–52.

3mnyz (E. Garby):

Rindung I: s. 75–109, 161–168, 299–334. Mogensen I: s. 137–140, 144–145, 153–171, 191–198, 236–254, 256–278. Bülow I: s. 140–150, 170–171, 201–224, 230–233, 320–325, 326–347, 350–361. Rindung II: s. 28–59, 62–91, 124–150, 154–157, 175–181. Sandsynlighedsregning: s. 1–7, 18–28, 33–36.

2a (Lis Perch Nielsen):

Poul Mogensen: Matematisk orientering for det sproglige gymnasium 1: §§ 9–13, 16–17, 20–21, 23–25, 28–29, 31, 36–37, 40–42, 44–52, 58–61. Matematisk orientering 2: §§ 16–21, 24–27, 33–34, 36–37, 41–42, 46–49, 50–53.

2b (Annelise Andersen):

Poul Mogensen: Matematisk orientering (2. opl.): 1: §§ 16–29,

31–35, 38–60. Matematisk orientering 2: §§ 1–8, 16–21, 24–28, 33–34, 41–43, 50–52.

FRANSK

I løbet af de tre gymnasieår har klasserne arbejdet med nedenstående tekster:

3a (Henie Berntsen):

Grønkjær: Fransk begynderbog. Emmertsen og Nissen: Fransk læsning II. Ionesco: La leçon. Sartre: Les jeux sont faits. Camus: L'étranger. Pagnol: La gloire de mon père.

3b (dr. Hermann; de sidste måneder som vikar: Danièle Jørgensen):

Grønkjær: Fransk for begyndere. Anouilh: Le Bal des Voleurs. Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg (6. udg.). Sartre: Les jeux sont faits.

3c (Blide Brix):

Hyllestedes begynderbog. Svanholt: Franske tekster. Emmertsen og Nissen: Fransk læsning. Sartre: Les jeux sont faits. Mauriac: Le mystère Frontenac. Ionesco: La leçon. Prévvert: Digte.

3x (B. Bøgsted Møller):

Atke og Hyllested: Fransk begynderbog. Svanholt: Franske tekster. Emmertsen og Nissen: Fransk læsning II. Arrabal: Pique-nique en campagne (skoleradio). Camus: L'étranger. Heurlin: Pour comprendre la France.

3y (B. Bøgsted Møller):

Som 3x bortset fra, at der er læst Romain: Knock i stedet for Camus: L'étranger.

3z (dr. Hermann; de sidste måneder som vikar: Danièle Jørgensen):

Som 3b.

RELIGION

3a, 3b, 3c, 3x, 3y, 3z (Finn Fosdal):

Til belysning og drøftelse af kristendommens placering i samtiden er gennemgået hovedlinier i den åndshistoriske og erkendelsesteoretiske udvikling fra rationalismen over idealisme

og romantik til marxisme og eksistentialisme. Til dels på grundlag af idéhistorien, dels ved elevforedrag over dupliserede tekster eller udvalgt litteratur. Endvidere er forskellen mellem mytisk og historisk-kritisk virkelighedsbegreb belyst og drøftet ved nærlæsning af Jesu barndomshistorie efter Lukas og passionshistorien efter synopsen.

MUSIK OG SANG

(*Klaus Lyngbye og Henning Wesch*):

I løbet af de tre gymnasieår er gennemgået følgende:

Den enstemmige danske sang og salmer til morgensangsrepertoiret. Nogle engelske, franske, latinske, svenske og tyske sange. Stemmelægning og stemmepleje i forbindelse med 3- og 4-stemmige korsatser fra gymnasiesangbogen, festsange og skolens korarkiv. Nodelære, hørelære samt harmonilærens grundbegreber. Orkestrets instrumenter, herunder instrumentation i de væsentligste stilperioder. Disse er endvidere belyst musikhistorisk og formanalytisk ved lommepartiturer og klaverudtog. Speciale: Gennem elevforedrag og gruppearbejder.

Af skolens dagbog

I skolens weekendhytte har der været afholdt lejrskole med klasser fra 3g (naturfaglig gren: ferskvandsbiologi), 2g (historie og geografi), 3r, 2r og 1r. Hytten har været stærkt benyttet til weekendophold for talrige klasser. Foruden faglærerne i geografi, biologi og historie har en række af skolens øvrige lærere deltaget i lejrskole- og weekendophold i hytten.

I december var 2y i 3 dage på geografisk ekskursion til Mallorca med adjunkt Hemmingsen og lektor Garby.

Fem 3g-klasser har besøgt Bispebjerg hospitals blodbank med adjunkterne Hemmingsen og Ruth Wesenberg-Lund.

Af andre ekskursioner kan nævnes: geologisk-historiske til Bornholm: 2z, 1b, 1z og 1y (med adjunkt P. Sørensen, lektor Blide Brix, organist Wesch og cand. mag. Birgit Lykke), 2x (med stud. scient. O. Johnsen og adjunkt Ruth Wesenberg-Lund).

Endvidere var 2a på geografisk-historisk ekskursion til Viborgegnen med adjunkterne Ruth Wesenberg-Lund og Gullberg-Hansen, 2v og 1x på geografisk ekskursion til Nordsjælland med adjunkt Ruth Wesenberg-Lund, 2y med adjunkt Hemmingsen i Nordsjælland (geografi), 2mnx+y+z med adjunkterne Hemmingsen og Ruth Wesenberg-Lund på Knudshoved Odde (biologi), 3mnx+y+z med adjunkt P. Sørensen og stud. scient. O. Johnsen på Geodætisk Institut (geografi), 3y og 2z på byvandring i København med adjunkt Fl. Ib Nielsen, 1b og 1y til Sydsjælland med lektor Poul Møller (historie), 2b og 1x til Nordsjælland med lektor Hans Müller (historie).

I dagene 4.–13. september var Leicestershires skolevæsens symfoniorkester (over 100 elever) på besøg i København; en del af de engelske gæster var indkvarteret hos skolens elever. Symfoniorkestret gav en række koncerter, bl. a. i skolens aula den 11. september.

Med Foreningen Norden som formidler har skolen haft besøg af adjunkt Eva Melberg fra Stavanger og fil. mag. teol. kand. Birgitta Horstmann, der gav realafdelingens elever timer i henholdsvis norsk og svensk. I oktober besøgte 15 elever fra skolens 2g, ledsaget af adjunkt Fl. Ib Nielsen, Tölö

svenska Samskola, Helsingfors. Vore elever deltog en uge i skolens undervisning og var på flere udflugter, organiseret af den finske afdeling af Foreningen Norden. Senere besøgte et tilsvarende hold finske elever Efterslægtsselskabets Skole. 23.-26. maj deltager 2 elever fra 2g i Nordisk skoleungdomsmøde i Oslo.

Lørdag den 17. februar afholdtes den årlige skolefest, som arrangeredes af elever i 2g-klasserne, Michael Erichsen fra 2y havde instrueret årets skolekomedie. Der opførtes Ionescos *Jaques* eller *underkastelsen*«. Efter forestillingen var der bal. Den følgende søndag genopførtes skolekomedien.

Selskabet for Efterslægten havde som sædvanlig indbudt til en festlighed på skolen den 4. marts kl. 10. Talen holdtes af skolens læge, dr. Tage Voss.

De gamle elevers forening, »Efterslægtssamfundet«, fejrede 4. marts-dagen på skolen om aftenen. Ved denne lejlighed skiftede samfundet formand, idet landsretssagfører Kaj G. Jensen (årgang 1923), der havde været formand i 18 år, afløstes af kommunelærer Bendt Krøyer (årgang 1950). Skolen takker den afgåede formand for fortrinligt samarbejde gennem de mange år og byder den nye formand velkommen.

Under ledelse af organist Wesch og med organist Klaus Lyngbye ved flyglet gav Efterslægtss-koret (store og lille kor) 4. marts-dagen en festlig indramning. Der opførtes uddrag af Niels W. Gade: »Elverskud«, Jos. Haydn: »Skabelsen« og Rob. Schumann: »Zigeunerleben« for solister og kor samt tre folkeviseudsættelser af Mendelssohn-Bartholdy.

Ved skolens juleafslutning sang lille kor julemusik, ligesom det sang enkelte korsatser ved forældremødet.

Skolens lille kor har under hr. Weschs ledelse været på fire kortturneer til Bornholm, Fyn og Jylland og har medvirket ved koncerter i kirkerne i Christiansfeld, Halskov, Harboøre, Klemensker, Løgumkloster, Møgeltønder, Oksbøl, Rømø, Rønne (2), Sdr. Felding, Thyborøn og Aakirkeby samt på central-sygehuset i Randers og statshospitalet i Viborg. Derudover har koret medvirket ved koncerter i Christiansborg slotskirke (julekoncerten), Grundtvigskirken, Gilleleje og Maarum. Endvidere har Efterslægtss-koret haft to udsendelser for Danmarks Radio. Optagelserne fandt sted i Løgumkloster og Møgeltønder.

Torsdag den 4. april afholdtes Københavns kommuneskolers sang- og musikstævne i Odd Fellow-palæet. Skolens store og lille kor medvirkede i to afdelinger.

Skolens bibliotek har i det forløbne år modtaget boggaver fra Rigsarkivet, Aarhus Universitet, fhv. landsfoged Ph. Rosendahl, adjunkt Brager og adjunkt Gullberg-Hansen.

For disse gaver bringer skolen sin bedste tak.

Studiekredse

Der har i månederne januar, februar, marts og april 1968 for elever i 3g og 2g været 4 studiekredse i psykologi, en studiekreds i udenrigspolitik, i folkemusik, i musikkundskab, i filmkundskab og i databehandling. Hver studiekreds har omfattet 10 timer.

Fællestimer

Foruden de i skolens dagbog nævnte fællesarrangementer har der også på skolen været afholdt følgende fællestimer for eleverne i 3g- og 2g-klasserne:

Redaktør, mag. art. John Danstrup: De 2 Tyskland mellem Øst og Vest.

Direktør Ernst Philipson: H. C. Andersen.

Koncert af Leicestershires skolevæsens symfoniorkester.

Lektor Hans Müller: Rejseoplevelser fra Tanzania.

Redaktør Hans Rütling: Berlins undergang (foredrag på tysk).

Niels Viggo Bentzon: Gennemgang af musik.

Civilingeniør Kongsø (fra Risø): Atomenergi.

Fhv. minister Tyge Dahlgaard: Danmark og Europa.

Elevrådet

Skolens elevråd, der består af en repræsentant for hver klasse, er følgende: Michael Scheuerlin, 1. real, Claus Jessen, 2. real, Bengt Sørensen, 3. real, Finn Gerholt, 1. x, Finn Tschernia, 1. y, Thorbjørn Rosenlund, 1. z, Lea Westh, 1. a, Ingelise Halengren, 1. b, Rolf Gregersen, 2. x, Christian Bruhn, 2. y, Marianne Baltzer, 2. z, Mogens Reimer, 2. v, Ole Høeg, 2. a, John Larsen, 2. b, Erik Bruun, 3. x, Bjarne Nielsen, 3. y, Morten Brynskov, 3. z, Peter Hess-Nielsen, 3. a, Ane Sørensen, 3. b, Thomas Kaae, 3. c.

Ud af elevrådets medlemmer har repræsentanterne valgt et forretningsudvalg samt en formand og en sekretær/kasserer. Forretningsudvalget er: Rolf Gregersen (formand), 2. x, Christian Bruhn, 2. y, Mogens Reimer, 2. v, Thorbjørn Rosenlund, 1. z, og Lea Westh, 1. a.

Den nuværende formand afløste sidst i februar Ole Høeg som formand for elevrådet, idet denne ønskede at træde tilbage fra elevrådsarbejde i længere tid på grund af sygdom.

Elevrådets arbejde i den forløbne tid har bl. a. bestået i tilrettelæggelse af studiekredse og fællestimer for 2. og 3. g'ere samt indførelse af visse rettigheder for eleverne så som 1) gymnasielklassernes og 3. reals tilladelse til rygning i skolegården, 2) elevernes ret til at opholde sig på gangene i frikvartererne. Af de mere serviceprægede ting, som rådet har taget sig af, kan nævnes oprettelse af en varmdriksautomat. Automaten indbringer 10 øre pr. købt kop til elevrådets arbejde.

Elevrådet er tilknyttet DGS (Danske Gymnasieelevråds Sammenslutning) og nyder herved godt af en fælleskøb-rabatordning for gymnasiaster. Desuden sidder Efterslægtens råd i et regionalråd bestående af en række repræsentanter for københavnske gymnasier.

Sidst på skoleåret 1967/68 afholdt elevrådet en fællestime for alle skolens elever med emnet »Elevrådets fremtidige arbejdsopgaver«. Til dette møde var udarbejdet nogle spørgeskemaer, og resultaterne af disse vil danne et delvist grundlag for rådets aktivitet i det ny skoleår.

Rolf Gregersen.

Skolen har et kontaktudvalg, bestående af elevrådets forretningsudvalg, 4 lærere samt rektor.

ElySION

Skolens elevforening »ElySION« har i det forløbne år afholdt arrangementer af oplysende, orienterende og underholdende art. Foredrag med efterfølgende diskussion blandt tilhørerne har tiltrukket stor opmærksomhed, f. eks. har tre eksperter i narkotika-spørgsmål og hypnotisøren Frithiof August besøgt ElySION, og velrenommerede film som »Darling«, »Diligencen« og »Kvinden i Sandet« er blevet vist. Der er afholdt skoleballer, folkemusikaftener og ElySION-revy 67, der blev genopført ved »Efterslægtsamfundets« 4. martsfest på skolen.

»ElySION«s formand har indtil jul været Steen Rabing Christensen, 3. y, derefter Lene Meyer, 2. a.

Lene Meyer.

Sporten ved skolen

Gymnastik: Samtlige 3g-klasser, såvel drenge- som pigehold, havde i april afsluttende opvisninger i gymnastik, og i samme

måned afholdtes realeksamen i gymnastik for realklassens piger og drenge.

Atletik: Gymnasieskolernes Landsatletikstævne afholdtes ved det indledende regionsstævne for drengenes vedkommende kun i gruppe I og III, hvori vore hold begge placeredes som nr. 2 – det samme resultat, som pigeholdene opnåede i deres gruppe I og II.

Boldspil (Drenge): I Gymnasieskolernes håndboldturnering blev realholdet slået ud i det indledende stævne, mens gymnasieholdet nåede frem til finalen, hvor det blev nr. 2. I basket-ball-turneringen blev gruppe II slået ud i det indledende stævne, gruppe I i halvfinalerne. (Piger): I Gymnasieskolernes basket-ball-stævne blev gruppe I slået ud i de indledende kampe, mens gruppe II vandt finalekampen og hjembragte en pokal.

Efterslægtens Basket-ballklub,

stiftet 1955, har i det forløbne år opnået følgende resultater: 1. hold vandt Danmarksmesterskabet for 5. gang og fik guldmedaljer. 2. hold blev atter Københavns mestre, 3. hold blev nr. 1 i Københavnsserie II og 4. hold nr. 4 i serie III. Ynglingeholdet opnåede en 5. plads.

I basket-ball for damer blev seniorholdet nr. 6, mens ynglingeholdet blev Københavns mestre.

Legater og stipendier

Det Moltkeske Præmielegat

tildeltes nedennævnte dimittender for smukt eksamensresultat, flid og god opførsel under skolegangen: Margit Rønbøg, 3a (150 kr.), Palle Thordal Nielsen, 3a (125 kr.), Henrik Mathiessen, 3x (125 kr.).

Nathans Legat

tildeltes Mogens Ekström, 3y (115 kr.).

Examineret lærerinde Flora Eibyes og privatlærerinde Eline Eibyes Legat

tildeltes student Gurli Jensen, 3x, og elev Gunner Rasmussen, 2x (hver 600 kr.).

Stipendier fra Ungdommens Uddannelsesfond og fra Københavns kommune, henholdsvis 52.000 kr. og 600 kr.
er tildelt 46 af skolens elever. Ansøgningskemaer fås på skolen i september.

Stipendier fra Københavns Amts Skoleråd
kan søges inden 1. september, men kan ikke tildeles elever boende i Københavns kommune. I år fik Helga Jouttijärvi 200 kr.

Efterslægtsselskabets Skoles weekendhytte

Weekendhytten er en selvejende institution ledet af en bestyrelse, som er valgt af lærerrådet. Foruden bestyrelsen, der har den afgørende myndighed, har institutionen et repræsentantskab, bestående af bestyrelsen og 2 medlemmer fra forældrekredsen, samt 2 af skolens elever og en repræsentant for tidligere elever.

Hytten ligger syd for Uggeløse skov mellem Lyng og Slangerup og er i løbet af de sidste år moderniseret og ombygget.

Penge til drift skaffes ved forældrefond, andespil, overnatninger m. v., og vi bringer de forældre, som i det forløbne år har hjulpet os, vor hjerteligste tak.

Hytten anvendes til lejrskoler i historie, geografi og biologi.

Fot.: Cauchi



og næsten alle weekends har været belagt med klasser ledsaget af lærere.

Søndag den 17. september afholdtes en godt besøgt forældredag i hytten.

Den 7., 8. og 9. november afholdtes andespil på skolen til fordel for hytten.

Lektor Brünnich Nielsen har skænket hytten sin obligation i hytten på kr. 1000. Fru dr. Hermann har overdraget en tilsvarende obligation til weekendhyttens forvaltning, således at renterne, 60 kr. årlig, anvendes til bogpræmie til en fornøjelig elev.

*Driftsregnskab og status for weekendhytten
1. marts 1967 til 29. februar 1968*

Indtægter:

Udlejning	11.172,25
Forældrefond	3.400,00
Andespil	4.046,73
Gaver	1.740,00
Forældredag	209,89
Revy	900,00
Skolekomedie	1.000,00
Telefon	408,50
Renter	155,38
Byggelån retur	1.156,54
Diverse	83,49
	<hr/>
	24.272,78

Udgifter:

Renter af byggelån	5.803,10
Terminsudgifter	5.541,47
Skatter, afgifter, forsikringer	855,13
Telefon	799,68
Elektricitet	774,51
Renter af obligationer	111,50
Inventar	129,08
Vedligeholdelse	761,91
Olie	2.025,59
Rest på el-installation	2.000,00
Kontorudgifter	970,95

Udgifter i forbindelse med prioritering	646,10	
Diverse	17,50	
	<u>20.436,52</u>	20.436,52
Driftsoverskud		3.836,26
Kassebeholdning 1. marts 1967		223,74
Indestående i bank 1. marts 1967		<u>2.384,09</u>
		6.444,09
Kassebeholdning 29. februar 1968	45,68	
Indestående i bank 29. februar 1968 ...	6.398,41	<u>6.444,09</u>

Formueopgørelse

Aktiver:

Ejendomsværdi (kreditforeningsvurdering)		285.000,00
Inventar		4.000,00
Kassebeholdning		45,68
Indestående i bank		<u>6.398,41</u>
		295.444,09

Passiver:

Københavns kreditforening	81.947,25	
Sparekassen	43.094,07	
Obligationslån	15.000,00	<u>140.041,32</u>
Formue		155.402,77

Revideret og godkendt. P. Stentsøe. E. Garby.

Regnskab for forældre-fonden

1. marts 1967 til 29. februar 1968

	Indtægter	Udgifter
Saldo pr. 1. marts 1967	492,32	
Indbetalt	3.248,35	
Renter	11,41	
	<u>I alt</u>	
	3.752,08	
Overført til weekendhytten		3.400,00
Udbetalingsgebyrer		<u>3,60</u>
		3.403,60
Saldo pr. 29. februar 1968		<u>348,48</u>
	I alt	3.752,08

E. Didriksen.

Oplysninger om skolens opbygning efter de nye skoleloves ikrafttrædelse

Efterslægtsselskabets Skole er en gymnasieskole og består således af en 3-årig realafdeling og en 3-årig gymnasieafdeling. Den kan derfor tidligst optage elever fra deres 8. skoleår. Gymnasieskolens realafdeling giver i tilslutning til folkeskolens 7. skoleår gennem 3 etårige klasser en fortsat almindennende undervisning, der slutter med realeksamen.

Gymnasieafdelingen giver i tilslutning til 2. realklasse gennem 3 etårige klasser en fortsat almindennende undervisning, som tillige giver det nødvendige grundlag for videregående studier og slutter med studentereksamen.

Realafdelingen

Optagelse i 1. realklasse er betinget af, at eleven har fulgt undervisningen i 6. klasse med engelsk og i 7. klasse med engelsk, tysk og matematik. Endvidere må eleven være i besiddelse af en sådan modenhed og kundskabsfyldte, at det kan forventes, at han/hun kan følge undervisningen i realafdelingen på tilfredsstillende måde og fuldføre undervisningen på normal tid, dvs. 3 år.

Ansøgningskemaer samt alle oplysninger om optagelse fås på elevens hidtidige skole og sendes af skolen med dennes udtalelse om ansøgerens egnethed til »Fordelingsudvalget til 1. realklasserne i København, Frederiksberg og Gentofte kommuner«. Beslutning om optagelse træffes af rektor i samråd med fordelingsudvalget, og endelig meddelelse om optagelse vil foreligge først i april.

Gymnasieafdelingen

Optagelse i 1 gymnasieklasse er betinget af, at vedkommende elev med tilfredsstillende resultat har bestået oprykningsprøven fra 2. realklasse og er i besiddelse af en sådan modenhed og kundskabsfyldte, at det kan forventes, at han/hun kan følge undervisningen i gymnasieafdelingen på tilfredsstillende måde og fuldføre undervisningen på normal tid. Efter at have bestået realeksamen vil egnede elever også kunne optages i 1 gymnasieklasse. Endvidere vil elever fra 9. og 10. klasse kunne optages efter særlige prøver.

Optagelsesbetingelserne er de samme for gymnasieskolens egne elever fra 2. (3.) realklasse som for aspiranter fra andre skoler. Hvert år i januar måned holdes på Efterslægtsselskabets

Skole et orienterende møde om optagelse i 1 gymnasieklasse. Til dette møde indbydes de afleverende skolers ledere og lærere samt forældrene til de elever, der søger optagelse, ligesom eleverne selv er velkomne.

Ansøgningsskemaer samt trykte oplysninger om alle forhold vedrørende optagelse fås på elevens hidtidige skole og sendes i marts af skolen med dennes oplysninger om ansøgerens egnethed til »Fordelingsudvalget til I gymnasieklasserne i hovedstadsområdet«. Hvis hjemmet ikke senest o. 3. juli har fået meddelelse om, at eleven ikke er kvalificeret til optagelse, kan der regnes med en plads i en af gymnasieskolerne i hovedstadsområdet, men først senere i sommerferien får hjemmet besked, om eleven har kunnet optages i Efterslægtsselskabets Skole eller på grund af pladsmangel her er optaget i en anden gymnasieskole.

Ved indgangen til 1. gymnasieklasse kan der vælges mellem 2 linier: sproglig linie og matematisk linie. Såvel sproglige som matematiske elever kan ytre ønske om undervisning i russisk i stedet for fransk. Ved Efterslægtsselskabets Skole gives der indtil videre ingen undervisning i russisk. Matematikerne skal ved ansøgningen vælge mellem engelsk og tysk.

Elever, som søger optagelse på den sproglige linie, skal normalt have bestået latinprøven. Der kan dog gives tilladelse til, at denne prøve tages efter skoleårets begyndelse, men den skal være bestået inden udgangen af oktober.

I løbet af 1. gymnasieklasse bliver eleverne orienteret om de valgmuligheder, der findes ved udgangen af 1. g: Den sproglige linie kan spaltes i en nysproglig gren og en klassisksproglig gren; endvidere kan der på den nysproglige gren tages musikspeciale. Den matematiske linie kan deles i en matematisk-fysisk gren og en naturfaglig gren. Af disse muligheder har Efterslægtsselskabets Skole endnu ingen klassisksproglig gren, og her kan heller ikke tages musikspeciale.

Erhvervsorientering

Allerede i mere end en halv snes år har skolens elever fået nogen hjælp til at forberede deres valg af erhverv. Med den nye gymnasielovs ikrafttrædelse i august 1963 indgår erhvervsorientering som et fast led i timeplanen. Skolen skal – som der står i Undervisningsministeriets bekendtgørelse – »bistå eleverne med at skaffe sig klarhed over egne forudsætninger og de praktiske problemer, der knytter sig til at træffe et erhvervs-

valg og føre det ud i livet.« Lektor *Hans Müller* og adjunkt *Fl. Ib Nielsen* har påtaget sig at lede denne undervisning.

Uddrag af ordensregler for eleverne samt meddelelser til forældrene

1. Eleverne møder på skolen i god tid, dog tidligst et kvarter før skolens begyndelse.

2. Cykling på skolens grund er forbudt, ligesom cykler – også motoriserede – skal trækkes over fortovet fra og til Hyrdevangen. Cykelplads anvises af skolen og kun til elever med længere skolevej.

3. Ingen elev må forlade skolens område i skoletiden uden inspektionens tilladelse.

4. I frikvartererne har ingen elev adgang til klasseværelserne, heller ikke for at aflevere bøger, gymnastiktøj el. lign.

5. Alle skolesager (bøger, gymnastiktøj osv.) skal være mærket med tydeligt navn. De bøger, som eleverne har fået udleveret af skolen, skal behandles med omhu og altid være forsynet med omslag. Elevens navn og klasse samt årstal skal skrives på bindets inderside; bortset herfra må eleverne under ingen omstændigheder skrive i lærebøgerne. Hvis en elev bortkaster, ituriver eller på anden måde ødelægger en bog, skal den erstattes.

6. Handel mellem eleverne på skolen er forbudt. Indsamlinger og mærkesalg må ikke finde sted uden rektors tilladelse. Penge, ure og andre værdigenstande må ikke efterlades i overtøj, tasker eller skoleborde. Skolen påtager sig intet ansvar for glemte eller bortkomne sager (herunder cykler).

7. Enhver elev er ansvarlig for sin plads i klassen. Forsætlig eller tankeløs beskadigelse af skolens inventar eller bygninger, f. eks. borde, stole, ruder, skal erstattes af gerningsmanden. Enhver skade skal straks meldes til inspektor.

8. Ordensduksen skal møde 10 minutter før skoletidens begyndelse. Han (hun) er ansvarlig for, at der er orden i klassen, når ingen lærer er til stede, og henvender sig til rektor, hvis klassen 5 minutter efter timens begyndelse mangler lærer, sørger for, at tavlen er ren, at kridt og tavleklud er til stede, og at der ikke ligger papir på gulvet, sørger for udluftning af lokalet, påser efter skoletid, at vinduerne er forsvarligt lukket og markisen trukket op.

9. Elever, som har forsømt skolen, medbringer, første dag de atter give møde, skriftlig meddelelse fra hjemmet om ude-

blivelsens årsag og varighed. Bortset fra sygdomstilfælde må ingen elev forsømme skolen, uden at rektor efter *forudgående* henvendelse fra hjemmet har givet tilladelse hertil, og en sådan tilladelse gives kun, når ganske særlige grunde taler derfor; mundtlig henvendelse fra en elev er ikke tilstrækkelig. Skriftlig meddelelse fra hjemmet må også medbringes, når en elev ikke har kunnet udføre sit hjemmearbejde eller ønskes kortvarig fritaget for gymnastik; fritagelse ud over en uge kan kun gives, når lægeattest foreligger, og denne skal udfærdiges på en særlig blanket, der udleveres på skolen. Elever, der er fyldt 18 år, kan selv underskrive ovennævnte meddelelser samt karakterbogen.

10. Når der i en elevs hjem udbryder alvorlig smitsom sygdom, må det straks meddeles rektor, og vedkommende elev med søskende må først møde i skolen, når der er forevist lægeattest for, at smittefaren er forbi.

11. Tobaksrygning og nydelse af alkoholiske drikke i skoletiden er forbudt. For gymnasieklasserne og 3. realkl. gælder dog særlige bestemmelser med hensyn til tobaksrygning i frikvartererne.

Årsprøve m. m.

Årsarbejdets og prøvernes udfald meddeles for 1. realklasse lørdag den 22. juni kl. 9 – for den øvrige skoles vedkommende samme dag kl. 11.

Det nye skoleår begynder mandag den 12. august kl. 9.

Til at overvære prøverne og årsafslutningerne indbydes elevernes forældre og værger samt skolens gamle elever og i øvrigt enhver, der har interesse for skolen. For at skolen kan sikre *siddeplads* til dimittendernes pårørende ved afslutningen den 22. juni kl. 11, er der truffet den ordning, at hver af årets studenter kan få udleveret indtil 2 adgangskort.