



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



1967 - 68

Ballerup Gymnasium

Beretning om skoleåret
1967-68

Ved
Anders Østergård
Rektor

Indholdsfortegnelse

Gymnasiets struktur	5
Stipendier	7
Karakterer, vidnesbyrd, forældremøder	8
Skolenævnet	11
Skolens lærere	15
Skolens elever	15
Elevantal og hjemsted	17
Klassernes fag og timetal	18
Elevernes aldersfordeling	19
Elevrådet	21
Årets arbejde	23
Forårskoncert	42
Erhvervsorientering	43
De frie timer	44
Skoleforeningen	45
Skolens dagbog	45

Redaktion:
Lektor Nanna Larsson og
rektor Anders Østergård

Formand for Ballerup-Måløv kommunes skolekommission:
cand. jur. *Kai H. Burchardt*

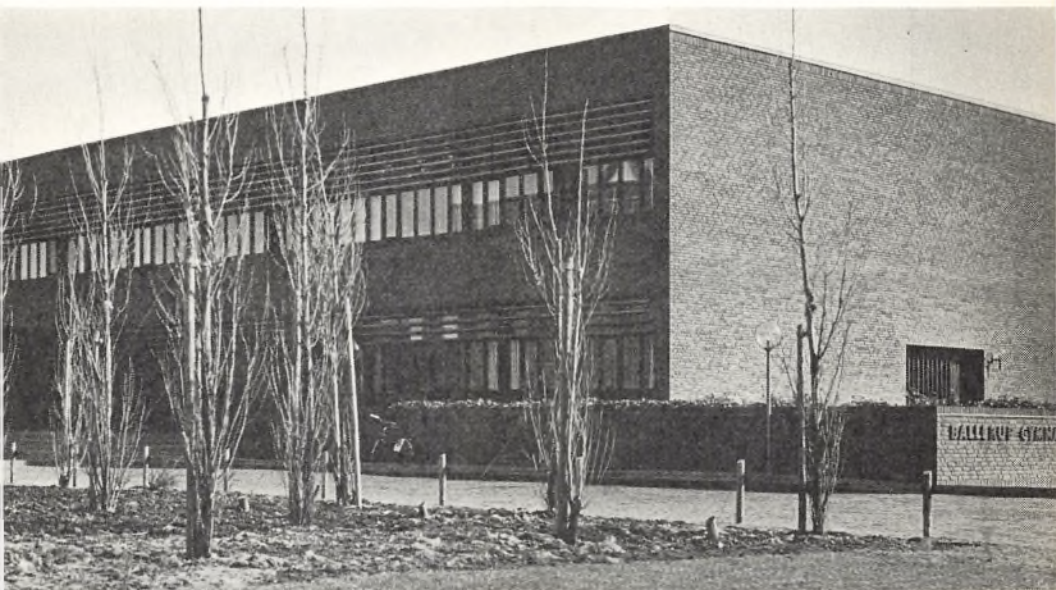
Gymnasiets skolenævn:
Borgmester Kaj H. Burchardt
Direktør, cand. jur. Gunhild Christensen
Dyrlæge Jørgen Mikkelsen
Værkmester Svend P. Mohr
Ekspeditionssekretær Børge Nielsen
Sidstnævnte er nævnets formand.

Ballerup-Måløv kommunes skoledirektør:
Holger Knudsen

Gymnasiets rektor.
Anders Østergård
Telefontid: hverdage (undt. lørdag)
kl. 8-14

Skolens telefon: (01) 97 12 01
Lærerværelse: (01) 97 13 88
Elever: (01) 97 41 70

Pedel Ole Madsen
i skoletiden (01) 97 51 11
efter skoletid (01) 97 76 81

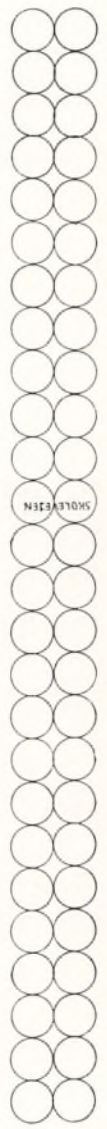
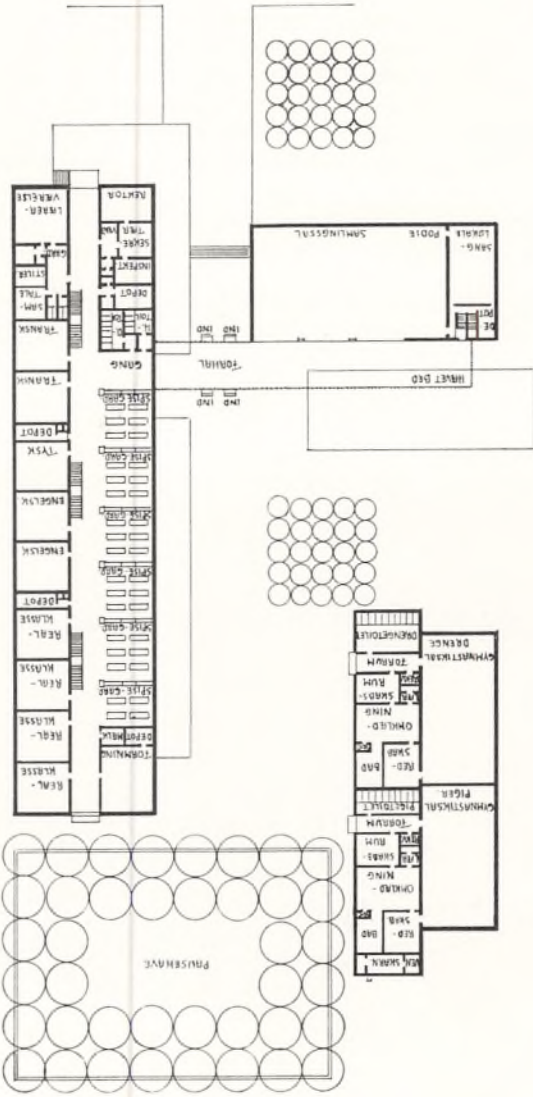


BALLERUP GYMNASIUM er et kommunalt gymnasium, oprettet i 1961. Den første dimission fandt sted i juni 1964, samtidig med, at den nye bygning blev taget i brug.

Det økonomiske grundlag skabtes ved et samarbejde mellem staten, Københavns amt og Ballerup-Måløv kommune. Arkitekter var Hougaard Nielsen og Nørgaard Pedersen.

Gymnasiet er planlagt til at rumme en tosporet realafdeling og en femsporet gymnasieafdeling. Allerede nu har det dog været nødvendigt at nedlægge det ene realspor for derved at give plads for en større del af aspiranterne til gymnasiet. Presset på gymnasiepladser er stort, fordi Ballerup Gymnasiums naturlige opland spænder fra Jægerspris til Husum, fra Glostrup til Farum. I 1964 og i 1966 oprettedes derfor seks og i 1967 syv IG-klasser. Dermed er det desværre blevet nødvendigt at give afkald på visse af de fordele der er forbundet med at have et elevtal der nogenlunde svarer til garderobeforholdene og til antallet af fagklasser.

1. SALES PLAN



Efter gymnasieloven af 1958 skulle klasserne efter året i IG kunne grendeles i
klassisk- sproglig gren,
nysproglig gren,
samfundssproglig gren
eller
matematisk-fysisk gren,
matematisk-naturfaglig gren og
samfundsmatematisk gren.

Imidlertid er de samfundsfaglige grene hidtil kun oprettet ved ganske enkelte gymnasier, men det er sandsynligt at grenene vil kunne etableres ved Ballerup Gymnasium fra skoleåret 1969-70. Derefter skulle alle valgmuligheder undtagen den klassisk-sproglige gren være åbne for eleverne ved overgangen til IIG. Det er dog en betingelse for oprettelse af en gren, at der melder sig mindst 10 studiefegnede elever.

For optagelse i gymnasiet kræves det, at den afleverende skole erklærer aspiranten for »egnet« til gymnasieundervisning, samt at udfaldet af de kontrollerede prøver ved udgangen af 2. realklasse er tilfredsstillende. Er kun den ene af disse betingelser opfyldt, kan aspiranten henvises til en optagelsesprøve, der afholdes på gymnasiet umiddelbart efter juni-eksamensperiodens slutning.

I tilfælde, hvor forældre eller skole ikke føler sig overbevist om aspirantens muligheder for at gennemføre gymnasiet, er det ikke ualmindeligt, at vejen til gymnasiet lægges om ad realeksamen efter 3. realklasse. Men den normale vej går fra 2. real til I G, og undervisningen i I G bygger kun på de kundskaber, der er erhvervet i 1. og 2. realklasse. Det skal dog siges, at arbejdstempoet øges ret stærkt ved overgangen til gymnasium, og kravene til selvstændigt arbejde vokser naturligvis gennem gymnasieårene. Det er derfor for alle gymnasieelever vigtigt, at de straks fra første færd arbejder systematisk og tilrettelægger deres arbejde ikke fra dag til dag, men i det mindste fra uge til uge. Og så er det god økonomi at lære så meget som muligt i timerne på skolen – jo mere intensivt man arbejder på skolen, des mere fritid får man hjemme.

Stipendier

I følge lovbekendtgørelse nr. 178 af 6. juni 1961 kan der af Ungdommens Uddannelsesfond ydes stipendier til elever, der forbereder sig til studentereksamen i gymnasieskolernes gymnasieklasser og til elever i realklasserne, som er over den undervisningspligtige alder. Den største ydelse, der kan tildeles, er 3600 kr. til en gymnasiast og 600 kr. til en realist; men kun i meget ekstraordinære tilfælde ydes det maksimale beløb. Til de elever, der i skoleåret 1967/68 gik i Ballerup Gymnasiums gymnasieklasser, blev der ialt uddelt beløb på kr. 36.900 fordelt på 27 elever.

Det skal ifølge loven tilstræbes, at ingen ansøger hindres i at fuldende gymnasieuddannelsen. Det har ved uddelingen i år vist sig, at det ikke har været muligt at uddele stipendier til alle, for hvem en sådan støtte vil være af væsentlig værdi; på den anden side er der blevet givet en virkelig mærkbar portion til mange, for hvem tildelingen synes nødvendig.

Det bemærkes, at stipendier er at betragte som støtte for forsørgeren; det er ikke ekstra lomme pengebeløb til eleven. *Det er derfor også forsørgeren, der skal ansøge om stipendierne og kvittere for udbetalingerne.*

Ansøgninger om andel i uddelingen for skoleåret 1968-69 skal skrives på skemaer, der udleveres på skolen engang i efterårets løb, hvorefter uddelingen kan forventes foretaget inden 1. december 1968. De nærmere tidsfrister vil blive meddelt eleverne på sædvanlig måde.

Desuden uddeler Københavns amts skoleråd understøttelse til flinke elever i real- og gymnasieklasser, når deres forældre er ubemidlede.

Det er en betingelse for at kunne komme i betragtning ved uddelingen af sidstnævnte understøttelse, at vedkommende ansøger har bopæl i *Københavns amts skolerådsreds*, dvs. *Københavns amtsrådsreds* og *Frederiksberg kommune*.

Personer med fast bopæl i *Københavns kommune*, *Frederiksberg* eller *Roskilde amtsrådsreds* kommer således *ikke* i betragtning.

Ansøgningskemaer, der må udfyldes nøjagtigt, kan *efter den 15. juli* fås hos vedkommende kommunalbestyrelse og på skolerådets kontor, Blegdamsvej 27, 2. daglig kl. 13-14, undtagen lørdag. Efter 15. august kan skemaer fås på skolens kontor.

Ansøgninger for skoleåret 1968-69 må være indsendt til skolerådets kontor inden 1. september 1968.

Karakterer, vidnesbyrd og forældremøder

Der gives standpunktskarakterer i december og i marts. Desuden gives der i oktober karakterer i realafdelingen og i III gymnasieklasse. Så længe eleven er under 18 år skal disse vurderinger forevises i hjemmet; en af forældrene skal derfor underskrive karakterbogen, inden den leveres tilbage til skolen.

Meddelelser fra hjemmet til skolen bedes givet i brev, ikke ved tilføjelser i karakterbogen.

Hvis en elevs standpunkt er så svagt, at det er tvivlsomt om eleven vil kunne følge undervisningen i den næste klasse, vil det efter karaktergivningen i marts blive tilkendegivet overfor hjemmet, at det kan blive nødvendigt at forblive på det nuværende klassetrin yderligere et år. Hvis et sådan varsel ikke gives i marts eller april, kan det påregnes, at eleven kan fortsætte i en følgende klasse, såfremt standpunktet ikke forringes i kendelig grad i forhold til martskaraktererne. Desuden forudsættes det, at de skriftlige og mundtlige prøver, der afholdes ved skoleårets slutning, ikke afslører en ikke tidligere erkendt usikkerhed eller direkte uvidenhed.

Den endelige beslutning om elevernes overgang til næste klassetrin afgøres af lærerrådet på et møde umiddelbart efter årsprøve-periodens afslutning. Afgørelsen træffes i tvivlstilfælde efter regler, der er nøje formuleret af undervisningsministeriet og undervisningsdirektoratet. Det følger heraf, at en afgørelse ikke vil kunne ændres ved forhandling mellem hjemmet og rektor.

Såfremt en elev må gå en klasse om, opstår der ofte for forældrene det pro-

blem, om det måske vil være rimeligt at gå ud af skolen og fortsætte uddannelsen på anden måde. Det henstilles, at forældrene i så fald kontakter skolen; vi vil, så godt vi kan, give udtryk for vort skøn over elevens fremtidige muligheder. Erfaringen viser i øvrigt, at det meget ofte giver nyt mod og adskillig større ro og sikkerhed, når en elev får lejlighed til at arbejde med stoffet igen uden det pres, der ofte følger med, når man kan mærke, at man er kommet bagefter.

I løbet af foråret afholdes der normalt møder for forældre til elever i 2. realklasse. Ved disse møder gives der en orientering om elevens muligheder efter udgangen af 2. realklasse. Ved direkte samtaler mellem forældre og lærer søges det derefter belyst, hvorledes den fremtidige undervisning bedst ordnes for den enkelte elev.

I løbet af foråret afholdes der normalt møder for forældre til elever i 2. real efter 2. real ønsker overgang til 3. real eller til en gymnasieafdeling. I sidste tilfælde ansøges om optagelse i gymnasiet på blanketter, der udleveres på skolen til de elever i 2. real og i 3. real, der ønsker det. Fra skolen sendes denne ansøgning med skolens påtegning til Fordelingsudvalget til IGymnasieklasse i Hovedstadsområdet.

For 1. realklasses vedkommende holdes et forældremøde i løbet af efteråret, forventeligt i begyndelsen af november, og forældre til elever i IG vil blive indbudt til et møde i januar 1969. Ved disse møder bliver der mulighed for at tale om den enkelte elevs problemer ved direkte samtaler mellem lærere og forældre. Men i øvrigt er forældrene naturligvis altid velkomne på skolen. Det tilrådes i så fald at træffe telefonisk aftale om en samtale med lærere eller med rektor.

I 2. real er *latin* et ikke-obligatorisk fag, men hvis en elev skal kunne optages i *det sproglige gymnasiums første klasse* efter 2. real (eller evt. 3. real) kræves det, at der er læst latin i 2. real, og at udbyttet af denne latinlæsning har været tilfredsstillende. Hvis en elev, der *ikke* har læst latin i 2. real, eller som ikke har bestået prøven i latin ved udgangen af 2. real, alligevel ønsker optagelse i det sproglige gymnasium, må den pågældende indstille sig til en ekstra latinprøve, der afholdes i første halvdel af oktober. Der gives på skolen et kursus i latin i tiden fra august til oktober for disse elever. Måske da man på denne korte tid skal nå lige så meget, som man når ved latinundervisningen i 2. real, og da dette kursus ligger udenfor det øvrige skolearbejde, er det nødvendigt, at eleverne allerede i sommerferien privat skaffer sig et vist elementært kendskab til den latinske grammatik.

Hvis en elev ønsker optagelse i *det matematiske gymnasiums første klasse* er det ikke en nødvendig betingelse, at der læses latin i 2. real; men skolen betragter det som en ekstra kvalifikation, hvis eleven med tilfredsstillende resultat har gennemgået latinundervisningen; det er også fordelagtigt for elever at have den baggrund, som latin giver for undervisningen i andre sprog, særlig fransk og engelsk.

For at kunne begynde et studium efter realeksamen eller studentereksamen er det i forskellige tilfælde et krav, at en prøve i latin, svarende til prøven efter 2. real er bestået. Det gælder f. eks. for unge, der ønsker uddannelse til læge, tandlæge, dyrlæge og pharmaceut. Hvis en elev, der søger optagelse i det matematiske gymnasium, overhovedet kan tænkes at ville fortsætte med at af de

nævnte studier efter studentereksamen, vil det altså være en stor fordel for vedkommende at læse latin i 2. real.

Med hensyn til de krav, som latinundervisningen stiller til eleven, kan det oplyses, at selve den daglige forberedelse af latinlektionen må påregnes at kræve $\frac{1}{2}$ -1 time til hver af de 4 ugentlige timer. Det må dog siges, at de individuelle variationer med hensyn til forberedelsens effektivitet er så store, at denne tidsangivelse kun kan være en grov vejledning. Alt i alt er det en erfaring, at faget er ret krævende.

De elever, der efter 2. real vil søge optagelse i 3. realklasse, og som regner med at afslutte skolegangen med realeksamen, kan godt læse latin i 2. real; men det må i almindelighed tilrådes, at disse elever følger den ekstra undervisning i dansk (1 time), engelsk (2 timer) og tegning (1 time), som gives til de ikke-latinlæsende med det formål, at forøge deres muligheder for et godt udbytte af undervisningen i sprog i 3. real.

Alle standpunktsvurderinger udtrykkes ved en talskala, der omfatter karakterne 13 - 11 - 10 - 9 - 8 - 7 - 6 - 5 - 3 - 0.

I cirkulæret af 6. februar 1963 gives følgende direktiver om anvendelsen af skalaens 10 trin:

- 13 gives for den usædvanlig selvstændige og udmærkede præstation.
- 11 gives for den udmærkede og selvstændige præstation.
- 10 gives for den udmærkede, men noget rutineprægede præstation.
- 9 gives for den gode præstation, der ligger lidt over middel.
- 8 gives for den middelgode præstation.
- 7 gives for den ret jævne præstation, der ligger lidt under middel.
- 6 gives for den noget usikre, men nogenlunde tilfredsstillende præstation.
- 5 gives for den usikre og ikke tilfredsstillende præstation.
- 3 gives for den meget usikre, meget mangelfulde og utilfredsstillende præstation.
- 0 gives for den helt uantagelige præstation.

Man bemærker, at skalaens tre øverste trin er karakteriserede ved hovedordet »*udmærkede*«, mens de 3 karakterer, der så afgjort vil blive de mest anvendte, nemlig 9, 8 og 7 er karakteriserede ved hovedordet »*middel*«. Resten af karaktererne – bortset fra 0 – er udtryk for det *usikre*; karakteren 0 skulle der nødvendigvis blive anvendelse for.

Karakteren 13 vil blive anvendt meget sjældent, og da for den helt usædvanlige beherskelse af et fag. En fejlfri besvarelse af et sæt matematiske opgaver vil således blive vurderet til 11, hvis argumentationen er i orden og løsningsmetoden er hensigtsmæssig. Hvis de to sidste betingelser ikke er opfyldt, kan vurderingerne 10 og 9 meget vel forekomme for rigtige løsninger.

Ved vurderingerne af karaktererne kan det yderligere være af interesse at vide, at ved en *afsluttende prøve* stilles der følgende betingelser for at prøverne er bestået:

1. Summen af samtlige karakterer skal være mindst 5,5 gange karakterernes antal.

2. Summen af de to laveste karakterer plus gennemsnittet af de resterende karakterer skal være mindst 13.

Ved oprykningsprøver må de samme betingelser være opfyldt; men lærerådets afgørelse af, om en elev kan opflyttes i en højere klasse, hviler i øvrigt *ikke* på en kvotient, men på en almindelig vurdering af, om elevens modenhed og kundskabsfylde er sådan, at der er rimeligt grundlag for at gennemgå den næste klasse med udbytte. Der kan derfor være grund til at påpege, at karakteren 6 er udtryk for et så usikkert standpunkt, at grundlaget for en udbytterig fortsættelse er vaklende.

Skolenævnet

Skolenævnet har i årets løb holdt 9 ordinære møder, hvorunder mange af skolens forhold er blevet drøftet. Blandt de emner, der har været behandlet kan nævnes en del orlovsansøgninger, budgetproblemer, planlægning af forsøgsordninger, udsendelse i erhvervspraktik, lejrskoleophold, indførelse af undervisning i formning, oprettelse af en samfundsmatematisk- og en samfundssproglig gren, anskaffelse af et Ex Libris (i forbindelse med Ann Bohnstedts mindefond).

Visse elevers forsømmelser har givet anledning til principielle overvejelser i nævnet. Ligeledes etableringen af et læsekursus for en del elever i I G. Blandt forslag fra elevrådet har nævnet behandlet en ansøgning om indretning af aflåselige skabe for hver klasse samt givet forslag til en ordning, hvorefter elever kan erhverve lærebøger til nedsat pris. I øvrigt har elevrådsformanden flere gange deltaget i nævnsmøderne med det formål at skabe direkte kontakt mellem nævnet og eleverne.

På nævnets foranledning er formen for forældremøderne i I G ændret således, at der nu én aften gives en almen orientering om skolen, hvorefter der en følgende aften indbydes til direkte samtaler mellem lærere og forældre. – Nævnet har indbudt til en almen-pædagogisk aften, indledt af chefspsykolog Rasmus Jacobsen.

Nogle af nævnets medlemmer har deltaget i kursus i Køge og i landsmødet i Nyborg.

Skolens lærere

Fast ansatte lærere

(Parenteserne angiver datoen for ansættelse ved Ballerup Gymnasium).

Lektor J. Chr. Andersen (1/8 63)

Matematik Iy, IIy, IIIz, III mn (20 timer)

Adjunkt Brita Waage Beck (1/8 63)

Fransk 3.r, Iu, IIa, IIIb

Dansk IIx, IIIx

Erhvervsorientering (25½ time)

Adjunkt Palle Christensen (1/8 65)	Fysik IIz, IIIx, IIIz Kemi Iu, Iy, IIz, IIIy, IIIz	(25 timer)
Adjunkt Annelise Hagerup (1/8 61)	Engelsk 1. real, Ic, Ix, Iz	(16 timer)
Overlærer Lula Krøyer Hansen (1/8 63)	Dansk 1.r, 2.r, 3.r Historie 1.r, 2. r, 3.r Geografi 2.r Religion 1.r Håndgerning 1.r	(28 timer)
Adjunkt Palle Hansen (1/8 61)	Dansk Ix, Iz, IIa, IIb Engelsk 3.r Erhvervsorientering	(22 ¹ / ₂ time)
Lektor Rigmor Harms (1/8 61)	Tysk Ia, IIa Fransk Ix, IIc	(16 timer)
Lektor Villy Heising (1/8 62)	Matematik 2.r Kemi Ix, IIx, IIy Fysik Iz, IIIy	(22 timer)
Lektor Gudrun Jensen (1/8 65)	Matematik Ib, IIz, IIIx Fra 1. feb. desuden Ic	(18 timer)
Adjunkt Erik Johansen (1/8 66)	Biologi 1.r, IIrn, IIIx, IIIz Geografi 1.r, Ib, Iy, Iu, IIb, IIc, IIz	(25 timer)
Lektor Nanna Larsson (1/8 63)	Biologi 3.r, IIIy, IIIrn Geografi Ic, Iz, IIx	(19 timer)
Adjunkt Torkel Meyer (1/8 65)	Dansk IIc, IIIa, IIIz Gymnastik 1.r, 2.r, Icz, IIIax, IIIbz Oldtidskundskab IIIx, IIIy, IIIz	(26 timer)
Adjunkt Lise Mordhorst (1/8 65)	Dansk IIIb, IIIy Gymnastik 3.r, Iu, IIby, IIcz	(17 timer)
Adjunkt Ulla Bøgsted Møller (1/2 65)	Dansk Ia, IIy Fransk IIz, IIIx	(15 timer)
Adjunkt Peter Maaløe (1/8 62)	Latin Ia,IIa, IIb, IIc, IIIa, IIIb Engelsk IIb, IIIa	(30 timer)
Adjunkt Eva Nielsen (1/8 63)	Historie Ia, Iy, IIc, IIIa, IIIb, IIIx, IIIz	(27 timer)

Adjunkt Eva Nissen (1/8 63)	Religion Ib, Ic, IIb Tysk 2.r, IIb Oldtidskundskab Ib, Ic, IIb	(15 timer)
Adjunkt Hanne Helveg Petersen (1/8 65)	Fransk Ib, IIx, IIIz Sang Ib, Iu, IIa, IIx, IIIa, IIIx, IIIy, IIIz Korsang	(29 timer)
Adjunkt Jørgen Lykke Petersen (1/8 63)	Fransk Ia, Ic, Iy, IIb, IIy, IIIa, IIIy	(29 timer)
Adjunkt Erik Philipsen (1/8 61)	Engelsk Ia, IIx, IIIb Dansk Ib, Ic	(20 timer)
Adjunkt Lis Pihl (1/8 66)	Engelsk 2.r, IIy, IIa, IIc Dansk IIz	(22 timer)
Adjunkt Inger Pihlkjær (1/8 62)	Tysk Iy, Iz, IIc, IIIa Dansk Iy	(17 timer)
Adjunkt Jette Reich (1/8 61)	Matematik Ia, Ix, IIa, IIIy	(17 timer)
Adjunkt Steen Relster (1/8 66)	Matematik 3.r, Iu, IIb, IIc, IIx Fysik IIIm, IIIn	(24 timer)
Adjunkt Elisabeth Rischel (1/8 62)	Matematik 1.r, Iz Fysik 2.r	(14 timer)
Adjunkt Biørn Rohde (1/8 61)	Historie Ic, Iz, IIa, IIb, IIx, IIz, IIIy Gymnastik Iax, Iby, 3.r, Iu, IIIy	(36 timer)
Lektor Walther Sachse (1/8 64)	Tysk IIm, IIIb Sang 1.r, Ia, Ic, Iy, Iz, IIIb Engelsk Iu, IIz	(25 timer)
Lektor Peer Skibstrup (1/8 61)	Geografi 3.r, Ia, Ix, IIa, IIy, IIIm Biologi IIIa, IIIb, 2.r Fysik 1.r	(23 timer)
Adjunkt Inge Skovlund (1/8 65)	Russisk Ig, IIg, IIIg Engelsk 2.r iL., Ib, Iy	(22 timer)
Lektor Asbjørn Vindhol (1/8 67)	Tysk 1.r, Ib, Ic Historie Ib, Ix, Iu, IIy	(25 timer)

Rektor Anders Østergaard (1/7 61)	Fysik 3.r, Iu, IIx, IIIn Kemi Iz, IIIx	(16 timer)
<i>Timelærere:</i>		
Lærer Robert Andersen	Formning 1.r, 2.r iL.	(2 timer)
Pastor Jørgen Bernsted	Religion Iz, IIa, IIc, IIIa Oldtidskundskab IIIa, IIIb, IIa, IIc	(8 timer)
Pianist Heine Eiberg	Musikledsagelse til gymnastik i gymnasiet (Kun i vinterhalvåret)	(8 timer)
Pastor Haakon Falcke	Religion IIx, IIy, IIIx	(4 timer)
Stud. mag. James Fordsmann	Oldtidskundskab Ia, IIx, IIy, IIz Latin Ib, Ic, 2.r Fransk Iz	(21 timer)
Cand. scient. Kjeld Frederiksen	Fysik Ix Matematik Ic (indtil 1. feb.)	(3 timer)
Stud. mag. Anne-Grete Gleisner	Gymnastik IIa, IIIaxy, IIIbz	(9 timer)
Stud. mag. Gudrun Rottbøll Hansen	Gymnastik 1.r, 2.r, Iax, Iby, Icz	(11 timer)
Cand. scient. Jørgen Østergaard Hansen (1/8 67)	Fysik IIy, Iy Matematik IIIn	(11 timer)
Organist Knud Murmann Jensen	Sang IIb, IIc, IIy, IIz, Ix Korsang	(11 timer)
Stud. scient. Klaus Kierulff	Gymnastik IIax, IIby, IIcz	(9 timer)
Stud. mag. Birgitte Nielsen	Dansk Iu Religion Ia, Iu	(6 timer)
Pastor Jørgen Ruager	Religion Ix, Iy, 3.r	(3 timer)
Lærer F. Vinding	Sløjd 1.r	(2 timer)
Pastor H. Zeuthen	Religion IIIb, IIIy, IIIz	(3 timer)
Viceinspektør Axel Østergaard	Tysk 3.r	(3 timer)

I årets løb er det praktisk-pædagogiske kursus gennemgået af cand. scient. *Jørgen Østergaard Hansen* (Fysik: rektor Østergaard), cand. scient. *Ole Thorup* (Matematik: lektor Chr. Andersen, lektor G. Jensen og adjunkt J. Reich) og cand. mag. *Steen Eriksen* (Fransk: adjunkt Waage Beck og adjunkt Lykke Petersen og tysk: lektor R. Harms og adjunkt I. Pihlkjær).

I tiden 15. februar til 15. maj 1968 har mr. *Gerald Johnson* undervist på skolen som Fulbright-gæstelærer. Dette værdifulde indslag i engelsk-undervisningen skyldes United States Educational Foundation in Denmark, og det realiseres på den måde, at et vist pensum i de ældre klasser gennemgås af mr. Johnson i de normale engelsktimer.

I kortere tid – kun den sidste uge i marts – havde skolen besøg af den russiske pædagog, professor *Aleksej Dudnikov*, der underviste alle tre russiskhold i et par timer. Omend det ikke er så effektivt et arrangement som det ovennævnte, så er det dog meget værdifuldt at føle den personlige kontakt med »et rigtigt menneske« bag sproget.

I skoleåret 1967/68 har inspektionshvervene været fordelt på følgende måde :

Administrativ inspektor: lektor *Peer Skibstrup*.

Ordensinspektion: adjunkt *Peter Maaløe* og adjunkt *Eva Nielsen*.

Bibliotekar: adjunkt *Palle Hansen*.

Tilsyn med de kvindelige elever: adjunkt *Inger Pihlkjær*.

Skolens sekretær: fru *Lilly Pedersen*.

Bogsekretær: fru *Marie Faust Pedersen*.

Adjunkt *Eva Nielsen* er lærerrådets formand.

Skolens elever

I juni 1967 dimitteredes 26 elever med realeksamen og 115 elever med studentereksamen. Resultaterne fordelte sig på følgende måde:

Gennemsnit	Realister	Spr. stud.	Mat. stud
9,5–9,9		2	
9,0–9,4	1	5	3
8,5–8,9	2	6	9
8,0–8,4	7	15	15
7,5–7,9	9	15	15
7,0–7,4	5	13	10
6,5–6,9	2	5	6



Elevantal og hjemsted pr. 1. marts 1968

Klasse	Ballerup-Måløv	Farum	Frederikssund	Gladsaxe	Glostrup	Herlev	Hersedeerne	Hvidovre	Jægerspris	Jørlunde	København	Ledøje-Smørum	Oppe-Sundby	Sengeløse	Skibby	Slaglunde-Gaali.	Stenløse-Veksø	Værløse	Ølsrykke	Andre kommuner*	Piger	Drenge	Samlet antal
1. real	15					5						3						3	2		15	13	28
2. real	16					4					1	4				1		1	1		16	12	28
3. real	12					3	1			1	1					2			1	1	12	10	22
Ia	4	1	1			6						2			2	1		7	2		19	7	26
Ib	10				3	2	1				2	1						5	1	1	20	6	26
Ic	12		5	1								1	1					4		1	16	9	25
Ix	7				2	8	1											9			7	20	27
Iy	9		1			1		1			1							10			8	15	23
Iz	10	1			1	7					3	1		1		1			1	1	9	18	27
Iu	9		1		3	6					1					1		5			8	18	26
IIa	3	3	1			8						1					3	4	1	1	19	6	25
IIb	9	2				3	1		1						1			6	2		20	5	25
IIc	11					6	2										1	2	1		16	7	23
IIx	5	1	2			1	3				3	1	2			2	1		2		11	12	23
IIy	6					5				1	1	1				1		2	1		9	9	18
IIz	9		2		1	1		1	1		1							3			4	15	19
IIIa	12	1	1			3						3					3				18	5	23
IIIb	14		2		1	4						1	2								19	5	24
IIIx	8		1		1	2			1		1	1		1				3	1		4	16	20
IIIy	4			1		5			1		2							6		1	1	19	20
IIIz	8				1	8										1		1		1	6	13	19
Ialt	193	9	17	2	13	88	9	2	4	2	17	20	5	2	3	10	8	71	16	6	257	240	497

*En elev fra følgende kommuner: Brøndbyerne, Rødovre, Frederiksberg, Tårnby, Tåstrup, Lyngby-Taarbæk.

Klassernes fag og timetal i 1968/69

	Realklasser				Gymnasieklasser							
	1	2 m. latin u. latin	2 u. latin	3	I s	I m	II s	II m	II b ⁴	III s	III m	III b ⁴
Religion	1			1			1	1	1	1	1	1
Dansk	5	5	6	5	4	4	3	3	3	4	4	4
Engelsk	4	3	5	5	4	4 ¹	5	2 ¹	2 ¹	5		
Tysk	4	4	4	3	3	4 ¹	4	2 ¹	2 ¹	4		
Fransk ²				4	4	4	3	3	3	4	4	4
Latin		4			5		2			3		
Oldtidsk.					1	1	1	1	1	1	2 ⁵	2 ⁵
Historie	2	2	2	3	3	3	3	3	3	4	4	4
Geografi	2	2	2	2	2		1	2	2			2
Biologi	1	2	2	2					4	4	4	7
Matematik	6	6	6	5 ³	2	5	3	5	3		6	3
Fysik	2	3	3	2		3		3 ⁵	2 ⁵		5 ⁵	3 ⁵
Kemi						2		3 ⁵	3 ⁵			
Gymnastik	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3
Sløjd	2											
Håndgerning	2											
Formning	1		1				2 ⁶	2 ⁶	2 ⁶	2 ⁶	2 ⁶	2 ⁶
Sang	1				2	2	2 ⁶	2 ⁶	2 ⁶	2 ⁶	2 ⁶	2 ⁶
Frie timer												
Ialt	33	33	33	34	33	31	31	31	32	35	35	35

¹⁾ I det matem. gymnasium læses *enten* engelsk *eller* tysk.

²⁾ Fransk er frivilligt fag i 3. real. Fransk i gymnasiet kan erstattes med russisk.

³⁾ Matematik er frivilligt i 3. real; for elever uden matematik udvides undervisningen i regning.

⁴⁾ b står for den matematiske linjes naturfaglige gren.

⁵⁾ Disse timetal gælder kun for de klasser, der begyndte i IG 1966 og 1967 (dispen- sation fra normaltimeplan).

⁶⁾ I II. og IIIG kan eleverne deltage *enten* i sang *eller* i formning.

Elevernes aldersfordeling pr. 1. marts 1968

Klasse	Samlet elevtal	13 år	14 år	15 år	16 år	17 år	18 år	19 år	20 år	21 år
I. real	28	1	22	5						
2. real	28			24	5					
3. real	22				15	5	2			
Is	77			1	36	32	7	1		
Im	103			3	51	42	6	1		
IIs	73					31	34	8		
IIm	60				3	26	23	8		
IIIs	47					1	23	20	3	
IIIm	59					1	32	19	6	1
Ialt	497	1	22	33	110	138	127	57	9	1

Til realeksamen 1968

indstilles følgende elever:

Karin Bohlin, Skovlunde
 Anne Charlotte Bondam, Slaglunde
 Else Bording, Ballerup
 Anne Broberg, Skovlunde
 Mai-Britt Christiansen, København
 Carsten Christoffersen, Herlev
 Karsten Hansen, Ølstykke
 Niels Støttrup Hansen, Ballerup
 Tove Sinding Jørgensen, Herlev
 Søren Knudsen, Albertslund
 Annette Meistrup, Ballerup
 Bjørn Nilsson, Ballerup
 Gudrun Pernille Pedersen, Ballerup
 Henning Hein Rasmussen, Ølstykke
 Lars Hansenmeyer Ryhl, Ballerup
 Henrik Sabinsky, Ballerup
 Jytte Schmidt, Hareskov
 Morten Rosendahl Siem, Ganløse
 Tessa Slumstrup, Ballerup
 Brita Collaitz Sørensen, Herlev
 Tove Skovgård Sørensen, Ballerup

Ole Thomsen, Ballerup

Til sproglig studentereksamen 1968

indstilles følgende elever:

Ulrik Madum Andersen, Frederikssund
 Ulla Buch, Ballerup
 Jens Veino Christiansen, Stenløse
 Ida Clemmensen, Søsum
 Ulla Danstrøm, Herlev
 Inge Deenfort, Ballerup
 Axel Ediger, Ballerup
 Christine Gottlieb, Ballerup
 Alan Hansen, Farum
 Grete Perl Hansen, Ballerup
 Marianne Henriksen, Herlev
 Pearl Henriksen, Ballerup
 Annette Opprud Jakobsen, Vekso
 Dorte Jensen, Vekso
 Linda German Larsen, Ballerup
 Anne Lind, Ballerup
 Torben Madsen, Ballerup
 Bente Østerberg Nygaard, Herlev
 Anne-Marie Schweitz, Stenløse

Marianne Stokdal, Ballerup
Lene Bangsgård Sørensen, Ledøje
Lise Zobel, Ballerup
Lise Øgard, Ballerup
Nete Bjerre, Ballerup
Hanne Borup, Herlev
Birte Broberg, Skovlunde
Bent Fausing, Skovlunde
Merethe Fehrend, Måløv
Anne-Merete Gjessing, Herlev
Bente Godfredsen, Skovlunde
Anne Skov Haagensen, Snostrup
Finn Taube Jensen, Glostrup
Bernhard Joensen, Ballerup
Karen Sinding Jørgensen, Herlev
Jens-Otto Buhl Mortensen,
Frederikssund
John Mortensen, Herlev
Bente Nielsen, Skovlunde
Lis Pedersen, Nordrup
Jette Egelund Petersen, Ballerup
Lise Pii Engel Petersen, København
Karen Petersen, Frederikssund
Karin Harder Poulsen, Ballerup
Vibeke Thorup Smith, Skovlunde
Alice Gran Spiller, Ballerup
Mette Priess Sørensen, Frederikssund
Britta Vestmø, Ballerup
Ulla Wegge-Olsen, Måløv

Til matematisk studentereksamen 1968

indstilles følgende elever:

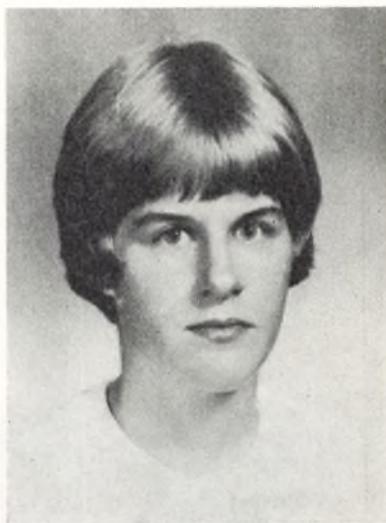
Jane Andersen, Herlev
Steen Østergaard Christensen,
Ballerup
Jens Gejlager, Frederikssund
Håkon Østergaard Grunnet,
Jægerspris
Frederik Hansen, Sengeløse
Peter Hansen, Glostrup
Robert Heibing, Ballerup
Bjarne Kristiansen, Værløse
Peter Folke Kristensen, Ballerup
Anne Mølkjær Larsen, Værløse
Kirsten Larsen, Herlev
Erling Birk Madsen, Ballerup
Peder Madsen, Nybølle

Erik Meiling, Skovlunde
Birthe Nielsen, Herlev
Axel Rasmussen, Værløse
Erling Schmidt, Skovlunde
Palle Schneider, Skovlunde
Bent Sørensen, Ølstykke
Søren Understrup, Skovlunde
Søren Fuursted, Værløse
Niels Hald, Skovlunde
Peter Hammershøi, Værløse
Niels Jensen, Søborg
Leif Daneborg Jørgensen, Værløse
Ole Klinkby, Værløse
Kirsten Larsen, Jægerspris
Steen Juul Larsen, Herlev
Finn Larsson, Brønshøj
Søren Kirk Madsen, København
John Nielsen, Skovlunde
Torben Nielsen, Ballerup
Niels Erik Sander Pedersen, Ballerup
Torben Holm Pedersen, Herlev
Claus Hagen Petersen, Herlev
Jørgen Rafn, Virum
Jon Rekve, Herlev
Søren Lykke Sørensen, Værløse
Niels Tafdrup, Herlev
Jon Weywadt, Ballerup
Bent Breiner Andersen, Herlev
Jette Andersen, Glostrup
Ole Rovelt Andreasen, Skovlunde
Alf Blume, Værløse
Søren Bostrup-Sørensen, Herlev
Bente Fabech, Skovlunde
Allan Juul Frederiksen, Ballerup
Gert Hansen, Herlev
Jens Hasse, Herlev
Marianne Beck Jensen, Herlev
Connie Jørgensen, Herlev
Bente Erthmann Karlsen, Skovlunde
Jens Erik Schou Larsen, Skovlunde
Anders Laursen, Ballerup
Peter Lorenzen, Herlev
Ole Olsen, Herlev
Steffen Petersen, København
Eva Riis Svendsen, Ballerup
Henrik Sørensen, Slagslunde

Elev i Ballerup Gymnasium *Lise Bernsted*, har i skoleåret 1967-68 været AFS-stipendiat i Santa Rosa, Californien. Til gengæld har AFS-stipendiaten *Susannah Bestor* gået i Ballerup Gymnasiums II G. Hun har hjemme i Glastonbory, Connecticut, har indtil 1967 gået i Glastonbury High School og tager efter dette år tilbage til collegeuddannelse i USA. *Susannah* skriver til årsskriftet:

Jeg er taknemmelig for mit spændende år på Ballerup Gymnasium. I begyndelsen af skoleåret var det nedslående at gå til de forskellige klasser og ikke forstå et eneste ord, men jeg lærte hurtigt betydningen af ordet »venskab« når mine tålmodige skolekammerater hjalp mig frem, og jeg lærte mange interessante danske synspunkter at kende. Efter mine tre år i en amerikansk high school, hvor jeg læste amerikansk litteratur og amerikansk historie, åbnede sådanne fag som dansk, Nordens historie og Danmarks geografi en helt ny verden for

mig. Jeg ved ikke om jeg ville kunne lide at være elev under det strenge gymnasiesystem hele tre år i træk, men for et år var det en vældig værdifuld oplevelse.



Susannah Bestor.

Elevrådet

Elevrådet består af en repræsentant fra hver klasse; valget foregår i september. Repræsentanterne vælger af deres midte formand, næstformand, sekretær og kasserer, de udgør en bestyrelse. Der afholdes møde en gang om måneden. Bestyrelsen holder derefter møde med rektor og en lærerrepræsentant. Disse møder afholdes henholdsvis i og uden for skoletiden. Efter de almindelige ER-møder har klasserepræsentanterne 5-10 min. til rådighed i den følgende time til at referere mødet for deres klasser. Endvidere har formanden og en repræsentant fra III G ret til at deltage i lærerrådsmøder, hvis der på dagsordenen er sager, i hvilke det er af betydning at høre ER's synspunkter. I enkelte tilfælde har formanden deltaget i skolenævnmøder, hvor dagsordenen har gjort det ønskeligt.

Elevrådets formål er at varetage elevernes interesser. I indværende år har man fået bevilget aflåselige skabe i garderoberne, ét til hver klasse, man har forhandlet ordensregler og specielt regler for terminsprøver, været med til at fastlægge månedslov o. lign. ER har fået indrettet en sportskælder med 2 bordtennisborde og ladet opstille en ny kaffe-automat. Desuden har man organiseret en indsamling til adoption af to Kenya-dreng.

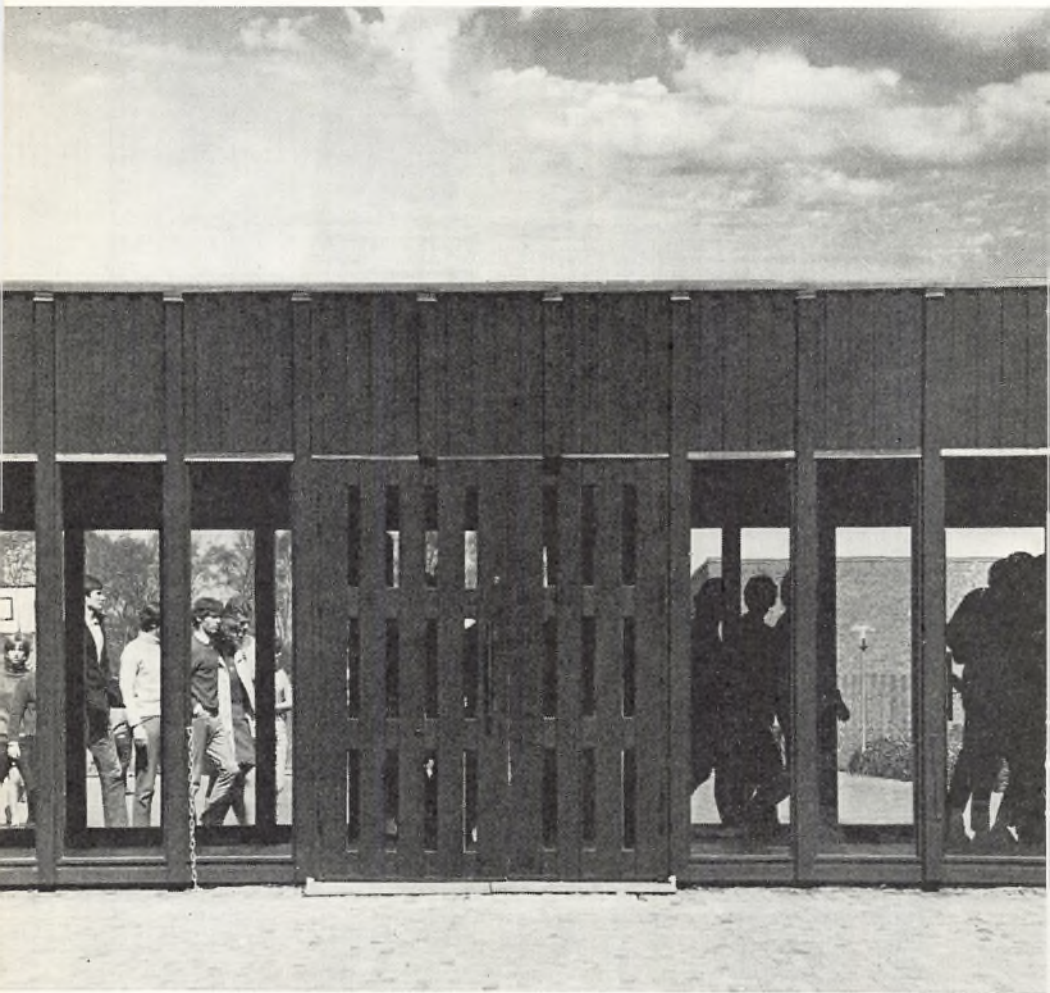
ER har endvidere bidraget til en løsning på problemet om jule-afslutningens forløb.

ER har været repræsenteret ved forskellige DSG-kurser og konferencer her i landet og i Stockholm og selvfølgelig på Elevrigsdagen 1968.

Som det fremgår af ovenstående, har ER's arbejde i mindre grad været præget af principielle diskussioner end af at være et service- og samarbejdsorgan.

p. e. v.

Dorthe Stephensen, 11 a.



Årets arbejde

Religion:

1. real.

G. Tolderlund-Hansen: Kirken i dag.
Hver elev har udarbejdet en arbejdsbog. Enkelte elevforedrag er holdt.

3. real.

G. Tolderlund-Hansen: Religioner og Kirker.

H. F. Rasmussen: De levende Religioner.

Søren Holm: Religionerne.

Diskussioner: »Narkotika«. »Forlovelse-ægteskab«.

Forevisning af Ballerup kirke (2 timer).

I G a og u.

Primitiv religion efter Arild Hvidtfeldt: Religioner og Kulturer. Tekster fra Det gamle Testamente.

Sv. Holm Nielsen: Bibelen, indhold og historie.

I G b og c.

Forskellige problemer (herunder U-landsproblemer) i forbindelse med religion blev gennemdrøftet som oplæg til en gennemgang af almene religiøse og kulturelle fænomener i primitive, agerbrugs-, by- og individualkulturer på grundlag af Hvidtfeldt: Religioner og kulturer (1. del). Sideløbende hermed aktuelle diskussioner. Tekster fra Fenger: Religionshistoriske tekster, Bay: Fremmede religioner, Garff og Hjortso: Homers hymner, Det gamle Testamente og Det nye Testamente. Suppleret med billedmateriale og cinevisionsfilm.

I G x og y.

II. Mosbech og Aa. Bertelsen: Nu te-

stamentes tilblivelseshistorie.

Folkekirkens jubilæumsfestskrift i anledning af 450-årsdagen for Luthers 95 teser gennemgået, – og festskriftet foræret eleverne.

H. F. Rasmussen: De levende religioner.

G. Tolderlund-Hansen: Religioner og kirker.

Diskussioner: »Forlovelse-ægteskab-samliv«. »Prevention«. »Euforiserende stoffer«.

Forevisning af Ballerup kirke (2 timer).

I G z.

»Primitiv religion« efter Arild Hvidtfeldt: Religioner og kulturer. Israel på grundlag af Idehistorien og det gamle testamente. Græsk tro og livssyn på grundlag af idehistorien og læste tekster fra antiken.

II G a.

»Primitiv religion« på grundlag af Arild Hvidtfeldt: Religioner og kulturer.

Studiegrupper: Mormoner – Jehovas vidner – Hinduisme – Youga og meditation – Hinayana-buddhisme – Mahayana-buddhisme – Islam – primitiv afrikansk livsforestilling.

II G b.

I gruppearbejdsform efterfulgt af elevforedrag er behandlet gammel nordisk religion, parsismen, jødedommen, islam, hinduismen og brahmanismen, buddhismen og kinesiske religioner, idet emnerne valgtes af eleverne selv.

II G c.

»Primitiv religion« efter Arild Hvidt-

feldt: Religioner og kulturer.

Studiegrupper: kinesiske religioner –
– nyere japanske religioner – Islam
– Hiayana-buddhisme – Mahayana-
buddhisme – ældre indisk religion –
Ny-hinduisme.

III G a.

Religion blandt naturfolkene læst efter
Sv. Aa. Bay: Fremmede religioner i
nutiden.

Studiegrupper der har ebhandlet flg.
emner: Buddhisme – Islam – Mor-
monismen – Jehovas Vidner – My-
stikken – samt Orthon gruppen.

III G b, y og z.

På grundlag af Lund, Pihl og Sløk:
Idehistorie, samt Bay: Den evange-
lisk-lutherske kirke er gennemgået:
Renæssancens livssyn – Calvinismen
– Ortodoxi, pietisme, oplysningen –
Sækulariseringen – Grundtvig – Kri-
tik af religion og kirke: Feuerbach,
Marxisme, Schopenhauer, Nietzsche.
Endvidere: Nihilisme og kristendom
hos Dostojevski – Psykoanalysens
syn på religion – Søren Kierkegaard
(Tekster i udvalg af Søren Holm) –
Karl Barth – Existentialisme – Pro-
blemet i Robinsons bog: »Honest to
God«. – Jesus i kunstens historie.

Dansk (med norsk og svensk)

Benyttede litteraturudvalg: Handberg,
Møller og Ramløv; Dansk Digtning
1–3. Falkenstjerne og Borup Jensen:
Håndbog i dansk litteratur (fork.
Falkenstjerne). Brodersen og Møller
Kristensen: Litteraturudvalg (fork.
Brodersen). Sven Møller Kristensen:
En mosaik af moderne dansk litte-
ratur (forsk. Mosaik). Ferlov, Møller
og Tolderlund-Hansen: Svensk og
norsk litteratur (fork. F, M og T-H).

1. real.

Dansk Digtning I. De fleste forfattere
er gennemgået, enkelte dog ikke in-
tensivt. Desuden er læst og komment-
teret »Kaj Götsche« af Knuth Be-
cker. Uddrag af Abells »Melodien,
der blev væk«, Søndag, er indstude-
ret (til klassebrug).

Der er skrevet en månedlig stil og en
ugentlig diktat: »Sproglig forståelse«
af Leif Busk og »Skriv rigtigt« af
Verner Sørensen er benyttet.

2. real.

Dansk digtning 2. De fleste forfattere
er gennemgået, enkelte dramatiseret,
f. eks. »Inden for murene«.

Abell: Anna Sophie Hedvig og »Der
forsømte forår af K. Scherfig er be-
arbejdet i grupper med efterfølgende
klassediskussion.

2. real b desuden avisstof.

Leif Busk: Sproglig forståelse.

2 stile pr. måned, en ugentlig diktat.

Verner Sørensen: Skriv rigtigt er be-
nyttet.

3. real.

Dansk digtning III. Der er læst såvel
moderne som klassisk lyrik. Af prosa
er der læst *store værker* af H. C.
Branner, St. St. Blicher, I. P. Jacob-
sen, Johs. V. Jensen, Karen Blixen
og Henrik Ibsen.

Ud fra litteraturhistorien er der endvi-
dere læst uddrag af Martin A. Han-
esn, Johs. V. Jensen, Herman Bang,
Gustav Wied, H. C. Andersen, I. P.
Jacobsen, Ludvig Holberg o.a. End-
videre har enkelte elever holdt et
foredrag om en digter og hans vær-
ker.

Leif Busk: Sproglig forståelse og Vej-
ledning i stilskrivning.

I G a.

Dansk lyrik fra Munch-Petersen til Jæger (suppl. med stencil. tekster til gruppearbejde).

Falkenstjerne I og II. Udvalgte tekster fra Holberg til Oehlenschläger.

Mølbjerg II og III: Udvalgte tekster fra Voltaire til Novalis.

Hovedværker: Erasmus Montanus. Sønderby: Midt i en jazztid. Camus: Den fremmede. Wesker: Livets røder.

H. J. Schiødt: Dansk sprog og stil.

Jensenius: Litteraturhistorie.

I G x.

Falkenstjerne I: Runer, Bjarkemål, Amled, Hagbard og Signe, Thrymskvadet. Øjstein og Sigurd. Holberg: Peder Paars. Af Jeppe på Bjerget. Moralske Tanker. Om at gruble. Om selsomme Ægteskab. Om mig selv. Sneedorf. Stub: Aria. Livet som en Seylads. Tullin: Majdag. Wessel: Alle tekster. P. A. Heiberg: Selskabs-Sang. Sprog. Granskning. Abrahamson: Norma Morum, Rahbek: begge tekster. Vedel: Nybrud. Slægtens Naturel. Rahbek II: Blicher.

Borup-Jensen: Verdenslitt.: Tristan og Isolde. Montaigne. Ossian.

Hovedværker: Gunlaugs saga. Branner: Røde Heste i sneen. Holberg: Erasmus Montanus. Wied: Fædrene æde Druer.

Wilson & Egeland: Norsk for Gymnasiet: Hamsun. Hoel. Øverland. Vesaas.

I G y.

Hovedværker: Bang: Ved vejen. Wied: Fædrene æde druer. Branner: Ingen kender Natten. Holberg: Den stundesløse. Antologi: Tøgeby: Dansk Poesi 1915-55.

Månedslæsning: Frantz-Jakobsen: Barbara. Branner: Legetøj.

Svensk: Tekster af Bergman, Boye, Söderberg.

Norsk: Tekster af Hoel, Vesaas.

Hansen: Sprog i sproget.

Brøndsted & Møller Kristensen: Danmarks Litteratur.

I G z.

Poesi og Prosa I: Æneiden. Bocaccio. Cervantes. Peder Paars. Switt. II: Schack. Blicher. III: Scherfig.

Selvsyn sept. 1967: Dorrit Willumsen. Jæger.

Hovedværker: Egils saga. Holberg: Den politiske Kandestøber. Branner: Legetøj + endnu et værk.

Rehling & Hasselberg: Svensk for Gymnasiet: Bengtson, Engström. Martinson. Ferlin. Gullberg. Johnson. Lagerkvist. Boye.

Erik Hansen: Sprogagttagelse (ca. 2/3 i udv.).

I G u.

Erik Hansen: Dansk sproglære. Schiødt: Dansk sprogiagttagelse.

Brodersen & Møller Kristensen: Litteraturudvalg II: efterkrigstidens lyrikere og Branner, Kirk, Nexø, Hemingsway. - I: Fra oldtiden til Oehlenschläger.

Hovedværker: Branner: Sidst i August. Egils Saga. Holberg: Den politiske Kandestøber. Blicher: E Bindstouw.

II G a.

Poesi og Prosa I: Plautus: Skatten. Ranch: Karrig Niding. Shakespeare: Julius Caesar. Corneille: Cid. Molière: Comoedie om Gamle Jens Gnier eller Penge Puger. Holberg: Epistolæ CXC og CCXXXVIII. Goethe: Om episk og dramatisk digtning. Ewald: Af Balders Død. II: I. L. Heiberg: Emilies Hjertebanken. III: Munk: En Idealist. Soya: Brudstykker af et Mønster.

Brecht: Det Tredje Riges Frygt og Elendighed. Beckett: Stumspil. Abell: Eva aftjener sin Barnepligt. Realisme - ? Paludan: Feodor Jansen. Strøtanker.

Selvsyn sept. 1967: Dorrit Willumsen og Jæger.

Hovedværker: H. C. Andersen: Eventyr. Bang: Trine. Paludan: Fugle omkring Fyret. Holberg: Den stundesløse.

II G b.

Falkenstjerne I og II: Fra P. A. Heiberg til Kierkegaard.

Hovedværker: H. C. Andersens eventyr. Bang: Trine. Martin A. Hansen: Martsnat. Camus: Faldet.

Svensk: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet: Hedberg, Frøding, Lagerkvist, Martinson, Avrell, Eheløf, Johnson, Bellman (samt bånd og plader).

På bånd: Stykker af J. L. Heiberg, Goldschmidt, Kierkegaard.

III G c.

Tekster fra Poesi og Prosa I.

Hovedværker: Gretters Saga, Kirk: Fiskerne.

II G x.

Falkenstjerne I og II fra Ewald til Paludan-Müller samt enkelte tekster fra Mølberg: Verdenslitt. 2 og 3.

Hovedværker: Sct. Hansaftens spil. Landsbydegns dagbog. En dansk Students Eventyr.

Svensk: Roikjer: Svensk i Antologi: Kellgren, Bellman, Lenngren, Stagnelius, Tegnér, Johnson.

II G y.

Falkenstjerne I-II: Tekster fra Grundtvig til Schack. Mølberg III: Udvalgte tekster fra Tieck til Balzac. 5 noveller fra »Ny dansk prosa«.

Hovedværker:

Sankt Hansaftenspil.

En dansk Students Eventyr.

En Landsbydegns Dagbog.

Camus: Den fremmede.

Gruppearbejde: Moderne dansk lyrik (Gelsted, Erik Knudsen, Ribbjerg, Benny Andersen).

Litteraturhistorie efter Jensenius.

50 sider svensk.

Svensk: F. M. og T. H.: Tekster fra Bellman til Frøding.

Schiødt: Dansk sprog og stil.

II G z.

Falkenstjerne I og II: Tekster fra Baggesen til 1860.

Litteraturhistorie: Brøndsted og Møller Kristensen.

Hovedværker: Shakespeare: Henrik IV (Da. L. For.). Oehlenschläger: Sanct Hansaften-Spil. Blicher: En Landsbydegns Dagbog. Andersen: Udvalgte Eventyr (Da.L.For.).

Svensk: Roikjer, 30 s.

III G a og z.

Tekster fra Falkenstjerne II og III.

Hovedværker: Mødet ved Milepælen, Ved Vejen, Tom Kristensen-udvalg, desuden Fædrene æde druer.

Svensk og norsk fra F.M. og T-H.

III G b.

Tekster fra Falkenstjerne III. Dansk Lyrik 1915-55. Litteraturhistorie.

Hovedværker: Mogens, Rudin, En Folkefjende, Løgneren.

Norsk: 40 s. efter F.M. og T-H.

III G x.

Tekster: Brødersen & Møller Kristensen 2 og 3.

Hovedværker: Turgenjef: Rudin, Pontoppidan: Borgmester Hoeck og hustru, Hoel: Møte ved Milepælen, Abell: Anna Sophie Hedvig.

Norsk: Wilson og Egeland.
Svensk: Rehling og Hasselberg: Fröding, Karlfeldt, Bengtsson.

III Gy.

Tekster fra Falkenstjerne III. Dansk Lyrik 1915-1955. Litteraturhistorie. Hovedværker: Mogens, Ved Vejen, Et Dukkehjem.
Norsk: 40 s. efter F.M. og T-H.

Engelsk:

1. real.

English of today. III. Herunder grammatik og skriftlige øvelser.
Stevenson: Treasure Island (Easy Reader) samt forskellige ekstensivt læste frilæsningsbøger.

2. real.

English Our Second Language 2.
Desuden frilæsningshæfter (Easy Reader-serien).

3. real.

Ring Hansen og Mouridsen: English of to-day V. Alle tekster m. undtag. af Montague, Morton og the Invasion of France. Tell Me, Josephine (Pan-Books), Munkholm og Young: Billedstile.

Ekstensiv læsning: Sproglaboratorie-øvelser, Dialoger, dramatisering, besvarelse af spørgsmål fra Tell Me, Josephine; Meet the Parkers. Gyde Poulsen og Hvid: The Lions Share.

I G a.

Fundamental English V ca. 50 ns.
The English in the 20th Century I, p. 9-51, ca. 50 ns. 4 Themes, 50 ns.
Øvelser i sproglaboratoriet over de læste tekster.
»The Glove« er dramatiseret og opført som retssag.
Sproglaboratoriet har været anvendt

til indøvelse af grammatik og synonymik på grundlag af Briers system. En ugentlig oversættelsesopgave – stiløvelse eller andre grammatiske øvelser efter »Workbook« til Fundamental Eng. V til hver time.

I G b.

Tekster fra Facts and Fiction I.
Salling: Modern Writers og Seven British Short Stories.
Salinger: The Catcher in the Rye (delvis ekstensivt).
Stiløvelser efter Brier, grammatik efter Brier og Rosenhoff.

I G c.

Extracts from Four Modern Writers: The Man Within. The Old Man and the Sea.
Tennessee Williams: The Glass Menagerie.
Oscar Wilde: The Importance of Being Earnest (Penguin Plays).
Albee: The Zoo Story.
Briers stiløvelse og grammatik.

I G x.

Salling: Modern Writers: s. 9-17, 25-29, 68-94.
Seven British Short Stories: s. 9-26, 40-66.
On England and America: s. 9-27, 138-40, 182-96, 218-40.
Steinbeck: Of Mice and Men.
Skoleradio: Pygmalion.
Albee: The Zoo Story.

I G y.

Wyndham: The Seeds of Time.
Tekster fra Facts and Fiction I og Salling: Modern Writers.
Salinger: The Catcher in the Rye (delvis ekstensivt).
Steller og Holst-Jensen: A Short Grammar of the English Language.

I G z.

- Salling: Modern Writers: s. 68-94.
-94.
Seven British Short Stories: s. 7-26,
40-49, 67-77.
On England and America: s. 9-27, 34-
47, 74-79, 107-123.
Steinbeck: Of Mice and Men.
Orwell: Animal Farm.

I G u.

- Facts and Fiction I s. 18-39, 143-149.
Orwell: Animal Farm.
Steinbeck: The Pearl.
On England and America (i udvalg).
Skriftlige opgaver i tilknytning til tek-
sten.

II G a og c.

- The Dickens Reader: p. 3-48, 103-
115.
The English in the Twentieth Century
I: p. 52-73, 139-158.
Digte af: Auden, MacNeice, Yeats-
Gray, Wordsworth, Coleridge, Brow-
ning.
English Essays. Vol. 2: p. 1-5, 12-20,
49-52 (kun IIc), 65-68.
Miller: Death of a Salesman.
Golding: Lord of the Flies (Penguin).
Greene: The Quiet American (Penguin,
IIa).
Pinter: The Room (IIc).
Skoleradio: The Changing Englishman.
Golding: Lord of the Flies.
Briers stiløvelse og grammatik benyt-
tes.

II G b.

- Dickens: Dotheboys Hall.
Fra: The English in the 20th Century:
Galsworthy's The Country House.
Sackville-West's The Edwardians.
Orwell's The Road to Wigan Pier.
Skoleradioudsendelser om Class Di-
stinctions og om Orwell i tilknytn.
hertil.

Poesi repræsenteret. klassicisme, præro-
mantik og romantik, eft. Two Cen-
turies of Engl. Poetry.

Div. moderne poesi, brit. og amer.
Edward Albee: The Zoo Story, and
The American Dream (Mr. John-
son).

Ekstensiv: Harper Lee: To Kill a Mo-
ckingbird.

Graham Greene: Loser Takes All.

Stiløvelse efter Brier, Grammatik efter
såvel Brier som Herløv.

II G x.

Salinger: The Catcher in the Rye.
The English in the 20th Century II:
The host Enemy. The Destination of
Neville Chamberlain. Mr. Johnson
har gennemgået amerikanske novel-
ler fra »4 Themes«.

Salinger: The Catcher in the Rye.
Sproglaboratorieøvelser over de læste
tekster.

II G y.

Tekster fra: Facts and Fiction II. On
England and America. The Mirror.
Nine American Short Stories.
Braine: Room at the Top (Penguin).
Skriftlige opgaver i tilknytning til tek-
sterne samt af friere art.
Skoleradio: The Changing Englishman.
Steller og Holst-Jensen: A Short Gram-
mar of the English Language.

II G z.

Facts and Fiction II: s. 31-38, 52-60,
144-152.
Bent Jürgensen: American Short Sto-
ries.
Oscar Wilde: The Importance of Being
Earnest (Penguin).
Tennessee Williams: The Glass Mena-
gerie.
Extract from Four Modern Writers: s.
99-142.
9. American Short Stories s. 50-54.

III G a.

Intensivt: Fra: The English in the 20th Century: Stykkerne af Hillary, Huxley, Morgan, Sillitoe og Mervyn Jones.

Shakespeare: The Merchant of Venice. Poesi (efter Two Centuries + diverse dupliserede tekster) af Pope, Gray, Cowper, Crabbe, Blake, Burns, Wordsworth, Keats, Shelley, Coleridge, Auden, McNeice, Whitman, Frost, Dickinson og Eliot.

Extensivt: Braine: Room of the Top.

Wain: Hurry On Down.

III G b.

Poesi: Wordsworth, Shelley, Keats, Byron, Kipling, T. S. Eliot, Frost, Sandburgh samt forskellige andre moderne amerikanske forfattere.

Drama: Shakespeare: Hamlet; gennemgangen delvis baseret på Old Vic's grammofonindspilning, kombineret med sproglaboratorieøvelser i oplæsning og dramatiseringsøvelser.

T. S. Eliot: The Cocktail Party.

Prosa: The English in the 20th Century II: Huxley: Brave New World Revisited; Hillary: The hord Enemy. – Noveller fra »4 Themes« v. Mr. Johnson, desuden p. 39–44.

Skoleradio: Winston Churchill I, II Shakespeare and the Actors; B.B.C. interviews m. General Sir Frances Guingard og Rich. Lester i forbindelse med »Haw I wan the War«, som vistes for klassen.

Skriftligt arbejde: en ugentlig oversættelsesopgave, kommenterings- og resumeringsopgaver.

Tysk:

1. real.

Intensiv og ekstensiv læsning i Rossen og Byrith: Deutsch lesen und lernen II.

Ekstensiv læsning: Kästner: Drei Männer im Schnee.

Selvstændig læsning: Kästner: Emil und die Detektive.

I tilknytning til de læste tekster er der holdt skriftlige og mundtlige øvelser i spørgsmålsbesvarelse, grammatiske øvelser og træning i udtale.

En skriftlig besvarelse hver uge.

2. real.

Rossen og Byrith: Deutsch lesen und lernen III.

Mundtlige og skriftlige sproglige øvelser i tilknytning til teksterne, tildelt efter Rossen: Øvebog til tysk sproglære.

Ekstensiv læsning: Martin: Ferienfahrt mit Hindernissen; Mann: Hannos Schultag.

Samtale-, referat- og dramatiseringsøvelser.

3. real.

Nydahl: Tysk for realskolen 3. Høken og Stenbjørre: Elementære tyske stiløvelser.

Kursorisk: Thomas Mann: Buddenbrooks. (Udv. v. Winkler).

I G a.

Intensivt:

Gad: Moderne tyske noveller: Der blinde Geronimo. Die Küchenuhr.

Brecht: Kalendergeschichten (Rowohlt) p. 1–24, 45, 91–92, 113.

Jacobsen & Lange: Deutsche Prosa aus 150 Jahren p. 9–12, 36–73 (nogle afsnit ekstensivt).

Ekstensivt:

Böll: Eine Stunde Außenthalt. (Skoleradio).

Friedrich Dürrenmatt: Der Verdacht.

Gad: Moderne tyske noveller: Tonio Krögers Knabenjahre.

Grammatik. – Stiløvelse. – En ugentlig skriftlig opgave.

I G b og c.

Intensivt:

Hertig & Kristensen: Deutsche Poesie: Digte af Goethe, Schiller og Heine. Gad: Moderne tyske noveller: Der blinde Geronimo und sein Bruder. Fallada: Kleine mann was nun?: Pineberg kauft eine Frisier-toilette. Sprich, damit ich dich sehe: Rohte: Verwehte Spuren.

Ekstensivt:

b: Dürrenmatt: Der Verdacht.
c: Mann: Buddenbrooks: Tonys erste Ehe. Böll: Eine Stunde Aufenthalt (skoleradio).
Grammatik, stiløvelser, en ugentlig skriftlig opgave.

I G y og z.

Intensivt og ekstensivt:

Borchert: Draussen vor der Tür. Spoerl: Man kann ruhig darüber sprechen.

Ekstensivt:

Böll: Das Brot der frühen Jahre. Dürrenmatt: Der Richter und seine Henker. Franz Arnou: Mit heulenden Sirenen.

Skoleradio:

Mann: Tonio Kröger. Frisch: Biedermann und die Brandstifter. Hartung: Wir Wunderkinder.

Rossen: Elementær tysk sproglære og øvebog.

II a.

Intensivt:

Gad: Moderne tyske noveller: Tonio Krögers Knabenjahre. Nydahl: Deutsche Erzähler der Gegenwart nr. 1, 3, 8. Ring Hansen & Stærmoose: Kulturgeschichtliche Lesestücke nr. 1, 2, 3, 10, 11, 24, 31. Schiller: Maria Stuart. Digte fra Hertig & Kristensen: Deutsche Poesie.

Ekstensivt:

Müller: Die schöne Müllerin.
Böll: Das Brot der frühen Jahre.
Grammatik. – Stiløvelse. – En ugentlig skriftlig opgave.

II G b.

Intensivt:

Lenz: Die Nacht im Hotel og Eine Liebesgeschichte. Hirche: Die seltsamste Liebesgeschichte der Welt. Trakl: Weltunglück geistert (dupl. tekst). Brecht: Der Ausburger Kreidekreis. Schiller: Maria Stuart.

Ekstensivt:

Böll: Doktor Murkes gesammeltes Schweigen. Lenz: Versäum nicht den Termin zur Freude. Kusenbergs: Wer ist man? (alle skoleradiotekster). Brecht: Der Jasager, der Neinsager og et udvalg af digte.

Speciallæsning:

Brecht: Leben des Galilei.

Frivillig læsning:

Eich: Die Brandung vor Scutubal og artikler fra Selecta.

Litteraturhistorie om Schiller i Deutsche Klassiker.

Sproglige øvelser:

Sigtryggson & Rossen: Grammatik og Stiløvelse. Brüel: Tysk hjælpebog. Tyske studentereksamenopgaver 2 samt tyske referatstile.

II G c.

Intensivt:

Deutsche Prosa aus 150 Jahren: Scnitlzer: Der Ehrentag og Kafta: Ein Hungerkünstler.

Lessing: Emilia Galotti (v. Hendriksen). Kommentar König: Deutsche Klassiker.

Hertig & Kryger Kristensen: Deutsche Poesi: digte af Hagedorn, Uz. Goethe, Heine.

Ekstensivt:

Hartung: Wir Wunderkinder og Frisch: Biedermann und die Brandstifter (Skoleradio).

Rossen og Sigtrygsson: Stiløvelse og grammatik.

Oversættelser og referatstile.

Litteraturhistorie efter Deutsche Klassiker.

II G x og y.

Gad: Moderne tyske noveller: Taft zum Kragen og Die Küchenuhr.

Neuer deutsche Erzähler: Es blieb nur eine Spur im Schnee; Das Brot; Die Lavine; Ein Abend bei Dr. Faust.

Brecht: Kalendergeschichten: Der Ausburger Kreidekreis; Der Mantel des Ketzers.

Martin: Kein Schnaps für Tamara.

Stiløvelse efter Rossen: Øvebog til tysk proglære.

III G a.

Intensivt:

Goethe: Götz von Berlichingen (Rec-lam; kommentar: Grundlager und Gedanker zum Verständnis klass. Dramen).

Ring Hansen & Størnøse: Kulturgeschichtliche Lesestücke nr. 2, 4, 6, 8, 11, 12, 14, 17, 31.

Hertig & Kryger Kristensen: Deutsche Poesie: Digte af Goethe, Hölderlin, Novalis, Eichendorff, Droste, Nietzsche.

Deutsche Gedichte ved Christiansen: Schiller, Eichendorff, Heine.

Ekstensivt:

I forbindelse med digtere s. 85–86; s. 132–163.

Goethe: Die Wahlverwandschaften. Droste: Die Judenbuche. Martin: Keine Schnaps für Tamara.

Rossen og Sigtrygsson: Grammatik og stiløvelse.

Oversættelser og referatstile.

Litteraturhistorie efter Deutsche Klassiker.

III G b.

Intensivt:

Martin: Keine Schnaps für Tamara, s. 9–23. – Deutsche Poesie: Digte af Heine, Hagedorn, Uz, Goethe, Novalis, Morgenstern, Kästner, Brecht. Deutsche Erzähler der Gegenwart s. 9–72, 74–102. Goetz: Urfaust.

Ekstensivt: Resten af »Kein Schnaps für Tamara.

Litteraturhistorie efter »Deutsche Klassiker«.

Stiløvelse og grammatik efter Rossen og Sigtrygsson.

Fransk:

3. real.

Atke og Hyllested: Fransk begynderbog. pp. 44–63, 80–91, I grammatikken §§ 1–39, être, avoir og regelmæssige verber samt udvalg af uregelmæssige verber.

Skoleradioudsendelser (bl.a. Montand, Aznavour).

I G a, c og y.

Mauger: Cours de Langue et de Civilisation Françaises I (Med grammatiske øvelser, diktater, dialoger og billedstof).

Laugesen: Lectures Faciles (p. 9–24 læst ekstensivt).

Ionesco: La Leçon.

Skoleradioudsendelser: Montand, Brassens, Aznavour, fransk middelalderpoesi, Formules de Politesse I–II.

Sten og Hyllested: Fransk grammatik.

I G b.

Mauger: Cours de Langue et de Civilisation Françaises I. (Med grammatiske øvelser, diktater, dialoger, billedstof).

Laugesen, Lectures Faciles.
Ionesco: La leçon.
Skoleradioudsendelser (bl.a. Brassens,
fransk middelalderpoesi).
Sten og Hyllested: Fransk grammatik.

I G x.

G. Mauger: Cours de langue et de ci-
vilisation françaises. I.
A. Laugesen: Lectures faciles: Les pe-
tits cochons sans queue.
Nogle franske sange.

I G z.

Mauger I.
Simenon: Les Petits Cochons sans
Queue (Lecture Faciles).
Marcel Aymé: L'Éléphant.

I G u.

Mauger I.
Laugesen: Lectures faciles p. 9-86.
Skoleradio: Fransk middelalderlyrik.

II G a.

Laugesen: Lectures faciles p. 87-100.
Meilhac et Halévy: Carmen + ind-
spilning.
Davoust: Paris.
Jung: Fransk læsebog p. 35-58 og 97-
141.
Anouilh: Le Bal des Voleurs.

II G b.

Laugesen og Rochay: Nouvelles Lec-
tures Faciles (Philippe, Gauthier, Ca-
mus).
Jung: Fransk Læsebog (p. 10-13; p. 35
-59; p. 97-122; p. 131-152). Med
foredrag om Mérimée, Daudet, Mau-
passant, Loti, naturalisme og rea-
lisme.
Michel del Castillo: Tanguy (med fo-
redrag om forf., den spanske borger-
krig, Frankrig under II. verdenskrig,
jødeproblemet).

Giraudoux: L'Apollon de Bellac.
Heurlin: En Français, s.v.p.
Sten og Hyllested: Fransk grammatik.

II G c.

M. Rochay & A. Laugesen: Nouvelles
lectures faciles p. 46-67.
Jean-Paul Sartre: Les jeux sont faits.
C. F. Jung: Fransk læsebog.
Skoleradio: Brassens, Aznavour, Io-
nesco.

II G x.

Laugesen: Lectures faciles.
Laugesen: Nouvelles lectures faciles.
Skoleradioen: La famille Dupont I-V.
Lacitrouille compose une chanson.
Georges Brassens.
Ionesco: La leçon.
Sten og Hyllested: Fransk grammatik.
Heurlin: En français s'il vous plaît!

II G y.

Laugesen og Rochay: Nouvelles Lec-
tures Faciles (Philippe, Gauthier,
Camus).
Jung: Fransk Læsebog (p. 10-13; p. 35
-59; p. 97-122; p. 131-152). Med
foredrag om Mérimée, Daulet, Mau-
passant, Loti, naturalisme og rea-
lisme.
Giraudoux: L'Apollon de Bellac.
Ring Hansen og Husum: Choix de
Contes Modernes.
Heurlin: En Français, s.v.p.
Sten og Hyllested: Fransk grammatik.

II G z.

Tekster fra Emmertsen og Nissen:
Fransk læsning 2 og Choix de Con-
tes modernes.
Skoleradio: Arrabal: Pique-nique en
Campagne.
Sange og digte af H. Chevalier, G.
Brassens, Rimband, Verlaine, Eluard
(stencilerede tekster).
Extemporal: Versions Français samt
aviser.

II G a.

Henriques og Willemoës: Fransk lit. i udv. 6. udg.

Herunder læst Aragon, Prévert, Éluard, Vercors, Anouilh samt Anouilh: Antigone som motivkreds: »Brugskunst – kunst el. litteratur?»

5 skoleradioudsendelser om det 17. årh., i tilknytning hertil læst tekster af Molière, Racine, Corneille, La Fontaine, Pascal, La Rochefoucauld – samt foredrag om disse forf., om Célimène, Éliante, Alceste, resumé af artikler af Alf Henriques og Knud Sønderby, desuden foredrag om Mme de LaFayette: La Princess de Clèves og Corneille: Le Cid.

Molière: Misanthropen (på dansk).

Digte af Hugo, Musset, Vigny, Baude-
laire, Verlaine, Rimbaud.

Simenon: Maignret tend un piège.

Heurlin: Versions Françaises.

Sten og Hyllested: Fransk grammatik.

III G b.

Henriques & Willemoës (4. udg.) Udvalgte tekster fra Pascal til Vercors. Meilhac & Halévy: Carmen (tekst og indspilning).

Skoleradio: Fransk lyrik 19. årh.

III G x.

Tekster fra Emmertsen og Nissen: Fransk læsning 2 og Choix de Contes modernes.

Skoleradio: Arrabal: Pique-nique en Campagne.

Heurlin: Versions françaises, En Français s'il vous plaît.

Sten og Hyllested: Fransk grammatik og stiløvelse.

III G y.

Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg (6. udgave).

Simenon: Maignret tend un piège.

Heurlin: Versions Françaises.

Sten og Hyllested: Fransk grammatik.

III G z.

Henriques & Willemoës: Fr. litt. i udvalg (ca. 115 sider).

Ring Hansen og Husum: Choix de contes modernes.

Extemporaltekster fra Selecta.

Skoleradio: I serien Le français pour tour: Loius Guilloux: La maison du peuple.

Sten og Hyllested: Fransk grammatik.

Heurlin: En français s'il vous plaît, Fransk versioner. Fransk stiløvelse.

Simenon: Maignret et la vieille dame.

Russisk:

I G.

Nina Potopova: Russian I–IV.

Skoleradio og sproglaboratorieøvelser. »Smile«.

II G.

Khavronina: Russian as We Speak It. Turgenev: Asja (adapteret udgave).

III G.

Khavronina: Russian As We Speak It. Tjekov: Tre søstre.

Tekster fra Stief og Svane: Russiske tekster III (Dostojevsky og Akse-
nov).

Milue and Greene: Passages for Interpretation and Language Practice in Russian.

Skoleradio.

Avislæsning og læsning af naturvidenskabelige tekster.

Latin:

2. real.

Kr. Mikkelsen: Latinsk Læsebog. Til stk. 33, afd. 2.

I G a.

Hynding: de bello civili, stk. 1–17.

Caesar: de bello gallico. Lib. I, 1–6 og

21–29; Lib. III, 7–16; Lib. VI, 11–Østergaard).

Øvelsesstykker efter 1) Elementary Latin Translation Book (Hillary & Botting Lond. 1959). 2) Latine Legamus (Harrison & Wilson, Lond. 1962).

Grammatik efter Kragelund: Latinsk sproglære.

I G b og c.

Caesar: De bello civili s. 1–41; De bello Gallice I og III bog.

Grammatik efter Kragelund: Latinsk sproglære.

Roms historie til Augusti død (b: Rudi Thomsen I; c: Gad I).

II G a.

Cicero (Nielsen og Krarup) pro Sexto Roscio Amerino og in Verrem IV–V.

Diverse oversættelses- og stiløvelser udarbejdet på grundlag af Latine Legamus (Harrison & Wilson, Lond. 62) og Pseudolus Noster (Peckett & Munday, Shrewsbury 1959).

II G b og c. i

Repetition af div. Gaesar tekster (efter Hynding).

Efter Nielsen og Krarup: Cicero: in Sexto Roscio og in Verrem IV–V samt diverse breve.

Grammatik efter Kragelund: Latinsk sproglære.

III G a og b.

Cicero: pro Sexto Roscio; in Catilinam I og III samt uddrag af de republica.

Sallust: de coniuratione Catilinae kap. 51–52.

Sueton: af divus Julius, kap. 81–84.

Digte af Catul og Horats.

Oldtidskundskab:

I G a.

Homer: Odyseen, ca. 3200 vers. Iliaden, ca. 1900 vers.

Hertig: Antikkens mytologi.

I G b og c.

Herodot (v. Hastrup og Hjortsø) s. 7–27, 31–34, 38–43, 49–51, 53–59, 75–95. Diskussioner og gruppearbejde herom.

Iliaden (v. Fox Maule og Hjortsø). Hertig: Antikkens mytologi (olympiske guder).

I G mat.

har ikke oldtidskundskab. Timen er i en forsøgsperiode overført til kemi.

II G a og c.

Homer: Odyssee.

Herodots historie.

Sofokles: Antigone.

II G b.

Homer: Iliaden (v. Fox-Maule & Hjortsø): 2., 3., 5., 6. og 14. sang.

Homer: Odysseen (v. Østergaard: 6. sang. Hellas (v. Hastrup), tekster af Hesiod, Theognis, Mimnermos, Solon, Sapfo og Pindar.

Euripides: Medea.

Sofokles: Antigone. Ødipus.

Hertig: Antikkens mytologi.

II G x, y og z.

Homer: Odyseen, ca. 3200 vers.

Homer: Iliaden ca. 1500 vers.

Hertig: Antikkens mytologi.

III G a og b.

Platon: Sokrates forsvarstale. Kriton & Faidon.

a. Euripides: Medea – b. Sofokles: Antigone. Herodot: Kong Kroisos.

Bundgaard: Den græske kunsts historie.

Besøg på Nationalmuseet og Glyptotekets klassiske samlinger.

III G x, y og z.

Sokrates, Domfældelse og død (v. Hartvig Frisch).

Sofokles: Ødipus.

Bundgaard: Den græske kunsts historie.

Historie:

1. real.

Hatting og Møller: Realskolens ny historieobg I. Billedgennemgang efter Vort folks historie i billeder og Verdenshistoriske billeder, lille udgave. Afsnittene om Danmarks oldtid og middelalder er læst. Desuden alt om Ægypten, Grækenland og Romerriget, Kristendommens udbredelse og opdagelserne. Der er udarbejdet enkelte foredrag, mens hver elev har arbejdet selvstændigt med en udførligere fremstilling af Danmarks oldtid, samlet i en arbejdsmappe.

2. real a og b.

Hatting og Møller: Realskolens ny historieobg II. Bogen er læst med støtte af billedhæfter og der er holdt elevforedrag af hver enkelt elev.

3. real.

Hatting og Møller: Realskolens ny historieobg III: Mellemligsttiden 1919-39 ÷ 3 små kapitler. 2. verdenskrig 1939-45. Efterkrigstiden siden 1945 ÷ afsn. om Danmarks erhverv.

Keller Hansen og Viggo Petersen: Samfundslære: Hele bogen undt. kap. V og XI.

I G a og y.

Rudi Thomsen: Verdenshistorie. Udvalgte emner fra oldtidens historie f.eks. det augustæiske principal, Pompei.

Kierkegård og Winding: Middelalderen med særlig henblik på forholdet mellem stat og kirke.



Er det underligt, om eleverne får et lidt pessimistisk indtryk af verden.

Tekster og billeder i tilknytning hertil.
Aktuel politik: Tidens stemme og
dagspressen.

I G b, x og u.

Rudi Thomsen: Verdenshistorie I (2.
udgave).

Kierkegaard og Winding: Nordens hi-
storie I (side 36–141).

Udvalgte billeder: J. A. Bundgaard:
Oldtid og middelalder.

Andrup: Danmarks historie i billeder.
Udvalgte afsnit af idehistorien (Lund,
Pihl og Sløk): Israel, Den græsk-
romerske verden, Den kristne en-
hedskultur.

I G c og z.

Gads Historie I side 9–143, II side 9–
143.

Kilder: A. Kragelunds udvalg af græ-
ske historikere s. 83–107 og Jan
Stenbergs Kilder til Danmarks hi-
storie i 12. årh. kap I, V og VI. Ti-
dens stemme. Billeder. Lejrskole på
Hald.

II G a, b, x og z.

Rudi Thomsen: Verdenshistorie II s.
109–335.

Kilder: Elin Bachs Ludvig XIV. Ud-
valgte stykker af kap. II og III.
Tidens Stemme. Billeder. Ekskursion
til Kronborg og Karmeliterklosteret
i Helsingør.

II G c.

Rudi Thomsen: Verdenshistorie ca.
1500–1900 spec. koncentreert om
enevælden og tiden 1815–90.

Kierkegaard og Winding: Danmarks-
historie fra sammetidsrum. Den æl-
dre enevælde og tiden 1848–90 er
behandlet særlig indgående.

Tekster og billeder i tilknytning til
det gennemgåede.

Aktuel politik: dagspressen.

Ekskursion til kirker og herregårde i
Sydsjælland.

II G y.

Rudi Thomsen: Verdenshistorie II
(1500–1900).

Kierkegaard og Winding: Nordens hi-
storie I (1660–1900).

Særlig studeret område: Dansk politik
i Norge under enevælden (1660–
1814).

III G a, b, x og z.

Rudi Thomsen; Kierkegaard og Win-
ding: Verdens og Nordens historie
1900–67.

Tekster til mellemkrigstidens og den
kolde krigs historie.

Samfundslære.

Aktuel politik: Tidens Stemme, dags-
pressen, besøg i Folketinget.

III G y.

Rudi Thomsen: Verdenshistorie III s.
106–266 og udvalgte spørgsmål i IV.

Kierkegaard og Winding: Nordens hi-
storie II (side 111–160).

Kilder: Bøgebjerg & Elmelund: Kilder
til mellemkrigstidens historie s. 5–13
og s. 35–61.

Kierkegaard, Lomholt-Thomsen og
Winding: Danmark i Dag.

Byvandring i København. Gennemgang
af artikler i Tidens Stemme.

Geografi:

1. real.

Hellner, Humlum og Holmelund: Geo-
grafi for realafd. 1.

Hellner: Atlas 2.

2. real.

Hellner m.fl.: Geografi for realafd. 2.
Hellner: Atlas 2.

Alle elever har holdt et foredrag.

3. real.

Hellner, Humlum og Holmelund: Geografi for realafdelingen 3.

I G a.

W. F. Hellner: Geografi for sprogligt gymnasium, til kulturgeografi.

I G b.

W. F. Hellner: Geografi for sprogligt gymnasium. Geomorfologi og klima og geografiske øvelser.

Hellner: Atlas 2.

Geografiske øvelser. Lejrskole ved Viborg.

I G c.

Nielsen & Tscherning: Geografi for det sproglige Gymnasium.

Oceanografi. Vejr & klima. Geologi samt Danmarks Geologi.

Hellner: Atlas 2.

Geografiske øvelser. Lejrskole ved Viborg.

I G x.

Andersen, Frederiksen og Hellner: Geografi for matematisk gymnasium. Til klima og plantebælter.

I G y, z og u.

Der er læst samme bog og pensum som angivet for I x.

Hellner: Atlas 3.

Geografiske øvelser: Lejrskole ved Viborg.

II G a.

Hellner: Geografi for sprogligt gymnasium. De naturlige plantebælter – bogen ud. Delvis repetition af I Gs pensum.

II G b og c.

Samme bog og pensum som I x.

Hellner: Atlas 2.

Geografiske øvelser.

II G x og z.

Andersen, Frederiksen & Hellner: Geografi for matematisk gymnasium. Klimatologi og humangeografi.

Hellner: Atlas 3.

Geografiske øvelser.

Speciale:

x: Gruppearbejde med fælles vejledning: Grønland, Island, Japan, New Zealand, Venezuela.

z: Gruppearbejde omhandlende Peru.

II G y.

Samme bog som x.

Meteorologi – bogen ud. Delvis repetition af I. Gs pensum.

III G mn.

Jonassen og Lange: Biogeografi.

Eigil Christensen: Handelsgeografi.

Kampp: Kartografi.

Biologi:

1. real.

Lange og Leth: Biologi for realafdelingen I, Skoven.

2. real.

Lange og Leth: Biologi for realafdelingen I. Havet og stranden; det åbne land; nytteplanter; husdyr.

3. real.

Abrahamsen & Petersen: Biologi for real 3.

II G mn.

Lange og Ravn: Biologi for gymnasiet. Cellelære. Hele det botaniske stof og dele af arvelighedslæren er gennemgået.

Gråe: Biokemi, Kulhydrater, Protein-stoffer, elektroforese, osmose, enzymer, plantehormoner, energetik, fo-

rosyntese, gæring, cellen, nucleinsyrer, ialt 65 sider.

Biologiske og biokemiske øvelser.

III G a og b.

Kristen Simonsen: Biologi ved Mogens Lund. 1963.

Krogh & Brandt-Rehberg: Menneskets fysiologi. 1962.

Biologiske øvelser.

III G x, y og z.

Anders Munk: Biologi for matematisk gymnasium, 1964.

Biologiske øvelser, ca. 20 timer.

III G mn.

Lange og Ravn: Biologi for gymnasiet (1964). Holger Poulsen: Dyrepsykologi (søndagsuniversitetet.)

Graae: Biokemi (1965).

Speciale: En lille undersøgelse af Ryet Skov. Munk: Mikrobiologi (1965) s. 26–39, Wingstrand & Øye: Encellede dyr (1965) s. 7–28, 40–44, 52–65 og Overgaard Nielsen: Mikrofauna I og II (Natur og museum).

Matematik:

1. real.

Pihl og Ring: Regnebog for 1. real. Poul Mogensen: Geometri for realafd. kap. I–IV.

2. real.

Pihl og Ring: Regnebog for 2. real. Poul Mogensen: Geometri for realafd. kapitel V–IX.

3. real.

Andersen, Bo, Nielsen og Damgaard Sørensen: Realskolens regning og matematik 3.

Bent Christiansen: Elementær kombinatorik og sandsynlighedsregning.

I G a, b og c.

Matematik for sproglig linje. Forsøgstekst 1967. I del.

I G m.

Kristensen og Rindung: Matematik I. x og z: s. 1–159, 161–174, 192–234, 264–318, s. 174–181 er erstattet med et program over stoffet.

y: ÷ kap. X og XI.

u: ÷ kap. XI og XIV.

II G a, b og c.

Matematik for sproglig linje. Forsøgstekst 1967.

a: I. side 114–131, 134–146 (dubl. noter).

II. side 1–29, 31, 40–57, 59–102.

b og c: II og delvis som repetition I: § 18, 24–31.

II G m.

Kristensen & Rindung: Matematik.

x: II, – kap. X.

y: I kap. X og XI; II.

z: I s. 126–131, 169–181, 192–197, 204–213; II.

mn: II.

III G m.

Kristensen & Rindung: Matematik.

x: I s. 214–264; II s. 130–135; III.

y: I kap. X og XI (undt. § 17–21) III.

og 25–29); III.

z: II kap. X; III.

mn: I kap. XI; II kap. IX; Sandsynlighedsregning I s. 1–15; II s. 1–21, 24 og 30–33; IV side 1–15.

Fysik:

1. real.

Bo, Pihl m.fl.: Realskolens fysik og kemi: side 9–93.

2. real.

Samme lærebog som 1. r.: side 93–205.

3. real.

Bo, Pihl m.fl.: Realskolens fysik og kemi for 3. real. – Afsnittene fra »Lysenergi« læst kursorisk.

I G m.

Eriksen og Sikjær: Fysik for gymnasiet I.

II G x.

Eriksen og Pedersen: Astronomi, til Keplers love.

Eriksen & Sikjær: Fysik I repeteret. II til s. 173.

II G y.

Eriksen og Pedersen: Astronomi (5. udg.) s. 9–52.

Eriksen & Sikjær: Fysik for gymnasiet II.

II G z.

Gyldenkerne & Lorensen: Astronomi for gymnasiet: afsnit 1–8 samt 10.

Eriksen & Sikjær: Fysik for gymnasiet II s. 7–174.

II G mn.

Eriksen & Sikjær: Fysik I repeteret. II s. 1–125, 137–173. Visse afsnit tillæmpet for mn-gren.

III G x og z.

Eriksen og Pedersen: Astronomi (5. udg.) fra Newtons gravitationslov.

Sundorph: Mekanisk fysik (11. udg.) s. 127–180.

Sundorph: Elektricitet og atomfysik (12. udg.) s. 114–249.

III G y.

Sundorph: Mekanisk fysik, 2., 3. og 4. afsnit.

Sundorph: Lyslære: Bølge teori.

Sundorph: Elektricitet og atomfysik, fra Elektrisk energi.

Eriksen og Pedersen: Astronomi, fra Keplers love.

Øvelsesprogram for alle klasser:

(Hvis øvelsen ikke er udført af alle klasser, er det i en parentes efter øvelsen angivet, hvilke klasser titlen angår.)

De øvelser der opgives til eksamen er markeret med klassens kendingsbogstav foran titlen.)

1. Blandingstemperatur for vand (y).
2. Varmefyldemålinger.
3. Kalorimetermålinger (y).
4. Afkølingskurver.
5. Isens smeltevarme (x, z).
6. Vands fordampningsvarme.
7. Længdeudvidelseskoefficienter.
- xyz 8. Vands damptryk.
9. Kogning ved lavt tryk.
10. Vædske-rumudvidelse.
- xyz 11. Lufts udvidelseskoefficient.
- xyz 12. Ilt's normalmassefylde.
13. Brydning i glas (y).
14. Brydning i vand (y, z).
15. Prismets hovedstilling (x, y).
16. Linseforsøg.
- xyz 17. Optisk gitter.
18. Spændingsfald langs en ledning.
- xyz 19. Modstandsmåling (Ohms lov)
20. Wheatstones bro.
- xz 21. Kompensationsmetoden.
22. Ledningsevne målinger (x, z).
23. Elektrometriske titrering (y).
- xyz 24. Laplaces lov.
25. Magnetfelter (y).
26. Tangensboussolen.
- xyz 27. Ballistisk galvanometer.
- y 28. Kippudladninger (y).
29. Joules lov.
- xyz 30. Impedansmålinger.
- xyz 31. Elektriske svingninger.
- xyz 32. Elektroners hastighed og c/m .

33. Jævnt voksende bevægelse.
 xyz 34. Newtons anden lov.
 35. Det frie fald (y).
 36. Harmoniske svingninger.
 37. Matematisk pendul (y).
 xyz 38. Fysisk pendul.
 xyz 39. Vandret kast.
 xyz 40. Varmeækvivalentet.
 41. Mohrs titrering (x , y).

III G mn.

Sundorph: Mekanisk fysik, B: Fra bølgebævelse – ud.

Sundorph: Varmelære (11. udg.): Thermodynamik I.

Sundorph: Lyslære (11. udg.): Fra bølge-teori til polarisation.

Sundorph: Elektricitet og atomfysik, B: Fra elektrisk energi – ud.

Af de udførte fysiske øvelser opgives følgende til eksamen:

1. Vands kongepunkt ved forsk. tryk.
2. Længdeudvidelseskoefficienter.
3. Lufts udvidelseskoefficient.
4. Spektrometer.
5. Optisk gitter.
6. Leybolds kørebane.
7. Varmeækvivalentet.
8. Vandret kast.
9. Elektronstråler (best. af v og e/m).
10. Thorons halveringstid.

Derudover har alle elever udført 11–12 øvelser af de under mf-klasserne nævnte.

Kemi:

I G m.

Østergaard: Kemi.

x og z : (5. udgave). Kap. I–XI og XIX–XXII.

y og u : (6. udgave). Kap. I–XII og XIX–XXII.

II G m.

Østergaard: Kemi.

x og y : (4. udgave). Kap. XII–XVIII og XII–XXX.

z : (6. udgave). Kap. XII–XIX og XXII bogen ud.

(I og II G læser kemi 3 ugentlige timer under et forsøgsprogram).

III G m.

Østergaard: Kemi.

x : kap. XV–XXIX.

y og z : kap. XV–XIX og XXII–XXX.

Formning:

1. real.

Bogstavform m. m., reportagetegning, tuschtegning. – Keramik. – Oliepastelmaleri efter opstilling med kompositions- og farvelære. – Kunstforståelse.

2. real.

(ikke latinere):

Keramik. – Linoleumssnit. – Kompositions- og farvelære. – Tuschtegning.

Sløjd:

1. real.

Fremstilling af bord: Limfugning. Slidsning. Tapning. Fasning. Overfladebehandling.

Håndgerning:

1. real.

Der er syet en kjole efter mønster, man selv har valgt. Desuden har eleverne arbejdet med forskellige broderier.

Gymnastik:

Drenge:

For alle klassers vedkommende er der i vinterhalvåret dyrket redskabsgymnastik samt opvarmende, smidiggørende og styrkegivende øvelser. I sommerhalvåret er der dyrket volleyball- og basketball samt fodbold.

Piger:

I vinterhalvåret fritstående øvelser, dels med småredskaber, samt redskabsøvelser. II G's piber har desuden fået gennemgået kunstigt åndedræt efter Holger Nielsens metode og mund til mund metoden. I sommerhalvåret basketball, langbold og volleyball.

Sang:

1. real.

Enstemmig sang efter Højskolesangbogen. Kanons.

Musikalske grundbegreber i forbindelse med gennemgang af musikværker.

I G.

Enstemmig og flerstemmig sang. Kanons.

Musikgennemgang, delvis på grundlag af Roger Fiske: Score Reading I + II (Orchestration. Musical Form).

II G.

Enstemmig sang efter Højskolesangbogens sidste udgave, herunder også forsk. udenlandske sange.

Enkelte 2- og 3-stemmige sange.

Gennemgang af wienerklassicisme og romantik med demonstrationer på grammofon, bånd og klaver.

Elevforedrag.

III G.

Enstemmig og flerstemmig sang (jvf. programmet nedenfor).

Gennemgang af musikværker med demonstrationer på grammofon, bånd og klaver.

Ligesom i fjor har et skolekor arbejdet på frivillig basis udenfor skoletiden. Undervisningen i instrumentbrug er fortsat. De fleste af deltagerne har dyrket sammenspil en gang ugentlig og har som skoleorkester ledsaget sammensangskorene (jvf. programmet nedenfor).



- IIIb, Ia, Ic: Jeg vælger mig april (Bjørnstjerne Bjørnson).
Solo: Marianne Petersen, Ib.
- Terzet: C. E. F. Weyse: Natten er så stille (J. L. Heiberg).
Merete Pedersen, Ia, Marianne Petersen, Ib, Maria Holm, Ia.
- Ib: W. A. Mozart: Canzonetta: Due pupille amabili.
Klarinetter: Anders Laursen og Ole Olsen, IIIz.
Horn: Marianne Bech-Jensen, IIIz.
W. A. Mozart: Tema med variationer.
- Klaversolo: L. van Beethoven: 6 écosaisier. Niels Hald, IIIy.
- IIa: Fra Wennerbergs Gluntarne: Herre min gud.
- IIIb, Ia, Ic: Betragtninger over Bachtidens stil, inspireret af en menuet af Adam Krieger. Tekst og musik af Walter Sachse.
W. A. Mozart: Conzonetta: Glaubt ihr, Beständigkeit.
Klarinetter: Anders Laursen, Ole Olsen. Horn: Marianne Bech-Jensen, IIIz. Celli: Birthe Nielsen, IIIx, Lene Mølskov, Iz.
- Guitarsolo: Romance for sologuitar fra filmen Jeux interdits. Finn Larsson, IIIy.
- IIb, c, y og z: Hard traveling (Woody Guthrie).
Little David (negro spiritual).
San Francisco Bay Blus (Jesse Fuller).
Padmaskovnie Vetjera (Solovyov-Sedoy/Matusovsky) med instrumenter.
- Solo: Ravel: Chanson hébraïque. Maria Holm, Ia.
Klaver: Stefan Kasch.
- Skolekoret: Robert Schumann: Zigeunerleben.
Fra Pepusch & Jan Gay: Beggar's Opera.
Trompet: Søren Kirk Madsen, IIIy. Obo og blokfløjte: Sven Godtfredsen. Cello: Birthe Nielsen, IIIx. Bas: Ole Olsen, IIIz.
Klaver: Walter Sachse.
- IIIa og z: Fra Irving Berlin: Annie get your gun.
Solosang: Marianne Petersen, Ib. Klaver: Inge Deenfort, IIIa.
Trommer: Ole Jordy, Ia. Bas: Ole Olsen, IIIz.
-
- Folkesang: I'm on my way.
All my trials.
Blowin' in the wind.
Anne Vilsbøll, Ia, Inger Holm, Ia, Peter Westh, Ix.
- Guitarsolo: Black girl.
Backwater blues.
Niels Erik Sander Petersen, IIIy.
- Klaversolo: Count Basie: Blue room jump.
Jubilee rag.
Bo Mortensen, Ia.
- Moderne jazz: Peder Esben: De mystiske succubi.
Altsaxofon: Peder Esben. Bas: Ole Olsen. Trommer: Ole Jordy.
Klaver: Knud Murmann Jensen.

- Guitarsolo: Key to the highway.
Blues.
Peter Lorenzen, IIIz.
- IIIy: When the saints go marching in.
Gloryland.

Erhvervsorientering

Faget erhvervsorientering har til formål at oplyse eleverne om valgmulighederne i løbet af skolegangen og at orientere dem om uddannelser og studier samt om de erhverv, hvortil disse uddannelser fører.

Således har 2. r. haft 12 timer, hvor valget mellem real- og studentereksamen og dette valgs betydning er blevet behandlet. 3. r. har haft 12 timer med gennemgang af en række erhverv og ansøgningsteknik. I disse klasser har erhvervsvejleder Wikkelsøe varetaget nogle af timerne. Endvidere har 3. r. for første gang ved denne skole været i erhvervspraktik i 2 uger i februar måned.

I I G er der afholdt 4 timer, der har været anvendt til emner omkring studieteknik og indlæringspsykologi samt til drøftelse af grenvalget. Endvidere har læreren deltaget i de enkelte klassers i efteråret afholdte klassemøder.

II G har haft 8 timer, hvortil kommer besøg af studenter fra Københavns Universitet og visse højere læreanstalter. Man har behandlet en række højere uddannelser og disses erhvervsmuligheder. Desuden har problemer inden for anlægsorienteringen været drøftet.

I III G er orienteringen blevet rundet af med 2 timer om ansøgninger, legat- og lånemuligheder, militærtjeneste m. v. Dette klassetrin har deltaget i studieorienteringsdagen den 10. november 1967, hvor eleverne en hel dag fulgte et studium ved universitet eller læreanstalt.

Til faget er knyttet en samling oplysende materiale. Erhvervskartotek og pjecer fra Arbejdsdirektoratet og de forskellige læreanstalter og studenterorganisationer. Dette materiale beror på biblioteket og er tilgængeligt for eleverne hver dag.

Det bør tilføjes, at 2 af skolens lærere i september 1967 deltog i et begynderkursus, således at skolen nu råder over 4 lærere i dette fag.

L. Krøyer-Hansen, H. Helveg Petersen, Fl. Palle Hansen, B. Waage Beck.

I erhvervspraktik, der blev ledet af kommunens erhvervskonsulent, hr. Sv. Hansen, var det lykkedes denne at skaffe egnede praktikpladser til alle eleverne. De var ude hos dyrlæger, børnehaver, ved åndssvageforsorgen, på laboratorier, biblioteker, og hos en tandtekniker, ved boligindretning, i bank og hos en kemigraf – for ikke at tale om konstabeltjenesten på Skrydstrup og som »arkitektspirer«. En enkelt prøvede også som journalist. Fra så godt som alle praktikværter kom der fine udtalelser om elevens egnethed, opførsel, tilpasningsevne o. l., så skolen må ud fra disse udtalelser slutte, at erhvervspraktik for 3. r. er fuldt berettiget, og at eleverne har fået meget stort udbytte af det.

KH.

Forsøgsvis har der i år været gennemført et kursus i læseteknik i I G, arrangeret af erhvervsorienteringslærerne. Kursus strakte sig over 5 timer, hvortil kommer særlig læsetræning med skolens to læsemaskiner. Dette sidste gælder kun en mindre gruppe langsomme læsere.

Kursus har omfattet en række øvelser med indstregning af »nøgleord«, såkaldte »signalord« (f.eks. for det første, for det andet . . ., men, derimod, på den anden side) øvelser i opstilling af synonymer, øvelser i hurtig orienteringslæsning.

Timerne har i visse tilfælde været ført videre med studieteknik i enkelte fag – sprog og matematik.

Det må understreges, at der har været tale om et forsøg, og som foreløbigt resultat må siges, at det vel snarere bør tilrettelægges af en klasses dansklærer som integrerende led i undervisningen, ikke mindst i dansk stil.

Den metode, vi valgte for forsøget i dette skoleår, kræver et udstrakt samarbejde mellem den enkelte klasses lærere – hvis introduktioner ikke følges op, fortaber virkningen sig.

PH. WB.

De frie timer

De frie timer:

21. august 1967: Fritimer contra frie timer. En indledning ved rektor.
11. september: Operasanger Erik Warburg akkompagneret af pianist Edvard Strandborg sang og kommenterede arier fra Tosca, Così fan tutti, Rigoletto m. m.
9. oktober: Professor dr. Mogens Pihl: Erkendelsens grænser.
23. oktober: Overlæge dr. Per From Hansen: Årsagen til hjertesygdomme.
6. november: Redaktør Adolph Rastén: De indrepolitiske forhold i Grækenland.
22. januar 1968: Politisk debat i anledning af folketingsvalget med deltagelse fra socialdemokratiet (handelsminister Ove Hansen), radikale (folketingsmand Niels Helveg Petersen), konservative (civilingeniør Vagn Tovgaard), venstre (folketingsmand Knud Enggaard), socialistisk folkeparti (folketingsmand Poul Kamp) samt en repræsentant for venstresocialisterne.
29. januar: Kunstmaler Ib Thorup: Om billeder på en udstilling.
5. februar: Kim Hansen, næstformand i elevrådenes landssammenslutning.
12. februar: Redaktør Adolph Rastén: Demokratiets vilkår i Vesttyskland.
19. februar: Intern debat om gymnasiets målsætning. Indledere: Susannah Bestor, Thomas Frisendahl, Birthe Nielsen, Søren Pontoppidan og Dorte Stephen- sen. Ordstyrer: Gert Hansen.
4. marts: Skuespiller ved Nationalteatret i Oslo: Finn Lange fortalte og læste værker af Knut Hamsun.
29. april: Intern debat: U-landshjælpen, rigtig eller forkert. Indledere: Bent Fausing og Bo Mortensen.
6. maj: Susannah Bestor: Danmark og USA.

I årets løb har der været arbejdet i to studiekredse:
Ungdomskultur. Leder journalist Kaare Per Johannesen.
Dramatik: Leder skuespiller Baard Owe.

B G F

2. september: Fest.
31. oktober: Ordinær generalforsamling. Følgende bestyrelse valgtes: Hans Joensen (formand), Finn Taube, Anette le Fevre Simonsen, Bertil Jönsson og Niels Jørgen Christensen.
17. november: »Den Nøgne Sandhed« ved Ole Grünbaum, Ole Stig Andersen og Carsten Grolin.
27. november: »Den nøgne Sandhed« ved Ole Stig Andersen.
20. december: Julefest.
31. januar: »Folkemusikaften« med Jo Banks o. a.
9. marts: »Fastelavnsbal« (lidt forsinket).
29. marts: Koncert m. »R. & B. Section.«
4. april: »Det frie Gymnasium« ved Højmark-gruppen.

Skolens dagbog

1967:

18. august: III G mn på ekskursion til Ryet skov.
31. august: Besøg af fagkonsulenterne i dansk, lektorerne *Svend Heuer* og *Hans Bang*.
4. september: II G x på ekskursion til Teknisk Museum, Karmeliterklosteret i Helsingør samt Louisiana.
4. september: 3. real på ekskursion til Maribo (klosterruinen og Kaj Munks barndomshjem), Nakskov (købmandsgårde og Sct. Nicolai Kirke) samt Rentlovparken og Knuthenborg Park.
- 8.-22. september: Det kgl. Biblioteks vandrestilling om Vestindien og Danmark præsenteredes i monterne på 1. sal.
13. september: III G mn på halvdagsekskursion til Ryet skov.
14. september: Klassemøde for I G x.
15. september: Besøg af mr. og mrs. *Lawhead*, Educational Department, N. Y.
19. september: Klassemøde for I G b.
19. september: Udvalgte hold deltog i de københavnske gymnasieskolers boldspildag.
20. september: II G c på historisk ekskursion til Køge, Strøby, Karise og Gissel-feld.
27. september: Klassemøde for I G c.
22. september: Klassemøde for I G y.
28. september: Besøg af fagkonsulenten i oldtidskundskab og latin, lektor *Palle W. Nielsen*.
29. september: Besøg af rector *Harry Morris*, New Jersey.
3. oktober: Klassemøde for I G u.

5. oktober: II G a og b på historisk ekskursion til Karmeliterklosteret i Helsingør og Handels- og Søfartsmuseet på Kronborg.
5. oktober: Klassemøde for I G z.
7. oktober: Besøg af medlemmer af Akademisk Arkitektforening.
9. oktober: III G y på ekskursion til København – stilartsstudier.
24. oktober: Adjunkt *Eva Nielsen* taler om FN i forbindelse med morgensangen.
24. oktober: Lærermøde med skoleadministrationens ledere og borgmester *Kaj Burchardt*.
31. oktober: Forældremøde for 1. real.
2. november: 2. real på ekskursion til Helsingør (Teknisk Museum og Kronborg) og Frederiksborgs historiske samlinger.
7. november: *Rektor*, assisteret af *Jytte Bakholm Jensen* og *Peter Brusendorff*, holdt et foredrag, ledsaget af filmindslag, lysbilleder og eksperimenter, om *Marie Sklodowska Curie* i anledning af 100-års-dagen for hendes fødsel.
8. november: Klassemøde for II G x og b.
10. november: Studieorienteringsdag for III G.
21. november: Skolens fødselsdag. Ved morgensangen belyste rektor emnet skolefødselsdage ved at fremdrage forskellige sange fra højskolesangbogen, skrevet til skoleindvielser. Derefter sang et kor uddrag af Gade og Kuhlaus: Elverskud.
Om aftenen afholdtes det årlige skolebal for nuværende og forhenværende elever. III G underholdt, smørrebrød i spisestuen, dans i salen.
- 23.-28. november: Konserter henholdsvis i Rødovre Statsskole og i Ballerup Gymnasium i anledning af 150-året for *Niels W. Gades* fødsel. Under medvirken af *Ingeborg Westenholz* (sopran), *Edith Guillaume* (alt), *Per Enevold* (baryton) og *Poul Rosenbaum* (klaver) fremførte kor og orkester fra de to skoler Niels W. Gades Elverskud samt et par sange af Niels W. Gade og tre duetter med klaverakkompagnement af Mendelssohn Bartholdy.
13. december: Besøg af en delegation af ungarnske pædagoger.
14. december: III G mn på ekskursion til Københavns Frihavn.

1968:

5. januar: Rektors nytårstale handlede om demokrati i teori og praksis.
6. januar: Forældremøde for I G. Rektor orienterede om skolens mål og arbejdsformer. Erhvervsorienteringslærerne redegjorde for grendeling. Almindelig diskussion.
15. januar: Fortsatte forældremødet med konsultationer hos faglærerne.
21. januar: Orienterende møde for aspiranter til den kommende I G samt for disses forældre. Rektor, forskellige faglærere, erhvervsorienteringslærerne og formanden for elevrådet orienterede om gymnasiets mål og krav.
27. januar: Lærere fra Rysensten Gymnasium besøgte sproglaboratoriet.
27. januar: Folkedanserforeningen demonstrerede forskellige danske folkedanse.
2. februar: III G mn besøgte Geodætisk Institut.
3. februar: Besøg af fagkonsulent, lektor *Oscar Nielsen* (engelsk).
- 5.-17. februar: 3. reals elever var i erhvervspraktik (se side 43).

Tovet.



Den sykkregene
promase.

Frokost i det fri.



7. februar: Møde for elever, lærere og forældre, arrangeret af skolenævnet. Chefpsykolog *Rasmus Jacobsen* holdt foredrag: Min kortskortede datter og min langhårede søn forstår mig ikke. Derefter diskussion.
23. og 24. februar: Skolekomedien: II G opførte
Fernando Arrabal: Frokost i det fri. Instruktion: Palle Hansen. Henning Nielsen: Tovet. Instruktion: Steen Relster. Peder Esben: Den sykrege promase Musik og instruktion: Peder Esben.

Om skolekomedien skrev Frederiksborg Amts Avis:

Det begyndte ganske traditionelt med Arrabals antikrigsfarce »Frokost i Det Fri«, hvor en tydelig tekstudtale kompenserede for den temmelig udramatiske fremførelse. Henning Niensens »Tovet« var straks mere håndfast og tog kegler på nogle populære, markante figurtegninger. Historiens uforklarede slutning stod godt til opspillet og appellerede tydeligvis til det opmærksomme, unge publikum i gymnasiets store sal.

Men det var aftenens tredje og sidste værk, »Den sykrege Promase«, der kom til at virke mest spændende i kraft af en udsøgt stilbearbejdelse og et tidløst, utraditionelt »spil« på scenen.

»Den sykrege Promase« var digtet i musik og stumbilleder af en af gymnasiets elever, Peder Esben, som havde arbejdet sig frem til en række stemninger omkring enerens evige modsætningsforhold til massen. Dette tema af mistro og gensidig misundelse kom forbløffende fint frem. Her var ingen dialog til at svække den umiddelbare sansning af legemer i bevægelse, af isolationen og flokfornebbelsen. Moderne jazzklange forstærkede billedernes tale og befordrede den ene situation over i den næste.

1. marts: Filmen om lungekræft og tobaksrygning.
- 2.-3. marts: Besøg af fagkonsulenten i engelsk, lektor *Oscar Nielsen*.
7. marts: 66 elever og lærere afgav blod til blodbanken, Gentofte Amtssygehus.
12. marts: Forældremøde for 2. og 3. real.
18. marts-15. maj underviste den amerikanske Fulbright-lektor mr. *Gerald Johnson* gymnasieklasser i engelsk (amerikansk litteratur).
23. marts: Sproglaboratoriet besøgte af lærere fra Vestre Borgerdydskole, Kru-ses skole og Søborg Gymnasium.
- 25.-30. marts: Besøg af professor *Aleksej Dudnikov*, Moskva, der underviste alle russiskhold.
30. marts: Besøg af et hold amerikanske pædagoger, der deltog i et seminar her i landet.
- April: I månedens første uge var 3. real og flere III-G-klasser i folketinget.
- 5.-6. april: Ekskursioner til Zoologisk have af III G. Herunder foredrag om dyrepsykologi.
6. april: Besøg af en lærergruppe fra Sct. Annæ Gymnasium.
- 3., 6. og 8. april: Gymnastikopvisninger af alle III-G-klasser. Pigernes opvisninger overværedes af adjunkt *Jytte Hansen*, Kalundborg.
6. april: Forårskoncerten. Programmet findes side 42.



Forårskoncerten afsluttedes med en koncert af dette originale orkester, der var sammensat for lejligheden blandt elever i III G.

8. april: Besøg af et hold amerikanske high school principals.
 27. april: III G mn i Zoologisk have.
 9. maj: III G's sidste skoledag. Skolen blev indtaget fra sportspladssiden af en indianerflokk, der hurtigt bemægtige sig skolen og tvangsendlagde alle andre til deres revu.
 13.-18. maj: I G på lejrskole i Viborg, dels på Hald Hovedgård, dels på Viborg Vandrehjem. (I a kommer dog først på lejrskole i september). Under opholdet gennemføres to længere ture, én til Ertebøllehoved og Spøttrup eller Hvolris, en anden langs Gudenå til Himmelbjerg og Øm, derfra til Vrads Sande og Isenbjerg.

Mindre ture går til Mønsted Kalkbrud og Dollerup Bakker. En dag spadserer smågrupper ture for på nærmere hold at gøre geografiske og geologiske iagttagelser; undervejs besøges en af følgende kirker: Dollerup, Randrup, Almind eller Rind. En anden dag bytur til Viborg med besøg i Domkirken eller Søndre Sogns Kirke.

Ved morgensange i årets løb er der blevet oplæst essays (*Bente Peitersen*) og noveller af Benny Andersen (*Christine Gottlieb*) og Goldschmidt (*rektor*) samt digte af Tom Kristensen (*Britta Vestmø*), Burnes (*Annette Opprud Jacobsen*), Kaj Munk (*Dorte Jensen*) og Piet Hein (*rektor*). Der er spillet musik, bl. a. Kuhlaus Opus 20 (*Niels Ove Escherich*), af Chopin og Mac Cartney (*Jørgen Rafn*), sunget viser bl. a. af Poul Henningsen (*Birthe Nielsen*). I G a har vist folkedans (tyrolerkvadrille). Klassernes morgensangsarrangementer har desuden omfattet klaverspil, korsang, filmindslag og afsluttedes med at *Peder Esben* og *Birgit Munck* fremførte en dialog af Inger Christensen.

Kommunalbestyrelsen har i år som tidligere stillet et beløb til disposition til indkøb af kunst. En del af beløbet medgik til anden rate af et i fjor indkøbt maleri (Øllgaard: Bid i sur citron), men desuden har vi kunnet anskaffe fire træsnit af *Sigurd Vasegaard*, et »træklipe« af *Ib Thorup* samt to keramikarbejder, henholdsvis fra *Kähler* og fra keramikeren *A. Nørager-Nielsen*, Værløse.

Midler, der er stillet til disposition af *Ann Bohnsteds mindefond*, har sat skolen i stand til at anskaffe et Exlibris. Det er formet af kunstneren *Henry Heerup*, og det er gengivet på årsskriftets forside.

TRANSLOKATION OG DIMISSION FINDER STED
LØRDAG DEN 22. JUNI KL. 10

Alle der er interesserede i skolens arbejde er velkomne ved denne lejlighed.

DET NYE SKOLEÅR BEGYNDER MANDAG DEN 12. AUGUST 1968 KL. 9.00.
--