



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

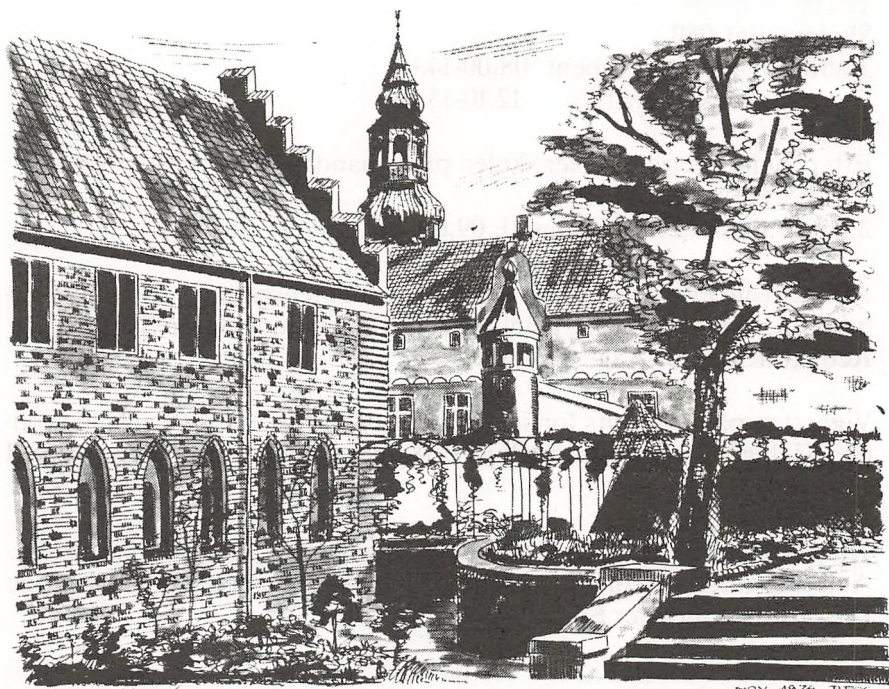
Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

AALBORG KATEDRALSKOLE



1988

AALBORG KATEDRALSKOLE



1988

Schola Cathedralis Alaburgensis

2. september 1538 udsendtes kirkeordinansen. Heri bestemmes: Udi hver Købstad skal være en Latine Skole.

26. august 1540 nævnes skolen første gang. 1553 bliver Aalborg stiftsby, og 21. juli 1554 overdrog kong Christian III østfløjen i Helligåndsklostrets sydlige gård (Brødregården) til skolen, der forblev her i næsten 300 år. 1848 flyttedes den til Jomfru Ane Gade (nuværende nr. 14) og 1889 til bygningen i Saxogade, nu Sct. Jørgens Gade nr. 5.

AALBORG KATEDRALSKOLE

Sct. Jørgens Gade 5, 9000 Aalborg

Tlf. 08 13 57 66

Skolenr. 851 060

Træffetid: kontoret åbent 08.00-14.00

 rektor træffes 12.10-13.00

Efter sommerferien starter skolen påny mandag den 8. august 1988.

1.g og 1.HF møder kl. 10.00.

2.g og 3.g samt 2.HF møder kl. 09.00.

Årsskriftsudvalget har i år følgende sammensætning: Henning Erhardsen, Hanne Brøgger Hansen, Aage Schmidt og Søren Skytte.

Redaktør: Lektor Aage Schmidt.

Vignetten på omslagets forside og bagside viser skolens segl som afbilder Helligåndsklostrets østfløj – Aalborg Katedralskoles hjemsted 1554-1848.

Titelbladets vignet viser Helligånds Klostret set fra Brødregaarden - Aalborg Katedralskoles hjemsted 1554-1848. Tegnet i 1974 af nuværende klosterforstander Per Fog.

Årsskriftet 1988

Dette årsskrift henvender sig til alle, der har eller i nær fremtid får tilknytning til Aalborg Katedralskole.

Ud over den skemalagte skolegang, som selvfølgelig er dagligdagen i skolens liv, skulle årsskriftet gerne give indtryk af de aktiviteter, der har været det forløbne år inden for og uden for skolens røde mure. Skolen har summet af liv - der er blevet spillet komedie, der er blevet dekoreret på væggene og vinduerne, der har lydt musik ud gennem væggene. Der er blevet hamret og banket, indtil det nye tag lå færdigt. Takket være Nordjyllands Amt skal det ikke mere regne ind.

Men også længere ude har skolens aktiviteter kunnet mærkes. Eleverne har været sendt i praktik rundt om i byen i firmaer, der velvilligt åbnede deres døre; også Kunstmuseet har velvilligt åbnet sine døre, så dér har man mærket mylder af billedfaglige elever.

Jeg håber, at artiklerne giver et godt indtryk af skolens liv, og at alle, der har været medvirkende, accepterer dette årsskrift som tak for godt samarbejde.

Aalborg Katedralskole, den 24. maj 1988

Anne-Dorte Nielsen
konstitueret rektor

KRONIKKONKURRENCE

Til den traditionelle kronikkonkurrence var der i år indkommet ti bidrag. De »egentlige« kronikker dominerede, medens andelen af lyriske bidrag var mindre. En tilfældighed - en tendens i tiden? Under alle omstændigheder var valget svært, men vinder blev Thomas Bjørnager Jensen, 2zB for sin kronik »Et lydløst skrig«, hvorfor han fra Aalborg Katedralskoles Fond vil modtage kr. 400.

Et lydløst skrig

Gang på gang får vi firserunge at vide, hvor åndssløve og initiativløse vi er. Man fortæller os med andagt og ærefrygt i stemmen om generationen, der banede vejen for vor tids etik og værdier. Som i folkeeventyr trækkes heltene frem; de, der turde gøre modstand, de, der sendte et skrig om love not war mod datidens hårde moralure, de, der væltede murene og såede græs, hvor de før stod.

Sammenligner man 60'erne generationen med de unge i 80'erne, så ser det virkelig ikke godt ud. Frustrerede og rådvilde famler de unge sig frem i et samfund, der ikke formår at tilfredsstille. Narcisismen kendetegner ungdommen, der uafbrudt gennem kunsten, moden og reklamerne bliver stillet over for tidens eneste ideal: Bestem selv.

bortset fra dette slagordsagtige budskab er samfundet omkring os totalt idealløst. Intet opgør, ingen leder. Beatles er opløst, og Martin Luther King forlængst skudt ned.

Religionen mistede for længe siden sit tag i ungdommen, der i stedet begyndte at tilbede videnskaben, der nu pludselig stod med svarene. Men nu, hvor videnskaben er kommet så langt, at det ikke længere er nok med sund fornuft for at forstå, dur den ikke længere, og en ny guru er nødvendig.

Selv det allerhelligste, der i årtusinder har været en sikker støtte, når alt andet var usikkert; familien, er i krise. Den skal ustandselig for ikke at visne hen i kedsomhed tilføres inspiration. Men med discountkulturen og den industrialiserede underholdningsbranche er det ikke let. Familien vakler.

Den mondæne dekadance er godt begyndt. Punkkulturen varslede den allerede i 70'erne, og med Yuppie-kulturen har denne fandenivoldske vier-sgu-da-ligeglade-sekt for alvor taget sit indtog blandt de borgerlige unge. Den toneangivende Yuppiegruppe sender ekkobølger ud mellem alle de andre grupper, der med lidt forsinkelse overtager alle de dekadente træk.

Torsdag-fredag-lørdag sender alle byens discoteker signaler ud i storbyen. Jungletrommerne går, mens de unge kaster sig ud i svingdørssexualiteten. Man flokkes i mindre grupper og hærger rastløse den indre

by. Men ingen steder finder de unge den leder/det idol, de unge i 60'erne havde.

Alt dette er ingen hemmelighed og har da også længe været velkendt for den internationale musikbranche, modebranchen og fastfoodkoncerterne. Et efter et sender de skud ind i den store tvivlende masse, som de unge udgør. Skud der rammer. Et efter et spytter den internationale musikbranche helstøbte gennemarbejdede popidoler ud, der har netop det look, som modebranchen dikterede i denne sæson, og spiser netop den snack, der er oppe i tiden. Ungdommen gør som deres narreleder; det giver cool cash, og producenterne er glade.

Men de er naturligvis ikke de eneste på banen. Der er penge at hente, og alene det er nok til, at utallige plattenslagere og taskenspillere dukker op overalt, hvor man kan slå mønt af ungdommens usikkerhed.

Og det er ikke kun plastic-pick-pack og discountmode, der er markedet for. De unge er også potentielle købere af tro og politisk overbevisning. Her er der også mange om budet. Nyreligiøse og politiske bevægelser er skudt frem i hobetal i det sidste årti, og her spiller en ny faktor ind. Har man ungdommen i ryggen, har man sikret sig en magt langt farligere end den, der normalt følger med pengene.

Her tænker jeg især på det spøgelse, der i de sidste år er gået gennem Europa. Et spøgelse med hænder, der stinker af råddent blod, og en stor åben mund, der prædiker had og foragt. Men mange tager alligevel imod nynazismen, der med en for tiden genial tilbudspakke frister foruroligere mange unge, og derved erhverver sig en bestandig stadigt stigende magt.

Tilbudspakken består af mange ingredienser. Først og fremmest indeholder den en faderlignende førerskikkelse, som vi børn af de enlige mødre og daginstitutionerne længe har hungret efter. Dernæst gives der klar besked om, hvad man må, og hvad man ikke må. Den evindelige søgen efter et ståsted kan høre op, når man tildeles en fast afgrænset plads i hierarkiet.

Blandt de unge er desperationen større end nogensinde. I det nynazistiske parti kan de unge imidlertid forenes i en fælles kamp mod en fælles fjende: de sortsmuskede, der fornedres i bedste syndebukkestil, alt imens de unge fra arbejderklassen får legaliseret volden, som er deres eneste udtryk for den frustration, der følger deres følelse af at være overflødiggjorte af de højteknologiske vidundere. De borgerlige unge får så til gengæld legaliseret den af forældrene indpodede trang til selvhævdelse.

Det ser altså med andre ord sort ud for ungdommen, der kendetegnes ved ikke at vælte mure, men i stedet male dem over, så de er farvestrålende og »usynlige«.

Endnu er alt håb ikke ude. Det må jo da være klart, at der i et samfund,

hvor man fra højeste sted fører en politik, der skal sikre, at en hel generation ikke »glemmes«, ikke er grobund for foretagender som nynazismen, der baserer sin ideologi på had og galde, eller discountkulturproducenterne, der markedsfører det ene åndsformørkende produkt efter det andet.

Som sagt kan vi kun håbe, at man fremover i Danmarks lovgivende forsamling vil føre en politik, der vil tilfredsstille ungdommens behov for livsindhold og værdier. 80'ere generationen gør ikke oprør som deres forældre gjorde det. I stedet rejser der sig et lydløst skrig om hjælp. Hør det.



SKOLEN SOM ARBEJDSPLADS

Elevstatistik

Det samlede elevtal ved skoleårets start var 667, klassetallet 28. I gymnasiet var der 340 piger og 188 drenge, på HF 100 piger og 39 drenge. Opstillingen viser, hvorledes eleverne pr. 25. august 1987 var fordelt på klasser og grenhold.

1.g SPROGLIG LINJE	:	3 klasser med 75 elever
1.g MATEMATISK LINJE	:	4 klasser med 100 elever
2.g SPROGLIG LINJE	:	3 klasser med 73 elever
nysproglig gren	:	2 grenhold med 29 elever
samfundsfaglig gren	:	1 grenhold med 24 elever
billedfaglig gren	:	1 grenhold med 14 elever
musikfaglig gren	:	1 grenhold med 6 elever
2.g MATEMATISK LINJE	:	5 klasser med 125 elever
matematisk-fysisk gren	:	1 grenhold med 21 elever
samfundsfaglig gren	:	2 grenhold med 34 elever
naturfaglig gren	:	2 grenhold med 42 elever
matematisk-kemisk gren	:	1 grenhold med 11 elever
billedfaglig gren	:	0 grenhold med 10 elever (samlæser med sB)
musikfaglig gren	:	0 grenhold med 7 elever (samlæser med sM)
3.g SPROGLIG LINJE	:	3 klasser med 64 elever
nysproglig gren	:	2 grenhold med 25 elever
samfundsfaglig gren	:	1 grenhold med 21 elever
billedfaglig gren	:	1 grenhold med 18 elever
3.g MATEMATISK LINJE	:	4 klasser med 91 elever
matematisk-fysisk gren	:	2 grenhold med 27 elever
samfundsfaglig gren	:	1 grenhold med 9 elever
naturfaglig gren	:	2 grenhold med 33 elever
matematisk-kemisk gren	:	1 grenhold med 17 elever
billedfaglig gren	:	0 grenhold med 5 elever (samlæser med sB)

GYMNASIET I ALT	:	22 klasser med 528 elever
1.HF	:	3 klasser med 71 elever
2.HF	:	3 klasser med 68 elever
HFI ALT	:	6 klasser med 139 elever
SKOLEN I ALT	:	28 klasser med 667 elever

Den gennemsnitlige klassekvotient var i gymnasiet 24 (22 klasser), på HF 23,17 (6 klasser); den gennemsnitlige holdkvotient i gymnasiet var 16,81 (21 hold).

På HF oprettedes der pr. 1. januar 1988 tilvalghold i engelsk, fransk, russisk og fysik.

2. HF'erne fordelte sig på følgende tilvalg: engelsk, fransk, russisk, spansk, datalære, samfundsfag, biologi, matematik, fysik, kemi, psykologi, idræt og formning.

På HF vil der i skoleåret 1988/89 være oprettet følgende tilvalghold: engelsk, fransk, russisk, datalære, samfundsfag, biologi, matematik, fysik, kemi, psykologi, musik og idræt.

Pr. 1. august 1988 oprettes der ved skolen 3 nye 1.g-klasser på den sproglige linie, 4 nye 1.g-klasser på den matematiske linie samt 3 nye 1.HF-klasser. Klassetallet bliver således uændret 28, idet 10 klasser (3 sproglige og 4 matematiske samt 3 HF) forlader skolen i juni 1988. Ved optagelsen til 1.g foråret 1988 var det nødvendigt at afvise 10 sproglige, 13 matematiske og 22 HF ansøgere på grund af pladsmangel.

De kommende 2.g'ere har på grundlag af 3 sproglige og 4 matematiske klasser fordelt sig således på grenene: et nysprogligt, to samfundsfaglige, to billedfaglige, et musikfagligt, et matematisk-fysisk, et matematisk-kemisk og to naturfaglige hold. Den billedfaglige og den matematisk-kemiske gren er forsøgsgrene.

Og efter ferien starter så 'reform'gymnasiet!

ADN

Skolens administration

Konstitueret rektor	: Lektor Anne-Dorte Nielsen
Rektors stedfortræder	: Lektor Aage Schmidt
Lærerrådsformand	: Adjunkt Bent Marschner
Inspektion	: Lektor Anne-Dorte Nielsen : Adjunkt Jens Peder Pedersen : Lektor Aage Schmidt
Boginspektør	: Adjunkt Jens Peder Pedersen
Biologisk samling	: Adjunkt Anker Clausen
Fysisk samling	: Adjunkt Jens Ejning
Geografisk samling	: Adjunkt Niels Lauge Jørgensen
Kemisk samling	: Adjunkt Erik G. Søgaard
AV-inspektion	: Adjunkt Niels Lauge Jørgensen : Lektor Jørgen Pedersen
Bibliotek	: Lektor Bjarne Troelsen
Skemalægning	: Lektor Henning Jensen : Adjunkt Bent Marschner
Studievejledere gymnasiet	: Adjunkt Søren Frei : Lektor Henning Jensen : Adjunkt Jette Bay Rasmussen
Studievejledere HF	: Lektor Vibeke Bøgh : Adjunkt Lisbet Iversen
Datavejleder	: Adjunkt Karin Olesen
Studielektorer	: Lektor Peder Andersen : Lektor Kaj Kunstmann
Sekretærer	: Assistent Jytte Echtermeyer : Assistent Kirsten Hansen : Assistent Bente Bo Orlien
Pedel	: Mark Pedersen
Pedelmedhjælper	: Kurt Lundgren Knudsen
Kantinen	: Jytte Jensen
Lærerkøkkenet	: Jytte Mølvang Nielsen



Assistent
Jytte Echtermeyer



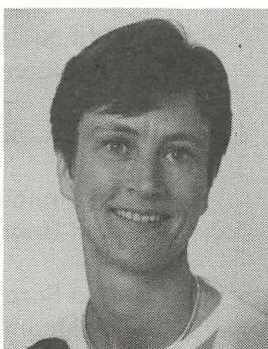
Assistent
Kirsten Hansen



Assistent
Bente Bo Orlien



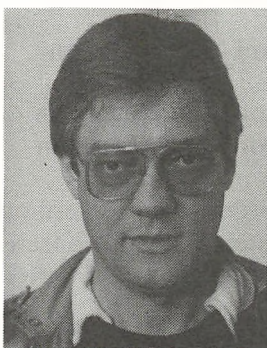
Jytte Jensen
kantinen



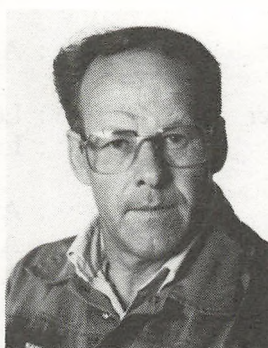
Konstitueret rektor
Lektor
Anne-Dorte Nielsen (ADN)
fransk, spansk



Jytte Mølvang Nielsen
lærerkøkkene



Pedel
Mark Pedersen



Pedelmedhjælper
Kurt Lundgren Knudsen

Lærerkollegiet

Ved skoleårets start august 1987 opnåede følgende fastansættelse: cand. mag. Anne Vejen Hindkær, cand. mag. Lise Nørgaard, cand. scient. Johanne Jensen og cand. mag. John Frismodt.

Ud over skolens faste stab af lærere har følgende undervist i skoleåret 1987/88: cand. mag. Gunhild Boysen (fransk og tysk), cand. mag. Finn Eriksen (dansk og psykologi), cand. mag. Ulla Mortensen (historie og dansk), cand. mag. Jens Kampmann (formning og engelsk), cand. mag. Carsten Sørensen (dansk og formning), cand. scient. Ole Danstrup Andersen (fysik og matematik), alle som årsvikarer; cand. mag. Stig Linde Sørensen (spansk og formning), cand. mag. Henning Quist Hansen (dansk og samfundsfag), cand. mag. Lars Emtekær Jørgensen (geografi), cand. phil. Eva Vadskær Hansen (fransk), stud. mag. Agnes Rosell (musik og idræt) og cand. phil. Dorte Christensen (historie) har hjulpet os med større eller mindre antal timer hele året.

Den 1. april forlod Henning Spure Nielsen, der har været rektor her siden 1. februar 1977, skolen for at tiltræde stillingen som rektor ved Århus Katedralskole. Lektor Anne-Dorte Nielsen blev konstitueret som rektor. Cand. scient. et art. Lilli Juhl Christoffersen overtog en del af hendes timer i spansk.

Den 4. april blev lektor Ole Hansen dræbt i en trafikulykke, hans timer i biologi blev vikarlæst af hans kolleger.

Cand. mag. Anton Schou Madsen har under adjunkt Kirsten Olesens barselsorlov undervist i samfundsfag.

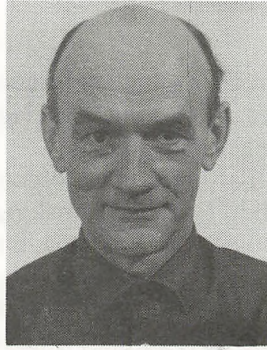
Ved skoleårets slutning har studielektor Peder Andersen fået bevilget sin afsked. Han forlader skolen efter 19 års tjeneste for at gå på pension. Lektor Karen Bonde Eriksen vender til august tilbage efter 2 års orlov. Adjunkt Allan Vokstrup har fået forlænget sin orlov, så han kan fortsætte som u-landsfrivillig i Tanzania. Adjunkt Hans Lyng Ottosen er også i det kommende skoleår tilknyttet Studentaskúlin og HF-skeidid i Eysturoy på Færøerne. Lektor Berit Haugaard overtager stillingen som studievejleder for HF efter lektor Vibeke Bøgh.

For så vidt angår nyansættelser for 1988/89 er alt endnu ikke på plads. Cand. mag. Ulla Mortensen (historie, dansk), cand. mag. Torben Hjort (engelsk, historie) ansættes i faste stillinger pr. 1. august 1988. Tilbage er endnu to stillinger og nogle årsvikariater og kvotastillinger.

ADN



Adjunkt
Lene Andersen (LA)
tysk, dansk



Lektor
Peder Andersen (A)
historie, engelsk



Adjunkt
Ole Danstrup Andersen (OA)
fysik, matematik



Lektor
Claus Andresen (CA)
historie, samfundsfag



Adjunkt
Birgit Bak (BB)
biologi, idræt



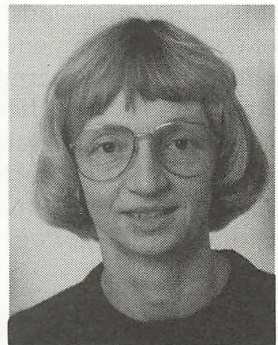
Lektor
Verner Beck (Be)
matematik, fysik



Lektor
Inge Dorete Birkemose (DB)
musik



Adjunkt
Gunhild K. Boysen (GB)
fransk, tysk



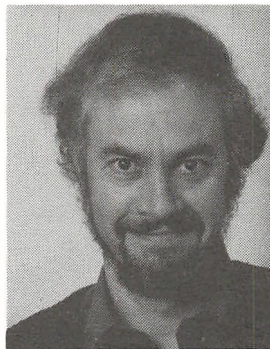
Lektor
Inge Busse (IB)
dansk, tysk



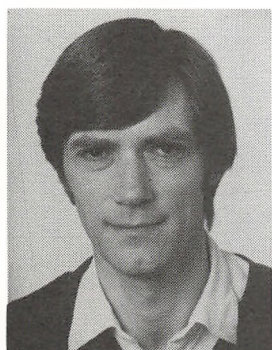
Lektor
Vibeke Bøgh (VB)
historie, dansk



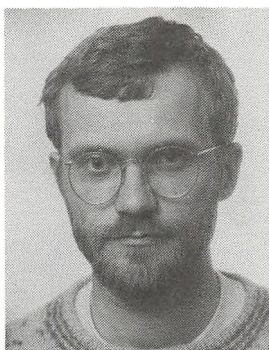
Timelærer
Dorte Christensen (DC)
historie



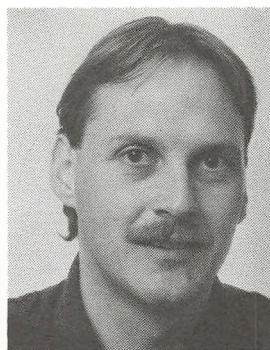
Adjunkt
Anker Clausen (AC)
biologi



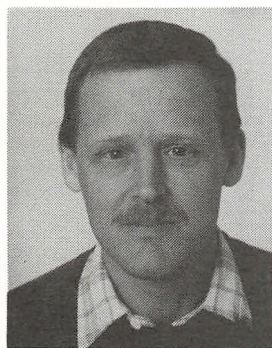
Adjunkt
Jens Ejsing (E)
fysik, matematik



Adjunkt
Henning Erhardsen (HE)
engelsk, dansk



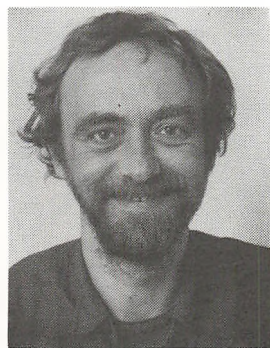
Adjunkt
Finn Eriksen (FE)
dansk, psykologi



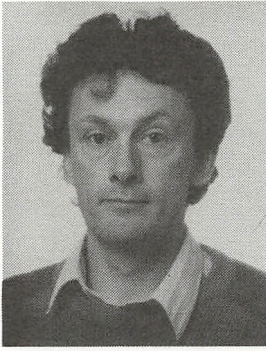
Adjunkt
Ulrik Damgård Eskildsen (UE)
tysk, idræt



Adjunkt
Søren Frei (SF)
latin, oldtidskundskab



Adjunkt
Torben Frische (TF)
dansk, oldtidskundskab



Adjunkt
John Frismodt (JF)
engelsk, idræt



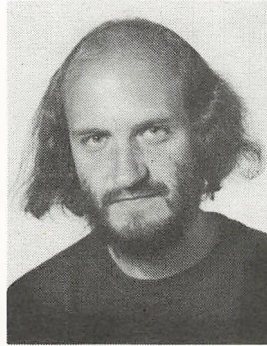
Adjunkt
Marianne Frøsig (MF)
biologi, dansk



Timelærer
Eva Hansen (EH)
fransk



Adjunkt
Hanne Brøgger Hansen (HBH)
dansk, religion



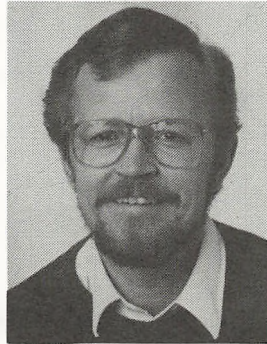
Adjunkt
Henning Quist Hansen (HH)
dansk, samfundsfag



Lektor
Berit Haugaard (H)
engelsk, idræt



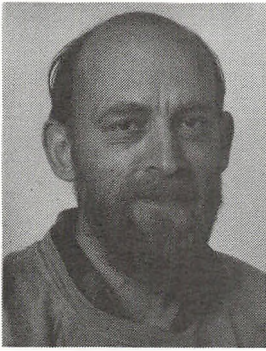
Adjunkt
Anne V. Hindkjær (AH)
dansk, idræt



Adjunkt
Karsten Hviid (Hv)
historie, fransk



Adjunkt
Lisbet Iversen (Iv)
tysk, religion



Lektor
Henning Jensen (J)
matematik



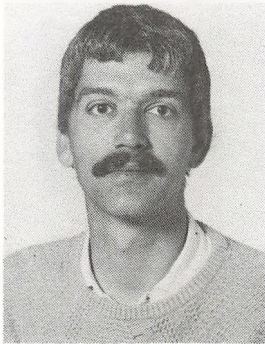
Adjunkt
Johanne Jensen (Jo)
biologi, kemi



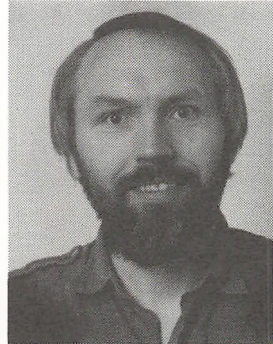
Adjunkt
Judith Jensen (JJ)
engelsk, spansk



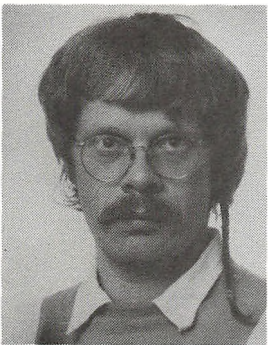
Adjunkt
Kirsten Windfeldt Jensen (KW)
fransk, formning



Adjunkt
Lars Emtekær Jørgensen (LJ)
geografi



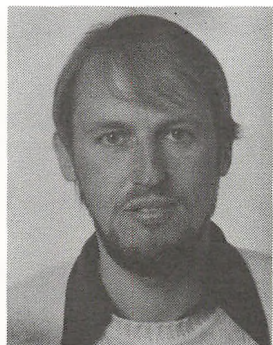
Adjunkt
Niels Lauge Jørgensen (NLJ)
geografi



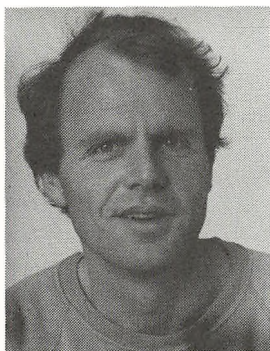
Adjunkt
Jens Kampmann (JK)
formning, engelsk



Lektor
Kaj Kunstmann (K)
kemi, matematik



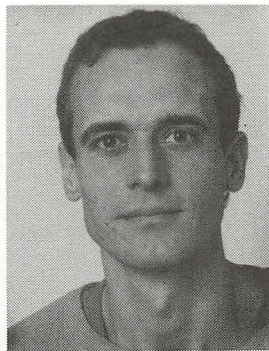
Adjunkt
Arne Lietzen (L)
musik, historie



Adjunkt
Bent Marschner (BM)
engelsk, idræt



Adjunkt
Ulla Mortensen (UM)
historie, dansk



Adjunkt
Mads Møllgaard (MM)
dansk, idræt



Lektor
Jette Røddik Nielsen (RØ)
historie, engelsk



Adjunkt
Søren Munthe Nielsen (SM)
kemi, geografi



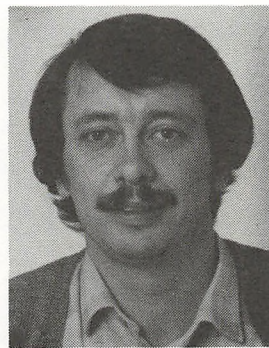
Adjunkt
Lise Nørgaard (LN)
tyisk, matematik



Adjunkt
Karin Olesen (OI)
matematik, datalære



Adjunkt
Kirsten Olesen (O)
samfundsfag, idræt



Adjunkt
Jens Peder Pedersen (JPP)
historie, religion, oldtidskundskab



Lektor
Jørgen Pedersen (JøP)
historie, engelsk



Adjunkt
Inge-Lise Petersen (ILP)
fransk, matematik



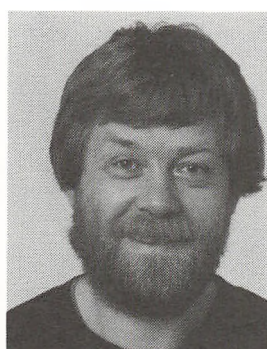
Lektor
Børge Rasmussen (R)
matematik, fysik



Adjunkt
Jette Bay Rasmussen (JBR)
engelsk



Timelærer
Agnes Schmidt Rosell (AR)
musik, idræt



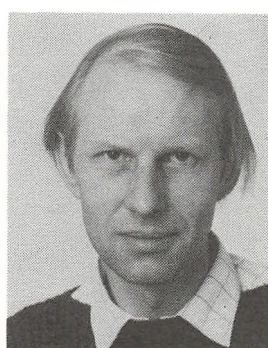
Lektor
Kristen Sandahl (KS)
dansk, fransk



Adjunkt
Aase Bregnedal Schaltz (ABS)
fransk, idræt



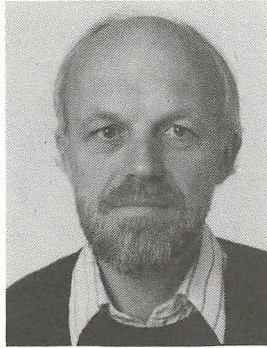
Lektor
Aage Schmidt (AaS)
samfundsfag, historie



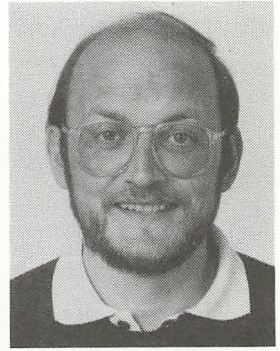
Lektor
Søren Skytte (SS)
fysik, matematik



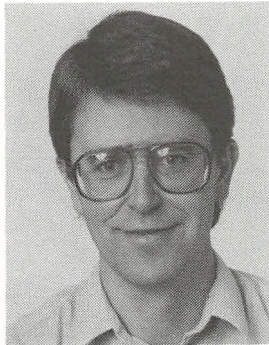
Lektor
Birgith Springborg (Sp)
matematik



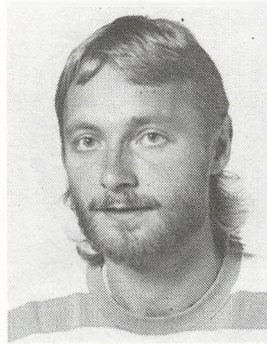
Lektor
Thyge Steffensen (TS)
geografi



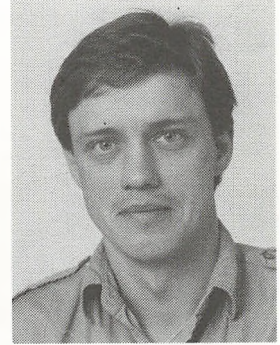
Adjunkt
Erik Gydesen Søgaaard (ES)
kemi, fysik



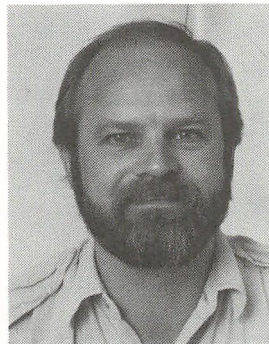
Lektor
Bent Sørensen (BS)
fysik, matematik



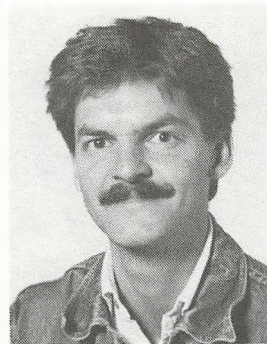
Adjunkt
Carsten Sørensen (CS)
dansk, formning



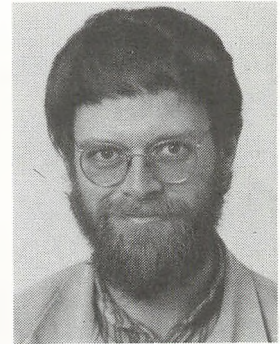
Adjunkt
Jørgen Erik Sørensen (JS)
fysik, matematik



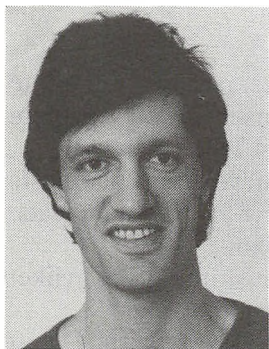
Lektor
Preben Sørensen (PS)
dansk, russisk



Adjunkt
Stig Linde Sørensen (SLS)
spansk, formning



Lektor
Bjarne Troelsen (T)
dansk, religion, oldtidkundskab



Adjunkt
Kim Vilstrup (Vi)
tysk, latin



Adjunkt
Eva Wulff (EW)
engelsk



Adjunkt
Lise Marianne Yde (MY)
dansk, formning

I skoleåret 1987/88 har følgende gennemgået kursus i praktisk undervisningsfærdighed (pædagogikum) ved Aalborg Katedralskole:

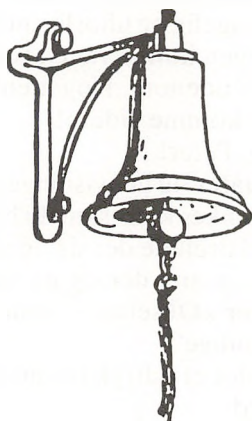
EFTERÅR 1987:

cand. mag. Dan Asger Glendorf (formning) og cand. mag. Ole Michael Rasmussen (dansk) med studielektor Kaj Kunstmann som tilsynsførende; cand. scient. Jens Kristensen (matematik) og cand. mag. Birte Tønne Nielsen (engelsk) med studielektor Peder Andersen som tilsynsførende;

FORÅR 1988:

cand. scient. Jens Kristensen (fysik) og cand. mag. Birte Tønne Nielsen (idræt) med studielektor Peder Andersen som tilsynsførende.

bo



Til minde om Ole Hansen

Det var med stor smerte, at vi mødte på arbejde efter påske og her måtte sande, at vi havde mistet en kær kollega. Ole Hansen var blevet dræbt ved en meningsløs trafikulykke ved Ellidshøj d. 4/4 1988.

Som så ofte før var Ole draget ud i naturen for at opleve den på nærmeste hold. Med sig bragte Ole båndoptager og fotoudstyr for på denne måde at fastholde de mangfoldige indtryk naturen gav ham.

Ole besad en forunderlig evne til at videregive sin store viden, hvilket gjorde hans timer levende og interessante for hans elever.

Ole Hansen blev ansat ved skolen i 1974, og vi kollegaer lærte Ole at kende som et glad, tilfreds og positivt menneske, altid parat til at hjælpe og aldrig ked af sit arbejde.

Han brugte sit liv på sit fag og sin hobby - biologien. Altid var Ole på jagt efter forståelse af livet. Han forblev den evigt studerende.

Dette forår så Ole ikke de blå anemoner blomstre.

Birgit Bak

En lektor takker af

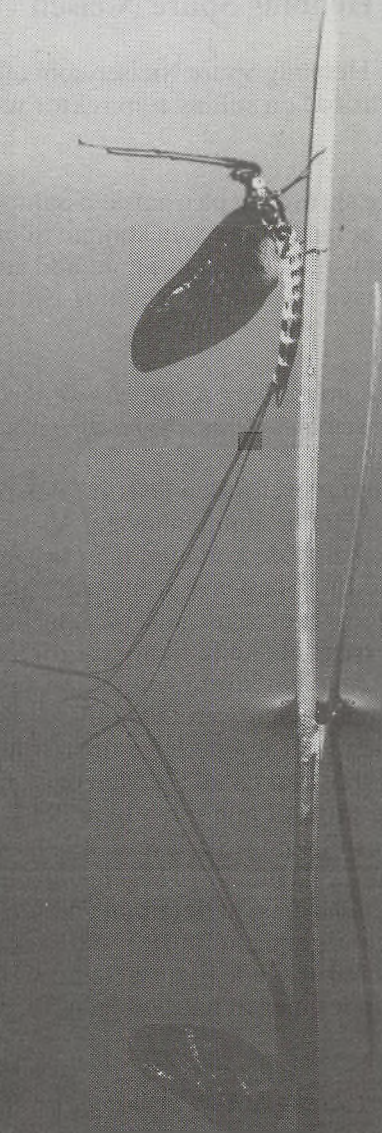
Efter i nitten år at have slidt cykelstien tynd mellem Godthåb og Katedralskolen stopper lektor Peder Andersen ved udgangen af skoleåret 1987-88. Peder Andersen var i mange år den yngste blandt ældre og til slut den ældste blandt de yngre. Daværende rektor Henning Spure Nielsen udtalte den 30. marts i anledning af Peder Andersens forestående afgang:

Kære Peder. - Du skal have tak for retlinethed og holdninger gennem de år, vi har kendt hinanden. En retlinethed der er kommet alle - yngre og ældre - fra højre til venstre - fra øverst til nederst - til gode. Holdninger, som måske ofte forblev udtalte længe, men som alle vidste var der, udøvende en nærmest uagttagelig og uhørlig indflydelse. Og som lejlighedsvis kom til udtryk, så ingen kunne være i tvivl om, at her var der noget, der ikke kunne kommes udenom. Noget enhver måtte forholde sig til - for at vi sammen kunne komme videre!

Jo, du har markeret dig, Peter!

Dine små sedler med citater og henvisninger - ofte til de mest fremmedsprogede organer, der tænkes kan - skal du have tak for! Svært er det ofte at finde ud af det. Hvad drejede det sig egentlig om? Pointen? - Ja, der måtte da være én! Eller gemte der sig en finte i det ellers så uskyldige uddrag af »Pravda« eller »Observer«, som så nænsomt var oversat til brug for den mindre kyndige?

Nej! - Finten - det var blot et udtryk for modtagerens utilstrækkelighed og følelse af mindreværd.



Afskedsinterview med Henning Spure Nielsen

Den 31. marts 1988 fratrådte Henning Spure Nielsen som rektor ved Aalborg Katedralskole for at tiltræde en stilling som rektor ved Århus Katedralskole

Redaktionen ville gerne have skrevet en pæn »afskedssalut« i den anledning, men har valgt i stedet at lade Spure selv komme til orde en sidste gang i et årsskrift - et kontaktorgan, som i høj grad nød godt af Spures bevågenhed. Interviewet er lavet af adjunkt Henning Erhardsen og lektor Søren Skytte.

Din beslutning om at søge væk fra Aalborg Katedralskole skyldes den gymnasiereformen, eller er det omstændighederne, der pludselig falder på plads?

Det har ikke noget med gymnasiereformen at gøre, det er heller ikke tilfældigt i forhold til vores familiesammenhænge. Vi har i nogle år spurgt hinanden: »Og hvad skal så de kommende år bruges til?« Og vi har såmænd været vidt omkring, læst avisernes stillingsannoncer og overvejet både dit og dat; men der er vi nu gang på gang kommet til det resultat, at det egentligt er svært at skulle til at konfronteres med den verden uden for den verden, man har levet i - et job, en ansættelse eller ethvert andet sted end det, man nu har været vant til.

Der var nok en overgang, jeg godt kunne have dristet mig til at sige: »Kunne der være noget helt tredje at gå ud i?« Men der har de sidste år nok gjort, at jeg har mindre tiltro til mig selv - til at det kunne lykkes, hvad jeg nok ikke havde forestillet mig. Skoleverdenen blev faktisk det, der var. Og troen på at jeg kunne gå tilbage til et lærerjob blev mindre og mindre. Der er ikke nogen, der synes, at det er en god ide at få en, der har været rektor - under de gamle anciennitetsforhold var det også umuligt. Så er der altså også det med at skulle flytte to samtidig; Else Maries interesser skulle varetages under megen hensyntagen, fordi hun har sit job heroppe i Aalborg.

Havde du nogle visioner, noget du skulle have prøvet af, da du kom til Aalborg?

Jeg kom med en ballast, som nok både har været en fordel, men også en gene. Jeg havde været lærerrådsformand i en meget hektisk periode på Århus Akademi. Vi var faktisk en tid uden egentlig ledelse, og jeg stod med et stort ansvar. Da stod jeg selvfølgelig klart på kollegernes interesser og medbestemmelsens interesser. Og havde jeg nogle ideer med herop, var det i hvert fald, at den skole, jeg så skulle have med at gøre, der



Foto: Jacob Fruensgaard, 1. u.

måtte der grundlæggende herske de samme forhold. Så tror jeg nok, at jeg i meget høj grad er pragmatiker - og har en ide om, at skal man ud i et bredt og åbent fordomsfrit samarbejde, kan det ikke nytte, at man har alt for meget, man så selv vil, fordi så koster det for dyrt hver gang. Jeg tror nok, man gang på gang må vælge - det bliver tit nok den næstbedste løsning.

Hvordan ser du rektorrollen på lidt længere sigt?

Jeg har faktisk altid haft en ide om, at uanset hvor demokratisk politikerne kunne være som politikere, så tror jeg, at de i forhold til deres institutioner har brug for en meget veldefineret ledelsesstruktur. Og der tror jeg egentlig, at rektorerne hidtil - og det gælder også andre institutionsledere - har været gode for politikerne, fordi det har været et entydigt led. Man har kunnet lægge ansvaret på een ganske bestemt part og sige: »Det er jeres opgave, det må I sørge for, nu har vi lagt det fra os.« På den anden side set er der nogle pressioer eller ønsker, der formuleres gennem politikerne fra de græsrodder, de hver især har som bagland, og ad den vej kan der givet opstå nogle situationer, hvor man må sige:

»Nu er tiden inde til at forstå nogle ting, til at gøre nogle ting.« Og ad den vej kunne man godt forestille sig, at der ville være nogle indrømmelser til et medarbejderdemokrati; men der er stopklodsen jo altså også den, at hensynet til brugerne af skolerne vil gå forud - det er jo ikke døde ting - her arbejder man med elever og til en vis grad også med forældrene. Der vil man nok som politiker nok føle, at man skal varetage en dobbeltinteresse, og måske kan man så formulere det på den facon, at man vil forsøge at splitte sine modstandere.

Der er ingen tvivl om, at den arbejdsbyrde, man med rimelighed kan lægge ind på en rektors bord og forvente, at han/hun får gjort noget ved i løbet af et år - den er større end han/hun kan klare den. Der er hele tiden nogle presserende opgaver, som gør, at de mere perspektive overvejelser og handlinger, der ikke lige har med morgendagen at gøre, dem får man så ikke gjort. Der må være opgaver, der kan lægges andre steder - ikke i konkurrence med, men i samarbejde med rektoratet, som så måske kunne få en bredere flade, og dermed også mulighed for at løse flere opgaver i en ledelsesstruktur, og det tror jeg, der er behov for.

Hvad med selve gymnasiereformen, kunne du tænke dig at sætte nogle fingeraftryk på den? Er du glad for den, eller har du nogle seriøse forbehold?

Jeg har det forhold til gymnasiereformen, at jeg synes, at et system - og også et gymnasiesystem - har godt af en gang imellem at få en ændring eller et kursskifte. Og jeg tror, at vi bliver slidt ned på et sæt regler, når der er gået en årrække, om det så er 20, 30 eller 40 år, eller måske kun 10 - det ved jeg ikke - så alene af den grund tror jeg, at vi allesammen, der har med gymnasiet at gøre, har godt af at tænke sagen igennem på ny ud fra nye forudsætninger.

Der er ting, som jeg synes er åbenbart gode, og det er lidt ordinært at sige det her, det er selvfølgelig den åbning, der bliver for matematikere til sprog, og den åbning der bliver for de sproglige til at vælge naturfag. Så er der spørgsmålet, om eleverne kan identificere sig med holddannelserne, om disse får en sådan karakter, at dagen bliver mere kalejdoskopisk, og at eleverne derfor i mindre grad identificerer sig med deres omgivelser.

Jeg tror, der er meget stor forskel på oplevelsen af gymnasieskolen - så formentlig også gymnasiereformen - fra skolen der ligger yderst i landet, f.eks. Fjerritslev Gymnasium over skoler i Aalborg og Århus til København. På Århus Katedralskole er elverne i hvert fald mere indstillet på individualistiske holdninger - de repræsenterer lidt mere - ikke krævedmentalitet - men de kommer på deres egne præmisser - og så må institutionen virkelig godt indrette sig lidt efter dem. Heroppe er man lidt mere indstillet på at tage det, der så bydes, og så må man følge med.

Der bliver helt givet behov for en hel del mere tekniske tillempninger, fordi gymnasiereformen i kroner og ører - i tal - ikke passer til alle gymnasiestørrelser, og det er jo teknik og ikke pædagogik, så der tror jeg nok, vi vil komme ud i nogle konflikter - strukturproblemer - som vi ikke har oplevet før.

Det jeg synes er spændende er, om man kan få gjort alvor af at koordinere fagenes arbejde - umiddelbart tror jeg ikke, det lykkes; men såvidt jeg kan skønne, har man aldrig gjort så store forberedelser til at der skulle komme noget ud af det. Men at det kan gøres uden penge og en omstrukturering af vores daglige arbejde, det er nok tvivlsomt.

Hvordan har du oplevet at være rektor for gymnasieelever og HF'er? Er der forskel i den holdning?

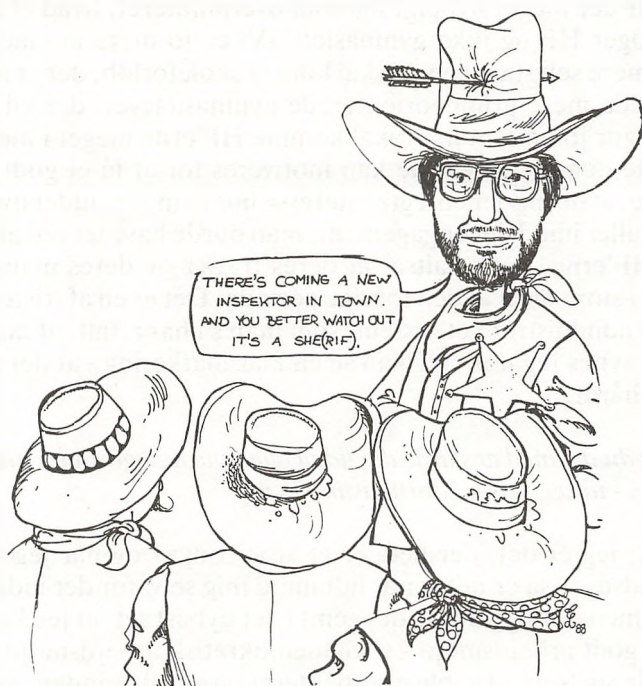
Det er aldrig noget, jeg har spekuleret på. Jeg har ikke defineret mig som to personer. Gennem årene har jeg været glad for, at der altid har været en stærk holdning til fordel for en integration af de to skoleformer - så godt det kunne lade sig gøre - lærerkollegiet har altid været positivt stemt over for, at HF'erne skulle integreres i skolen ; men jeg tror ikke det er lykkedes. Hvis du prøver at sætte dig ind i en HF'ers daglige tankegang, så tror jeg nok, det er en HF-identitet. Når du ser ansøgningerne til HF, så står der meget hyppigt ligesom overpointeret, hvad et er, der gør, at de søger HF og ikke gymnasiet: »Vi er jo mere modne, vi er ældre, vi er mere selvstændige, vi skal køre et skoleforløb, der er mindre barnligt end de mere gruppeorienterede gymnasieelever, der vil følges ad.« Og det gør jo nok, at man skal komme HF'erne meget i møde for også at træffe dem der, hvor de kan motiveres for at få et godt skoleforløb og føle, at de møder en ægte interesse hos dem, de sidder overfor. Det der så spiller imod det engagement, man burde have let ved at have i forhold til HF'erne, det er altså, at deres fravær og deres manglende engagement i store faser af den toårige periode. Det er en af tristesserne ved at skulle administrere et system, som man så har aftalt, at man skal have, og her synes jeg nok, jeg kan se en klar mærkning - at der tynger HF-sagerne hårdt.

Hvordan har du det med at skaffe dig tid til alle dine mange andre interesser udover skolen - idræt, rejser, journalistik o.s.v.?

Jeg tror nok, jeg er det, der hedder et arbejdsdyr - og når jeg bruger ordet »arbejdsdyr« så er det vendt lidt imod mig selv, for det indebærer en svaghed; men der ligger nok det gemt i det dybest set, at jeg kommer fra sådan et godt arbejdsmiljø - socialdemokratisk arbejdsmiljø - hvor det at arbejde sig frem til at blive respekteret på en eller anden måde, at

det har spillet en rolle fra et meget tidligt tidspunkt. Så har jeg nok også haft svært ved at sige nej - jeg har umiddelbart haft lyst til at have med andre mennesker at gøre - og også til at lave et stykke arbejde sammen med andre mennesker, så lysten er der. Jeg vil ikke skjule ambitionen - der ligger givetvis også en ambition om at nå et eller andet; det at blive leder på et eller andet tidspunkt har jeg godt villet, der har også været situationer, hvor man godt ville fra det igen. Det er faktisk også væsentligt for mig at få sagt, at mange af de ting, jeg har gjort i Aalborg, de har haft den mening, at jeg mente, at kunne jeg komme til at optræde i en sammenhæng, så var Katedralskolen på en eller anden måde tilstede. Så altså når jeg går ind i foreninger og i forskellige sammenhænge har gjort noget, skal det altså ikke bare hedde, at jeg har gjort det udelukkende for skolen; men det har altid også haft den bagtanke, at jeg mente, at vi var et miljø, man ad den vej kunne gøre noget for.

Det at løbe har været utroligt vigtigt for mig de senere år. Selv når jeg er trættet, hvad der lyder paradoksalt, så går jeg altså ud og slider mig op på 10 kilometer, og så har jeg det godt bagefter, og jeg har et friskt sind og kan gå i gang med ting og sager, som også er trælse at gå i gang med. Det kan en læge godt forklare - det har i hvert fald ikke noget med fysisk træthed at gøre - der er ikke nogen sammenhæng mellem fysisk og psykisk træthed.



KFS-gruppen

KFS - Kristeligt Forbund for Studerende og Skoleungdom, har også i dette skoleår 87/88 kunnet samle en gruppe elever på Aalborg Katedral-skole.

KFS er en landsdækkende studenterorganisation indenfor Den danske Folkekirke. KFS har desuden søsterorganisationer i flere andre lande. Grundlaget for KFS' arbejde er Bibelen, Guds eget ord. Netop fordi vi er overbeviste om, at Bibelen er Guds eget ord, er vi også overbeviste om, at den er akkurat lige så aktuel i dag, som den var for 2000 år siden. Foruden at vi i årets løb har været samlet til andagter et par gange om ugen, har vi haft besøg af den lokale KFS-rejsesekretær, som har præsenteret kristen litteratur og haft enkelte religionstimer. Vi samles også til studiekredse og foredrag uden for skolen.

Vi vil gerne sige tak for den velvillighed vi har mødt fra skolens side i forbindelse med vort arbejde. Især tak til skolens rengøringspersonale, fordi vi har fået lov til at benytte jeres opholdsrum til vore samlinger. Dette har været medvirkende til, at vore arrangementer har kunnet fungere.

Berit Lund Hansen 2.zM

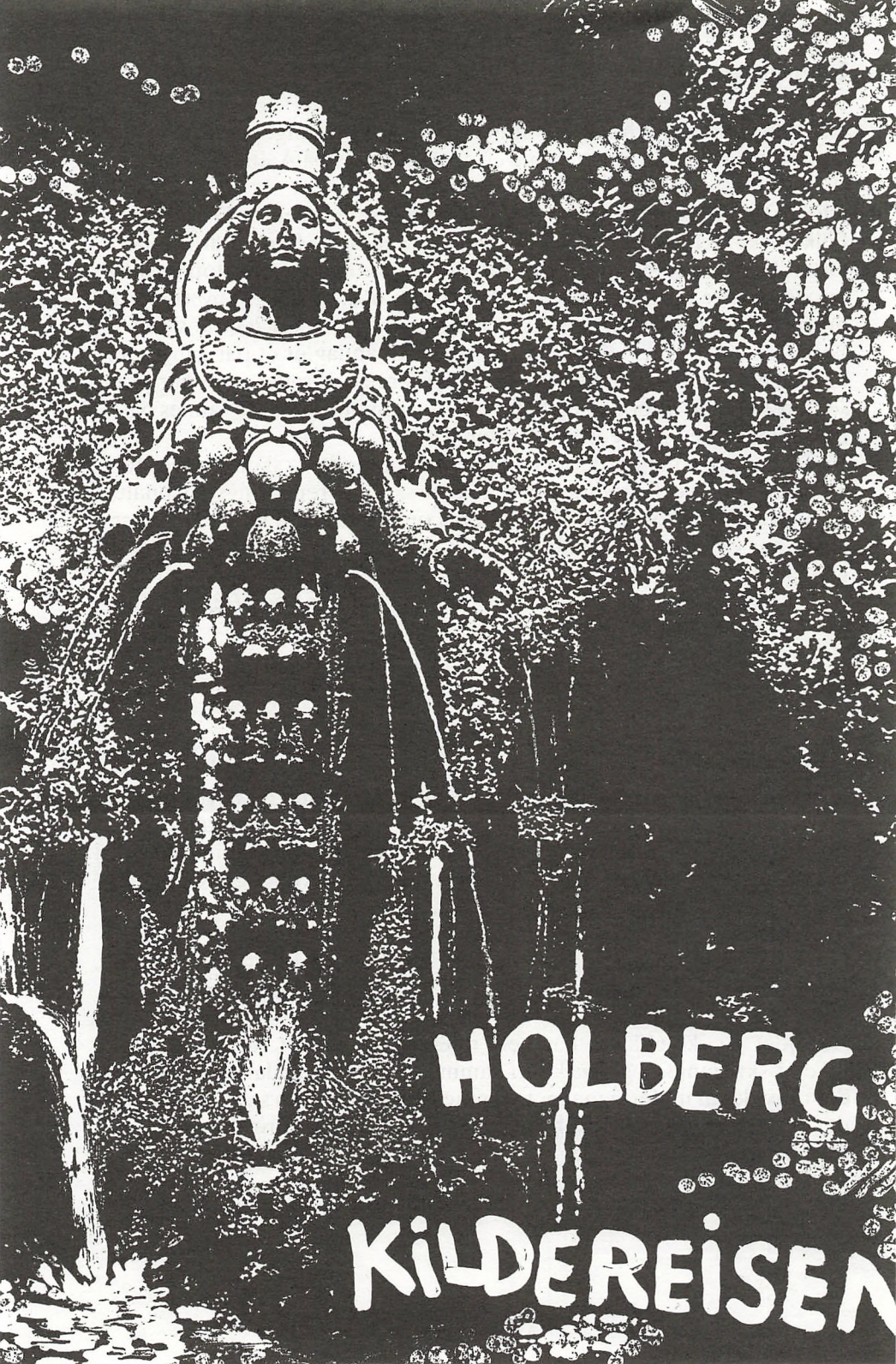
Skolebladet

I løbet af det sidste års tid er det lykkedes for en lille gruppe elever, redaktionen, at fortsætte den tidligere igangsatte tradition med udgivelse af skolebladet. På trods af utallige forslag er det endnu ikke lykkedes at nå til enighed om et passende navn til Kat'ens virkelige kontaktorgan, hvorfor bladet er udkommet under nyt navn, hver gang. Som sidste år har prisen været 2 kr., hvilket må siges at være meget rimeligt. Resultatet har da også været, at der blev udsolgt, hver gang.

Successen skyldes, tror jeg, at eleverne selv har leveret stoffet, og at emnerne har været mangfoldige. Et af kendetegnene ved dette formidable, nyhedsformidlende blad har netop været, at der har været både sjov og alvor i hvert nummer.

Arbejdet på skolebladet har hele tiden ligget så løst som muligt for ikke at skræmme nogle væk. Af samme grund skal redaktørstillingen, der udfyldes af undertegnede, tages med adskillige gran salt... Skolebladet er et elevblad osv. osv., hvorfor jeg gerne vil opfordre alle interesserede til at dukke op til vores møder i det nye år. Ligesom i Rexona reklamen er der altid plads til en til.

På skolebladets vegne
Christine Schmidt l.a.



HOLBERG

KILDEREISEN

Skolekomedie

Dette års skolekomedie var Holbergs »Kildereisen«, operaparodi og doktorkomedie. I højere grad end for de tidligere Holberg-opsætningers vedkommende lagde vi dette år vægt på stilistisk rekonstruktion, såvel i spillet som i scenografien. Det blev til 5 vellykkede forestillinger for fulde huse. Som sædvanligt var vi mange om at trække læsset, nævnes skal blot vores børnestjerner: Andreas, Christian, Niels Jacob, Mathilde og Jonathan.

Torben Frische

Biblioteket

Bibliotekets bogbestand er i det forløbne skoleår vokset med ca. 400 bind. Vi siger i den forbindelse tak til Det kgl. danske Videnskabernes Selskab og Folketingets Ombudsmand for tilsendelse af de nævnte institutioners publikationer.

Ved fru lektor Stegmanns død i vinter blev en del af ægteparret Stegmanns bogsamling overdraget til Aalborg Katedralskole. Heraf udtog vi 114 bind til biblioteket. Resten solgtes til interesserede kolleger og elever og indbragte 1.122 kr., som vil blive anvendt til indkøb til biblioteket. Vi siger tak til ægteparret Stegmanns pårørende for denne gave.

Også lektor Svend Sørensen har overladt biblioteket nogle af sine bøger og tidsskrifter, som vi ligeledes takker for.

Elevernes brug af biblioteket både til hjemlån af bøger og som studiemiljø og mødelokale er blevet mærkbart intensiveret i de sidste par år. Denne glædelige udvikling kolliderer desværre med den forringede service på biblioteket som følge af, at det åbenbart ikke længere er muligt at skaffe hjælp gennem jobtilbudsordningen for langtidsledige. Jeg skal imidlertid sige tak for god hjælp i det daglige til Klaus Rindholdt, Allan Larsen og Kimmo Jensen, alle elever i 3x.

Bjarne Troelsen

»At rejse er at leve!«

Vi kalder »Rejser i Stordanmark« (= det egentlige Danmark samt Sydslesvig plus Skåne, Halland og Blekinge) for *ekskursioner* og »Rejser til udlandet i øvrigt« for *studierejser*. Man kan stort set afholde ekskursioner og studierejser i alle fag, og sprogfagene foretrækker naturligt nok oftest at rejse uden for Stordanmark. Rejsemålene har været spredt over det meste af Europa, ja, nogle har endog været i Sovjet.

Næsten alle gymnasieelever og enkelte HF-tilvalgshold har været på enten en ekskursion af kortere eller længere varighed eller en studierejse. Eleverne har selv afholdt de nødvendige udgifter, men der har dog været delvis betaling til bustransport i forbindelse med éndageekskursioner.

Vi håber, at rejseaktiviteten fortsat vil være høj, men da de økonomiske midler ikke altid modsvarer ønskerne, må en koordinering af nogle af rejserne og en eventuel prioritering af flere rejser for samme klasse sandsynligvis finde sted fremover.

Men stadig: *God rejse til alle!*

Aase Bregnedal Schaltz

Studietur til Sovjet med 2. HF- russisk tilvalg

Fra 20. til 28. februar foretog »de russiske« 2. HF'ere en yderst vellykket studietur til Leningrad og Moskva. Der var service lige fra starten. Aalborg Katedralskole havde fået sit eget check-in-sted, mens hundredvis af Tjæreborg-turister stod i så lang en kø, at vi troede, at vi allerede var i Sovjet.

At det lydløse fly ikke er opfundet af russerne opdagede vi hurtigt, men motorstøjen overdøvedes til en vis grad af champagneproppernes knalden.

Det gik forbavsende hurtigt gennem tolden i Leningrad, men vi nåede at aflæse temperaturen som værende -19 grader.

Mødet med guiden var vores første kulturchock. Vores forestilling om de grå og kedelige sovjetborgere blev hurtigt manet i jorden. Foran os stod en frisk og morsom guide, Boris, som talte flydende dansk med Aalborg-accent. Det viste sig da også hurtigt, at han var bedre kendt med de små knejper i Aalborg end os. Han fik os hurtigt installeret på et overraskende godt hotel med russisk folkeliv.

Vi fandt hurtigt ud af, at Leningrad er en meget smuk by, og det klare frostvejr gjorde oplevelsen endnu mere storslået. Nogle af os fik associationer til den amerikanske film »Hvide nætter«, da vi skimtede Vinterpaladset i dampen fra Neva-floden.

I Leningrad var vi på ekskursion til flg. steder: Peter-Paul-fæstningen, Vinterpaladset med Eremitage-museet, Kirov-teatret, Russiske Museum og en russisk »mellemskole«.

I Kirov-teatret så vi en moderne sovjetisk ballet om Adam og Eva, som gjorde os endnu mere kropsbevidste, end vi var i forvejen.

På Det russiske Museum kæmpede vi bravt med russerne om at nå frem til ikonerne, som blev ivrigt overvåget af de berømte russiske babysjæver.

Men det var ingenting ved siden af Eremitage-museet, som er tidligere zar-residens. Det var os ubegribeligt, at zaren kunne holde ud at bo så ydmygt med kun 1050 værelser...

Peter-Paul-fæstningen er det ældste bygningsværk i Leningrad. Byens grundlægger, Peter den Store, ligger begravet i kirken. På denne ø ligger også de gamle politiske fængsler, hvor zarens fjender blev sat ind og senere den provisoriske regering. Det var hundekoldt for os at stå og vente på den daglige kanonaffyring, men samtidig havde vi udsigt til badende russere i den isfyldte Neva, som var det en sommerdag ved Blokhus.

Stik imod alle forventninger fik vi alle tilladelse til at besøge en af de ca. 600 »mellemskoler« i Leningrad. En sovjetisk »mellemskole« svarer til den danske folkeskole, men den har indbygget gymnasium og HF. Skolen var enhver lærers drøm: Disciplinen og elevernes engagement var i top, men man fornemmede en stærk konkurrence mellem eleverne. Vi så det med vores egne øjne, da vi overværede timer i russisk på forskellige klassetrin og engelsk på 5. og 7.

Vores internationalt berømte volleyball-ekspert, Ulrik Eskildsen, måtte se sig besejret af de russiske elever, men han undskyldte sig med boldens kvalitet.

Nattoget mellem Leningrad og Moskva var den hyggelige oplevelse, som Preben havde lovet os. Der var ikke lige kønt overalt i Moskva, men vi kunne godt lide de mange kirker med forgyldte løgkugler, halvmåner og kors, som ligger på Kreml-området.

I Moskva var vi på ekskursion til flg. steder: GUM, Nyjomfru-klostret, VDNX, Den røde Plads, cirkus, Kolomenskoje og sportsskole. Desværre var Leninmausolæet lukket, da Lenin var under restaurering. Alle kender det berømte vagtskifte på Den røde Plads ved Lenin-mausolæet fra fjernsynet, men det var alligevel en stor oplevelse selv at stå her som anden DR-korrespondent. Den kvikke Boris fortalte os straks, at de menige russere havde omdøbt Den røde Plads til Moskvaskyldthavn nr. 3...

Vi besøgte også en sportsskole, der trænede kandidater til olympiaden i volleyball og basketball. Der var 2700 elever, hvoraf 1900 havde basketball. Lederen fortalte, at eleverne i en tidlig alder bliver håndplukket af talentspejdere. Vi fik det indtryk, at intet bliver overladt til tilfældighe-

derne. Man tager f.eks. forældrenes og ældre søskendes fysiske egenskaber i betragtning.

Af de to storbyer kunne vi bedst lide Leningrad, men det var der flere grunde til. Det var her lettest at komme i kontakt med almindelige russere, fordi vi ikke boede så langt fra centrum. I Moskva blev vi indkvarteret på et stort internationalt hotel, som lå langt fra centrum. Når vi spiste middag på 33. etage, oplevede vi, at vi lige så godt kunne være i en hvilken som helst storby i verden.

Turen gav som helhed mange gode og positive indtryk. Vi mødte interesserede og venlige russere, på trods af at de lever i et system, som er så anderledes end vores. En fantastisk tur, som vi gerne gør om.

2. HF-russisk

Morgensamling

Gennem flere år har Katedralskolen haft tradition for at afholde morgensamling. Hver onsdag i ti-frikvarteret samles skolens lærere og elever i festsalen, hvor programmet står på en blanding af informationer, optræden, sang og debat. Gennem længere tid har morgensamlingen været organiseret på den måde, at klasserne på skift har været ansvarlige for afviklingen af morgensamlingen. Det har så været op til den enkelte klasse om den ville invitere gæster (f.eks. har vi haft besøg af teaterchef Mogens Pedersen), synge, spille, sætte diskussion igang eller lignende. Denne model betød, at mange af klasserne valgte at parodiere forskellige hændelser og situationer, hvilket har givet meget fornøjelige indslag på morgensamlingen. Til gengæld har mange elever også følt sig presset til at skulle »præstere« noget til en bestemt morgensamling, og i foråret blev det på et morgensamlingsmøde vedtaget, at det fremover kun skulle være frivillige personer eller grupper, som sørgede for indslag.

Denne beslutning medførte et fald i aktiviteterne, men der har da været afholdt fine morgensamlinger siden, især står diverse sang- og musikindslag klart i erindringen. Imidlertid bør man nok i starten af næste skoleår overveje, om morgensamlingen fortsat skal være frivillig eller om man skal gå tilbage til den gamle model, hvor klasserne på skift er ansvarlig for morgensamlingen.

Finn Eriksen

Idræt

Katedralskolen har i 87/88 tilbudt frivillig idrætsundervisning i atletik, basketball, volleyball, fodbold, badminton og håndbold. Undervisningen, der finder sted efter skoletid, henvender sig til alle elever, der har interesse, tid og lyst til at dyrke en idrætsdisciplin i samvær med andre gymnasie- og HF-elever. Den frivillige idræt fungerer således, såvel fagligt som socialt, som et vigtigt supplément til skolens normale idrætsundervisning.

På det konkurrencebetonede plan blev der på skolen afviklet et internt stævne. Jess Pfänner fra 3y stod som hovedansvarlig arrangør af en indendørs fodboldturnering. Masser af hold og klasser deltog i dette gigantstævne, som resulterede i en finale mellem 3z og 3y, som 3z fortjent vandt. 1y samt lærerholdet delte tredjepladsen.

Udadtill har Katedralskolen igen i år vist stor aktivitet. I september måned blev der lagt ud med et atletikstævne, hvor vi deltog med vort drengehold. Resultaterne blev ikke så gode som ventet, hvilket blandt andet hang sammen med de elendige vind- og vejrforhold, stævnet blev afviklet under. Viborg Katedralskole blev en suveræn vinder af atletikstævnet, og opnåede en flot andenplads ved det efterfølgende finalestævne i Greve.

I basketball deltog vi med to pigehold og et drengehold. 1g-pigeholdet vandt en kamp og tabte en. I Støvring var vores 1g-drenge til gengæld urørlige. De vandt turneringen, og det bliver spændende at følge dette talentfulde hold de næste par år. Pigeholdet fra 3g vandt den indledende runde på hjemmebanen i Aalborg. John Frismodt var arrangør, og han kunne glæde sig over et velfungerende stævne samt et godt hold, der vandt over gæsterne fra Hjørring og Aalborg. I mellemrunden fig 3g-holdet dog kam til sit hår ved stævnet i Århus, hvor Risskov vandt alt rub og stub.

Pigeholdene i håndbold havde en flot sæson. For ældste gruppe blev det endog til deltagelse i finalestævnet i København, og det er ikke utænkeligt at pigerne næste år kan gentage den fine indsats. -Vi har masser af gode håndboldpiger på skolen. Drengeholdet deltog ved stævnet på Hasseris Gymnasium. Vi vandt den meget spændende kamp mod værtsholdet, men tabte så det hele på gulvet ved at miste 2 point i en ukoncentreret indsats mod holdet fra Randers.

I volleyball havde vi tilmeldt to drengehold. Holdet i gruppe 3 blev slået ud i indledende runde, mens gruppe 2 gik til mellemrunden med sejre over Brønderslev, Frederikshavn og Hasseris. Ulrik Eskildsen var arrangør af mellemrundestævnet i marts måned, hvor holdet spillede sig frem til en andenplads. I kampen mod den senere vinder af turneringen - Pandrup - fulgte vort hold ellers godt med. Pandrups sejrscifre var 16-14, 15-11.

Desværre blev pigernes fodboldturnering ikke til noget i år. Herreholdet fik til gengæld en flot sæson med sejre over Hasseris (5-1), Aalborghus (2-1) og Nørresundby (5-2). Sidstnævnte kamp var på flere måder interessant. For det første blev kampens syv mål alle scoret i 2. halvleg. For det andet blev to af Katedralskolens mål scoret af Per Weinreich, som ellers først kom på banen, da der manglede 20 min. Endelig er det værd at nævne, at Jesper Skau rundede anden halvlegs målorgie af med en pragtfuld helflugt. - En værdig afslutning på en meget velspillet fodboldkamp, som sikrede os pokalen. I trekantsturneringen, som i år blev afviklet i Randers i begyndelsen af oktober måned, mødte vi på den baggrund op som et selvsikkert optimistisk hold. Vi vandt kampen mod sidste års vinder, Århus Katedralskole, med 2-1, men måtte se os besejret med 3-0 af et meget velspillende og uhyggeligt velfungerende Randershold. Desværre må vi nok se i øjnene, at Randers også næste år bliver svær at bide skeer med.

På lærersiden deltog volleyholdet for tredje år i træk i amtsturneringen, - og for 3. gang kunne holdet fejre et amtsmesterskab med en hyggetur i Aalborgs natteliv. Holdet markerede sig også ved at vinde en gymnasie-turnering i Dronninglund. Lærernes fodboldhold vandt i år begge dets kampe mod Nørresundby, men vi har stadig en sejr over vores norske venner fra Kristianssand til gode. I år spillede vi 0-0 i den ordinære kamp, men vandt dog den efterfølgende »hyggestrafesparkskonkurrence« med 10-9. Som noget nyt deltog lærerne i år i et 10 × 10 km stafetløb i Århus. Alle ti mand gennemførte i fin stil.

Afslutningsvis kan det nævnes, at Katedralskolen igen i år deltager med en stor gruppe elever og lærere ved Limfjordsløbet i juni måned. Vi håber dette løb bliver en god, hyggelig og sund oplevelse for skolens mange deltagere.

Mads Møllgaard

På modstående side: Aalborg Katedralskoles deltagere i Limfjordsløbet, maj 1987.

(Foto: Lektor Ole Hansen)

AIDS

Der har i det forløbne år været afholdt 2 orienteringstimer om AIDS i alle 1.g og 2.g klasser. Undervisningen har været landsdækkende.

Formålet med timerne har været at give oplysning om smitterisiko og om, hvorledes vi bedst forholder os til denne risiko.

Indholdet i undervisningen har været at klargøre for eleverne, hvad de ved og især, hvad de ikke ved. Dette blev gjort ved en spørgeskemaundersøgelse, som viste, at eleverne var godt informeret, men at de på nogle punkter var usikre. Denne usikkerhed blev behandlet ved åbne og frugtbare diskussioner. Der blev endvidere vist en debatfilm, der lagde op til diskussion omkring problematikken »Sikker Sex«.

AIDS undervisningen skal i det kommende skoleår skabe baggrund for en videre bearbejdning i andre fag.

*Marianne Frøsig
Birgit Bak*



Skolens fødselsdagsfest

Rektor Henning Spure Nielsen skrev i anledning af, at Aalborg Katedralskole fyldte 448 år i 1988 bl.a.: »Selvfølgelig har en skole også fødselsdag en gang imellem. Her på skolen er vi forlængst blevet enige om, at fødselsdag - det har vi alle sammen i fællesskab en gang om året.«

Og derfor blev skolens fødselsdag da også markeret på festlig vis lørdag den 5. marts, som vi i år havde valgt som »dagen«, med et »åbent hus«-arrangement om eftermiddagen og et stort karneval om aftenen. Eftermiddagens festivitas gav som sædvanligt lærere, elever, forældre, søskende og andre interesserede mulighed for at opleve skolen på en helt anden måde end til daglig. Ligesom de foregående år udfoldede alle 2.G'erne og 1.HF'erne al deres fantasi og kreativitet med henblik på at »lokke« publikum indenfor. Man kunne således købe forfriskninger og lækre kager eller andet spiseligt i diverse barer og caféer, hvor der tillige blev budt på underholdning af forskellig karakter lige fra »Rødhætte« opført på fransk til klassisk musik udført af elever.

Hørte man til de mere barnlige sjæle,- ja, så var der mulighed for at se tegnefilm under indtagelse af hjemmebagte vafler; her så man da også såvel store som små opslugt af »Anders And« og med syltetøj op til over begge ører.

En gruppe lærere opførte Dario Fo's: »En maler kommer sjældent alene«. Her blev kvindelige læreres ynder stillet til skue, idet handlingen foregår i et italiensk bordelmiljø, og der var da også fulde huse til hver forestilling.

Aftenens karneval, som arrangeres for skolens lærere og elever, bød på et festligt og farverigt skue.

Man kunne her opleve smukke kvinder i dyre rober (heriblandt også mænd, der forsøgte at gøre pigerne kunsten efter), drager, en forvokset fyr i matrostøj og mange mange flere flotte udklædninger.

Der blev så festet på skolens tre etager med mulighed for dans til såvel levende som diskoteksmusik.

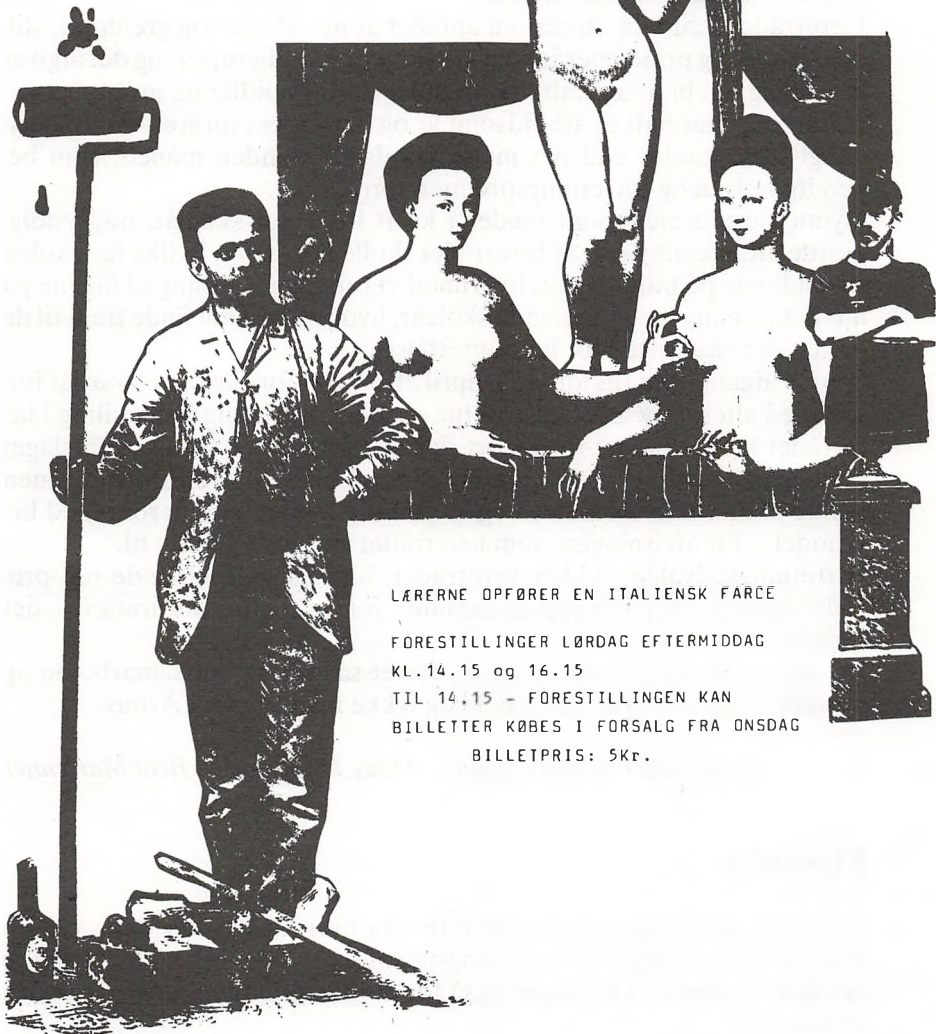
Ved festens slutning så en del af maskeringerne knap så fuldendte ud som ved start, dog havde mange stadig energi til at fortsætte »i byen«, med det er jo en helt anden sag.

Lise Nørgaard

Plakaten på modstående side: Adj. Jens Kampmann.

DARIO FO

ÉN MALER KOMMER
IKKE ALENE



LÆRERNE OPFØRER EN ITALIENSK FARCE

FORESTILLINGER LØRDAG EFTERMIDDAG

KL. 14.15 og 16.15

TIL 14.15 - FORESTILLINGEN KAN

BILLETTER KØBES I FORSA LG FRA ONSDAG

BILLET PRIS: 5Kr.

INSTITUTIONERNE

Lærerrådet

Skolens lærerråd består af samtlige lærere - fastansatte, årsvikarer samt kvotaansatte.

Også i år har lærerrådet været kollektivt ledet af et forretningsudvalg på fire medlemmer. Denne ledelsesform er så velfungerende, at den videreføres i det kommende skoleår.

Lærerrådet skal bl.a. høres om antallet af nye klasser og grenhold, stillingsopslag og principper for ekskursioner og studierejser, og det afgiver indstilling om bl.a. anskaffelse af undervisningsmidler og inventar.

Lærerrådet har haft et arbejdsomt år og har - især i foråret - holdt betydeligt flere møder end det møde mindst hveranden måned, som bekendtgørelsen og forretningsordenen foreskriver.

Gymnasireformen, som træder i kraft i det nye skoleår, nødvendigjorde i første omgang, at lærerrådet skulle høres om, hvilke fag skolen skal udbyde på højt niveau, hvorimod vi først tager stilling til fagene på mellemniveau i det kommende skoleår, hvor vi også må finde frem til de regler, der skal gælde for holdoprettelse.

Spures afgang som rektor pr. 1. april affødte et forslag om et 4-årigt forsøg med alternativ ledelsesstruktur, som efter grundig behandling i lærerrådet blev vedtaget med stort flertal. I skrivende stund er forslaget imidlertid lige blevet afvist i amtets undervisnings- og kulturudvalg, men der er endnu ikke kommet nogen skriftlig meddelelse herom med begrundelse for afvisningen, som lærerrådet kan forholde sig til.

Forretningsudvalget takker lærerrådet, alle hårdtarbejdende og -prøvede udvalg samt elevrepræsentanter for kritik og inspiration i det forløbne år.

En særlig tak vil vi rette til Spure for et særdeles godt samarbejde og samtidig ønske ham al mulig held og lykke med jobbet i Århus.

Birgit Bak · Karin Olesen · Mads Møllgaard · Bent Marschner

Elevrådet

Elevrådet består af 2 repræsentanter fra hver klasse, der deles om en stemme. Disse vælger et forretningsudvalg, der leder elevrådets arbejde imellem møderne. De sørger også for at indkalde til møder, når det er nødvendigt.

Men hvad laver elevrådet?

I år startede elevrådets arbejde med en social hyttetur, hvor den ikke fik

for lidt med bajersk råhygge og gode ideer til elevrådets arbejde. Vi kom hjem glade og veloplagte til et års arbejde.

Næppe var vi kommet hjem før årets største sag var på banen. Amtet bebudede nedskæringer på gymnasierne i Nordjylland. Det ville vi selvfølgelig ikke være med til, så vi planlagde og gennemførte, med stor succes, og presseomtale (Stiften, Aalborg Nærradio, Radio Aalborg samt TV-Aalborg) en happening på skolen. Senere, d. 6/10 nedlagde lærerne arbejdet kl. 10.00. Vi indkaldte til stormøde i kantinen, og her besluttede eleverne at gå hjem resten af dagen i sympati med eleverne i København, hvor man lukkede tre gymnasier, som led i nedskæringerne.

Efter denne kanonstart var vi meget opsatte på flere aktiviteter. Men det gik ikke helt som planlagt. Vi fik nedsat et økonomiudvalg, der skulle undersøge mulighederne for at få indflydelse på skolens økonomi. Dette udvalg holdt et møde med rektor, og fik lidt at vide. Det må der arbejdes videre på!

Vi diskuterede meget DGS »Danske Gymnasieelevers Sammenslutning«. Det var meget dræbende, da vi ikke kunne finde ud af, om vi skulle have høringer om medlemskab, afstemning, eller begge dele.

Sidst på året, i slutningen af marts, gik vores rektor, Spure, af. Vi holdt et afskedsarrangement i festsalen med musik og gaver. Det var meget hyggeligt.

En sidste lille ting, der dog vil få stor betydning, er sagen om de billedfagliges hold. Efter en masse aktiviteter, som de billedfaglige stod for, lykkedes det at få oprettet to hold. Vi pressede amtet for kr. 30.000. EN SEJR!

Til næste år skal der også ske noget. Det er op til eleverne, men allerede nu ligger der nogle ting fast.

Operation Dagsværk den 10/11 1988. Overskuddet går til Namibianske flygtninges skoler i Congo. Det bliver en stor indsamling, hvor eleverne arbejder en dag, for at unge i andre lande også kan få en uddannelse.

Den nye gymnasiereform, med dens mange valgmuligheder giver sikkert anledning til en del ballade. Vi må være vågne og sikre, at alle får deres ønsker opfyldt. Det bliver en stor opgave.

Men det er op til jer. Elevrådsrepræsentanterne skal tage deres job alvorligt, komme til møderne og være villige til at bruge noget tid, også efter skoletid. Men selvfølgelig skal det være sjovt og festligt, så hvis man vil være med til at sætte lidt gang i skolen, så er det bare med at komme i gang

Søren Gregersen
Elevrådsformand

Fællesudvalget

Kreativitet og musisk udfoldelse har år for år fået bedre og bedre arbejdsbetingelser på vores skole. Den årlige Holberg-forestilling giver alle teaterinteresserede elever chancen for at måle deres talent på den store mesters tekster, og hvert år til fødselsdagsfesten sætter næsten alle elever liv i den gamle skole med fantasifulde caféer og kostumer.

Fællesudvalget har i det forløbne skoleår forsøgt at supplere disse årligt tilbagevendende begivenheder med oplevelser og arrangementer, som også har haft en eller anden form for musisk islæt.

Skolens elever og lærere har på denne måde haft lejlighed til at stifte bekendtskab med mennesker, som kan noget enten med deres krop, med et instrument eller et kamera.

Kroppen har ofte været i centrum.

Mimeren »Papinak« imponerede - først ved sin pædagogiske gennemgang af de forskellige kroppsdeles funktioner og teknik og bagefter i udførelsen af små mimestykker.

Men vi har ikke blot set andre bruge deres krop. På en solrig aprildag holdt skolen en såkaldt temadag, hvor kroppsbevidsthed og -aktivitet blev belyst ud fra flere synsvinkler. Eleverne fik fra morgenstunden selv mulighed for at udfolde sig fysisk enten ved løb, cykling, work-out eller volleyball. Bagefter kunne de bevæge sig videre med f.eks. caribisk dans, åndedrætsøvelser, yoga og body-building. Senere fortalte skuespilleren Søren Spanning om, hvordan det er at være skuespiller og bruge kropssproget på en scene.

En mester ud i denne kunst er gøgleren og instruktøren Erik Clausen, som viste os - på sin helt specielle måde - at man fint kan være en uhøjtidelig gavflab og samtidig få et seriøst budskab ud til sit publikum.

Beethovens fødselsdag 2. december blev fejret på behørig vis med en koncert af pianisten Mogens Dalsgaard. Og vi var godt rustede til dette, for 3 uger før havde multi-talented Peter Bastian tages os med på en rejse »ind i musikken«. Han sad - en ildsjæl - lyslevende og ivrigt gestikulerende og krævede frimodigt indlevelse og koncentration *og fordybelse* af de unge mennesker. Og han fik det.

Nogle vil måske sige: Ja, det lyder da meget godt, men hvor blev litteraturen og historien af? Til det vil vi svare: En af Danmarks »unge, vilde lyrikere«. Søren Ulrik Thomsen, læste smukt op af egne værker i festsalen, og den ikke mere så vilde 68'er, Ebbe Kløvedal Reich, gav os et historisk tilbageblik på frihedsånden fra -48.

Preben Sørensen

Aalborg Katedralskoles Fond af 22. november 1977.

Fonden har til formål at yde økonomisk støtte til aktiviteter i forbindelse med skolens liv, som normalt ikke vil kunne regne med økonomisk støtte fra anden side.

Fondens kapital består af obligationer og likvide midler indestående på bankbog, i alt kr. 48.449,48 (pr. 31.7.87).

Der har været givet tilskud til rejse til konference, præmie i plakatkonkurrence og julekonkurrence, limfjordsløbere fra skolen får tilskud, og meget andet stort og småt, som det er dejligt at kunne støtte.

Fondens bestyrelse består af fællesudvalget suppleret med en elev, Søren Gregersen 2x.

ADN



Foto: Adj. Marianne Yde.

Aalborg Katedralskoles lejrhytte i Hammer Bakker

Atter et år er gået i lejrhyttens snart 52-årige historie. I august/september tilbragte hver af de nye klasser, deres tutorer og to af deres lærere det traditionelle introduktionsdøgn derude, og for andet år i træk havde hver klasse nogle praktiske opgaver, de skulle løse: male vinduer, banke madrasser, tømme loftet for skrammel, udjævne kørevejen op til hytten m.m. - opgaver, der blev godt løst, sparede hytten for mange udgifter, og som forhåbentlig var med til at ryste eleverne sammen.

I løbet af efteråret fik vi i »triumviratet« en henvendelse fra elevrådet, der ønskede mere indflydelse på lejrhyttens ledelse. En kampagne, hvor hver klasse fik overladt en 100 kr.-seddel, som de i de kommende uger skulle få til at yngle, gik i gang og indbragte 7.917,20 kr., som skal bruges til en stærkt tiltrængt renovering af køkkenet. Tak for indsatsen! Men det, der egentlig lå bag henvendelsen, at eleverne mere aktivt skulle drages ind i lejrhyttens ledelse, med hvad deraf følger af indflydelse, men også ansvar og engagement, blev ikke rigtig til noget denne gang. Desværre, for vi ser hellere end gerne eleverne med! Her er virkelig en opgave for et par folk fra det nye elevråd, der er parat til igennem længere tid at engagere sig i hytten.

Skolens idrætslærere havde planer om at gentage en succes, vi havde for nogle år siden med en vintersportsdag for 2.g og 1.HF, men af velkendte årsager lod det sig ikke gøre i år. Men næste år, forhåbentlig. Til gengæld har andre folk haft travlt omkring hytten i vinter: store dele af skoven uden om hytten blev fældet af Hedeselskabet, så der nu er ganske nye udsigter derude.

Kom ud og se! Velkommen i det nye skoleår.

Lektor Aage Schmidt står fortsat for udlejningen af hytten, så det er ham, man skal henvende sig til, når man vil på tur derud. Adjunkt Jens Peder Pedersen ordner regnskaberne, og undertegnede har opsyn med hytten.

Bent Marschner

Aalborg Katedralskoles kreativitetsfond

Fonden har nu tre år på bagen - og der er spræl i den som aldrig før. Den 13. januar i år invaderede festklædte bestyrelsesmedlemmer festsalen, hvor der afholdtes morgensamling, under store musiske udfoldelser, tog forsamlingen med storm, oplæste deklamationer, hvorefter resten gik op i røg! Priser blev senere på året - efter ansøgning - uddelt til Claus Bælum og Ulrich Jespersen, 2yF (kr. 1.200) og til Sebastian Frisché, 3cB og Thomas Bjørnager Jensen, 2cB (kr. 925).

Aage Schmidt

Aalborg Katedralskoles kantine

Skoleåret 87/88 blev året, hvor informationsteknologien holdt sit indtog i kantinen, Fællesudvalget bevilgede en microbølgeovn, og den blev straks sat i gang med at producere bagte kartofler. En anden bemærkelsesværdig begivenhed skal nævnes, det var da fællesudvalget bevilgede en hær af grønne skraldespande - de indså omsider, at man ikke kan få de håbefulde unge mennesker til at bruge skraldespande, med mindre det er muligt umiddelbart at nå dem - siddende.

Der var omkring juleferien valg til kantinenes bestyrelse. Torben Frische og Mads Møllgaard blev valgt som lærerrepræsentanter, på elevsiden blev Agnete Bisgaard Nielsen 1.c, Charlotte Pedersen 1.b, Jesper Andreasen 2.u (formand) valgt. Vi sagde ved denne lejlighed farvel til adjunkt Hanne Brøgger Hansen, medlem af bestyrelsen i ca. 7 år samt Sebastian Frische, der går af p.g.a. alder (bliver student i år).

Kantinebestyrelsens mål for fremtiden: sund, billig og afvekslende mad, ingen køer, fyldte skraldespande samt glade elever. Vi synes dog, det går godt med priserne og sundheden, vi kunne ønske lidt mere afveksling, skraldespandende måtte også gerne bruges mere, køerne er for lange; men eleverne er altid glade (næsten).

Kantinebestyrelsen er yderst modtagelig for gode ideer, der kan afleveres hver torsdag i 12-frikvarteret, hvor vi holder møde i kantinen, eller de kan lægges i vores postkasse, der ligeledes findes i kantinen.

Personalet består p.t. af: Jytte Jensen (kantinebestyrer), Anny Munkholm samt Henriette Juul Sørensen (som kun arbejder i 12-frikvarteret, da hun er elev).

Jesper Andreasen

Ydun

Institutionen Ydun blev stiftet allerede i 1861 og har siden da fungeret som Aalborg Katedralskoles elevforening. Ydun var oprindeligt et kulturelt foretagende, der siden har taget hånd om såvel film- som bogklub etc., men i dag er vores virke indskrænket til at arrangere og afholde elevfesterne.

I den nordiske mytologi er Ydun navnet på gudinden, der vogter verdenstræet Yggdrasil, som er symbolet på livets uforgængelighed. På Katedralskolen er det især kulturlivet Ydun søger at vogte. Det har vi i skoleåret 87/88 gjort ved at grundlægge en tradition for levende musik til gymnasiefesterne så ofte, som det lader sig gøre.

Hvert år følger vi et fast program for skolens fester. Vi prøver at gennemføre mindst 5 fester som er følgende: introduktionsfesten i august, som

kun er for 1.G'erne og 1.HF'erne, septemberfesten, julefesten, og afslutningsfesten i maj, som er for alle og 3.G'ernes julefrokost, hvor vi dog kun figurerer som medhjælpere. Derudover hjælper vi til ved den årlige fødselsdagsfest, som lærerne arrangerer.

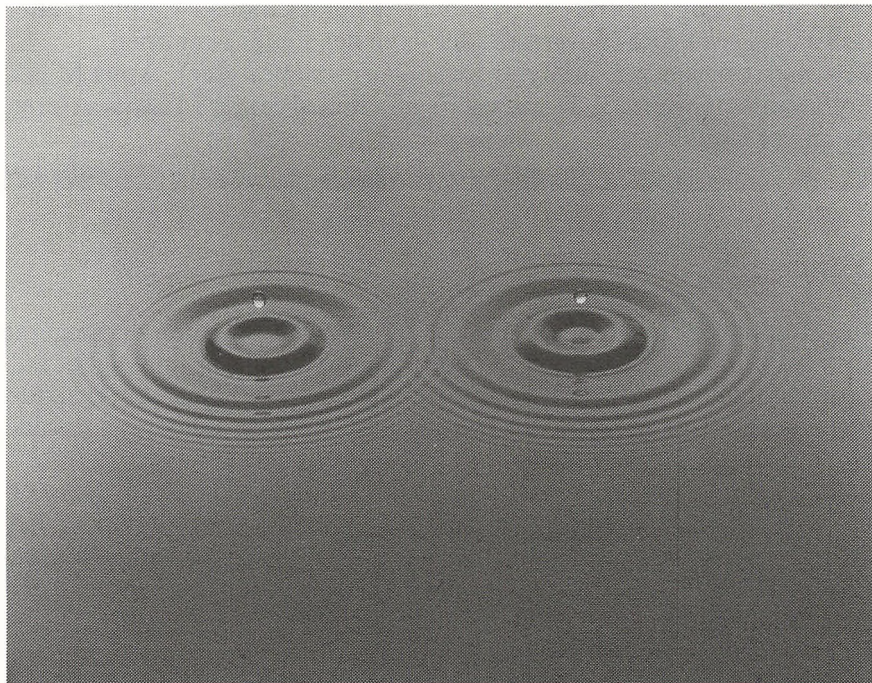
I 87/88 spillede James Loveless and his funk affair til septemberfesten og Exit til afslutningsfesten.

Nye medlemmer optages hvert år ved generalforsamlingen i februar, hvor det er tradition at eventuelle 2.HF'ere og 3.G'ere, der måtte sidde i foreningen, skal gå ud af bestyrelsen.

Efter dette års generalforsamling så bestyrelsen sådan ud: Thomas Bjørnager 2.zB, formand, Line Borberg 1.b, næstformand, Marianne Fruensgaard 2zS, kasserer, David Tschertok 2.cS, Lasse Winsløw 2.cS, Thomas Ditlevsen 1.b.

Som afslutning vil jeg gerne benytte lejligheden til at takke skolens pædel Mark Pedersen, som i det forgangne skoleår har været os til stor hjælp.

Thomas Bjørnager



Skole-hjem samrådet.

Katedralskolens skole-hjem samråd har nu virket i 1½ år. Efter valgmødet i december 1987 er dets sammensætning for skoleåret 1987/88:

Kirsten Krogh Jensen, valgt af amtsrådet
Ole Halberg, valgt af forældrene
Per Jacobi Nielsen, valgt af forældrene
Anders Bredholt Christensen, valgt af forældrene
Anne-Dorte Nielsen, konst. rektor
Mads Møllgaard, valgt af lærerne
Thyge Steffensen, valgt af lærerne
Anny Munkholm, valgt af det teknisk-administrative personale.

Selv om de har ret til det, har eleverne fortsat ikke ønsket at deltage i samrådets arbejde.

I det forløbne skoleår har samrådet været samlet fem gange. På møderne er der blevet orienteret om forhold, der vedrører skolens administration og daglige liv. Samrådet har været indbudt til lærernes fagaften om skolens indsats i AIDS-oplysningsarbejdet. Her gav adjunkterne Birgit Bak og Marianne Frøsig en meget instruktiv indføring i den aktuelle viden om AIDS og i den vejledning, der kan gives til eleverne. Samrådet har været optaget af, hvordan kontakten mellem forældre og skole kan udbygges. En af vejene kunne være afholdelse af oplysnings- og debatmøder om aktuelle emner som eksempel gymnasiereformen. Vi har forsøgt at formå undervisningsminister Bertel Haarder til at komme og fortælle om tankerne bag reformen. Det lykkedes desværre ikke i første omgang; Men samrådet vil gerne medvirke til, at oplysningen om undervisningens indhold og form under den nye gymnasieordning bliver så bred og så dækkende som muligt.

Skole-hjem samrådet er oprettet foreløbig for en tre-årig periode som et led i frikommuneforsøget (Nordjyllands amt er en af »friaftskommunerne«). I 1989 skal erfaringerne med skole-hjem-samrådene vurderes. Der afholdes valg til skole-hjem samrådet i slutningen af 1988.

Per Jacobi
formand

Billederne på siderne 46-47 er taget af: Jacob Fruensgaard, 1. u, adjunkterne Anker Clausen, Anne Hindkjær, Kirsten Olesen og Marianne Yde, medens redaktionen har det kunstneriske ansvar for kompositionen.





Legater

a. Tildelt i skoleårets løb.

Grete Hegelunds Mindelegat:

Nana Bom Simonsen, 2.yK, Anne Mette Uttrup, 2.vS

Bodil Hamres Mindelegat:

Bo Gillesberg, 2.yK, Mette Marie Nielsen, 2.zN

Kornet Frode Vesterbys Hædersgave sammen med

Kornet Kaj Holst Jørgensens Mindelegat:

Per Bech, 3.xN

Erik Bennikes Legat:

Grainne Stevenson, 2aN, Søren Gregersen, 2.xS

Lærernes Mindelegat:

Lars Hejlemann Jensen, 2.uN

Prokurator Dannisøes Legat, Kt. I, oppebæres for tiden af:

Henrik Caspersen, tidligere elev.

Prokurator Dannisøes Legat, Kt. II, oppebæres for tiden af:

Vibeke Elise Hattel, tidligere elev

Læge Dorff Kjeldsen og Hustrus Legat for studenter fra Aalborg Katedralskole med bestået 1. del af medicinsk embedseksamen tildeltes i december 1987 følgende:

Thomas Fichter Bendtsen, Per Ejstrud, Holger Eriksen, Morten Freundlich, Charlotte Buch Gøthgen, Grethe Badsberg Jensen, Hanne Sortsøe Jensen, Morten Krogh Jensen, Dorte Jungersen, Lars Søndergaard

Frk. Tonny A. Kaarsbergs Legat til tak for 7 års skoletid fra 1907 til studentereksamen 1914 for 1 eller 2 kvindelige studenter fra Aalborg Katedralskole med bestået

1. del af medicinsk embedseksamen tildeltes i december 1987:

stud. med. Charlotte Gøthgen, stud. med. Grethe Badsberg Jensen

Frøken Henriette Vorsaa's legat for ubemidlede kvindelige studenter ved Københavns eller Århus universiteter:

stud. mag. Marianne Mulvad Poulsen og stud. mag. Dorte Damborg

b. Tildelt ved translukationen 1987.

Det Thestrupske Legat (højeste studentereksamen):

Martin Hagelskjær Nielsen, 3.vF

Den Reitzerske Flidsbelønning (næsthøjeste eksamen):

Lars-Bo Lykke Christensen, 3.uN

De Kyndeske Præmier (bedste danske stile):

Karen Havrehed, 3. aN, Hanne Jyrup, 3. bN, Tina Forsingdal Sørensen, 3. bN, Mette Skøt, 3. zF, Mette Deding, 3. vF, Pia Eisenhardt, 3. vS

Aalborg Katedralskoles Studielegat:

Christina Radsted Madsen, 3. bN, Rasmus v. Arenstorff, 3. uS, Kirsten Nielsen, 2. HFq, Michael Højer Larsen, 2. HFr.

Tidligere elever: Marie Bang, Anders-Christian Jacobsen, Jørgen Rune Mortensen, Carsten Pedersen, Ole L. Thomsen

Rektor Taubers Mindelegat:

Henriette Brun Hansen, 3. bS, Tina Rathky Jensen, 3. aN

Lektor Panduros Mindelegat (bedste tyske stil):

Gitte Liland Hansen, 3. bN

Landbrugskandidat Niels Hjorth og Hustrus Mindelegat:

Peter Larsen, 3. vF

Lektor Th. A. Müllers Præmie:

Niels Erik Ellersgaard Nielsen, 3. bS

Ritmesterinde Joh. Cordelia Rahbæks Legat:

uddeles på lige årstal

Skoleelev Dahl Støkkildes Mindelegat:

Lise Nielsen, 9. a, Gl. Lindholm Skole

Landstingsmand Jørgen Berthelsens Studielegat:

Rasmus v. Arenstorff, 3. uS, Michael Højer Larsen, 2. HFr

Kommunelærer N. M. P. Mølgaard og Hustrus Mindelegat:

Thomas Hannibal Villadsen, 3. yF, Anders Bertil Rodell, 3. vF

Rektor Niels Christensens Mindelegat:

Lars-Bo Lykke Christensen, 3. uN, Keld Bach Christensen, 3. zF

Rektor J. R. Zerlangs Mindelegat:

Lotte Müller, 3. aS

Helene og Martin Eichlers Legat:

Martin Hagelskjær Nielsen, 3. vF

Adrienne Dejgaards Legat:

uddeles på lige årstal

Annemarie Østeraa's Legat:

Margit Sigaard, 3bN

Civilingeniør Stenild Hjorth og Hustru, Fru Else Hjorth's Legat:
Anne Lykke Mau Jacobsen, 3.bS, Kirsten Nielsen, 2.HFq

Anonym giver:

bedste matematik opgave: Anya Sørensen, 3.yF

bedste fysik opgave: Lars Gaub Westergaard, 3.xF

Sparekassen Nordjylland:

Hanne Jyrup, 3.bN, Mette Rødtnes, 3.bN, Klaus Pindstrup Pedersen, 2.HFr

c. Tildelt ved juleafslutningen 1987.

Thuresens Legat, oppebæres for tiden af:

Klaus Nymark Nielsen, 3.aN, Michael Øgaard Andersen, 3.uF, Martin Gustav Nielsen, 2.aN, Gert Skibsted Als, 2.uF, Jesper Bach Petersen, 1.y, Lars Høst Johansen, 1.u

Af Stipendiefonden har følgende oplagspenge tilgode:

Henriette Juul Sørensen, 2HFp, Kimmo Jensen, 3.xK

Nissens Legat:

Anne Sofie Bendixen, 3.cB, Mette Enevold Pedersen, 3.HFp, Jette Rune Mortensen, 2.HFr

Flidspræmie: Hanne Melgaard Nielsen, 3.yF

Rektor Taubers Jubelleгат:

Line Sandahl, 2cM

Rektor Ankjærs Boglegat:

Birgitte Heuer, 1.u

Rektor Galsters Legat:

Sebastian Frische, 3.cB

Agnete Banner-Voights Legat:

Jesper Andreasen, 2.uM

Holger Bangs Legat:

Poul Kempf, 1.y

Lensgreve Molikes Legat, oppebæres for tiden af:

Jette Buus, 2.uM, Lars Chr. Caspersen, 2.zF, Gustav Eyermand, 1.y

d. Andre legater.

Aalborg Katedralskoles Lærerkollegiums Rejselegat:

adjunkt Niels Lauge Jørgensen, adjunkt Lise Marianne Yde

bo

Aalborg Katedralskoles Studielegat

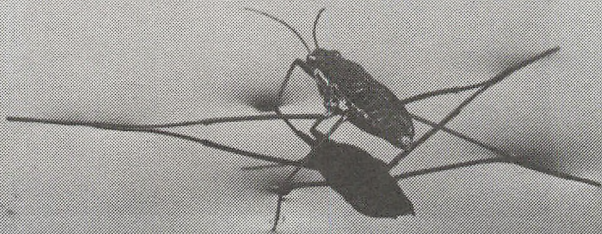
Studielegatet blev stiftet i 1924 med det formål at yde støtte til dygtige studenter fra skolen i de første skoleår.

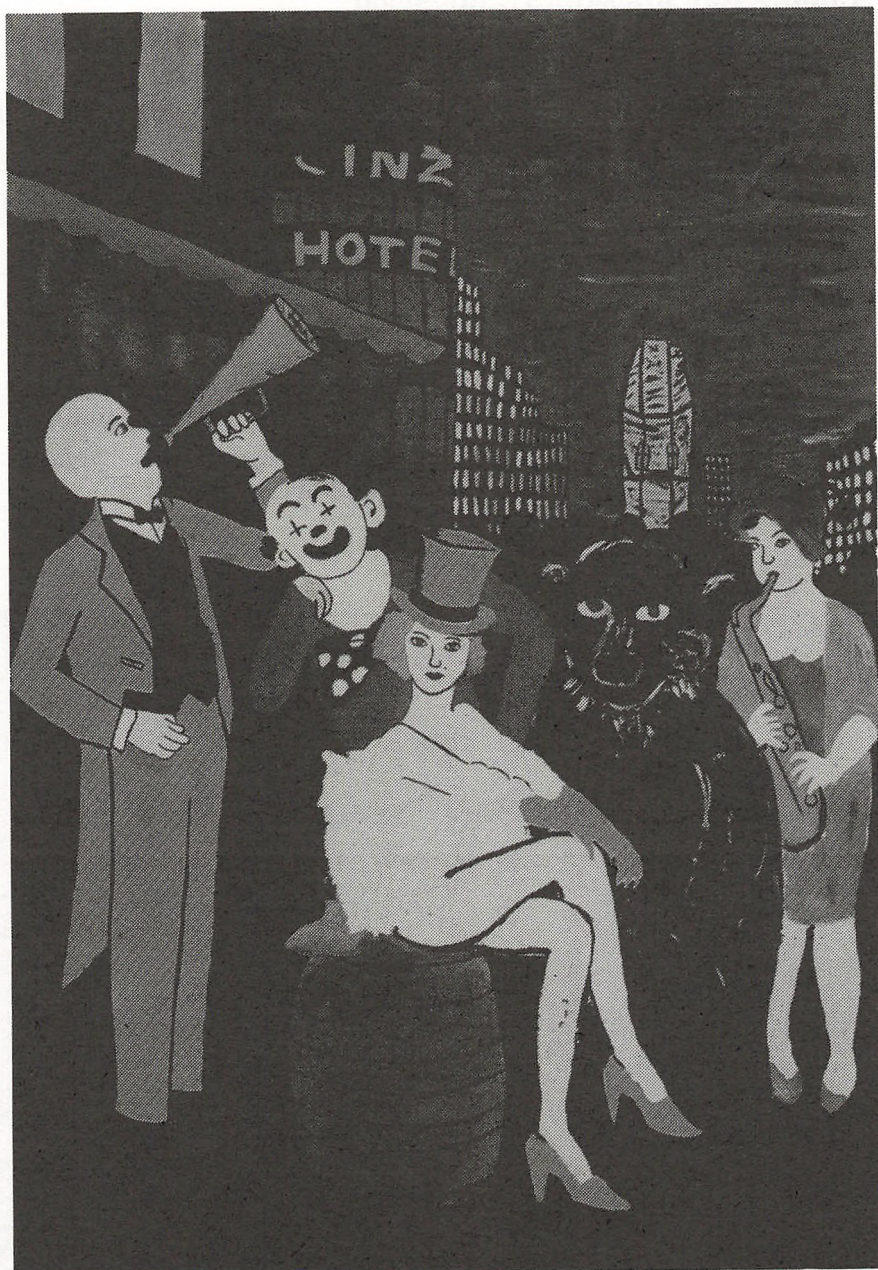
Studielegatet blev i 1945 suppleret med midler fra »Aalborg Katedralskoles Jubilæumsfond«, hvis kapitalafkast sammen med bidrag fra en kreds af venner af skolen og gaver fra jubilarer danner grundlag for uddeling af legatportioner. Ved translokationen 1987 uddeltes 15.000 kr.

Ethvert bidrag til studielegatet er velkomment og nemmest er det at sende beløbet til Den Danske Provinsbank A/S, Gammel Torv 10, 9100 Aalborg (postgiro 5 00 69 88) med påtegning »Aalborg Katedralskoles Studielegat«.

Legatbestyrelsen har følgende sammensætning: rektor Sven Caspersen, biskop Henrik Christiansen, direktør Jens P. Christensen, direktør Ole Klingenberg, stiftamtmand Hans J. Lassen, civilingeniør Erik Thomsen Støtt og konstitueret rektor Anne-Dorte Nielsen.

ADN





I Goethe-Institutets plakatkonkurrence for skoler over emnet »Berlin macht Spass« vandt 1.HFr 2. præmie med plakaten ovenfor.

Af skolens dagbog

1987

10. august

20. august

Skolen starter påny efter sommerferien

Elever fra 3a og 3u inviteret til

Jacobole-teatrets generalprøve på

»Monolog for ung mand«.

28. august

Romatch på Limfjorden mellem de fire Aalborg gymnasier som led i Aalborgdagene.

1. september

Temadag i anledning af folketingsvalget den 8. sept. Alle 16 opstillingsberettigede partier inviteret. Indledende fællestime med lektor Johs. Andersen, AUC.

10. september

Elevrådet i lejrhytten.

14. september

Fællestime i festsalen: Sigurd Kværndrup: Ungdomsholdninger i 80'erne. Jutta Bojsen-Møller: »Men størst er kærligheden«

- om Eline Bojsens erindringer.

16. september

4. møde i Skole-hjem samrådet.

Marianne Frøsig foredrag om AIDS-orientering på skolen.

23. september

Forsøgsevalueringsudvalget (lektorerne Jørgen Sørensen og Esben Andersen) på besøg m.h.t. billedfaglig forsøgsgræn.

Teaterchef Mogens Pedersen til

morgensamling.

2. oktober

Fællestimearrangement: »En sælgers død« i Biografen i Nørresundby.

5. oktober

Fællestimearrangement: Ebbe Kløvedal Reich : »Hvad kan historien og historierne bruges til?«.

5. - 6. oktober

Folkeskoleelever fra 9. klasse på besøg; uddannelsesintroduktion, Aalborg kommune.

19. - 23. november

Efterårsferie.

28. oktober

Fællestime: Teater Papinak.

3. november

Uddannelsesdag for folkeskoleelever.

10. - 13. november

Terminsprøver for 3.g.

11. november

5. møde i Skole-hjem samrådet.

17. november

Den årlige sammenkomst for ældre pensionerede kolleger.

19. november

Musisk fællestime v/Peter Bastian.

23. - 26. november

Aftenmøder for 1.g'erne og deres forældre.

30. november

Premiere på skolekomedien: »Kildereisen«.

2. december Fællestime: Pianisten Mogens Dalsgaard.
7. december Fagkonsulent Hans Hartsteen besøger skolen, bl. a. billedfaglig gren.
9. december Valgmøde i Skole-hjem samrådet.
16. december Musikfaglige elever opfører krybbespil i festsa-
len.
Dorff Kjeldsens og Kaarbergs legater ud-
deles ved sammenkomst i restaurant Papegøje-
haven.
23. december Juleafslutning i Budolfi Kirke; Biskop Henrik
Christiansen medvirker.
- 1988
4. januar Skolen starter efter juleferien.
13. januar Bestyrelsesmedlemmer fra Kreativitetssonden
til morgensamling.
Fællestimearrangement om aftenen på
Skråen: Bo Stief.
2. februar Generalforsamling i Ydun.
3. februar 6. møde i Skole-hjem samrådet.
22. - 26. februar Vinterferie.
5. marts Skolens fødselsdagsfest
9. marts Fællestime for 1. g: Astrid Oxlund, AUC: Re-
gistertilsyn.
15. - 18. marts Terminsprøver for 3. g.
18. marts Fællestime: Erik Clausen: En gøgleres verden.
22. marts Fællestime: Søren Ulrich Thomsen læser digte.
30. marts Afskedsarrangement for rektor Henning Spu-
re Nielsen.
31. marts - 4. april Påskeferie.
13. april Temadag om kropsbevidsthed for 1. og 2. g
samt 1. HF.
7. møde i Skole-hjem samrådet.
20. april Forårskoncert.
22. april 45-Årsjubilarer besøger skolen om eftermid-
dagen.
27. april GL's lokalbestyrelse holder møde på skolen.
28. april 2. HF'ernes sidste skoledag; lærerne til mor-
genkaffe i kantinen.
2. maj HF-eksamen starter med dansk stil.
4. maj 3. g'ernes sidste skoledag; eksamensplanen of-
fentliggøres, lærerne til morgenkaffe i kanti-
nen.
9. maj Studentereksamen starter med dansk stil.

11. maj	Sidste normale undervisningsdag i 1.HF.
17. maj	Sidste normale undervisningsdag i 1. og 2.g.
5. juni	Skolen deltager med et lærer-elevhold i Limfjordsløbet.
9. juni	Translokation i Aalborghallen kl. 10.00.
13. - 17. juni	Optagelsesprøve til 1.g afholdes på skolen.
17. juni	Translokation i Aalborghallen kl. 10.00.

DIMITTENDER

Højere forberedelseksamen 1987

2.HFp

Andersen, Bettina Ersted
 Andersen, Jens Bundgaard
 Baggesgaard, Bodil Kjær
 Bjerregaard, Vita
 Giessing, Dorte Marie
 Hansen, Pia Helle Blok
 Hæsum, Dorte
 Jensen, Anne Kirstine
 Jensen, Charlotte Volck
 Jensen, Henrik Rytter
 Larsen, Tom Levi
 Larsen, Trine
 Lehm, Torben
 Lunild, Torsten Elgaard
 Pedersen, Lone Buus
 Raben, Laila Ane Berthe
 Rytter, Henrik Vester
 Schatter, Lise
 Sørensen, Hanne Rytter
 Thygesen, Lisa Kirsten
 Tjelleesen, Carina
 Weyhe, Stig Michael

2.HFr

Abildgaard, Ulla
 Andersen, Anne Bang
 Christiansen, Helle Sønderholt
 Dall, Marianne
 Jensen, Anne Mette
 Jensen, Bettina
 Jensen, Ulla Aaen
 Kruse, Lars Ole Bendtzen Wiren
 Larsen, Michael Højer

Leerberg, Sisse Camilla
 Lendal, Hanne
 Mikkelsen, Iben Sigaard
 Mortensen, Henriette Bugge
 Müller, Pia
 Nielsen, Pia
 Nørgaard, Margit Marie
 Nørkjær, Lars
 Olsen, Jette
 Pedersen, Klaus Pindstrup
 Sørensen, Anja

2.HFq

Andersen, Birthe Elisabeth Rex
 Andersen-Bach, Tine
 Emerek, Signe
 Ettrup, Hanne Kirstine
 Hassingboe, Jens
 Holm, Dorthé
 Hyldgaard, Anette Bach
 Jellesen, Tinna
 Jensen, Henriette Nørgaard
 Jensen, Jette Skak
 Jensen, Nikolaj Ebert Gøtterup
 Jensen, Svend Erik
 Kjeldsen, Mette Birkekær
 Kristiansen, Mette Kjærgaard
 Nielsen, Gitte
 Nielsen, Kirsten
 Pedersen, Anette Kim
 Petersen, Mette Karin
 Plesner, Claudia
 Poulsen, Susan
 Sørensen, Maja Skovgård
 Thomsen, Jette

Studentereksamen 1987

3.a

Danielsen, Mette
Eilersen, Diana Kirstine
Espersen, Mette
Havrehed, Karen Helene Mourier
Iversen, Ann Birkholm
Jensen, Tina Rathky
Jørgensen, Britt
Kragh, Ingrid Elisabeth
Kristensen, Lene Wang
Larsen, Henriette Badsberg
Marquardsen, Helle
Müller, Lotte
Nedergaard, Lise Lotte
Olsen, Lotte Schiødte
Pedersen, Ann-Louise Sølvér
Pedersen, Mette Hostrup
Ravnkilde, Annie
Sejersbøll, Marlene
Søndergaard, Trine
Sørensen, Charlotte Baagøe
Sørensen, Ulrik Weilgaard
Weigt, Anette Lundvald

3.b

Andersen, Morten Kristein
Benros, Nicole
Bertelsen, Brian Morten
Brøndberg, Lise
Edelbo, Anette Glerup
Hansen, Gitte Liland
Hansen, Henriette Brun
Hansen, Trine Vigels Rise
Jacobsen, Anne-Lykke Mau
Justesen, Anne
Jyrup, Hanne
Jørgensen, Lene
Kristensen, Helle Moust
Lund, Anette Jaede
Madsen, Christina Radsted
Mortensen, Kathrine
Nielsen, Helle Bang
Nielsen, Michael
Nielsen, Niels Erik Ellersgaard
Rødtne, Mette
Sigaard, Margit

Søgaard, Thomas Aage
Sørensen, Tina Forsingdal
Uldbjerg, Henrik Bruhn
Vagnby, Line

3.x

Aggerholm, Eva
Bratlien, Drude
Christensen, Jacob Norring
Christensen, Lars Bryldt
Christensen, Susanne Bisgaard
Fensbo, Lars
Flensted, Dorthe
Greve, Charlotte
Jørgensen, Lene Sarto
Jørgensen, Mogens Dorph
Kjeldgaard, Eva
Larsen, Charlotte Kyhn
Lindberg, Anders Holme
Nielsen, Helle
Nielsen, Thomas Nymark
Overbye, Henrik Hilbert
Poulsen, Morten
Poulsen, Pia
Ritchie, David Ewen
Søndergaard, Mette
Sørensen, Jørn Fredsgaard
Westergaard, Lars Paul Gaub

3.y

Andersen, Bo Kløjgaard
Andersen, Britt
Bendtsen, Lars Christian
Broberg, Simon
Christensen, Lone
Giessing, Anders Michael
Heuer, Niels
Jensen, Mette Monica
Jensen, Torben Hammer
Johansen, Rikke Holler
Lauritzen, Birgitte Lilholt
Nielsen, Kim
Nielsen, Lene
Olsen, Ove
Ravnstbæk, Claus
Rodin, Maria

Sørensen, Anya
Sørensen, Janni
Sørensen, Peter Leth
Thiesson, Rie
Thrane, Anne Birgitte Kaas
Villadsen, Thomas Hannibal
Wunderlich, Rayk

3.z

Andersen, Lisa Laila
Anderson, Lars Steen
Christensen, Keld Bach
Frederiksen, Gitte
Gregersen, Bjørn
Halberg, Lotte
Hansen, Henrik
Ingerslev, Helene
Knudsen, Jesper
Lademann, Ulrik Axel
Pedersen, Birthe Marie
Pedersen, Karin Thuesen
Schnorrer, Lene Balzer
Schou, Helle Blum
Skøt, Mette
Sloth, Thomas
Sørensen, Thomas Bay
Thuén, Henriette
Vestergaard, Søren
Wærness, Kristian
Aarup-Jensen, Helle

3.u

Amstrup, Morten
von Arenstorff, Rasmus Hjalte
Bohn, Gitte Lisa
Brøndum, Peter Christian Arboe
Christensen, Lars-Bo Lykke
Fabricius, Tanja
Flyvholm, Dorte
Gregersen, Gitte
Jensen, Ann-Maria
Jensen, Mette Asbjørn
Jordansen, Britta Hulsig
Mouritzen, Lars
Møller, Helle Skjødt
Nielsen, Helle
Olesen, Thomas Bolonius
Olesen, Tina

Pedersen, Thomas Østergaard
Rogaczewski, Andrzej Rafal
Schütze, Heinrich
Saabye, Janie
Thomsen, Rene Lundgaard
Vidstid, Peter

3.v

Andreasen, Henrik
Barlebo, Anders
Barnholdt, Pia
Christensen, Birgitte
Deding, Mette Marie Caroline
Driefer, Michael
Eisenhardt, Pia Jung
Hervø, Mette
Jensen, Vibeke Bæk
Larsen, Lise Bjerg
Larsen, Majken Stegenborg
Larsen, Peter
Madsen, Mette Nygaard
Melgaard, Dorthe
Mortensen, Lars Bjørck
Nielsen, Martin Hagelskjær
Nørgaard, Kenneth
Pedersen, Dorthe Ølgaard
Rasmussen, Ghita
Rodell, Anders Bertil
Rosenmeier, Jens
Smit, Jette
Strøm, Kåre
Therkelsen, Lars
Tophøj, Trine Dalum

FERIEPLAN FOR SKOLEÅRET 1988/89

For skoleåret 1988/89 er følgende fridage og ferier fastsat (de nævnte dage medregnes):

1988

EFTERÅRSFERIE

mandag den 17. oktober til fredag den 21. oktober.

JULEFERIE

fredag den 23. december til tirsdag den 3. januar.

1989

VINTERFERIE

mandag den 20. februar til fredag den 24. februar.

PÅSKEFERIE

onsdag den 22. marts til tirsdag den 28. marts.

SOMMERFERIE

fra mandag den 26. juni.

(Hertil kommer de lørdage samt søn- og helligdage, som ikke er omfattet af ovenstående.)

RINGETIDER

1. time	kl. 08.15 - 09.00
2. time	kl. 09.05 - 09.50
3. time	kl. 10.05 - 10.50
4. time	kl. 11.00 - 11.45
5. time	kl. 12.10 - 12.55
6. time	kl. 13.05 - 13.50
7. time	kl. 14.00 - 14.45
8. time	kl. 14.55 - 15.40

Ringetiderne er uændrede sammenlignet med skoleåret 1987/88.

EFTERSKRIFT

Vi vil i årsskriftet gerne mindes Ole Hansen med et par af hans egne produkter. Ud over billedet på side 21 har vi valgt nedenstående artikel som et forenemt eksempel på hans ideale stræben. Artiklen har første gang været bragt i »Weekendavisen« den 23. december 1987.

Dejlig er den himmel blå - og sort

Konkylier synger i havets brusen - Synger om rigdom i kaos

Vi lever til daglig i to forskellige verdener: den sollyse, handlingens og forstillelsens dagverden, og den enorme nat - eftertænksomhedens og drømmenes verden, hvor vi konfronteres med dybere lag i tilværelsen. Om dagen er Jorden sluttet inde i sig selv - en verden for sig - vores verden.

Solen skinner på luften, der derved bliver lysende, så jorden om dagen er indhyllet i det vidunderligt smukke, himmelblå slør med de hvide, drivende skyer.

Men om aftenen, når vi drejer ind i Jordens skygge, så mørket sænker sig og naturen bliver stille, da træder vi i forbindelse med en større verden.

Det blå slør forsvinder, og bag det åbenbares et skue, der får os til at standse op og undres.

Intet er mere betagende og underfuldt end det udsyn i Universet, natten giver os. Overalt i det grænseløse dyb blinker stjerner, der er sole som vor egen. Vi bliver gjort opmærksomme på, at vi har del i et projekt, der er større end vore daglige gøremål.

Men denne oplevelse af vældige dimensioner er en efterrationalisering baseret på vor astronomiske viden - et eksempel på, hvordan naturvidenskaben har gjort vores oplevelse af verden rigere, men også mindre tryk.

Selve synsoplevelsen er uhåndgribelig og fortæller intet om stjernernes virkelige størrelse og afstand. Stjernehimlen rummer ingen af de perspektiviske informationer, der er grundlaget for vor afstandsoplevelse. Vi oplever den derfor som en hvælving spændt ud over Jorden - Jordens langsomt roterende, natlige loftdekoration.

Menneskesindet afskyer kaos og finder orden og mening selv, hvor der ingen er. Tilfældighedernes spil kalder vi skæbne. I vandfaldets brusen hører vi stemmer. I skyernes skiftende former ser vi figurer af dyr

og mennesker. I stjernernes tilfældige fordeling ser vi konstellationer. Sådan er vi.

For naturmennesket var disse fænomener tegn fra Det Hellige - varsler om godt og ondt og kommende skæbner.

Vi ved bedre. Men vi har stadig naturmenneskets sind. De få årtusinder, der adskiller os fra huleboeren, er for et øjeblik at regne i evolutionens perspektiv - ikke nok til ændringer. Vi kender kilden til hans besjælede natur. Også vi projicerer os selv ud i det, vi ser, og finder genklang af vor egen natur i verden omkring os.

Vi har behov for at opleve som ham på trods af vor bedreviden. Dette er kunstens mission, mens vor søgen efter objektiv sandhed hører hjemme i videnskaberne. Denne deling er en stor styrke i vor kultur i denne epoke, hvor vi ved for meget til at tro på de gamle myter og forstår for lidt til at skabe vores egne.

For naturmennesket var himlen verdens ur og Solen dens livgiver. Himmelfænomenernes rolle var at varsle årets store begivenheder: laksens opgang i floderne, renernes vandring...

Men stjernerne og især de uregerlige planeter synes at være alt for rige på detaljer til blot at være tidsangivere. Alle kulturer har befolket himlen med mytologiske skikkelser med dunkel indflydelse på verden og menneskelivet. Astrologien har sin oprindelse i disse myter.

I den kristne, europæiske Middelalder, da mennesket vendte sig bort fra naturen og drømte om et bedre liv, voksede himlens status. Den blev Guds bolig, det sted hvor den udødelige sjæl skulle tilbringe evigheden. Himmellegerne tilhørte den ophøjede, uforanderlige himmelske sfære. De var af æterisk natur og ikke underkastet de fysiske love, der gjaldt i den lave, foranderlige, jordiske sfære - Jammerdalen.

Livet på Jorden var en forberedelse og optagelsesprøve til evighedens lyksaligheder eller fortabelse. Stjernerne var tegn fra Gud til menneskene - Hans børn.

Men omkring år 1600 brød dette verdensbillede - som ved et tegn fra himlen - sammen i den største omvæltning, der er sket i menneskets opfattelse af sig selv. Fra at være centrum for Universets Skabers hele opmærksomhed blev Jorden og mennesket gjort til fnug i et uendeligt stort Univers. Man forstår protesterne.

Den 11. november 1572 var aftenen skyfri. Kort efter solnedgang begav Tyge Brahe sig hjem fra onklen Steen billes alkymistiske laboratorium på herregården Herrisvad i Skåne.

Sædvanen tro så han op på stjernerne - og blev lamslået: i Cassiopeias velkendte W stod en stor ny stjerne og lyste klarere end selv Venus. Dette var en begyndelse til enden på den æteriske, uforanderlige him-

mel og den middelalderlige lille-verden. Stella Nova, som han kaldte stjernen, blev et vendepunkt for Tyge Brahe. Resten af livet brugte han alle sine ressourcer på at måle stjernernes og planeternes positioner med en hidtil uset nøjagtighed. Han byggede nye instrumenter og observatoriet Uranienborg på Hveen, og blev dermed grundlægger af den målingsbaserede naturvidenskabelige metode.

En anden begyndelse til enden var Johannes Kepler, matematiker, mystiker og astrolog - Pythagoras genopstået. Han var besat af tanken om, at verdens harmoni kan beskrives matematisk - med tal.

Kun én mand kunne levere tallene, så den 1. januar år 1600 begav Kepler sig afsted hjemmefra for at opsøge Tyge Brahe, der på dette tidspunkt var flyttet til Prag.

De to mænd havde et kortvarigt, men frugtbart samarbejde frem til Brahes død i 1601. Resultatet var naturbeskrivelsens matematisering. I sin søgen efter »sfærenes harmoni« i Tyge Brahes tal fandt Kepler de love for planeternes bevægelse, der var den endelige bekræftelse af Kopernicus' es Sol-centrerede hypotese fra 1543.

Matematiseringen var en stor succes. Allerede inden århundredet var omme nåede den et højdepunkt i den klassiske fysiks hovedværk: Newtons »Principia« (1687). Heri viste Newton, at himlen er underkastet de samme love, som gælder her på Jorden.

Den kraft, der holder planeterne på plads i deres baner omkring Solen, er den samme, som får et æble til at falde til Jorden: tyngdekraften.

Ingen guddommelig indgriben var længere nødvendig. Universet fungerede som et evigt, uendeligt, deterministisk urværk. Denne opfattelse af Universet har været dominerende helt frem til vore dage. Den er et højdepunkt af tomhed og meningsløshed i menneskets opfattelse af verden. Universets uendelighed synes næsten at være en logisk nødvendighed. Lige så umuligt det er at nævne et største tal, lige så absurd synes det at være, at sætte en grænse for Universets størrelse.

Men denne opfattelse af Universet giver anledning til et ejendommeligt problem: Hvorfor er nattehimlen sort? Hvis Universet er uendeligt, så burde hele nattehimlen være lige så lys som stjernerne; ligegyldig i hvilken retning, vi ser, møder vort blik en stjerne. (Ligegyldig hvor spredt træerne står i en skov, så vil stammerne dække horisonten, blot skoven er stor nok).

Problemet kaldes Olbers paradox efter den tyske astronom, der opstillede det i 1823. Det blev først løst i 1965 ved Penzias og Wilsons opdagelse af Universets baggrundsstråling. Løsningen var radikal: efter næsten 400 års uendelighed blev Universet atter endeligt!

Vi lever nu i et tungt, skabende Univers - Big Bang Universet, der er lige

så væsensforskelligt fra det evige, uendelige urværks-Univers, som dette var fra den foregående Jord-centrerede lille-Verden.

Ifølge teorien om Det Store Brag var Universet for 15-20 milliarder år siden samlet i et eksploderende punkt. Siden da har det udvidet sig med rasende hast. I begyndelsen var det en glødende ildkugle - Urildkuglen. Men efter 500.000 år var temperaturen faldet så meget, at elementarpartiklerne kunne samles til atomer. Universet blev gennemsigtigt. Siden dannedes stjerner og galaxer.

Stjernehimlen er et kig tilbage i Universets historie. Lysets endelige ud-bredelsehastighed bevirker, at når vi ser ud i rummet - eller hen ad ga-den - ser vi samtidig tilbage i tiden. Vi ser Solen, som den var for 8 minuter siden; den nærmeste stjerne - Centauri - som den var for 4 år siden; de fjerneste galaxer som de var for milliarder af år siden.

Den sorte baggrund er et kig tilbage til de tidligste tider, før der var dannet stjerner - tilbage til den lille Urildkugle.

Den sorte nattehimmel ligner det store ingenting, men er altså det lille Alting - den Urildkugle, hvorfra Universet har udviklet sig. At den er sort skyldes rummets udvidelse. Dels er vi kommet meget langt væk, og dels har udvidelsen strakt selve lysbølgerne, således at de, der blev udsendt som synligt lys, ankommer til os i form af usynlige radiobølger. Det var registreringen af denne Universets baggrundsstråling i 1965, der levere det afgørende bevis for Big Bang teorien og dermed afskaffede det uendelige Univers.

Selv om Universet således ser ud til at være endeligt, så er det dog uden grænser. Det hænger sammen med, at rummet krummer ind i sig selv, således at hvis vi rejser lige ud hele tiden i Universet, så kommer vi - ligesom på Jorden - tilsidst til vort udgangspunkt uden at være stødt på grænser. Rummets krumning er ifølge Einsteins almene relativitetsteori, det vi oplever som tyngdekraft.

Med Big Bang teorien har Universet fået en historie. De evigheder og uendeligheder, der var en naturlig konsekvens af matematiseringens abstraktioner, har ikke længere nogen plads i naturbeskrivelsen. Det er Platons idé-verden - ikke sanseverdenen - der er skyggeverdenen. Den mangfoldighed og foranderlighed, vi ser omkring os, er ikke blændværk, men et væsentligt træk i det skabende Univers.

Men, hvordan kan Universet være skabende? Intet kommer af intet, siger man jo, så hvorfra kommer det nyskabte? Hvordan er Urildkuglens formløse, kaotiske stof blevet til denne mangfoldighed?

Kaos er både materiale og drivkraft i denne historiske skabelsesproces! Som musikkens kosmos skabes af den hvide støjs kaos, således er verdens mangfoldighed af former fremstået af kaos'es rigdom. Hvid støj er

et brus af lyd, der indeholder alle toner. Med anslag, pust eller strygninger fremkalder musikeren den hvide støj, hvoraf instrumentets resonansmekanisme - strenge eller hulrum - udvælger de ønskede toner. På denne måde skaber komponisten og musikeren et kosmos af skønhed og gru af lydens kaos. Dette er Darwins lov i et andet medium.

Mutationer er den hvide støj, hvoraf konkurrencen udvælger de bedst egnede. Dette er gammel viden i biologien. Nu ser vi, at ikke blot de levende organismer og den menneskelige kultur, men Universet som helhed er deltagere i den historiske udviklingsproces, der er karakteriseret ved fortsat skabelse.

Vi lever nu i en verden - Darwins verden - hvor alt er indbyrdes forbundet, og hvor vi er knyttet med slægtskabsbånd til alt levende. Efter årtusinders kulturel udvikling, der har ført mennesket bort fra dets naturlige ophav, er vi ved at slutte ringen og vende tilbage til udgangspunktet: mennesket som den mest levende del af en levende natur.

Langsomt er vi ved at frigøre os fra sjælefrelse-religionernes foragt for naturen og det »dyriske« i mennesket. Reduceret til statister er fysikernes partikler i vakuum - den skyggeverden, der for materialister er den egentligt eksisterende. Atomer er uundværlige som bræt og brikker i skak eller bolden i fodbold. Men de er ikke spillet. Verden lader sig ikke reducere.

Vi vender tilbage, men i en ny rolle. Vor oprindelige rolle var for lille til vore evner. Det er et mirakel, der kun kan sammenlignes med selve livets udvikling på Jorden, at den analfabetiske huleboer af egne evner har kunnet udvikle den umådeligt rige menneskelige kultur.

Vor magt er blevet stor. Vi står nu som skabningens herre og råder over liv og død for vore medskabninger.

Men om natten bliver vi små igen. Når vi står under den sorte, stjernebestrøede nattehimmel og kikker tilbage mod oprindelsen - da må vi undrende spørge: »Hvem er vi? Dyrenes herre og hvad så mere? Er vi lokale helte i et større spil, eller har vi misforstået det hele?« Svarets hemmelighed er gemt i spørgeren: Hovedrolleindehaveren - den individuelle bevidsthed - er bemærkelsesværdigt fraværende i vor beskrivelse af spillet. Hvorfor synger konkyljer i havets brusen?

INDHOLDSFORTEGNELSE

AALBORG KATEDRALSKOLES ÅRSSKRIFT

Schola Cathedralis Alaburgensis	2
Årsskriftet 1988	3
Kronikkonkurrence	4

SKOLEN SOM ARBEJDSPLADS

Elevstatistik	7
Skolens administration	9
Lærerkollegiet	11
Til minde om Ole Hansen	20
En lektor takker af	20
Afskedsinterview med Henning Spure Nielsen	22
KFS-gruppen	27
Skolebladet	27
Skolekomedie	29
Biblioteket	29
»At rejse er at leve«	30
Studietur til Sovjet med 2. HF - russisk tilvalg	30
Morgensamling	32
Idræt	33
AIDS	35
Skolens fødselsdagsfest	36

INSTITUTIONERNE

Lærerrådet	38
Elevrådet	38
Fællesudvalget	40
Aalborg Katedralskoles Fond af 22. november 1977	41
Aalborg Katedralskoles lejrhytte i Hammer Bakker	42
Aalborg Katedralskoles Kreativitetsfond	42
Aalborg Katedralskoles Kantine	43
Ydun	43
Skole-hjem samrådet	45
Legater	48
Aalborg Katedralskoles studielegat	51

AF SKOLENS DAGBOG

DIMITTENDER

Højere forberedelseseksamen 1987	55
Studentereksamen 1987	56

FERIEPLAN FOR SKOLEÅRET 1988/89

RINGETIDER

EFTERSKRIFT

