



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

AALBORG KATEDRALSKOLE



1992

**AALBORG
KATEDRALSKOLE**



1992

Schola Cathedralis Alaburgensis

2. september 1538 udsendtes kirkeordinansen. Heri bestemmes: Udi hver Købstad skal være en Latin Skole.

26. august 1540 nævnes skolen første gang. 1553 bliver Aalborg stiftsby, og 21. juli 1554 overdrog kong Christian III østfløjen i Helligåndsklostrets sydlige gård (Brødregården) til skolen, der forblev her i næsten 300 år. 1848 flyttedes den til Jomfru Ane Gade (nuværende nr. 14) og 1889 til bygningen i Saxogade, nu Sct. Jørgens Gade nr. 5.

AALBORG KATEDRALSKOLE

Sct. Jørgens Gade 5

9000 Aalborg

Tlf. 98 13 57 66

Fax. 98 13 08 77

Skolenr. 851 060

Træffetid: kontoret åbent 8.15 - 14.00

rektor træffes 8.15 - 9.00

Efter sommerferien starter skolen påny mandag den 10. august 1992.

1.g og 1.HF møder kl. 9.00

2.g og 3.g samt 2.HF møder kl. 11.00

Årsskriftsudvalget har i år følgende sammensætning: Karen Bonde Eriksen, Karin Olesen, Torben Hjorth og Aage Schmidt.

Redaktør: Lektor Aage Schmidt.

Vignetten på omslagets forside og bagside viser skolens segl som afbilder Helligåndsklostrets østfløj - Aalborg Katedralskoles hjemsted 1554-1848.

Titelbladets vignet viser Apollon. E. Utzon-Franks udkast til udsmykningen af facaden til Det Kgl. Teaters nye scene 1930-31. Deponeret på skolen af Utzon-Franks arvinger.

Årsskriftet 1992

Det sidste øjebliksbillede fra skoleåret, det sekstende nummer af Katedralskole Information, er færdigt, og årsskriftet er ved at blive til. Årsskriftet viser hændelser som i øjeblikket og i et andet perspektiv er informationsbladets, men bag begge ligger den mangfoldighed, alsidighed og faglige fordybelse, som hører livet på skolen til. Det daglige arbejde i timerne anslår grundtonen i skoletiden.

Udvekslings elever, studieture, besøg hos og af udenlandske gymnasieelever og lærerudveksling med en estisk lærer har i årets løb understreget det internationale element i skolens liv, og forberedelserne til at modtage den amerikanske lærer, der skal besøge os næste år, er i fuld gang.

Skolens store bibliotek er blevet flittigt brugt i forbindelse med større skriftlige opgaver, og mange har benyttet sig af, at der i år forud for 2. og 3.års- opgaveugerne har været lærere, der specielt tog sig af at hjælpe med anvisninger på dets anvendelse.

Holbergkomedie, forårskoncert, den smukke juleafslutning i Budolfi, musical, fællesarrangementer, morgensamlinger og lærerkomedie med sagkyndig hjælp fra Gunvor Reynberg, skolens kontakt til Aalborg Teater, har givet oplevelser på tværs af klasser og hold.

Tak til alle både ansatte og elever, der med deres engagement og samarbejde har været med til at sørge for, at skolen lever og fornyr sig uden at kontinuiteten går tabt.

Velkommen til alle der starter på skolen efter ferien.

Ulla Kürstein Jensen, rektor

KRONIKKONKURRENCE

Årsskriftudvalget takker for de mange velskrevne og spændende bidrag. Vi har valgt at præmiere de fiktive, kreative bidrag. Vores valg faldt på to tekster, som på hver deres måde fortrinligt beskriver måder at opleve og sanse verden på. Vinderne blev:

Maria Bendsen, 1.a og Lone Møller, 1.u. De modtager hver 200 kr. fra Aalborg Katedralskoles Fond.

Om nydelsen ved at spise fyldte skildpadder om torsdagen

På en ganske almindelig torsdag med 7 timers stillesiddende timer er der ikke meget, der er i stand til at få mig - eller for den sags skyld nogen anden - til at åbne øjnene mere end nødvendigt eller bruge kindmusklerne til det på alle andre dage end torsdag så velkendte fænomen: at smile. På en sådan dag er der simpelthen ikke andet at gøre end at gå ned i kantinen med øjne og penge rettet mod den lille kasse fyldt med Toms vidunderlige, uforlignelige, fyldte små chokoladeskildpadder, blandt kendere også kaldet turtles. Pil papiret af ganske langsomt, føl den svage duft af karamel og chokolade, som smyger sig op imod dit ansigt, glem, at det er en truet dyreart og tag så forsigtigt hul på skjoldet, men pas på du ikke får noget af cremen med i første bid. Denne creme (selv ordet creme har noget blødt, jeg vil næsten sige hypnotiserende over sig) er Katedralskolens bedste bud på Himmerige. Bare synet!!

Når der er hul i padden, ser man cremen ligge blød og forførende, mørk gylden forneden og svagt elfenbensfarvet foroven, som en blanding af poleret mahogni og silke... Tag en lille bid (en turtle skal spises i små bidder...altid), og lad creme og chokolade smelte sammen til opfyldelsen af din vildeste drøm. Sørg for at få en smule creme på dine renavskede fingre, så du efter hver bid kan slikke dem lidenskabeligt af. Det forhøjer nydelsen. Spis på denne måde dit Shangri la. Lad ingen forstyrre dig, og køb aldrig to ad gangen, ikke fordi det bliver for meget af det gode, men fordi hver enkelt padde er helt speciel og derfor skal opleves individuelt.

Selvfølgelig kræver en skildpadde det rette sted, de rette omgivelser og den rette tid, som enhver skuespiller kræver det rette publikum, og

de små guldpadder kommer selvfølgelig først helt til deres ret, hvis den konsumerende i længere tid har været afholdende med hensyn til chokolade og karamelcreme. Men afholdenhed kan også overdrives, måtte jeg sande, da jeg efter to år i Afrika uden rugbrød, kødpølse og leverpostej (for slet ikke at tale om skildpadder) vendte hjem. Da spiste jeg med salige øjne og diverse nydelsesudtryk den ene rugbrødsmad med kødpølse efter den anden. Desværre var jeg på daværende tidspunkt ikke bekendt med udtrykket ”for meget af det gode” og lider den dag i dag derfor, og desværre, af en ubeskrivelig afsky for kødpølse (og cervelatpølse, da dennes smag ligger meget tæt på kødpølsens).

Må jeg til sidst have lov at takke og prise skaberens af denne vidunderlige, euforiserende, Nirvanafremkaldende skildpadder: Tom.

Tidligere afhængig af kødpølse.

Maria Bendsen, 1.a

Vinduet

På mit værelse har jeg et vindue. Det har en bred vindueskarm, der er fuld af planter. Når jeg vander mine planter, sker det, at jeg kigger ud, og skinner solen, åbner jeg vinduet og nyder lugten af varmen. Jeg kan se lige ned i min nabos have. Den er nyfriseret. Græsset er trimmet, meget grønt og uden mælkebøtter. Hækken er klippet efter en snor - og de har vist også fået nye gardiner? Det hele er så utrolig pænt, ordentligt og idyllisk. Jeg lukker mine øjne for rigtig at kunne mærke solen.

Pludselig er det ikke længere fuglekvidder, jeg hører men i stedet en høj, forfærdelig og skrattende lyd. Fjernsynsflimmer. Mit vindue er en stor skærm, og langsomt toner der et billede frem. Børn. Apatiske og helt passive børn, som sidder - og ser fjernsyn! Der strømmer vold, kampe, råb og skrig ud til dem, og de sluger det hele uden nogen form for reaktion. På gulvet ligger der en stak videofilm og emballagen fra en portion ”varm selv i microen mad”.

Min skærm går i sort men kun for et øjeblik, så kommer der nye billeder: beskidte, snavsede børn iklædt elendigt tøj. Bange og mistroiske børn med noget hårdt over sig. Børn, der stjæler, tigger, vasker bilruder og pudser sko dagen lang. Evtigt skæve af at sniffe og evtigt kæmpende for at overleve. Gadebørn.

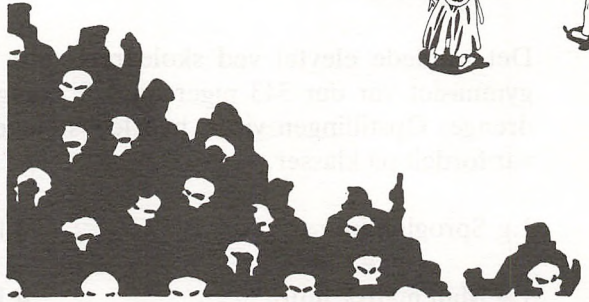
Nyt billede: Superbørn. Specielt fremstillede børn med nogle, på forhånd udvalgte, specifikke egenskaber. Fremtidens ledere opdraget af og ved en computerskærm.

Hele tiden dukker nye billeder op. Alle af børn, forskellige børn i forskellige situationer; men øjnene har de til fælles. Tomme og matte øjne, øjne uden glæde og håb, øjne, der har set for meget. Voksne øjne. Øjne, der bæres af kronragede børn med en nøgle made in Taiwan om halsen, af børn med store maver og fluer omkring sig og af sært forvredne børnekroppe liggende i metaltremmesenge stuvet sammen i store, kolde rum.

Jeg vil ikke se mere, kan ikke klare mere. Jeg vender mig om, og da jeg kigger ud igen, er der ingenting at se. Jeg er omgivet af total stilhed; men udenfor er nabohaven stadig grøn og nydelig. Ingenting er forandret, og jeg forstår det ikke. Jeg føler mig så frygtelig hjælpeløs og så utrolig harm. Pludselig husker jeg en sætning fra et Halfdan Rasmussen digt: ...»den nådeløse verdens blinde ligegyldighed«.

Jeg fryser. Det er blæst op udenfor, så jeg lukker vinduet. Solen er også ved at være væk. Jeg tager en dyb indånding og ruller gardinet for.

Lone Møller, 1.u



SKOLEN SOM ARBEJDSPLADS

Elevstatistik

Det samlede elevtal ved skoleårets start var 706, klassetallet 28. I gymnasiet var der 343 piger og 170 drenge, på HF 137 piger og 56 drenge. Opstillingen viser, hvorledes eleverne pr. 1. september 1991 var fordelt på klasser.

1.g Sproglig linje	:	3 klasser med 76 elever
1.g Matematisk linje	:	4 klasser med 105 elever
2.g Sproglig linje	:	3 klasser med 76 elever
2.g Matematisk linje	:	4 klasser med 95 elever
3.g Sproglig linje	:	3 klasser med 69 elever
3.g Matematisk linje	:	4 klasser med 92 elever
Gymnasiet i alt	:	21 klasser med 513 elever
1.HF	:	4 klasser med 112 elever
2.HF	:	3 klasser med 81 elever
HF i alt	:	7 klasser med 193 elever
Skolen i alt	:	28 klasser med 706 elever

Den gennemsnitlige klassekvotient var i gymnasiet 24,43 (21 klasser), og på HF 27,57.

2.HF'erne fordeler sig på følgende tilvalg: engelsk, fransk, russisk, spansk, datalære, samfundsfag, biologi, matematik, fysik, kemi, psykologi, idræt og formning.

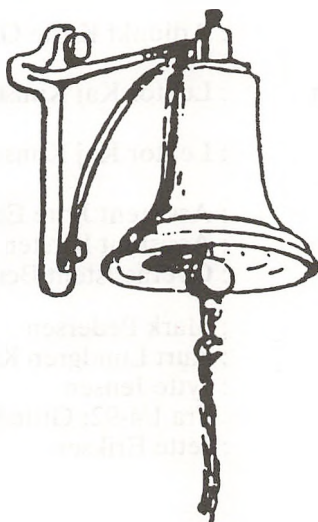
På HF vil der i skoleåret 1992/93 være oprettet følgende tilvalghold: engelsk, tysk, fransk, datalære, biologi, matematik, fysik, kemi, psykologi, musik, idræt, billedkunst, erhvervsøkonomi, filosofi og oldtidskundskab.

Pr. 1. august 1992 oprettes der ved skolen 3 nye 1.g-klasser på den sproglige linje, 4 nye 1.g-klasser på den matematiske linje samt 4 nye 1.HF-klasser.

Klassetallet bliver således øget til 29, idet 10 klasser (3 sproglige og 4 matematiske samt 3 HF) forlader skolen i juni 1992. Ved optagelsen i foråret 1992 var det nødvendigt at afvise 11 sproglige gymnasieansøgere og 22 HF ansøgere på grund af pladmangel. De kommende 2.g'ere har på grund af 3 sproglige og 4 matematiske klasser fordelt sig således på valgholdene på højt niveau: 1 musik, 1 samfundsfag, 1 kemi, 1 latin og 1 biologi.

De kommende 3.g'ere har på grundlag af 3 sproglige og 4 matematiske klasser fordelt sig således på valgholdene på højt niveau: 1 musik, 2 samfundsfag, 1 fransk overgangsordning, 1 fransk begynder, 1 spansk, 1 russisk, 1 latin, 1 kemi, 1 biologi, 5 engelsk, 2 tysk fortsætter, 1 fysik og 3 matematik. På mellemniveau oprettes: 1 biologi, 1 billedkunst, 1 datalogi, 1 design, 2 filosofi, 2 idræt, 1 musik, 1 samfundsfag, 1 kemi, 1 geografi, 1 matematik og 1 erhvervsøkonomi.

Anne-Dorte Nielsen



Skolens Administration

Rektor	: Rektor Ulla Kürstein Jensen
Rektors stedfortræder	: Lektor Anne-Dorte Nielsen
Forkvinde for pædagogisk råd	: Lektor Vibeke Bøgh
Inspektion	: Lektor Anne-Dorte Nielsen : Lektor Jens Peder Pedersen : Lektor Aage Schmidt
Boginspektor	: Lektor Jens Peder Pedersen
Biologisk samling	: Lektor Anker Clausen
Fysisk samling	: Lektor Hans Ottosen
Geografisk samling	: Lektor Niels Lauge Jørgensen
Kemisk samling	: Adjunkt Søren Munthe
AV-inspektion	: Adjunkt Angela Schou : Lektor Jørgen Pedersen
Biblotek	: Lektor Bjarne Troelsen
Skemalægning	: Lektor Henning Jensen : Lektor Bent Marschner
Studievejledere i gymnasiet	: Lektor Søren Frei : Lektor Henning Jensen : Lektor Jette Bay Rasmussen
Studievejledere HF	: Lektor Berit Haugaard : Adjunkt Mads Møllgaard
Datavejleder	: Adjunkt Karin Olesen
Sikkerhedsrepræsentant	: Lektor Kaj Kunstmann
Studielektor	: Lektor Kaj Kunstmann
Sekretærer	: Assistent Jytte Echtermeyer : Assistent Kirsten Hansen : Overassistent Bente Bo Orlien
Pedel	: Mark Pedersen
Pedelmedhjælper	: Kurt Lundgren Knudsen
Kantinen	: Jytte Jensen Fra 1/4-92: Gitte Nielsen
Lærerkøkkenet	: Jette Eriksen.

Lærerkollegiet

Ved skoleårets start opnåede følgende fast ansættelse: cand.scient. John Hansen, cand.scient. Dorthe Bergh Hedeus og cand.mag. Inger Lise Norgaard Madsen. Ud over skolens faste stab af lærere har følgende årsvikarer undervist i et større eller mindre antal timer i hele skoleåret 1991/92:

cand.phil. Susanne Drews (spansk), cand.mag. Poul Eriksen (religion), cand.polyt. William Muhs Grelck (fysik), cand.mag. Pia Skifter Hautopp (engelsk), cand.mag. Mette Lisbeth Klyvø (tysk), cand.phil. Anette Møller Svendsen (musik), cand.phil. Agnes Schmidt Sørensen (musik og idræt), cand.mag. Uffe Steen Pedersen (dansk og historie) og cand.mag. Niels Christian Thostrup (geografi).

Som timelærere i instrumentalmusik på HF-tilvalg fungerede Arne Lietzen (klaver), Anette Møller Svendsen (klaver), Ole Uttrup Hansen (tværfløjte), Hans Peter Bisgaard Lange (guitar) og Lars Rye Bertelsen (trommer).

Under adjunkt Judith Jensens barselsorlov har cand.phil. Inger Wisborg Thomsen undervist i spansk. Hun har også været barselsvikar i nogle af adjunkt Karen Kirk Pedersens klasser. Cand.mag. Pia Skifter Hautopp har været barselsvikar i nogle af Karen Kirk Pedersens engelsk-klasser.

Da skolen næste år får 29 klasser i stedet for de 28, den har haft i dette skoleår, vil der også ved næste skoleårs start ske nyansættelser. Sidst i maj udløber stillingsopslag til 4-5 faste stillinger, og der vil derudover være en række årsvikariater med forskellige timetal at besætte.

Kü

Skolens lærere pr. 1. august 1991

LA	Adjunkt Lene Rolighed Andersen, tysk/dansk
CA	Lektor Claus Andresen, historie/samfundsfag/erhvervsøkonomi
BB	Adjunkt Birgit Bak, biologi/idræt
Be	Lektor Verner Beck, matematik/fysik/naturfag
DB	Lektor Inge Dorete Birkemose, musik
GB	Adjunkt Gunhild Boysen, fransk/tysk
IB	Lektor Inge Busse, dansk/tysk
VB	Lektor Vibeke Bøgh, historie/dansk
DC	Adjunkt Dorte Christensen, historie/samfundsfag
AC	Lektor Anker Clausen, biologi
SD	Årsvikar Susanne Drews, spansk
E	Lektor Jens Ejsing, fysik/matematik/naturfag
HE	Adjunkt Henning Erhardsen, engelsk/dansk
KBE	Lektor Karen Bonde Eriksen, dansk/psykologi
PE	Årsvikar Poul Eriksen, religion
UE	Lektor Ulrik Eskildsen, tysk/idræt
ME	Adjunkt Mette Ewald, dansk/musik
SF	Lektor Søren Frei, latin/oldtidskundskab
TF	Adjunkt Torben Frische, dansk/oldtidskundskab
JF	Adjunkt John Frismodt, engelsk/idræt
MF	Lektor Marianne Frøsig, biologi/dansk/teknikfag
WG	Årsvikar William Grelck, fysik
HBH	Lektor Hanne Brøgger Hansen, dansk/religion
JH	Adjunkt John Nyholm Hansen, kemi/fysik
H	Lektor Berit Haugaard, engelsk/idræt
PH	Årsvikar Pia Skifter Hautopp, engelsk
DH	Adjunkt Dorthe Bergh Hedeus, matematik/datalogi
AH	Adjunkt Anne Hindkjær, dansk/idræt
TH	Adjunkt Torben Hjorth, engelsk/historie
Hv	Lektor Karsten Hviid, historie/fransk
J	Lektor Henning Jensen, matematik
JJ	Adjunkt Judith Jensen, engelsk/spansk
KW	Adjunkt Kirsten Windfeldt Jensen, fransk/billedkunst/design
Kü	Rektor Ulla Kürstein Jensen, matematik/fysik/naturfag
NLJ	Lektor Niels Lauge Jørgensen, geografi/samfundsfag
JK	Adjunkt Jens Kampmann, billedkunst/design/engelsk
MK	Årsvikar Mette Klyvø, tysk

K	Lektor Kaj Kunstmann, kemi/matematik/naturfag
IL	Adjunkt Ivan Ladegaard, dansk/religion
L	Lektor Arne Lietzen, musik/historie
IM	Adjunkt Inger Lise Norgaard Madsen, historie/idræt
BM	Lektor Bent Marschner, engelsk/idræt
UM	Adjunkt Ulla Mortensen, historie/dansk
SM	Adjunkt Søren Munthe, kemi/geografi/naturfag
MM	Adjunkt Mads Møllgaard, dansk/idræt
ADN	Lektor Anne-Dorte Nielsen, fransk/spansk
Rø	Lektor Jette Røddik Nielsen, historie/engelsk
LN	Adjunkt Lise Nørgaard, tysk/matematik
OI	Adjunkt Karin Olesen, matematik/datalogi
O	Adjunkt Kirsten Olesen, samfundsfag/idræt
Ot	Lektor Hans Ottosen, fysik/matematik/naturfag
JPP	Lektor Jens Peder Pedersen, historie/religion/oldtidsk.
JøP	Lektor Jørgen Pedersen, historie/engelsk
KP	Adjunkt Karen Kirk Pedersen, engelsk/spansk
UP	Årsvikar Uffe Steen Pedersen, dansk/historie
ILP	Lektor Inge-Lise Petersen, fransk/matematik
R	Lektor Børge Rasmussen, matematik/fysik/naturfag
JBR	Lektor Jette Bay Rasmussen, engelsk
KS	Lektor Kristen Sandahl, dansk/fransk
ABS	Adjunkt Aase Bregnedal Schaltz, fransk/idræt
AaS	Lektor Aage Schmidt, samfundsfag/historie
AS	Adjunkt Angela Schou, tysk/russisk
SS	Lektor Søren Skytte, fysik/matematik/naturfag
TS	Lektor Niels Thyge Steffensen, geografi
AMS	Årsvikar Anette Møller Svendsen, musik
ASS	Årsvikar Agnes Schmidt Sørensen, musik/idræt
BS	Lektor Bent Sørensen, fysik/matematik/naturfag
JS	Adjunkt Jørgen Sørensen, fysik/matematik/naturfag
PS	Lektor Preben Sørensen, dansk/russisk
RS	Adjunkt Ralf B. Sørensen, biologi
NT	Årsvikar Niels Thøstrup, geografi
T	Lektor Bjarne Troelsen, dansk/religion/oldtidskundskab/filosofi
U	Adjunkt Kim Vilstrup, tysk/latin
AV	Adjunkt Allan Vokstrup, dansk/billedkunst
EW	Lektor Eva Wulff, engelsk

Biblioteket

I den forløbne del af skoleåret 1991-92 (medio august til medio april) har elever og lærere lånt 1156 bøger fra Aalborg Katedralskoles Bibliotek. Sidst vi førte regnskab med udlånene var i 1984, hvor 569 bøger blev lånt ud. Dengang tegnede lærerne sig for de 210 udlån, mens de resterende 359 bøger var lånt af HF- og gymnasieelever. I dag ligger fordelingen noget anderledes: Det er skolens elever, der har lånt ikke mindre end 981 af de udlånte bøger i dette skoleår. Disse tal viser klart, hvilken betydning ikke mindst gymnasiereformen med dens indførelse af store skriftlige opgaver har haft for bibliotekets aktivitet. Vi har forsøgt at imødekomme det voksende pres på biblioteket på forskellig måde. Vi har søgt og fået et beløb fra lokallønspuljen og reserveret et antal såkaldte paragraf 24 timer til forøget lånervejledning i biblioteket. Karsten Hviid og Torben Frische har således daglige træffetider i biblioteket i perioderne omkring de store opgaveskrivninger. Vi har udformet en lille lånervejledningsbrochure, der dels uddeles til alle nye elever, dels ligger rundt omkring i biblioteket. Vi arbejder løbende med en revision af opstillingen, som helst skal resultere i en mere overskuelig og brugervenlig opstilling, og på længere sigt håber vi på at kunne flytte ud af de trange forhold i kælderens og således få plads til at indrette et biblioteks- og studiemiljø på skolen, som virkelig lader den enestående bogsamling, vi har på skolen, komme til sin ret og blive til optimal gavn og glæde for brugerne. Men det er fremtidsmusik; indtil videre søger vi at skaffe bedre forhold inden for de eksisterende rammer.

I løbet af skoleåret er 516 nye bøger indgået i bibliotekets samling, der hermed må skønnes at være på ca. 42.000 bind.

Vi har også modtaget boggaver fra Det kgl. danske Videnskabernes Selskab, Folketingets Ombudsmand, professor Torben Brostrøm, som er gammel elev fra skolen, samt fra endnu en gammel elev, civilingeniør Eigil Foxberg, et af medlemmerne af den legendariske Churchill-gruppe, som har skrevet sine oplevelser i Aalborg under krigen. Vi siger tak for disse gaver.

Til det daglige arbejde på Biblioteket har vi haft værdifuld hjælp af Mette Thiessen, 3.b og Karin Petersen, der siden nytår har været i jobtilbud på Katedralskolen.

Bjarne Troelsen

Hen over kulturkløften

Vi havde en gang på Aalborg Katedralskole en diskussionsklub blandt lærerne, hvor kollegerne fra de naturvidenskabelige og de humanistiske fag mødtes og orienterede hinanden om vigtige problemstillinger af almen interesse inden for deres fag og diskuterede dem. Kløften mellem naturvidenskab og humaniora er en af vor kulturs tilsyneladende kroniske sygdomme, hvorfor det er glædeligt, at det er lykkedes at genoplive dette diskussionsforum denne gang med elevdeltagelse.

Det er i skoleårets løb blevet til tre diskussionsaftener, hvor en kollega har givet en introduktion til aftenens diskussionsemne. Emnerne har været:

Den danske filosof K. E. Løgstrups opgør med den europæiske videnskabelige tradition (oplæg af Bjarne Troelsen).

Kaos - et nyt kodeord for en række nybrud i det naturvidenskabelige verdensbillede (oplæg af Jens Ejsing).

"Marxisme er humanisme". Den "virkeliggjorte socialisme" er brudt sammen i Østeuropa, og den sejrende kapitalisme har det heller ikke for godt. Kan man i denne situation, hvor der mere end nogensinde er brug for en kritisk humanisme, se bort fra Karl Marx's analyse og kritik af kapitalismen? (oplæg af Torben Frische).

Der har været et pænt fremmøde til diskussionsaftenerne med næsten lige så mange elever som lærere. Diskussionerne har været livlige, og det har været svært at bryde af. Vi fortsætter rækken af diskussionsaftener i næste skoleår.

Bjarne Troelsen og Jens Ejsing.

SPEX-musical

Grease - Morrison - Smilende Susie - og mange andre:

-”Hører du til den type, der foretrækker de musikalske højdepunkter i en musical og lukker øjnene, laver kaffe eller går på toilettet, mens den alt for tynde historie fortælles, så må du se årets musical.

-Årets SPEX-MUSICAL rummer kun det nødvendige: En række af de hotteste hits inden for de seneste 35 år, gaden hvor det hele udspiller sig og aktørerne, som uden at kende hinanden møder her, hvor alt kan ske...”

Således præsenterede programmet årets musical. Musicalen var resultatet af et samarbejde mellem frivillig musik, frivillig formning og frivillig idræt. Den frivillige undervisning som ligger efter skoletid, har ikke haft tradition for at samarbejde på tværs af fagene, men i samarbejdet mellem solister, kor, orkester, dansere og koreografer, kostumetegnere og scenografer, lyd- og lysfolk viste der sig at ligge en mængde spændende muligheder og udfordringer.

Det hele startede i december, hvor 60 elever og 6 lærere gik i gang med produktionen af forestillingen, som fik en flot premiere til skolens fødselsdagsfest den 7. marts og blev opført endnu to gange til forårskoncerten den 1. april. På alle områder har det bekræftet endnu en gang, at vi har elever med kreative og musiske talenter, som absolut bør dyrkes.

Kirsten Windfeldt Jensen

*Foto: »Smilende Susie«: Line Nørby Ulriksen, Anne Holm Jensen, Rikke Skov.
Foto: Ralf Sørensen ▶*



3.a i Tunesien

Fra den 8. oktober 1991 til den 22. oktober 1991 var 3.a på studietur i Tunesien i emnet kulturformidling i fagene dansk og billedkunst.

Den faglige opgave var at opleve dagliglivet i en fremmed kultur for siden at formidle vores indtryk efter hjemkomsten til Danmark gennem forskellige medier. Det krævede en meget stor forberedelse praktisk, mentalt og fagligt. Den første store forhindring, der kom i vejen, efter vi havde besluttet os for vort rejsemål, var såmænd en krig i Golfen. Golfkrigen satte fokus på den arabiske verden; var det nu sikkert at rejse til et muslimsk land? Et fællesmøde mellem eleverne, forældrene, lærerne og en repræsentant fra International Kontakt, der stod for den praktiske del af rejsen, fik dog redet alle trådene ud, og projektet fik en utrolig god forældreopbakning.

Den anden store forhindring var skolens egne regler for studierejser. Selvom vi inddrog vores efterårsferie kunne vi ikke nå tilbage til undervisningens normale start, vi ville komme 2 1/2 dag forsent, men et meget stærkt engagement fra elevside fik dog bøjet en dispensation igennem.

Fagligt forberedte vi os i kulturformidlingens teori gennem analyser af tekster af oplysende og underholdende karakter, radio- og TV-udsendelser, og i praksis gennem undervisning i fototeknik, video- og lydoptagelser, interviewteknik m.v.

Mentalt forberedte vi os gennem at nedskrive vores forventninger og forestillinger om det sted, vi skulle hen, samt et 2 dages internatskursus, hvor vi diskuterede alt praktisk fra hygiejne, påklædning, adfærd (ingen alkohol), til et lynkursus i de mest almindelige arabiske hilsner.

Opholdet i Tunesien faldt i 2 faser - fase 1: oplevelsesfasen og fase 2: bearbejdningsfasen.

Oplevelsesfasen begyndte for såvidt, da vi trådte ind i Tunis Air flyvemaskinen i Kastrup. Eventyret var begyndt - tunesiske passagerer og personale. Kulturforskellen var åbenbar fra begyndelsen, og en lang flyverejse blev til et kollektivt hyggeligt samvær. Siden ankomsten til

Tunis by ved midnat - lokale taxi fra lufthavnen til indkvartering på lokalt hotel ved medinaens udkant. Næste morgens vandring gennem den opvågnende storby til banegården, for siden at køre med tog, lokalbus og pick-up'er til Bazma, en lille oaseby beliggende i det nordlige Sahara.

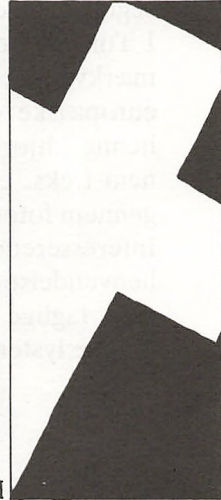
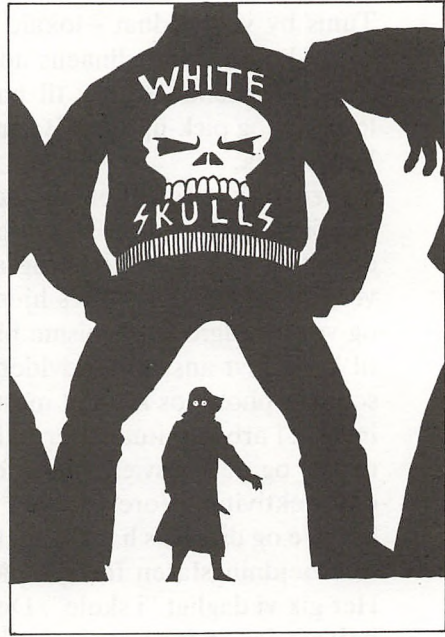
I Bazma fik vi tildelt et hus med en lukket gård, hvor vi kunne opføre os som danskere, når vi ser bort fra hyppige besøg, pedallokum, et enkelt brusebad, rationering af vandet, liggeunderlag på cementgulvet, ingen møbler - vores hjemlige materialisme blev en oase i nord, og vores indgroede egoisme blev gennem nødvendighedens lov vendt til kollektivt ansvar. Endvidere fik vi alle nogle lokale værtsfamilier, som vi opholdt os hos det meste af tiden. Lykkelige var vi, når vi blev indviet i arbejdssituationer, ellers gik meget af tiden med ikke at lave noget, og det er svært for en dansker med en vestlig opfattelse af tid og effektivitet. Vores ophold i Bazma var på trods af den skiftende hjemve og diarréens hærgen en lykkens og venskabets tid.

Bearbejdningsfasen foregik på et lille hotel i Mahdias "stone town". Her gik vi dagligt "i skole". De forskellige mediegrupper arbejdede på højtryk for at færdiggøre det indsamlede materiale, så det kun skulle finpudses efter hjemkomsten til Danmark. Der blev dog også tid til at bade i Middelhavet og spise på restaurant. En enkelt aften foretog vi en ekskursion til et nærliggende badehotel, hvor vi så tunesere fra dværg til transvestit udstille sig for tyske turister - en anden side af et u-lands virkelighed. Vi gjorde dog aftenen til fest ved at indtage dansegulvet suverænt og danse ørkenens støv af os.

I Tunesien oplevede vi en kultur, som er i utrolig skred. Det er en mærkværdig oplevelse at sidde på gulvet og spise af samme fad, mens europæiske og amerikanske musikvideoer og Lykkehjulet kværner henne i hjørnet. Alle vores oplevelser har vi forsøgt at formidle gennem f.eks. en udstilling af indsamlede hverdagsgenstande, men også gennem fotoudstilling, video, radio og skrift.

Interesserede kan for et mindre gebyr låne vores produkter gennem henvendelse til Aalborg Katedralskole, og vi står også til rådighed med faglige erfaringer, råd og vejledning, hvis andre skulle have samme lyster.

Allan Mygind Vokstrup



Tysk-udveksling

2.a har i det forløbne skoleår haft en partnerklasse i Rostock i det tidligere DDR, d.v.s. været på besøg hos dem og haft dem på besøg her. Dette var en videreførelse af en personlig kontakt, som nuværende 3.u fik glæde af i 1990-91. Dengang var skolen en Kinder- und Jugendsport-schule. Det vil sige en af DDRs specialskoler til støtte af sportstalenter. Nu er den blevet lagt sammen med den tilsvarende matematikspecialskole under den kristelige institution Jugenddorf-Christophorusschule! Da denne skole samlede - og stadig samler - de særligt matematikbegaavede elever fra regionen, har den et velfungerende kollegium, som vi havde som base sammen med den tyske klasse, da vi var dernede i november. I den relativt korte tid (en forlænget weekend) blev der ikke så megen tid til turistaktiviteter, men dog nok til at se på byen og få et indtryk både af det gamle DDR og den forandring, der er i gang nu; endvidere var vi på en udflugt til Doberaner Münster (med Dronning Margrethes grav). Det vigtigst var dog den direkte kontakt med jævnaldrende og muligheden for at tale tysk og erfare direkte hvordan de store omvæltninger har virket for dem, der stod midt i det. Det er noget andet end at læse fotokopier om det i skolen!

Den tyske klasse var så på genbesøg hos os en lille uge i begyndelsen af marts. De overværede undervisningen på skolen to dage - det var jo en studierejse -, var på bustur til Skagen (og gik vild i Råbjerg Mile), besøgte en gård og Aalborg Teater og så en usynkroniseret film. Men frem for alt oplevede de dansk væremåde på godt og ondt, herunder den fornøjelige side, for heldigvis havde deres skole rejseuge så det passede med Fødselsdagsfesten. Alt i alt kan de ikke undgå at have fået masser af nye impulser med hjem. Netop dette er vigtigt for dem, da de tidligere ikke havde kontakt med ret mange andre lande og derfor gerne vil have udvidet horisonten. Og vi blev som værter - på tysk - mere bevidste om at dansk humor og væremåde ikke altid er umiddelbart forståelig for andre. Besøget har fået mere vidtrækkende følger, idet de to skoler har aftalt at videreføre kontakten, således at Aalborg Katedralskole nu nemt kan etablere klassekontakter og i den forbindelse kan benytte Christophorus-Gymnasiums kollegium, ligesom de vil henvende sig til os, når de har brug for en tilsvarende kontakt med Danmark. Da skolen ligger meget gunstigt lige syd for Gedser, har den fået mange forespørgsler fra danske gymnasier, men vi var de heldige, da vi jo allerede var »inde«.

Kim Vilstrup

◀ Tegneserien på modsatte side er lavet af Thomas Thorhauge 2.y.

KFS-gruppen

KFS - Kristeligt Forbund for Studerende og Skoleungdom - har også i det forløbne skoleår kunnet samle en gruppe elever på Aalborg Katedralskole.

KFS er et frivilligt arbejdsfællesskab indenfor Den danske Folkekirke og bygger sit arbejde på Bibelen, Guds ord.

Gruppen har, i året der er gået, haft to morgensamlinger samt besøg udefra af KFS's eget team. Dette team, som er et ud af tre, rejser rundt på gymnasier og handelsskoler i det nordjyske og fortæller budskabet om Jesus. Dette sker gennem opførelse af dramastykker, café-arrangementer, sang, personlige vidnesbyrd etc. Endvidere var der i denne forbindelse også ganske mange besøg ude i de forskellige klasser, hvor spørgelysten omkring kristendommen var stor.

KFS-gruppen samles fast to gange om ugen mandag og onsdag i henholdsvis 10- og spiseafdelingen, hvor alle er meget velkomne til at kigge ind for at se, hvad der egentlig foregår. Lokalet ligger umiddelbart før opgangen til kantinen.

Selvom det næsten er blevet en tradition at takke skolen for dens store velvillighed, er takken ikke mindre oprigtig. I denne forbindelse tænker jeg specielt på lån af lokalet hvori vi samles og den imødekommenthed, vi oplever fra rektor Ulla Kürsteins side i forbindelse med vore arrangementer.

KFS-arbejdet fortsætter næste år, og alle er som sagt meget velkomne.

Ulla Lassen, 1.g

PUBLIKATIONER FRA JUBILÆET

I anledning af Aalborg Katedralskoles 450 års jubilæum i 1990 udgav skolen to bøger. Den ene omhandler skolens historie og er skrevet af Dorte Christensen og Henning Quist Hansen. Den anden er et jubilæumsskrift, hvori en række af skolens tidligere elever beretter om mange interessante og særprægede oplevelser fra deres skoletid.

I det følgende bringes anmeldelser af de to værker. Har De lyst til at læse bøgerne, kan disse bestilles på kuponen umiddelbart efter anmeldelserne.

Aalborg Katedralskole 450 år - Jubilæumsskrift 1990

Umiddelbart er det nærmest som at gå i gang med et overflødheds-horn, dette næsten kilotunge og indbydende jubilæumsskrift fra byens gamle latinske skole.

Men selvfølgelig: Sådan må det jo næsten være, når anledningen er Katedralskolens 450 års jubilæum, og 22 dimittender fra årgangen 1913 til 1976 fatter pennen og sender skolen en skriftlig hilsen, når denne historiske milepæl rundes.

Lidt benovet slår man op på indholdsfortegnelsen - og tager hatten af. For bidragyderne er jo ikke hvem som helst, men derimod et skønt-somt udvalg af alle dem, der er blevet noget ved borgermusikken.

En smule beklemthed og en stump ondskabsfuld mistanke sniger sig ind hos den benovede og ydmyge anmelder: Åh herregud, venter der nu foruden mere en 200 sider officiøs og pompøs og passende retoucheret historieskrivning?

Men holder den klemte mistænksomhed sig så? Slet ikke. Allerede den første skribent, sprællevende Eja Packness på 94 og student fra 1913, fjerner næsten enhver tvivl. Ganske vist signalerer hun og hendes skrift vaskeægte »bourgeois«, men gå nu ikke fejl i byen, for der er skam krop, hud og håropsætning i hendes erindringer, d.v.s. en smuk vibrerende personlig lidenskab og personlighed. Artiklen lyser af tradition, normer, brud på spilleregler og livslyst. Herligt.

Og sådan er næsten alle de bidrag, som i erindringens skær fortæller skolens og studenternes historie. De er skrevet til lejligheden, javist, og rummer derfor, hvad der sig hør' og bør. Men forskudte pastelfarvede er de nu ikke. Tværtom sætter de ofte et bengalsk spotlight på al verdensfjern og klassisk dannelse. Læs blot f.eks. Hans Lyngby Jepsen og Morten Ruge.

Erindringskapitlerne er således dem, der gør den her bog værd at læse og til meget af en guldgrube. De er glimtvis punktnedslag i historien, og de giver mening i den forstand, at de skaber forståelse og oplevelse. Ikke blot af en ærværdig institution, men af et miljø og nogle liv, som er gode at have i baghovedet, fordi de sætter nutiden i relief.

Og så kan man undervejs more sig over, at nogle bidragydere er så selvoptagne, at de hellere vil skrive om egen herlighed eller docere rigdommen i egen hjertesag: en Jørn Henrik Petersen f.eks. Men de er heldigvis i mindretal, og plads til dem skal der naturligvis være, for sådan er Katedralskolens studenter jo også.

Jeg synes, at redaktørerne har ret, når de i forordet skriver, at denne bog er unik. Men den er det i mere end forordets betydning. Den er nemlig et stykke personlig historieskrivning af den slags, som slet ikke hænger på træerne. Og så er den aldeles smukt tilrettelagt og illustreret af Bruno Kjær.

Jubilæumsskriftet er en dejlig bog. Så når jeg indledningsvis tog hatten af, vil jeg slutte med at svinge den for Aalborg Katedralskole, der med sund selvfølelse har markeret sine første 450 år og selvfølgelig skal have en mindst lige så lang fremtid foran sig.

Hans Jørn Christensen

Træk af Aalborg Katedralskoles Historie

Dorte Christensen og Henning Quist Hansen

De Historiske Arkiver, Aalborg 1990

149 sider Ill.

Efter den klassiske opskrift på en lærd skoles historie, føres læseren ind i et galleri af bedagede rektorer og markante lærerskikkelser, hvis varierende kvaliteter driver den gamle skole frem ad en bugtet og problemfyldt vej til historiens mål - skolen i sit jubilæumsår.

Dorte Christensen og Henning Quist Hansen har valgt en anden vej. I et forfriskende udblik over Katedralskolens 450-årige historie, sættes skolens udvikling ind i en klar sammenhæng med den samfunds- og skoleudvikling, som den, sin umiskendelige egenart til trods, var og er en del af.

»Træk af Aalborg Katedralskoles Historie« vender ikke hver sten på vejen fra starten i 1540. Dertil rækker sidetallet ikke. Men det er heller ikke nødvendigt, idet forgængerværket, rektor Galsters bog, »Aalborg Katedralskole 1540-1940«, der udsendtes ved 400-års jubilæet, opfylder alle ønsker i så henseende.

De to forfattere ser på helheden, og behandler samtidig en række spændende temaer. Man får således et klart billede af skolens ændrede funktion gennem de mange år. På det sociale område, hvor den, ved siden af at være skolen for den vordende gejstlige, i særlig grad fungerede som fattigskole. Fra begyndelsen og halvandet århundrede frem, var skolen, med sin mulighed for at bespise sine elever, mange fattiges eneste mulighed for at få forsørget børnene. Eller en nem løsning for bystyret, når forældreløse skulle placeres. Med den voksende betydning af uddannelse, også for andre end de, der skulle studere ved Universitetet, ændredes Katedralskolen i takt hermed, og blev til den fine gamle skole, hvor byens bedre familier kunne sende deres børn, for så, indtil videre, at være den demokratiske skole, vi kender i dag. Hele denne udvikling ses i stadig vekselvirkning med det øvrige uddannelsessystem, og med skiftende tiders krav til undervisning og pædagogik. Selv om de pædagogiske metoder i det 16. og 17. århundrede forekommer meget håndfaste, sættes de i forhold til tidens vilkår, og forfatterne undgår dermed, at den barske fortid blot tjener som et baggrundstæppe for beskrivelsen af en lysere og lykkeligere eftertid. Et helt kapitel er helliget pigernes indtog på skolen og i den forbindelse også de kvindelige læreres. Dette er helt på sin plads, og særligt forfriskende er det, at der i den forbindelse kastes et blik tilbage på pigernes muligheder for skoleuddannelse gennem tiderne. En mulighed som de havde i det 16. århundredes danske og tyske skoler, men den gang naturligvis ikke i en latinskole, der næsten udelukkende skulle uddanne kommende degne og præster. Forfatterne sætter til stadighed eleverne i centrum af fremstillingen, og dette understreges af mange gode illustrationer. De sædvanlige klassebilleder kan naturligvis ikke undgås i en skolehistorie, men de giver også et udemærket billede af, hvorledes lærere og elever har opfattet sig selv og deres rolle på skolen. Her har forfatterne fundet mange gode fotografier frem, hvor tilsyneladende »naturlige« situationer, glimt fra hverdagen på skolen, ikke desto mindre illustrerer skiftende selvopfattelse. Den velskrevne bog slutter med et kik ind i fremtiden, og forfatterne, deres bog og skolen, placeres således ikke som altings mål, men som selv værende lige midt i historien.

Lars Tvede-Jensen

De omtalte skrifter kan bestilles på denne talon:

___ Træk af Aalborg Katedralskoles Historie
á kr. 100,-

___ Aalborg Katedralskole 450 år - Jubilæumsskrift 1990
á kr. 100,-

Der gives rabat ved køb af begge skrifter:

___ Det historiske skrift og Jubilæumsskriftet
kr. 175,-

Alle priser er incl. moms og porto.

Navn: _____

Adresse: _____

Postnr.: _____ By: _____

Porto
som
brev

Aalborg Katedralskole
Sct. Jørgens Gade 5
9000 Aalborg

Filmklubben "Asta"

I efteråret '91 lykkedes det på Katedralskolen at starte en filmklub, hvis formål skulle være at vise film med både underholdnings- og kunstnerisk værdi på et rimeligt stort lærred.

Klubben "Asta" er kommet gennem sin første sæson med ca. 40 medlemmer og forevisning af 6 film. Hvad der også er vigtigt i disse økonomisk betrængte tider er, at den har et mindre overskud på et par hundrede kroner.

Da vi valgte filmene, blev der lagt vægt på at vise kvalitetsfilm fra mange forskellige lande og fordelt på forskellige epoker og genrer.

Som dansker kunne man være stolt ved synet af Carl Th. Dreyers "Jeanne d'Arc" (1928). Den er en skelsættende filmatisering af en af historiens store kvindeskikkelsers martyrium og anses for at være en af milepælene i stumfilmens historie. Fra Dreyer er der et spring i tid og genre til Walt Disneys tegnefilm "Alice i eventyrland" fra 1951. Filmens højdepunkt, det skrupskøre theselkab med Peter Kanin er stadig væk en af de morsomste scener i Disneys store produktion. Til gengæld var vores anden tegnefilm "Ringenes Herre" (1978) noget af en skuffelse. Den specielle tegnefilmsteknik, hvor alle scener først er filmede med rigtige skuespillere og derefter tegnede og kolorerede, virkede forvirrende og primitiv. Desuden omhandler filmen kun første del af Tolkiens store roman. De 3 sidste filmforevisninger udmærkede sig ved en temasammenhæng: Drenges barndom og opvækst.

I den svenske "Mit liv som hund" (1985) oplever den 12-årige Ingemar den tydelige forskel mellem storbyens kulde og fremmedgørelse og et sommerophold i Småland, hvor han lærer en helt ny verden at kende med nye kammerater og venskabets betydning.

Den samme modstilling forekommer også i "Mine aftener i Paradis" (1989). Den succesrige filminstruktør Toto lever i 1980-ernes Rom og tænker tilbage på sin barndom i en landsby på Sicilien, hvor biografen Paradiso er centrum for befolkningens drømme.

Storbyens ensomhed sættes demonstrativt op over for landsbyens fællesskabsfølelse igennem den uendeligt charmerende lille dreng Totos oplevelser og gode venskab med biografens analfabetiske filmtekniker i perioden efter 2. verdenskrig, hvorfra Totos far forøvrigt aldrig kommer tilbage. Imod dette opstilles den hjemvendte granvoksne filminstruktørs sindsstemning, hans knugethed og angren, som dels skyldes det langvarige fravær fra mindernes skueplads, men også at Toto vender tilbage for at være med til sin gamle vens begravelse.

Franskmanden Louis Malles film »Vi ses igen« (1987) foregår i 1944 på en drengeskole udenfor Paris, primært blandt 11-12 årige drenge. En ny elev ankommer til skolen. Julien, filmens hovedperson opdager, at denne dreng er jødisk og at han skal gemmes og beskyttes af skolens lærere. Desværre opdager den forhadte, urespekterede køkkendrenge også dette og stikker senere beskyttelses virksomheden på skolen til Gestapo i forbitrelse over at være blevet bortvist fra stedet på grund af sortbørsleverance af cigaretter til skolens elever.

En meget følsom film om en 11 årig drengs konfrontation med jødeforfølgelse og krigen gennem tabet af en ny ven, men også en historie om hvor skånselsløse og hærdede disse kostskoledrenge må opføre sig for ikke at udvise svaghed ved at afsløre deres ensomhed og sørgmodige følelser.

Alt i alt en fin sæson i filmklubben med interessante og tankevækkende film, som har sat en god standard for Asta-klubbens filmvalg og udvikling. Desværre kan jeg ikke næste år være med til Astas 2. sæson; men det er sikkert, at jeg vil sende filmklubben en venlig tanke, hvor i verden jeg end kommer hen.

Foto: Ralf Sørensen

Mads Buhl 3.u



Idræt

Igen i år har der været stor aktivitet i sportshallen, ikke mindst efter skoletid, hvor idrætslærerne har tilbudt frivillig idrætsundervisning i en række discipliner. Tilbuddet om frivillig idræt står åbent for alle de elever, der har tid og lyst til at gøre lidt ekstra ud af en enkelt idrætsgren og eventuelt også deltage i konkurrence med andre gymnasier.

I løbet af efteråret blev Aalborg-gymnasiernes fodboldturnering afviklet - desværre uden at successen fra de senere år blev fulgt op af vore hold. Pigerne tabte således 3-2 til Nørresundby og 4-1 til Hasseris, mens drengeholdet med nederlag til Aalborghus og Nørresundby på hhv. 2-1 og 3-1, og uafgjort 1-1 mod Hasseris, slet ikke levede op til de store forventninger.

I modsætning til fodboldturneringen afvikles kampene i basketball, håndbold og volleyball som dele af en landsdækkende turnering, hvor det er muligt for 3.g/2.HF-holdene i sidste instans at kvalificere sig til et landsfinalestævne. Så langt nåede ingen af vore hold i år, men pigernes basketballhold i ældste gruppe nåede til semifinalen i Horsens efter at have fejlet al modstand bort i Nordjylland. De tre drengehold i basketball deltog i regionsstævne i Hjørring, hvor vore 1.g'ere vandt deres række.

I volleyball kvalificerede både drenge- og pigeholdet i ældste gruppe sig til semifinalerstævnet, men de måtte begge se sig besejret af et par meget skræppe Nørresundby-hold. 2.g/1.HF-holdene deltog i regionsstævnet i Hobro, hvor især drengene med en 1. plads gjorde en god figur.

Det til lejligheden etablerede pigehold i håndbold formåede trods en ihærdig indsats ved stævnet i Viborg i november kun at vinde en enkelt af sine tre kampe.

Ud over nævnte holdspil har den frivillige idræt igen i år budt på workout hver mandag eftermiddag med både elev- og lærer(inde)-deltagelse. Trods den lange sæson holder nogle få ud endnu i skrivende stund.

Også i mere udadvendte idrætsarrangementer har skolens lærere gjort sig gældende. Det veltrimmede lærerhold i fodbold besejrede for femte år i træk lokalrivalerne fra Solsiden, ligesom det blev til henholdsvis hæderlige og hæderfulde resultater i den årlige "landskamp" mod Kristianssand og i træningskampen på udebane mod Alsace i efterårsferien.

Også til søs klarede Katedralskolen sig. På Limfjordens krappe vover roede skolens kombinerede m/k-hold i "firer med" - efter en stribe af knebne andenpladser til Hasseris Gymnasium i de tidligere regattaer - sig til en flot og fortjent sejr - en bådslængde foran båden fra Aalborg-hus Gymnasium.

Lærernes "blandede" volleyballhold (damer og herrer) deltog i de lokale mesterskaber i "mix-volleyball", hvor det blev til en 2.plads. De kvindelige idrætslærere stillede op i idrætslærer-foreningens turnering - som sædvanligt med fint resultat. - Sluttelig skal det nævnes, at 3.y igen med stor succes stod for klasseturneringen i indefodbold, som ikke uventet blev vundet af de "halvprofessionelle" fra mellemniveauholdet i idræt. Den bebudede klasseturnering i volleyball blev desværre indhentet af terminsprøver m.v., men mon ikke 2.y vil forsøge sig igen til næste år.

Ulrik Damgård Eskildsen

Foto: Dorthe Hedehus



Stratosfærisk matematik?

- En matematisk model over ozonhullet

3MA2 har i deres matematiktimer i perioden 23. marts - 15. april 1992 været beskæftigede med at opstille en model for ozonhullet over Antarktis. Forløbet har repræsenteret modelaspekter, og den praktiske ramme var været det valgfri emne. Som vejledere har klassens lærer Børge Rasmussen samt licentiatsstuderende Iben Christiansen fra Inst. 8/AUC virket.

Eleverne har selv valgt problemstillingen, der i forløbets første lektion blev formuleret således: Hvordan vil ozonhullet udvikle sig på baggrund af globale indsatser? Især angående CFC?

På baggrund af læste artikler har eleverne under vejledning dernæst opstillet en systembeskrivelse af ozon-udviklingen i stratosfæren. Da denne systembeskrivelse var for omfattende til at kunne kvantificeres indenfor tidsrammen, blev en række forsimplede antagelser nødvendige. Dette har i sig selv givet anledning til en del refleksioner over modellering, omend disse ikke er blevet accentueret i undervisningen.

Den opstillede matematiske model har derfor kun beskrevet en lille del af det komplekse system, ozonlaget udgør. Især koblede lineære første-grads-differentialligninger har været anvendt. De opstillede ligninger blev dernæst formuleret som differensligninger, således at det blev muligt at lægge modellen ind i et computerprogram (Dymos).

Projektet har givet anledning til, at eleverne har stiftet et vist bekendtskab med alle faserne i en modellering, og har været konfronteret med mange af de vanskeligheder, der er forbundet med at modellere komplekse systemer, hvis dynamik ikke er fuldstændig klarlagt. Projektet har imidlertid også båret præg af at være et pilotprojekt. Således har det været svært for eleverne at overskue den meget komplekse problemstilling, og i en evt. gentagelse af forløbet bør en strammere styring i de indledende faser overvejes, til gengæld for større mulighed for selvstændigt arbejde i de senere faser, således at eleverne i højere grad har mulighed for at bruge modellen til bl.a. en vurdering af de forudgående antagelser og forsimplelser.

Iben Maj Christiansen, AUC

INSTITUTIONERNE

Aalborg Katedralskoles bestyrelse

Bestyrelsens sammensætning er i år den samme som sidste år, dog med udskiftning af lærer- og elevrepræsentanterne.

De nye medlemmer er:

Vibeke Bøgh (valgt af lærerne), Kim de Brass Pedersen (valgt af gymnasieeleverne) og Freja Stevenson (valgt af HF-eleverne).

Henrik Lehmann har, siden begyndelsen af året, haft tjeneste i udlandet. I hans fravær har Dorthe Wendelboe Hansen være indkaldt som suppleant.

Bestyrelsen har endnu ikke helt fundet sin plads, da det undertiden kan være vanskeligt at se, hvor den reelle indflydelse er eller skal være. Året har dog været præget af færre her- og nu beslutninger, bl.a. fordi det har været muligt at udarbejde en årsplan over de emner, der skal tages stilling til så som maksimale elevtal, fagudbud, ferieplan og budget.

Et fast punkt på dagsordenen til samtlige møder har været skolens budget, som fortsat er lavt. Et af resultaterne af vores diskussioner er, at bestyrelsen søger amtets bygningsudvalg om en ekstrabevilling til udskiftning af de resterende gamle vinduer.

Stik imod amtets program er der også i år en stigning i antallet af elever, der ønsker at gå på skolen. Der oprettes derfor en ekstra klasse i næste skoleår, således at der bliver 7 nye gymnasieklasser og 4 HF-klasser.

Som noget nyt er der taget skridt til et samarbejde mellem samtlige bestyrelser inden for Nordjyllands amts gymnasieskoler. Udgangspunktet for samarbejdet var besparelser på undervisningsmiddelkontoen. Fremover håber vi på at dette samarbejde udbygges med udveksling af erfaringer og ideer.

Foran os ligger en spændende opgave med at få diskuteret amtets rapport "Tendenser og muligheder", som er en beskrivelse af mulige strukturer på gymnasie- og VUC-området i Nordjyllands amt i perioden 1992-2010. Vi vil kritisk gennemgå rapporten og i den forbindelse sætte fokus på de kvaliteter, der er ved netop at være elev på Aalborg Katedralskole.

Ulla Olesen - kst. formand

Pædagogisk råd

er betegnelsen for det, der tidligere hed lærerråd og som består af alle skolens lærere. I den nuværende undervisningsministers tid er der sket en kompetenceglidning. Hvor lærerrådet i statsskoletiden (indtil 1. januar 1986) havde beslutningsret på en række punkter blev beslutningskompetencen mindre ved overgangen til amtsstatus for nu at være afløst af bekendtgørelsesformuleringer om, at rådet skal høres om en række nærmere angivne spørgsmål, der er af vigtighed for skolens funktion.

I praksis er der dog ikke sket den store forandring. Som følge af vores traditioner er der nedsat en række udvalg, der bl.a. arbejder med oprettelsen af valghold, stillingsopslag, ekskursioner og studierejser, bygningssager og pædagogiske emner. Udvalgene forelægger resultatet af deres arbejde for rådet, der så træffer beslutninger, der går videre til rektor, Samarbejdsudvalget og bestyrelsen. I en del af udvalgene er der repræsentanter for elever og teknisk- administrativt personale.

Den nye tjenestetid for lærerne, der trådte i kraft august 1992 har givet anledning til en del overvejelser, idet ovennævnte udvalgsarbejder ikke mere honoreres kollektivt. Den enkelte lærer tildeles nu timer efter arbejdets omfang og omfanget af eksamensarbejdet. Dog er mængden af timer ikke tilstrækkelig.

Ligeledes har et stigende problem i rådets arbejde været de økonomiske trange tider. På trods af indførelsen af reformer i såvel gymnasiet (1989) som på hf (1992) er bevillingerne til de løbende udgifter faldet i denne periode, så der må udfoldes megen fantasi og mange pædagogiske overvejelser for at afgøre, hvilke bøger, ekskursioner og efteruddannelseskurser, der kan blive råd til. Uden en solid demokratisk tradition kunne dette nemt føre til et »krybben er tom« slagsmål fagene og kollegerne imellem. Skolens bestyrelse er opmærksom på de økonomiske problemer og har bl.a. deltaget i et møde for alle nordjyske skolebestyrelser for at gøre amtets undervisnings- og kulturudvalg opmærksom på den uholdbare situation.

Pædagogisk råds forretningsudvalg har fulgt den hidtidige tradition med en høj grad af kollektivt arbejde og takker hermed kolleger, andre medarbejdere, elevrepræsentanter og bestyrelsesmedlemmer for deres gode samarbejde.

*Vibeke Bøgh, Kirsten Windfeldt Jensen,
Børge Rasmussen og Bent Sørensen*

Elevrådet

Elevrådet er det organ, vi elever kan bruge til at få indflydelse på de rammer, vi færdes i til daglig. Der er et stort potentiale i elevrådet, idet vi er repræsenterede i en lang række vigtige udvalg, hvis arbejde er grundlaget for de fleste betydningsfulde beslutninger på skolen.

Desværre er elevrådet også en skrøbelig konstruktion - forstået på den måde, at det kræver engagement fra alle medlemmerne for at fungere ordentligt. Det er et punkt, der stadigvæk kan forbedres på.

Det forløbne år har været forholdsvis stilfærdigt. Modstanden mod brugerbetaling, der havde været en central del af elevrådets arbejde i 1990-91, var der i år ikke et flertal for at fortsætte i elevrådets regi. Det blev besluttet, at elevrådet ville forholde sig neutralt i sagen.

Operation Dagsværk, der i år gik til Brasilien, blev igen i år en succes, som de fleste af skolens elever stod sammen om.

Vi fik i modsætning til sidste år en elevbog, som desværre var noget af en skuffelse. Vi må prøve at gøre det bedre næste år. Der viste sig at være et overskud på elevbogen, som blev brugt til en fællestime - et show med titlen "Rockens Historie".

Vi har haft repræsentanter til aktivitetskonference og landsmøde i DGS. Efter en fællestime med en gæst fra DGS, blev der holdt afstemning på skolen, om vi skulle melde os ind. Det var en tæt afstemning, hvor flertallet sagde ja til medlemskab.

Ellers kom årets hedeste debat som en reaktion på forbudet mod kafemaskiner i klasserne. Trods ihærdige forsøg på at imødegå argumentet om brandsikkerheden, lykkedes det ikke at få ændret beslutningen. Desuden var der store diskussioner om rygereglerne på skolen, men der var ikke flertal for at ændre dem.

Generelt må det konstateres, at elevrådet endnu er et stykke fra at fungere optimalt. Vi må håbe, det ændrer sig til næste år.

Andreas Sørensen, 2.x

Fællesudvalget

Som sædvanligt har Katedralskolens fællesudvalg igen i år gennemført en række arrangementer for skolens elever og lærere. Til trods for begrænsede ressourcer har vi formået at lave faglige arrangementer. Deriblandt kan nævnes - for og imod EF-diskussioner, fransk teater m.fl.

Desuden har vi haft en del arrangementer, som hovedsagelig har haft karakter af underholdning, så som: Afrikanske dansere og Rockens historie. I denne forbindelse kan det bemærkes, at underholdningen delvis har været baseret på overskud fra forskellige elev-aktiviteter. Sammenfattende om fællesarrangementer vil udvalget mene, at vi har indfriet ønsket om alsidighed - indenfor de givne økonomiske rammer.

Fællesudvalget

Aalborg Katedralskoles Fond af 22. november 1977

Der opstår ideer til mange nye aktiviteter i løbet af et skoleår, men en del af dem må skrinlægges, fordi der ikke er råd til at udføre dem. Nogle er dog så heldige, at de får støtte fra Fonden.

Fondens kapital, i alt kr. 53.186 (pr. 31.07.91), består af likvide midler, indestående på bankbog, obligationer og lån til trøjer med skolens bomærke påtrykt, kr. 10.674.

I dette skoleår har der bl.a. været ydet lån til fødselsdagsfest og Holbergkomedie.

Ansøgninger om støtte fra Fonden indgives til dens bestyrelse, der består af skolens fællesudvalg og en ekstra af elevrådet udpeget elev.

Kü

Aalborg Katedralskoles kantine

Kantinen er en økonomisk selvstændig enhed på skolen. Den har til formål billigst muligt at forsyne eleverne med nødvendig mad og drikke, og helst friste dem til at købe lidt sundere, end de havde tænkt sig på forhånd.

Efter næsten 15 års arbejde i kantine har kantineleder Jytte Jensen opsagt sit job for at gå på efterløn. Jytte blev ansat, da kantine startede i august 1977, og takket være hendes vedholdende og omhyggelige arbejde har kantine udviklet sig til en vigtig del af skolen. Hun har gennem tiderne været det faste holdepunkt i hverdagen for mange elever. Placeringen har været så central, at man ikke siger: "Jeg skal lige op i kantine!" men i stedet: "Jeg skal lige op til Jytte!"

Som ny kantineleder er nu ansat køkkenleder Gitte Nielsen. Vi byder Gitte velkommen, og håber hun vil falde godt til, så det snart må lyde: "Jeg skal lige op til Gitte!"

Kantinebestyrelsen, der har ansvaret for den daglige ledelse, har i dette skoleår bestået af eleverne Christina Tholstrup 2.x, Andreas Jull Sørensen 2.y, samt af lærerne Anne-Dorte Nielsen og Hans Lyng Ottosen. I dette skoleår har vores arbejde selvfølgelig været domineret af arbejdet med at finde en ny kantineleder, og med at sikre, at skiftet kan gå så glat som muligt.

Hans Lyng Ottosen

Aalborg Katedralskoles Lejrhytte i Hammer Bakker

Her i foråret er det ti år siden, vi gik i gang med den gennemgribende ombygning, der gav os den moderne og velfungerende lejrhytte, vi har i dag. Siden har den været i brug som aldrig før, både af vore egne elever og lærere og af fremmede lejere, hvilket er glædeligt, men også har medført meget mere slid på hytten.

Sidste år trænge hytten således til en kærlig hånd, og derfor gik et frivilligt team i gang med at male både ind- og udvendigt, ligesom der blev opsat flotte ludbehandlede listeloft i køkken og lederværelse.

Der er dog stadig både store og dyre vedligeholdelsesopgaver, der trænger sig på, som for eksempel maling og modernisering af bad og

toiletrum, udskiftning af døre og vinduer, samt nye madrasmatræk til køjerne. Men det bliver næppe lige med det samme, for lejrhyttens økonomi er fortsat ret anstrengt. Men måske vil eleverne, eventuelt gennem YDUN, endnu engang give en økonomisk håndsækning til en konkret opgave derude, ligesom vi håber, at så mange som muligt vil støtte lejrhytten gennem kontingentindbetalingerne.

Aage Schmidt er fortsat booking-chef, så det er ham, man skal henvende sig til, når man vil på tur derud. Jens Peder Pedersen varetager regnskaberne, og undertegnede har opsyn med hytten.

Vi glæder os til rigtig mange elevbesøg ude i Hammer Bakker i det nye skoleår.

Velkommen!

Bent Marschner

FERIEPLAN FOR SKOLEÅRET 1991/1992

For skoleåret 1992/93 er følgende fridage og ferier fastsat (de nævnte dage medregnes).

1992

Efterårsferie

mandag den 12. oktober til søndag den 18. oktober.

Juleferie

torsdag den 24. december til søndag den 3. januar.

1993

Vinterferie

mandag den 22. februar til søndag den 28. februar.

Påskeferie

mandag den 5. april til mandag den 12. april.

Store Bededag

fredag den 7. maj.

Kristi Himmelfartsdag

torsdag den 20. maj.

Pinseferie

lørdag den 29. maj til mandag den 31. maj.

Grundlovsdag

lørdag den 5. juni.

Sommerferie

fra mandag den 21. juni.

Initiativgruppe ved Aalborg Katedralskole

I skoleåret 1991/92 har vi forsøgt at styrke elevernes sociale relationer til hinanden og skolen gennem indførelsen af en klasselærerordning. De fysiske rammer omkring ordningen har dog været mangelfulde, hvorfor vi forsøger at forbedre dem til næste skoleår.

Imidlertid er en klasselærerordning kun en enkelt facet i det store totalbillede, der omfatter relationerne mellem ledelse, lærere, eleverne og det omgivende samfund og ikke mindst den daglige undervisning og de sociale og fysiske rammer, denne foregår under.

Da vi på skolen ikke er bange for nytænkning, har vi valgt, at skoleåret skal stå i nytænkningens tegn. Derfor har vi prioriteret at afsætte mange timer af de timer, der ikke skal anvendes til decideret undervisning, til at kulegrave og forsøge at forbedre elev- og forældresamarbejdet; det sociale og faglige miljø på skolen; styrke vores information til offentligheden. Endvidere har vi sat som mål at komme med ideer til og muligvis iværksætte, at der sker pædagogisk udviklingsarbejde på skolen.

Til en begyndelse har vi nedsat en initiativ- og koordinationsgruppe blandt lærerne. Denne gruppe er åben over for og venter på alle slags initiativer og ideer fra elever, forældre og lærere, der styrker og udvikler skolens liv.

I første omgang er det kun manglen på fantasi, der sætter grænser. Siden kan det måske være økonomi og cirkulærer, men lad os i første omgang få ideerne til at blomstre.

Hermed en indbydelse til elever og forældre fra skolens lærere om at deltage i en frugtbar udvikling af Aalborg Katedralskole.

Allan Mygind Vokstrup

Legater

a. Tildelt i skoleårets løb.

Grete Hegelunds Mindelegat:

Gitte Kolding, 2.a

Bodil Hamres Mindelegat:

Nils Haaning, 2.u

Kornet Frode Vesterbys Hædersgave sammen med

Kornet Kaj Holst Jørgensens Mindelegat:

Lars Bracht Andersen, 3.x

Erik Bennikes Legat:

Jeppe Rosenkrantz Andersen, 2.z

Kirstine Stubbe Teglbjærg, 2.b

Lærernes Mindelegat:

Pernille Møller Pedersen, 2.x

Prokurator Dannisøes Legat, Kt. I, oppebæres for tiden af:

Lars Caspersen, tidligere elev.

Prokurator Dannisøes Legat, Kt. II, oppebæres for tiden af:

Asger Hattel, tidligere elev

Læge Dorff Kjeldsen og Hustrus Legat for studenter fra Aalborg Katedralskole med bestået 1.del af medicinsk embedseksamen tildeltes i december 1991 følgende:

Kent Haderslev, Jeanette Sander Laursen, Nana Møller,

Torben Møller-Pedersen, Susan Orlowitz, Henrik Day Poulsen,

Henrik Glad Sørensen, Anne A.E. Thorup

Frk. Tonny A. Kaarsbergs Legat til tak for 7 års skoletid fra 1907 til studentereksamen 1914 for 1 eller 2 kvindelige studenter fra Aalborg Katedralskole med bestået 1.del af medicinsk embedseksamen tildeltes i december 1991:

Anne A.E. Thorup

Frøken Henriette Vorsaas legat for ubemidlede kvindelige studenter ved Københavns eller Århus universiteter:

ingen ansøgere

Lektor Aage Schousgaards Mindelegat tildeles mindrebemidlet mandlig student fra Aalborg Katedralskole, der studerer til skoleembedseksamen eller tilsvarende eksamen med et eller flere af fagene, dansk, fransk, engelsk eller tysk, fortrinvis de to førstnævnte fag:

Allan Stevn Bach

b. Tildelt ved translokationen 1991.

Det Thestrupske Legat (højeste studentereksamen):

Troels Wendelbo Jensen, 3.y

Den Reitzerske Flidsbelønning (næsthøjeste eksamen):

Camilla Stubbe Teglbjærg, 3.z

De Kyndeske Præmier (bedste danske stile):

Helene Pilgaard Christensen, 3.c, Troels Wendelbo Jensen, 3.y, Peter Axel Braad Olesen, 3.y, Astrid Hartman-Sørensen, 3.u

Aalborg Katedralskoles Studielegat:

Bettina Espersen, 3.a, Sandra E. Bourgeois, 3.c, Søren Michael Giessing, 3.y, Astrid Hartman-Sørensen, 3.u, Lars Kristensen, 2.HFp, Michael Brix Bitsch, 2HFp

Rektor Taubers Mindelegat:

Betina Vitnes, 3.u, Troels Wendelbo Jensen, 3.y

Lektor Panduros Mindelegat (bedste tyske stil):

Peter Buhrmann, 3.b

Landbrugskandidat Niels Hjorth og Hustrus Mindelegat:

Lars Thomsen, 3.u

Lektor Th. A. Müllers Præmie:

Anders Haaning, 3.z

Ritmesterinde Johanne Cordelia Rahbæks legat:

uddeles på lige årstal

Skoleelev Dahl Stokkildes Mindelegat:

uddeles hvert 3.die år

Landstingsmand Jørgen Berthelsens Studielegat:

Søren Giessing, 3.y, Lars Kristensen, 2HFp

Kommunelærer N. M. P. Mølgaard og Hustrus Mindelegat:

Rikke Ibsen, 3.a, Søren Høy Ovesen, 3.y

Rektor Niels Christensens Mindelegat:

Thomas Christensen, 3.y, Morten Nielsen, 3.y

Rektor J. R. Zerlangs Mindelegat:

Tina Østergaard Jensen, 3.c

Helene og Martin Eichlers Legat:

Troels Wendelbo Jensen, 3.y

Adrienne Dejgaards Legat:

uddeles på lige årstal

Annemarie Østeraas Legat:

Helene Pilgaard Christensen, 3.c

Civ. ing. Stenild Hjorth og hustru, fru Else Hjorts legat:

Jeppe Andersen, 1.z, Anne Pedersen, 2.c,
Maria Haukrogh Johansen, 2HFp, Michael Brix Bitsch, 2HFp

Anonym giver:

bedste matematik opgave: Christian Helledie, 3.z
(efter lodtrækning)
bedste fysik opgave: Kaare Rubak, 3.z
(efter lodtrækning)

Sparekassen Nordjylland:

Louise Jersild, 3.c, Dorthe Nielsen, 3.u, Trine Søholm, 2HFp

VI-klubbens mindelegat:

Jesper Ulrich Nielsen, 2.x

c. Tildelt ved juleafslutningen 1991.

Thuresens Legat, oppebæres for tiden af:

Hans Wendelboe Hansen, 3.a, Brian Nielsen, 3.u, Lars Terp, 2.a, Martin Stadil Pinstrup,
2.y, Mads Søgaard Hansen, 1.y, Allan Jensen, 1.u

Af Stipendiefonden har følgende oplagspenge tilgode:

Dorte Katrine Kuula, 3.b, Keld Pedersen, 2HFp,
Helene Poprask, 2HFp, Caroline Rasmussen, 3.x

Nissens Legat:

Tatjana Poprask, 2.a, Ulrik W. Blindum 2.u
Flidspræmie: Malene Thomsen, 3.z

Rektor Taubers Jubelleгат:

Dorthe Christensen, 3.c

Rektor Ankjærs Boglegat:

Maria Vibe Norup, 1.u

Rektor Galsters legat:

Trine Sand, 3.c

Agnete Banner-Voights Legat:

Line Torpe, 2.b

Holger Bangs Legat:

Jonas Tei, 1.b

Lensgreve Moltkes legat:

Esben Eyermann, 3.z, Ann Mølgaard Nielsen, 2.b

Chr.IV's Laug – Laugets humørlegat:

Anne Jonstrup Larsen, 3.c

d. Andre legater.

Aalborg Katedralskoles Lærerkollegiums Rejselegat:

Preben Sørensen

Cand. Theol. Nicolai Michelsen og Valborg Michelsen, født Hjorth' fond:

Lars-Bo Lykke Christensen, Hanne Hedeman, Nils Hornstrup, Lise Juul,
Per Hedegaard Nielsen, Henrik Glad Sørensen, Peter Vidstid, Jane Zachø

AF SKOLENS DAGBOG

1991

12. aug. Skolen starter efter sommerferien.
15. aug. Fællestime - besøg fra Aalborg Teater.
26. aug. - 20. sept. 1. HF og 1. g på hytteture.
6. sept. Ro-regatta med de fire Aalborg-gymnasier som deltagere.
11. sept. Bestyrelsesmøde.
23. sept. Aage Schmidt på job-swop i Tallinn i Estland.
26. sept. Gæstelærere spiller for musikvalghold i festsalen. Hasse Borup og Nikolaj Koppel.
30. sept. 10. klasselever på besøg - HF/gymnaseorientering.
1. okt., 25. okt. Folkeskoleelever fra 9. klasse på besøg for at få orientering om gymnasiet og HF.
4. okt. Privatskoleelever på besøg - orientering om gymnasiet og HF.
7. - 11. okt. 3'g-klasser på studietur til Rom, Leningrad, Prag og Tunesien. 2r tager til København.
14. - 18. okt. Efterårsferie.
23. okt. Aftenmøde for rejselystne - NUNA
24. okt. Fællesarrangement, Muungano Cultural Troupe, tanzanianske dansere, optræder i sportshallen for hele skolen.
29. okt. Første klassens time. Helgi Aedma, gæstelærer fra Estland ankommer, anden del af Job-swop med Aage Schmidt.
4. - 5. nov. Besøg af elever fra Frejlev skole.
6. nov. Hele skolen ser "Drengene fra Skt. Petri", en film om begivenheder, der minder om "Churchill-klubben". (elever betaler selv).
Den årlige sammenkomst for og med pensionerede kolleger afholdes om eftermiddagen.
7. nov. Operation Dagsværk
7., 8. og 11. nov. Uddannelsesdage for folkeskoleelever.
8. - 11. nov. 2a besøger Christoforus-Schule i Rostock
11. nov. Forældreaften for forældre til elever i 1. g sproglig.
12. nov. Uddannelsesdag for folkeskoleelever.
13. nov. Forældreaften for forældre til elever i 1. g matematisk.
21., 22. nov. Uddannelsesdag for folkeskoleelever.

- 26. nov. Præmiere på årets Holberg-komedie "Pernilles korte Frøkenstand".
- 27. nov. Klassens time.
- 5. dec. Bestyrelsesmøde.
- 10. dec. Elever til basketstævne i Horsens
- 11. - 18. dec. 3.g'erne skriver 3.årsopgave.
- 14. dec. Dorff-Kjeldsen og Hustrus legat uddeles
- 20. dec. Juleafslutning på skolen - derefter juleafslutning i Budolfi, Biskop Søren Lodberg Hvas medvirker.

1992

- 3. jan. Skolen starter efter juleferien.
- 9. jan. Klassens time.
- 15. jan. Forældrekonsultation for 1.g forældre
- 23. jan. Forældrekonsultation for 2.g og 3.g forældre.
- 28. jan. Fællesarrangement for fransk-elever fra Katedral-skolen og fra Studenterkursus Terra Nova med Jean-Claude Flamant opfører "Enfantillages".
- 29. jan. Volleystævne i Hobro, 2.g og 1.HF deltager.
- 30. jan. Orienteringsmøde for kommende 1.HF/1.g-elever og deres forældre.
- 31. jan - 7. feb. 2.HF'erne skriver 2.årsopgave.
- 3. feb. Pædagogisk dag for lærerne.
- 5. feb. Aage Schousgaards Mindelegat uddeles.
- 6. feb. Redaktør Eigenbroth på besøg i historietimer for at fortælle om besættelsen.
- 7. feb. Klassens time.
- 13. feb. Bestyrelsesmøde.
- 17. - 21. feb. Vinterferie.
- 27. feb. KFS på besøg.
- 2. marts Klassens time.
- 2. - 6. marts Skoleturnering i fodbold i hallen efter skoletid, 3.y arrangerer (og laver regler!).
- 7 marts Skolens fødselsdag fejres. Besøg fra Rostock af de elever fra Christoforus-Schule i Rostock, som 2.a besøgte før jul. De bor hos 2.a.
- 10. - 17. marts Terminsprøver for 2.g, 3.g og 1.HF.
- 19. marts Fællestime for 3.g og 2.HF. Ove Korsgaard fra Den Frie Lærerhøjskole fortæller om Danmark i Det nye Europa - især om Danmarks forhold til Tyskland og i det hele taget om dansk nationalisme.

23. marts Kort bestyrelsesmøde.
31. marts Festligt farvel til kantineleder Jytte Jensen på lærerværelse og i kantine.
1. april Forårskoncert, første del, Spex-Musical.
6. april "Rock Clock" - fællesarrangement for hele skolen om rockens historie med Jonathan Ash og Little Bil Gross.
7. april. Klassens time.
11. - 15. april 2.b på studietur til Rostock.
15. april Fællestime for 3.g og 2.HF - Aase Bak Nielsen fra Folkebevægelsen mod EF giver oplæg til diskussion.
16. - 20. april Påskeferie.
27. april Bestyrelsesmøde.
29. april Forårskoncert, anden del, Soiré.
30. april Fællestime for 1.HF, 1.g og 2.g i anledning af EF-afstemning den 2. juni.
1. maj Sidste skoledag for 2.HF'erne; lærerne til morgenkaffe i kantinen: lærere opfører Dario Fo-komedien "Smid ikke liget ud før damen er klædt af" for 2.HF og 1.HF.
2.HF arrangerer "Gæt og grimasser", et lærer-og et elevhold konkurrerer i kantinen.
4. maj HF-eksamen starter. Første fag er dansk stil.
Bestyrelsesmøde.
5. maj Helge Milo og Uffe Dakett på besøg i historietimer for at berette om deres tid i Churchill-klubben og om besættelsen.
7. maj Lærere opfører Dario Fo-komedien for 1.g, 2.g og øvrige interesserede kl. 15 og for 3.g kl. 17.
8. maj Sidste skoledag for 3.g; eksamensplanen offentliggøres, lærerne til morgenkaffe i kantinen.
11. maj Studentereksamen starter for 3.g med dansk stil.
14. maj Sidste undervisningsdag for 1.HF og 1.g.
21. maj Sidste undervisningsdag for 2.m.
22. maj Sidste undervisningsdag for 2.s.
17. juni Optagelsesprøve til 1.g afholdes.
18. juni Dimissionsfest på skolen.
- 19.juni Translokation i Aalborghallen kl. 10.

DIMMITENDER

Højere forberedelseksamen 1991

2HFp

Bitsch, Michael Brix
Bladbjerg-Larsen, Lise
Cain, Maria
Hansen, Mie Holmø
Holm, Anne
Jakobsen, Lillian
Jespersen, Karin Nøhr
Kristensen, Lars
Kristensen, Rikke Frøkjær
Nissen, Maj
Pedersen, Pernille Lund
Poulsen, Janne
Riis, Tine Louise
Sandahl, Mette
Søholm, Trine
Sørensen, Jeannette Møller
Sørensen, Jette
Thellufsen, Line Renee
Tranholm, Rikke

2HFq

Adelsen, Dorte
Bach, Marianne Petersen
Bisgaard, Rikke Rodkjær
Bjerring, Mette Engelbrecht
Brink, Claus
Christiansen, Peter
Frank, Ingeborg
Hansen, Lene Storgaard
Herbert, Kenneth
Jensen, Charlotte Theilmann
Jensen, Tine Hedemann
Jønsson, Henriette Vennemus
Jørgensen, Kristian Højgård
Kristensen, Anja Henriette Elisabeth
Kristensen, June Vraa
Nielsen, Birgitte Irene
Pedersen, Rikke Møller
Raaby, Trine
Sørensen, Jane Bejlegaard
Tuure, Rene Haslund Wilhelmsson

2HFr

Brun, Berit
Bruun, Rene Bang
Brøner, Anette
Buus, Lone
Hansen, Anna-Katrine
Heide, Mette Luthje
Holm, Mette
Hybæk, Tina Helen Stensig
Johansen, Maria Haukrogh
Kragh, Jesper
Larsen, Else Marie Ullits
Nielsen, Trine Møller
Olesen, Dan
Ottosen, Rikke Saabye
Overbye, Pernille
Pedersen, Christina Røndrup
Pilgaard, Rikk
Reimers-Jessen, Ann
Thomsen, Charlotte Mangaard
Thygesen, Susanne

2HFt

Andersen, Simon Kirketerp
Christiansen, Thomas
Conrad, Dennis
Dahl, Thomas
Elverkilde, Stine
Eriksen, Annemette Rosenborg
Gregersen, Lene
Jensen, Henrik Peter
Jensen, Jesper Skatka
Jessen-Schuldt, Rikke
Julin, Mette Egelund
Kjær, Malene
Kjærsgård, Rikke Nielsen
Kløve, Lotte Lind Andersen
Larsen, Marie Louise
Nielsen, Anni Vinther
Nøddelund, Jesper
Overgaard, Marianne
Stenbakken, Mikael
Toft, Birgitte
Nørgaard, Pernille

Studentereksamen 1991

3a

Andersen, Annette
Cordes, Anne
Dahlggaard, Mee Ra
Espersen, Bettina
Frost, Liselotte Holm
Ibsen, Rikke
Jensen, Lise Faurby
Jensen, Lise Nørgaard
Jensen, Mette
Kristensen, Maria Kristina Kjær
Larsen, Helle Møller
Lehmann, Susanne
Linnet, Avijaja
Mathiasen, Sanne Zætteberg
Møller, Gitte Baisgaard
Nicolajsen, Liselotte
Nielsen, Mette Holland
Pedersen, Rikke Bøcker
Rasmussen, Tine Bay
Rise, Marie

3b

Bawalsa, Nadia
Bertelsen, Susanne Astrup
Buchardt, Lone
Buhrmann, Peter
Christensen, Marie Louise Steve
Hansen, Lotte Steen
Jacobsen, Kamma
Jakobsen, Birgitte Roed Skriver
Jensen, Pia Bækkelund
Jensen, Wenche Hugaas
Koch, Lene
Kornerup, Dorte
Kristensen, Maria Louise
Madsen, Trine Møller
Petersen, Anja Wedel
Pontoppidan, Merete
Rasmussen, Anne Bay
Sinding, Odd
Veirum, Stanley
Zeuthen, Kasper
Østergaard, Carina Schatter

3c

Andersen, Kirsten Steen
Bourgeois, Sandra Eleonore
Brix, Vivian
Christensen, Helene Pilgaard
Dam, Mogens
Engberg, Iben
Hansen, Anette Rønnow
Jensen, Eskil Friis
Jensen, Tina Østergaard
Jersild, Louise
Knudsen, Susanne Henriette
Kofoed, Anna Katrine
Kristensen, Mette Moust
Moalem, Dan
Møller, Sine Klitgaard
Nielsen, Trine Brix
Pedersen, Vibeke Kragelund
Riedel, John William
Svendsen, Anette Helene
Sørensen, Lene
Thomsen, Lone Foged
Velin, Gitte-Louise

3x

Christensen, Jesper
Christensen, Lone
Christiansen, Betinna Dahl
Essenbæk, Mikkel Boel
Fuglsang, Dorthe
Hansen, Peter Laustsen
Hobolt, Asger
Iversen, Gitte Ninna
Egholm, Thomas
Jørgensen, Martin Abildgaard
Knudsen, Knud Jacob
Krøyer, Mikkel
Mejlholm, Louise
Mortensen, Christian Højbjerg
Richter, Claus
Ritchie, Alexander Philip
Skavenborg, Rienette
Sørensen, Anette Rask
Theil, Lone Reinert

3y

Andersen, Thomas
Christensen, Thomas
Dissing, Mikkel Kjeld
Frederiksen, Peter
Giessing, Søren Michael Bernth
Gravesen, Helle
Hansen, Mette Pilegaard
Iversen, Rasmus Agertoft
Jensen, Troels Wendelbo
Kilde, Peter
Londorf, Henrik
Madsen, Vibeke Post
Mikkelsen, Rikke Martine Ellermand
Müller, Jeppe
Nielsen, Morten
Nørgaard, Claus
Olesen, Jakob Altenborg
Olesen, Peter Axel Braad
Ovesen, Søren Høy
Pedersen, Gitte Kragh
Pedersen, Mads Christian Rønholt
Pedersen, Mette Wiederholt
Posselt, Elisabeth Katharina
Poulsen, Nils Bo
Sørensen, Ane Dorte
Sørensen, Pernille Drews Nørgaard

3z

Bonderup, Dorte Skriver
Bromann, Palle
Christensen, Tom Holst
Eisenhardt, John
Esfandiari, Nadia
Haaning, Anders
Hangstrup, Tine
Helledie, Christian
Hinzmann, Karsten
Iversen, Hanne Ninna
Jensen, Heidi Nedergaard
Jørgensen, Merete Skytte
Knudsen, Annette Yde
Larsen, Helle
Madsen, Lars Bo

Mikkelsen, Kenneth
Mortensen, Kenneth Valentin
Mølenberg, Majlis
Nielsen, Birgitte Elisabeth Krogh
Pedersen, Niels Ole Dall
Rubak, Kaare
Simonsen, Carsten Lass
Sørensen, Birger Ejerskov
Teglbjærg, Camilla Stubbe
Terkelsen, Peter Guldager
Thrysoe, Laila Karina

3u

Arfelt, Marianne
Bech, Lise
Gertz, Silva
Hartman-Sørensen, Astrid
Jørgensen, Anne Louise Krogsgaard
Krabsen, Rikke
Nielsen, Anne Hedegaard
Nielsen, Dorte Berg
Nielsen, Trine Busk
Pedersen, Charlotte Haugaard
Pedersen, Mette Søndergaard
Rytter, Siff Lone
Sytmen, Denis Kurt
Sørensen, Susanne Leth
Thomsen, Karsten Lundgaard
Thomsen, Lars Harbo
Thrysoe, Jess
Vidstid, Nils
Villadsen, Søren Hannibal
Vitnes, Bettina Lehman
Walter, Benedicte

INDHOLDSFORTEGNELSE

AALBORG KATEDRALSKOLES ÅRSSKRIFT

Schola Cathedralis Alaburgensis	2
Årsskriftet 1992	3
Kronikkonkurrence	4

SKOLEN SOM ARBEJDSPLADS

Elevstatistik	8
Skolens administration	10
Lærerkollegiet	11
Biblioteket	14
Hen over kulturkløften	15
Spex-musical	16
3. a i Tunesien	18
Tysk-udveksling	21
KFS-gruppen	22
Publikationer fra jubilæet	23
Filmklubben »Asta«	27
Idræt	29
Stratosfærisk matematik?	31

INSTITUTIONERNE

Aalborg Katedralskoles bestyrelse	32
Pædagogisk råd	33
Elevrådet	34
Fællesudvalget	35
Aalborg Katedralskoles Fond	35
Kantinen	36
Lejrhytten	36
Initiativgruppen	38

FERIEPLAN FOR SKOLEÅRET 1992/1993	37
--	-----------

LEGATER	39
----------------------	-----------

AF SKOLENS DAGBOG	42
--------------------------------	-----------

DIMITTENDER

Højere forberedelseseksamen 1991	45
Studentereksamen 1991	46

