



Dette værk er downloadet fra Slægtsforskernes Bibliotek

Slægtsforskernes Bibliotek drives af foreningen Danske Slægtsforskere. Det er et privat special-bibliotek med værker, der er en del af vores fælles kulturarv omfattende slægts-, lokal- og personalhistorie.

Støt Slægtsforskernes Bibliotek – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug. Videre publicering og distribution uden for husstanden er ulovlig.

Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

BRÆNDPUNKTET.

Nr. 1.

Oktober 1912.

2. Aarg.

Af Rejsebogen.

Af Mag. sc. J. O. Bøving-Petersen.

—0—

„Brændpunktets“ Redaktion har anmodet mig om nogle Linier til Bladets ny Aargang. Ved en eller anden Idéforbindelse — der med lidt ond Vilje kunde se ud som en daarlig Brander — kom jeg til at mindes en natlig Skovbrand i Troperne, og af gulnede Dagbogsblade, der allerede tilhører et svundet Aarhundrede, sender jeg da følgende Udclip:

. Som Silhuetter staar en Tid lang en Gruppe Agaver med vældige, overmodigt struttede Bladrosetter, hvorfra de saftfyldte Blomstestængler stiger til Vejrs, som mangeormede Kæmpekandelabre, bærende Hundreder af voksblege Kerter — de gamle Inkaers hellige Blomster. Lig evige Lamper, med klar og stille Flamme lyser de endnu, højt paa deres Armstager, medens det røde Helvedesbaal tumler sig nedenfor i satanisk Dans. Da sænkes Armene, én efter én, folder sig afnægtigt sammen som i Bøn, og synker tilsidst haabløst forkullede ned i den hvidglødende Aske.

Strunkt og hoverende knejser en aristokratisk Palmekrone. Længe uanfægtet modstaar den Ildens Flammebølger, der raser under den som Braadsøer i den vildeste Brænding. Indtil de flygende Gnister fænger i den visne Bladkvast, der favnelangt hænger ned under Kronens friske Krans. Og i samme Nu blusser en Lysen frem, kortvarig, men stærk som Skæret fra et Blinkfyrt mod mørk Himmel.

Opskræmte Rovfugle flyver træt skrigende bort, fulgte af bange Tukaner, Papegøjer og Sangfugle, lige ned til „Blomsterkysseren“, den lille, lynsnare Kolibri. Mellem Græstuerne springer, kravler og snor sig alle Slags Dyr, som Kenibers Flammesværd drev dem ud. Der er den hurtige Abe med sin spæde Unge i Favnen, det stakels ubehjælpsomme Dovendyr, den slanke, springende Panterkat og den ilsomt bugtende Slange. — — Men Kattens Klør og Giftslangens Tænder forbliver i Skeden, skulde de end møde det lækreste Bytte. Utopien er blevet Virkelighed, Miraklet er sket: Freden, den sto-

re Verdensfred mellem alt Levende er dalet ned paa Jorden og besjæler alle Dyr. I den fælles Fare hersker der kun fælles Rædsel og fælles Haab. Ilden er den forfærdelige, den fælles Fjende, der for en Stund udsletter al indbyrdes Liv.

Her ved en brasiliansk Skovbrand indser vi en Stadfæstelse af Rudyard Kiplings Mesterskildring i „Junglebogen“ af den store Fred og Forsoning blandt Indiens Dyr, naar Tørken piner dem med Vandmangel i sit Følge.

Dér Tørken, her Ilden; — men begge Steder samme Virkning.

— — Vildere og vildere fejrer det vældige Baal sine Orgier. Rødt blussende Flammeskarer danser sejerstolt mod Sky, og som en uafbrudt Kanonade høres langs Baalets fremrykkende Bredder, de Knald, hvorunder den ophedede og udvidede Luft i Bambusrørens Indre, sprænger disse Led for Led, Gruppe for Gruppe.

— — Der er Salutsalverne ved de gamle Urskovskæmpers Ligbrænding.

Vore Gymnasie- lærere.

Ved Hans Mikkelsen.
Med Betænkning af Just Justesen.
En Engelsktime.

—0—

Scenen: En Klasse.
Almindelig Uro i Klassen.
Læreren kommer farende ind

iført fuld „Rustning“ (d. v. s. Hat, Overfrakke og Galoscher) og siger: „Naa, har I ikke faaet Stiløvelserne frem endnu? (sætter sine Galoscher under den første Pult ved Døren og hænger Hatten og Overfrakken ved Vinduet). „Hurtig, vi har travlt. — — Jeg ventede ham med det første Tog, I expected him by the first train, pas paa Petersen, det hedder by, og ikke with Thomasen. (Efter to Minutters Pause) „go on“. (Eleverne kommer Stiløvelserne igennem, Læreren gennemgaar et nyt Stykke.) — — Naa, kan du begynde. Are you able to explain the word tattoo?“

Eleven: „Jes, it is to prick the skin, to stain the punctures with a colouring substance making figures on the skin.“

Læreren: It's right, but what is to submit? — — Don't you know? jes, it is to surrender — — or to — — jes surrender — or something like that Nu skal jeg se, hvad Annendale siger. I skal se, jeg har nok Ret (Han roder i Annendale) — — it isto: yield one's person to the power of another; to surrender — — der, ka' I se, havde jeg ikke Ret?“

En Stemme (svagt): „Jo, det var slet ikke saa skeløjet!“ („Almindelig Latter.)

Læreren: „Jes, to surrender — — her har vi shamefacedly — — det er jo i Virkeligheden meget let, naar vi har: shamefacedly — bashful — excessive-

ly — modest — steadfast and bashful and — — jes, det betyder jo altsammen det samme. Naar jeg nu til Eksamen spørger: „What is totattoo?“, saa skal i jo give en længere Straale, saa skal I bare se Censoren, hvor han vil glo! — Naa, vi maa videre. (Den nye Lektie gennemgaas og Klokken ringer).

Læreren: „Læs saa pænt paa det til i Morgen!“

(Tæppet falder.)

Fravorejsende Korrespondenter

II.

En Tur fra Berlin til Postdam.

(Sluttet).

(NB. Læserne kan vist ikke rigtig huske, hvortil det var vi kom, saa vi maa se os nødsaget til at give en lille „Huskeseedel“. Vi er paa Slottet Sanssouci, hvor den „schneidige“ Opsynsmand viser Folk om, og udpeger de forskellige Mærkværdigheder.)

Vi fortsætter:

Her er Værelset, hvor Voltaire boede, naar han opholdt sig paa Slottet; her Spisesalen — „Taffelrunden“ —, hvor „der alte Fritz“ holdt Koncert og som Menzel har malet; derhenne Vinduesforbygningen, hvor Frederik den Store døde; her det ejendommelige, cirkelrunde Bibliotek, der endnu gemmer hans Yndlingsbøger. Overalt paa Væggene hænger Malerier af Tidens Kunstnere, mest af Watteau og hans Skole.

Inde i det gamle Slot er der køligt, men nu staar vi atter udenfor i Kolonnaden og gaar saa rundt i Sommervarmen og beundrer de forskellige bekendte Bygninger: den historiske Mølle, (der ikke er videre historisk) Orangeriet, Kavalerhuset og Malerisamlingen.

Vi møder alle Steder en Mængde Mennesker. Det er jo Søndag og Sanssouci er ligesom Wannsee et meget besøgt Sted; desuden benytter ogsaa Soldaterne i Postdams Garnison deres Fritid til at spadsere her — med eller uden Damer.

Vi skal atter af Sted og iler mod Udgangen, men endnu en Gang maa vi standse for at betragte det dejlige Slot, der troner over Terrasserne, som er fyldte med Damer i hvide Sommerkjoler og Officerer i straalende røde, gule og blaa Uniformer, og det mægtige Springvands Vandmasser, der perler i alle Farver.

— Saa naar vi Jernbanestationen. Toget ruller ind mod Storstaden og dens travle Liv. En kort Stund har vi set Fortid og Nutid forenede i skøn Harmoni.

F. F.

Præmiegaade.

—0—

Løseren af følgende Opgave faar en Teaterbillet til Dagmar, til en Pris af Kr. 2,00.

— — —

Fra hvilke Bøger er følgende Citater tagne?

- 1) „Der kom en Soldat marscherende hen ad Landevejen: een, to! een, to!“
- 2) „Hvilken Djævel i Helvedes dybeste Afgrund har bragt det Aasyn tilbage fra de Fordømte?“
- 3) „Aa ja, det skal naa altid lægges te den, som har ifor-rivejen. Ikke for det, vi har ingen noget at forlange. Aldrig de bitten! En faar takka te, at en er fydde. Der er mangfoldige, som ikke det er. Tænk paa de stakkar!“

For at kunne vinde den af „Brændpunktet“s Redaktion udsatte Præmie, maa alle Løsningerne være fundne. Eventuelt Lodtrækning.

Fristen varer fjorten Dage fra den Dag „Brændpunktet“ udkommer i Oktober.

Løsningen af Opgaven vil blive kundgjort i næste Numer.

Red.

Den gyldne Mid-delvej.

—0—

Naar man vil dyrke Sundheden og opnaa det højeste Maal af Livskraft, Arbejdsevne og Velbefindende, maa man ikke gaa til Yderligheder. Det er en almindelig Fejl hos mange, som har faaet Øjet op for en eller anden Ting paa Sundhedslærens

Omraade, at de driver en enkelt Ting til en ensidig Yderlighed og derved bringer en ellers god Ting i uforskyldt Miskredit.

Frisk Luft for Eksempel, er en udmærket god Ting; den er en absolut Nødvendighed for en sundhedsmæssig Levevis. Den friske Luft hindrer Opstaaelsen af mange Sygdomme og er et af de allervigtigste Helbredelsesmidler for ikke faa Ondet; men den der fremholder den friske Luft som „det ene fornødne“, som Universalmiddel mod alle menneskelige Onder, ligger al ligevel under for Ensighedens sygelige Sindstilstand, thi det kan ikke nægtes, at enkelte Mennesker er syge, til Trods for, at de stadig lever i frisk Luft, ja i enkelte Tilfælde kan man endog se de schweisiske Bjergførere dø af den mest friske Luft, man kan tænke sig. Frisk Luft er en nødvendig Livsbetingelse, men der er andre Faktorer, som ikke maa undervurderes; det viser Erfaringen os.

Noget lignende gælder Legemsøvelser. Gymnastik er udmærket for alle Mennesker; ogsaa den, naar den drives paa den rette Maade, vil hindre en Del Sygdomme i at opstaa, og kan, anvendt paa reite Maade, bidrage en hel Del til at helbrede andre. Men den, der paastaar, at Legemsøvelser og rationel Gymnastik er et Universalmiddel mod menneskelige Onder og fordømmer alle andre Behandlingsmetoder, han (hun) er kom-

men rigtig ind paa Ensidigheds Skraaplan.

Det er en Kendsgerning, at Legemsøvelser drevne til Yderlighed, endogsaa kan skade Sundheden meget alvorligt. Som en Regel lever de rigtige Atleter ikke saa længe som andre Mennesker. Der er Sygdomme, som forværres ved uforsigtige Legemsøvelser, og medens disse sidste, anvendt paa rette Maade, er fortræffelige, saa er det intet Universalmiddel.

At tage Hensyn til den Kost, man spiser, og tilpasse Diæten efter ens Arbejde, er en glimrende Ting. Forstaar man det rigtigt, kan man hindre Opstaelsen af flere Sygdomme og hjælpe mægtigt til at helbrede de fleste andre.

Af naturlige Faktorer til Lindring af alle Sygdomme og til Helbredelse af nogle, er næppe nogen saa betydningsfuld som den rette Kost, men derfra og til at erklære den for det absolut „ene fornødne“ er et meget stort Spring, man kan være ensidig selv paa de allerbedste Omraader, og det skader Helbredet, ja, man kan gaa videre og opstille som en af de allerbedste Regler: Vær ikke ensidig! Se mere paa Helbreden.

Tro ikke, at frisk Luft, Legemsøvelser eller rationel Kost enkeltvis er det „ene fornødne“, men tag et passende Hensyn til alle Sundhedsfaktorer, til Lys og Luft til rent Vand og sund Føde, til passende Badning og Legemsøvelser, til Regulering og Ar-

F. Zachariae's

Magasiner, Kultorvet 16.

anbefiler

Bal- & Selskabs- Habitter,

med **Matros Bluse** fra Kr. 15
med **Jakke** fra Kr. 20
med **Smoking** fra Kr. 25
Solid og elegant Forarbejdning.

bejde og Hvile, og man vil blive rigeligt belønnet ved det udmærkede Resultat.

Kun den er en virkelig Læge for sig selv og andre, som forstaar at holde den gyldne Middevej, som ikke over Enkelthederne glemmer Helbreden, men som til de rette Tider tager de rette Hensyn til de Faktorer, der bærer os fra Sygelighedens og Forsagthedens Sump op paa Sundhedsbjergets solbelyste Højder.

Medicus.

Det muntre Hjerne.

—0—

I.

En Nødløgn.

En Nødløgn er en Løgn, som man siger, naar man er i Nød. Jeg vil nævne et Eksempel paa en Nødløgn.

Jeg gik engang ud i Skoven for at plukke Bær. Da jeg var kommen dybt ind i den, kom

der en Røver efter mig. Jeg udstødte et højt Skrig og løb fra Røveren; men han løb efter mig. Endelig løb jeg fra ham. Men snart løb han efter mig igen, og jeg løb fra ham igen, men altid kom han efter mig. Da blev jeg bange og flygtede ind i en stor mørk Hule. Røveren kom efter mig og stod udenfor Hulen, men han vidste ikke, at jeg var i Hulen.

Saa raabte han: „Er der nogen i Hulen?“

„Nej“, svarede jeg, for jeg vilde ikke, at han skulde vide, at jeg var i Hulen.

Dette var en Nødløgn.

II.

Hvor skal man bo?

En Jæger skal bo paa *Skudenes* eller i *Bombay*.

En Skræder i *Saksen*, *Vestindien*, *Dresden* eller *Lapland*.

En Brygger paa *Øland* eller *Malta*.

En Brandmand paa *Ildlandet* eller i *Brandenburg*.

En Landmand paa *Grønland*.

En Urmager i *Ural*.

En Præst paa *Korsika*.

En Glarmester i *Glasgow*.

En Smed i *Belgien*.

En Æghandler i *Ægypten*.

En Drukkenbolt i *Rom* eller *Drammen*.

En Syerske i *Syrien*.

En Restauratør i *Madrid* eller paa *Madagaskar*.

En Jordemoder i *Barcelona*.

III.

Fra Skolen.

Læreren: „Kan et Navneord kompareres?“

Lille Pavse.

Jensen: „Javel Hr. Lærer“.

Læreren: „Saa vil du maaske være saa venlig, at nævne mig et Eksempel!“

Jensen: „Underkorporal, Korporal, Kornet, Sergent, Under — —!“

Han stoppes i Tide.

IV.

Moderen: „Du, Karla, du maa virkelig ikke kysse Peter.“

Karla: „Jamen, hvad skal jeg gøre, naar han beder om et Kys?“

Moderen: „Du skal sige, at du ikke vil.“

Karla: „Jamen, Mor, du har selv sagt, at jeg ikke maa lyve.“

V.

En Indbydelse.

Han: Frøken Anna, De har en Mund som et Kirsebær.“

Hun: „De er maaske glad i Kirsebær?“

VI.

Ingen Samlermani.

„Har De gamle Mønter at sælge?“

„Gamle Mønter?“ Mønterne bliver aldrig saa længe hos mig, at de bliver gamle.“

H. Christensens Bog- & Papirhandel,

Gl. Kongevej 105 — Telf. 2664.

Eget Bogbinderi. ∴ Eget Bogtrykkeri,

Leverandør til Henrik Madsens Skole.

Alle Skolebøger.

Alt Skolemateriale

VII.

I Hastværk.

—
En Herre stiger hurtig op i en Bil og siger:

„Vil De køre mig til Vesterbrogade.“

„Hvilket Nummer?“

„Aa, det staar paa Gadedøren?“

(»Kbhvn.«)

Landskampen

Danmark - Tyskland.

—0—

Denne Kamp, der spillede Søndag den 5. Oktober paa I-drætsparkens herlige Fodboldbane, havde samlet ca. 9000 Fodboldinteresserede Tilskuere.

Kampen havde forsaavidt megen Interesse, idet Tyskland havde spillet uafgjort med England — 2—2 — og desuden vundet alle andre Kampe, saaledes Sverige 4—2, men vi anede jo i Forvejen, at Tzskerne, hvor hurtige og rappe de end var, ikke kunde klare sig overfor vort allerbedste Hold. Harald Hansen, der er „god nok“ herhjemme, men som altid er vorr „ømme Punkt“, naar han er mee de Udvalgte i Udlandet, havde til denne Kamp (og forhaabentlig

til de fremtidige Kampe ogsaa) fundet sin overlegne Efterfølger i K. B.s venstre back Brystning. Denne Spiller er gaaet voldsomt fremad i dette Efteraar, saa han nok bevarer sin internationale Stilling.

Naa, og de øvrige gamle Kæmper var Thufason erstattet af den lille energiske Morville. Alf Olsen, der ikke havde en altfor glimrede Debut, men som dog havde Held til at lave et Maal, havde erstattet Anton Olsen, som højre Angrebsmand. Anton selv spillede centre foward, en Plads som han i Søndags ikke rigtig kunde udfylde.

Med en Hollænder, hvis Navn jeg desværre i dette Øjeblik ikke husker, tog Kumpen Kl. 2,07 sin Begyndelse. Niels Middelboe, vort Holds Anfører, vandt Lodtrækningen.

Vi fik Sol og Vind i Ryggen i første Halvleg. Tyskerne gav først Bolden op, men denne bliver straks taget af Chr. Morville, som æntrer smukt til sin højre wing, Oscar Nielsen.

Da vi desværre ikke har Plads til Referat over hele Kampens Forløb, skal vi slutte med at give Resultatet, som blev en Sejr for Danskerne med 3 Maal mod 1.



Alle



der skaffer os en Anonce til 3 Numre, fra en Forretning, som ikke før har averteret i „Brændpunktet“ faar foruden 10 p.Ct. af det Beløb, der indkasseres, desuden „Brændpunktet“ gratis til de tilsvarende Gange.

Naar De vil købe „**Fotografiapparater**“ eller De vil have Oplysninger om **Fotografien**, da henvend Dem til os. Vi giver gerne alle Oplysninger. Vore „Sigurd“ og „Ilford“ Plader er enestaaende.

Kongsbak & Cohn. Skovbogade 1.

Poul Holm.
Silkegade 11.

Gymnastik- og Sportsdragter
Gymnastiksko og Foboldstøvler.
Leverandør til
HENRIK MADSENS SKOLE.

Poul Holm.
Silkegade 11.

Køb og læs „Brændpunktet“.
Anoncer i „Brændpunktet“

„Brændpunktet“s Læsere anmodes om at gøre deres Indkøb hos dem, der annoncerer i Bladet.

Boldspilrekvisitter

købes bedst og billigst i
Foreningen
til Indkøb af Boldrekvisitter.
Vestervoldgade 8.
København B.
(Aarskontingent 50 Øre)

Husk Skolens Boghdl.

H. A. SØLLING,

H. C. Ørstedesvej 42

(Hj. af Forchammersvej)

Telf. 2340

Stort Lager af Skolebøger og Skolerekvisitter til Henrik Madsens Skole.

Redaktionen sluttet den 1ste Oktober. Næste Nr. udkommer i November.