



Dette værk er downloadet fra Slægtsforskernes Bibliotek

Slægtsforskernes Bibliotek drives af foreningen Danske Slægtsforskere. Det er et privat special-bibliotek med værker, der er en del af vores fælles kulturarv omfattende slægts-, lokal- og personalhistorie.

Støt Slægtsforskernes Bibliotek – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug. Videre publicering og distribution uden for husstanden er ulovlig.

Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

Henrik Madsens Skole.

Brændpunktet

Redaktør : Paul Crüger-Hansen.

Nr. 5

2. April 1914.

3. Aarg.

Jubilæum!

Uden at nogen har anet det, og til vor egen Overraskelse viser det sig, at „Brændpunktet“ efterhaanden har stræbt sig frem til sit første uskyldige lille Jubilæum. Dette Nummer er nemlig det 25. i Rækken.

Lad os da gribe Lejligheden til at kaste et Blik tilbage over Bladets Virksomhed i de godt og vel to Aar, det nu har eksisteret.

Som man vil erindre, blev „Brændpunktet“ startet i December 1911 af d'Hrr. Finn Friis, E. Sørensen, Stig Rode, E. Gjerløff og F. Hvass, som redigerede de 7 første Numre. Derefter overtog Einar Odland Bladet, og under ham antog det den Skikkelse, som det bevarede lige til Februar i Aar. Odland udgav i alt 11 Numre, hvorefter „Brændpunktet“ i

November 1913 gik over til den nuværende Redaktion. Allerede ved vort fjerde Nummer saa vi os i Stand til at udvide, og med dette Nummer, det syvende, er „Brændpunktet“ fra et Maanedsbld at være, gaaet over til at blive et 14 Dages Blad.

Det var med nogen Ængstelse, at vi foretog dette sidste Skridt. Vi nærede en stille Frygt for, at Arbejdet skulde vokse os over Hovedet, men nu er tilsyneladende ogsaa denne Fare ryddet af Vejen, og vi er sikre paa, at baade Læserne og vi selv vil blive tilfredse med den ny Ordning.

Red.

Hvorfor?

Hvorfor skal det aldrig lykkes at gennemføre en Diskus-

☛ Forbudt!!! ☛

HAR DE HØRT, at det er forbudt at spytte paa For-
tovet, men at ingen endnu har forbudt *Dem* at aflægge
et Besøg i **Julius Ottos Conditori**, Gl. Kongevej 112,
hvor man altid faar bedste Kager og Chokolade og endda
☞☞☞ 10% Rabat paa ethvert Indkøb. ☞☞☞

„Dilettanten”

Privat Forening. Optager enhver Dreng og Pige
mellem 11—14 Aar som Medlem. Intet Kontin-
gent. Det fordres, at man har virkelig Interesse
:: for Komædie samt har en Smule Talent. ::

Nærmere Oplysning:

Eyvind Lassen, Viborggade 28²

— — — — — „9 × 12“ — — — — —

Amatørfirma

Alm. Billeder 10 Øre - Med Karton 20 Øre - Postkort 15 Øre
Postkort med Mahogni-Ramme 50 Øre

H. C. Ørstedesvej 16² - Aabent 3-6

Abonnér paa „HJEMMET“,
Danmarks største og bedste Ugeblad,
1 Kr. 25 Øre pr. Kvartal 10 Øre pr. Uge.

sionsklub? Man skulde dog tro, det lod sig gøre, men Faktum viser det modsatte. I saa godt som alle Skoler, hvor der holdes Diskussionsmøder, vil man ved at følge deres Skæbne finde, at de stadig sygner mere og mere hen, indtil de tilsidst af sig selv ophører.

Og saaledes lader det ogsaa til at gaa hos os. Da Diskussionsklubben i Efteraaret startede, mødtes den overalt af Velvillie og Interesse. De første Foredrag var rigeligt besøgte, og Medlemmerne var ivrige til at diskutere, men snart begyndte den Nedgang, som nu truer med helt at opløse Klubben. Der mødte færre og færre, og det var kun faa, som deltog i Diskussionen. Denne endte tilslut med at blive en ren privat Samtale mellem fem- seks interesserede Medlemmer, og det var altid de samme, som tog Ordet.

Saa skete det, at der til sidste Møde -- ja, af Hensyn til de andre Skoler skammer jeg mig næsten ved at sige det -- kom 10, -- ti -- Mennesker, og

deraf var de to Bestyrelsen, Foredragsholderen havde altsaa den Fornøjelse at tale til et Auditorium paa syv Personer!

Disse Forhold er ikke blot latterlige, men ogsaa sørgelige, og det eneste fornuftige kunde synes at være at opløse Klubben og i Stedet holde smaa private Sammenkomster.

Men det var jo ikke Meningen! Diskussionsklubben blev stiftet for at give alle Lejlighed til at øve sig i paa et offentligt Møde at give deres Tanker klar og forstaaelig Form.

Idéen er god, og den vandt da ogsaa i Begyndelsen rigelig Tilslutning. Lad os da se, hvad Grunden til den kølnede Interesse kan være. --

Den første Mulighed er, at Emnerne er kedelige. Det har imidlertid ingenlunde været Tilfældet. Jeg nævner her Titlerne, saa kan enhver selv dømme. Det første Foredrag var „Dødsstraf eller ikke“. -- Derefter fulgte „Nordens aandelige og kammeratlige En-

hed“, „Kunsten i vore Dage“, „Anarkisme“, „Er andre Kloder beboede“, „Grundlovssagen“, „Er Vin og Tobak Goder eller ikke“, og endelig „Luftfarten og dens Betydning“.

Naar man tager i Betragtning, at Diskussionsklubbens yngste Medlemmer er ca. 15 Aar, maa man indrømme, at disse Emner burde kunne interessere.

Den anden Mulighed, at Medlemmernes Tid skulde være helt beslaglagt af Skolearbejder, tillader jeg mig i høj Grad at betvivle. Nej! den egentlige Grund er nok den, at Størstedelen af de unge er interesseløse og dovne, og man maa sandelig beundre Bestyrelsen, at den gider anstrenge sig for at vække disse „løje“ Fyre.

Det er, — (for at tale med Hr. Müller) — som at høste mellem Stene!

V. F.

Vore Karakterer.

Et helt nyt Karaktersystem, 6—5—4 . . . med „Standpunktskarakterer“ fem—seks Gange om Aaret, er traadt i Stedet for de gamle, daglige Karakterer. Er det at foretrække? Er det en retfærdigere og mere træf-

fende Bedømmelse? Hvad mener „Brændpunktet“'s Læsere? Svar udbedes!

Vaarsang.

Triste Vinter gik sin Gang
fuld af Sorg og Møje.
Dagen kort, og Natten lang
kan Humøret bøje.

Op om Morgenen ved Lys.
Gennem Sjap man vader
til sin Skole ad vor By's
kendte „rene“ Gader.

Der man træt sig slide maa.
Engelsk, Tysk — med mere,
førend man igen kan faa
Lov at échappere.

Tro dog ikke derfor at
man i Rø kan hvile.
Nu ta'r det for Alvor fat
Opgaver — og Stile. —

Saadan gaar det Tiden lang.
Stakkels Arbejdsslave!
Slid og Slæb til vi engang
gaar til vore Grave.

Dog, jeg husker, Vaarens Gang
Ferien vil bringe.
Derfor lader jeg min Sang
foraarsmuntert klinge.

Praas.

Stærke Stoffer til Skolebrug,

mørkeblaa og melerede.

Crome & Goldschmidts Hovedudsalg,

Citygade 22, Hj. af Kr. Bernikowsgade.

Diskussionsmøder.

I den forløbne Maaned er der blevet holdt to Foredrag i Diskussionsklubben. Det første af disse, „Er Vin og Tobak Goder eller ikke“, skyldtes J. Larsen, III. G. Da Hr. Madsen havde hørt Rygter om, hvor faa Medlemmer der i den senere Tid havde givet Møde, fandt han ingen Anledning til at oplyse den store Gymnastiksal. Derimod stilledes Fysikklassen til Klubbens Raadighed, og det kan destoværre ikke nægtes, at der var mer end rigelig Plads. Under disse Omstændigheder talte J. Larsen for et lille, men udsøgt Selskab.

Foredraget bød ikke paa nogen Overraskelse. Man naaede efterhaanden til det Resultat, at saavel Vin som Tobak i Grunden er skadelige, men det var dog kun faa, som stemte for et Forbud.

Den 16. Marts, Kl. 8, var der Møde i Diskussionsklubben; men da Klokken var blevet saa meget, var kun Foredragsholderen, jeg mener Hr. Ejnar Vind-Andersen, mødt. I Løbet af det næste Kvarter samledes en lille Kreds paa 8 Medlemmer, hvoriblandt vi særlig bemærkede Hr. Br. Johansen, der for første Gang bæredede Klubben med sin Nærværelse. For at trække Tiden lidt ud, oplæste først Hr. Sekretær Henius paa sin kendte overlegne og pompøse Maade Protokollen. Saa besteg Hr. Ejnar Vind-Andersen Talerstolen, hvorfra han baade vittigt og belærende tolkede sine Følelser med Hensyn til Flyvesporten og dens Betydning. Og da han efter en 25 Minutter lang Indledning atter gik paa Plads, var han Genstand for en lang og fortjent Aplaus. Til Dirigent var selve Formanden, jeg mener Hr. Finn T. B. Friis, valgt. Dog syntes han ikke ganske at være denne Stilling

voksen; thi han formaaede ikke at bringe en Hund, som gøtende havde sat sig under et af Jordens Følehorn, jeg mener Træerne, nede i Gaarden, til Tavshed.

Saa tog Diskussionen fat, den første, der fik Ordet, var Hr. Gymnasiast Ejnar Gjerløff, som efter at have takket Foredragsholderen som sædvanlig havde en Del at udsætte paa Indledningen. Men tag dig i Agt! Nemesis. -- I Begyndelsen var Diskussionen temmelig livlig, og det skyldtes vel nærmest en Forvexling af Ordene Aviatik og Erotik. Da denne blev rettet, døde Diskussionen stille og rolig hen, og endelig Klokkeren ca. 9,45 rejste Dirigenten sig, ringede og sagde (for dog at sige noget): „at Mødet var hævet“. En Ting maa dog endnu bemærkes, at Hr. Ejnar Vind-Andersen paa en smuk Maade gjorde det gamle Mundheld: „Hvo højt vil flyve, dybt kan falde“, til Skamme.

P. H. L.

Noter.

Af Hensyn til Stoffets Ordning bedes man indlevere eventuelle Bidrag til Redaktionen

mindst 10 Dage før det Nummer, i hvilket man ønsker det optaget, udkommer.

* * *

Gymnastikeksamen vil blive omtalt i næste Nummer.

* * *

Torsdag den 26. Marts holdt P. Levig et Foredrag: „Skal man bruge Fremmedord?“, i Diskussionsklubben. Da Redaktionen imidlertid var sluttet, vil Refieratet først komme i næste Nummer.

* * *

Fra forskellig Side er der til „Brændpunktet“ rettet en Hensigt om at beskæftige sig mere med Skolen og dens Forhold.

Vi gør derfor opmærksom paa, at vi ved et Skoleblad ikke forstaar et Blad, som udelukkende omhandler Skolen, men et Blad, skrevet af og for Elever.

* * *

Et Forlydemde vil vide, at „Brændpunktet“ har under Overvejelse at antage Navnet „Brokkassen“. Det er os imidlertid en Glæde at kunne demontere alle slige Rygter.

* * *

Vi har haft den Fornøjelse at høre Frk. Mimi Klein spille, og vi maa indrømme, at man vanskeligt vil finde en bedre Lærerinde. I øvrigt henvises til Annoncen, Side 9.

R e d.

Til Landets Bedste

af

Knud Aage Riisager.

Der sniger sig et Tog, langsomt frem over den frosne Jord. Det er et Sorgens Tog, et Tog, der bringer tunge, tunge Budskab over Landet. Døde, døende og saarede, som bringes bort fra Krigens Larm — bort, for at komme til den evige Hvile — nogle af dem for at bringes til de overfyldte Lazaretter og mange af dem for at ligge her paa Vejene og dø.

Landet er stedt i Nød. Krigens haarde, frygtelige Tid er over det, og Lykken har vendt det lille Land Ryggen. Helt anderledes for faa Aar siden: — Sejr! Sejr! Sejr! og Lykke til. Men nu! Knuget og pint ligger Landet, under Aaget. Vil nogen lys og lykkelig Tid atter stige frem?

Hærskarer efter Hærskarer er blevet sendt ud mod Fjenden.

Legioner efter Legioner er slaaet, og tusinder af Lig er blevet bragt hjem til Hospitaler og Lazaretter. I Trosvogne og Bøndernes Arbejdsvogne, har man lagt de døende Stakler. Tog efter Tog er saaledes rullet forbi, og nu kommer der end et saadant.

Og Kvinderne græder, krampagtigt knugende Hænderne i halvt vanvittige Bønner: alt andet, blot det ikke er Eens egne, som er døde, „Aa, hør dog almægtige Gud! afvend ikke ubønhørligt din Naade fra os, men skænk os Lyset og Freden igen over Landet!“

Landet græder, Folket græder.

Stille falder Sneen ned over Dødstoget. Blodflagets Farver: den hvide Sne og de døende Soldaters purpurrøde Blod, er at se overalt.

Afmægtige synker de ned mod Sneen, hulkende, og knugede af Sorgen.

Og endnu langsommere, endnu saktere, sniger Toget sig frem over den frosne Jord

— — —

„Jens“ — Madam Stolpe kaldte paa ham ud i Gaarden. Jens sprang rask hen til Døren.

„Tag mig blot den Kniv, du laante af mig igaar.“ Han løb efter Kniven. Da han rakte

Klaverundervisning.

Mimi Klein

Indstudering af Sange og Operapartier, Elev af det kgl. Musikonservatorium og kgl. Kammermusik
SIEGFRIED LANGGAARD.
Vestre Boulevard 47, St. 10—2.

Vor Frue Boglade.

Største Udvalg af Udenlandsk
Literatur i billige Udgaver.
— Forlang Katalog. —
Nørregade 13. Tlf. 9612.

den til Moderen, saa hun, at han havde Taarer i Øjnene. „Ja ja min Dreng“ — hun klappede ham paa Kinden — „sørg ikke over det, men husk, at det er til Landets Bedste!“

„Til Landets Bedste!“ Jens blev øphidset nu, han sprang frem i Gaarden og næsten skreg, idet han harmfuldt knyttede Hænderne: „Til Landets Bedste, jo pyt. Krig og Krig, Mennesker og Dyr sendes ud for at komme skamskudte eller døde hjem — hvis de da kommer hjem. Nej, det er for galt, det er Vanviddet, Krigen er Vanvid.“

Moderen tyssede paa ham. — „Raab dog ikke saa højt, det kunde let gaa dig ilde, om nogen hørte det.“

Det var ved at se Kniven, denne lille Scene var kommet op. I Gaar havde deres eneste gamle Hest, den gamle, trofaste Lotte, maattet vandre af Gaarde — nu skulde ogsaa den i Krig.

Men Jens havde igaar, da Sol-

daterne kom, i afmægtigt Raseri slaaet saa mange Knuder paa Rebet, hvormed Hesten var bundet, at han af Soldaterne var blevet tvunget til at skære Tovet over. Det var sket med hin Kniv.

Saa var de trukket af med det gamle kære Dyr, og Jens havde grædt, som han var pisket. Hele Natten havde han ligget vaagen, og nu idag havde de mest forbitrede Tanker mod Krig og Konge, fundet Vej ind i hans Hjerne. Det var noget af denne Forbitrelse, der nu brød aabenlyst frem.

Men han vidste jo, at hverken til Faderen eller Moderen nyttede det at tale saaledes. „Jens, Jens,“ sagde de, „sig ikke det.“

.

(Fortsættes.)

Side 10

Telf. Vester 2471 x

Telf. Vester 2471 x

N. J. POULSEN

Skotøjs-Forretning

H. C. Ørstedesvej 33

**Stort Udvalg i Herre-, Dame- og Børne-
fodtøj til billige Priser**

1. Kl.s Reparationsværksted

Skolefodtøj

Forbeholdt Annoncebureauet

„Dannevirke“

Viborggade 28, 2. Sal

Forbeholdt Skuespillerforeningen
„Dilettanten“
Viborggade 28, 2. Sal

Forbeholdt Annoncebureauet
„Dannevirke“
Viborggade 28, 2. Sal