



# Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

## Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

Skoleper  
x. 2

6.

# Nørre Gymnasium

Karen Kjærs Skole

1969

MEDDELELSER

OM

NØRRE GYMNASIUM

KAREN KJÆRS SKOLE

VED

JØRGEN ANDERSEN

REKTOR

# NØRRE GYMNASIUM

er en *statsskole*. Den fører elever gennem 3 et-årige klasser frem til *realeksamen* eller gennem 2 et-årige klasser til det tre-årige gymnasium med *studentereksamen* som mål (*nysproglig* eller *matematisk-fysisk retning*).

**Skolens adresse:** Gartnergade 15, København N.

**Det nye skoleår** begynder den 11. august kl. 10.

**Træffetid:** Mandag, onsdag og fredag  
kl. 12<sup>10</sup>—13.

**Telefon:** 39 58 06.

Telefonbesked til elever kan dog ikke modtages, undtagen  
i sygdomstilfælde.

**Telefon:** 39 73 35. Inspektør og sekretær.  
39 58 06. Pedellen.



# EKSAMINER

## Studentereksamen.

Nysproglig retning:

A-klassen:

Vibeke Axelsen	Benedicte Fløytrup Hansen
Agnete Juulsgaard Breum	Lisbet Hansen
Vibeke Dall	Lisbeth Larsen
Annette Damm	Marianne de Mylius
Birgitte Eiland	Lene Bjerring Nielsen
Ilse Fischer-Simonsen	Jette Tiedemann
Vicki Gradbøl	Lone Tronstrøm

B-klassen:

Jens Andersen	Vilma Liva
Karen Bjerggaard	Lisbeth Mahler
Birthe Fick	Bo Lundberg Mønsted
Jakob Glahn	René Mark Nielsen
Jonna Toftegaard Hansen	Hanne Toft Olsen
Kirsten Jørgensen	Susanne Steffensen
Flemming de Lichtenberg	Lisbeth Pugdahl Sørensen

Matematisk-fysisk retning:

X-klassen:

Leif Andersen	Mogens Ehrhorn Jørgensen
Helga Becker	Bjarne Kruse
Bjørn Felsager	Tove Larsen
Lasse Glottrup	Bjørn Lillelund
Eva Hoff Sonne	Henrik Lindqvist
Lars Jensen	Hans Christian Nielsen
Jes Jessen	Lisbeth Petersen

## Y-klassen:

Anders Barfoed	Dorte Klitgaard
Dorthe Bojesen	Kirsten Nielsen
Karen Ebbesen	Merete Olesen
Peter Clausen Gad	Ulla Poulsen
Manja Hansen	Birgit Juul Rasmussen
Susanne Jacobsen	Annette Sørensen
Mogens Jensen	Lene Sørensen
Hanne Juhl	Bjarne Pandrup Thomsen

## Realeksamen.

Tonny Braunstein	Otto Madsen
Anni Chirholm	Henrik Meyer
Bjarne Christensen	Marianne Nielsen
John Hansen	Karin Nordberg
Inge-Lise Jensen	Martin Nordly
Lasse Karlsen	Janette Præstkjær

## E L E V E R N E

Den 31. marts havde skolen 262 elever:

### 3. nsa.

Dorrit Rus Andersen  
Karin Axelsen  
Helle Brandt  
Karen Bønløkke Braad  
Karin Caspersen  
Hanne Clausen  
Inger Clausen  
Lene Elboth

Helle Gade  
Lena Øder Hansen  
Vibeke Bech Jensen  
Dorthe Ley  
Hanne Korsgaard Nielsen  
Michael Rønn  
Lisa Teruel

### 3. nsb.

Kirsten Bække Andersen  
Lise Damm  
Aino Eidem  
Lise Grand  
Vivi Gräbe  
Ingelise Hansen  
Grethe Løvendahl Jensen  
Bente Wigh Knudsen

Birgitte Brun Larsen  
Kirsten Jull Larsen  
Lissi Leile  
Susan Nielsen  
Kate Rasmussen  
Jørdis Wenningsted-Torgard  
Kirsten Windekilde  
Helle Aakerberg

### 3. mfx.

Frans Wederkinck Andersen  
Aksel Beck  
Charlotte Blide  
Jan Bonde  
John Damgaard  
Lis Henriksen  
Torben Jørgensen  
Flemming Langkjær  
Kjeld Hald Laursen

Ole Lavrsen  
Anne-Mette Nielsen  
Stig Ottesen  
Bente Berg Pedersen  
Birger Prahl  
Ulla Sørensen  
Peter Vedelstrup  
Jørgen Würtz



## 3. mfy.

Janet Bentzen  
 Inger Hallin  
 John Nygård Hansen  
 Marianne Jessen  
 Bent Kjærsgaard  
 Jan Morgils  
 Anita Pedersen  
 Gert Pedersen

Ida Petersen  
 Oluf Bang Salling  
 Lone Solbjergøj  
 Ruben Svendsen  
 Niels Schovgaard Sørensen  
 Kirsten Tjørnhøj-Thomsen  
 Claus Holst Østergaard

## 2. nsa.

Vibeke Buch-Ohlsen  
 Vibeke Christensen  
 Vita Christensen  
 Jessie Kochendorff Hansen  
 Britta Jensen  
 Jette Heide Jensen  
 Linda Johansen  
 Margrethe Krusenstjerna-  
 Hafstrøm

Lisbeth Madsen  
 Inger Møller  
 Ellis Olesen  
 Kirsten Dyssel Petersen  
 Lena Nüchel Petersen  
 Marianne Pontoppidan  
 Charlotte Ryø  
 Lene Schrøder-Hansen  
 Marianne Schultz

## 2. nsb.

Lisa Bastrup  
 Flemming Birkemose  
 Inger Ramskov Christensen  
 Mogens Eliassen  
 Lena Garfunkel  
 Tom Holmberg  
 Karsten Lindholst Jensen  
 Lone Johnsen  
 Carl Kühl  
 Steen Larsen

Jette Mejer  
 Erik Nedahl  
 Vibeke Olris  
 Britta Pedersen  
 Anne-Margrethe Rasmussen  
 Inge Schmidt  
 Birgitte Seider  
 Bente Stæhr  
 Dorrit Vennervald

## 2. mfx.

Christa Buch  
 Kirsten Elgum  
 Anette Grand  
 Høgni Joensen  
 John Lauritsen  
 Tom Lundin

Johnny Olsson  
 René Pamperin  
 Poul Erik Pedersen  
 Eva Schrøder  
 Per Valnert

## 2. mfy.

Sanne Borsbøl  
 Kurt Dahlgaard  
 Bent Fløyel  
 Søren Aggestrup Jensen  
 Peter Larsen  
 Karin Lauritzen  
 Peter Nielsen  
 Poul Nielsen  
 Steen Nielsen

Flemming Noach  
 Jette Poulsen  
 Peter Bjørn Rasmussen  
 Thorkil Bjørn Rasmussen  
 Torben Rasmussen  
 Vibeke Rasmussen  
 Susanne Røhdemeier  
 Søren Spon  
 Hanne Wredstrøm

## 1. sa.

Elsebeth Andersen  
 Vibeke Burchard  
 Kirsten Fløjman  
 Eva Hansen  
 Frank Søgaard Hansen  
 Hanne Hansen  
 Christian Holm  
 Susanne Holm  
 Birgith Jørgensen  
 Jytte Kay

Britta Karlsson  
 Lisbet Lund  
 Henrik Meyer  
 Knud Mølgaard  
 Anette Nielsen  
 Dorte Bjerring Nielsen  
 Per Åstrup Olsen  
 Morten Riemann  
 Ebbe Salling  
 Ulla Svensson

## 1. sb.

Kit Alstrup  
 Helle Andersen  
 Anette Berglund  
 Bente Christensen  
 Eva Duckert  
 Lilian Elsberg  
 Bodil Gjættermann  
 Winnie Hansen  
 Inger Høy-Jensen  
 Tania Imbæk  
 Susanne Jeppesen

Birthe Kaarsholm  
 Mai-Britt Linneberg  
 Annette Lyngemark  
 Margit Sidelmann Nielsen  
 Ulla Nilsson  
 Anni Pedersen  
 Ulla Poulsen  
 Fritze Hvidt Rasmussen  
 Louise Sandberg  
 Lise Steffensen

**1. mx.**

John Christensen  
 Michael Dahlberg  
 Berit Edsberg  
 Ulla Frederiksen  
 Maj-Britt Hallgren  
 Mads Hansen  
 Janny Huneck  
 Theis Jakobsen  
 Inger-Margrethe Jensen  
 Bo Jørgensen

Lasse Karlsen  
 Jørgen Kristiansen  
 Otto Madsen  
 Ole Nielsen  
 Grete Devantier Olsen  
 Jan Rasmussen  
 Niels Sørensen  
 Svend Gudmand Thomsen  
 Susanne Winther

**1. my.**

Bodil Due Andersen  
 Preben Andersen  
 Else Borch  
 Olga Botner  
 Randi Enemark  
 John Frederiksen  
 Marianne Hansen  
 Birgitte Holten  
 Ole Norstrøm Jensen  
 Finn Holm Jørgensen

Lisbet Kylbo  
 Hasse Kjærsgaard Larsen  
 Jens Kjølby Larsen  
 Poul Månsson  
 Lars-Erik Theilgård Pedersen  
 Ib Schifter Schou  
 Peter Thorenfeldt  
 Ingrid Thorsboe  
 Karsten Wenningsted-Torgard

**Realklassen.**

Torben Hagen Hansen  
 Rita Henriksen  
 Pie Dyre Jarner

Bodil Høeg Jensen  
 Per Kasch  
 Kirsten Lundberg

**2. real.**

Inge Carlsen  
 Lone Ekstrøm  
 Heidi Fechner  
 Gunnar Friborg  
 Karen Gammelgaard  
 Karsten Glahn  
 Janne Glæsel  
 Niels Gøhrn  
 Birgit Lüder Hansen  
 Dorte Kaae Hansen  
 Bent Heller  
 Mette Nedergaard Henriksen

Marianne Holm  
 Lars Løkke Jensen  
 Niels Becher Johansen  
 Tove Kruse  
 Hans Jørgen Limborg  
 Karen Møller  
 Susanne Uldall Pedersen  
 Ineke Rasmussen  
 Pia Svane  
 Søren Topgaard  
 Hanne Wahl  
 Eva Østergaard

**1. real.**

Kåre Dinesen Christensen  
 Janni Gerlach  
 Steen Løvig Hansen  
 Karen Holm  
 Jens Høgild  
 Steen Jacobsen  
 Finn Jensen  
 Lis Karlsen  
 Anne-Dorte Karlsson  
 Anne-Dorte Karlsson  
 Iben Kofoed  
 Martin Kaas-Larsen

Dorte Kæstel Lauridsen  
 Lone Haurum Madsen  
 Per Underbjerg Mikkelsen  
 Tommy Willum Nielsen  
 Jens Ostermann  
 Lisbeth Nüchel Petersen  
 Henriette Bjørn Rasmussen  
 Eva Thorsboe  
 Annette Valløe  
 Elisabeth Valløe  
 Jane Wojcik  
 Henrik Wullff-Petersen

## Timefordelingen i skoleåret 1968—69.

	1. realkl.	2. realkl.	3. realkl.	1. gymnasiekl. n.spr.	1. gymnasiekl. m.f.	2. gymnasiekl. n.spr.	2. gymnasiekl. m.f.	3. gymnasiekl. n.spr.	3. gymnasiekl. m.f.
Religion . . . . .	1	—	1	—	—	1	1	1	1
Dansk . . . . .	4	4	5	4	4	3	3	4	4
Engelsk . . . . .	4	3	5	4	4**	5	} 2	5	—
Tysk . . . . .	4	4	3	3	4	4		4	—
Fransk . . . . .	—	—	4	4	4	3	3	4	4
Latin . . . . .	—	4*	—	5	—	2	—	3	—
Historie . . . . .	2	2	3	3	3	3	3	4	4
Oldtidskundskab . . . . .	—	—	—	1	1	1	1	1	1
Geografi . . . . .	2	2	2	} 2	} —	} 1	} 2	} 4	} 4
Naturhistorie . . . . .	1	2	2						
Naturlære . . . . .	2	3	2	—	5	—	6	—	6
Regning . . . . .	} 6	6	5	—	—	—	—	—	—
Matematik . . . . .		2	5	3	5	3	5	—	6
Skrivning . . . . .	1	1	—	—	—	—	—	—	—
Formning . . . . .	1	—	—	—	—	2***	2	2	2
Håndarbejde . . . . .	(3)	—	—	—	—	—	—	—	—
Gymnastik . . . . .	3	3	2	3	3	3	3	3	3
Musik . . . . .	1	—	—	2	2	2***	2	2	2
Husgerning . . . . .	3	—	—	—	—	—	—	—	—
	35	34	34	33	31	31	31	35	35

\* De elever i 2. realkl., som ikke læser latin, har i stedet derfor 1 time dansk, 1 time formning og 2 timer håndarbejde.

\*\* Engelsk og tysk valgfrit i 1. gymnasiekl. m.f.

\*\*\* I 2. og 3. gymnasiekl. valg mellem formning og musik.

## LÆRERNE

Fagene har været fordelt mellem lærerne på følgende måde:

Rektor, dr. phil. *Jørgen Andersen*: Dansk 2. sa, 1. my; religion 2. sa, 1. real.

Adjunkt *Ole S. Andreasen*: Fysik 3. my, 2. my, 1. my, 3. real, 2. real, 1. real; kemi 3. my, 2. my, 1. my; matematik 2. mx.

Lektor *Preben Arentoft*: Historie 2. mx, 1. sb, 2. real, 1. real; religion 3. sa, 3. my, 2. mx, 3. real; oldtidskundskab 2. mx, 1. sb; tysk 1. mx.

Adjunkt *Elisabeth Boelskov*: Engelsk 2. sb, 1. sb, 3. real.

Stud. mag. *Levi Bæk*: Sang 2. sa + sb, 2. mx + my, 1. mx, 1. my.

Lektor *Rigmor Eberth*: Fransk 3. sa, 2. mx, 1. sb, 3. real; gymnastik 1. sa + mx, 1. my + 3. real; dansk (i-lat.) 2. real.

Stud. mag. *Bjørn Felsager*: Matematik 1. sb, 1. real.

Stud. mag. *Marit Felsager*: Tysk 2. my.

Stud. mag. *Bjarne Glenstrup*: Gymnastik 1. sa + mx, 1. my + 3. real.

Lektor *Sara Hollensen*: Latin 3. sa, 2. sa, 2. sb, 1. sa, 1. sb; dansk 3. real.

Kunstpædagog *Tove Hummel*: Formning 3. mx, 2. my, 2. sa.

Lektor *Harald Jacobsen*: Tysk 3. sb, 2. sa, 2. sb, 1. sa; dansk 3. sa, 2. mx.

Lektor *Kirsten Jensen*: Biologi 3. sb, 3. my; geografi 2. sa, 2. mx, 2. real, 1. real; gymnastik 3. sb, 2. sa, 1. sb; erhvervsorientering.

Stud. mag. *Tage Jørgensen*: Matematik 2. sa, 2. my.

Timelærer *Ketty Kjær*: Håndarbejde 2. real (i-latin), 1. real.

Lektor *Erling Kristensen*: Fysik 3. mx, 2. mx, 1. mx; kemi 3. mx, 2. mx, 1 mx.

Timelærer *Else Kruse*: Gymnastik 3. sa + mx, 3. my, 2. sb + mx, 2. my, 2. real, 1. real.

Stud. mag. *Hans Lardy*: Gymnastik 2. sa + mx, 2. my, 2. real.

Timelærer *Dora Larsen*: Biologi 2. real, 1. real; skrivning 2. real, 1. real; husgerning 1. real.

Lektor *Annelise Lilholt*: Matematik 3. mx, 2. sb, 1. mx, 3. real; erhvervsorientering.

Adjunkt *Jules Lund*: Fransk 3. sb, 3. mx, 2. sa, 1. mx; oldtidskundskab 3. sa, 3. sb, 3. mx, 2. sa, 2. my; historie 2. my.

- Lektor *Peder Lytsen*: Engelsk 3. sa, 2. sa, 2. my, 1. sa, 1. mx, 2. real.  
 Lektor *Poul Madsen*: Historie 3. sa, 3. mx, 2. sa, 1. sa, 1. mx, 3. real.  
 Lektor *Magdalene Mønsted*: Matematik 3. my, 1. sa, 1. my, 2. real.  
 Stud. mag. *Holger Nørby*: Gymnastik 3. sa + mx, 3. my, 1. real, fritidssport.  
 Pastor *Hans Kryger Olsen*: Religion 3. sb, 3. mx, 2. sb, 2. my; latin 3. sb.  
 Adjunkt *Elly Rohde*: Fransk 3. my, 2. sb, 2. my, 1. sa, 1. my; tysk 3. sa.  
 Lektor *Erna Schlanbusch*: Dansk 3. mx, 1. sb, 1. real; latin 2. real; tysk 2. real.  
 Lektor *Aase Schmidt*: Biologi 3. sa, 3. mx, 3. real; geografi 2. sb, 2. my, 1. sa, 1. sb, 3. real.  
 Lektor *Kirsten Schultz*: Engelsk 3. sb, 2. mx, 1. my, 1. real.  
 Kunstpædagog *Michael Tvermoes*: Formning 3. sa + sb, 2. mx, 2. real, 1. real.  
 Adjunkt *Kirsten Willerslev*: Historie 3. sb, 3. my, 2. sb, 1. my; oldtidskundskab 3. my, 2. sb, 1. sa, 1. mx, 1. my; formning 3. my, 2. sb.  
 Adjunkt *Poul Winther*: Dansk 3. my, 1. sa, 1. mx; tysk 1. sb, 3. real, 1. real.  
 Adjunkt *Povl Aagaard*: Dansk 3. sb, 2. sb, 2. my, 2. real; sang 3. g, 1. sa, 1. sb, 1. real.

Den administrative inspektion varetages af adj. *Povl Aagaard*. Indre inspektion er delt mellem adj. *Ole Andreasen* og adj. *Povl Aagaard*. Kvindelig inspektion varetages af lektor *Kirsten Jensen*, ydre inspektion af lkt. *Peder Lytsen*, og lektor *Poul Madsen* er bibliotekar. Adj. *Elly Rohde* har tilsyn med regnskabet, og *Käthe Lorentzen* er skolens sekretær.

---

## 40 år på Nørre Gymnasium

Den 1. august 1968 havde lektor *Magdalene Mønsted* været ansat ved Nørre Gymnasium i 40 år. Da skoleåret var begyndt og fru Mønsted blev hyldet som jubilar, bemærkede en af hendes elever til en klassekammerat, da de gik fra morgensang: »Så gammel troede jeg ikke fru Mønsted var, men hun holder sagtens, til vi er blevet studenter.«

Jubilarens fag er matematik, som elever erfaringsmæssigt har så forskellige anlæg for, store evner, mindre eller næsten ingen evner. Det er karakteristisk for fru Mønsted, at hun altid har anlagt sin undervisning og sine krav individuelt, efter enhvers kapacitet. Hvad det kom an på var elevernes arbejdsmoral, deres vilje til at gøre en indsats. Det kan derfor ikke undre, at fru Mønsted i årenes løb har fået mange venner og mødt stor trofasthed blandt sine gamle elever, hvad enten disse fortsatte med at udmærke sig i matematik eller gik helt andre veje. Elever stønner over at skulle anstrenge sig med at regne opgaver, som fru Mønsted efterhånden har rettet ca. 1 million af uden at sætte sin veloplægthed til. Selv en nok så lille fremgang hos en u-matematisk elev blev og bliver noteret med glæde. Fire årtier og et påbegyndt på samme sted. På Nørre Gymnasium er vi fru Mønsted taknemlige for hendes trofasthed, hendes faglige og pædagogiske dygtighed og den aldrig svigtende loyalitet, hvormed hun har færdedes blandt sine elever og kolleger.

Efter en længere sygeorlov har timelærerinde *Dora Larsen* søgt sin afsked fra Nørre Gymnasium, hvor hun siden 1931 har undervist i fagene naturhistorie (biologi), skrivning og husgerning. I en lille menneskealder har frøken Larsen delt sin store biologiske viden med sine elever, som måske især vil huske fugle-excursionerne; hun har lært dem skønskrift og sirlig orden, som kom til at præge deres skriftlige opgaver, og sidst men ikke mindst har hun forestået undervisningen i skolekøkkenet med lige stor vægt på alle dette fags discipliner. Det hele var lagt i faste rammer og præget af frøken Larsens eget eksempel m. h. t. dygtighed og samvittighedsfuldhed, egenskaber, der med glans bestod deres prøve, da undervisningen i husgerning de senere år måtte henlægges til lejede lokaler uden for skolen. *Dora Larsens* virke på Nørre Gymnasium har været meget påskønnet, og i lærerkollegiet vil hun savnes.

J. A.



## SKOLENS DAGBOG

Maj 1968: 7. Sammen med adj. Lund besøger 2. nsb. Glyptotekets samling af græsk skulptur.

9.—12. er 2. real på udflugt til Hallandsåsen sammen med fru Hollensen og Holger Nørby. Adjunkt Aagaard havde arrangeret opholdet på Gamlaholm ved Munka Ljungby. Stedet svarer ikke til sit navn, idet det er funkende moderne indrettet, men har bevaret typisk svensk præg i tekstiler, træbehandling og installationer. — Der blev foretaget fællestur på Hallandsåsen, fuglesangstur og individuelle udflugter i omegnen; 16 minicykler stod til rådighed. Da vejret var unådigt, hyggede man sig ved en kraftig pejseild med engelske folkesange og guitar-spil. Andre dyrkede bordtennis på staldloftet.

14. 1. sa og sb på geologisk ekskursion til Køge ås, Lellinge å, Stevns og Fakse under ledelse af lektorerne Aase Schmidt og Kirsten Jensen.

16. gentages samme ekskursion for 1. mx og my.

20. 2. nsa studerer med hr. Lund græsk skulptur på Glyptoteket.

22. Heldagsudflugt for 1. sb og 1. my til det historisk-arkæologiske forsøgscenter i Lejre, hvor eleverne havde lejlighed til at deltage i arbejdet i pottemagerværkstedet og hos smeden samt overværede væverskens brug af ten og væv. Karin Lauritzen, Flemming Noach og Flemming Birkemose optrådte i jernalderdragter. Man fik et levende indtryk af livsvilkårene i Danmarks jernalder. Adjunkterne Kirsten Willerslev og Jules Lund ledede ekskursionen.

23.—26. deltager Nørre G. med 2. mfx og 2. mfy i gymnastikskoler-nes gymnastik- og idrætsstævne i Holstebro under ledelse af Else Kruse og Holger Nørby, som til lejligheden havde udarbejdet et fælles gymnastikprogram for drenge og piger. — Foruden i gymnastikken deltog pigerne i volleyball-turneringen, drengene i basketball-turneringen, og som afslutning på skolens deltagelse var drengene med i stafetløb.

Juni: 22. Dimission og translokation i Hermeshallen.

August: 21.—31. Geologisk-geografisk lejrskole, først for 2. g's sproglige og dernæst for de matematiske elever i Vrist ved Thyborøn under ledelse af fru Schmidt, fru Kirsten Jensen, hr. Lund og hr. Lardy. Eleverne studerer fiskeri og overværer fiskeauktioner i Thyborøn. Landbrugsforhold studeres ved besøg på en gård.

Stranden ved Vrist studeres. En tur til Langerhuse og derfra mod øst til Limfjorden giver stof til sammenligning mellem en kyst med høfder og diger og en marskkyst med inddæmmede og afvandede arealer. En heldagsekskursion via Bovbjerg, Kronhede, Klosterhede, Sevel til Hjerl Hede og Flyndersø, hvor dødislandskabet studeres. Hjemtur over Sale (kirken med guldalteret), langs Venø Bredning, Kilen ved Resen (tunneldale), Toftum Bjerge og Lemvig.

September: 9.—14. Lejrskole i Rønshoved for 3. abxy under ledelse af fru Eberth, fru Willerslev og hr. Madsen. Deltagerne er inddelt i fem hold, som studerer følgende emner:

1) Landbrugsholdet: Hesselagergård, Gråsten Landbrugsskole, Sønderborg Svineslagteri, forsøgsgården Røhsminde i Ladelund v. Flensborg.

2) Industriholdet: Egersund Teglværk, Greystone konfektionsfabrik, Freudendahls Maskinfabrik og foredrag om Danfoss og Mads Clausen i Sønderborg og Bommerlunder Snapsfabrik i Flensborg.

3) Administrationsholdet: Gråsten Folke- og Realskole, Gråsten kommunekontor, hos borgmesteren på Sønderborg rådhus, Kollund alderdomshjem og skolevæsen syd for grænsen.

4) Grænseholdet: Toldgrænsekorpsets kontor, Sønderborg Slot (grænse- og besættelsestidens historie), Duborgskolen, det ny danske bibliotek samt det tyske bibliotek med foredrag af bibliotekar, dr. H. P. Johanssen.

5) Kunsthistorieholdet: Gråsten Slot, Lyksborg Slot, Sønderborg Slots bygningshistorie (v. inspektør Slettebo), de historiske bygninger i Flensborg, Bymuseet.

Desuden deltager alle elever i følgende fællesarrangementer: Foredrag om nationalitetskampen af højskoleforstander Haarder; på Dybbøl Banke i Skanse II og Kongeskansen; bustur til Slesvig: Besøg på Duborgskolen, hvor rektor Fanø fortæller om dansk og tysk studentereksamen; Valdemarsmuren ved Hærvejen, Dannevirke, Hedeby, domkirken i Slesvig, Nydambåden.

17. 1. og 2. reals piger vinder københavnmesterskabet i langbold ved de københavnske gymnasieskolers boldspilstævne.

23. 1. sa beser Nationalmuseets møntafdeling (sikre og usikre Cæsarmønter) og derefter antiksamlingen under fru Hollensens vejledning.

25. 2. nsb. og fru Hollensen besøger Nationalmuseets antiksamling for at studere hellenistiske statuetter.

23.—25. 2. real med fru Kirsten Jensen og fru Schlanbusch på et

kort lejrskoleophold i Rødvig, Stevns. Man havde lejet KFUM's kursuscenter Ankerhus og sørgede selv for forplejningen. — Den første dag sendtes eleverne ud i grupper for at arbejde med forskellige opgaver i omegnen. Om aftenen gjorde de rede for deres iagttagelser og undersøgelser. Næste dag gik de til Højrup, hvor de så den gamle kirke, klinten og museet.

Oktober: 8. 3. real og fru Hollensen på »Holbergstur«, hvor man bærer mindepladen over Lille Grønnegadescenen, Erichsens Palæ, Admiral Geddes Gård og mindepladen i Fiolstræde.

14.—16. deltager Jan Bonde og Peter Vedelstrup, begge 3. mfx, i flyvevåbnets orienteringsbesøg, arrangeret af flyvestation Værløse.

22.—24. deltager miss G. L. Wilsson i engelskundervisningen i syv forskellige klasser og fortæller om engelske skoleforhold m. v.

24. Lkt. Arentoft taler ved morgensang i anledning af FN-dagen.

25. og 26. Besøg af den franske lektor M. J. Cardonne.

November: 7. fejres skolens 150 års fødselsdag med en festligholdelse kl. 10 i gymnastiksalen for skolens elever (i skønsomt udvalg p. gr. a. pladsmangel), lærerkollegiet og indbudte gæster. Skolens pigekor under hr. Aagaards ledelse synger sange fra O. D. Lützens »Huus- og Skole-Sangbog for Venner af uskyldig Munterhed og ægte Dyd og især for brave Skolelærere og flinke Skolebørn«, udgivet i 1818. — Taler af direktør Højby, undervisningsministeriet, lektor Brogaard, GL, forstander cand.theol. Asger Holm, som overrakte skolen en pengegave fra forældrekredsen, stud.med. Inge Johnsen ledsagede gaven fra foreningen »Gamle elever«s bestyrelse med en versificeret hyldest, Peter Larsen 2 mfy talte for eleverne og lektor Harald Jacobsen for lærerkollegiet og overrakte dettes gave. — I dagens anledning forøgedes rektor Thejlls legat fra en til fire portioner, som blev uddelt i overensstemmelse med elevrådets indstilling. Rektor sluttede af med et par erindringer fra Karen Kjærs skoles indvielse i Gartnergade, nedskrevet af skolens ældste »gamle elev«, den 88årige enkepastorinde Marie Raabye Hansen. Derefter reception med snitter, kransekage og sherry. Om aftenen fest med bal for alle elever.

19. Studieorientering for 3. g-klasserne.

26. holder direktør cand.polit. Børge Mannov foredrag om »Befolkningsekspllosionen« for 3. og 2. g samt 1. sa og 3. real.

28. besøger lektor Madsen og 1. sa Glyptoteket, særlig med henblik på romerske portrætbuster og etruskersamlingen. Dette besøg gentages den 6. 12. med 1. mx.

December: 7. er Bent Kjærsgaard, 3. mfy, inviteret til Alliance Française's fest i Studenterforeningen for at modtage sin franske bog-

præmie. Samtidig overraktes skolens gave efter lodtrækning mellem de øvrige elever, som havde udmærket sig i fransk, til Vivi Gräbe, 3. nsb.

11. besøger lektor Sara Hollensen og adj. Lund Thorvaldsens Museum for at se udstillingen »Ægte Romere« (tegninger af Marstrand).

17. 2. nsa og adj. Lund besøger Glyptotekets samling af fransk malerkunst. — 5 elever fra 2. mfy deltager i Nordisk Sommeruniversitetets undersøgelse E: Oplevelse af litterær skikkelse under læsning«. Tekst: »Vædderen« af Cecil Bødker. Forsøgsleder: stud. mag. Kaj Dollerup.

18. Politiets kursus i færdselslære ved overbetjent Gerholt for reallinien.

20. Julebal for hele skolen, arrangeret af elevrådet.

21. Juleafslutning under medvirken af pastor Kryger Olsen og skolens pigeor.

Januar: 15. 1. sb på Glyptotekets ægyptiske samling med lektor Arentoft.

16. Møde for 1. g-klassernes forældre, herunder forevisning af den netop modtagne model af det ny Nørre Gymnasium og løfte om indflytning i april 1971. 110 deltagere til forældremødet.

17. giver lektor H. Jacobsen med 3. nsb en demonstrationstime i tysk for lærerkandidater.

28. »Uddannelsesdag 69« for 3. real. Besøg på Fritidsseminariet, Laborantskolen og Københavns teknikum.

Februar: 5. »Uddannelsesdag 69« forts. Besøg på Købmandsskolen, Hospitallaborantskolen og Skovskolen i Nøddebo.

11. Lkt. fru Schmidt holder foredrag med lysbilleder: Ceylon—Indien—Nepal — Nogle indtryk fra en studierejse. Deltagere 2. g, 1. sa og sb og realklasserne.

12. Det store forældremøde i KFUK. Foredrag om narkotikaproblemer ved mag. scient. Peter Schiøler, Undervisningsministeriets konsulent i sager vedr. ungdomsnarkomanien. Efter foredraget livlig diskussion. 225 deltagere, deriblandt 22 elever fra gymnasiet.

25. Panel-diskussion om »Undervisningens mål og midler« (jfr. Den røde Betænkning). Følgende elever stillede spørgsmål: Stig Ottesen, Ruben Svendsen, Johnny Olsson, Flemming Noach og Per Åstrup-Olsen. Følgende lærere svarede: lektor Arentoft, adjunkt O. S. Andreasen, lektor Jacobsen, lektor Kirsten Jensen og lektor P. Lytsen.

Marts: 6. Afsluttende gymnastikopvisning for pigerne i 3. g ved lektor Kirsten Jensen og gymnastiklærerinde Else Kruse.

10. Årets skolekomedie i Borgernes Hus. 2. g opførte Niels V. Hansens debutdrama »Den store rettergang«, instrueret af Johnny Olsson. Bagefter lanciers og bal til midnat.

13. Forældremøde for reallinien med orientering om gymnasiets målsætning og krav samt præsentation af modellen til det ny Nørre G. 75 deltagere.

15. var 2. mfy på Glyptotekets samling af græsk skulptur med adj. Lund.

18. Forelæsning over »Gud er død«-teologien ved docent dr. phil. H. Roos. Deltagere 2. og 3. g. Skolens forældrenævn er indbudt.

20. »Den hellige mose«. Foredrag med lysbilleder arrangeret af Nationalmuseet.

24. Afsluttende gymnastikopvisning for drengene i 3. g. ved gymnastiklærer Holger Nørby.

April: 9. 2.sb og fru Hollensen på Glyptoteket for at studere udviklingen i den romerske portrætkunst, spec. i kejserportrætter.

11. Aftenfest med dans for de medvirkende i årets skolekomedie og deres klasselærere. Som sædvanligt forestod fru Kirsten Jensen arrangementet.

14. 1. sa og fru Hollensen besøger den permanente udstilling på Det kgl. Bibliotek.

15. Forårskoncert under medvirken af koncertsangerinde Birthe Bentzen og pianisten Levi Bæk. Af programmet nævnes: Lieder af Schubert, Schumann og Brahms samt Peter Heises »Dyveke-sange«.

18. 1. mx med adjunkt Lund på Glyptotekets samling af fransk malerkunst.

23. og 30. 3. g's musikhold besøgte Musikhistorisk Museum, som forevistes af museumsinspektøren Mette Müller.

24. og 29. besøgte Musikhistorisk Museum af 2. g's musikhold ved stud. mag. Levi Bæk.

---

## Elevrådet.

Elevrådet er i det forløbne år blevet ændret på en række væsentlige punkter. Det kan bl. a. nævnes, at vi igen i år har udarbejdet nye vedtægter, idet vi syntes, at de gamle var for stive og uhåndterlige. Ifølge disse vedtægter er formandsposten, som jo har været et krævende arbejde med mange forpligtelser og stort ansvar, blevet erstattet af samarbejdsudvalget, således at man frit kan henvende sig til et af de tre medlemmer. Endvidere er det af afgørende betydning, at samarbejdsudvalget optræder som ansvarlig overfor lærernes samarbejdsudvalg. Elevernes samarbejdsudvalg består ved skoleårets slutning af Peter Larsen, 2. mfy, Flemming Birkemose, 2. nsb, og Bent Fløyel, 2. mfy.

Også sekretærposten, som var et krævende og trættende arbejde, er blevet delt; der er nu to sekretærer. Disse er Jørdis Wenningsted-Torgard, 3. nsb, og Karsten Wenningsted-Torgard, 1. my.

Kassererposten er fortsat uforandret og varetages af Lise Grand, 3. nsb.

Vedtægterne er blevet ændret således, at hver klasse nu repræsenteres af to elever. Senere håber vi at kunne udvide dette antal, så alle meninger på skolen kan blive hørt.

Filmudvalget har vist en række aktuelle og interessante film, bl. a. »Kvinden i Sandet«, »Chok« og »Persona«.

Langt om længe har vi fået nye gymnastikdragter. Eleverne skal i begyndelsen af maj udvælge en dragt blandt adskillige modeller, som firma Poul Holm har leveret til skolen.

I december måned blev der samlet ind til Biafra. Alle fik fri fra skole mod at gå ud og tjene penge som en hjælp til Biafra. Resultatet var overvældende! Der blev samlet 3.069,37 kr. ind, og da der kun er ca. 265 elever på skolen, må dette siges at være et meget fint resultat.

På skolens fødselsdag, hvor desværre ikke alle elever kunne være med til receptionen, blev der holdt en fest, som var arrangeret af festudvalget.

Lige før juleafslutningen fandt en »solhvervsfest« sted; endvidere blev der ifølge traditionen afholdt skolekomedie med efterfølgende bal i Borgernes Hus den 10. marts.

Det må understreges, at eleverne i dette skoleår har været overordentlig aktive og interesserede i skolens arbejde og daglige administration. Der har på alle områder hersket en vilje til samarbejde og koordinering af ansvar, både fra elevens og lærers side.

*Jørdis Wenningsted-Torgard.*

## EKSAMENSPENSA

### 3. nsa.

Dansk: Mogens Brøndsted og Svend Møller Kristensen: Danmarks litteratur. Erik Hansen: Sprogagttagelse. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet. Falkenstjerne, Borup Jensen: Håndbog i Dansk Litteratur, I: 11. udg., II: 9. udg., III: 12. udg. Borup Jensen: Håndbog i Verdenslitteratur. — Hovedværker: Hakon Jarl hin Rige. Vildanden. Et udvalg af H. C. Branners noveller. Løgneren. Litteraturprøver: Gunlaug Ormstunge og Skjald-Ravn kap. 4, 5 og 9. Germand Gladensvend. Keed af Verden. Peder Paars (Anholt). Arendse. Strandbakken ved Egeløkke. Hosekræmmeren. En Sjæl efter Døden. Adams Bryllup. Klokken. Maser. Phantasterne. Licentiaten. Hovedstrømninger. Engelske Socialister. Sakuntala. Marie Grubbe. Ørneflugt. De Profundis. Den Drukne. Paa Memphis Station. Graven i Sne. Sorgagre. Sonne: Skyer; Hyrdernes Tilbedelse; In memory of Ann Jones. Rifbjerg: Nultime; 17. Bødker: Folgesvenden. Andersen: Hold op; Man burde. Lyriske digte fra Dansk Lyrik 1955—65.

Svensk: Fredmans epistlar nr. 58. Epilog vid magisterpromotionen. Ett drömspel. Vackert väder. Skalden Wennerbom. Hissen, som gick ner. Strändernas svall. Den befriade trälen. Kalloccain. Till de folkhemska.

Norsk: Huset i mørkret. Pan (Hamsun). Nederlaget.

Anden udenlandsk litteratur: Henrik IV, II: 3 og 4. Faust. Maria Stuart, III: 4. Min kritiske Metode. Thérèse Raquin. Saaledes talte Zarathustra. Om Jeg'et. I Fangkolonien. Og solen går sin gang.

Engelsk: Shakespeare: Julius Cæsar I<sup>2</sup>, II<sup>1</sup>, III<sup>2</sup>. Two Centuries of English Poetry s. 33—36, 49—54, 55m—58, 67m—71m, 82—86ø, 151—154. The English in the Twentieth Century II s. 9—25. 7 British Short Stories s. 50—66. The Dickens Reader s. 68—81<sup>9</sup>. Death of a Salesman s. 90—ud. The Sandcastle chap. IV.

Tysk: Goethe: Die Leiden des jungen Werthers, s. 5—13 (Am 26. Mai), s. 74: Am 20. Jan. — s. 78: Den 15. März. s. 144: Nach Eilfe — s. 147. Schiller: Don Carlos I<sup>4,5</sup>, III<sup>5,10</sup>. Thomas Mann: Buddenbrooks III, kap. 1, 2, s. 64—74. Hauptmann: Bahnwärter Thiel I,II, s. 36—49. Lenz: Lukas, sanftmütiger Knecht, s. 196: Ich kam gut voran — s. 206. Frisch: Andorra, Siebtes Bild s. 59—65, Zwölftes Bild s. 106—127. Keller: Totentanz s. 80—86. Gad: 100 deutsche Gedichte, Goethe s. 21—22, 31—32, 41—44, Schiller s. 57—60. Christiansen: Deutsche Gedichte, s. 49, 57—58, 91—92, 97—98. Sigtrygsson og Rossen: Deutsche Kultur- und Charakterbilder: Bismarck I, s. 109—113. Seiler: Zeitgeschichte und wir, s. 84ø—87n.

Fransk: Benyttede tekster: Mauger: Cours de Langue et de Civilisation Francaise. Le Francais Pour Tous 2. Eggli: La vie en prose. Pierre Fourré: Médecin sous les Tropiques. Moliere: George Dandin. Antoine de Saint Exupéry: Le Petit Prince. Jean-Paul Sartre: Les jeux sont faits. Michel del Castillo: Tanguy. La France occupée et delivrée. La famille Dupont. Marcel Pagnol: Le gloire de mon père.

Latin: Saxild og Østergaard: Cæsar s. 20—28, 79—81, 96—104. Krarup og K. Nielsen: Cicero s. 118—131, 165—167. Latinske Læsehefter I s. 27—30, II s. 24—27. Tacitus: s. 4—9.

Oldtidskundskab: Sofokles: Antigone. Iliadens 1. sang, Odysseens 11. sang. Platon: Sokrates forsvarstale; Kriton: Herodot: Kong Kroisos; Polykrates ring; Xerxes; Salamis.

Historie: Gads historie for gymnasier og seminarier bd. 1—4. Preben Asgaard, Jørgen Barfod, C. Kauffeldt: Danmark i 60'erne. Samfundslære for gymnasiet. Udvalg af den yngre Plinius' brevveksling v. C. M. Rosenberg. Kilder til Danmarks historie efter 1660 v. Christian Jensen og Johs. Lomholt-Thomsen. Jørgen Barfod og Edele Kruckow: Danmark under 2. Verdenskrig, bd. 1. Afsnittet: Den 9. april 1940 og tiden forud. Andrup, Ilsoe, Nørlund: Danmarks historie i billeder. Verdenshistoriske billeder v. P. Ilsoe og O. Jonsen.

Bd. I: Hellas til og med Alexander d. Store s. 85—132, Rom fra Cæsar til og med Konstantin d. Store s. 174—212, 226—232. Tekst: Plinius' breve.

Bd. III: Norden og Europa 1648—ca. 1720 ÷ europæisk kultur o. 1700 s. 9—167. Tekst: Kilder til Danmarks historie ÷ Sverige 1919—45. Barfod og Kruckow: Danmark under 2. Verdenskrig: Den 9. april 1940 og tiden forud.

I stedet for speciale opgives tekster: Yngre Plinius' brevveksling. Kilder til Danmarks historie efter 1660. Barfod og Kruckow: Danmark under 2. Verdenskrig bd. 1: Den 9. april 1940 og tiden forud.

Billeder: Andrup: nr. 150, 172, 193, 198, 220, 221, 222, 256, 284. Ilsoe og Jonsen: Verdenshistoriske billeder nr. 234.

Samfundslære: Danmark i 60'erne. Afsnittene: Familie, frihed, ret. Statsmagtens tredeling: Den lovgivende, udøvende og dømmende magt. Det kommunale styre. Grønland, Færøerne. Europæisk samarbejde. Internationalt samarbejde. Erhvervsproblemer. Arbejdsmarkedet. Organisation og samfundet. Penge og økonomi. Offentlige finanser og skatter.

Naturfag: E. Wesenberg-Lund: Biologi for gymnasiet (5. udg.). Aug. Krogh og P. Brandt Rehberg: Menneskets fysiologi (1960). Øvelser: Mikroskopering af dyr- og plantevæv og enkelte øvelser i tilslutning hertil.

### 3. nsb.

Dansk: Brodersen og Møller Kristensen: Litteraturudvalg I—II. Falkenstjerne II. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet. Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur. H. J. Schiødt: Dansk sprog og stil. Hejlskov Larsen: Øvelser i poesi. Dansk lyrik 1915—55 og 1955—65 (Dansklærerforeningen). 123 digte (Dansklærerforeningen). — Hovedværker: Mogens. Ved vejen. Den blå pekingseser. Løgneren. Litteraturprøver: Sonnetabet. Germand Gladensvend. Ebbe Skammelsen. Keed af Verden. Potuanernes statsforfatning. Den kedsom vinter. Rungstedts lyksaligheder. Arendse I—II. Guldhornene. Strandbakken ved Egeløkke. Høsekrammeren. Præludium. Licentiaten. Posthuset i Hirschholm. Sjælland. Erotiske situationer. Nattergalen. Klokken. Adam tager sit parti (s. 476—482ø). Det uendeligt små og det uendeligt store. Arabesk. Marie Grubbe — indledn. Ørneflugt. Ekbátana. På Memphis Station. Rio Janeiro. Reklameskibet. De blå undulater. Domkirken i Köln. Foldemændene.

Svensk: Fredmans ep. nr. 3. Odalbonden. Mjältsjukan. Det går an. Idyll och epigram. Af Ett drömspel. Giftermål på besparing. Farmor og Vår Herre. Hissen. Dvärgen. Kallocain. Vad suckar leksakslådan.

Norsk: Nederlaget. Du må ikke sove. Huset i mørkret. Mode ved milepælen.

Engelsk: Shakespeare: Julius Cæsar I<sup>2</sup>, III<sup>1,2</sup>. Two Centuries s. 30—33n, 35—36, 39<sup>1-14</sup>, 49—54, 67<sup>1-14</sup>, 68—71<sup>14</sup>, 82—86<sup>3</sup>, 114—115<sup>2</sup>, 124, 147—148<sup>4</sup>, 151n—155, 158, 163—165<sup>4</sup>, 192<sup>1-13</sup>, 193—194. Adolf Hansen: Shelley s. 11n—17. Bredsdorff: Keats, s. 25n—27n. T. S. Eliot: The Love Song of J. Alfred



Prufrock. Dickens Reader s. 68—81ø. 7 British Short Stories s. 9—26, 50—66. Nine American Short stories s. 50—54, 71—87. The English in the Twentieth Century II s. 9—25.

Fransk: Benyttede tekster: Blinkenberg og Svanholt: Fransk begynderbog. Emmertsen og Nissen: Fransk læsning 1: Le violon. Comment raisonne un grand architecte moderne. Fransk læsning 1: La raflé. Sartre: Les jeux sont faits. Saint-Exupéry: Le petit prince. Moderne fransk poesi v. Hans Mølbjerg. Camus: L'étranger; Livre de poche.

Stencilerede tekster: Baudelaire: L'étranger; L'invitation au voyage; Spléen. Gide: L'immoraliste.

Tysk: Goethe: Faust, vv 243—352, 1178—1237, 1530—1740, 2865—3072, 3414—3619. Schiller: Maria Stuart, I<sup>6-7</sup>, II<sup>3-6</sup>. Brecht: Leben des Galilei Sz. 8 u. 14. Hertig/Kryger Kristensen: Deutsche Poesie. Goethe: Mit einem gemalten Band; Willkommen und Abschied; Prometheus; Römische Elegien VII; Der Zauberlehrling. Schiller: Der Ring des Polykrates; Die Bürgerschaft. P. V. Christiansen: Deutsche Gedichte, Zweite Sammlung. Brockes: Die kleine Fliege. Keller: Die kleine Passion. Hofmannsthal: Ballade des äusseren Lebens. Werfel: An den Leser. Benn: Schöne Jugend; Fragmente. Brecht: An die Nachgeborenen. Erzensberger: An alle Fernsprechteilnehmer. Sigtrygsson und Rossen: Deutsche Kultur- und Charakterbilder. Die alte deutsche Stadt; Romantische Kunst. Benno v. Wiese: Deutschland erzählt. Dürrenmatt: Der Tunnel.

Latin: Cæsar: Gallerkrigen, lib. VI, 11—28. Cato: de agricultura. Plautus: Amphitruo, act. III og IV. Cicero: in Verrem IV. Breve, ad. fam. XIV, 2; ad Att. IV, 1; ad fam. XVI, 4 og 14; ad Att. VII, 12; VII, 21, IX, 11 A. Horats' satire: Den påtrængende. Ovid: I cirкус.

Oldtidskundskab: Sofokles: Antigone. Iliadens 1. sang. Odysseens 11. sang. Sokrates forsvarstale. Symposium. Billeder: To kretensiske vascer med blækspruttemotiv; Løveporten i Mykene; Kleobis; Arkaisk Metope med Harpye; Det Rayetske hoved; Statue af ung mand fra Akropolis; Vognstyrelsen fra Delphi; Polykleitos sydbærer; Attisk gravvase i geometrisk stil; Hermes med Dionysosbarnet; Akropolis; Delphi; Olympia.

Historie: Gads historie for gymnasier og seminarier, bind 1—4. Preben Askgaard, Jørgen Barfod, C. Kauffeldt: Danmark i 60'erne. Samfundslære for gymnasiet. Andrup, Ilsøe, Nørlund: Danmarks historie i billeder. Plinius' breve. Bøgebjerg og Elmelund: Kilder til mellemkrigstidens historie. Czekoslovakiet og Polen. Danmark i 60'erne i tekster og tal. Samfundslære for gymnasiet. Tidens Stemme. Der opgives: Gad I, 1. udg.: Rom til og med Konstantin, s. 147—212, 226—232. Gad III: Norden og Europa 1720—1801 ÷ Sveriges indre historie, s. 167—282. Gad IV, 1. del: Verdenshistorie og Nordens historie ÷ Sveriges historie, 1919—1945, s. 181—357. Bøgebjerg og Elmelund: Kilder til mellemkrigstidens historie. Czekoslovakiet. Speciale: Københavns topografi fra Absalons tid til vore dage. Kortmateriale fra Geodætisk Institut. Grundbog: Københavns historie af Gunnar Olsen og Kjeld Winding.

Samfundslære: Danmark i 60'erne: Befolkningsforhold, familien, frihed og ret. Statsmagts tredeling: den lovgivende, udøvende og dømmende magt (s. 9—53). Erhvervslivet s. 140—193).

Naturfag: Som 3. nsa.

### 3. mfx

Dansk: Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur. Erik Hansen: Sprogagttagelse. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet. Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I—III (11. udg.), og Verdenslitteratur. Dansk lyrik 1915—55,

1955—65 (Dansklærerforeningen). Hovedværker: Hakon Jarl. En Landsbydegns Dagbog. Høsekræmmeren. Løgneren. Litteraturprøver: Nials Saga. Havbor og Signelil. Kingo: Tilskrift og Hver har sin skæbne. Holberg: Om sælsomme Ægteskab. Ewald: Arendse. Baggesen: Agnete fra Holmegaard; Mannheim. Oehlenschläger: Guldhornene. Grundtvig: Strandbakken. Hauch: Bekiendelse. Hertz: Posthuset. Aarestrup: Tidlig skilsmisse. Paludan Müller: Adams bryllup. H. C. Andersen: Nattergalen. Goldschmidt: En jøde. Schack: Phantasterne. Brandes: Det uendeligt Små. Jacobsen: Marie Grubbe i Pontoppidan: Ilum Galgebakke. Bang: Ved vejen. Joh. Jørgensen: Symbolisme (Tårnet). Rode: Obstfelder. Claussen: Herman Bang. Joh. V. Jensen: På Memphis Station; Kirstens sidste rejse. Tom Kristensen: Middag; Henrettelsen. Gelsted: Munkene og Homer. Branner: De blå undulater. Halfdan Rasmussen: Efter Bikini. Erik Knudsen: Credo.

Svensk: Geijer: Odalbonden. Tegnér: Epilog. Runeberg: Idyll och epigram. Strindberg: Dressyren börjar; Ett drömspel. Fröding: Konstteori; Den gamla, goda tiden; Wennerbom; Ghasel. Lagerkvist: Hissen; Dvärgen. Boye: Kallocaim. Johnson: Strändernas svall.

Norsk: Af Ibsen: Peer Gynt. Aasen: Dei gamle fjelli; Nordmannen. Øverland: Du må ikke sove. Vesaas: Huset i mørkret.

Fransk: Benyttede tekster: Mauger: Cours de langue et de civilisation française. Eggli: La vie en prose. Lectures faciles v. A. Laugesen. Anouilh: Antigone. Sartre: Les jeux sont faits. Saint-Exupéry: Le petit prince. Camus: L'étranger.

Matematik: Erik Kristensen og Ole Rindung: Matematik I, II og III.

Der opgives: Bind I: s. 1—23, 25—31, 34—36, 46—49, 77—85, 93—104, 110—123, 126—131, 161—169, 188—190, 299—303, 309—312, 315—317, 320—323. Bind II: s. 58—60, 70—76, 79—85, 92—96, 99—102, 152—157, 172—174, 177—178, 182—191, 217—223, 235—259. Bind III: s. 2—6, 19—25, 38—59, 98—101, 102—104, 106—110, 112—117, 124—138, 140—150, 157—162.

Historie: Som 3. nså.

Oldtidskundskab: Sofokles: Antigone. Iliadens 1. sang, Odysseens 11. sang. Platon: Sokrates forsvarstale. Symposion. Billeder: To kretensiske vaser med blækspruttemotiv. Løveporten i Mykene. Kleobis. Arkaisk metope med Harpye. Det Rayetske hoved. Vognstyreren fra Delphi. Polykleitos' spydbærer. Attisk gravvase i geometrisk stil. Statue af ung mand fra Akropolis. Hermes med Dionysosbarnet. Akropolis. Delphi. Olympia.

Naturfag: Som 3. nså.

Fysik: Frode Andersen m. fl.: Fysik for gymnasiet I, II, III. Der opgives: Bd. I: s. 16—30, 75—87, 105—111, 120—124. Bd. II: s. 29—42, 44—64, 68—72, 74—84, 98—105, 161, 162—175. Tillæg til III: s. 7—24, 26—36. Bd. III: s. 76—81, 82—86, 88—96, 103—106, 180—183, 190—194.

Forsøg: Vands fordampningsvarme. Isens smeltepunkt. Elektrokemiske ækvivalenter. Daniell-elementet. Faste stoffers massefylde. Kørebånen. Varme-ækvivalentet. Luftarters massefylde. Stemmegaffel. Pendulforsøg. Joules lov. Magnetometer. Gitterforsøg. Elektronstrålerøret. Elektronrøret.

Kemi: Frode Andersen: Kemi I, 1. udg. Østergaard: Kemi for gymnasiet, 5. udg. Der opgives: Frode Andersen I: s. 54—60, 66—102. Østergaard: s. 77—87, 116—122, 124—128, 144—148, 164—172, 173—179, 180—193, 195—202.

### 3. mfy.

Dansk: Falkenstjerne I, 14. udg., II, 12. udg., III, 11. udg. Ny dansk lyrik v. Jess Ørnsbo. Ny dansk Poesi v. P. Borum. Svensk og norsk litteratur for gymnasiet ved Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund Hansen, 4. opl. 1960.

Erik Hansen: Motivkredse. Steffen Hejlskov Larsen: Øvelser i poesi. Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur. Erik Hansen: Sprogagttagelse. Hovedværker: En Landsbydegns Dagbog. Ved Vejen. Litteraturprøver: Den Høies Ord. Germand Gladensvend. Agnete og Havmanden. Far, Verden, Far vel. Peder Paars: Anholt. Om sælsomme Ægteskab. Op! all den ting. No 42 i ev.-chr. Psalmebog. Den kiedsom Vinter. Majdagen. Rungstedts Lyksaligheder. Agnete fra Holmegaard. Perspektivkasse-mandens billeder. Hakon Jarls Død + forlæg i Heimskringla og varianter 1823 (Motivkredse). Lær mig, o Skov. Indvielsen. I Høsten. At sige Verden ret Farvel. Hauch: Bekendelse. Kunstneren mellem Oprørerne. Sjælland. Tidlig Skilsmisse. Adams Brud med Alma. Adams Bryllup. Vinden fortæller om Valdemar Daac. Af Phantasterne. »Det uendeligt Smaae« etc. Marie Grubbe, indledning og afslutning. (Ørneflugt. Ahasverus. Bekendelse (Johs. Jørgensen). Confitcor. Bekendelse (Stuckenberg). Ingeborg. Ingeborg Stuckenberg. Den druknede. Jylland. Paa Memphis Station. Henrettelsen. De blaa Undulater. Det frugtbare had. Foldemændene. Hold op; Hold ud.

Svensk: Fredmans Ep. No 3. Fredmans sanger No 64. Narcissus. Vad suckar häcken. Af Manhem. Odalbonden. Epilog 1820. Mjältsjukan. Af Det går an. Landshövdingen. Dressyren börjar. Af Timmerdalen. Hissen, som gick ner i helvete. Det är vackrast, när det skymmer. Vad suckar leksaksläden. Gammal indian. Af Mannen utan väg.

Norsk: Et dukkehjem. Dei gamle Fjelli. Nordmannen. Gutten og Fanden. Af Ferdaminni fraa Sumaren 1860. Af Markens Grøde. Af Juvikingar. De bedste. 17. Maj 1940. Aust-Vågøy. Af Møte ved milepelen.

Fransk: Benyttede tekster: Mauger: Cours de langue et de civilisation française. Eric Eggli: La vie en prose, 2. udg. 1962. Pierre Fourré: Médecin sous les tropiques. Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg 5. udg. 1960. Emmertsen og Nissen: Fransk læsning I, 1960. Castillo: Tanguy. A. Laugesen: Lectures faciles I, 3. opl. 1960. Anouilh: Antigone. Choix de contes moderne v. Ring Hansen og P. Husum, 1966.

Matematik: A. F. Andersen og Poul Mogensen: Matematik for det mat. gymnasium I—V; ca. 20 sider i hver bog er læst kursorisk. Der opgives: Bd. I: s. 217—223, 235—296. Bd. II: s. 35—93, 94—101, 119—136, 141—151, 169—171, 173—180. Bd. III: s. 1—7, 18—44, 70—80. Bd. IV: s. 1—12, 18—24, 60—81. Bd. V: s. 45—77, 88—107.

Historie: Som 3. nsb, dog med følgende ændringer: Kilder: Plinius' breve i stedet for Th. A. Müller: Frederik d. Store. Under opgivelser: Gad I, 1. udgave: Hellas til og med Alexander d. Store, s. 85—132, i stedet for Rom til og med Konstantin.

Oldtidkundskab: Sofokles: Antigone. Iliaden VI sang (÷ vv 1—100), Odysseen V og VI sang. Herodot: Kong Kroisos. Slaget ved Salamis. Platon: Apologien. Kriton. Billeder: De to guldbægre. Apollon fra Tenea. Køresvenden fra Delfi. Den ludovisiske tronstol. Diskoskasteren. Doryphoros. Hermes med Dionysosbarnet. Den knidiske Afrodite. Skraberens. Den døende galler. Athens Akropolis. Delphi. Olympia.

Naturfag: Som 3. nsb.

Fysik: Frode Andersen m. fl.: Fysik for gymnasiet I—III. Til eksamen opgives: Bd. I: s. 22—28, 57—61, 80—92, 99—111. Bd. II: s. 33—42, 54—64, 68—86, 93—101, 103—111, 116—129, 169—175, 198—201. Bd. III: s. 51—59, 82—97, 103—107, 109—110, 155—169, 190—200, 204—208.

Forsøg: Elektrokemiske ækvivalenter. Vands fordampningsvarme. Samlelinser. Kompensation. Mættede dampes tryk. Pryts svingningsapparat. Faldende plade — resonansrør. Varmens mekaniske ækvivalens. Fysisk pendul. Matematisk pendul. Vekselstrøm-målinger. Polarimeter. Elektronrør. Magnetometer. Gitter (spektrometer).

Kemi: Frode Andersen m.fl.: Kemi for gymnasiet I og II. Der opgives: Bd. I: s. 19—20, 44—52, 66—102. Bd. II: s. 9—22, 27—51, 86—114, 125—130, 144—151, 174—179.

## 2. nsa.

Naturfag: W. F. Hellner: Geografi for sprogl. gymnasium, 1963. Gjellerup: Skoleatlas 1959. Ekskursion til Stevns, Faxe og Køge Ås. Lejrskole i Vestjylland syd for Tyborøn, med ekskursion til Flyndersø og Hjerl Hede. Danmarks undergrund læst i tilslutning til ekskursion og lejrskole.

Matematik: S. Bülow, F. Handest, G. Jensen, H. Meyer, E. Mortensen, J. Reich, L. Toft, K. Vetter: Matematik for sprogligt gymnasium 1. og 2. g Bind I: §§ 13, 17, 18, 22 (se 115—120), 23, 24, 25, 30 (s. 151—155 og 167—171), 31. bind II: §§ 5, 7, 8, 9, 10, 12 (s. 60—67), 13, 14, 15, 16, 21—27.

## 2. nsb.

Naturfag: Som 2. nsa.

Matematik: Bülow, Handest m.fl.: Matematik for sprogligt gymnasium. Bind I: §§ 15, 17, 18, 20—26, 28—31. Bind II: §§ 1, 2, 5, 7, 10, 13—15, 23—25.

## 2. mfx.

Engelsk: Benyttede tekster: Facts and Fiction I. Tennessee Williams: The Glass Menagerie. John Osborne: Look Back in Anger. Nine American Short Stories. Steinbeck: The Pearl. Graham Greene: The Quiet American. Maugham: The Letter; The Bread-Winner. Til eksamen opgives: Facts and Fiction I: s. 114—129, 136—142, 150—154. The Glass Menagerie: s. 38—76. Nine American Short Stories: s. 50—54, 71—87. The Pearl. The Quiet American: Part One: chap: II<sup>1</sup>, Part Three: chap: II<sup>1</sup>, <sup>2</sup>.

Naturfag: Hermod Andersen, Rik. Frederiksen og W. F. Hellner: Geografi for matematisk gymnasium 1963. Gjellerup: Atlas II. Valgfrit emne: Australien. Film. Besøg med foredrag i Nationalmuseets austr. samling. Anvendte bøger: D. C. Money: Australia. Advanced level of Geography. Allan Murray: The study map note books: Australia. Official Handbook of Australia (div. årgange). Carsten W. Petersen: Australien. Forskellige publikationer fra det austr. konsulat. Lejrskole: Vrist ved Harboøre. Ekskursioner til egnen omkring Flyndersø m. v. Til Lellinge, Stevns og Faxe. Danmarks undergrund kun læst i tilslutning til disse ekskursioner.

## 2. mfy.

Engelsk: Benyttede tekster: Steinbeck: The Pearl. Somerset Maugham: The Letter. Facts and Fiction I. Tennessee Williams: The Glass Menagerie. Graham Greene: The Quiet American. Gram Andersen og Bay: Modern British and American Short Stories.

Til eksamen opgives: The Quiet American, s. 156—187. Facts and Fiction I, s. 83—92, 114—129. The Glass Menagerie, s. 29—37, 52—76. Modern British and American Short Stories, s. 29—40.

Tysk: Benyttede tekster: Neuere deutsche Erzähler v. H. Ring Hansen. Menschen und Schicksale v. P. Nydahl. Fr. Dürrenmatt: Der Richter und sein

Henker. Bert Brecht: *Leben des Galilei* v. H. Jacobsen og H. Lange. *Deutsche Prosa aus 150 Jahren* v. H. Jacobsen og H. Lange. *Deutschland erzählt* v. Benno v. Wiese. *100 deutsche Gedichte* v. Carl Gad.

Naturfag: Som 2. mfx.

### 1. sa og 1. sb

Naturfag: W. F. Hellner: *Geografi for sprogligt gymnasium 1963* med en del overspringelser. Gjellerup: *Atlas II. Ekskursioner: En dag til Odsherred, en halv dag til Nordsjælland.*

### 3. realklasse.

Dansk: *Hovedværker: Holberg: Den politiske kandestøber.* J. D. Salinger: *Forbandede ungdom. Litteraturprøver: Dansk læsebog for realskolen III* v. Clausen, Hansen, Jørg. Andersen, 1963, s. 22—59, 69—75, 86—97, 101—114, 118—133, 141—146, 158—186, 189—191, 197—202, 217—224, 226—231, 257—261, 281—284, 293—303, 306—308. — *Danmarks Skoleradio 1968/69: Litteraturforståelse ved sproglig iagttagelse.*

Engelsk: O. Friis-Hansen og Chr. Nielsen: *Engelsk for 3. realklasse*, stk. 3, 4 til s. 32n, 10, 13, 18, 23, 24.

Tysk: P. Nydahl: *Tysk for realskolen*, 3, stk. 2, 3, 4, 5, 10, 16, 19, 20, 22, 30.

Fransk: Bruun, Holst-Jensen, Roskjær: *Elementært fransk*, s. 98—119, 121—143 incl.

Historie: O. Jonsen og J. Steining: *Historie for realafd. III 1966*, s. 26—53, 89—104, 124—139, 197—214. *Samfundskundskab: Kierkegaard, Lomholt-Thomsen og Winding: Borger og Samfund (1966)* ÷ s. 14—20, 103—104, 117—135.

Geografi: P. Holmelund: *Geografi for realafdelingen. Danmark (med en del overspringelser), Grønland, Færøerne, Verdenshandel. Israel.*

Naturlære: Bo, Pihl m. fl.: *Realskolens fysik og kemi*, 3. real.

Biologi: Lange og Leth: *Biologi for realklassen.*

Matematik: C. C. Andersen, S. Aa. Bo, Gunnar Nielsen og Damgaard Sørensens: *Realskolens regning og matematik for 3. realklasse. Som valgfrit emne opgives: Kristensen og Mortensen: Lineære uligheder.*

# ÅRETS ARBEJDE

## Religion

3. nsa og 3. mfy: Søren Kierkegaard med vægt på de religiøse skrifter, særlig »Øjeblikket«. Hovedtankerne i Herbert Marcuses »One Dimensional Man« og »Eros and Civilization«; i tilknytning hertil nogle betragtninger over Freuds tanker. Niels Bohrs komplementaritetsprincip (Mogens Pihl: »Den moderne Naturerkendelse« og Niels Bohr: »Atomfysik og menneskelig erkendelse«).

3. nsb og 3. mfx: Græsk-rom. religion, mythe, mystik og tænkning. Eksistensproblemet og identitetsproblemet i indisk og europæisk tænkning. Søren Kierkegaard. Anvendte tekster: S. Holm og Kn. Jensenius: Søren Kierkegaard, tekster i udvalg. Peter P. Rohde: S. K.'s dagbøger i udvalg. Søren Kierkegaard: Enten — Eller. Stadier på Livets Vej. Frygt og Bæven. Sv. Aa. Bay: Den romersk-katolske kirke. K. E. Skydsgaard: Ja og Nej.

2. nsa: Gennemgang af Det gamle Testaments tekster sluttet (efter Israel i Gyldendals serie »Verdens klassikere«). Det nye Testamente. Evangeliernes tilblivelseshistorie. Det synoptiske problem og Johannesevangeliet. Udvalgte tekster. Afmytologiseringen. »Gud er død«-teologien. Indledning til læsning af Søren Kierkegaard. Martin A. Hansen: Påskekløkken«. Primitiv religion.

2. nsb og 2. mfy: Religionshistoriske grundbegreber. Primitiv religion. Indisk religion. Arabisk religion (Islam). Græsk religion. Hellenistiske religioner. Gammeltestamentlig religion og dens forhold til kristendommen. Den historiske Jesus.

2. mfx: Muhammedanisme. Buddhisme. Senantikke mysteriereligioner. Det synoptiske problem; eskatologi; Bjergprædiken; Lidelseshistorien; apokalypsen.

3. real: Med udgangspunkt i Tolderlund Hansens: Religioner og kirker; primitiv religion; fremmede religioner; afsnit af Det gamle og ny Testamente.

1. real: Emnerne i Tolderlund Hansens grundbog »Kirken i dag« behandlet i eksaminatorie- og diskussionsform. Udvalgte tekster fra NT. Primitiv religion. Gennemgang af nogle af de fremmede religioner.

## Kunstoriering.

Kunstoriering kan, som tidligere år, deles op i tre former for arbejde: 1) Formning. 2) Besøg på kunststillinger. 3) Kunsthistorie med museumsbesøg.

3. mfy og 2. nsb (adj. Kirsten Willerslev): I kunstoriering har vi taget farveteori og gennemgang af de moderne kunstretninger i forbindelse med de aktuelle arrangementer. Således har vi studeret primitiv kunst »Den hellige mose« og afrikansk kunst på Nationalmuseet som forberedelse til Picasso. Vi har særlig helliget os Cobramalerne. På Louisiana har vi set Picasso, Documenta IV, van Gogh, Alechinsky, Bracque og Laurens. Vi har været i »Kunstforeningen«, på Charlottenborg, »Den Frie«, Gronningen og Koloristerne og orienteret os i byens gallerier. Eleverne har set en række film »L'art negre«, »Den andalusiske hund« og »Jeanne d'Arc«.

I formning har eleverne arbejdet med pastel, tempera, acrylfarver, tusch, linoleumstryk, raderingsteknik og keramik.

Vi har besøgt kunstnere i deres værksted (bogbind, keramik) og vil afslutte med et besøg i Heerups have og en forårsudstilling af afgangsklassens arbejder.

3. nsa og nsb (kunstpæd. Michael Tvermoes): Eleverne har fortrinsvis arbejdet med keramik og udkast til stoftryk. Vi besøgte Nationalmuseets bondestandsafdeling, hvor museumsinspektør Hanne Frosig viste danske bondetekstiler, som eleverne bagefter fik lejlighed til at kopiere. Desuden besøgte vi senere samme museums udstilling af indiske tojer.

2. mfx: I denne klasse har vi arbejdet meget med grafik, hvis forskellige udtryksformer også er blevet gennemgået med eksempler i diapositiver. Desuden har vi malet med tempera og acrylfarver. Vi har gennemgået grundfarverne og arbejdet med en farveanalyse.

Eleverne har udført en skriftlig opgave, der var stillet dem i forbindelse med et besøg på Kobberstiksamlings udstilling af nyere værker. En elev har holdt foredrag om surrealisme, hvorunder der blev vist den surrealistiske film »Den andalusiske hund« af Bunuel/Dali.

Bege klasser: Billedgennemgang af kunstværker fra ældre og nyere tid med diapositiver. I tilslutning til et besøg på Picasso-udstillingen en speciel gennemgang af denne kunstners udvikling. Besøg på Kjersmeyers samling af afrikansk kunst. Derefter blev vist den franske film »L'art negre«, der bl. a. ved hjælp af afrikaners udtalelser forsøgte at drage paralleller til tilsvarende udtryksformer inden for europæisk kunst. Eleverne har desuden set Carl Th. Dreyers »Jeanne d'Arc« og filmen om Natalia Krebs og hendes keramik. Foruden de nævnte forestillinger har vi besøgt »Kunstforeningen«, Grafik fra »Documenta IV« på Louisiana, »Tendenser« i Nikolai kirke, fransk grafik i Kunstforeningen, Bracque-Laurens på Louisiana samt Davids samling og Den Hirschsprungske samling.

1. og 2. real: I disse to klasser har eleverne arbejdet selvstændigt med tegning, malning med dækfarver, tempera, acrylfarver, og inden for grafiken med linoleum og radering. Desuden har enkelte arbejdet med keramik, træ og papircollager samt kopieret reproduktioner af store maleres værker.

3. mfx, 2. nsa og 2. mfy (kunstpæd. Tove Hummel): Eleverne har arbejdet frit med tegning, akvarel, papirklip, tempera og oliemaleri på træplader. Desuden har man arbejdet med forskellige grafiske udtryksformer, f. eks. koldnål, ætsning, linoleumssnit, ligeså keramik med forskellige lerfarver og glasur.

Kunstbesøg: Kjersmeyers afrikanske samling, grafikerne Palle Nielsen, Louisiana, Pablo Picasso, Documenta, van Goghs tegninger. Kunstsammenlutninger: Grønningen, Corner, Charlottenborgs forårsudstilling, Koloristerne, Martsudstillingen, Den Frie udstilling, Decembristerne samt mindre gallerier.

Ind imellem har vi haft orientering om kunst, også ved at se et par film, som kom ind på afrikansk kunst og surrealisme.

## Erhvervsorientering.

I 2. real og 3. real, 1., 2. og 3. g. har der været timer i erhvervsorientering ved lektorerne Annelise Lilholt og Kirsten Jensen. Hovedvægten er lagt på orienteringen i 2. og 3. g.

## Legemsøvelser, musik, skrivning.

**Legemsøvelser:** Piger: I vinterhalvåret er der dyrket gymnastik samt mindre boldspil i sal.

I sommerhalvåret er der øvet boldspil i skolegården; fortrinsvis håndbold og volleyball i gymnasiet og 3. realkl., langbold i 1. og 2. realkl.

I boldspilsæsonen har der været frivillig langbold og håndbold 1 gang ugentlig; i vinterhalvåret har der desuden været en ugentlig basketballtime for de interesserede.

Drenge: Der er dyrket redskabsgymnastik og i mindre omfang basketball og håndbold i Hermeshallen. I gymnasieskolernes landsturnering i gymnastik deltager skolen med et udvalgt hold.

I Nørre G.'s basketballklub har mange interesserede elever fået lejlighed til uden for skoletiden at opøve dette boldspil og har deltaget i Københavns Basketballforbunds turnering med tre hold. Træner: Holger Nørby.

**Musik:** I 1. real er indøvet sange og salmer til brug ved morgensangen, endvidere orientering i elementære musikalske begreber. I 1. g er morgensangsrepertoiret gennemgået, gennemgang af elementær musiklære og af centrale musikalske former. I 2. og 3. g er der bygget videre på det i 1. g gennemgåede med orientering i musikhistorien ved centrale eksempler fra de forskellige epoker.

I 1. g. dyrkes også flerstemmig sang, og et frivilligt kor har medvirket ved juleafslutning og dimissionsfest.

**Skrivning:** 1. real. Skriveundervisningens mål er gennem metodisk øvelse at lære eleverne en letlæselig, tydelig og smuk håndskrift, samtidig med at eleverne lærer at skrive nogenlunde hurtigt.

## De frie timer.

Studiekredsene har strakt sig fra midt i november 1968 til begyndelsen af marts 1969 med følgende emner:

- Kemi ved adj. Ole S. Andreasen.
- Arvelighedslære ved Mogens Kielland Brandt.
- Teosofi ved stud. mag. Levi Bæk.
- Musik (Blues) ved pianist Henrik Blichmann.
- Psykologi ved stud. mag. Mogens Bruun.
- Teater ved skuespiller Erwin Anton Svendsen.



## Legater og flidspræmier.

På sidste skoledag d. 8. maj modtog Dorte Klitgaard, 3. mfy, rektor Ingeborg Hasselriis' legat.

Ved dimissionen blev Karen Kjærs mindelegat givet til Lene Bjer- ring Nielsen for højeste nysproglige studentereksamen, og lektor So- phie Petersens mindelegat blev givet til Bjørn Felsager for højeste matematiske studentereksamen. Lasse Karlsen og Bjarne Dinesen Christensen fra 3. real fik hver et stipendium på kr. 100 som flids- præmie.

I anledning af skolens 150 års jubilæum modtog følgende elever hver kr. 100 af rektor Thejlls legat: Jørdis Wenningsted-Torgard, 3. nsb, Peter Vedelstrup, 3. mfx, Lone Solbjergøj, 3. mfx, og Torben Jørgensen, 3. mfx.

Bogpræmier blev givet til følgende elever: 3. nsa: Agnete Juuls- gaard Breum, Vibeke Dall, Lisbet Hansen, Marianne de Mylius. 3. nsb: Kirsten Jørgensen, Lisbeth Mahler, Susanne Steffensen. 3. mfx: Eva Hoff Sonne, Tove Larsen, Henrik Lindqvist. 3. mfy: Hanne Juhl, Dorte Klitgaard, Merete Olesen, Annette Sørensen. 2. nsa: Michael Rønn. 2. nsb: Kirsten Bække Andersen, Vivi Gråbe, Birgitte Bruun Larsen, Jørdis Wenningsted-Torgard, Kirsten Windekilde. 2. mfx: Torben Jørgensen, Stig Ottesen, Bente Berg Pedersen. 2. mfy: Janet Bentzen, Bent Kjærsgaard, Ida Petersen. 1. sa: Lisbeth Madsen, Inger Møller. 1. my: Bent Fløyel, Peter Nielsen, Thorkil Bjørn Rasmussen. Som særlig anerkendelse fik Bjørn Felsager, 3. mfx, en regnestok.

Af »Ungdommens Uddannelsesfond« er der i 1968/69 bevilget 36.600 kr. til eleverne i gymnasiet.

## Skolenævnet.

Skolenævnet består af: forstander Asger Holm, cand. psych. Bir- git Hvam, fru Carmen Sørensen, kriminal-overbetjent Poul Elgum. Skolens repræsentanter er: lektor Erna Schlanbusch og lektor Anne- lise Lilholt samt rektor, der er nævnets formand.

## Skolelægen.

Dr. med. Annie Schondel fungerer ved Nørre Gymnasium som skolelæge, assisteret af skolesundhedsplejerske Anna Hertz. Lægen træffes hver anden lørdag fra 9,30—13, sundhedsplejersken hver ons- dag fra 8—10 og hver anden lørdag fra 8—13.

## Foreningen for gamle elever fra Nørre Gymnasium.

Foreningens bestyrelse består af Bente Husted, Inge Johnsen, Grethe Jensen og lektor, fru Rigmor Eberth. Der er altid møde på skolen sidste onsdag i oktober. Elever underholdt med nogle scener fra forårets skolekomedie »Den storpralende soldat«.

### Meddelelser til hjemmene.

#### Valgfrie fag.

Ved Nørre Gymnasium er fransk valgfrit fag i 3. realklasse, og latin er valgfrit i 2. realklasse. Dette fag er dog tvungent for de senere nysproglige gymnasiaster. I 1. gmf. kan der vælges mellem engelsk og tysk. I 2. g mulighed for valg mellem kunstforståelse og musik.

De elever, som deltager i et valgfrit eksamensfag, kan ikke fritages for det ved eksamen, medmindre de melder sig fra senest den 20. december.

#### Konfirmationsforberedelsen.

Da det bringer så megen forstyrrelse i det daglige arbejde, når en klasses elever forsømmer på forskellige tidspunkter for at gå til præst, henstiller skolen til forældrene så vidt muligt at henlægge konfirmationsforberedelsen til *vinterhalvåret i 1. realklasse*. I forbindelse med konfirmationen giver skolen to fridage, der ikke kan flyttes f. eks. af hensyn til en rejse.

#### Forsømmelser.

Som gyldig grund til udeblivelse fra skolen regnes i almindelighed kun sygdom. Eleven skal altid medbringe skriftlig meddelelse om sygdommens art og fraværelsens varighed, når han eller hun igen kommer i skole. Efter smitsomme sygdomme fordres lægeattest for smittefrihed.

Ved ganske *særlige lejligheder* kan rektor give en elev lov til at forsømme en enkelt dag eller nogle timer efter skriftlig anmodning fra hjemmet *senest dagen før*. Skolen anmoder indtrængende hjemmene om kun, når det er strengt nødvendigt, at lade eleverne forsøm-

me. Skolearbejdet kræver elevens fulde indsats, og det er derfor vigtigt, at hjemmene medvirker til at lære eleverne den fornødne stadighed i arbejdet, ligesom hjemmene bør sørge for, at eleverne får så god arbejdsro som muligt. Det må anses for en nødvendighed, at eleverne ikke påtager sig lønnet arbejde, medens de går i skole.

*NB! Såfremt en elev bliver syg i den skriftlige og mundtlige eksamenstid og under terminsprøver, må hjemmet omgående underrette skolen derom.*

### Stipendier.

Nærmere oplysninger vil tilgå hjemmene.

### Lejrskole.

Skolen forsøger hvert år at arrangere lejrskoleophold for eleverne i 3. g.

Ved lejrskole forstås en særlig undervisningsform, hvor eleverne tilbringer 4 à 6 dage ude i en dansk egn med det formål at studere dennes natur og historie på en mere intens og direkte måde, end det kan lade sig gøre ved den daglige undervisning. Lejrskolen bliver altså et supplement til denne og tjener til at levendegøre for eleverne det som bibringes dem gennem undervisningen i skolestuen.

En historisk lejrskole i Sønderjylland i 3. g giver eleverne indtryk af Danmarks grænseproblemer og af det danske mindretals kår syd for grænsen.

Lejrskolen har ikke blot kundskabsmæssig betydning. Igennem arbejdsfællesskabet og samværet gennem flere dage udvikles kammeratskabet, og der kan skabes en forståelse lærere og elever imellem, som det daglige skoleliv ikke giver muligheder for, men som ikke desto mindre er af stor værdi i hverdagens arbejde.

Skolefonden giver bidrag til nedsættelse af prisen, og desuden kan enkelte elever få halv eller hel friplads efter skriftlig ansøgning fra hjemmet. Det normale bidrag fra hver elev i 3. g har hidtil været ca. 90 kr.

### Ordensregler.

Skolen åbnes kl. 7,40, og eleverne skal være i det pågældende klasseværelse eller faglokale senest kl. 8,00.

Det er ordensduksens pligt — i samarbejde med den øvrige klasse — at holde god orden i klasseværelset og sørge for udluftning i frikvartererne.

I frikvartererne må eleverne opholde sig i klasseværelserne eller på legepladsen. Unødigt trafik på trapper og gange er ikke tilladt.

En klasse kan, hvis den efter henstilling fra inspektionen ikke forbedrer sin adfærd, fratages retten til at være oppe i frikvartererne.

Det er tilladt eleverne i gymnasiet og 3. real at ryge i den lille gård — og kun der — under jagttagelse af givne retningslinier.

Efter skoletid har eleverne ikke adgang til skolen uden ved henvendelse til pedellen.

Kun elever med lang skolevej har tilladelse til at cykle til skole. Cykling på skolens grund er forbudt.

Skriftlige meddelelser fra hjemmet forevises rektor i andet frikvarter eller før skolens begyndelse.

Eleverne må ikke lade penge eller værdisager ligge i overtøj eller pulte. Skolen påtager sig intet ansvar for bortkomne sager.

Fundne sager bedes afleveret på inspektorkontoret.

Indsamling af penge blandt eleverne til gaver eller formål af hvilken som helst art, samt klasse-traktement, må ikke finde sted uden rektors eller klasselærers tilladelse. Også til opslag og billetsalg på skolen må rektors tilladelse indhentes.

**Tandlæge- og lægebesøg kan ikke finde sted i skoletiden.**

**Køreprøver skal aflægges uden for skoletiden.**

Adresseforandring og ændring af faderens (værgens) stilling bedes meddelt på kontoret omgående.

### Undervisningsmidler.

Lærebøger, atlas, leksika, opgavesamlinger m. v. udlånes gratis til eleverne gennem skolens boginspektør, adjunkt P. Aagaard.

Ifølge cirkulære fra undervisningsministeriet gælder følgende regler for udlånet:

- 1) Bøgerne forbliver skolens ejendom.
- 2) Eleven er økonomisk ansvarlig for de lånte bøger.
- 3) Enhver bog skal af eleven straks efter modtagelsen forsynes med navn på mærkat på indersiden af bindet.
- 4) Bøgerne skal forsynes med smudsomslag; eventuel mishandling af bøgerne medfører erstatningsansvar.
- 5) Der må ikke i bøgerne anføres notater eller tilføjelser.
- 6) Afbrydes undervisningen i skoleårets løb, må de udleverede bøger straks tilbageleveres til skolen.

- 7) Udlevering og aflevering af bøger sker efter nærmere meddelelse fra boginspektør.

Stile-, rapport- og regnehefter m. v. samt karakterbog og ordensbog udleveres af skolen. Kladdepapir, kladdehefter, tegneblokke og lign. udleveres i rimeligt omfang efter skolens afgørelse.

Materialer til husgerning og håndarbejde stilles til rådighed af skolen, og der må normalt ikke opkræves særlig betaling herfor. De forarbejdede genstande tilhører skolen; der kan dog efter nærmere bestemmelse eventuelt ske en gratis udlevering af disse til eleverne.

*Gymnastikdragt til piger.* Der forlanges: Tennissko til udendørs boldspil, »Ollerup-sandal« til brug inde. Desuden 1 pose til sko, 1 pose til badetøj, håndklæde, badehætte og badetøfler. Skolens gymnastikdragt er hvid blusedragt og mørkeblå shorts, som fås hos Poul Holm, Silkegade 11. — *Gymnastikdragt til drenge.* Der benyttes udendørs: Tennissko. Indendørs: Gymnastiksko, mørkeblå shorts og sportsundertøjer, der anskaffes efter aftale. Desuden 1 pose til sko og 1 (gennemhullet) pose til gymnastiktøj og håndklæde.

### Ferier i skoleåret 1969-70.

Efterårsferie: 20.—25. oktober.

Juleferie: 22. dec—3. jan.

Påskeferie: 25.—31. marts.

Pinseferie: 16.—19. maj.

De nævnte dage er medregnet.

Dimissionshøjtideligheden finder sted i Hermeshallen, Steenwinkelsvej, lørdag den 21. juni kl. 10. Rektor har ingen træffetid efter dimissionshøjtideligheden, men mandag den 23. juni kl. 10—11.

Det nye skoleår begynder den 11. august kl. 10.

*Nørre Gymnasium, i maj 1969.*

*Jørgen Andersen.*

