



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

Skolepr

6

Nørre Gymnasium

Karen Kjær's Skole

1970

MEDDELELSER

OM

NØRRE GYMNASIUM

KAREN KJÆRS SKOLE

VED

JØRGEN ANDERSEN

REKTOR

K Ø B E N H A V N 1 9 7 0

NØRRE GYMNASIUM

er en *statsskole*. Den fører elever gennem 3 et-årige klasser frem til *realeksamen* eller gennem 2 et-årige klasser til det tre-årige gymnasium med *studentereksamen* som mål (*nysproglig* eller *matematisk-fysisk retning*).

Skolens adresse: Gartnergade 15, København N.

Det nye skoleår begynder den 10. august kl. 10.

Træffetid: Mandag, onsdag og fredag
kl. 12¹⁰—13.

Telefon: 39 58 06.

Telefonbesked til elever kan dog ikke modtages, undtagen
i sygdomstilfælde.

Telefon: 39 73 35. Inspektør og sekretær.
39 58 06. Pedellen.



EKSAMINER

Studentereksamen.

Nysproglig retning:

A-klassen:

Dorrit Rus Andersen
Karin Axelsen
Helle Brandt
Karen Bønløkke Braad
Karin Caspersen
Hanne Clausen
Inger Clausen
Lene Elboth

Helle Gade
Lena Øder Hansen
Vibeke Bech Jensen
Dorthe Ley
Hanne Korsgaard Nielsen
Michael Rønn
Lisa Teruel

B-klassen:

Kirsten Bække Andersen
Lise Damm
Aino Eidem
Lise Grand
Vivi Gråbe
Ingelise Hansen
Grethe Løvendahl Jensen

Birgitte Brun Larsen
Kirsten Jull Larsen
Lissi Leile
Susan Nielsen
Kate Rasmussen
Jørdis Wenningsted-Torgard
Kirsten Windekilde

Matematisk-fysisk retning:

X-klassen:

Frans Wederkinck Andersen
Aksel Beck
Charlotte Blide
Jan Bønde
John Damgaard
Lis Henriksen
Torben Jørgensen
Flemming Langkjær
Kjeld Hald Laursen

Ole Lavrsen
Anne-Mette Nielsen
Stig Ottesen
Bente Berg Pedersen
Birger Prahl
Ulla Sørensen
Peter Vedelstrup
Jørgen Würtz

Y-klassen:

Janet Bentzen
Inger Hallin
John Nygård Hansen
Marianne Jessen
Bent Kjærsgaard
Jan Morgils
Anita Pedersen
Gert Pedersen

Ida Petersen
Oluf Bang Salling
Lone Solbjergøj
Ruben Svendsen
Niels Schovgaard Sørensen
Kirsten Tjørnhøj-Thomsen
Claus Holst Østergaard

Realeksamen.

Torben Hagen Hansen
Rita Henriksen
Pie Dyre Jarner

Bodil Høeg Jensen
Per Kasch
Kirsten Lundberg

E L E V E R N E

Den 31. marts havde skolen 262 elever:

3. nsa.

Vibeke Christensen	Inger Møller
Vita Christensen	Ellis Olesen
Jessie Kochendorff Hansen	Kirsten Dyssel Petersen
Britta Jensen	Lena Nüchel Petersen
Jette Heide Jensen	Marianne Pontoppidan
Linda Johansen	Charlotte Ryø
Margrethe Krusenstjerna- Hafstrøm	Lene Schrøder-Hansen
Lisbeth Madsen	Marianne Schultz

3. nsb.

Lisa Bastrup	Erik Nedahl
Flemming Birkemose	Vibeke Olris
Inger Ramskov Christensen	Britta Pedersen
Mogens Eliassen	Anne-Margrethe Rasmussen
Lena Garfunkel	Inge Schmidt
Tom Holmberg	Birgitte Scider
Karsten Lindholst Jensen	Bente Stæhr
Lone Johnsen	Dorrit Vennervald
Jette Mejer	

3. mfx.

Christa Buch	Johnny Olsson
Kirsten Elgum	René Pamperin
Anette Grand	Poul Erik Pedersen
Høgni Joensen	Eva Schrøder
John Lauritsen	Per Valnert

3. mfy.

Kurt Dahlgaard
 Bent Fløyel
 Søren Aggestrup Jensen
 Peter Larsen
 Peter Nielsen
 Poul Nielsen
 Steen Nielsen
 Flemming Noach

Jette Poulsen
 Peter Bjørn Rasmussen
 Thorkil Bjørn Rasmussen
 Torben Rasmussen
 Vibeke Rasmussen
 Søren Spon
 Hanne Wredstrøm

2. nsa.

Elsebeth Andersen
 Vibeke Burchard
 Kirsten Fløjman
 Eva Hansen
 Christian Holm
 Susanne Holm
 Birgith Jørgensen
 Britta Karlsson
 Carl Kühl

Lisbet Lund
 Henrik Meyer
 Knud Mølgaard
 Anette Nielsen
 Dorte Bjerring Nielsen
 Morten Riemann
 Ebbe Salling
 Ulla Svensson

2. nsb.

Kit Alstrup
 Helle Andersen
 Anette Berglund
 Bente Christensen
 Eva Duckert
 Lilian Elsberg
 Bodil Gjøttermann
 Winnie Hansen
 Tania Imbæk
 Susanne Jeppesen

Birthe Kaarsholm
 Mai-Britt Linneberg
 Annette Lyngemark
 Margit Sidelmann Nielsen
 Ulla Nilsson
 Anni Pedersen
 Ulla Poulsen
 Fritze Hvidt Rasmussen
 Lise Steffensen

2. mfx.

Michael Dahlberg
 Berit Edsberg
 Ulla Frederiksen
 Maj-Britt Hallgren
 Mads Hansen
 Janny Huneck
 Theis Jakobsen

Bo Jørgensen
 Lasse Karlsen
 Otto Madsen
 Grete Devantier Olsen
 Jan Rasmussen
 Svend Gudmand Thomsen
 Susanne Winther

2. mfy.

Bodil Due Andersen
 Preben Andersen
 Else Borch
 Olga Botner
 John Frederiksen
 Marianne Hansen
 Birgitte Holten
 Finn Holm Jørgensen

Lisbet Kylbo
 Hasse Kjærsgaard Larsen
 Poul Månsson
 Lars-Erik Theilgård Pedersen
 Ib Schifter Schou
 Peter Thorenfeldt
 Ingrid Thorsboe
 Karsten Wenningsted-Torgard

1. sa.

Marianne Amelung
 Elsa Berg
 Heidi Fechner
 Birgit Lüders Hansen
 Mette Nedergaard Henriksen
 Susanne Høi
 Tove Kruse
 Susanne Krøl

Anne Larsen
 Birgit Nøhr Pedersen
 Inge Pedersen
 Anette Stidsen
 Annemarie Thomsen
 Kirsten Thorø
 Nina Ørsnes
 Eva Østergaard

1. sb.

Gunnar Friborg
 Janne Glæsel
 Niels Gøhrn
 Gurli Hansen
 Rita Henriksen
 Kristian Høvring Høeg
 Bodil Høeg Jensen
 Pia Jensen
 Jan Knudsen

Marianne Nellemann Koch
 Marianne Nielsen
 Flemming Ohm
 Annette Dan Olsen
 Finn Poulsen
 Janne Gry Poulsen
 Marianne Rasmussen
 Hanne Wahl
 Lone Wallin

1. mx.

Henning Brakner
 Per Bratfeldt
 Hans Dankert
 Annette Dinsen
 Bente Garbers
 Linda Henningsen
 Marianne Holm
 Inger-Margrethe Lindholst
 Jensen

Annette Kviesgård Jørgensen
 Benedicte Kindtler
 Per Kærsgaard
 Hans Jørgen Limborg
 Erik Koch Rasmussen
 Søren Topgaard

1. my.

Bent Christensen
 Ruth Friberg Christensen
 Gurli Frederiksen
 Niels Frederiksen
 Karen Gammelgaard
 Jette Kulmann Hansen
 Ole Norstrøm Jensen
 Pia Georg Jensen
 Mogens Juhl

Pia Kolmorgen
 Rasmus Nygaard Nielsen
 Erling Friis Pedersen
 Søren Lyng Petersen
 Hanne Schneider
 Ib Steenbøl
 Pia Svane
 Hans Erik Sørensen

3. real.

Inge Carlsen
 Marianne Carlsen
 John Christensen
 Lone Ekstrøm
 Randi Enemark
 Bent Heller

Lars Løkke Jensen
 Niels Becher Johansen
 Adam Jørgensen
 Karen Møller
 Ineke Rasmussen
 Per Rasmussen

2. real.

Kåre Dinesen Christensen
 Janni Gerlach
 Steen Løvig Hansen
 Karen Holm
 Jens Høgild
 Steen Jacobsen
 Finn Jensen
 Lis Karlsen
 Anne-Dorte Karlsson
 Hanne Wittrup Keldborg
 Iben Kofod
 Dorte Kæstel Lauridsen

Lone Haurum Madsen
 Per Underbjerg Mikkelsen
 Tommy Willum Nielsen
 Jens Ostermann
 Lisbeth Nüchel Petersen
 Henriette Bjørn Rasmussen
 Eva Thorsboe
 Annette Valløe
 Elisabeth Valløe
 Jane Wojcik
 Henrik Wulff-Petersen

1. real.

Lizzie Andersen
Kim Bonde
Kim Christensen
Hanne Holten
Henrik Hyllestad
Birte Jacobsen
Jørn Herrstedt Jensen
Sussie Schmidt Jensen
Merete Kjær
Hans Henrik Kühl
Pia Lauritzen
Henrik Lytsen

Erik Underbjerg Mikkelsen
Karin Møller
Jan Olofsen
Jakob Lund Poulsen
Henrik Bjørn Rasmussen
Kirsten Schjødt
Karina Schifter Schou
Birte Skaun
Jette Steffensen
Majbritt Svensson
Annette Adler Thomsen
Dorte Wahl

Timefordelingen i skoleåret 1969—70.

	1. realkl.	2. realkl.	3. realkl.	1. gymnasiekl. n.spr.	1. gymnasiekl. m.f.	2. gymnasiekl. n.spr.	2. gymnasiekl. m.f.	3. gymnasiekl. n.spr.	3. gymnasiekl. m.f.
Religion	1	—	1	—	—	1	1	1	1
Dansk	5	5	5	4	4	3	3	3	3
Engelsk	4	3	5	4	4*	5	} 2	5	—
Tysk	4	4	3	3	4	4		4	—
Fransk	—	—	4	4	4	3	3	3	3
Latin	—	4	—	5	—	2	—	3	—
Historie	2	2	3	3	3	3	3	4	4
Oldtidskundskab	—	—	—	1	1	1	1	1	1
Geografi	2	2	2	} 2	} —	} 1	} 2	} 3	} 3
Naturhistorie	1	2	2						
Naturfag	2	3	2	—	5	—	6	—	6
Regning	} 6	6	5	—	—	—	—	—	—
Matematik				2	5	3	5	—	6
Formning	1	—	—	—	—	2**	2	2	2
Håndarbejde	(3)	—	—	—	—	—	—	—	—
Gymnastik	3	3	2	3	3	3	3	2	2
Musik	1	—	—	2	2	2**	2	2	2
	35	34	34	33	31	31	33	31	31

* Engelsk og tysk valgfrit i 1. gymnasiekl. m.f.
 ** I 2. og 3. gymnasiekl. valg mellem formning og musik.

LÆRERNE

Fagene har været fordelt mellem lærerne på følgende måde:

Rektor, dr. phil. *Jørgen Andersen*: Dansk 3. sa, 2. my; religion 3. sa, 2. sb, 2. my.

Adjunkt *Ole S. Andreasen*: Fysik 3. my, 2. my, 1. my, 3. real, 2. real, 1. real; kemi 3. my, 2. my; matematik 3. mx.

Lektor *Preben Arentoft*: Historie 3. my, 3. mx, 2. sb, 2. real; oldtidskundskab 3. my, 3. mx, 3. sa, 2. sb, 1. mx, 1. sb; religion 3. mx, 2. mx; tysk 2. mx.

Adjunkt *Elisabeth Boelskov*: Engelsk 3. sb, 2. sb, 1. real.

Stud. mag. *Sigrid Dinness*: Musik 3. ab, 2. g, 1. real.

Lektor *Rigmor Eberth*: Fransk 3. mx, 2. sb, 1. sa, 1. mx, 3. real; gymnastik 2. by.

Stud. scient. *Bjørn Felsager*: Matematik 2. sb, 1. my.

Stud. mag. *Marit Felsager*: Tysk 1. mx.

Stud. mag. *Bjarne Glenstrup*: Gymnastik 2. my, 2. ax, 1. real.

Lektor *Sara Hollensen*: Latin 3. sb, 3. sa, 2. sb, 2. sa, 1. sa; dansk 1. real.

Stud. mag. *Bo Holten*: Musik 3. my, 1. mx, 1. sa.

Kunstpædagog *Tove Hummel*: Formning 3. sa.

Lektor *Harald Jacobsen*: Tysk 3. sb, 3. sa, 2. sa, 1. sb; dansk 3. mx, 1. sa.

Lektor *Kirsten Jensen*: Biologi 3. mx, 3. sa, 2. real, 1. real; geografi 2. my, 2. real, 1. real; gymnastik 3. sa, 2. yb, 1. sa; erhvervsorientering.

Stud. scient. *Tage Jørgensen*: Matematik 3. my.

Timelærer *Ketty Kjær*: Håndarbejde 1. real.

Lektor *Erling Kristensen*: Fysik 3. mx, 2. mx, 1. mx; kemi 3. mx, 2. mx, 1. mx.

Timelærer *Else Kruse*: Gymnastik 3. bx, 3. my, 2. mx, 3.r-l.y, 1. bx, 2. real, 1. real.

Stud. mag. *Hans Lardy*: Gymnastik 3. my, 3. bx, 3.r-l.y.

Lektor *Annelise Lilholt*: Matematik 2. mx, 1. mx, 1. sb, 1. sa, 3. real; erhvervsorientering.

Kunstpædagog *Birgitte Ludvigsen*: Formning 3. my, 2. g.

- Lektor *Peder Lytsen*: Engelsk 3. sa, 2. mx, 2. sa, 1. mx, 1. sa, 2. real.
 Lektor *Poul Madsen*: Historie 3. sa, 2. mx, 2. sa, 1. mx, 1. sa, 3. real,
 1. real.
 Stud. mag. *Sven-Ole Mogensen*: Fransk 2. mx, 1. sb.
 Lektor *Magdalene Mønsted*: Matematik 2. my, 2. sa, 2. real, 1. real.
 Stud. mag. *Holger Nørby*: Gymnastik 2. real, 1. real; fritidssport.
 Pastor *Hans Kryger Olsen*: Religion 3. my, 3. sb, 2. sa, 3. real, 1. real;
 latin 1. sb.
 Adjunkt *Elly Rohde*: Fransk 3. my, 3. sb, 3. sa, 2. my, 2. sa, 1. my;
 tysk 1. sa.
 Lektor *Erna Schlanbusch*: Dansk 2. sb, 1. mx, 2. real; latin 2. real;
 tysk 3. real.
 Lektor *Aase Schmidt*: Geografi 2. mx, 1. sb, 1. sa, 3. real; biologi 3.
 my, 3. sb, 3. real.
 Lektor *Kirsten Schultz*: Engelsk 2. my, 1. my, 1. sb, 3. real.
 Kunstpædagog *Michael Tvermoes*: Formning 3. mx, 2. g, 1. real.
 Lektor *Kirsten Willerslev*: Oldtidskundskab 3. sb, 2. my, 2. mx, 2. sa,
 1. my, 1. sa; historie 3. sb, 2. my, 1. my, 1. sb; formning 3. sb.
 Adjunkt *Poul Winther*: Tysk 2. sb, 2. real, 1. real; dansk 2. mx, 2. sa,
 1. sb.
 Adjunkt *Povl Aagaard*: Dansk 3. my, 3. sb, 1. my, 3. real; musik 2. ax,
 1. my, 1. sb.

Den administrative inspektion varetages af adj. *Povl Aagaard*.
 Indre inspektion er delt mellem adj. *Ole Andreasen* og adj. *Povl Aagaard*.
 Kvindelig inspektion varetages af lektor *Kirsten Jensen*,
 ydre inspektion af lkt. *Peder Lytsen*, og lektor *Poul Madsen* er bib-
 liotekar. Adj. *Povl Aagaard* har tilsyn med regnskabet, og *Käthe Lo-*
rentzen er skolens sekretær.

Følgende lærerkandidater har fået pædagogisk vejledning:

I efterårssemestret cand. scient. *Anne Margrethe Aaboe* (mat.,
 fys.) hos lektor *M. Mønsted*, lektor *A. Lilholt* og adjunkt *Ole S. An-*
dreasen. Cand. mag. *Kirsten Skjøtt Larsen* (ty., fr.) hos lektor *H. Ja-*
cobsen, adjunkt *Poul Winther*, lektor *R. Eberth* og adjunkt *Elly*
Rohde. Mag. art. *Erik Nielsen* (dansk) hos lektorerne *E. Schlanbusch*,
S. Hollesen, *H. Jacobsen*, adjunkt *P. Aagaard* og adjunkt *P. Winther*.
 — I forårssemestret cand. mag. *Else Toft Madsen* (fr., ty.) hos lektor
R. Eberth, adjunkt *Elly Rohde*, lektor *H. Jacobsen* og adjunkt *P.*
Winther.

SKOLENS DAGBOG

Maj 1969: 12. 1. sa og 1. sb med lektorerne Aase Schmidt og Kirsten Jensen på geografisk-geologisk ekskursion til egnen omkring Farum Sø, Naturparken, fra Gedevasebro over Vassingerød grusgrav til Krogenlund, Buresø. Hjemtur over Slagslunde, Kirke- og Lille Værløse og Hareskovby.

13. 1. sa, 1. sb og 3. real med fru Schmidt og fru Kirsten Jensen på geografisk-geologisk tur til Odsherred m. tog og bus. Audebo, Gundestrup færgekro, over Lammefjorden til Fårevejle kirke; derfra til Høve, »bestigning« af Esterhøj; videre til Veddinge Bakker, Skamlebæk Radio, over Ordrup by til Bjergene. Ophold ved klinten. Ad Kårupvejen over Fårevejle, Hørve, Svinninge; besøg i Gislinge kirke med de mange velbevarede kalkmalerier.

14.—18. deltager Inger Møller, 2. sa, og Eva Schrøder, 2. mx i foreningen »Norden«s 39. nordiske skoleungdomsmøde i Stockholm.

16. 1. mx og 1. my med adjunkt Kirsten Willerslev og lektor Poul Madsen på ekskursion til Det arkæologiske Forsøgscenter ved Lejre.

20. 3. real på tur med fru Schmidt langs Mølleåen fra Brede til Strandmøllen.

Juni: 21. Dimission og translokation i Hermeshallen.

August: 11. Skolen begynder igen.

September: 2. Redaktør Frank Oswald orienterer om Czekoslovakiets situation efter invasionen. Derefter spørgetid med mange indlæg og engageret diskussion.

8.—13. Lejrskole i Rønshoved for 3. abxy under ledelse af fru Eberth, fru Willerslev, hr. Arentoft og hr. Madsen. Deltagerne er inddelt i fem hold, som studerer følgende emner:

- 1) Landbrugsholdet: Hesselagergård, Gråsten Landbrugsskole, Solofabrikken i Sønderborg, forsøgsgården Røhsmide i Ladelund v. Flensborg.
- 2) Industriholdet: Egernsund Teglværk, Greystone konfektionsfabrik, Solofabrikken i Sønderborg.
- 3) Administrationsholdet: Børnehjemmet i Rønshoved, Gråsten Folke- og Realskole, Gråsten kommunekontor, hos borgmesterens stedfortræder på Sønderborg Rådhus, Skoledirektør Thorup-Nielsen for Sydslesvigs danske skolevæsen.
- 4) Grænsesholdet: Sønderborg slot (grænse- og besættelsestidens historie), det nye danske bibliotek samt det tyske bibliotek med foredrag, dr. H. P. Johanssen i Flensborg.

- 5) Kunsthistorieholdet: Gråsten slot, Lyksborg slot, Sønderborg slots bygningshistorie, de historiske bygninger i Flensborg, By-museet.

Desuden deltager alle elever i følgende fællesarrangementer: Foredrag om nationalitetskampen af højskoleforstander Haarder; på Dybbøl Banke i Skanse II og Kongeskansen; bustur til Slesvig: Besøg på Duborgskolen, hvor rektor Fanø fortæller om dansk og tysk studentereksamen; Valdemarsmuren ved Hærvejen, Dannevirke, Hedeby, domkirken i Slesvig, Nydambåden.

13. besøger 2. sb med lektor Sara Hollensen Glyptoteket, hvor man med megen detailinteresse studerer den romerske portrætkunst i salene 11—17.

16.—19. Besøg af den tyske lektor dr. Johannes Jensen, som læser lektor Jacobsens timer under dennes deltagelse i pædagogikum-mødet i Askov.

23. Skolen deltager i de københavnske gymnasieskolels boldspil-stævne. Flg. hold vinder: *basket* for drenge (1. + 2. real, 1. my + 3. real, 2. sa + 2. mx), *volley* for piger (1. sb + 1. mx, 2. sa + 2. mx), *langbold* for piger (2. real).

26. 2. sa på historisk ekskursion med lektor Madsen til Helsingør med besøg på Kronborg og Teknisk museum. Om eftermiddagen skovtur til Teglstrup hegn med tebord i »Hytten« hos hr. Madsen.

29. besøger 2. sa og fru Hollensen Nationalmuseets antiksamling for at studere hellenistiske terrakottaer og etruskiske vaser.

30. begynder studiekredsen i etnologi.

Oktober: 3. Gentagelse af den historiske tur d. 26. sept. for 2. mx. P. g. a. forlænget besøg på Kronborg nåedes besøget på Teknisk museum ikke.

7. begynder studiekredse i filmkundskab og psykologi.

14.—17. En gruppe sociologistuderende ved Københavns Universitet foretager en undersøgelse af gymnasiasters arbejdsform under de overenskomstansatte akademikers strejke. Undersøgelsen foregår på 7 gymnasier. På hvert gymnasium er udtaget 6 klasser. I hver klasse er der uddelt spørgeskemaer og foretaget observationer, på Nørre Gymnasium af stud. scient. soc. Kirsten Ørnberg, Hanne Korsgaard, Lone Solbjerg, Poul Albret, Gert Gronemann og Knud Erik Jacobsen.

16. markeres FN-dagen med en orientering ved lektor Madsen, som betoner de mange underafdelingers betydningsfulde hjælpearbejde. FAO, WHO, Unesco, Unicef og Ilo.

28. opføres Boldhus Teatrets forestilling »RSG — 6« af John Hale i skolens gymnastiksal for 2. & 3. g-klasserne.

29. besøger stud. mag. Sigrid Diness med musikholdet fra 2. sb og 2. my Holmens Kirke, hvis orgel forevises og demonstreres af Lasse Ewerløf fra Musikkonservatoriet. Enkelte elever fik også lejlighed til at spille på det.

30. Skolens afgangsklasser og lærerkollegium til den årlige tuberkuloseundersøgelse.

November: 7. Skolens fødselsdag. Rektor Thejlls mindelegat overræktes Vita Christensen, 3. sa. — Skuespillerparret Ulla-Britta og Niels Borksand underholdt med udsøgte tekster af Slawomir Mrozek, Bertolt Brecht, Holberg, H. C. Andersen og Gustav Wied.

12. 3. sa med hr. Madsen på ekskursion til Slotsholmen og Christianshavn i forbindelse med klassens historiske specialeopgaver.

December: 8. Efter lodtrækning mellem Thorkil Bjørn Rasmussen og Peter Larsen, begge i 3. my, blev det sidstnævnte, som inviteredes til Alliance Francaise's fest på Hotel d' Angleterre for at modtage den franske bogpræmie. Dagen efter overræktes ved morgensangen skolens franske bog gave til Linda Johansen, 3. sa.

9. »De amerikanske negres sang og musik gennem 350 år« fremført af koncertsangerinde Ruth Reese, Oslo.

20. Juleafslutning ved lektor Poul Madsen. Skolens influenzaramte kor synger under ledelse af stud. mag.'erne Sigrid Diness og Bo Holten.

Januar: 13. Amanuensis Bente Langvad holder foredrag om »cellen«.

15. Møde for 1. g-klassernes forældre. Ca. 100 deltagere.

17. er 1. real med fru Hollensen på Nationalmuseets etnografiske afdeling for at studere polareskimoer i tilknytning til læsning om og af Knud Rasmussen og grønlandske eventyr.

20. Seminarieadjunkt cand. teol. Johannes Møllehave taler om Søren Kierkegaard.

21. besøger 1. sa med fru Hollensen Glyptoteket for at se samlingerne af etruskisk kunst.

27. Foredrag af magister Kirsten Willerslev om »Problemer i Israel« med besvarelse af spørgsmål ved Uri Yaari.

Februar: 13. Politiets kursus i færdselslære for reallinjen ved overbetjent Gerholt.

14. Skolens hold deltager i gymnasiernes basketball-turnering og spiller mod et hold fra Vesthimmerlands Gymnasium. Resultat: 44—45.

16. Undervisningsminister Helge Larsen indleder det store forældremøde i KFUK med et foredrag om »Skolen i dag og i morgen« med diskussion ved det efterfølgende kaffebord. 180 deltagere incl. 19 elever.

Marts: 6. Indledende Volleyballstævne på Holte Gymnasium. Ældstgruppen vinder.

10. Årets skolekomedie i Borgernes Hus. 2. g opfører »Skærmydsler« og »Ministeræderen« af Gustav Wied. Instruktør: skuespiller Peter Poulsen. Regissør Winnie Hansen, 2. sb. Ballet begynder med den traditionelle Lanciers, hvorefter beatgruppen »Hutli hut« spiller op.

17. Reallinjens forældremøde med orientering om real- og studentereksamen. Derefter drøftelse med faglærerne. 60 deltagere.

19. En gymnasieklasse fra Calvin-Gymnasiet i Genève besøger på kammeratlig basis 3. sa, 3. sb og 3. mfy.

20. Afsluttende gymnastikopvisning for pigerne i 3. b, x, y ved Else Kruse. — Studentergruppens studieorientering for 3. og 2. g

23. Afsluttende gymnastikopvisning for drengene i 3 b, x, y ved Hans Lardy.

24. Afsluttende gymnastikopvisning for pigerne i 3. a ved Kirsten Jensen.

24.—30. Tilsluttet en klasse fra Frederiksberg Gymnasium rejser de tysklæsende i 1. mx med stud. mag. Marit Felsager til Berlin, hvor de indkvarteres i en ungdomspension. De fire af dagene var der faste arrangementer såsom busrundtur i Vest- og Østberlin, foredrag om Berlinproblematikken med efterfølgende diskussion og en rundvisning på »Sender Freies Berlin«. Resten af tiden havde eleverne mulighed for at tage med en eller flere af lederne forskellige steder hen, men kunne også gå ud på egen hånd. Rejsen var arrangeret af Det danske skolerejsebureau med støtte fra den vesttyske ambassade. Den kostede 200 kr. og var vellykket.

EKSAMENSPENSA

3. nsa.

Dansk: Knud Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Jørgen Andersen: Håndbog til litteraturlæsning. Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur, I: 16. udg., II: 14. udg., III: 12. udg. Borup Jensen: Håndbog i verdenslitteratur. 123 digte. Erik Hansen og Henrik Rosenkilde: Motivkredse. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund Hansen: Svensk og norsk litteratur. H. J. Schiødt: Dansk sprog og stil, samt efter manuskript. — Hovedværker: Erasmus Montanus. En Landsbydegns dagbog. Barbara. Løgneren. — Litteraturprøver: Helge og Sigrun. Gunlaug Ormstunges saga, kap. 12 og 13. Ebbe Skammelson. Lave og Jon. Sorrig og glæde. Om mig selv. Her vil ties. Den kedsom vinter. Ode til sjælen. Guldhornene. I kveld. Bekendelse og Hauchs dødsleje. Jens Hansen. Posthuset m. kilder. Klokkeren. Adams bryllup. Først Guds rige. Det uendeligt små ... og store. Marie Grubbe, indl. og slutn. Lykke-Per. Tårnet (Symbolismens program). Sigbjørn Obstfelder. Fusijama. Graven i Sne. Torden i syd. Brændende Europa (N. P.-antologi). Ravn for sin dod. Efter Bikini. Erik Knudsen: Credo; At være i sin stue. Jæger: Portræt af en livskunstner. Rifbjerg: Blandt pingviner.

Svensk: Fredmans epistlar nr. 58. Det går an. Skalden Wennerbom. En kopp te. Hissen. Vägen till Klockrike. Vad suckar leksakslådan. Tinget i sig.

Norsk: Ved Rundarne. Rimbrev. Dag. Af: Juvikfolke. Jul i Sachsenhausen.

Udenlandsk litteratur: 4 Bibeltekster. Falken. Don Quijote. Min kritiske metode. O, sene efterår. Thérèse Raquin. Og solen går sin gang.

Engelsk: Shakespeare: Julius Cæsar I², II¹, III². Two Centuries of English Poetry s. 33—36, 49—54, 55m—58, 67m—71m, 82—86ø, 151—154. The English in the Twentieth Century II s. 9—25, 84—90. 7 British Short Stories s. 50—66. Death of a Salesman s. 90—ud. The Quiet American, part four (s. 165—187).

Tysk: Goethe: Faust I, v. 2605—2804, 3414—3619, 4404—4612. Schiller: Maria Stuart III sc. 4—6. Brecht: Leben des Galilei sc. 1 og 7. P. V. Christiansen: Deutsche Poesie, Erste Sammlung. Goethe: Der Fischer. Schiller: Der Handschuh. Worte des Glaubens. Worte des Wahns. P. V. Christiansen: Deutsche Poesie, Zwite Sammlung. Goethe: Der Adler und die Taube. Prometheus. Grenzen der Menschheit. Das Göttliche. Römische Elegien VII. Brockes: Die kleine Fliege. Mörike: Mein Fluss. Keller: Die kleine Passion. Brecht: Vom Schwimmen in Seen und Flüssen. Benn: Fragmente. Sigtrygsson und Rossen: Kultur- und Charakterbilder. Bismarck I. Apel: Im Labyrinth der Meinungen. Benno v. Wiese: Deutschland erzählt. Dürrenmatt: Der Tunnel. Lange/Jacobson: Deutsche Prosa. Hauptmann: Bahnwärter Thiel s. 36—52.

Fransk: Benyttede tekster: Mauger: Cours de Langue et de Civilisation Françaises. Blinkenberg & Svanholt: Fransk begynderbog. Eggli: La Vie en Prose. L. Guilloux: La Maison du Peuple. C. F. Ramuz: L'Histoire du Soldat. A. Laugesen: Lectures faciles. H. Mølbjerg: Moderne fransk poesi: Apollinaire s. 16—19, Cocteau s. 24—25, Tzara s. 26—27, Aragon s. 27—28, Prévert s. 39—45. Sartre: Les Jeux sont faits. A. de Saint-Exupéry: Le Petit Prince. A. Camus: L'Etranger. Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg, 5. udg. Choix de Contes Modernes v. Ring Hansen og P. Husum.

Latin: Saxild og Østergaard: Cæsar s. 20—21, 79—81, 96—104, 151—153. P. Krarup og K. Nielsen: Cicero, s. 54—58, 59—65, 165—167. Ørberg: Amfityron, s. 9—24, 54—61. P. Krarup: Romersk poesi, s. 23—24¹³, 25¹⁻¹⁴, 27—29, 74—75.

Oldtidkundskab: Euripides: Medcia. Iliaden, 1. sang v. 1—611. Odysseen, 5. sang v. 382—493, 6. sang v. 1—331. Herodot i udvalg: s. 7—34 (÷ 28—30), 49—59, 75—95. Platons skrifter: s. 22—83.

Billeder: Bruhn og Hjortso: Klassisk kunst (6. udg.), nr. 7—9, 26—27, 37a + b, 42a + b, 44, 45, 48, 56, 77—80, 91 og 94.

Historie: Gads historie for gymnasiet og seminarier bd. 1—4. Preben Asgaard, Jørgen Barfod, C. Kauffeldt: Danmark i 60'erne. Samfundslære for gymnasiet. Udvalg af den yngre Plinius' brevveksling v. C. M. Rosenberg. Kilder til Danmarks historie efter 1660 v. Chr Joensen og Johs. Lomholt Thomsen. Jørgen Barfod og Edele Kruckow: Danmark under 2. verdenskrig, bd. 1. afsnittet: Den 9. april 1940 og tiden forud. Andrup, Ilsøe, Nørlund: Danmarks historie i billeder. Verdenshistoriske billeder v. P. Ilsøe og O. Joensen.

Der opgives: Bd. 1: Hellas til og med Alexander den Store s. 85—132. Rom fra Cæsar til og med Konstantin den Store s. 174—212, 226—232.

Bd. 3: Norden og Europa 1720—1815 ÷ europæisk kultur i sidste halvdel af 18. årh.

Bd. 4: Verdenshistorie og Nordens historie ÷ Sverige 1919—45. Speciale: Slotsholmens bygningshistorie.

Samfundslære: Danmark i 60'erne, afsnittene: Familie, frihed, ret. Statsmagtens tredeling: Den lovgivende, udøvende og dømmende magt. Det kommunale styre. Grønland, Færoerne. Europæisk samarbejde. Internationalt samarbejde. Erhvervsproblemer. Arbejdsmarkedet. Organisationerne og samfundet. Penge og økonomi. Offentlige finanser og skatter.

Naturfag: E. Wesenberg-Lund: Biologi for gymnasiet 1963. Aug. Krogh og P. Brandt Rehberg: Menneskets fysiologi 1962.

3. nsb.

Dansk: Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I—III. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund Hansen: Svensk og norsk litteratur. Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur. H. J. Schiødt: Dansk sprog og stil. Dansk lyrik 1915—55 (DLF). Dansk lyrik 1955—65 (DLF). 123 digte. Hovedværker: Erasmus Montanus. Skyer. Logneren. Litteraturprøver: Sonnetabet. Germand Gladensvend. Ebbe Skammelson. Ked af verden. Rungstedts lyksaligheder. Perspektivkassenmanden. Strandbakken ved Egeløkke. Bekiendelse. Høsekræmmeren. Licentiaten. Erotiske situationer. Nattergalen. Adam tager sit parti. Det uendeligt små og det uendeligt store. Arabesk. Marie Grubbe. — indledn. Ørneflugt. Frøkenen. Ved Vejen — indledn. Af Kongens fald. På Memphis Station. Morgen. Reklameskibet. De blå undulater. Wivel: Jævnog. Sonne: Foldemændene. Seeberg: Spionen.

Svensk: Barabbas — i oversættelse. Fredmans epistlar nr. 3. Odalbonden. Mjältsjukan. Det går an. Af Ett drömspel. Giftermål på besparing. Skalden Wennerbom. Hissen. Dvärgen. Kallocain. Vad suckar Icksakslådan.

Norsk: Digtets ånd. Pan 1—2—3. Du må ikke sove. London. Af Huset i mørkret.

Engelsk: Shakespeare: Julius Cæsar I², 1. 1—214, 305—328. II¹, III². Two Centuries of English Poetry s. 20—21, 22. 23—24, 35—36, 39, 58—61, 68—71, 82—86, 124—127, 151—153, 154—155, 193—194. Miller: Death of a Salesman s. 86m—101, 112—124. P. Kjeldsen: 7 British Short Stories s. 50—67. W. Gol-

ding: Lord of the Flies VIII. Iris Murdoch: The Sandcastle IV. The British Spirit, 3. udg. s. 77—85. Hugh Rank: The American Scene s. 28—34.

Fransk: Benyttede tekster: Mauger: Cours de langue et de civilisation Françaises. Egli: La Vie en Prose. Fourré: Médecin sous les tropiques. Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg 5. udg. Emmertsen og Nissen: Fransk læsning I. A. Camus: L'Étranger. Skoleradio: Quatre lycéens français. Sartre: L'Engrenage. Anouilh: Antigone. Choix de Contes Modernes v. Ring Hansen og P. Husum.

Stencilerede tekster: Le Nouvel Observateur, 17 juni 1969: C'est peut-être le Bonheur.

Tysk: Goethe: Faust I, v. 1530—1842, 2865—3072, 3544—3776. Schiller: Maria Stuart I, sc. 4 og 6, V, sc. 6 og 7. Brecht: Leben des Galilei sc. 7, 8, 12. Lange/Jacobsen: Deutsche Prosa. Hauptmann: Bahnwärter Thiel s. 49—62. Kafka: Ein Hungerkünstler. Hertig, Kryger Kristensen, Lange: Deutsche Poesie. Goethe: Grenzen der Menschheit. Das Göttliche. Der Zauberlehrling. Schiller: Der Handschuh. Der Ring des Polykrates. P. V. Christiansen: Deutsche Gedichte, Zweite Sammlung. Brockes: Die kleine Fliege. Mörike: Mein Fluss. Keller: Die kleine Passion. Nietzsche: Das Feuerzeichen. Brecht: Vom Schwimmen in Seen und Flüssen. Benn: Fragmente. Sigtrygsson u. Rossen: Kultur- und Charakterbilder. Martin Luther 1—2. Apel: Im Labyrinth der Meinungen.

Latin: Saxild og Østergaard: Cæsar s. 20—28, 79—81, 96—104. Latinsk Læsebog (P. Krarup og K. Nielsen) s. 69—77^a, 165—167, 54—57^{2b}. P. Krarup: Romersk poesi s. 25—27, 65—68, 74—75.

Oldtidskundskab: Sofokles: Antigone. Iliaden 6. sang (÷ v. 1—100), Odysseen 5. og 6. sang. Herodot: Kong Kroisos. Slaget ved Salamis. Platon: Apologien. Kriton. Billeder: Kretisk-mykensk kunst. Tempeltyper og stilarter. Teatret. Kleobis. Vognstyrenen. Spydbærenen. Hermes med Dionysosbarnet. Skraberne. Parthenon. Delfi. Olympia.

Historie: Gads historie for gymnasiet og seminarierne, bd. 1—4. Preben Askgaard, Jørgen Barfod, C. Kauffeld: Danmark i 60'erne. Samfundslære for gymnasiet. Andrup, Ilsoe og Nørlund: Danmarks historie i billeder. Plinius' breve. Bøgebjerg og Elmelund: Kilder til mellemkrigstidens historie. Czekoslovakiet og Polen. Grundloven af 1953. Danmark i 60'erne i tekster og tal. Samfundslære for gymnasiet. Tidens Stemme. Der opgives: Gad I, 1. udg.: Rom til og med Konstantin, s. 147—212, 226—232. Gad III: Norden og Europa 1720—1801 ÷ Sveriges indre historie, s. 167—282. Speciale: Københavns topografi fra Absalons tid til vore dage. Kortmateriale fra Geodætisk Institut. Grundbog, Københavns historie af Gunnar Olsen og Kjeld Winding.

Gad IV, 1.: Verdenshistorie og Nordens historie ÷ Sveriges historie 1919—1945 s. 181—357. Bøgebjerg og Elmelund: Kilder til Mellemkrigstidens historie. Czekoslovakiet.

Samfundslære: Danmark i 60'erne: Befolkningsforhold, familien, frihed og ret, statsmagtens tredeling: Den lovgivende, udøvende og dømmende magt, s. 9—53; erhvervslivet, s. 140—193.

Naturfag: Krogh og Rehberg: Fysiologi for gymnasiet, 1962. Wesenberg-Lund: Biologi for gymnasiet, 5. udg. Øvelser: Mikroskopering.

3. mix

Dansk: M. Brøndsted og Sv. Møller Kristensen: Danmarks litteratur. Hans Jørgen Schiødt: Dansk sprog og stil. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet. Falkenstjerne, Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I—III. Borup Jensen: Håndbog i Verdens-

litteratur. Hovedværker: Erasmus Montanus. Ved Vejen. Et udvalg af H. C. Branners noveller. Litteraturprover: Sonnetabet. Gunlaug Ormstunge s. 75—ud, kap. 11 og 12. Ebbe Skammelson. Keed af Verden. Rungstedts Lyksaligheder. Guldhornene. Strandbakken ved Egelokke. Kunstneren mellem Oprørerne. En Sjæl efter Døden. Adams Bryllup. Nattergalen s. 251m—255. En Jøde. Phantasterne s. 386—391m. Det uendeligt Smaa og det uendeligt Store s. 11—18. Marie Grubbe s. 30—34. Engelske Socialister. Det forjættede Land. De Profundis. Den Drukne. Paa Memphis Station. Fusijama. Torden i Syd. Rio Janeiro. En Idealist. Tigrene (Villy Sorensen) kap. 3 og 4. Skyer (Sonne). In memory of Ann Jones (Sonne). Ribbjerg: Nultime.

Svensk: Fredmans epistlar nr. 71. Epilog vid magisterpromotionen. Ett drömspel s. 95—100. Den gamla goda tiden. Vackert väder. Dvärgen. Kallocaïn. På mossans och gulfmårans bädd. Strändernas svall s. 222—225. Kommer hem och är snäll s. 245—247.

Norsk: Hansum: Pan. Mote ved milepelen s. 366—370. Huset i mørkret.

Udenlandsk litteratur: Om borneopdragelse. Candidé. Faust. Menneskets Afstamning. Det kommunistiske Manifest. Den latinske og gotiske Race. Thérese Raquin. Saaledes talte Zarathustra. Og Solen gaar sin Gang.

Fransk: Benyttede tekster: Mauger: Cours de Langue et de Civilisation Françaises. Gyldendal 1962: Le Français Pour Tous 2. Eggli: La Vie en Prose. P. Fourrée: Médecin sous les Tropiques. Laugesen: Lectures Faciles. A. de Saint Exupéry: Le Petit Prince. Camus: L'Étranger. Sartre: Les jeux sont faits.

Matematik: E. Kristensen og O. Rindung: Matematik I, II og III. Der opgives: Bd. 1: S. 1—36, 68—92, 93—109, 161—168, 299—317. Bd. 2: S. 28—60, 70—90, 92—103, 162—172, 182—191. Bd. 3: S. 38—59, 79—104, 107—124.

Historie: Gads historie for gymnasiet og seminarier bd. 1—4. Askgård, Barfod og Kauffeldt: Danmark i 60'erne. Rudi Thomsen: Det Augustæiske Principat. Jan Steenberg: Kilder til Danmarks historie i 12. årh. Kilder til Danmarks historie I (Chr. Jessen, Lomholt Thomsen). Kilder til Danmarks historie IV (Hakon Müller). Bøgebjerg og Elmelund: Kilder til mellemkrigstidens historie. Andrup, Ilsoe og Nørlund: Danmarks historie i billeder. Ilsoe og Jonsen: Verdenshistoriske billeder. Der opgives: Gad 1: Hellas til og med Alexander den Store. Rom fra Cæsar til og med Konstantin den Store. Tekst: Monumentum Ancyranum kap. 1—3, 7, 19, 21—22, 29—31. Primaportastatuen. Gad 2: Danmark ca. 1050—ca. 1200. Tekst: Kilder til Danmarks historie i 12. årh. s. 21—35. Europas historie ca. 1300—1500. Gad 3: Danmark—Norge ca. 1648—1700. Tekst: Kilder til Danmarks historie I s. 5—14. Den franske revolution og Napoleon. Billeder: Andrup, Ilsoe, Nørlund: Nr. 36 og 259, 96—97, 145—149, 172, 193, 254—255. Ilsoe og Jonsen: Nr. 140, 274. Gad 4: Perioden 1919—1945. Tekst: Kilder til Danmarks historie IV s. 73—87. Billeder: Andrup, Ilsoe, Nørlund: Nr. 317. Ilsoe og Jonsen: Nr. 339, 340 og 342.

Samfundslære: Danmark i 60'erne: Befolkningsforhold, familien, lovgivende magt, udøvende magt, dommende magt, kommunalt styre, europæisk samarbejde, internationalt samarbejde, landbrug, industri, arbejdsmarkedet, organisationerne og samfundet, offentlige finanser og skatter.

Oldtidskundskab: Euripides: Medea. Iliaden 1., 2. og 6. sang. Odysseen 6. sang. Herodot i udvalg, pag. 7—34 (÷ 28—30), 49—59, 75—95. Platons skrifter pag. 22—83. Billeder: Bruhn og Hjortso: Klassisk Kunst, nr. 7—9, 26—27, 37a + b, 42a + b, 44, 45, 48, 56, 77—80, 91 og 94.

Naturfag: Som 3. nsa.

Fysik: Frode Andersen m. fl.: Fysik for gymnasiet I, II, III. Barmwater: Astronomi. Der opgives: Bd. I: S. 16—30, 75—87, 105—111, 120—124. Bd. II: S. 29—42, 44—64, 68—72, 74—84, 98—105. Bd. III: S. 76—81, 82—86, 88—97, 103—106, 109—112, 116—119, 155—164, 170, 180—183, 190—194. Forsøg: Faste stoffers varmfylde. Vands fordampningsvarme. Smeltevarme for is. Elektro-

kemiske ækvivalenter. Wheatstones bro. Spænding ved kompensation. Faste stoffers massefylde. Luftarters massefylde. Stemmegaffel. Pendulforsøg. Elektroner. Magnetometer. Joules Lov. Gitter. Spektroskop.

Kemi: Frode Andersen m. fl.: Kemi I, 1. udg. Østergaard: Kemi for gymnasiet, 5. udg. Til eksamen opgives: Frode Andersen I: S. 54—60, 66—102. Østergaard: S. 77—87, 116—122, 124—128, 144—148, 164—172, 173—179, 180—193, 195—202.

3. mfy.

Dansk: Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I—III. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund Hansen: Svensk og norsk litteratur. Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur. H. J. Schiødt: Dansk sprog og stil. Dansk lyrik 1915—55 (DLF). Dansk lyrik 1955—65 (DLF). 123 digte. Hovedværker: En landsbydegns dagbog. Ved Vcjen. Løgneren. Anna Sophie Hedvig. Litteraturprøver: Af Gunlaugs saga. Hagbard og Signe. Ebbe Skammelson. Ked af verden. Om at gruble ... Om selsomme ægteskab. Rungstedts lyksaligheder. Perspektivkassenmanden. Strandbakken ved Egeløkke. Licentiaten. Tidlig skilsmisse. Nattergalen. Klokkeren. Adams bryllup. Det uendeligt Små og det uendeligt Store. Marie Grubbe — indledn. Ørneflugt. Af Ilum Galgebakke. Frøkenen. Af Kongens fald. På Memphis station. Morgen. Reklameskibet. De blå undulater. Foldemændene. Nultime.

Svensk: Fredmans epistlar nr. 3. Odalbonden. Af Epilog. Det går an. Landshövdingen. Dressuren börjar. Giftermål på besparing. Skalden Wennerbom. Hissen. Dvärgen. Kallocain. Fog. Af Strändernas svall.

Norsk: Pan 1—2—3. Du må ikke sove. Af Nederlaget. London. Af Huset i mørkret.

Fransk: Benyttede tekster: Mauger: Cours de langue et de civilisation Françaises. Eggl: La Vie en Prose. P. Fourré: Médecin sous les tropiques. Emmertsen og Nissen: Fransk læsning I. Sartre: L'Engrenage. Skoleradio: Quatre lycéens français. A. Laugesen: Lectures faciles I. Anouilh: Antigone. Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg 5. udg. Choix de Contes Modernes v. Ring Hansen og P. Husum, 1966. Duplikeret artikel: Le Nouvel Observateur, 17. juni 1969: C'est peut-être le Bonheur.

Matematik: A. F. Andersen og Poul Møgensen: Matematik I—V, ca. 20 sider i hver bog er læst kursusrisik. Der opgives: Bd. I: S. 205—209, 217—223, 235—296. Bd. II: S. 35—58, 70—101, 119—137, 141—151, 169—171, 173—180. Bd. III: S. 1—7, 18—58, 70—80. Bd. IV: S. 18—24, 51—81. Bd. V: S. 45—77, 88—105. Bevist i bd. II § 36 opgives ikke.

Historie: Gads Historie for gymnasiet og seminarier 1—4. Askgaard, Barfod og Kauffeldt: Danmark i 60'erne. Elin Bach: Ludvig XIV. Kilder til Danmarks historie V (Hakon Müller). Bøgebjerg og Elmelund: Kilder til mellemkrigstidens historie. Andrup, Ilsoe, Nørlund: Danmarks historie i billeder. Ilsoe og Jonsen: Verdenshistoriske billeder. Der opgives: Gad 1: Hellas til og med Alexander den Store. Gad 2: Middelalderssamfundets tilblivelse (til s. 47). Middelalderen 1050—1300 (til s. 140). Gad 3: Enevældens tid 1648—1750 (til s. 56). Dansk-norsk monarki 1750—ca. 1800 (s. 256—275). Den franske revolution. Kilder: Elin Bach: Ludvig XIV s. 7—25 og s. 84—114. Billeder: Andrup, Ilsoe, Nørlund: Nr. 36, 259, 96—97, 145—149, 172, 193, 254—255. Ilsoe og Jonsen: Nr. 140, 274. Gad 4: Perioden 1919—1945. Kilder til Danmarks historie IV s. 75—87. Kilder til mellemkrigstidens historie s. 35—60. Billeder: Andrup, Ilsoe, Nørlund: Nr. 317. Ilsoe og Jonsen: Nr. 339, 340 og 342.

Samfundslære: Danmark i 60'erne. Befolkningsforhold, familien, lovgivende magt, udøvende magt, dommende magt, kommunalt styre, europæisk samarbejde, internationalt samarbejde, landbrug, industri, arbejdsmarkedet, organisationerne og samfundet, offentlige finanser og skatter.

Oldtidskundskab: Som 3. nsa.

Naturfag: Som 3. nsb.

Fysik: F. Andersen m. fl.: Fysik for gymnasiet 1—3. Til eksamen opgives: Bd. 1: S. 22—27, 57—61, 80—92, 106—111, 120—124. Bd. 2: S. 33—42, 54—64, 68—86, 93—101, 103—111, 116—125, 161—175. Bd. 3: S. 51—59, 76—97, 109—110, 155—171, 190—200.

Forsøg: Vands fordampningsvarme. Mættede dampes tryk. Glødetråds resistans. Wheatstones bro. Faldende plade — resonansrør. Pryts svingningsapparat. Rotation. Varmens mek. ækvivalens. Joules lov. Polarimeter. Magnetometer. Gitter — spektroskop. Elektronrør. Vekselstrømmålinger.

Kemi: Frode Andersen m. fl.: Kemi for gymnasiet I og II. Der opgives: Bd. I: S. 19—20, 35—52, 66—102. Bd. II: S. 9—22, 27—51, 86—118ⁿ, 174—179.

2. nsa.

Latin: Saxild og Østergaard: Cæsar, s. 79—89. Latinske læsehefter II, s. 24—27. P. Krarup: Romersk poesi, s. 65—68. P. Krarup og K. Nielsen: Latinsk læsebog, s. 69—78, 150—155, 165—167, 185—188. Plautus: Amfitryon, s. 45—61.

Matematik: Stig Bülow m. fl.: Matematik I og II for sprogligt gymnasium. Der opgives: Bog I: §§ 14, 17, 18, 22, 24, 25, 30, 31. Bog II: §§ 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 14^{8,13}, 15—15⁵, 16, 23, 24, 25, 26, 27.

Oldtidskundskab: Sofokles: Antigone. Iliaden VI sang (÷ vv 1—100). Odysseen V og VI sang. Herodot: Slaget ved Salamis; Polykrates ring. Thukydid: Perikles mindetale. Platon: Apologien; Kriton. Billeder: Kretisk-mykensk kunst. Tempeltyper og stilarter. Teatret. Kleobis. Vognstyreeren. Spyd-bæreeren. Diskoskasteren. Hermes med Dionysosbarnet. Skrabereren. Parthenon. Delfi. Olympia.

2. nsb.

Latin: Saxild og Østergaard: Cæsar, s. 20—28, 96—104. P. Krarup og K. Nielsen: Latinsk læsebog, s. 153—155, 165—167. Cicero: Somnium Scipionis. P. Krarup: Romersk poesi, s. 23—30, 65—68, 74—75. Plautus: Amfitryon, s. 7—9.

Matematik: Bülow, Handest m. fl.: Matematik I og II for sprogligt gymnasium. Der opgives: Bog I: §§ 14, 17, 18, 22, 25, 30, 31. Bog II: §§ 5—10, 13—15⁵, 16, 23—25, 26—28, dog udskydes 5.8—5.19.

Oldtidskundskab: Euripides: Medeia. Iliaden I sang v 1—611, VI sang v 119—236, VI sang v 390—493. Odysseen V sang v 382—493, VI sang v 1—331. Herodot i udvalg, s. 7—34 (÷ 28—30), 49—59, 75—95. Platons skrifter, s. 22—83. Billeder: Bruhn og Hjortso: Klassisk Kunst nr. 5—7, 20—21, 32—34, 37—38, 39, 41—42, 43, 50, 61, 89—90.

2. mfx.

Engelsk: Benyttede tekster: Facts and Fiction I. Tennessee Williams: The Glass Menagerie. Graham Greene: The Quiet American. George Orwell: Ani-

mal Farm. John Braine: Room at the Top. Til eksamen opgives: Facts and Fiction I, s. 83—92, 114—129. The Glass Menagerie, sc. 5 og 7 (s. 29—37, 52—76). The Quiet American, s. 156—187. Animal Farm, chapt. V, s. 41—52.

Tysk: Benyttede tekster: Neuere deutsche Erzähler v/Ring Hansen. Deutsche Prosa aus 150 Jahren v/Jacobsen und Lange. Thomas Mann: Tonio Kröger. Schiller: Maria Stuart, 1. akt.

Oldtidskundskab: Som 2. nså.

Kemi: Som 3. mfx.

Geografi: Hermod Andersen, Rik. Frederiksen og W. F. Hellner: Geografi for mat. gymnasium 1963. Gjellerup: Atlas II. Valgfrit emne: Australien. Anvendte bøger: 2 engelske skolebøger: D. C. Money: Australia; Advanced level of Geography. Allan Murray: The study map note book: Australia. Official Handbook of Australia. Carsten W. Petersen: Australien. Forskellige publikationer om Australien. Ekskursioner: En dag til Odsherred, en halv dag til Nordsjælland.

2. mfy.

Engelsk: Benyttede tekster: Steinbech: The Pearl. Graham Greene: The Quiet American. Orwell: Animal Farm. Nine American Short Stories. Facts and Fiction I og II. Avislæsning i grupper: The Times, The Daily Telegraph. Til eksamen opgives: Steinbech: The Pearl, 2½ sidste sider. Nine American Short Stories, s. 50—54, 71—87. Facts and Fiction I, s. 114—129, 136—142, 150—154. Facts and Fiction II, s. 56¹⁰—70, 88—95, 144—152. Graham Greene: The Quiet American, part one, chapt. II¹, ², s. 22—31.

Oldtidskundskab: Sofokles: Ødipus. Iliaden VI sang (÷ vv 1—100), Odysseen V og VI sang. Herodot: Slaget ved Salamis; Polykrates ring. Thukydid: Perikles mindetale. Platon: Apologien; Kriton. Billeder: Kretisk-mykensk kunst. Tempeltyper og stilarter. Teatret. Kleobis. Vognstyreren. Spyd-bæreren. Diskoskasteren. Hermes med Dionysosbarnet. Skraberen. Parthenon. Delfi. Olympia.

Geografi: Hermod Andersen, Rik. Frederiksen og W. F. Hellner: Geografi for mat. gymnasium 1963. Gjellerup: Atlas II. Valgfrit emne: Japan: Sofus Christiansen samt diverse håndbøger med statistik. Peru: Werner Larsen, afsnit i HF-geografi. Under historisk geologi læses kvartær. Under meteorologi visse overspringelser. Minedrift og industri læses med særlig henblik på Danmark og de 2 valgte lande. Samfærdsel springes over. Ekskursion til Odsherred og Farum.

Kemi: Frode Andersen m. fl.: Kemi 1 og 2. Til eksamen opgives: Bd. 1: S. 19—20, 35—52, 66—102. Bd. 2: S. 9—22, 27—51, 86—118ⁿ.

1. sa og 1. sb

Geografi: W. F. Hellner: Geografi for sprogligt gymnasium. Statistisk materiale: Landbrugets tal. Industriernes tal. Verden i tal. Danmark i tal. Ekskursioner: En dag til Odsherred, en halv dag til Nordsjælland.

3. realklasse.

Dansk: Hovedværker: Bert Brecht: Mutter Courage. Karen Blixen: En Herregaardshistorie. Litteraturprøver: Clausen og Hansen: Dansk læsebog for

realskolen III. Fr. Nielsen, Enemærke og O. Sojbjerg Pedersen: Litteraturudvalg for realskolen 3. Hosekræmmeren. Posthuset i Hirschholm. Gartneren og herskabet. Den lille havfrue. Engelske socialister. Ørneflugt. Hos fuglene. Credo. Patienten. Ottar Jensen: Sproglig dansk. Form og stil i sproget.

Engelsk: O. Friis-Hansen: Engelsk for 3. realklasse, nr. 3, 10, 12, 15 (p. 98 midt-ud), 23, 24. Nine American Short Stories, p. 50—54.

Tysk: P. Nydahl: Tysk for realskolen III, stk. 2, 3, 4, 5, 6, 10, 14, 19, 20. Der Sanger. Der Handschuh.

Fransk: Bruun, Holst-Jensen, Roskjær: Elementært fransk, s. 98—119 incl., s. 121—143 incl.

Historie: O. Jonsen og J. Steining: Historie for realafd. III 1966, s. 26—53, 89—104, 124—139, 197—214. Samfundskundskab: Kierkegaard, Lomholt-Thomsen og Winding: Borger og Samfund (1966) ÷ s. 14—20, 103—104, 117—135.

Geografi: P. Holmelund: Geografi for realafdelingen. Danmark (med en del overspringelser), Grønland, Færoerne, Verdenshandel, Israel.

Naturlære: Bo, Pihl m. fl.: Realskolens fysik og kemi, 3. real.

Biologi: Lange og Leth: Biologi for realklassen.

Matematik: C. C. Andersen, S. A. Bo, Gunnar Nielsen og Damgaard Sørensen: Realskolens regning og matematik for 3. realklasse. Som valgfrit emne opgives: Kristensen og Mortensen: Lineære uligheder.

ÅRETS ARBEJDE

Religion

3. nsa: Gennemgang af Ny Testamente afsluttet. Dødchavsrunderne. Frikirker og sekter. Søren Kierkegaards vita et acta. Den moderne eksistentia-
lisme. »Gud er død«-teologien. Livssynet hos halvfemsernes og de nye(re)
lyrikere. Dietrich Bonhoeffer og hans teologi.

3. nsb og 3. mfy: Den katolske kirke, specielt perioden fra 1870 til nuti-
den. Erkendelsesteoriens problematik i filosofisk og religiøs belysning, bl. a.
ud fra Witt-Hansen: »Strejftog i moderne filosofi«. Hegel og Søren Kierke-
gaard — Idealisme og eksistentia- lisme. Søren Kierkegaard: Dagbøger i udvalg,
»Stadier på livets Vej«, »Frygt og Bæven«.

3. mfx: Religiøs-filosofiske grundprincipper. Panteisme, oplysningsfilosofi.
Søren Kierkegaard: Vita et acta.

2. nsa: Nogle frikirker og sekter. Religiøse grundbegreber. Hinduismen,
specielt Bhagavad-gita, yoga og bhakti. Græsk og romersk religion, hellenis-
tisk synkretisme og dens indflydelse på det Ny Testamente. De synoptiske
evangelier.

2. nsb og 2. mfy: Religiøse grundbegreber. Primitiv religion. De andre re-
ligioner. Gammel Testamente: Udvalgte tekster. Ny Testamente: Det synop-
tiske problem. Udvalgte tekster. Afmytologiseringen; Teodiceen.

2. mfx: Primitiv religion. Persisk religion. Muhammedanisme. Indiske re-
ligioner, specielt Buddhisme (med besøg på Nationalmuseets etnografiske
samling). Afsnit af Gammel Testamente.

3. real: Tolderlund Hansen: »Religioner og kirker« med hovedvægt på
visse afsnit, dels fremmede religioner, dels fri samtaler om aktuelle, religiøse
emner.

1. real: På grundlag af S. Holm »Religionerne« er gennemgået primitiv
religion, samt nogle fremmede religioner. Ud fra Tolderlund Hansen »Kirken
i dag« er forskellige kirkelige emner fremdraget og behandlet, tildels i fri sam-
taleform.

Kunstorientering.

Kunstorientering kan, som tidligere år, deles op i tre former for arbejde:
1) Formning. 2) Besøg på kunstudstillinger. 3) Kunsthistorie med museums-
besøg.

3. nsb (adj. Kirsten Willerslev): Eleverne har arbejdet frit med pastel,
tempera, acrylfarver, linoleumstryk og keramik, desuden eksperimenteret med
en slags glasmaleri og metalarbejder.

Vi har jævnlig besøgt Louisiana (Alexander Calder, Mattiolisamlingen,
grønlandsk kunst og Chagall). Kunstforeningen (Niels Lergaard, Knud Nelle-
mose, Kjeld Hansen og Bent Sørensen). Galleri Birkdam (malerier af Michael
Tvermoes) og Galleri Gammelstrand (arbejder af Harald Heiring). Vi har
særlig beskæftiget os med van Gogh, Emil Nolde, Barlach og Käthe Kollwitz
(i forbindelse med en Käthe Kollwitz-udsendelse). Under gennemgang af de
moderne kunstretninger har vi set den surrealistiske film over Magritte. Vi
slutter af med Decembristerne og et besøg i Heerups have.

3. nsa og 2. ay (kunstpædagog Tove Hummel): I formning har eleverne arbejdet med tegning, akvarel, tempera, oliemaleri på træplader, linoleumstryk, raderingsteknik, keramik; desuden med lodning af metaller til små skulpturer.

I kunstorientering har vi gennemgået de forskellige »ismer«. Eleverne har set filmen om malerinden Käthe Kollwitz og en surrealistisk film. Kunstbesøg: Louisiana: Italiensk kunst, Alexander Calder, grønlandsk kunst fra Aron til i dag. På Charlottenborg: Efterårsudstilling; Grønningen, Koloristerne, Kunstnernes Efterårsudstilling, Kammeraterne, Decembristerne og Den Frie.

3. mfy og 2. mfx (kunstpædagog Birgitte Ludvigsen): Eleverne har beskæftiget sig med oliemaleri, linoleumstryk, farveklip og collager. Konstruktion af mobiler i metalfolie, kobber- og messingplader samt tinlodning. Hamring og udsavning i kobber og emaljebredning. Stoftryk med linoleumsklicheer og papskabeloner samt dekoration af papir og stoffer med batikteknik. Ornamentale billeder er blevet lavet på transparent folie med le france glasfarver og farvede cellofaner. Aqua mobileteknikken er blevet brugt til fremstilling af marmorpapirbilleder. Keramik og modellering af figurer og keramiske glasurer. Også fotografering og mørkekammerarbejde er indgået i undervisningen.

Eleverne har besøgt bl.a. Louisiana og forskellige københavnske kunsgallerier. Endvidere har der været vist lysbilleder af forskellige former for kunst og udenlandske kunstdokumentarfilm.

3. mfx (kunstpædagog Michael Tvermoes): I formning har eleverne beskæftiget sig med tempera, grafik og keramik. Man har fortsat en række elevforedrag, som startede sidste år, og her beskæftiget sig med Dadaisme, Kubisme, Popart og indisk kunst. Gennemgang af moderne skulptur og arbejder af grafikerne Käthe Kollwitz ved hjælp af diapositiver. Som et forsøg på at føre musik og maleri sammen, har man i samarbejde med MUSIK gennemgået hhv. værker af maleren Poul Klee og komponisten Pierre Boulez. — Udstillingsbesøg: Alexander Calder, kunstindkøb af Københavns kulturfond, italiensk kunst, Forårsudstillingen, Den Frie, Chagall. Film: »Magritte«, »Le sang d'un Poète«, »Le cubisme«, alle i samarbejde med faget fransk.

2. nsb (kunstpædagog Michael Tvermoes): Eleverne har arbejdet selvstændigt med tempera, acrylfarver, keramik og grafik. Man har desuden haft en bunden farveopgave, arbejdet med dekoration af skolens plankeværker samt oversættelse af skrift af Wassily Kandinsky (i samarbejde med faget tysk) med tilsluttende diskussion. Gennemgang af de grafiske udtryksformer illustreret med lysbilleder. Ligeledes har impressionisme, moderne skulptur og værker af grafikerne Käthe Kollwitz været gennemgået.

Udstillingsbesøg: Alexander Calder, kunstindkøb af Københavns kulturfond, italiensk kunst, Arman, Chagall m.fl. Film: »Le sang d'un Poète«, »Magritte«, »Le Cubisme«, alle i samarbejde med faget fransk og med efterfølgende diskussion.

1. real (kunstpædagog Michael Tvermoes): Selvstændigt arbejde med akvarel, oliepastel, grafik, tegning og temperafarver. Klassen har haft bundne opgaver som beskrivelse af opgivet emne og illustrationer til folkeeventyr.

Erhvervsorientering.

I 2. real og 3. real, 1., 2. og 3. g har der været timer i erhvervsorientering ved lektorerne Annelise Lilholt og Kirsten Jensen. Hovedvægten er lagt på orienteringen i 2. og 3. g.

Legemsøvelser, musik, skrivning.

Legemsøvelser: Piger: I vinterhalvåret er der dyrket gymnastik samt mindre boldspil i sal.

I sommerhalvåret er der ovet boldspil i skolegården; fortrinsvis håndbold og volleyball i gymnasiet og 3. realkl., langbold i 1. og 2. realkl.

I boldspilsæsonen har der været frivillig langbold og håndbold 1 gang ugentlig; i vinterhalvåret har der desuden været en ugentlig basketballtime for de interesserede.

Drenge: Der er dyrket redskabsgymnastik og i mindre omfang basketball og håndbold i Hermeshallen. I gymnasieskolernes landsturnering i gymnastik deltager skolen med et udvalgt hold.

I Nørre G.'s basketballklub har mange interesserede elever fået lejlighed til uden for skoletiden at opøve dette boldspil og har deltaget i Københavns Basketballforbunds turnering med tre hold. Træner: Holger Nørby.

Musik: I 1. real er indøvet sange og salmer til brug ved morgensangen, endvidere orientering i elementære musikalske begreber. I 1. g er morgensangsrepertoiret gennemgået, gennemgang af elementær musiklære og af centrale musikalske former. I 2. og 3. g er der bygget videre på det i 1. g gennemgæede med orientering i musikhistorien ved centrale eksempler fra de forskellige epoker.

I 1. g dyrkes også flerstemmig sang, og et frivilligt kor har medvirket ved julcafslutning og dimissionsfest.

De frie timer.

Studiekredsene har strakt sig fra sidst i oktober 1969 til marts 1970 med følgende emner:

Etnografi ved stud. mag. Steen K. Clausen.

Film ved cand. art. Astrid Pade og exam. art. Viggo Holm Jensen.

Psykologi ved stud. psych. Jette Højland Eskildsen.

Fotografering ved Michael Tvermoes.

Klassisk musik ved stud. mag. Levi Bæk.

Kemi ved Ole S. Andreasen.

Legater og flidspræmier.

På sidste skoledag den 7. maj modtog Stig Ottesen, 3. mfx, rektor Ingeborg Hasselriis' legat.

Ved dimissionen blev Karen Kjærs mindelegat givet til Birgitte Brun Larsen, 3. nsb, for højeste nysproglig studentereksamen, og lektor Sophie Petersens mindelegat blev givet til Janet Bentzen, 3. mfy, for højeste matematiske studentereksamen. Pie Dyre Jarner og Kirsten Lundberg fra 3. real fik hver et stipendium på kr. 100 som flidspræmie.

Bogpræmier blev givet til følgende elever: 3. nsa: Lene Elboth, Dorthe Ley, Michael Rønn. 3. nsb: Kirsten Bække Andersen, Birgitte Brun Larsen, Jørdis Wenningsted-Torgard, Helle Aakerberg. 3. mfx: Bente Berg Pedersen, Ole Lavrsen, Jørgen Würtz. 3. mfy: Janet Bentzen, Bent Kjærsgaard, Ida Petersen, Lone Solbjerghøj, Niels Schovgaard Sørensen. 2. nsa: Inger Møller. 2. mfy: Thorkil Bjørn Rasmussen, Bent Fløvel, Peter Nielsen. 1. sa: Eva Hansen. 1. sb: Anette Berglund, Margit Siedelmann Nielsen. 1. mx: Janny Huneck, Grete Devantier Olsen. 1. my: Olga Botner, Ingrid Thorsboe, Karsten Wenningsted-Torgard. 3. real: Pie Dyre Jarner, Kirsten Lundberg. 2. real: Karen Gammelgaard, Janne Glæsel, Birgit Hansen, Marianne Holm, Tove Kruse. 1. real: Janni Gerlach, Jens Ostermann.

Skolenævnet.

Skolenævnet består af: forstander Asger Holm, cand. psych. Birgit Hvam, bibliotekar Gulla Nüchel Petersen, kriminal-overbetjent Poul Elgum. Skolens repræsentanter er: lektor Peder Lytsen og lektor Annelise Lilholt samt rektor, der er nævnets formand.

Skolelægen.

Dr. med. Annie Schondel fungerer ved Nørre Gymnasium som skolelæge, assisteret af skolesundhedsplejerske Gerda Dyhr. Lægen træffes hver anden lørdag fra 9,30—12, sundhedsplejersken hver torsdag fra 9—13 og hver anden lørdag fra 8—12.

Foreningen for gamle elever fra Nørre Gymnasium.

Foreningens bestyrelse består af Bente Husted, Inge Johnsen, Grethe Jensen og lektor, fru Rigmor Eberth. Der er altid møde på

skolen sidste onsdag i oktober. Adj. K. Willerslev fortalte om en rejse i Israel.

Meddelelser til hjemmene.

Valgfrie fag.

Ved Nørre Gymnasium er fransk valgfrit fag i 3. realklasse, og latin er valgfrit i 2. realklasse. Dette fag er dog tvungent for de senere nysproglige gymnasiaster. I 1. gmf. kan der vælges mellem engelsk og tysk. I 2. g mulighed for valg mellem kunstforståelse og musik.

Konfirmationsforberedelsen.

Da det bringer så megen forstyrrelse i det daglige arbejde, når en classes elever forsømmer på forskellige tidspunkter for at gå til præst, henstiller skolen til forældrene så vidt muligt at henlægge konfirmationsforberedelsen til *vinterhalvåret i 1. realklasse*. I forbindelse med konfirmationen giver skolen to fridage, der ikke kan flyttes f. eks. af hensyn til en rejse.

Forsømmelser.

Som gyldig grund til udeblivelse fra skolen regnes i almindelighed kun sygdom. Eleven skal altid medbringe skriftlig meddelelse om sygdommens art og fraværelsens varighed, når han eller hun igen kommer i skole. Efter smitsomme sygdomme fordres lægeattest for smittefrihed.

Ved ganske *særlige lejligheder* kan rektor give en elev lov til at forsømme en enkelt dag eller nogle timer efter skriftlig anmodning fra hjemmet *senest dagen før*. Skolen anmoder indtrængende hjemmene om kun, når det er strengt nødvendigt, at lade eleverne forsømme. Skolearbejdet kræver elevens fulde indsats, og det er derfor vigtigt, at hjemmene medvirker til at lære eleverne den fornødne stadighed i arbejdet, ligesom hjemmene bør sørge for, at eleverne får så god arbejdsro som muligt. Det må anses for en nødvendighed, at eleverne ikke påtager sig lønnet arbejde, medens de går i skole.

NB! Såfremt en elev bliver syg i den skriftlige og mundtlige eksamenstid og under terminsdrøvel, må hjemmet omgående underrette skolen derom.

Stipendier.

Nærmere oplysninger vil tilgå hjemmene.

Lejrskole.

Skolen forsøger hvert år at arrangere lejrskoleophold for eleverne i 3. g.

Ved lejrskole forstås en særlig undervisningsform, hvor eleverne tilbringer 4 à 6 dage ude i en dansk egn med det formål at studere dennes natur og historie på en mere intens og direkte måde, end det kan lade sig gøre ved den daglige undervisning. Lejrskolen bliver altså et supplement til denne og tjener til at levendegøre for eleverne det som bibringes dem gennem undervisningen i skolestuen.

En historisk lejrskole i Sønderjylland i 3. g giver eleverne indtryk af Danmarks grænseproblemer og af det danske mindretals kår syd for grænsen.

Lejrskolen har ikke blot kundskabsmæssig betydning. Igennem arbejdsfællesskabet og samværet gennem flere dage udvikles kammeratskabet, og der kan skabes en forståelse lærere og elever imellem, som det daglige skoleliv ikke giver muligheder for, men som ikke desto mindre er af stor værdi i hverdagens arbejde.

Skolefonden giver bidrag til nedsættelse af prisen, og desuden kan enkelte elever få halv eller hel friplads efter skriftlig ansøgning fra hjemmet. Det normale bidrag fra hver elev i 3. g har hidtil været ca. 90 kr.

Ordensregler.

Skolen åbnes kl. 7,40, og eleverne skal være i det pågældende klasseværelse eller faglokale senest kl. 8,00.

Det er ordensduksens pligt — i samarbejde med den øvrige klasse — at holde god orden i klasseværelset og sørge for udluftning i frikvartererne.

I frikvartererne må eleverne opholde sig i klasseværelserne eller på legepladsen. Unødig trafik på trapper og gange er ikke tilladt.

En klasse kan, hvis den efter henstilling fra inspektionen ikke forbedrer sin adfærd, fratages retten til at være oppe i frikvartererne.

Det er tilladt eleverne at ryge i den lille gård — og kun der — under iagttagelse af givne retningslinier.

Efter skoletid har eleverne ikke adgang til skolen uden ved henvendelse til pedellen.

Kun elever med lang skolevej har tilladelse til at cykle til skole. Cykling på skolens grund er forbudt.

Skriftlige meddelelser fra hjemmet forevises rektor i andet fri-kvarter eller før skolens begyndelse.

Eleverne må ikke lade penge eller værdisager ligge i overtøj eller pulte. Skolen påtager sig intet ansvar for bortkomne sager.

Fundne sager bedes afleveret på inspektorkontoret.

Indsamling af penge blandt eleverne til gaver eller formål af hvilken som helst art, samt klasse-traktement, må ikke finde sted uden rektors eller klasselærerens tilladelse. Også til opslag og billetsalg på skolen må rektors tilladelse indhentes.

Tandlæge- og lægebesøg kan ikke finde sted i skoletiden.

Køreprøver skal aflægges uden for skoletiden.

Adresseforandring og ændring af faderens (værgens) stilling bedes meddelt på kontoret omgående.

Undervisningsmidler.

Lærebøger, atlas, leksika, opgavesamlinger m. v. udlånes gratis til eleverne gennem skolens boginspektør, adjunkt P. Aagaard.

Ifølge cirkulære fra undervisningsministeriet gælder følgende regler for udlånet:

- 1) Bøgerne forbliver skolens ejendom.
- 2) Eleven er økonomisk ansvarlig for de lånte bøger.
- 3) Enhver bog skal af eleven straks efter modtagelsen forsynes med navn på mærkat på indersiden af bindet.
- 4) Bøgerne skal forsynes med smudsomslag; eventuel mishandling af bøgerne medfører erstatningsansvar.
- 5) Der må ikke i bøgerne anføres notater eller tilføjelser.
- 6) Afbrydes undervisningen i skoleårets løb, må de udleverede bøger straks tilbageleveres til skolen.
- 7) Udlevering og aflevering af bøger sker efter nærmere meddelelse fra boginspektør.

Stile-, rapport- og regnehefter m. v. samt karakterbog og ordensbog udleveres af skolen. Kladdepapir, kladdehefter, tegneblokke og lign. udleveres i rimeligt omfang efter skolens afgørelse.

Materialer til husgerning og håndarbejde stilles til rådighed af skolen, og der må normalt ikke opkræves særlig betaling herfor. De forarbejdede genstande tilhører skolen; der kan dog efter nærmere bestemmelse eventuelt ske en gratis udlevering af disse til eleverne.

Gymnastikdragt til piger. Der forlanges: Tennissko til udendørs boldspil, »Ollerup-sandal« til brug inde. Desuden 1 pose til sko, 1 pose til badetøj, håndklæde, badehætte og badetøfler. Skolens gymnastikdragt er hvid blusedragt og mørkeblå shorts, som fås hos Poul Holm, Silkegade 11. — *Gymnastikdragt til drenge.* Der benyttes udendørs: Tennissko. Indendørs: Gymnastiksko, mørkeblå shorts og sportsundertøjer, der anskaffes efter aftale. Desuden 1 pose til sko og 1 (gennemhullet) pose til gymnastiktøj og håndklæde.

Dimissionshøjtideligheden finder sted i Hermeshallen, Steenwinckelsvej, lørdag den 20. juni kl. 10. Rektor har ingen træffetid efter dimissionshøjtideligheden, men mandag den 22. juni kl. 10—11.

Det nye skoleår begynder den 10. august kl. 10.

Nørre Gymnasium, i maj 1970.

Jørgen Andersen.

Det nye Nørre Gymnasium.

25. 9. 1969: Afholdelse af licitation efter et års projektering.

29. 10. 1969: Forhandling om nedskæring af byggesummen.

17. 11. 1969: Arbejdet overdrages Brdr. Teichert.

19. 11. 1969: Arbejdet på byggepladsen i gang.

Sidste: Alle fundamenter og kældere støbt. De første søjler rejst. De første elementer på plads. Den nye skole, der vil koste 22.740.136 kr., vil stå færdig i juni 1971.

