



Dette værk er downloadet fra Slægtsforskernes Bibliotek

Slægtsforskernes Bibliotek drives af foreningen Danske Slægtsforskere. Det er et privat special-bibliotek med værker, der er en del af vores fælles kulturarv omfattende slægts-, lokal- og personalhistorie.

Støt Slægtsforskernes Bibliotek – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug. Videre publicering og distribution uden for husstanden er ulovlig.

Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

SCHNEEKLOTH- IANERBLADET.

Abonnement: 40 Øre pr. Kvartal. — 15 Øre pr. Maaned. — 5 Øre pr. Nr.

Nr. 12.

14. December 1910.

I Aargang.

Til Læserne!

Med dette Nummer standser Bladets Drift.

Vi takker alle vore Læsere, for den Støtte, de har ydet os og beklager at Bladet ikke kan fortsætte efter Jul, og vi takker alle de Lærere og Elever, der har været saa elskværdige at skrive for os.

Skulde nogen have Lyst til at overtage Bladet efter Juleferien, bedes de henvende sig hos
Ernst Philipson.

Modeludstilling.

Vi opsøgte forleden Dag Skolens mest flyvelystne Elev, *Axel Faber*, og bad ham udtale sig om sin Plan med en *aëronavtisk Udstilling* her paa Skolen.

»Ja«, sagde Faber, »det skal være mig en Glæde at give Bladet nogle Meddelelser.«

»Se, jeg har jo altid interesse- ret mig for Aëronavtik, og det kan derfor ikke undre, at jeg

har faaet denne Idé; imidlertid vilde jeg ikke være alene om Udførelsen af den og henvendte mig derfor til *Mogens Wøldike* og *Gunnar Jessen*, der gik her i Skolen forrige Aar.«

»Hvad er Udstillingens For- maal?«

»Det er vel nærmest at op- muntre til at bygge Flyvema- skiner fikst og net; for Sagæn er den, at Maskinerne ikke be- høver at kunne flyve, blot de som sagt er pænt byggede, saa — — —«

»Ja, men det bliver jo en ren Husflidsudstilling, og det var vel ikke det, det skulde være?«

»Næh! Ganske vist, men der kommer ogsaa en Del Maski- ner, der kan flyve. — Jeg ud- stiller selv min ny *Demoiselle* Maskine, med hvilken jeg fly- ver, og min gamle Luftglider af *Voisin*-Typen, som jeg vil gøre Forsøg med fra Regnvejts- halvtaget.«

»Hvad gaar Pengene til, for der skal vel betales Entree?«

»Ja naturligvis, Entreeén bliver 25 Øre, og Pengene gaar dels til tre eller fire Præmier (Bøger

om Aviatik) for de bedst udførte Maskiner og for de, der flyver længst, og dels til Skolens Bogsamling.«

»Der er vel ikke ret mange Udstillere, kan jeg tænke?«

»Ih! Jo! Der er allerede indtegnet 50 Udstillere, og da der ikke skal betales Indskud, saa antager jeg, at endnu en Snes Stykker melder sig.«

»Tak, saa tror jeg, jeg ved nok.«

»Næh, De maa først vide, at Udstillingen er den 25, 26 og 27 December Kl. 12—3 i Gymnastiksalen.«

»Meget godt, meget godt! Merci monsieur et au revoir.«

»Farvel Mand!«

Faber forsvinder i Kredsen af Drengene, der nysgerrigt har betragtet os. — — — — —

Phillis Nesta.



Det indiske Haandskrift.

(Af en Politimands Optegnelser).

(Sluttet).

Eivind Dahl var kommet lidt før de andre. Han gik frem og tilbage i det smukke Haveanlæg, der omsluttedes af Bibliotekets fire Fløje, og røg en Cigaret, medens han endnu engang overvejede Chancen.

Det var en frisk Foraarsformiddag med blaa Himmel og Solskin. Lidt efter kom Prof.

Werning gaaende gennem Porten. Han var iført Spadserepels og begyndte straks:

»Ja — jeg er færdig til Turen, skønt — naa, men det maa Du om. Vi skal vel ikke være flere?«

»Kun disse Herrer.« Og Dahl gik henimod to Mænd, der kom ud af Taarnet i det ene Hjørne. Det var Assistent Jensen og en ung, glatraget Fyr med mørke, hastige Øjne. Hver af dem havde et Fotografiapparat i Haanden.

»Naa.« Werning frøs og vilde til at gaa.

»Har Du noget imod«, Dahl kom tilbage til ham og saa sig om, »at vi tager et Billede herfra til at begynde med!«

Werning nikkede blot. Han forstod stadig ikke.

Dahl gik hen til Assistent Jensen og talte sagte med ham. Assistenten nikkede og tog et lille Apparat op, hvorpaa den egentlige Fotografikasse blev stillet. Han dukkede sig, kiggede gennem Glassene og rystede paa Hovedet, der var øjensynlig noget iverjen med Apparatet.

Dahl blev ærgerlig og syntes at ville opgive det hele. Pludselig betænkte han sig og henvendte paa engelsk et Spørgsmaal til Assistent Jensens Ledsager.

Denne trak beklagende paa

Nærmeste Boghandler

Brackts Boghandel

Gl. Kongevej 88

alt Skolemateriale

Gummibolscher og Sukkermandler

Frederiksberg Conserves Magasin

Værnedamsvej 10

Poul Hertz

Bog- Musik- og Papirhandel

Nørregade 35 (tæt ved Folketeateret)

Telefon Central 3504

Stort Lager af Skolebøger og
Tegnemateriale

Konfekturføretningen

Osborne

Specialitet:

Flødekarameller og forskellig
Konfektur.

Værnedamsvejen

Louis Ketner

Carl Bernhardsvej 4

(ved Kingosgade)

Værksted for alt

Cykle- og Mekanisk-Arbejde.

Frederiksberg Sportsmagasin

Gl. Kongevej 113

Telefon Vester 2884 x.

Fodbold, Rulleskøjter, Drager,
Flyvemaskiner og alle andre
Sportsartikler til billige Priser.

Skuldrene og saa paa Uret, som om han allerede havde spildt Tid nok.

Omsider indvilligede han tilsyneladende, stillede sit Apparat op og syntes at tage et Billede.

»Werning«, Dahls Stemme lød pludselig skarpt og klart og fik Professoren til skyndsomst at komme nærmere.

Dahl presenterede: Mr. Jones, Amatørfotograf, Londoner, der vil have den Ære at sende Dig et Billede ved Lejlighed.

Mr. Jones bukkede tavs.

»Hør«, Dahl slog ham smilende paa Skuldren. »Har de taget Biblioteket, maa De tage Overbibliotekaren med. Hvad? De fotograferer ikke Mennesker — det gør jeg. Tillader De —.«

Han havde grebet Apparatet, som Jones havde stillet fra sig paa en Bænk, mens han slog Stativet sammen. I et Nu havde han taget et Øjebliksbillede, men i Stedet for atter at skyde Pladen tilbage drog han den helt ud og rakte Werning den.

Assistent Jensen havde været paa sin Post. I samme Øjeblik, Werning med et Udraab holdt — ikke en Fotografiplade, men den første af de tre stjaalne Glasplader i Haanden — havde lille Jensen et fast Tag i Mr. Jones, der forgæves prøvede at undslippe hans og Dahls forenede Kræfter.

Om Aftenen, da Dahl og Werning røg en Cigar inde i Professorens hyggelige Arbejds-værelse, sagde Dahl: »To Ting gjorde mig mistænksom. Den gamle hvidhaarede Præst og lille Jensens Ven kom aldrig samtiddig, men kun hveranden Dag. Jeg tillod mig at gøre dem til een og samme Person — Du ser, det stemte. Endvidere de andre Glaspladers Størrelse — den gav ham vel den første Ide til Ombytningen af Fotografiapparaterne. Forresten —«

»Ja, nu forstaar jeg det hele.« Werning lo ved Tanken om, hvor ærgerlig han den Formiddag havde været paa Dahl.

»Kun er jeg nysgerrig efter, om der er en videre Sammenhæng. Skønt — Professoren fra Lahore var ægte nok.«

Dahl greb Aftenavisen og læste: »Professor Vashyanti, der i længere Tid har opholdt sig her i Landet for at studere vore videnskabelige Samlinger, er i Aftes med Gedserexpressen afrejst til det sydlige Udland.«

Dahl og Werning saa paa hinanden, smilede og talte saa om andre Ting.



Vi takker herved Forfatteren til »Det indiske Haandskrift«, der er de fleste af vore Holdere personlig bekendt.



Skæmt.



Hvorfor kan Norge ikke sejle og Sverrig ikke svømme? —

Norge ligger med Kølen opad og Sverrig har ingen »Finner.«

Hvorledes kan en Fæstning erobres i et Døgn?

Man skal erobre $\frac{1}{24}$ Del i Timen.

Hvilket Tøj bruges mest af Damerne?

»Snakketøjet.«



Tranes Efterf: Klareboderne 6

Specialitet:
Studenterhuer og Gymnasiehuer.

Ansvarshavende: E. Philipson.

Redaktion & Ekspedition:

E. Philipson, Vesterbrogade 48. Tlf. Vester 4389
Træffes 2 $\frac{1}{2}$ —3 $\frac{1}{2}$ Onsdag undtagen.

Redaktionen lukkes den 20de d. M.

Th. Stenersens Bogtrykkeri, Westend 6.