



## **Dette værk er downloadet fra Slægtsforskernes Bibliotek**

Slægtsforskernes Bibliotek drives af foreningen Danske Slægtsforskere. Det er et privat special-bibliotek med værker, der er en del af vores fælles kulturarv omfattende slægts-, lokal- og personalhistorie.

### **Støt Slægtsforskernes Bibliotek – Bliv sponsor**

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### **Ophavsret**

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug. Videre publicering og distribution uden for husstanden er ulovlig.

### **Links**

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

Henrik Madsens Skole.

# Brændpunktet

Redaktør : Paul Crüger-Hansen.

Nr. 2

1. Februar 1915.

4. Aarg.



Glade Soldater — paa Vej mod Slagmarken.

## Afskedsord.

---

Efter i over et og et Kvart Aar at have redigeret „Brændpunktet“, tvinger Eksamen mig nu til at overlade Pladsen til „næste Generation“, Mennesker med andre Tanker og andre Idealer. Jeg trækker mig tilbage, men kun med Sorg. Tillad mig da, Læsere, at ulejlige Dem med blot et kort Tilbageblik over det Arbejde, der saa længe har optaget en saa stor Del af mine Tanker og min Interesse. I alt har jeg udgivet 20 Numre, hvoraf fem paa tolv Sider, Resten paa otte. Af Stoffet har jeg selv maattet skrive Broderparten, om end jeg er optraadt under mange Navne, baade som Red., P. Praas, V. F. osv. Alt i alt har jeg skrevet 68 Artikler, som tilsammen fylder 54 hele Sider, Resten af Stoffet har jeg faaet fra tilfældige Medarbejdere, men for egentlig fast Støtte kan jeg kun takke K. A. Riisager.

Der har i Aarets Løb flere Gange været klaget over, at „Brændpunktet“ ikke var „lokalt“ nok. Man vilde se sine Lærere i Karikatur, se Skolens Smaabegivenheder i en Nyhedsrubrik, og frem for alt vilde man se sit eget og Kammeraternes Navn paa Tryk. Disse Henstillinger fik mig dog ikke til at ændre min en Gang tagne Kurs. Jeg ønskede at drive „Brændpunktet“ som et Tidsskrift,

nærmest beregnet paa Gymnasiet, Realklassen og den ældste Mellem-skole — og som indeholdt et mere litterært Stof, f. Eks. Diskussioner, Digte, Noveller, Afhandlinger, Rejschbeskrivelser og eventuelt smaa Pennefejder, mens Begivenheder som Fodboldkampe eller Tennis kun nødtvungent blev omtalt.

---

Om Bladet i Fremtiden vil blive drevet efter samme Princip, vil næste Nummer vise, men i alle Tilfælde kan man sikkert stole paa, at min Efterfølger med sin anerkendte Dygtighed rigeligt vil udfylde sin vanskelige Post.

Lad mig da blot tilslut takke enhver, som har mødt mine Bestræbelser med Venlighed, samt ønske den nye Redaktion, at dens Arbejde maa bære god Frugt.

R e d.

---

## Italienske Pilgrimme

Paa Hjemvejen fra Rom, hvor vi havde tilbragt en Uge, havde vi besluttet at aflægge den gamle, maleriske By Assisi, — Franz's By — et Besøg. Det var Morgen, da vi forlod Rom, og hele Formiddagen kørte vi med Banen — først hen over den tørre, støvede Campagne, derefter gennem nogle lave, ode Bjerge og endelig atter

**Abonnér paa „HJEMMET“,**  
**Danmarks største og bedste Ugeblad,**  
**1 Kr. 25 Øre pr. Kvartal 10 Øre pr. Uge.**

ud paa et Sletteland, men denne Gang mere frugtbart og bevokset med enkeltstaaende Smaatræer. — Hist og her hævede der sig mindre Højdedrag, og paa Skrænten af et af disse ligger Assisi, beskyttet bag gamle forfaldne Taarne og Mure.

— — —

Toget holder ved Stationen nede paa Sletten omtrent en halv Mil fra Byen, og vi stiger ud. Foruden os der en Del lasede Pilgrimme, smaa og snavsede og bøje- de af Alder og Arbejde. Det er ikke nogen hyggelig Samling. Ansigterne med de lave Pander udtrykker dyrisk Uvidenhed, og Huden, hvis ubestemmelige Farve ligger mellem det graa og brune, gennemtrækkes af Furer og Rynker. Men blandt den hele Flok er der dog én, som særlig vækker Opmærksomhed, — en saavel aandelig som legemlig Krøbling, klædt i elendige Pjalter. Begge hans Ben er visnede og fordrejede og bøje- de op under ham, mens Knæene hviler paa en tohjulet lille Vogn. Med Hænderne, om hvilke han har Klude, slæber han sig møjsommeligt frem gennem Vejens

tommetykke Støv. Han drejer Hovedet, og vi ser hans Ansigt, som er ligesaa hæsligt som hele Skikkelsen og Øjnene gløder med Vanvidets Glans.

Vi vender os hastig bort fra dette Syn. Hvor megen Medlidenhed, man end maa have med en saadan ulykkelig, kan man dog ikke overvinde den Modbydelighed, han indgyder, og vi flygter bort i en sindsyg Angst for at komme til at røre ved eller blot engang endnu se dette menneskelige Kryb.

Men Rædslerne er ikke forbi. Frem mod os trænger sig en Skare af usle Tiggere. Alle har de mistet en Arm eller Haand, og før ret at vise deres Elendighed har de smøget Ærmerne tilbage og fægter mod os med de nøgne Armstumper.

Vi slipper dog forbi dem og fortsætter vor Vej op til Assisi, dybt rystede, og idet vi med Rædsel tænker paa Franz, som kyssede de spedalskes syge Hænder og Fødder.

Vejen er lang og lige, og Middagsolen bager omtrent lodret over vore Hoveder. Dog, vi naar

## Stærke Stoffer til Skolebrug,

mørkeblaa og melerede.

Crome & Goldschmidts Hovedudsalg,

Citygade 22, Hj. af Kr. Bernikowgade.

derop, og efter at have styrket os med en let Frokost og god Vin, ser vi Franz's ejendommelige Døbbelkirke og hans Kloster. Ti-grimmene ser vi derimod ikke noget til, og da vi faar at vide, at Valfartsstedet er en anden Kirke, som ligger nede paa Sletten nær ved Stationen, begiver vi os derned.

Paa Vejen passerer vi atter de enarmede Tiggere, som forfølger os helt ned mod Kirken. Allerede inden vi kommer ind, hører vi som en dæmpet Musik, og vi træder dristigt over Tærsklen. Men her standser vi forfærdede. Rummet er dunkelt, og der slaar os en kvalm og tyk Luft imøde blandet med Lugten af Røgelse og Kærter.

Musikken opløser sig til en Mumlen af Bønner — snart stigende, snart dalende, og fra Tid til anden afbrudt af klagende Hyl. Vi tvinger os til at gaa indenfor, og her møder der os et frygteligt Syn. Hen ad Gulvet ligger de slængt, en Samling Mennesker, bedende, mumlende og vridende sig

som i Smerte, med Øjne g'ødende som i Feber og med savlende Munde. De dækker hele Gulvet, nogle er stille, andre slæber sig fremad, kastende sig til Siderne og bugtende sig, mens de stønner som hylende Dervisher. Forfærdet vandre vi rundt mellem disse Skikkelser. Fra et Sidekapel høres Sang som af ganske smaa Børn. Men det er ikke Børn, det er gamle rystende Oldinge og Kvinder. De tørre Struber mægter ikke at frembringe Toner, det bliver bløt til uarticulerede pibende Hyl.

Overalt lyser Hysteriet os i Møde, Luften er kvælende, og vi flygter atter ud i den klare Dag.

Men vi bringer med os fra Assisi et Indtryk, som aldrig vil glemmes, et Indtryk af den dybeste menneskelige Fornedrelse og Svaghed.

P. Crüger-H.

---

## Skolekoncerten.

(Interview.)

---

Vi træffer Limkilde en sen Af-

# Magasin du Nord

## Stort Udvalg i:

Skoleure  
Rygsække  
Tornystre  
Termosflasker

tenstund paa Vej til en af Prøverne paa den nær forestaaende Koncert. Vi benytter Lejligheden til at interviewe Virtuosen.

„Hvorledes gaar det?“

„Med hvad?“

„Med Koncerten naturligvis.“

„Storartet, bevare's. Folk kommer til os med Anmodninger om at maatte spille med; men vi har nok. Foreløbig har vi 14 Violiner — fjorten sagde jeg — 4 Bratscher og ikke mindre end 4 Celloer. Der til kommer desuden en Fløjte og en Klarinet. Vi havde ogsaa tænkt at tage et Valdhorn med.“

„Saa bliver det vel Friluftskoncert?“

„Nej! vi laaner blot Plinten fra Gymnastiksalen og saa sætter vi ham derned i.“

„Hvem spiller med her fra Skolen?“

„Der er bl. a. den fra Koncerten kendte Violinist Riisager. Og af andre kendte Navne er der Schmiegelow (Violin).“

Ellers er der vel ikke noget sensationelt?“

„Jo! bevare's. Frk. Ella Unger-

mann fra det kongelige Teater har lovet at assistere.“

„Kan vi vente os Koncerten inden Sommerferien?“

„Ja! bevare's. Om en Maanedes Tid.“

„Forøvrigt er der vel ikke noget i Vejen for, at jeg kan meddele dette i „Brændpunktet“.

„Nej! bevares!“

Vi fik ikke mere at vide, thi Virtuosen forsvandt gennem Skolens Port. „Celloen.“

## Literatur.

Der gøres i vore Dage fra mange Sider virkelige Anstrengelser for at give Ungdommen let og billig Adgang til, hvad man forstaar ved moderne Dannelse. Denne bestaar ikke som tidligere i, at man kan sine græske og latinske Klassikere paa Fingrene, men i at man har et stort og alsidigt Overblik over den nyere Tid og ikke mindst over dens praktiske,



# Landmandsbankens Hjemmesparebøsse

giver daglig Anledning  
🍀 til at spare 🍀

Bøssen tømmes en Gang om Maaneden af  
Bankens Bude - - Bestillinger kan ske skrift-  
🍀 lig eller pr. Telefon 7191 🍀

---

---

**Kontor: Amagertorv 2, 1. Sal**

tekniske Fremskridt. En af Vejene, der fører til dette Resultat, er de populærvidenskabelige Værker, der paa en Gang er en baade underholdende og belærende Lektüre. Af saadanne Bøger er for nylig „Opfindelsernes Bog“ udkommet, og nu i Tilslutning til denne, men dog som et selvstændigt Værk, foreligger første Del af „OPFINDERENS LIV“, ved Helge Holst. Den Slags Litteratur skulde Ungdommen hellere lægge sig efter, end de mere eller mindre usunde Romaner, som den

nu spilder sin Tid paa. Det er langt mere udviklende at læse disse Beskrivelser fra de genialeste Opfinderes- og Ingeniøres storartede og praktiske Virken, — det skaber den Virkelyst, som er nødvendig for enhver, der ønsker at drive det til noget.

Red.

---

**De tre smaa Mænd**  
træffes hver Uge i  
„Verden og Vi“.  
**Nummermanden.**




---

**Chr. S. Jacobsens**  
**Tapet**  
**anbefales.**

**Bredgade 36.**Smukkeste - - - - - Bedst  
Billigst

**Vor Frue**  
**Boglade.**

Største Udvalg af Udenlandsk  
Literatur i billige Udgaver.  
— Forlang Katalog. —**Nørregade 13. Tlf. 9612**



# Berlingske Tidende

- under Krigen -

De bedste og paalidelig-  
ste Efterretninger :: Egne  
Korrespondenter i alle  
- - - Lande - - -

**Abonnementspris: 3 Kroner Kvartalet**

Alle bør fotografæres. Frederiksberggade 34, 2.  
Fotografier fra Kr. 1,50 pr. Dusin ogsaa efter indsendte Fotografier. Grupper  
og store Billeder meget billigt! — Aabent Søndag og Hverdag fra 9—7.

**Emil Clausen.**

Husk  
**Skolens  
Boghandel.**

**H. A. Sølling:**

H. C. Ørstedesvej 42.  
(Hj. af Forehåmmersvej.)

Telf. 2 3 4 0.

Stort Lager af Skolebøger og Skole-  
rekvisitter til Henrik Madsens Skole.

**POUL HOLM,**  
Silkegade 11.

Fodbold- og Tennisdragter. - - -  
Tennis sko og Fodboldstøvler. - - -  
Reglementerede Gymnastikdragter  
Leverandør til Henrik Madsens Skole

**POUL HOLM,**  
Silkegade 11.

Redaktion, Carolinevej 29, Hellerup, Telefon Hell. 1007.

Aage Hansens Bogtrykkeri, Nørregade 45.