



# Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

## Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

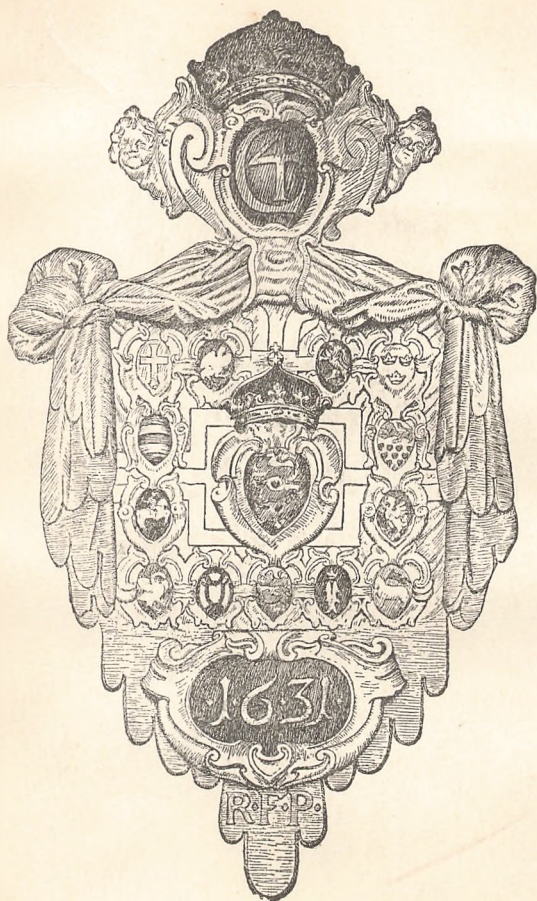
### Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

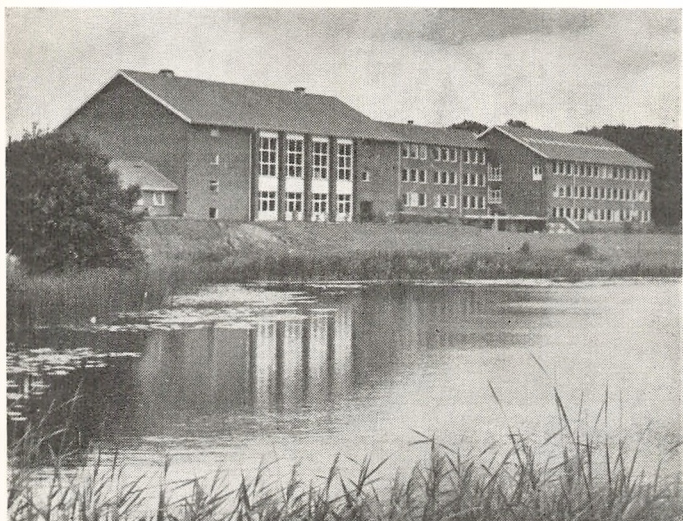


# FREDERIKSBORG STATSSKOLE

1959-60

Statens pædagogiske Studiesamling  
København.

# Frederiksborg Statsskole



Årsberetning  
1959-60

C. Nordlundes Bogtrykkeri - Oswald Terkelsen

Statens pædagogiske Studiesamling  
København.

*Rektor træffes tirsdag, onsdag og fredag kl. 13<sup>15</sup>—14  
eller efter aftale*

*Skolens telefoner:*

*Rektor 661*

*Lærerværelse 2256*

*Pedel 3408*



Flaget stryges på den gamle skole.

## Afsked med den gamle skole.

På dette sted, som vi om et øjeblik skal forlade, har der i mere end 300 år været udtalt velkomstord til elever, der efter sommerferien skulle begynde et nyt skoleår.

Gennem 300 år har billedet af skolen og den første skoledag skiftet mange gange. Ganske få elever er blevet til en meget stor og broget flok. Et stadigt bredere udsnit af vort samfund er blevet repræsenteret. Klædedragten har fulgt tidernes og modens krav. Skolen for drenge har åbnet sine døre for pigerne. Lærdommens omfang og undervisningsmetoderne er undergået forandringer i takt med kirkens, universitetets og

statens krav. Kun eet træk i dette ellers så skiftende billede har været konstant — ungdommens forventningsfulde møde med skolen og dens lærere.

Frederiksborg Statsskole byder jer i dag velkommen og hilser jer som den ungdom, der skal fortsætte rækken af unge, som skal bevare kontinuiteten fra 1631 ubrudt, som fortsat skal være det dominerende træk i billedet af vor gamle skole, beherske det og gøre det levende indenfor den nye ramme, som fra dette skoleårs begyndelse er skænket os.

For sidste gang står Frederiksborg Statsskoles elever og lærere samlet i den gamle skolegård. I taknemmelighed mod skolens grundlægger, i ærbødighed mod mindet om de slægter, der før os har fyldt skolen med liv, og i beundring for den indsats, der er blevet øvet her, og med det håb, at skolens fremtid må vise sig dens fortid værdig, stryger vi flaget på den gamle skole.

## Kantate

ved indvielsen af den nye Frederiksborg Statsskole.

Tekst: *Peter Grove*

Musik: *Vagn Andersen*

### *Recitation*

Tæppet gik ned. En akt er endt.  
 Bagud og frem er tanken vendt.  
 Fortid og fremtid skal mødes.  
 Scenen blir ny. Men den næste akt  
 er med den første intimt i pagt.  
 Fremtid af fortid skal fødes.

Dødt er det hus, vi efterlod.  
 Vi var dets liv, dets årers blod.  
 Tomme dets mure sig løfter.  
 Hylstret er visnet. Men skolen selv  
 bryder sig vej som en frigjort elv,  
 nu gennem bredere kløfter.

Huset var smukt. Måske har få  
 ment eller sagt: »O, lad det stå!  
 Bliv, trods de mange skavanker!«  
 Falsk romantik og forgæves suk!  
 Skolen var aldrig dets mures mug,  
 aldrig dens blankslidte planker.

Skolen er ånd og liv og ord.  
 Skolen er barnesind, der gror,  
 mødet med lærdommens muse.  
 Skolen er ikke et murpalads,  
 Skolen er tankernes tumbleplads,  
 hvor den så end har til huse.

Huset var kun et klædebon,  
 skåret i værdig, klassisk ånd.  
 Barnet er blot vokset fra det.  
 Nu er de rammer, staten gav,  
 bygget med hensyn til alle krav,  
 vor tid kan vente sig af det.

Skolen er her, hvor den nu bor,  
stadigvæk den, som kongens ord  
stifted til lærdommens fremme.  
Spire skal fremtidens lærdomsfrø  
her mellem skoven og Teglgårdssø  
uden sin fortid at glemme.

*Tak!*

Hav tak, kong Kristian, gæve drot!  
Du svor den efterfølger,  
som ikke passed skolen godt,  
de græsseligste følger.  
»Guds evig' hævn« han skulle få  
»og al formaledidelse«.  
(Kong Frederik bør skønne på  
den sidste ny udvidelse!)

Hav også tak, Kirstine Munk,  
den gode konges mage!  
Mod Kristian var du stiv og strunk.  
Men vi skal ikke klage.  
Du hørte faktisk til iblandt  
de flotteste betalere.  
Du skænked skolen pr. kontant  
tre hundred speciedalere.

Herr Holger Rosenkrantz! Du stak  
bisp Mads en næsebløder.  
Modtag for dette slag vor tak!  
Vi modtog dine bøder!  
Men bispen selv, som ofred blod,  
gav for en svar forsyndelse  
fem hundred specier i bod  
til skolens påbegyndelse.

Tak, skolens første poge, som  
drog ud på skolens vegne  
til femten sogne rundt herom  
og sang som løbedegne!  
Og kirkens fattigblok skal ha'  
en tak, fordi den støttede  
vor skole med det meste af,  
hvad folk i bøssen spyttede.



Nu har vi nævnt de godtfolk, som  
 blev skolens start til nytte.  
 Vi takker også dem, der kom  
 og hjalp os med at flytte.  
 Tak, stat, for din veldædighed!  
 Du mest af alle tappedes!  
 Tak by og omegn, som vi ved,  
 i offervilje kappedes!

En særlig tak skal gå til ham  
 — hvad sikkert ingen nægter —  
 der gennemførte sit program,  
 kort sagt til skolens rektor.  
 Men da han selv som rektor står  
 og modtar det leverede,  
 så må hans venstre takke for,  
 hvad højre hånd præsterede.

### *Discipuli med rasebøsser synger*

(Mel.: Gaudeamus igitur)

Cives urbis! Hør vor bøn! Sumus studiosi,  
 og om føje tid er vi animi gloriosi.  
 Rex Danorum vil sig fryde,  
 rex coelorum vil det nyde,  
 hvis I skænker os en daler!

Noctibus studerer vi under lysestumpen.  
 Hvis vi ikke læser bravt, får vi ris i rumpen.  
 Koldt er vores studio-rum.  
 Læg ti læs a' kul i to rum,  
 eller skænk os en daler!

In latino facile kommer vi på glatis  
 og får klø i henhold til codex majestatis.  
 Ak sic transit gloria mundi!  
 Sprog er let at »renderundi«.  
 Derfor skænk os en daler!

Schola nostra pauper est. Skolen fattes penge.  
 Nostrum inventarium holder ikke længe.  
 Slidt er hørerens cathedra  
 samt hans ferle, ris etcet'ra.  
 Derfor skænk os en daler!

Regna firmat pietas. Men er sølvdenarius  
 er for vores skole dog mere necessarius.  
 Fromhed styrker nok, men søl'et  
 går til brødet og til øllet.  
 derfor skænk os en daler!

Advoco mulieres, advoco et viros!  
 Stik os lidt pecunia! For hver skærv I gir'os  
 helveds pine vi forkorter,  
 når episcopi vi vorder.  
 Derfor skænk os en daler!

### *Pigekoret*

Vi er skolens pigekor,  
 brødetynget står vi.  
 For at skolen blev så stor,  
 hele skylden får vi.  
 Fordum hed det: Lærdom kan  
 piger ikke dyrke.  
 Kløgten afgang, troede man,  
 mest af muskelstyrke.

Holberg var en gentleman,  
 priste Danmarks kvinde.  
 Men til Frue Plads, sa' han,  
 når hun ingensinde!  
 Så fra Akademos' lund  
 var vi lukket ude.  
 Skolen var for drenge kun,  
 indtil rektor Hude.

Op blev skolens porte lukt.  
 Vi erobred pulten,  
 og af kundskabstræets frugt  
 mættede vi sulten.  
 Børneflokket blev for stor  
 og for lille skolen.  
 Fra de mørke rum mod nord  
 drog vi bort til solen.

Skolen blev et stort palads  
 fuld af fryd og gammen.  
 Her er lys og her er plads  
 til os alle sammen.  
 Vi er skolens pigekor.  
 Lykkelige står vi.  
 For at skolen blev for stor  
 hele æren får vi.

### *Skolen ved skov og sø*

Nu ligger skolen ikke midt i byen.  
 Dens vestmur værner mod trafikens larm.  
 På himlen duver lydløst sommerskyen  
 i døsig fred forbi vor vindueskarm.

De røde mures spejl i søens flade  
 blir brudt af svanens blanke kølvandsbræm.  
 Om søen hvisker grønne vejtræers blade,  
 og anden har sit skjul i sivets gem.

Man hører blichøns' skingre skrig i sivet  
 og ekko fra det nære Præstevang.  
 Før skolen åbner, vågner fuglelivet  
 med fjerne gøges kuk og drosselsang.

Hvis fred og skøn natur kan gavne skolen  
 og solfyldt landskab muntre barnets sind,  
 så har vi fået nu den plads i solen,  
 som varsler ny og bedre tider ind.

Fra slottet sejler over byens tage  
 de sprøde klokkers salmemelodi  
 og hilser os fra Fjerde Kristians dage.  
 Han var vor far. Hans fremtids drøm er vi.

Han planted skolen på en græsklædt banke  
 halvt uden for den dengang mindre by.  
 Den nye skole gentar kongens tanke.  
 Naturens fred gir atter skolen ly.

*Livet i den nye skole*

Nu vier åndens vingesus  
 til liv vort nye skolehus.  
 Fra nu af lever skolen og fungerer.  
 Dens røst er vores morgensang.  
 Dens puls er vores fodslags klang,  
 dens åndedrag de glade frikvarterer.

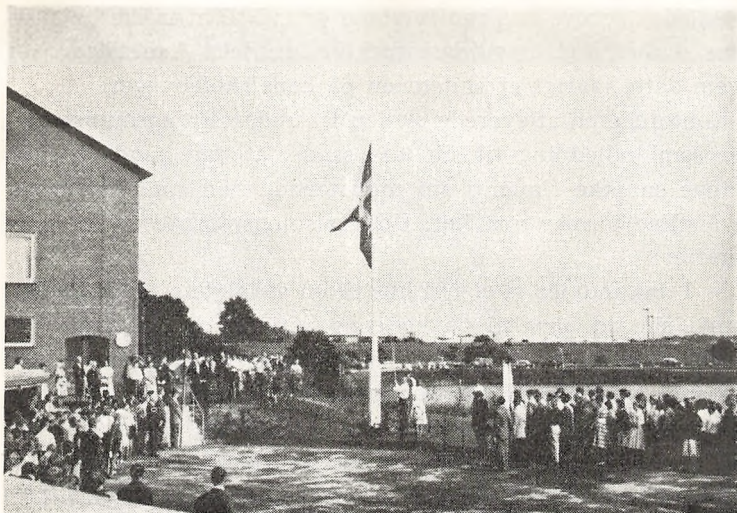
Dens øje er vor åbne bog,  
 som dels på dansk, dels fremmedsprog  
 slår porter op mod højere problemer  
 for vor tids liv og fortidsliv  
 og giver jorden perspektiv  
 i verdensrummets mange solsystemer.

Vi sidder som en lille hær  
 af spæde, unge bøgetræer  
 og gødes af vor skoles koryfæer.  
 Vi suger kraft af deres vid  
 og løves ved eksamenstid  
 om kap med Præstevangens gamle træer.

Vor skole er et Helikon.  
 Her mættes vi med vid og ånd  
 og nærmer os Olympens tinder gradvis.  
 Hvor højt et stade vi skal nå,  
 er det for tidligt nu at spå.  
 Kun få vil dog nå Kingos eller Madvigs.

Måske var skolens lærdom før  
 dogmatisk stiv, grammatisk tør,  
 ensidigt sigtende på præd'kestole.  
 Nu er den livsnær, frisk og fri,  
 en lærdoms lystgård, hvori vi  
 ser skolens liv kontakte livets skole.

Her knægtes ikke frigjort ånd.  
 Her lægges ikke tvivl i bånd.  
 Her lærer ungdom på sig selv at stole.  
 Blot tanken får fornøden tugt,  
 kan drømmen nå sin himmelflugt  
 på Fred'riksborgs nu genopførte skole.



Flaget hejses på den nye skole.

## Indvielsen af den nye skole

den 10. oktober 1960.

Den officielle indvielsesfest fandt sted d. 10. oktober. Alle-rede ved gæsternes ankomst blev den festlige stemning anslået af de 70 folkedragtklædte elever, der paraderede langs trappe-opgangen og fungerede som vejvisere. Der lød mange beundrende ord om fru Gandils enestående samling af folkedragter, som her vistnok for første gang alle var i brug. I festsalen begyndte højtideligheden med en morgensang af Kingo, der blev dimitteret fra Frederiksborg lærde skole i 1654: Nu rinder solen op af Østerlide.

Byggeudvalgets formand, kontorchef i Undervisningsministeriet V. Hammer gav en skildring af byggeriets historie og udtalte til forskellige sider udvalgets tak for godt samarbejde. Udgiften til byggeriet og det faste inventar kunne opgøres til lidt under de 6 mill. kr., der var bevilget. Der har ingen overskridelser været. Der er tværtimod en mindre besparelse. Der

er således i mere end een forstand grund til at takke bygnings skaber, kgl. bygningsinspektør, arkitekt Axel Maar, for hvem dette iøvrigt er slutstenen på hans skolebyggeri.

Kontorchefen afleverede skolen til undervisningsministeren, der som indledning til sin tale sagde, at han havde indviet mange smukke skoler i sin ministertid, men sjældent under så festlige former som her. Undervisningsministeren fortsatte derefter:

— I dag indvier vi et nyt hus til en af landets gamle skoler, som i sin tid blev til på kongens initiativ og den gang var tænkt til gavn for en meget snæver kreds, hvor eleverne kom fra adel og kirke, få fra borgerskabet og praktisk talt ingen fra bondestanden eller fra arbejderkredse. Der er næppe tvivl om, at denne privilligerede kreds har omfattet skolen med interesse, der undertiden endog gav sig kontante udtryk i form af velkomne gaver. Men det er dog et af vor tids største goder, at disse snævre grænser for uddannelsesmulighederne nu falder bort. De sidste 10 års udvikling og alt det, som nu foregår under den nye skolelov, forandrer dette forhold i en sådan udstrækning, at man meget vel kan tale om en revolution af uddannelsesmulighederne og en nedbrydning af de traditionelle synspunkter, som har medvirket til, at den højere uddannelse i så mange generationer har været forbeholdt en lille del af befolkningen.

Der tales stadig en del om modsætningerne mellem land og by, og noget er der jo desværre om det. Men sådanne modsætninger, som er urimelige og skadelige for en sund udvikling i vort samfund, vil ikke kunne trives heroppe, hvor eleverne kommer fra landsbyerne, fra købstæderne og fra hovedstadens omegn. Ligesom en fællesskole formår at fjerne de værste unoder hos drenge og piger gennem det daglige arbejde og lære dem gensidig respekt og forståelse, således bør skolen her blive et eksempel på godt samarbejde mellem land og by og være medvirkende til, at det traditionelle skræmmebillede om modsætningerne, der stammer fra en anden tid, kan forsvinde.

Ved den nye skolelovs gennemførelse sker der den ændring for gymnasieskolens vedkommende, at gymnasieskolen må afgive sine to mindste klasser. Jeg forstår særdeles vel, at det er med sorg, gymnasieskolen giver afkald på sine børneskoleklasser. Men når et lands skoleforhold skal tilrettelægges på længere sigt, må skolen ses som et samlet hele. Og som et led i dette samlede hele er forholdene nu for fremtiden lagt sådan tilrette, at børnene i langt større udstrækning end hidtil kan blive i deres hjem i en betydelig længere periode af deres uddannelse, end tilfældet har været før. Der sker ved den nye skolelov det, at uddannelsesmulighederne bliver lige for alle børn, enten de bor i byerne eller på landet. Jeg føler mig sikker på, at den højere skole kan forvente en tilgang af børn med gode evner fra befolkningkredse, der hidtil kun har haft ringe mulighed for at sende deres børn i gymnasiet.

Undervisningsministeren udtalte håbet om, at det ville være muligt at bevare realskoleklasserne ved gymnasieskolerne, idet han anså dette for vigtigt, og ministeren erklærede, at han ville gøre, hvad der er muligt for, at det kan lade sig gøre. Derefter sluttede ministeren:

Da denne skole blev skabt, var dannelsesidealene andre end i dag, og den undervisning, der blev givet på landets lærde skoler, pådrog i tidens løb den højere skole det ildklingende navn »Den sorte skole«. I dag henvender gymnasieskolen sig til hele befolkningen uanset ydre kår, og dens undervisning er til glæde for de unge, der får del i den. Skolen har forstået at tage vare på både fortid, nutid og fremtid. Vi ser ved indgangen den gamle sandstenstavle, som er ført med fra den gamle skole, og nutidskunst smykker skolen ude og inde. Fremtiden udgør de unge, som i disse omgivelser skal dygtiggøre sig og bygge videre på skolens 300 årige traditioner. Selvom vejen til denne bygning har været lang, hilser vi det med glæde, at tilgangen af elever her har sprængt rammerne. Vi venter af jer, der kommer her, at de gode muligheder, der bydes jer, vil virke som en forpligtelse til at blive

dygtige og virksomme mennesker til gavn og glæde for jer selv og det samfund, I hver på jeres plads skal tjene.

Jeg ønsker for Frederiksborg Statsskole, at den foruden at varetage sin opgave som uddannelsessted for ungdommen samtidig kan blive et centrum i denne egns folkelige, kulturelle liv. Gymnasieskolen med dens mange dygtige lærere skal ikke være en lukket borg. Det arbejde, den udfører, skal ikke være verdensfjernt, men knyttet til livet, der leves i hverdagen. Den højere skole skal være en folkets skole. Rektor og alle lærere ønsker jeg til lykke med deres nye arbejdssted. Jeg vil håbe, det må blive til gavn og glæde for dem alle, at deres daglige arbejde må blive lettet ved de mange praktiske forbedringer, de nu har opnået, at den gode ånd fra den gamle skole fortsat må trives godt her under de nye forhold. Jeg overgiver da, rektor Larsen, skolen i Deres hænder i fuld tillid til, at De og Deres medarbejdere med ansvarsfølelse overfor den store og betydningsfulde opgave, De står i, vil få lykke og velsignelse til arbejdet, som her skal udføres blandt dansk ungdom til glæde og lykke for de unge og til gavn for samfundet og det danske folk.

Efter undervisningsministeren talte fhv. borgmester Rich. Børgesen, der som formand i det i sin tid nedsatte arbejdsudvalg havde formidlet forhandlingerne mellem kommunerne, da det gjaldt om at rejse den nødvendige kapital. Hr. Børgesen hyldede den nye skole og ønskede den en lykkelig fremtid.

Til sidst talte rektor Hans W. Larsen:

Jeg takker undervisningsministeren, som i dag officielt har overdraget mig omsorgen for den nye Frederiksborg Statsskoles bygninger og inventarium.

Med stor taknemmelighed ser jeg tilbage på de fem år, hvor jeg har været med til de afsluttende forhandlinger, som førte til bevilling og til opførelse af den nye skole. Det har været en spændende tid, ikke mindst selve byggeperioden, hvor de røde mure skød op mod skovens grønne løv og i vintertiden smykkede sig med et hvidt dække af sne. Tre kuld ællinger



er blevet hvide svaner, og søens siv har trukket sig stadig længere ud i søen, mens der blev arbejdet på at gøre skolen ved søen færdig.

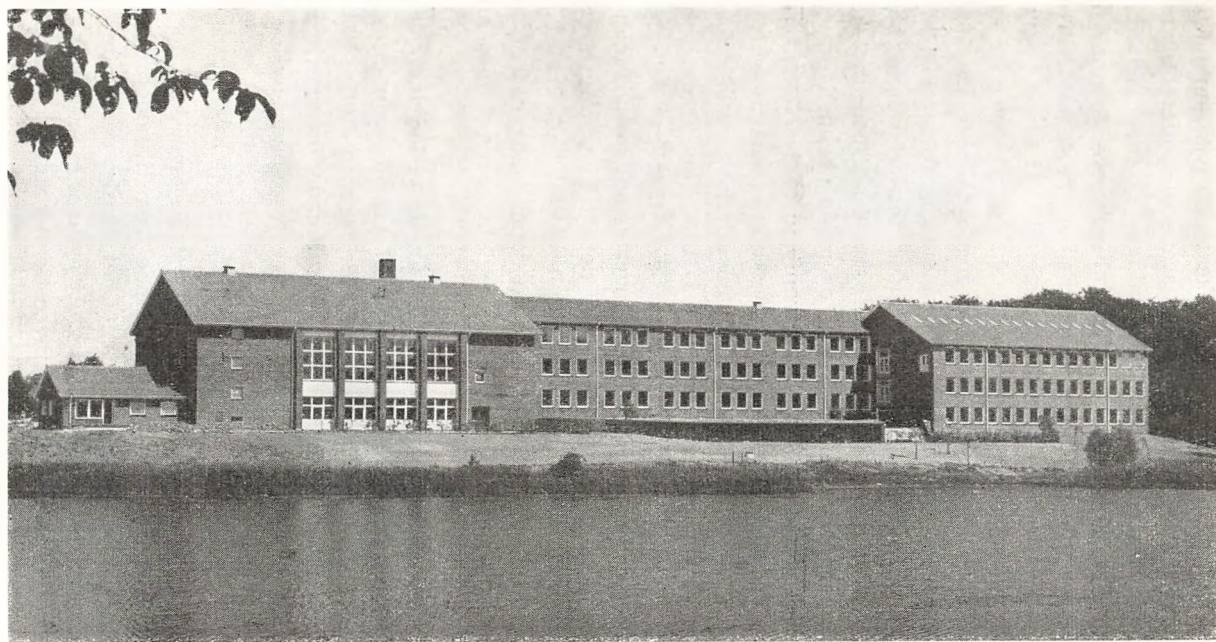
Mange gode kræfter har bidraget til det smukke værk, som vi i dag siger tak for. Jeg takker amtmand Sauerbrey og borgmester Stenberdt for den støtte, vi har modtaget fra amtet og fra byen. Jeg takker det arbejdsudvalg med fhv. borgmester Børgesen i spidsen, som fandt frem til en løsning af spørgsmålet om kommunernes økonomiske medvirken. Jeg takker byggeudvalget for et samarbejde, som jeg synes har været enestående godt, frugtbart og fornøjeligt, ja så aldeles blottet for gnidninger, at jeg nu bagefter har en fornemmelse af, at vi næsten er kommet for let gennem arbejdet. Jeg takker udvalgets formand hr. kontorchef Hammer og dets sekretær fuldmægtig fru Kvorning, som har trukket det største læs. Det er med vemod, jeg imødeser opløsningen af vort byggeudvalg. Jeg vil mindes byggeperioden som en travl arbejdstid, hvor døgnets normale arbejdstimer ikke altid slog til, men hvor arbejdet trods alt ikke følte som en byrde takket være den hjælp og forståelse, der altid var at finde i byggeudvalget.

Jeg takker skolens arkitekt Axel Maar, som har skabt en skole, som vi, der arbejder i den, allerede nu kan sige er et fortrinligt arbejdssted. Det var ikke nogen let opgave at bygge skole lige op ad et skønt stykke natur på en grund, hvis størrelsesforhold gjorde det nødvendigt at bygge i højden. Arkitekt Maar har løst opgaven på en sådan måde, at bygningerne trods deres store omfang dog er udformet og placeret således, at det samlede indtryk af skolen og den omgivende natur er meget smukt. Vi har fået en virkelig velindrettet skole. Jeg takker arkitekt Maars medarbejdere arkitekt Verner Petersen og arkitekt Bjerg, som har været utrættelige i deres iver for at få arbejdet udført på den bedst mulige måde og for at imødekomme næsten alle ønsker fra skolens side. En særlig hjertelig tak retter jeg til arkitekt Verner Petersen, som med tålmodighed og forståelse har ført utallige forhandlinger med skolens lærere om en stor mængde detailspørgsmål.

Jeg takker de ingeniører, som har forestået den tekniske del af byggeriet, hr. civilingeniør Kai Lund og hans medhjælper hr. civilingeniør Ramvold. Jeg takker vore gode håndværkere og sidst men ikke mindst takker jeg mine kolleger i lærerkollegiet for deres indsats ved vore mange drøftelser af byggeplanerne og for det store arbejde, de har udført ved flytningen fra den gamle til den nye skole. Jeg har været i den lykkelige situation at have et lærerkollegium at støtte mig til, og jeg beder hver enkelt modtage en hjertelig tak. Også til skolens pedel hr. Johansen retter jeg i dag en tak for vel udført arbejde og aldrig svigtende villighed til at påtage sig en stor arbejdsbyrde.

Det er mig ikke muligt at nævne alle de mange, som fortjener en tak ved dette store arbejdes færdiggørelse. Dygtige håndværkere har bygget huset, kunstnere smykket det, og mange gode gaver har vi modtaget som udtryk for hengivenhed for skolen — fra de tilskudsgivende kommuner hanen på drikkebrønden udført af billedhuggeren Gunnar Westmann, fra Frederiksborg Amts Spare- og Lånekasse frescoen ved hovedtrappen udført af maleren Knud Viktor, fra Hillerød og Omegns Bank udsmykningen i frokoststuen udført af billedhugger Claes Lorentzen og maleren Mogens Helms, fra Frederiksborgensersamfundet to malerier af den gamle skole, udført af maleren Th. Kjølnér, og endelig har jeg den store glæde at kunne meddele, at Frederiksborg Amts Spare- og Lånekasse i anledning af indvielsen af Frederiksborg Statsskoles nye bygninger har vedtaget at stifte et nyt legat, der skal uddeles med 800 kr. årligt til en dimittend fra skolen, gældende de første tre år af vedkommendes studietid. Og samtidig har Sparekassens tilsynsråd vedtaget at forhøje det i 1930 stiftede legat således, at det årlige legatbeløb forhøjes fra 1000 kr. til 1200 kr. at tildele en student fra skolen i de første tre år af hans studietid.

Frederiksborg Statsskole har begyndt en ny periode i sin mere end 300 år gamle historie. Den bevilling, som denne gang er givet til skolens indretning, er så langt den største i skolens



Den nye Frederiksborg Statsskole.

historie. Skolen har indtil i dag ikke tæret voldsomt på statens finanser, tværtimod har den klaret sig og klaret sig godt med meget beskedne krav til bygninger og inventarium. Af sin stifter kong Christian d. 4. fik skolen forærende sine første inventariesager, som findes i Frederiksborg Slots ældre inventarielister, og hermed klarede man sig til 1741, hvor de udgår af slotsinventaret som skænket til skolen, og hvor de efter 100 års brug udskiftes. Dette var ingen flothed. De 100 år gamle borde og bænke var i en så elendig forfatning, at de ved salg kun indbragte 2 Rd. Endnu en fornyelse fandt sted i 1806, og da branden i 1834 havde fortæret alt med undtagelse af skolens smukke sandstenstavle og nogle ubrugelige metalsager, blev der i 1836 til den nyopførte skoles inventarium bevilget 1339 Rd. Regningerne for de samlede anskaffelser blev på ialt 1336 Rr. Allerede dengang administrerede rektorer og byggeudvalg forsigtigt. D. 26. maj 1836 blev Frederiksborg lærde skoles nye bygning indviet, og festligt har det været, og overkommeligt hvad antallet af gæster angår, hvis man tør slutte ud fra det antal elever, der det år blev dimitteret til universitetet. Der var fem. Ja, der blev festet i 1836, først ved en indvielsesfest på skolen, dernæst samme dag ved et festmåltid på Frederiksborg Slot, og endelig samme dags aften ved et bal på Slottet.

Og nu er der atter gået godt 100 år, og vi indvier igen en nybygning til Frederiksborg Statsskole. Arbejdsstedet er endnu engang bragt i orden, bygningerne står der med dejlige klasselokaler og laboratorier og nye tidssvarende inventariesager. Hvilket liv skal der nu leves i de nye bygninger, hvilke opgaver skal løses der, hvad venter man sig af den gymnasieundervisning, som der tilbydes de unge.

Selvom så meget synes at ligge i støbeskeen, kan det dog måske nok lønne sig at prøve at finde frem til noget, der kan siges at have gyldighed for gymnasiet ganske uanset de tidsbestemte krav, der stilles til det. At gymnasiet er en funktion af samfundet og derfor til enhver tid må fungere, som sam-

fundet kræver det gennem lovgivningsmagten, er så selvfølgelig, at det er overflødigt at knytte kommentarer dertil. Gymnasiet er folkets skole på linie med andre skoleformer, som samfundet opretholder. Men gymnasiet har sit eget sigte, ganske vist koblet sammen med et mere alment sigte. Undervisningen skal være almendannende og tillige — og det er gymnasiets særlige sigte — den skal afgive det nødvendige grundlag for videregående studier.

Hvis gymnasiet i fremtiden fortsat skal løse sin opgave — den opgave som samfundet har stillet det — må det gøre sit yderste for at stå vagt om dette sit særlige sigte, thi kun derved kan man begrunde en fastholdelse af den standard i den højere undervisning, som vort samfund ikke kan undvære uden at tage alvorlig skade.

Da biskop Mynster i 1836 holdt indvielsestalen på den ny-opførte skole, gjorde han just denne side af den højere skoles undervisning til emne for sin tale. Hvortil skal ungdommens videnskabelige uddannelse sigte, spurgte biskoppen, og han besvarede spørgsmålet ved at skildre en undervisning, der skulle sigte mod grundighed, mod erhvervelse af et omfattende blik på livet og mod fasthed i karakteren. Hovedsagen er, sagde biskop Mynster, at lærlingene får lært at lære, at de tidligt er blevet nødt til at anspænde deres åndelige evner, og at man har vænnet dem til at trænge ind i genstanden og aldrig at nøjes med det halve, det løse, det uklare.

Det er kloge og rigtige ord om gymnasiets undervisning, så rigtige, at de 133 år efter vil kunne bruges i de anordninger og bekendtgørelser, der nu er under forberedelse.

Jeg knytter til min tak for alt det, vi i dag har fået skænket i vort nye arbejdssted, ønsket om, at gymnasiet må bevare sit høje sigte, at det må kunne få lærere, der magter opgaven, og at det vil blive søgt af en evnerig ungdom, som efter at have forladt det vil kunne bygge videre på det, den har modtaget i gymnasiet, og tænke tilbage på gymnasieårene med glæde og taknemmelighed.

Frederiksborg Statsskole går ind i den næste periode af sin historie. Den bærer med sig en gæld til fortiden, en forpligtelse til nutiden og håbet om en værdig fremtid.



Efter højtidelighedens afslutning i festsalen var der lejlighed til en meget kort rundgang i skolen, hvorefter de indbudte gæster sammen med lærerkollegiet samledes til en frokost i skolens smukke frokostlokale. Under frokosten blev der talt af undervisningsministeren, borgmester Stenberdt, adjunkt Baunsgaard, formand for gymnasieskolernes lærerforening, kgl. bygningsinspektør Axel Maar, undervisningsinspektør Højbye, overlæge Mogens Iversen, lektor Neergaard, lektor Bygum Nielsen, elev i IIIg Jytte Jensen, rektor frk Linderstrøm Lang, Silkeborg, sognerådformand Carl Olsen, Tikøb, skolens tidligere rektor H. M. Jensen, stadsskoleinspektør Lilleør og rektor Hans W. Larsen.

---

## Optagelse i skolen.

Optagelse i skolen sker normalt kun ved skoleårets begyndelse. Iflg. lov af 24. april 1903 har Frederiksborg Statsskole omfattet mellemskole (4-årig), realklasse (1 årig) og gymnasium (3-årigt).

Iflg. lov af 7. juni 1958 vil gymnasieskolen i fremtiden omfatte en 3-årig realafdeling og en 3-årig gymnasieafdeling med overgang fra anden realklasse til første gymnasieklasse.

1. mellemskoleklasse efter 1903-loven blev for sidste gang oprettet i august 1958.

1. realklasse efter 1958-loven oprettes første gang i august 1961.

For skoleåret 1960/61 optages som sædvanlig elever i 1. gymnasieklasse nysproglig eller matematisk-naturvidenskabelig retning.

I 1. gymnasieklasse kan optages elever, der har bestået mellemskoleeksamen, realeksamen eller almindelig forberedelseseksamen. De, der søger optagelse i det nysproglige gymnasium og ikke har latin til mellemskoleeksamen, må bestå en prøve i dette fag.

## Valgfri fag.

I 4. ml. er latin frivilligt fag, som eleverne ikke behøver at have med til mellemskoleeksamen. Det tilrådes i almindelighed de elever, der ønsker at komme i gymnasiet, at læse latin; dette gælder såvel dem, der vil på de sproglige linier, hvor latin er nødvendig for at blive optaget, som dem, der vil på den matematiske linie. Disse sidste vil ofte senere i deres studier blive nødt til at tage tillægsprøve i latin, hvis de ikke har latin til mellemskoleeksamen.

I realklassen er fransk valgfrit fag, for pigerne tillige matematik/regning og praktisk regning.

Elever i 1. g mat.-nat. skal træffe et valg mellem engelsk og tysk, idet de kun kan deltage i undervisningen i det ene af de to fag.

Om en elev skal deltage i undervisningen i latin i 4. ml. eller i et valgfrit fag i realklassen, afgøres af hjemmet efter samråd med skolen. Skolen kan nægte sådanne elever delta-

gelse, som den anser for uskikkede til at deltage i undervisningen. Hjemmet eller skolen kan foranledige, at en elev i skoleårets løb træder tilbage fra deltagelse i undervisningen i et valgfrit fag, dog ikke efter 20. februar.

De elever, der bortvælger latin i 4. ml. eller fransk (for pigerne også regning/matematik eller praktisk regning) i realklassen, skal efter skolens bestemmelse deltage i anden undervisning i de pågældende timer.

## Eksaminer 1959.

### STUDENTEREKSAMEN

#### Nysproglig retning:

1. Annette Aage .....	mg?	13,26
2. Hanne Alsbæk .....	mg?	13,22
3. Lars Bonnevie .....	mg	13,87
4. Finn Hermann .....	mg	14,03
5. Henrik Haugstrup Jensen .....	mg?	13,20
6. Annette Lintrup .....	mg	13,79
7. Erik Balleby Møldambjerg .....	g+	12,98
8. Hans Martin Blinkenberg Nielsen .....	mg	13,72
9. Poul Oby-Nielsen .....	mg?	13,04
10. Bodil Kraybørre Olesen .....	mg?	13,40
11. Bente Olsen .....	mg?	13,09
12. Kirsten Rasmussen .....	mg?	13,55
13. Bodil Sørensen .....	mg?	13,48

#### Matematisk-naturvidenskabelig retning:

##### A-klassen

1. Else Marie Aagesen .....	mg	13,71
2. Jens Erik Askov .....	mg+	14,33
3. Inge Bansler .....	mg?	13,55
4. Kristian Dalsgaard .....	mg?	13,19
5. Hanne Enevoldsen .....	ug?	14,59
6. Carl Christian Holbech .....	mg+	14,46
7. Alex Jensen .....	mg?	13,13
8. Grethe Birgit Jensen .....	g+	12,92
9. Henning Jensen .....	mg?	13,01
10. Birgit Kjeld Jørgensen .....	mg?	13,29
11. Jens Anker Jørgensen .....	mg+	14,40
12. Jørgen-Ivar Dahlager Jørgensen .....	mg+	14,20
13. Ib Knudsen .....	mg+	14,42
14. Svend Erik Madsen .....	mg	13,75
15. Søren Marcher .....	g+	12,46
16. Mogens Lolck Nielsen .....	mg?	13,35
17. Erik Simonsen .....	mg+	14,31
18. Hans Grønlund Thomsen .....	mg	14,13
19. Ole Marcher Thorngreen .....	mg	14,15



**B-klassen**

1. Henning Michael Adrian .....	g+	12,41
2. Karen Vibeke Andersen .....	mg+	14,27
3. Leif Torben Andersen .....	mg	13,72
4. Sven Andersen .....	g	11,98
5. Eigil Børresen .....	ug?	14,52
6. Lisbet Dall .....	mg	14,13
7. Ebbe Eigaard .....	mg?	13,13
8. Benny Frandsen .....	mg?	13,31
9. Marinus Lund Jensen .....	mg?	13,41
10. Anni Frid Johansen .....	mg?	13,62
11. Ole Thorndahl Jørgensen .....	mg	14,06
12. Jørgen Borg .....	mg?	13,64
13. Jenny Omø .....	mg?	13,44
14. Jørgen Skovmand .....	g+	12,73
15. Aage Bøttger Sørensen .....	mg	14,02
16. Inge Terkelsen .....	g+	12,60
17. Bjørn Vesterbirk .....	mg?	13,45
18. Ole Wewer-Nielsen .....	mg+	14,25

*REALEKSAMEN*

1. Gerd Weirup Andersen .....	mg	13,75
2. Ulla Clausen .....	mg	13,69
3. Lisbeth Bastholm Hansen .....	mg+	14,40
4. Niels Bjørn Hansen .....	mg?	13,25
5. Ole Jacobsen .....	mg?	13,59
6. Elsebeth Jarvis .....	mg+	14,23
7. Jens Erik Jernes .....	mg	13,91
8. Nina Hillerup Jørgensen .....	mg?	13,29
9. Karen Margrethe Kofoed .....	mg+	14,44
10. Marianne Krohn .....	mg?	13,12
11. Bjarne Vyff Larsen .....	mg	14,06
12. Eva Gudman Larsen .....	mg	13,77
13. Sven-Ove Larsen .....	mg?	13,16
14. Steen Ketil Nielsen .....	g+	12,69
15. Hans Christian Olsen .....	mg?	13,17
16. Ole Omø .....	g+	12,90
17. Aase Pedersen .....	mg?	13,66
18. Kirsten Pallisgaard Pedersen .....	mg+	14,20
19. Kurt Nygaard Pedersen .....	g	12,08
20. Teit Philipson .....	mg	14,12
21. Else Marie Rasmussen .....	mg?	13,61
22. Lise Lotte Rasmussen .....	mg	13,76
23. Annette Rathje .....	mg	14,08
24. Karl Troels Simonsen .....	mg?	13,18
25. Henning Smith .....	mg+	14,25
26. Gerd Thorngreen .....	mg?	13,64

*MELLEMSKOLEEKSAMEN*

Til denne eksamen indstilledes 57 elever, som alle bestod.

## Eleverne.

Ved skoleårets begyndelse var elevtallet 503, I løbet af skoleåret er optaget 1 elev og udmeldt 4, så at antallet pr. 1. april var 500.

Ved de nye elever er faderens eller forsørgerens stilling og hjemsted anført. — F. S. = Frederiksborg slotssogn. — Hvor intet hjemsted er nævnt, bor faderen (forsørgeren) i Hillerød kommune.

### III. gymnasieklasse.

ns. a.

1. Kirsten Agnete Barfoed.
2. Ole Bjerregaard.
3. Agnete Bruun.
4. Jette Hansen.
5. Leif Hermann.
6. Lis Jacobsen.
7. Jonna Vestergaard Larsen.
8. Majken Laugesen.
9. Jytte Bak Madsen.
10. Karen Bygum Nielsen.
11. Karin Poulsen.
12. Inge Vognsen.

ns. b.

1. Birgit Andersen.
2. Hans Bendsen.
3. Lone Bruun.
4. Ingeborg Darger.
5. Birgitte Felding
6. Bente Hansen.
7. Christian Friis Jensen.
8. Bente Jørgensen.
9. Ingeborg Øst Larsen.
10. Kirsten Lynow Larsen.
11. Sannie Larsen.
12. Anders Brings Nielsen.
13. Kirsten Nørgaard.
14. Ivy Olsen.
15. Ingelise Damgaard Pedersen.
16. Erik Rørbech.
17. Jean Rørvig.

mn. x.

1. Ilse Christensen.
2. Poul Aage Frederiksen.
3. Ingrid Frees.
4. Carsten Fries.
5. Stig Jernes.
6. Jane Hedegaard Jensen.
7. Jytte Jensen.
8. Per Dal Jensen.
9. Birgit Larsen.
10. Flemming Nielsen.
11. Liselotte Scheibel Nielsen.

12. Niels Lauritz Nielsen.
13. Ole Jørgen Paulsen.
14. Dan Frede Petersen.
15. Erik Jonas Petersen.
16. Lars Rasmussen.
17. Tove Zenner.

mn. y.

1. Niels Ahrendt.
2. Jørn Andersen.
3. Lidden Paludan Andersen.
4. Liselotte Brehm.
5. Jette Birgitte Hansen.
6. Tove Schjødtz Hansen.
7. Annie Henriksen.
8. Jesper Hoffmeyer.
9. Jørgen Jacobsen.
10. Louis Sejer Jensen.
11. Nils Mulvad Jørgensen.
12. Finn West Nielsen.
13. Finn Ivan Olsen.
14. Lene Krogsaa Olsen.
15. Knud Hemming Pedersen.
16. Annie Poulsen.
17. Karl Sørensen.

### II. gymnasieklasse.

ns. a.

1. Ole Blomsterberg.
2. Henning Due Hansen.
3. Grete Haagensen.
4. Carsten Hagelberg.
5. Susanne Harder.
6. Henrik Jansen.
7. Michael Krog-Jensen.
8. Birgit Nielsen.
9. Kirsten Thome Nielsen.
10. Jette Nordby.
11. Inger Margrethe Obbekjær.
12. Janne Spiegelhauer.
13. Elisabeth Stark.
14. Marianne Stibolt.
15. Margrethe Krogh Sørensen.

ns. b.

1. Anne Brummerstedt-Hansen.

2. Inge Clausen.
3. Birgit Engelbreth.
4. Ulla Hagen.
5. Janne Kortzau Hansen.
6. Inga Jensen.
7. Hanne Jørgensen.
8. Tinne Knudsen.
9. Marianne Lundbæk.
10. Jette Møller Nielsen.
11. Anni Elise Petersen.
12. Ulla Reunert.
13. Birgit Rosenberg.
14. Bodil Sieverts.

## mn. x.

1. Karsten Bentsen.
2. Lillian Boesen.
3. Jens-Christian Børresen.
4. Dorte Fisker.
5. Arne Fogh.
6. Karen Else Hansen.
7. Hanne Elisabeth Jakobsen.
8. August Jes Jørgensen.
9. Niels Thyge Kristensen.
10. Henning Larsen.
11. Jane Nøglebæk Larsen.
12. Lars Schandorff Nikolaisen.
13. Anne Nørngaard.
14. Viggo Pedersen.
15. Niels-Kristian Pii.
16. Ingolf Plesner.
17. Jørgen Romose.
18. Frank Rubin.
19. Erik Høeg Rasmussen,  
f. 23.9.41, overlærer, fru.
20. Henning Strøm.
21. Edith Sørensen.
22. Svend Aage Sørensen.
23. Keld Westring.

## mn. y.

1. Karl Johan Aage.
2. Hans Cramer Andersen.
3. Ingelise Hald Andersen.
4. Peter Lund Andersen.
5. Steen Andersen.
6. Lise Christiansen.
7. Agnete Christiansen.
8. Alexander Grabowski.
9. Niels Arthur Hansen.
10. Søren Søgaard Hansen.
11. Vivi Annette Jellum.
12. Hans Paulli Jørgensen.
13. Inger Flø Jørgensen.
14. Per Leon Jørgensen.

15. Lone Kampmann,  
f. 16.12.42. Skovrider.  
Nødebo.
16. Gert Herskind Larsen.
17. Niels Helge Mygil.
18. Merete Rosendahl.
19. Bente Lene Sørensen.
20. Kirsten Raaddam Sørensen.
21. Birthe Talleruphus.

## mn. z.

1. Michael Bonnesen.
2. Poul Davidsen.
3. Kim Demandt.
4. Peter Dessau.
5. Otto Hugo Eggers,  
f. 10.2.42.  
Slotsforvalter, oberst. F. S.
6. Hans Ejgil Friis.
7. Hans Haagenen.
8. Keld Moustsen Hansen.
9. Knud Olav Hansen.
10. Per Olof Johansson.
11. Jan Erik Johnsson.
12. Svenn Axel Jæger.
13. Erik Hjelm Knudsen.
14. Carl Olsen.
15. Børge Hovald Petersen.
16. Bent Rasmussen.
17. Peter Staffeldt.
18. Ole Sørensen.
19. Jens Ulsø.
20. Niels Ulsø.

## I. gymnasieklasse.

## ns. a.

1. Ulla Clausen.
2. Janne Frederiksen,  
f. 25.2.43.  
Stationsforstander. Gilleleje.
3. Margrethe Freuchen,  
f. 9.3.43.  
Dyrlæge. Frederikssund.
4. Jessie Graversen.
5. Finn Elmquist Gravesen.
6. Ida Kirkeby Hansen,  
f. 25.6.42. Overlærer.
7. Kurt Hansen,  
f. 26.10.42. Blikkenslager.
8. Jørgen Højland,  
f. 3.5.43.  
Sognepræst. Frederikssund.
9. Guli Jakobsen,  
f. 30.11.43.  
Konsulent. Slangerup.

10. Lene Pind Jensen.  
 11. Marianne Birgit Køster.  
 12. Benedicte Larson.  
 13. Birthe Boesen Nielsen,  
 f. 30.5.42. Automobil-  
 forhandler. Frederikssund.  
 14. Hanne Pedersen,  
 f. 13.3.43.  
 Gårdejer. Skuldelev.  
 15. Esther Schultz,  
 f. 12.5.42. Forstander.  
 Ørsholt pr. Kvistgård.  
 16. Niels Skovgaard,  
 f. 23.3.43.  
 Kunstmaler. Frederikssund.  
 17. Ellen Storgaard,  
 f. 7.4.43. Hovedbogholder.  
 Oppe-Sundby.  
 18. Edith Sørensen,  
 f. 25.4.43.  
 Arkitekt. Frederikssund.  
 19. Kirsten Thiellesen,  
 f. 2.1.42. Overtoldassistent.  
 Frederikssund.
- ns. b.
1. Hans Peter Andersen,  
 f. 13.3.44.  
 Repræsentant. Liseleje.  
 2. Thorkild Bendsen,  
 f. 16.7.43. Læge. F. S.  
 3. Annie Hansen,  
 f. 4.1.43. Musiker. F. S.  
 4. Anne-Marie Reinhold Jen-  
 sen. f. 16.10.42.  
 Formand. Allerød.  
 5. Bodil Jørgensen,  
 f. 4.8.43. Gasværksarbejder.  
 6. Lis Larsen,  
 f. 5.5.43. Civilingeniør.  
 Frederiksværk.  
 7. Jette Mortensen,  
 8. Kirsten Balleby Møldam-  
 bjerg, f. 1.3.43.  
 Arkivar. Allerød.  
 9. Lisa Birgit Nielsen.  
 10. Helen Jac Olsen.  
 11. Inge-Lise Petersen,  
 f. 15.8.42.  
 Vognmand. Frederiksværk.  
 12. Lis Rønne Petersen.  
 13. Annette Rathje.  
 14. Lene Ravn.
15. Hans Henrik Schou,  
 f. 13.6.43.  
 Læge. Frederiksværk.  
 16. Birgit Skræp.  
 17. Jette Thomsen,  
 f. 29.8.42.  
 Prokurist. Frederiksværk.  
 18. Elisabeth Øllgaard,  
 f. 26.3.44.  
 Proprietær. Slangerup.  
 19. Allan Wied.
- mn. x.
1. Sonja Agerlin.  
 2. Peter Brehm,  
 f. 28.4.44. Civilingeniør.  
 3. Ingrid Børresen,  
 f. 26.4.43. Gårdejer. F. S.  
 4. Jens Otto Sieck Christensen.  
 5. Agnete Ekdal,  
 f. 3.3.43. Købmand. Græsted.  
 6. Johnna Erlandsen,  
 f. 29.11.43.  
 Gårdejer. Over Dråby.  
 7. Ida Birgitte Hammer,  
 f. 3.8.42. Dr. phil.  
 »Strødam« pr. Hillerød.  
 8. Sonja Jacobsen,  
 f. 13.6.42. Skovrider.  
 Valdemarslund pr. Kvist-  
 gård.  
 9. Jens Henrik Bøgild Jensen,  
 f. 2.5.43.  
 Kranfører. Frederiksværk.  
 10. Klavs Tveden Jørgensen.  
 11. Ellen Rasmussen Larsen,  
 f. 9.2.43. Cyklehandler.  
 12. Ib Leunbach,  
 f. 12.10.43. Cand. psych.  
 fru L. Gadevang.  
 13. Poul Thimm Lindeburg.  
 14. Jens Peter Madsen,  
 f. 18.9.43.  
 Skoleinspektør. Gilleleje.  
 15. Jørgen Marstrand.  
 16. Leif Erland Nielsen,  
 f. 2.2.42.  
 Gårdejer. Alsønderup.  
 17. Jens Tesch Nilsson,  
 f. 12.1.45. Talepædagog. F.S.  
 18. Ellen Inger Olsen,  
 f. 18.6.42. Malermester.  
 19. Hans Jørn Fogh Olsen,  
 f. 16.11.43.  
 Arbejdsmand. F. S.

20. Søren Rasmussen.
21. Olle Jørgen Thomsen,  
f. 26.7.42. Maskinmester.  
Frederikssund.
22. Poul Erik Zenner.  
mn. y.
1. Benny Andersen,  
f. 16.11.42.  
Arbejdsmand. Allerød.
  2. Erik Bernhard Andersen.
  3. Mogens Andersen,  
f. 19.1.43. Repræsentant.  
Frederikssund.
  4. Peter Felding.
  5. Bente Hansen,  
f. 3.5.43. Solist. Allerød.
  6. Ole Juul Hansen,  
f. 5.5.43. Disponent. Allerød.
  7. Jette Harder.
  8. Michael Hartmann.
  9. Klaus Hækkerup,  
f. 24.3.43. Redaktør. Allerød.
  10. Marlene Joensen,  
f. 25.7.43.  
Bådebygger. Gilleje.
  11. Birgit Larsen,  
f. 4.8.43. Tømrermester.  
Frederikssund.
  12. Ole Sten Tambour Larsen,  
f. 22.2.44. Vejassistent.
  13. Jan Moesgaard.
  14. Rolf Mogensen.
  15. Jens Kragh Nielsen,  
f. 28.9.43.  
Kriminaloverbetjent.
  16. Kirsten Nørvang Nielsen,  
f. 3.3.43. Gårdejer.  
Græse pr. Frederikssund.
  17. Palle Petersen,  
f. 7.10.43.  
Maskinsnedker. Allerød.
  18. Jørn Keld Rolin,  
f. 16.6.42. Værge: kæmner  
fru Rolin. Helsingør.
  19. Arne Skjødt,  
f. 1.6.43. Civilingeniør.  
Frederikssund.
  20. Ole Tønnesen,  
f. 26.8.43.  
Installatør. Allerød.
  21. Kirsten Merete Vesterbirk,  
f. 24.1.44. Kriminal-  
assistent. Frederikssund.
22. Grethe Willer-Nielsen,  
f. 15.4.43.  
Chauffør. Helsingø.  
mn. z.
1. Karsten Buhl,  
f. 17.4.43.  
Overlærer. Frederikssund.
  2. Axel Holger Egeløv,  
f. 12.8.42. Dommer. Helsingø.
  3. Karsten Falkentoft.
  4. Hans Erik Hansen,  
f. 20.6.42.  
Gårdejer. Sigerslevøster.
  5. Per Carsten Hansen,  
f. 12.12.43.  
Købmand. Græse.
  6. Elsebeth Jarvis.
  7. Jens Erik Jelnes.
  8. Karen Margrethe Koefoed.
  9. Sonja Kryger,  
f. 18.3.43. Gartner.  
Ullerup pr. Hundested.
  10. Hans Erik Larsen,  
f. 2.2.43.  
Kontrolassistent. Vejby.
  11. Hans Martin Marquardsen,  
f. 14.8.43.  
Cand. mag. Helsingø.
  12. Torben Møngaard.
  13. Bodil Bygum Nielsen.
  14. Chresten Overbeck,  
f. 10.12.43.  
Advokat. Frederikssund.
  15. Kirsten Vestergaard Peter-  
sen.
  16. Inger Praëm,  
f. 27.11.42.  
Sognepræst. Asminderød.
  17. Ole Ploug Sarp,  
f. 7.3.43. Læge. Ølstykke.
  18. Henning Smith.
  18. Alice Stockholm.  
mn. q.
  1. Arne John Andersen,  
f. 27.2.42. Gårdejer.  
Ll. Havelse pr. Ølsted.
  2. Erik Balslev,  
f. 26.11.43. Bogholder.  
Hundested.
  3. Ole Bergmann,  
f. 28.5.44.  
Høneriejer. Fredensborg.
  4. Bjarne Fjalland,  
f. 26.7.43. Uddeler. Torup.

5. Ole Herdin Hansson,  
f. 28.5.43.  
Smedemester. Hundested.
6. Kurt Heinicke,  
f. 16.5.43.  
Bogholder. Frederiksværk.
7. Hans Flemming Henriksen,  
f. 13.7.42. Mejerist.  
Freersvang pr. Hillerød.
8. Klaus Høeg,  
f. 9.7.42. Læge. Jægerspris.
9. Knud Højrup,  
f. 7.5.43.  
Kioskejer. Frederiksværk.
10. Henning Bjerregaard Jør-  
f. 1.1.43. Forvalter.
11. Bjarne Gersholm Nielsen,  
f. 19.2.43.  
Gårdejer. Vassingerød.
12. Leif Henning Olsen,  
f. 26.3.43.  
Gårdejer. Tømmerup.
13. Vilhelm Olsen,  
f. 27.10.42. Gårdejer.  
Højsager pr. Fredensborg.
14. Svend Otto Olsen,  
f. 24.8.42. Bankbogholder.  
Frederiksværk.
15. Svend Helmer Pedersen,  
f. 2.9.42. Hotelejer.
16. Peter Jegindø Petersen,  
f. 3.4.42. Farvehandler.
17. Jørgen Christian Qvortrup,  
f. 18.3.43.  
Maskinmester. Gadevang.
18. Toni Thorsager,  
f. 4.7.42. Stålværksarbejder.  
Frederiksværk.
19. John Valeur,  
f. 21.3.43. Ekspeditrice.  
Frederikssund.
20. Lasse Troels Wied,  
f. 21.5.44.  
Civilingeniør fru. Odense.
21. Per Vinggaard-Jensen,  
f. 8.11.42. Laboratorie-  
assistent fru. F. S.
5. Lone Fries.
6. Marianne Gamdrup.
7. Erik Baltzer Hansen.
8. Helge Hasselbalch.
9. Grete Iversen.
10. Anne Kirstine Jensen.
11. Henrik Due Jensen.
12. Niels Erik Roswall Jør-  
gensen.
13. Mogens Kirchoff-Hansen.
14. Birgit Lita Larsen.
15. Harald Stig Larsen.
16. Fritze Lind.
17. Peter Lundquist.
18. Lis Hedegaard Nielsen.
19. Michael Møller.
20. Per Odgaard Møller.
21. Leif Henning Nielsen.
22. Tom Will Nordby.
23. Ib Heilesen Pedersen.
24. Flemming Gorm Rasmussen.
25. Birgitte Roepstorff.
26. Vibeke Roepstorff.
27. Niels Jørgen Sidenius.
28. Britta Skov.
29. Jens Munk Sørensen.
30. Kirsten Thinggaard.
31. Christian Erling Zöllner.

#### 4. mellemskoleklasse.

a.

1. Jette Andersen.
2. Børge Andersen.
3. Vibeke Ankjær.
4. Peer-Henrik Bald.
5. Søren Lytzhøft Christoffer-  
sen.
6. Steen Danholt.
7. Erik Dehn.
8. Carsten Elvang.
9. Kirsten Gravesen.
10. Winnie Grønsved.
11. Kern Hansen.
12. Nils Hansen.
13. Alice Hemmingsen.
14. Ole Høj.
15. Peter Hørve.
16. Peter Jacobsen.
17. Arne Jensen.
18. Birgit Jensen.
19. Karen Marie Blegvad Jen-  
sen.
20. Gert Jensen.
21. Poul Erik Johansen.

#### Realklassen.

1. Wibeke Torben Andersen  
Bagger.
2. Frits Christoffersen.
3. Sanne Dyregaard-Sørensen.
4. Eva Eskestad.

22. Jørgen Jørgensen.
23. Jan Peter Kjær.
24. Merete Knudsen.
25. Inger Korsholm.
26. Jens Ole Kristiansen.
27. Poul Erich Lange.
28. Lisbeth Gudmann Larsen.
29. Hanne Hjerrild Nielsen.
30. Kirsten Svendsen.
31. Karen Elise Sørensen.

## b.

1. Mona Larsen.
2. Hanne Locher.
3. Frede Nielsen.
4. Hans Henrik Scheibel Nielsen.
5. Ole Nielsen.
6. Allan Nørsgaard.
7. Erik Olsen.
8. Carsten Pedersen.
9. Bente Rønne Petersen.
10. Birthe Grønbech Petersen.
11. Helle Skovbye Petersen.
12. Steen Plesner.
13. Ole Post.
14. Ole Poulsen.
15. Anna Elisabeth Poulsen.
16. Helle Roepstorff.
17. Peter Scheibel.
18. Jørgen Knud Schultz.
19. Peter Schepelern.
20. Kaare Staunsholm.
21. Annelise Svendsen.
22. Helen Søager.
23. Erling Sørensen.
24. Kirsten Gregers Sørensen.
25. Torben Sørensen.
26. Birgit Thinggaard.
27. Sten Thorngreen.
28. Jørgen Toft.
29. Bror Westman.
30. Elsebeth Vigild.
31. Bente Wium Andersen.
32. Steffen Wolf.
33. Inge Øhlenschläger.

## 3. mellemskoleklasse.

## a.

1. Niels Jørgen Andersen.
2. Peer Bengtsson.
3. Kurt Bentsen.
4. Ella Lykke Bredsdorff.
5. Charlotte Brüel.

6. Johan Budde.
7. Susanne Buchardt Christensen.
8. Jørgen Møllerup Christensen.
9. Steen Clausen.
10. Bente Colberg.
11. Jens Christian Førgaard.
12. Jens Gadmar.
13. Claus Gamdrup.
14. Kent Gravesen.
15. Finn Guldborg.
16. Annalise Hansen.
17. Bent Hansen.
18. Eggert Hansen.
19. Helle Hansen.
20. Jørgen Hansen.
21. Michael Bjørn Hansen.
22. Niels Gjerstrup Hansen.
23. Søren Hansen.
24. Elisabeth Hasselager.
25. Vivi Jeppesen.
26. Ellen Birgitte Jørgensen.
27. Jane Jørgensen.
28. Ruth Madsen Sørensen.
29. Birgitte Sørensen.
30. Beatrice Tomsen.

## b.

1. Thomas Kongsted Hansen.
2. Tim Heiring.
3. Steen Jacobsen.
4. Erik Haslund Jensen.
5. Kjeld Korsholm Jensen.
6. Niels Otto Jensen.
7. Stig Louis Jensen.
8. Christian Asger Juul.
9. Niels Heie Jørgensen.
10. Ole Lund Knudsen.
11. Peter Flemming Knudsen.
12. Wilhelm Knudsen.
13. Elisabeth Bente Larsen.
14. Svend Erik Laustsen.
15. Jens Gehl Madsen.
16. Birgit Malmstrøm.
17. Elsebeth Mortensen.
18. Annette Lau Nielsen.
19. Birgit Nielsen.
20. Birthe Kjeldgaard Pedersen.
21. Kirsten Hvid Pedersen.
22. Leif Ramskov Pedersen.
23. Vibeke Pedersen.
24. Bodil Poulsen.
25. Susann Schepelern.
26. Ulrik Schondel.

27. Lise-Lotte Schröder.  
 28. Georg Steffen.  
 29. Inge Margrethe Zenner.
2. mellemskoleklasse.
- a.
1. Knud Otto Møller Andersen.
  2. Ulla Andersen.
  3. Anker Berg-Sørensen.
  4. Torsten Berg.
  5. Jan Bjørre.
  6. Mette Bloch.
  7. Ebba Christensen.
  8. Arne Christiansen.
  9. Bent Due-Hansen.
  10. John Eirup.
  11. Anne Lise Gamdrup.
  12. Mikael Grabowski.
  13. Curt Hansen.
  14. Ingelise Hansen.
  15. Erik Peter Hegnhøj.
  16. Lise Hempel-Jørgensen.
  17. Bent Holm.
  18. Mette Holmskov.
  19. Gorm Jacobsen.
  20. Carl Christian Jensen.
  21. Jørgen Hedegaard Jensen.
  22. Lis Johansen.
  23. Helen Friis Juhl.
  24. Anne Birthe Jørgensen.
  25. Palle Leon Jørgensen.
  26. Steffen Kjeldgaard-Pedersen.
  27. Niels Dahl Knudsen.
  28. Inge Merete Kofoed-Gertvig.
  29. Thomas Erik Køster.
  30. Jesper Langkilde.
  31. Lars-Bo Larsen.
- b.
1. Anne Kampmann, f. 8.10.46. Skovrider. Nødebo.
  2. Jesper Løw.
  3. Per Marstrand.
  4. Søren Mortensen.
  5. Klaus Schandorff Nikolaisen.
  6. Hans Ove Nielsen.
  7. Jens Bygum Nielsen.
  8. Knud Flemming Nielsen.
  9. Niels Hjerrild Nielsen.
  10. Henning Brix Nissen.
  11. Nicki Næsted.
  12. Jytte Pedersen.
  13. Per Persson.
  14. Birte Lang Petersen.
  15. Niels Otto Petersen.
  16. Ida Petersson.
  17. Thorkild Plesner.
  18. Alice Rasmussen.
  19. Hanne Wohl Rasmussen.
  20. Niels Kaas Rasmussen.
  21. Henning Rejkjær.
  22. Carsten Bjarne Roepstorff.
  23. Helen Rørvig.
  24. Peter Saugmann.
  25. Susanne Scheibel.
  26. Leif Skov.
  27. Kaj-Ole Staunsholm.
  28. John William Storm.
  29. Arne Sunesen.
  30. Mette Ulsø.
  31. Linda Vemmelund.
  32. Inge Lise Westman.
  33. Aase Kirstine Zenner.



## Elevrådet.

Elevrådet på Frederiksborg Statsskole oprettedes i slutningen af skoleåret 1958—59. De hertil valgte klasseformænd, der samlet udgør elevrådet, fortsatte som klasseformænd i indøværende skoleår. Dog måtte der ved skoleårets begyndelse finde nyvalg sted for Ig'ernes og realklassens vedkommende. Efter dette valg konstituerede elevrådet sig således:

Formand Jytte Jensen, IIIx.

Næstformand Nils Mulvad, IIIy.

Sekretær Leif Hermann, IIIa.

Repræsentant for 2.—4. mellem Christian Friis Jensen, IIIb.

Henning Due-Hansen, IIa.

Bodil Sieverts, IIb.

Hanne Jacobsen, IIx.

Helge Mygil, IIy.

Svenn Jæger, IIz.

Kurt Hansen, Ia.

Allan Wied, Ib.

Tim Lindeburg, Ix.

Peter Felding, Iy.

Karen Margrethe Koefoed, Iz.

Per Vinggård, Iq.

Helge Hasselbalch, Real.

Sekretæren Leif Hermann trak sig tilbage efter kort tid. Majken Laugesen IIIa overtog sekretærposten.

Oprettelsen af præfektsystemet blev elevrådets første opgave. Dette skete i samarbejde med rektor og de indre inspektorer. Elevrådet forestod udvælgelsen af præfekterne, hvis formand fik sæde i rådet.

Arrangement af skolens indvielsesfest om aftenen den 10. oktober 1960 blev overladt elevrådet.

Gennem regelmæssige møder med rektor 1 gang om måneden har rådet fremført elevernes ønsker og meninger (utilfredshed med morgensangens placering, juleafslutningen i slotskirken o. s. v.)

På elevrådets opfordring har en repræsentant for lærerkollegiet hr. adjunkt B. Vincentzen fået sæde i rådet. I henhold til elevrådets love fandt en ny konstitution inden for elevrådet sted lige efter juleferien, og følgende ændringer foretoges:

Helge Mygil, IIy, formand.  
 Nils Mulvad, IIIy, næstformand.  
 Hanne Jacobsen, IIx, sekretær.  
 Tinne Knudsen, IIb.  
 Per Olof Johanson, IIz.  
 Poul Richard Davidsen, IIz, præfektformand.

Også i det nye år har der været en del at foretage for elevrådet, bl. a. et arrangement af et sang- og gymnastikstævne. Desuden er der foretaget en revision af lovene. Flygtningehjælpen er også blevet overdraget til rådet.

På elevrådets vegne  
*Jytte Jensen*, tidl. formand.  
*Helge Mygil*, formand.

I forbindelse med indflytningen har skolen modtaget megen værdifuld hjælp af eleverne både gennem elevrådet og præfekterne og ved den enkeltes tilbud om assistance. Jeg takker dem alle. Blandt dem, der er trådt hjælpende til i længere tid under indflytningen, er der grund til særligt at nævne Ole Jørgen Paulsen, IIIx, Flemming Ronald Nielsen, IIIx, Viggo Pedersen, IIx, Arne Fogh, IIx, Karen Hansen, IIx, Liselotte Scheibel Nielsen, IIIx, Knud Pedersen, IIIy, Jørn Andersen, IIIy, Carl Olsen, IIz.

*Rektor.*

## Skolens lærere og fagfordelingen.

Under 7. marts 1960 blev adjunkt Vagn Andersen ved kgl. resolution af 1. marts 1960 udnævnt til lektor fra d. 1. marts 1960 at regne.

Efter undervisningsministeriets indstilling blev der ved kgl. resolution af d. 16. februar 1960 meddelt lektor i 26. lønningsklasse Peter Grove afsked på grund af alder i nåde og med pension fra d. 31. juli 1960 at regne.

Under adjunkt H. Bregnbos studieophold i Amerika fra august 1959 til marts 1960 er hans timer blevet læst af hr. cand. mag. Jørgen Schoubye.

Rektor H. W. Larsen: Engelsk IIa, Ib. Fransk IIIb.

Lektor C. M. Neergaard: Engelsk IIIa, IIb, Ia. Latin IIa, 4b.

Lektor E. Gjerløff: Dansk IIx, IIz, 4b. Tysk IIIb, IIa, Ib. Latin IIIa, Ia.

Lektor P. Berg-Sørensen: Dansk IIIx, 3b. Gymn. IIx+y, 2.

Lektor P. Grove: Tysk IIx, 4b, 3a, 2a, 2b. Dansk 2a.

Lektor Gunnar Nygaard: Geografi IIx, IIz, Iy, Iq, 4a, 4b, 3b, 2b. Naturhist. IIIb, 3a, 2b.

Lektor A. Poulsen: Tysk: IIIa, IIb, Ia, 3b. Religion IIIa, IIIb, IIb, IIy, IIz. Sløjd 1—4 + R. Hørelære med elever, der ikke deltager i korsang.

Lektor E. Nikolaisen: Dansk IIIy, IIy, Iq. Gymn. 4, 3.

Lektor Bernhard Andersen: Matematik IIz, Ix, Iq, 4a, 2a. Bogføring R.

Lektor frk. E. Rindal: Fysik IIIy, Ix, R, 4a, 3a. Regning Rpi., 4b, 3a.

Lektor frk. I. Myndel: Engelsk IIIb, 4b. Fransk IIa, IIx, Ix.

Lektor Aa. Thellefsen: Fysik IIIx, IIx, Iy, 4b, 3b, 2b. Matematik R.

Lektor frk. B. Jacobsen: Geografi IIa, IIb, IIy, Ix, Iz, R. 3a, 2a. Naturhist. IIIb, 4a. Fysik Ia, Ib.

Lektor P. Bygum Nielsen: Naturhist. IIIa, IIIx, R, 4b, 3b, 2a. Fysik 2a. Gymn. III, Ib+x, Iz+R, 4.

Lektor frk. L. Noring: Dansk IIIa, IIb, y, 4a, 2b. Sang IIIa, IIIb, IIb, Ia+Ix+Rpi., Ib+Ix+Iy pi., 3, 2a, 2b. Korsang III+II, I+Rpi.

Lektor Vagn Andersen: Dansk IIa, Ib, Ix, R. Tysk Ix. Sang IIIx, IIIy, IIa, IIx, IIy, IIz, Ia+Iz+Iq dr., Ib+Ix+Iy dr., Korsang III+II, I+Rpi.

- Adjunkt frk. Kirsten Røder: Dansk IIb, Ia, Iz. Historie IIb, Ia, Iz, 3a. Religion IIIx, IIIy, Ia, Ib, Iy, Iz, 3a.
- Adjunkt frk. G. Bondesen: Fransk IIIa, IIIx, IIb, Ia, Iy, R. Engelsk 3a.
- Adjunkt Knud Salling: Matematik IIIy, IIy, Iy, Iz, 3b. 2b.
- Adjunkt J. Bjernum: Historie IIIa, Iz, Latin IIb, IIb, Ib, 4a. Oldtidsk. IIIa, IIIb, IIIz, IIIy, IIb, IIx, IIz, Ib, Iz, Iq.
- Adjunkt P. Svendsen: Fransk IIIy, IIy, IIz, Ib, Iz, Iq. Engelsk IIz, 4a.
- Adjunkt B. Vincentzen: Historie IIIb, IIIx, IIIy, IIa, IIy, Ib, R, 4b, 3b. Tysk R, 4a.
- Adjunkt Christian Tortzen: Historie IIz, Iy, 2b. Oldtidsk. IIa, IIy, Ia, Ix, Iy. Gymn. Ib+Ix, Ia+Iq, IIa+b+z, 3, 2. Religion 2a, 2b.
- Adjunkt fru Sahl Nielsen: Gymn. III, IIx+y, Ib+x+y, Ia. Engelsk IIx, IIy, Ix, R, 2a.
- Adjunkt H. Bregnsbo: Historie IIx, Ix, 4a, 2a. Engelsk Iy, Iz, Iq, 3b, 2b, Religion IIa, IIx, Ix, Iq, 4a, 4b, 3b.
- Adjunkt Ole Bostrup: Fysik IIy, IIz, Iz, Iq. Matematik IIIx, IIx. Gymnasielærerinde fru N. Gandil: Gymn. III. IIa+b, R+Iz, 4, 3 2. Håndg. R. Skrivning 2a.
- Timelærerinde fru B. Sørensen: Tegning 2—4. Håndg. 2—4. Skrivning 3a 3b, 2b.

Inspektionen har været fordelt således:

Regnskabsfører: lektor Bernhard Andersen.

Skriftlig inspektør: adjunkt B. Vincentzen.

Udvendig inspektør: lektor E. Gjerløff.

Indvendig inspektør: lektor Bygum Nielsen.

— : adjunkt B. Vincentzen.

Kvindelig inspektør: adjunkt L. Sahl Nielsen.

Boginspektør: lektor Bernhard Andersen.

Bibliotekar: lektor Vagn Andersen.

Disciplinbiblioteket: lektor E. Nikolaisen.

Praktisk kursus i pædagogik er i efteråret 1959 gennemgået af cand. mag. Asger Poulsen med lektor E. Gjerløff, lektor A. Poulsen, adjunkt frk. K. Røder og adjunkt J. Bjernum som vejledere.

Med udgangen af dette skoleår trækker lektor Peter Grove sig tilbage fra sit embede som lektor i 26. lønningsklasse. Lektor Grove har været ansat ved denne skole i 40 år, og han har i sjælden grad været med til at give skolen sit ansigt og befæste dens position. Han har aldrig følt sig færdig, når ugens timer var læst, men har med levende interesse taget del i alle de former for aktivitet, som hans rige personlighed og alsidige begavelse tilskyndede ham til. Han har med fin forståelse af børns og unge menneskers problemer haft let ved at komme i nær kontakt med sine elever, som lærte at sætte stor pris på ham både i klasseværelset, på lejrskole, under indstudering af skolekomedie og under helt private former. I lærerkollegiet vil lektor Grove blive savnet meget. Utallige er de bidrag, han har ydet for at gøre hverdagen festlig og festdagene endnu festligere. Der er mange, der i forbindelse med indvielsen af den nye skole d. 10. oktober især vil mindes sig lektor Groves kantate, der dannede en så værdig, poetisk og fornøjelig ramme om højtideligheden. Skolen bringer lektor Grove en varm tak for alt, hvad han har betydet for elever og kolleger ved Frederiksborg Statsskole.

# Årets arbejde.

## DANSK

III a (Noring). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur II—III. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Hovedværker: Pontoppidan: Nattevagt. Ibsen: Vildanden. — Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymn. — Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymn.

Stile: 1. a. Hvilke hensyn gør sig gældende ved valget af en livsstilling? b. Hvorfor lærer vi historie? c. Min personlige opfattelse af, hvad man må kræve af en stat, for at den kan kaldes demokratisk. 2. a. Arbejdets betydning for den enkelte og for samfundet. b. Atomtidens perspektiver. c. Menneskeidealer til forskellige tider. 3. a. Den kristne kirkes betydning for Europas kultur. b. En eller flere danske skribenter, der har formidlet fremmede kulturstrømninger. c. Kunsten i hverdagslivet. 4. a. Digterens syn på sin gerning, belyst ved eksempler fra forskellige tider. b. Heltedyrkelse. c. En vurdering af vor tids bestræbelser for at gøre tilværelsen lettere for menneskene. 5. a. Om velfærdsstaten og hvad der kan siges for og imod den. b. Milieuets betydning. c. Mit forhold til litteratur. 6. a. Videnskabens samarbejde med de praktiske erhverv. b. Arbejderklassens forhold i Danmark siden industrialismens gennembrud. c. Danske forfattere, som hører til klassikerne og samtidig læses af den brede befolkning. 7. a. Palæstinas og Grækenlands betydning for vor kultur. b. Problemer, som i særlig grad optager vor tids mennesker. c. Dansk humor, belyst ved eksempler fra livet, kunsten og litteraturen. 8. a. Nogle virkninger af krigen 1864. b. Jylland i dansk digtning. c. Nogle digteres tanker om døden. 9. a. Digteren som samfundsrevser. b. Frankrig som kolonimagt (historisk og aktuelt belyst). c. Danmarks forsvar i historisk og aktuelt belysning.

Til eksamen opgives: Falkenstjerne og Borup Jensen I<sup>7</sup>, p. 21—24, 42—45, 102—104, 112—16, 121—23, 160—61, 176—80, 198—99, 202—06, 224, 226—28, 239—40, 243—44, 284—88, 298—99, 304—06, 352—55, 375—76. II<sup>6</sup>, p. 2, 5, 20—21, 38—39, 40—41, 46—51, 123, 150—53, 166, 184—85, 202—11, 235—47. III<sup>5</sup>, p. 7—18, 25—30, 50—53, 91—95, 124—28, 149, 156—57, 245—47, 282—85, 394—95.

Hovedværker: Erasmus Montanus: En landsbydegns dagbog. Vildanden.

Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet. Svensk: s. 15—16, 17—19, 33—

36, 43—47, 63—64, 75—83, 113—14, 115, 117—18, 124—25, 132—34, 152—54, 170—75, 197—202. Norsk: s. 252, 274—75, 304—05, 316—18, 321—26.

Buchreitz og Lindgaard: Dansk grammatik: § 6—27, 31—141, 148—49, 168.

*III b (Røder):* Litteraturhistorie og litteraturprøver fra Kierkegaard til Frank Jæger. Hovedværker: Ibsen: Vildanden. H. C. Branner: Legetøj. 50 sider svensk og 35 sider norsk.

Stile: 1) Betragtninger (med udgangspunkt fra »Adam Homo«) over i hvor høj grad den fri vilje og det personlige ansvar kan og bør gøres gældende i en tilværelse, der ofte synes bestemt af ydre tilskikkelser. 2) a. Hvad bliver der gjort, og hvad kan der gøres for at give hele befolkningen del i kulturværdier som digtning, musik og billedkunst? b. Freden i Tilsit og dens følger for de skandinaviske lande. c. Dagdrømme og fantasterier i barne- og ungdomsårene. 3) a. »Tager De livsløgnen fra et gennemsnitsmenneske, så tager De lykken fra ham med det samme.« b. Hvilke sproglige og stilistiske krav må der — alt efter emnets art — stilles til en god skriftlig fremstilling? c. Kommenter og belys »Bergmanden« og »Mit Følge« som eksempler på to forskellige livsholdninger. 4) a. Forholdet mellem Europa og Asien til forskellige tider. b. Et drama fra det 20. århundrede. c. Filmen som kunstart. 5. (Terminsstile) a. Nogle digteres syn på kvinden, kærligheden og ægteskabet. b. Nogle hovedlinier i Tysklands historie fra 1815 til 1914. c. Den demokratiske livsholdning i teori — og i praksis. 6) a. Hvad i den danske gymnasieskoles organisations- og undervisningsform bidrager til at udvikle, hvad til at hæmme de unges selvstændighed og initiativ? b. Hvorfor er dansk og historie gjort til hovedfag på alle gymnasiets linier? Hvilke forventninger stillede du til gymnasietiden? På hvilke punkter er de blevet indfriet, på hvilke skuffet? 7) Individuelle stilopgaver i tilknytning til H. C. Branners »Legetøj«. 8) 9 forskellige opgaver med historisk politisk emne. 9) Terminsstile.

Til eksamen opgives:

*Hovedværker:* 1) H. C. Andersen: Den lille Havfrue, Svinedrengen, Klokken, Skyggen, Krøblingen. 2) Ibsen: Vildanden. 3) Martin A. Hansen: Paradisæblerne (Bolettes termin, Arme Rita, Paradisæblerne, Strudsen, Tirad).

*Litteraturprøver:* Falkenstjerne og Borup Jensen I: *Egil* Skallagrimssøn: Sønnetabet, folkevisen Germand Gladensvend, Kingo: Sorrig og glæde; Holberg: Anholtafsnittet af Peder

Paars; Brorson: Den yndigste rose; Stub: Den kiedsom Vinter; Ewald: Rungstedts lyksaligheder og Arendse; Oehlenschläger: Guldhornene; Grundtvig: Strandbakken ved Egelykke. Falkenstjerne II: P. M. Møller: Af en dansk Student: Licentiation og Bertel; Kunstneren mellem Oprørerne: Heiberg: Af En Sjæl efter Døden; Kierkegaard: Liljerne på Marken; Blicher: Hosekræmmeren; Paludan Müller: Adam Homo (Af prolog og epilog samt de første 23 strofer af »Adams Bryllup«).

Falkenstjerne III: Brandes: Indledningsforelæsnings; J. P. Jacobsen: Om mit Kald og indledningen til Marie Grubbe; Drachmann: Engelske Socialister, Pontoppidan: Af Det forjættede Land; Bang: Af Ved Vejen; Johannes Jørgensen: Bekendelse og Confiteor; Stuckenberg: Bekendelse; Sophus Clausen: Ekbatana; Johs. V. Jensen: På Memphis Station og Columbus; Paludan: Torden i Syd; Munk: Af En idealist; Nis Petersen: Da seeren tav; Bjørnsson: Mit Følge; Ibsen: Bergmanden.

*Svensk:* Ferlov m. fl. 1. udg. s. 43—47; 57—61; 79—92; 106—09; 115, 117—18; 158—64, 173—75.

*Norsk:* 1) Falkenstjerne III 9. udg. s. 411—12 (gl. udg. 340—41): Indledn. til Haugtussa. 2) Ferlov m. fl.: Gutten og Fanden, s. 253; 279—82; 321—24; 1. 16.

*Grammatik:* Buchreitz og Lindgaard: Dansk Grammatik, s. 16—61 (§§ 31—141).

*Litteraturhistorie:* Indledningerne samt afsnittene om forfatterne til de tekster, der opgives.

III x (Berg-Sørensen). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur II—III. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Hovedværker: Blicher: En Landsbydegns Dagbog, Ibsen: Vildanden. — Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymn. — Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymn.

Stile: 1) Nogle betragtninger over Blicher på baggrund af »En Landsbydegns Dagbog« og »Hosekræmmeren«. 2) a. Kollektivismen. b. Arbejdets betydning for den enkelte og for samfundet. c. Om tro. d. Om dødsstraffens berettigelse. 3) I anledning af »Politiken«s 75 års nummer fra 1/10 1959. 4) a. Arbejder og arbejdsgiver. b. Om begrænsning i ytringsfriheden. c. Fantasten i liv og digtning. d. Glæder i livet, der intet koster. 5) a. Danmark som industriland. b. Solidaritet, et princip på godt og ondt. c. Danmarks forsvar i historisk og aktuel belysning. 6) a. Hvad har opdagelsen af bakterierne betydet for videnskaben og dermed for hele menneskeheden? b. For og imod forbud og restriktioner. c. Om blomster i dansk



digtning — i umiddelbar skildring eller som symboler. 7) a. Digteren som samfundsrevser. b. Ensomhed. c. Ungdom og politik. 8) a. Er den stadig stigende interesse for teknik og naturvidenskab en fare for Europas humanistiske tradition? b. Udlængsel og hjemvé som digteriske motiver. c. Diskutéret emnet selskabelighed. d. Nogle virkninger af den anden verdenskrig. e. Sangens og musikkens værdi. 9) a. Hvilke elementer indgår efter din mening i begrebet begavelse? b. En kunstner, hvis værker især behandler moralske problemer. c. Om løfter og løftebrud.

Til eksamen opgives: Falkenstjerne og Borup Jensen I<sup>7</sup>, p. 42—45, 104—05, 121—23, 160—61, 176—80, 198—99, 239—40, 280—83, 284—86, 298—99, 352—55, 387. II<sup>8</sup>, p. 20—21, 47—50, 103—16, 150—53, 198, 198—99, 203, 211—16, 216, 227—34, 242—47. III<sup>9</sup>, p. 11—16, 17—18, 18—21, 21—25, 39—41, 73—74, 74—78, 102—05, 114—15, 115—16, 116, 196—99, 221—29, 229, 229—32, 232—33, 233—34, 308—11, 318, 324—27.

Hovedværker: Sct. Hans Aften-Spil, En Landsbydegns Dagbog, Vildanden.

Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet. Svensk: p. 15—16, 19, 36—37, 43—47, 51, 69, 75—79, 79—83, 112, 113—14, 115, 116—17, 117, 117—18, 119—20; 124; 124—25, 139—40, 161—64, 173—75, 191—93. Norsk: p. 252, 275, 316—18, 321—26.

Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik f. gymn. § 6—27, 31—141, 148—49; 168.

III y (Nikolaisen). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I—III. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Hovedværker: Kai Munk: Ordet. Blicher: En landsbydegns dagbog. Ibsen: Et dukkehjem. — Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymn. — Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymn.

Stile: 1) a. Om Finlandsturen. b. Afrika efter 1900. c. Hvilke elementer indgår der efter din mening i begrebet begavelse (belyst ud fra personlig erfaring og læsning)? 2) a. Nogle af de forhold, der har bidraget til at udligne klasseforskellene. b. Ungdom og politik. c. I hvilken udstrækning bør litteraturforskerne beskæftige sig med digternes privatliv? 3) a. Asiatiske problemer. b. Dansk forfattere, som hører til klassikerne og samtidig kendes af den brede befolkning. c. Med hvilke begrundelser kan eksamenssystemet angribes og forsvares? 4) a. Nogle digteres tanker om døden. b. Danmarks forsvar i historisk og aktuel belysning. c. Solidaritet, et princip på godt og ondt. 5) a. Forbryderen og samfundet. b. Et værk eller

forfatterskab, der væsentlig interesserer på grund af den psykologiske skildring. c. Nogle områder, hvor Danmark har ydet en indsats, der har haft betydning ud over landets grænser. 6) a. Naturalismens menneskesyn og menneskeskildring. b. Forudsætninger for det moderne Tyskland. c. Dansk humor belyst ved eksempler fra livet, kunsten og litteraturen. 7) a. En fysiologisk hovedvirksomhed i menneskelegemet. b. Den danske kongemagts stilling til forskellige tider. c. Ungdommens hovedinteresser i vor tid. 8) a. Sociale skildringer i det tyvende århundredes litteratur. b. Kirkens stilling og opgaver i nutiden. c. Hvad betyder den stigende anvendelse af billeder (herunder film og television) i nutidens kultur?

Til eksamen opgives: Falkenstjerne og Borup Jensen I<sup>r</sup> p. 6—9, 24—26, 102—104, 112—115, 121—123, 161—164, 202—206, 224, 284—286, 383—386. II<sup>r</sup> 40—46, 150—154, 166, 198—216, 242—247, 346—352. III<sup>r</sup> 15—25, 39—41, 44, 74—78, 80—92, 98—102, 114—115, 115—116, 125—130, 135—137, 221—229, 229—232, 232—33, 255, 257—262.

Hovedværker: Erasmus Montanus. Ordet. Et dukkehjem.

Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet. Svensk: 19, 33—36, 64—67, 75—79, 99—104, 115, 117, 137—139, 145—152, 161—165, 173—181, 197—205. Norsk: 240—244, 316, 321.

Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik f. gymn. § 6—27, 31—141, 148, 149, 168.

II a (Vagn Andersen). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I—II. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Buchreitz og Lindgaard: Dansk grammatik for gymnasiet. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Norsk og svensk litteratur for gymnasiet.

Hovedværker: Poul Møller: En dansk Students Eventyr, Blicher: En Landsbydegns Dagbog, H. C. Andersen: Eventyr i udvalg.

Stile: 1) a. Nye toner i dansk digtning i 18. årh. b. Vor tids bestræbelser på at popularisere kunst, litteratur og videnskab. 2) a. Hovedtanker i et af Oehlenschlägers værker, b. Om selskabelighed, tiltalende og mindre tiltalende former. 3) a. Grundtvigs betydning for det danske folk, b. Ærlighed i og uden for skolen. 4) a. Danske salmedigtere, b. Danmark omkring 1800, c. Udenfor, 5) a. Hovedlinierne i en avis- eller tidsskriftartikel og de tanker, den har vakt hos mig, b. Er det rigtigt, at »Lige børn leger bedst«? c. Efter tre måneders skolegang i den nye skole. 6) a. Morten Vinge, b. Farver og

farveopfattelse. c. Om berettigelsen af et skoleblad. Hvordan det er, og hvordan det efter min mening bør være. 7) a. Er H. C. Andersen aktuel i dag? b. Den danske bondestands udvikling gennem 18. og 19. årh. c. Spiller kærligheden nogen rolle i gymnasieungdommens liv? 8) a. Virkelighedsskildring i dansk litteratur 1815—40. b. Raceproblemer i vor tid. c. Frit emne. 9) a. Min personlige opfattelse af et kunstværk. b. Hvilke fordele og hvilke vanskeligheder byder samfundet vor tids ungdom? c. Tolerance. 10) a. Schacks »Phantasterne«. Idé og personkarakteristik, b. Radioen og fjernsynet — kultur-faktorer? c. Om forholdet mellem lærer og elev. 11) a. Er sandhedspligten ubetinget? b. Disciplinens forskellige former og dens betydning i hjem, skole og samfund. c. I hvor høj grad skal man tage hensyn til, hvad folk siger? 12) a. En dansk samfundsklasse i fortid og nutid. b. Omgivelsernes indflydelse på ens stemning, humor og oplagthed. c. Skolen og teatret.

II b (Noring). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I—II. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Buchreitz og Lindgaard: Dansk grammatik for gymnasiet. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen. Norsk og svensk litteratur for gymnasiet.

Hovedværker: Kærlighed uden strømper. Sanct Hansaften-Spil. Brudstykker af en landsbydegns dagbog. Kursorisk nogle samfundsromaner: Lykke-Per. Vredens børn. Pelle Erobreren. Fiskerne. Fugle omkring fyret. Det må gerne blive mandag. Alle gennemgået af klassen gruppevis i forbindelse med radioens grundbog: Danske samfundsromaner.

Stile: 1) a. Omgivelsernes indflydelse på ens stemning, humør og oplagthed. b. Om at skrive dansk stil. 2) a. Nogle områder inden for skolelivet, som kræver initiativ fra elevernes side. b. Hvad betyder den stigende anvendelse af billeder (herunder film og fjernsyn) i nutidens kulturliv? 3) a. Heltetyper og heltedyrkelse. b. Menneskenes forhold til naturkræfterne til forskellige tider 4) a. Danmarks historie som inspirationskilde i dansk digtning. b. Min mening om musik. 5) a. Hvilke interesser er dominerende hos nutidens ungdom? b. Kvindens virksomhed uden for hjemmet. c. Sct. Hansaftenspil som romantisk programdigt. 6. Frit emne. 7) a. Hvad har Europa og Amerika betydet for hinanden? b. Min stilling til kunst eller litteratur eller politik. c. Morten Vinge. 8) a. Lødig og underlødige litteratur. b. Hvilke fremmede folk har øvet størst indflydelse på vor kultur? 7) a. Bekendtskab, kammeratskab, venskab. b. Hvad er det, der knytter et folk sammen til en

nation? c. Er sandhedskravet ubetinget? 10) a. En dansk samfundsklasse i fortid og nutid. b. Et interview. 11. Frit emne.

*II x* (Gjerløff). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I—II. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Buchreitz og Lindgaard: Dansk grammatik for gymnasiet. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen. Norsk og svensk litteratur for gymnasiet.

Hovedværker: Blicher: En Landsbydegns Dagbog. Udvalg af H. C. Andersens eventyr. — Litteraturprøver fra Holberg til H. C. Andersen. Grammatik: Syntaks. 70 sider svensk.

Stile: 1) a. Hvilke muligheder har vor tids ungdom for at komme ud at se sig om i verden, og hvilken betydning har det for den, at disse muligheder udnyttes? b. Tanker i forbindelse med flytningen fra den gamle skole. 2) a. En vurdering af vor tids bestræbelser for at gøre tilværelsen lettere for menneskene. b. Hvad kan vi lære, og hvad bør vi ikke lære af U.S.A.? 3) a. Udenfor. b. Vesttyskland efter krigen. 4) a. Musikkens betydning for mennesket. b. Hvor langt bør nordisk samfølelse række? 5) a. Ungdomsproblemer i nutiden. b. En (nyere) skandinavisk lyriker. 6) a. Bør en lærer undervise subjektivt eller objektivt i åndsfagene? b. Hvorledes kan eleverne præge skolens liv og ledelse? 7) a. I. Diskontoforhøjelsen. II) Thorkil Kristensen-sagen. III) Kiærbøl-sagen. b. Religiøs søgen i nutiden. 8. (Prøvestil). a. Digtingens betydning for det enkelte menneske. b. Tanker i forbindelse med H. C. Hansens død og bisættelse. c. En vurdering af den enevældige kongemagts gode og skadelige virkninger for de europæiske landes udvikling i det 17. og 18. årh. 9. Digteren som samfundsreformatør. »Tribunehelten«.

*II z*. Som *II x*.

Stile: Som i *II x*. Dog er 3 af stilene erstattet med specialopgaver fra klassens rejse til Gotland.

*II y* (Nikolaisen). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur II. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymnasiet. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Norsk og svensk litteratur for gymnasiet.

Hovedværker: Oehlschläger: Sct. Hansaftenspil. Goldschmidt: Maser m. m. Jacob Knudsen: Den gamle præst.

Stile: 1) a. Romantikken belyst ved eksempler fra Sct. Hansaftenspil. b. Betydningen af geologiske ekskursioner. 2) a.

Hvorfor lærer vi historie? b. Hvilke værdier giver en højere skoleuddannelse? 3) a. Samfundsmæssige og individuelle problemer, der er opstået ved kvindens ligestilling med manden på arbejdsmarkedet. b. Religionens betydning for den enkelte. 4) a. De seks og de syv. b. Hvorfor skifter moderne? 5) a. Fortolkning af en litteraturtekst. b. Videnskaben i samarbejde med de praktiske erhverv. 6. Reklame, propaganda, agitation. 7) a. Emil Aarestrup og nogle af hans digte. b. Gør rede for det kommende politiske topmøde, og hvilke muligheder det efter din mening indebærer for fredens bevarelse. 8) a. Om rummets erobring. b. En ungdomsbevægelse i vor tid. c. På hvilke områder og hvorledes har de store krige i verdenshistorien haft betydning for menneskeheden? 9) a. Stræder og kanaler med handelsmæssig og politisk betydning. b. Om barn-domsindtrykernes betydning for dannelsen af personligheden, eventuelt belyst ved eksempler fra litteraturen. 10) a. Fortiden som inspirationskilde for dansk litteratur i tiden 1800—1840. b. Min personlige opfattelse af et kunstværk (arkitektur, maleri, skulptur, digtning, film, teater). c. Sangens og (eller) musikkens værdi. 11) a. Skriv en novelle. b. Dansk humor, belyst ved eksempler fra livet, kunsten og litteraturen.

*I a* (Røder). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Buch-reitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymnasiet. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Norsk og svensk litte-ratur for gymnasiet. Litteraturhist. og litteraturprøver fra eddakvad til Holberg og fra Johannes V. Jensen til Frank Jæger. — Hovedværker: Gunlaug Ormstunge; Johs. V. Jen-sen: Prosastykker; Martin A. Hansen: Paradisæblerne.

Stile: 1) Giv en karakteristik af hovedpersonerne i Gunlaug Ormstunges saga og fortæl, hvilke midler sagafortælleren har anvendt for at give os dette indtryk af personerne. 2) Giv en analyse af en moderne roman, novelle, film eller drama. 3) a. Hvad kan vi udlæse af vore folkeviser om menneskenes liv og livssyn i middelalderen? b. En moderne opfindelse og dens betydning. c. Fortæl, hvad du ved om den livsstilling, du kunne ønske dig, og om hvordan man uddanner sig til den. 4) a. Radioens og fjernsynets betydning for folkeoplysningen. b. Hvilke betragtninger bevirkede, at du fortsatte din skole-gang i gymnasiet og her specielt dets sproglige retning? 5) a. Fortæl om en forening, du er medlem af. b. Forholdet mellem de hvide og de farvede befolkninger efter den anden verdens-krig. c. Låne- og fremmedord i dansk — hvad kan vi udlæse

af dem om Danmarks historie gennem tiderne? 6) a. Avisen og dens betydning for den enkelte. b. En betydelig personlighed og hans (hendes) indsats. c. Hvad gøres der fra de handlendes side for at få folk til at købe deres varer. 7) a. Årsagerne til romerrigets opløsning og fald. b. Frit emne. 8) Giv — med dokumentation særligt ud fra fortællingerne »Wombwell«, »Den store Kristoffer« og »Hos Fuglene« — en skildring af Johannes V. Jensens livssyn og de ændringer, det undergik gennem årene. 9 (prøvestile) a. Fortæl om en eller flere personer i et digterværk, du har læst. b. Hvad kan vi udlæse af grav- og mosefund om danskernes religiøse tro i oldtiden. c. Hvilke betragtninger mener du, man bør gøre gældende, når man vælger sin livsstilling. 10) Oversættelse af et svensk digt til dansk normalprosa. 11) a. Beskrivelse af den ny Frederiksborg statsskoles bygninger og hele indretning. b. Et aktuelt politisk problem. c. En vurdering af enten Jacob Paludans »Torden i Syd« og — eller Michael Tejns »Sønnerne«. 12) a. Hvilken værdi har det at have i hvert fald nogen kendskab til de asiatiske verdensreligioner? b. Kirkens betydning i middelalderen. c. Hvad skyldes det, at så mange mennesker, der ellers ikke har tilknytning til kirke og kristendom, lader deres børn døbe og konfirmere. 13) — 14) Lejrskole-rapporter.

I z (Røder). Litteratur, grammatik og svensk som I a.

Stile: 1) En analyse af Gunlaug Ormstunges Saga. 2) Giv en karakteristik af hovedpersonerne i en moderne roman, novelle, film eller teaterstykke og fortæl, hvilke midler forfatteren (instruktøren) har benyttet for at karakterisere disse personer. 3) som I a. 4) med en enkelt variation som I a. 5) a. Fortæl om et fysisk forsøg, du har foretaget i skolen. b. Hvorfor er dansk og historie hovedfag på alle gymnasiets linier? c. Beskrivelse af et maleri. 6) a. Klimaets betydning for den enkeltes, og specielt mit humør. b. Hvorfor gik den romerske republik til grunde og afløstes af diktatur og kejserdømme. c. En analyse af én eller flere julesalmer. 7), 8), 9) som I a. 10) Oversættelse af Dan Anderssons digt »Gillet på Vinden« til dansk normalprosa. 11) Mit syn på kvindens stilling i samfundet. b. Ungdom og politik. c. Hvis jeg var lærer — . 12) a. Værdien af at have i det mindste nogen kendskab til de asiatiske kulturer og religioner. b. Hvad skyldtes det, at kirken havde større betydning i den offentlige bevidsthed i middelalderen end i dag? c. En anmeldelse af en roman eller novelle-samling fra tiden efter 1920. 13) og 14) Lejrskolerapporter.

I b (Vagn Andersen) som I x.

Stile som I x undt. 3) b.: Hvorfor jeg valgte det nysproglige gymnasium, og hvad jeg venter at få ud af min gymnasietid.

I x. (Vagn Andersen). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymnasiet. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Norsk og svensk litteratur for gymnasiet. — Hovedværker: Moderne dansk digtning efter »Hvad vil de os«, Gunløgs saga, Folkeviser.

Stile: 1) Hvad gør de handlende for at få folk til at købe deres varer? 2) Ændringer i boligtypen i de sidste 50 år, 3) a. På hvilke måder bliver Danmarks navn i vore dage kendt uden for landets grænser? b. Hvorfor jeg valgte det matematiske gymnasium, og hvad jeg venter at få ud af min gymnasietid. 4) a. Hvilke tekster i »Hvad vil de os?« synes du bedst om og hvorfor? b. Historiske minder, der knytter sig til danske byer. 5) a. Hvordan har det danske landskab i tidens løb ændret sig? b) Nogle opfindelser, der har fået betydning i det daglige liv. 6) a. En bog, jeg har læst, b. Frit emne. 7) a. Presens politiske og kulturelle opgaver. b. Hvad mener du om »de gode, gamle dage« sammenlignet med vor tid? 8) a. Forebyggelse og behandling af sygdomme i vore dage. b. De almindeligste årsager til færdselsulykker. 9) a. Nogle nydelsesmidler, deres brug og misbrug. b. Om danske oldtidsfund og om, hvad vi af dem får at vide om livet i vort land i gamle dage. 10) a. Giv en skildring af din egn og af det liv, der leves i den. b. Om filmen, dens positive og negative sider. 11) a. Hvilke krav stiller man til vore dages klædedragt? b. Om taperhed i hverdagen. 12) a. En karakteristik af Gunløg og Ravn. b. Hvad fortæller Gunløgs saga os om islændingenenes liv? 13) og 14) Lejrskolerapporter.

I y (Noring). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymnasiet. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Norsk og svensk litteratur for gymnasiet. — Hovedværker: Moderne dansk prosa og poesi efter »Hvad vil de os?« Gunløg Ormstunges saga, Holberg: Erasmus Montanus, Wessel: Kærlighed uden strømper.

P. M. Møller: En dansk students eventyr.

Stile: 1) En eller flere af mine interesser. 2) a. Hvorfor jeg

valgte det matematiske gymnasium, og hvad jeg venter mig af min gymnasietid. b. Fortæl om nogle menneskelige egenskaber, du sætter pris på. 3) a. Hvad fortæller Gunlaugs saga om islændingenes liv? b. Hvad nytte og glæde har vi af fotografien? 4) Lejrskolerapport. 5) a. Hvad mener du om »de gode, gamle dage« sammenlignet med vor tid? b. Min fritidslæsning. 6) a. Hvilke opgaver har en avis? b. En gammel og en moderne bydel. 7) a. Hvad gøres der for at give hele folket del i kulturværdier som litteratur, kunst og musik? b. Hvorfor er biografteatrene så populære? 8) Frit emne. 9) a. Fordele og ulemper ved vort klima. b. Erasmus Montanus eller en anden komedie af Holberg. 10) a. Disciplinens forskellige former og dens betydning i hjem, skole og samfund. b. Hvilke krav stiller man til vore dages klædedragt? 11) a. Boligen og dens betydning i vort hjemliv. b. En bog, jeg har læst, og hvorfor jeg synes om den. 12) a. Storbyen, provinsen og landet, hvad foretrækker du og hvorfor? b. Forholdet mellem hvide og farvede i vore dage. 13) a. Er det muligt ud fra ydre kendetegn at drage slutninger om medmenneskers erhverv og sociale placering? 14) a. Hvordan ser og mærker du, at det er ved at blive forår? b. Reklamen i vore dage, dens midler og magt.

I q (Nikolaisen). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymnasiet. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Norsk og svensk litteratur for gymnasiet. — Hovedværker: Gunlaug Ormstunges saga, Kjeld Abell: Melodien, der blev væk, Mogens Lorentzen: Familien Gelinde.

Stile: 1) Forskellige former for reklame og reklamens betydning for erhvervslivet. 2) Fortæl om moderne udnyttelse af forskellige former for drivkraft. 3) På hvilke måder bliver Danmarks navn i vore dage kendt uden for landets grænser? 4) Fordele og mangler ved skriftlig og mundtlig fremstilling. 5) Ved hvilke midler oprettes orden og sikkerhed i et samfund? 6) Hvad kan der gøres for at skaffe sunde og smukke forhold i og ved vore boliger? 7) Aviser, den nytte og glæde vi har af dem og lidt om den skade de kan volde. 8) a. Hvad gør samfundet for arbejdsløse, syge og gamle? b. Om fotografiering og dens forskellige formål. 9) To slægtleds syn på et eller flere problemer. 10) a. En digter og hans værk. b. Kemi i hverdagens tjeneste. 11) a. Jeg husker, fra jeg var lille —. b. Disciplin i hjem, skole og samfund. 12) a. Racer og



racefordomme. b. Om at lære fremmede sprog. 13) og 14) Lejrskolerapporter.

R (Vagn Andersen). Clausen og Hansen: Dansk læsebog for realklassen, 7. udg. Hovedværker: Gunløgs saga, Kaj Munk: Han sidder ved Smeltingen. — Jensen og Noesgaard: Øvelsesstykker i dansk sproglære. Stil hver 14. dag.

Til eksamen opgives: Gunløgs saga, Kaj Munk: Han sidder ved Smeltingen. Danskbogen p. 39—42, 49—56, 86—87, 91—104, 109—15, 150—52, 152—53, 155—61, 168—72, 172—86, 186—91, 193—95, 206—16, 231—36, 242—49, 249—61, 261—65.

4 a (Noring): Clausen og Hansen: Dansk læsebog for mellemskolen III, 12. udg. Roikjer: Svensk læsning, 2. udg. Skjoldborg: En stridsmand. 15 historier fra vor egen tid (Dansk lærerforenings udg.).

Til prøven opgives: Læsebogen p. 3, 37—39, 41—43, 49—54, 118—42, 156—65, 167—84, 193—204, 205—06, 249—64, 270—77, 287—95. En stridsmand. »15 historier« p. 112—29.

Svenskbogen: p. 35—46, 55—59, 75—80, 88—92.

4 b (Gjerløff): Clausen og Hansen: Dansk læsebog for mellemskolen III, 14. udg. Roikjer: Svensk læsning, 2. udg. Holberg: Jeppe på Bjerget.

Til prøven opgives: Læsebogen: S. 3, 30, 35—43, 52, 92—98, 103—120, 160—170, 197—209, 263—272, 288—300, 318—330. — Holberg: Jeppe på Bjerget. — Svenskbogen: S. 35—45, 56, 71—74, 74, 75—80, 83, 83—87, 87.

1.—3. *mell.*: Benyttede lærebøger: Clausen og Hansen: Dansk læsebog for mellemskolen I—III. Folke Roikjer: Svensk læsning for mellemskolen.

## ENGELSK

III a. (Neergaard). Shakespeare: Julius Cæsar. Two Centuries of English Poetry: 5, 10—15, 54—58, 64—74, 124—28, 131—42. A Contemporary Reader: 142—48, 152—56. Essays II: 12—16, 29—44. Orwell: Animal Farm. Brier: Eng. stiløvelser. Bredsdorff: Eng. grammatik og From Beowulf to Kipling.

Til eksamen opgives: Julius Cæsar III 1 og 2. Two Centuries: s. 10—11, 23—26 n, 48—53, 56—58, 66—67, 71—73, 76—81, 84—87, 124—28 m. A Contemp. Reader: s. 60—70, 145—48, 152—56. Essays II: s. 12—16, 29—36. Dickens Reader s. 50—57, 74—88. Rebecca Sharp s. 3—9, 31—46.

*III b* (Myndel). Shakespeare: Julius Cæsar. Two Centuries of English Poetry: s. 55—64, 68—73, 76—77, 79—82, 88—94, 105—110, 113—120. 131—142. A Contemporary Reader: s. 93—113, 157—178. English Essays II: 1—11, 16—20, 21—29. The Dickens Reader: s. 50—88, 95—114.

Til eksamen opgives: Julius Cæsar: I. 2, III. 2. Two Centuries of English Poetry: s. 8—9, 10—11, 12—13 n., 23—24, 30—32, 40—47, 56—58, 73, 84—87, 88—94, 131—142. A Contemp. Reader: s. 74 ø.—80, 93—100, 113—122. The Dickens Reader: s. 68—88, 95—103. Rebecca Sharp: s. 3—10, 31—46. Essays II: s. 1—4, 21—29.

*II a* (Rektor). Galsworthy: Loyalties. A Contemp. Reader: s. 157—78, Essays II: s. 1—8, 36—73.

Dickens Reader: s. 50 — ud. Two Centuries of English Poetry: s. 8—16, 22—55. Rebecca Sharp and the Crawleys s. 1—31.

*II b* (Neergaard). Alving m. fl. Two Centuries of Eng. Poetry: s. 8—9, 23—53, 75—94, 105—10, 113—15. Ehlern-Møller m. fl. A Contemp. Reader s. 55—60, 66—70, 74—75, 76—80, 113—22, 145—48, 152—56. Stigaard: The Dickens Reader s. 50—88. V. E. J. Andersen: Rebecca Sharp and the Crawleys. Helweg Møller: Essays II, s. 29—44. H. Agar etc.: The American Ways of Life and Thought (i udvalg). Selvstændigt læst: Galsworthy: The Man of Property. Brier: Eng. stiløvelser. Bredsdorff: Eng. grammatik.

*I a*. (Neergaard). Helweg-Møller: Modern Prose II: s. 3—100. Stigaard: The Dickens Reader: s. 3—23. Sherriff: Journey's End. Ehlern-Møller m. fl.: A Contemporary Reader: s. 8—16, 39—53. Brier: Eng. stiløvelser I—II. Bredsdorff: Eng. grammatik.

*I b*. (Rektor). A Modern Omnibus. Dickens Reader, s. 3—60, Brier: Eng. stiløvelser I og II. Bredsdorff: Eng. grammatik.

*II x, II y* (Sahl Nielsen), *II z* (Svendesen): Ring Hansen og Mouridsen: On England and the English.

*I x* (Sahl Nielsen), *I y, I z, I q* (Bregnsbo): Ring Hansen og Mouridsen: On England and the English.

R. (Sahl Nielsen) Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for realklassen, 6. oplag s. 5—27, 44—67, 92—111, 127—134.

H. Nedergaard og A. Simonsen: Engelske realeksamensopgaver.

Til prøven opgives det læste.

4 a (Svendsen). Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for mellemskolen IV. 8. opl.

Til prøven opgives stk. 4, 7, 8, 10, 15, 17, 18, 19, 22, 28, 29, 30.

4 b (Myndel). Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for mellemskolen IV. 8. opl.

Til prøven opgives: stk. 4, 7, 8, 10, 17, 18, 19, 22, 26, 30.

2.—3. Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for mellemskolen II—III.

## TYSK

III a (Poulsen). Goethe: Faust I (v. Hendriksen) v. 1—32, 243—521, 602—807, 1530—1850, 2051—2072, 2605—2618, 2753—2897, 3375—3520 og 4405—4614. Østergaard: Tyske digte<sup>1</sup>: s. 8—25, 28—29 (Gefunden), 32—33, 35—38, 101—110 og 121—130, Heine: Die Harzreise (v. Gjerløff<sup>2</sup>). Andersen og Gjerløff: Freies Deutschland, s. 145—166, 222—226 og 242—252. Jepsen: Über Deutschland, s. 59—66, 71—72 og 137—139<sup>2</sup>. Gottfried Keller: Romeo und Julia auf dem Dorfe. Arndt: Deutsche Literaturgeschichte. Houken og Stenbjerre: Tyske stiløvelser for det nysproglige gymnasium II. Tyske studentereksamenstile (oversættelse og referat). Kapers tyske grammatik.

Til eksamen opgives: Andersen og Gjerløff: Freies Deutschland, s. 66—74<sup>1</sup>, og 145<sup>2</sup>—158<sup>1</sup>. Jepsen: Über Deutschland, s. 59—66 og 137—139<sup>2</sup>. Tyske digte (v. Østergaard<sup>3</sup>), s. 8—14, 21—25, 28—29 (Gefunden), 32—33, 40—43, 49—51, 66—69 og 127—129<sup>11</sup>. Goethe: Faust (v. Hendriksen), v. 1—32, 243—521, 720—807, 1635—1711 og 3413—3468. Schiller: Maria Stuart (v. Hendriksen), v. 2225—2451, 3065—3247 og 3478—4034. Heine: Die Harzreise (v. Gjerløff<sup>3</sup>), s. 25<sup>1</sup>—34<sup>1</sup>.

III b (Gjerløff). Goethe: Faust I (v. Hendriksen). Østergaard: Tyske digte<sup>5</sup>: I 2, II 1—10, 12—25, IV 4, 13. Gad: Deutsche Texte: Stk. 1. Andersen og Gjerløff: Freies Deutschland: Stk. 12. Keller: Romeo und Julie auf dem Dorfe. Arndt: Deutsche Litteraturgeschichte: Tyske eksamenstile og referatstile. Kapers tyske grammatik.

Til eksamen opgives: Andersen og Gjerløff: Freies Deutschland: Stk. 12. Goethe: Faust I: v. 243—807, 1530—2072, 3217—3374. Schiller: Maria Stuart: III 4—8, IV. Østergaard: Tyske digte<sup>5</sup>: I 2, II 3—4, 13—14, 16—18, III 1, 4—5, IV 4, 10, 13, VII 3. Carl Gad: Deutsche Texte: Stk. 1 og 11. Heine: Die

Harzreise (v. Gjerløff<sup>31</sup>): s. 25<sup>11</sup>—27<sup>20</sup>, 32<sup>21</sup>—42<sup>1</sup>, 49<sup>13</sup>—50<sup>21</sup>, 52<sup>24</sup>—54<sup>22</sup>.

*II a* (Gjerløff). Andersen og Gjerløff: Freies Deutschtum. Schiller: Kabale und Liebe. Heine: Die Harzreise (v. Gjerløff<sup>31</sup>). Østergaard: Tyske digte<sup>5</sup>. III, 1, 3, 4, 5, 9. Litteraturhistorie i tilslutning til tekstgennemgangen. Houken og Stenbjerre: Stiløvelse I. Tyske oversættelses- og referatstile. Kaper: Tysk grammatik.

*II b* (Poulsen). Andersen og Gjerløff: Freies Deutschtum, stk. 6, 7 og 12. Østergaard: Tyske digte<sup>5</sup> III 1—4, 7, 9. Schiller: Maria Stuart (v/ Hendriksen). Arndts Deutsche Literaturgeschichte: Aufklärung, Lessing, Sturm u. Drang og Schiller. Houken og Stenbjerre: Tyske stiløvelser for det nysproglige gymnasium I—II. Tyske oversættelses- og referatstile. Kapers tyske grammatik.

*I a* (Poulsen). Albert Schweitzer: Aus meiner Kindheit und Jugendzeit. Thomas Mann: Tonys erste Ehe af Buddenbrooks v. H. Winkler. Andersen og Gjerløff: Freies Deutschtum: stk. 1—4. Kaper: Tysk sproglære. Houken og Stenbjerre: Tyske stiløvelser.

*I b* (Gjerløff). Albert Schweitzer: Aus meiner Kindheit und Jugendzeit. Thomas Mann: Tonys erste Ehe af Buddenbrooks v. H. Winkler. Andersen og Gjerløff: Freies Deutschtum: Stk. 1—7, 17, 24. Kaper: Tysk sproglære. Houken og Stenbjerre: Tyske stiløvelser.

*II x* (Grove). Thomas Mann: Tonys erste Ehe (Hans Winklers udgave. Ekstemporal: Stefan Zweig: Sternstunden der Menschheit (Insel-Bücherin 165).

*I x* (Vagn Andersen). Udvalgte stykker af Sigtryggsson: Tyske læsestykker for det matematiske gymnasium. C. Gad: Moderne tysk prosa. E. Kästner: Die verschwundene Miniatur v. K. Andreasen.

*R* (Vincentzen). K. Wiggers Smith m. fl.: Tysk IV. Ekstemporal efter Erich Kästner: Die verschwundene Miniatur. Gjerløff og Grove: Tysk sproglære. Houken og Stenbjerre: Tyske stiløvelser for realklassen. Til eksamen opgives af læsebogen stk. 2, 6, 10, 11, 14, 15, 17, 19, 21, 23, 27, 30, 34.

*4 a* (Vincentzen). K. Wiggers Smith m. fl.: Tysk III. Ekstemporal: Kellermann: Der Tunnel (Easy Reader). Gjerløff og

Grove: Tysk sproglære. Houken og Stenbjerre: Tyske stiløvelser for mellemskolen. Til eksamen opgives af læsebogen stk.: 4, 6, 7, 9, 11, 13, 14, 15, 17, 18, 19, 20, 25, 29, 32, 35, 41, 42.

4 b (Grove). K. Wiggers Smith, Hasselriis og Mogens: Tysk III. Gjerløff og Grove: Tysk sproglære.

Til prøven opgives: stk. 2, 6, 9, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 23, 32, 42.

2.—3. *mell.* K. Wiggers Smith m. fl.: Tysk I og II. Gjerløff og Grove: Tysk sproglære.

## FRANSK

*III a* (Bondesen). Henriques og Willemoes: Fransk litteratur i udvalg. N. Chr. Nielsen: Fransk gymnasielæsning. Simonon: Maigret et l'inspecteur Malgracieux.

*III b* (Rektor). Henriques og Willemoes: Fransk litteratur i udvalg. Svanholt og Troensegaard: Textes français. N. Chr. Nielsen: Fransk gymnasielæsning. Anouilh: Le bal des voleurs.

*III x* (Bondesen). Henriques og Willemoes. Fransk litteratur i udvalg. N. Chr. Nielsen: Fransk gymnasielæsning. Simonon: Maigret voyage.

*III y* (Svendsen). Henriques og Willemoes: Fransk litteratur i udvalg. Svanholt og Troensegaard: Textes français. N. Chr. Nielsen: Fransk gymnasielæsning. Jean-Paul Sartre: Les jeux sont faits.

*II a* og *II x* (Myndel). Svanholt: Franske tekster. Henriques og Willemoes: Fransk litteratur i udvalg. Sten og Hyllested: Fransk grammatik for gymnasiet.

*II b* (Bondesen). Svanholt: Franske tekster. Henriques og Willemoes: Fransk litteratur i udvalg. Sten og Hyllested: Fransk grammatik for gymnasiet. Samme: Fransk Stiløvelse. Anouilh: Le bal des voleurs.

*II y*, *II z* (Svendsen). Svanholt: Franske tekster. Henriques og Willemoes: Fransk litteratur i udvalg. Sten og Hyllested: Fransk grammatik for gymnasiet.

*I a* (Bondesen). Blinkenberg og Svanholt: Fransk begynderbog.

*I b*, *I z*, *I q* (Svendsen).

*I b*: Mauger: Cours de langue et de civilisation françaises I, suppl. m. Blinkenberg og Svanholt: Fransk begynderbog.

*I z*: Blinkenberg og Svanholt: Fransk begynderbog.

*I q*: Atke og Hyllested: Fransk begynderbog.

*I x* (Myndel). Blinkenberg og Svanholt: Fransk begynderbog.

*I y* (Bondesen). Grønkjær: Lærebog i fransk for begyndere.

*R* (Bondesen). Nielsen og Hoffmann: Fransk begynderbog (26. udg.).

Til prøven opgives: stk. 25—45, side 55—67, 71—94.

## LATIN

*III a* (Gjøløff). Nielsen og Krarup: Latinsk Læsebog, 3. udg., s. 236—248 (Livius: XXIII 1—14). Krarup: Romersk poesi: Catul: 1, 2, 3, Vergil: 2, Horats: 1, 2, 3, 4, 5, 11, 12, 15, Ovid: 1, 2, 3, 5, 6.

Til eksamen opgives: Høeg: Cæsar o. a. forff.: Cæsar: V 27—43. Nielsen og Krarup: Latinsk Læsebog: Cicero: In Cat. I, In Verrem IV og V, Sallust s. 115, 130—34, 138—42. Poesi: Catul: 1, 2, 3, Vergil: 2, Horats: 1, 3, 11, 12, Ovid: 2, 3, 6.

*III b* (Bjernerum). Krarup: Romersk Poesi af Horats og Ovid. Nielsen og Krarup: Latinsk Læsebog s. 236—248 (Livius). Terents: Adelfi 1—196.

Til eksamen opgives: Cæsar 3. bog, cap. 1—20. Cicero: in Verrem (s. 69—78), breve (fam. XIV, 4 s. 153, Att. IV, 1 s. 161, VII, 12 s. 170, VIII, 110 s. 173. Res gestae Divi Augusti (s. 224 ff). Af Krarup: Romersk Poesi: Ennius 1—4; Horats 15, Ovid 2. Terentius: Adelfi v. 1—196.

*II a* (Neergaard). Nielsen og Krarup: Latinsk læsebog, 2. udg.: s. 68—76, 104—15, 119—29, 224—34. Høeg: Cæsar o. a. forff.: s. 48—59. Krarup: Romersk poesi: Catul: 1—5, Ovid: 5. Kragelund: Latinsk sproglære.

*II b* (Bjernerum). Nielsen og Krarup: Latinsk læsebog, 3. udg.: s. 88—107, 147—157, 160—177, 185—188. Terents: Adelfi 1—196. Krarup: Romersk poesi af Ennius, Catul, Horats, Ovid.

*I a* (Gjøløff). Høeg: Cæsar o. a. forff. Caesar: IV og V. Nielsen og Krarup, 2. udg.: s. 65—68 (Verres).

*I b* (Bjernum). Af Nielsen og Krarup: Monumentum Ancyranum. Indskrifter fra Pompei. Af Cæsar og andre forf.: Cæsar 1. bog, 3. bog. Terents: Adelfi v. 1—196.

*4 a* (Bjernum) og *4 b* (Neergaard). Mikkelsen: Latinsk læse-bog: s. 1—49.

Til eksamen opgives I—XXXII.

## OLDTIDSKUNDSKAB

*III a* (Bjernum). Platon: Forsvarstalen. Kriton. Faidon. (Foss og Krarup). Perserne (N. Møller). Thukydid I, 22; 72—78. (Gertz).

Til eksamen opgives: Iliaden I, III (Østergård), Odysseen (Kragelund-Wilster). Af Kong Kroisos s. XIII—XVI, afsn. I og III. Antigone (N. Møller), Platon: Forsvarstalen. Kriton. Bundgård: Den gr. kunsthist. bill. s. 10, 13, 15, 16, 17, 26, 29, 37, 38, 43, 44, 47, 53, 56, 57, 58. 60, 62, 72, 76—86, 88, 90, 95, 103, 106, 107.

*III b* (Bjernum). Platon som *III a*. Perserne (N. Møller). Græske historieskrivere s. 46—64 (slaget ved Salamis).

Til eksamen opgives: Homer, Platon og kunsthist. som *III a*. Græske historikere (Kragelund) s. 27—67. Euripides: Medea.

*III x* (Bjernum). Platon og Thukydid som *III a*. Aischylos: Sonofferet (Østbye).

Til eksamen opgives: Iliaden, Herodot og Platon som *III a*. Aischylos: Eumeniderne (Østbye). Odysseen XVI. Bundgård: Kunsthist.<sup>3</sup> fig. nr. 2, 5, 6, 7, 9, 11, 16, 17, 18, 20, 22, 23, 25, 26, 27, 28, 30, 35, 36, side 56, fig. nr. 40, 43, 46, 47, 51, 54, 56.

*III y* (Bjernum). Platon og Herodot som *III b*. Aischylos: Sonofferet.

Til eksamen opgives: Iliaden, Herodot, Platon og kunsthist. som *III b*. Odysseen XVI. Aischylos: Eumeniderne.

*II b* (Bjernum). Græske historieskrivere (Kragelund) s. 9—67. Euripides: Medea (Garff-Hjortsø). Sofokles: Antigone (N. Møller). Bruhn og Hjortsø: Klassisk Kunst billede nr. 18—21, 25, 26, 32, 33, 41, 42, 49, 50, 57, 61—74, 76—78, 80, 83, 91—94. Bundgård: Den græske kunsthistorie.

*II x* (Bjernum). Falkenstjerne: Kong Kroisos (÷ cap. 70—83). Thukydid I, 22, 72—78 (Gertz' oversættelse). Aischylos: Agamemnon. Sonofferet. Kunsthistorie som *II b*.

*II z* (Bjernum). Græske historieskrivere som *II b*. Euripides: *Medea* (Garff-Hjortsø). Aischylos: *Perserne* (N. Møller). Kunsthistorie som *II b*.

*II a* (Tortzen). Herodot: Kong Kroisos. Kunsthistorie efter Bundgaard: Den græske kunsts historie og Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst. Det græske teater. Aischylos: *Perserne* (kursorisk) og Sofokles: *Antigone*.

*II y* (Tortzen). Af Herodot: Angrebet på Grækenland 480 (Kragelund: Græske Historikere). Iøvrigt som *II a*.

*I a, I x, I y* (Tortzen). *Iliaden* (Østergaard) I og af II, VI, IX og XXIV sang. *Odysseen* (Kragelund) af I, VI, VIII og IX sang. Kunsthistorie efter Bundgaard: Den græske kunsts historie og Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst. *I x* dog af *Odysseen*: af XIII, XIX, XXII og XXIII sang.

*I b, I z, I q* (Bjernum). *Odysseen* (Kragelund-Wilster): IX—X (*I z* og *I q*: XIX og XXI). *Iliaden* (Østergaard): I, III, XXII. Bruhn og Hjortsø nr. 1—3, 10—17, I—III. Vasemaleriet.

## RELIGION

*III a, III b* (Poulsen). Religionshistorie i udvalg: Primitiv religion, babylonisk-assyrisk religion og indisk religion med særlig hensyntagen til Buddhismen. Danmarks kirkehistorie fra ca. 1800 til nutiden.

*III x og y* (Røder). Exegetisk gennemgang af særligt Markus- og Johannesevangelierne med henblik på en belysning af urkristendommen og de kirkelige dogmer. Søren Kierkegaard.

*II a og II x* (Bregnsbo). Den katolske kirkes lære og historie.

*II b, II y, II z* (Poulsen). Reformationstidens historie (Luther, Zwingli og Calvin), modreformationen og Blaise Pascal.

*I a, b, y og z* (Røder). Primitiv religion. Indisk og kinesisk religion og tænkning. Den kristne etik.

*I x og I q* (Bregnsbo). Den katolske kirkes lære og historie.

*4 a og 4 b* (Bregnsbo). Enkelte afsnit af Tolderlund-Hansen: Kirken i dag.



## HISTORIE

*III a* (Bjernum). P. Munch: Verdenshistorie IV fra 1815 til nutiden. Ilsøe: Nordens historie fra 1864 til nutiden. Kierkegård, Lomholt-Thomsen og Winding: Danmark i dag. Billeder efter lærebøgerne samt efter Andrup m. fl.: Billeder til Danmarks historie. Statistiske tabeller og grafiske fremstillinger efter lærebøgerne og Statistisk Årbog.

Til eksamen opgives: *Verdenshistorie*: Forhistorisk tid, Ægypten og den nære Orient; Grækenland til 404; middelalderens historie til korstogene; Revolutionen og Napoleon; verdenshistorien 1914—45. *Nordens hist.*: Forhistorisk tid, vikingetid, Norden 1389—1660, Danmark 1864—1945, Norge, Sverige og Finland 1914—1940. *Samfundslæren* s. 80—160. *Tekster*: Kilder til Danmarks hist. 1864—1820 s. 20—25, 28—32, 62—65, 101—109. Billeder: Frederiksborg Slot = 6 billeder, nemlig 1) Forreste holm, 2) Springvandet, 3) Ringrendingspladsen, 4) Kongefløjen, 5) Badstuen, 6) Slotskirken. — Fra samlingerne på slottet 5 billeder, nemlig kat. nr. 1230: Anders Sørensen Vedel m. m. (= Andrup etc. nr. 155). Fr. II, kat. nr. 1236 (Gripsholmbilledet), kat. nr. 1959 (Boehme: Frederiksborg Slot, kat. nr. 1958 Baratta: Frederiksborg Slot. Andrup, Ilsøe og Nørlund 1 a-e, 2 a-d, 5, 36, 203, 223. Tabeller, samfundslæren s. 8, 86, 67, 154—55.

*III b* (Vincentzen). P. Munch: Verdenshistorie IV fra 1789 til nutiden. Ilsøe: Nordens historie fra 1815 til nutiden. Kierkegård, Lomholt-Thomsen og Winding: Danmark i dag. Billeder efter lærebøgerne samt efter Andrup m. fl.: Billeder til Danmarks historie. Statistiske tabeller og grafiske fremstillinger efter lærebøgerne og Statistisk Årbog.

Til eksamen opgives: Verdenshistorie ca. 1500—1789 (Munch III, 11. udg.). Nordens historie 1660—1814 (P. Ilsøe: 7. udg. side 127—180). Verdenshistorie ca. 1870—1945, Munch IV, 11. udg. Frankrig 1870—1939, England 1866—1939, Tyskland 1871—1939, Rusland 1856—1939, U.S.A. 1918—1939, Italien 1919—1939. 1. Verdenskrig, Fredsslutningen 1919, Folkeforbundet, 2. Verdenskrig. Munch IV, 11. udg. side 47—56, 65—77, 86—94, 108—116, 165—174, 180—209, 212—216, 224—233, 238—245. — Danmark 1864—1945, Øvrige Norden 1814—1945. P. Ilsøe: 7. udg. side 211—254, 273—297. — Samfundslæren 5. udg. side 7—12, 80—132, 141—160. — Speciale: Frederiksborg slots bygningshistorie.

*III x* og *III y* (Vincentzen) som III b.

*II a* (Vincentzen). Verdenshistorie 1500—1815. Nordens historie 1050—1815. Billeder efter Bundgård: Billedhefter til undervisningsbrug, Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder samt efter lærebøgerne. Tekster efter Jan Stenberg: Kilder til Danmarks historie i 12. århundrede. Gennemgang af billeder på Frederiksborg slot.

*II b* (Røder). Verdenshistorie 1500—1815. Nordens historie 1050—1815. Billeder efter lærebøgerne samt Andrup, Ilsøe og Nørlund.

*II x* (Bregnsbo). Verdenshistorie 1500—1815. Nordens historie 1050—1815. Billeder efter lærebøgerne samt Andrup, Ilsøe og Nørlund. Speciale: Frederiksborg Slots bygningshistorie.

*II y* (Vincentzen) som *II a*.

*II z* (Tortzen). Verdenshistorie 1500—1815. Nordens historie 1361—1815. Billeder efter Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder og J. A. Bundgård: Nyere tid. Speciale: Gotland 1361 og forudsætningerne. Aktuelt stof efter Tidens Stemme.

*I a* og *I z* (Røder). Verdenshistorie til ca. 1500 (Munch). Nordens historie til 1050 (Ilsøe). Billeder efter Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder og Billeder til Oldtidens Historie og Kultur ved Poul Fossing m. fl. Udvalg af Plinii breve.

*I b* (Vincentzen). Verdenshistorie til ca. 1500. Nordens historie til 1241. Billeder efter Bundgård: Billedhefter til undervisningsbrug, Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder. Udvalg af Plinii breve.

*I x* (Bregnsbo). Nordens historie til 1500. Verdenshistorie til 1500. Billeder efter Andrup, Ilsøe og Nørlund: Danmarks historie i billeder.

*I y* (Tortzen). Verdenshistorie til ca. 1500. Nordens historie til 1361. Billeder efter Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder og J. A. Bundgård: Nyere tid. Udvalg af Plinii breve.

*I q* (Bjernum). Verdenshistorie til ca. 1500 (Munch). Nordens historie til ca. 1240 (Ilsøe). Billeder efter Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder, Bundgård: Billedhefter til undervisningsbrug og Bruhn og Hjortsø: Klassisk Kunst. Billedgennemgangen koncentreret om 1) Danmarks stenalder, 2) Pompei, 3) Ravenna, 4) Romansk og gotisk stil. Udvalg af Plinius' breve.

R (Vincentzen). Strehle: Tre imperier (U.S.A. og Rusland). Kierkegård, Lomholt-Thomsen og Winding: Borger og samfund.

4 b (Vincentzen). Ludvig Schmidt: Lærebog i historie for mellemskolen II 1815—1939.

4 a (Bregnsbo). Ludvig Schmidt: Lærebog i historie for mellemskolen II 1815—1945.

2.—3. mell. Ludvig Schmidt: Lærebog i historie for mellemskolen I—II.

## GEOGRAFI

II a og II b (Jacobsen). Hellner: Geografi for det sproglige gymnasium: Astronomi, klimatologi og erhvervsgeografi. Repeteret geologi og naturlære med undtagelse af organisk kemi. Af verdensartikler opgiver II a hvede, II b bomuld. Ekskursion til Fakse og Stevns.

II y (Jacobsen). Hellner: Fysisk geografi. Humlums Erhvervsgeografi: Menneskeslægter og racer; erhvervskulturens hovedtyper; landbrug (oversigten), Danmarks agerbrug; fiskeri; minedrift og industri (oversigten); majs, hornkvægavl, mineralolie; Danmarks minedrift og industri; samfærdsel; udenrigshandel. Ekskursioner: Fakse og Stevns. Lejrskole på Brændstoft v. Flensborg fjord.

II x og II z (Nygaard). Hellner: Fysisk geografi. Humlums Erhvervsgeografi: Menneskeslægter og racer; erhvervskulturens hovedtyper; landbrug (oversigten), Danmarks agerbrug; fiskeri; skovbrug; minedrift og industri (oversigten); Danmarks minedrift og industri; samfærdsel; udenrigshandel. II x: Hvede, olieplanter og kaffe. II z: Olieplanter, kautsjuk og kaffe. Ekskursioner: Fakse og Stevns, Brændstoft.

I s a og I s b (Jacobsen). Hellner: Geografi for det sprogl. gymnasium: Naturlære og geologi.

I x og I z (Jacobsen). Hellner: Fysisk geografi (indtil klimatologi).

I y og I q (Nygaard). Hellner: Fysisk geografi (indtil klimatologi).

R (Jacobsen). Hellner og Humlum: Erhvervsgeografi for realklassen.

4 a og b (Nygaard). Andersen og Vahl: Geografi for mellemskolen II, Nord- og Centralamerika og Norden.

2.—3. *mell.* Andersen og Vahl: Geografi for mellemskolen I—II.

## NATURHISTORIE

*III a* og *III x* (Bygum Nielsen), *III b* (Jacobsen), *III y* (Nygaard). Jessen og Schiønnings Biologi for gymnasiet. Krogh og Rehbergs Menneskets fysiologi.

Til prøven opgives ikke: Økologi i biologien og s. 118—136, 141—44, 156—161 i fysiologien.

*R* (Bygum Nielsen). Mogens Lund: Biologi for realklassen.

4 b (Bygum Nielsen). Andersen og Balslev: Zoologi for mellemskolen II: Mennesket. Balslev og Simonsen: Botanik for mellemskolen IV. Petersson og Ring: Organisk kemi for mellemskolen.

4 a (Jacobsen): Som 4 b.

2.—3. *mell.* Andersen og Balslev zoologi, Balslev og Simonsens botanik for mellemskolen.

## REGNING OG MATEMATIK

*III x* (Bostrup). Andersen og Mogensen: Matematik IV og V. Elevforedrag over udvalgte emner.

Til eksamen opgives: I (4. udg.) s. 1—10, 46—53, 127—131, 141—151, 153—163, 165—185, 188—190. II (4. udg.) 19—50, 58—71, 79—90, 103—149. III (3. udg.) 19—29, 46—80, IV (3. udg.) 23—35, 53—69. V (2. udg.) 47—62, 78—82.

*III y* (Salling). Andersen og Mogensen: Matematik IV og V.

Til eksamen opgives: I 46—49, 70—71, 71—76, 76—81, 87, 93—102, 142—89, 191—98, 201—11. II 58—75, 77, 82—102, 103—09, 115—19, 121—49. III 3—6, 7—17, 19—29, 30—46, 47—80. IV 29—35, 53—69. V 30—39, 47—57, 58—62.

*II x* (Bostrup), *II y* (Salling), *II z* (Bernhard Andersen). Andersen og Mogensen: Matematik II og III.

*I x*, *I q* (Bernhard Andersen), *I y*, *I z* (Salling). Andersen og Mogensen: Matematik I og II.

*R* (Thellefsen). Pihl og Ring. Regnebog V. Pigeregning (Rindal): C. C. Andersen og Damgaard Sørensen.

4 a (Bernhard Andersen). Som 4 b.

4 b (Rindal). Pihl og Ring: Regnebog IV. Juul og Rønnaus Geometri for mellemskolen § 120—131, § 133—149, § 152—159.

2—3. mell. Pihl og Rings regnebog, Juul og Rønnaus geometri for mellemskolen.

## FYSIK OG KEMI

*III x* (Thellefsen). Erik og Sikjær: Fysik for gymnasiet II, s. 100 — ud. Eriksen og Sikjær: Fysik for gymnasiet, s. 48 — ud. Eriksen og Pedersen: Astronomi for gymnasiet, s. 53 — ud.

Til prøven opgives: Fysik I (3. udg.), s. 24—34, 36—41, 54—60, 100—107, 120—121. Fysik II (3. udg.) s. 5—24, 43—51, 53—64, 67—74, 76—78, 85—89, 100—109. Fysik III (3. udg.), s. 5—20, 29—39, 42—46, 48—55, 59—73, 79—85, 122—138. Astronomi: (4. udg.), s. 9—27.

Øvelser: Varmefyldebestemmelser. Isens smeltevarme. Boyle-Mariottes lov. Lufttermometret. Mættede vanddampes tryk. Wheatstones bro. Kompensationsmetoden. Vædskers massefylde. Overfladespænding. Joules lov. Kundts rør. Tre-elektroderøret. Varmens mekaniske ækvivalens. Stemmegafvens frekvens. Selvinduktion.

Kemi: Ring: Kemi for gymnasiet: s. 160 — ud.

Til prøven opgives: (9. udg.) s. 43—52, 57—73, 78—86, 94—99, 103—112, 115—122, 134—148, 166—168, 175—178, 181—190, 194—197, 200—206.

*III y* (Rindal). Eriksen og Sikjær: Fysik for gymnasiet: II, 3. udg.: s. 100—132, Fysik for gymn. III, 3. udg.: s. 48—141. Eriksen og Pedersen: Astronomi for gymnasiet, 4. udg.: s. 53—116.

Til prøven opgives: Fysik I: 29—33, 61—90, 100—126, Fysik II: 43—51, 53—64, 67—74, 85—96, 100—109, 123—132. Fysik III: 23—28, 39—45, 48—77, 122—140. Astronomi: 8—14, 21—24, 25—30, 32—36, 38—39.

Øvelser: Varmefyldebestemmelse. Isens smeltevarme. Længdeudvidelseskoefficienter. Rumudvidelseskoefficienter ved dilatometer. Boyle-Mariottes lov. Kompensation. Strømforgrening. Spredelinse + systemers brændvidde. Elements konstanter. Glødetrådes modstand. Vædskers massefylde. Atwoods faldmaskine. Joules lov. Goniometret. Treelektroderøret. Ring: Kemi for gymnasiet, 8. udg., s. 149—213.

Til prøven opgives: 33—39, 44—60, 63—72, 80—87, 93—100, 104—110, 120—135, 156—160, 167—179, 180—183, 186—189, 192—199.

*II x* (Thellefsen). Erik og Sikjær: Fysik for gymn. II (3. udg.) s. 1—100, III (2. udg.), 5, 1—48, Eriksen og Pedersen: Astronomi f. gymn. s. 1—53. Ring: Kemi for gymnasiet (9. udg.) s. 86—160.

*II y, II z* (Bostrup). Eriksen og Sikjær: Fysik for gymn. II. Eriksen og Petersen: Astronomi. Nygaard, Christiansen og Petersen: Fysiske øvelser for gymn. Ring: Kemi for gymn. (s. 86—160).

*I x* (Rindal), *I y* (Thellefsen). Eriksen og Sikjær: Fysik for gymnasiet I. Ring: Kemi for gymn. s. 1—86. (9. udg.).

*I z, I q* (Bostrup). Eriksen og Sikjær: Fysik for gymn. I. Nygaard, Christiansen og Petersen: Fysiske øvelser for gymn. Afsnit af Ring: Kemi for gymn. suppleret med Bostrup: Indledning til kemien.

*R* (Rindal). Sundorph: Fysik f. realklassen I og II.

*4 a* (Rindal), *4 b* (Thellefsen): Eriksen: Fysik for mellemskolen II', s. 59—107. Petersson og Ring: Uorganisk kemi for mellemskolen, *4 b*: s. 31—42, 45—50. *4 a*: s. 23—34, 37—42.

2.—3. *mell.* Eriksen: Fysik for mellemskolen. Petersson og Ring: Kemi for mellemskolen.

## BOGFØRING

*R* (Bernhard Andersen). Elementært bogholderi med anvendelse af ungdomsskolens bogføringshefter.

## TEGNING

2.—3. *mell.* (Sørensen): Frihåndstegning efter fantasi, forestilling og iagttagelse. Fri formning i ler, papmaché m. m.

## HÅNDARBEJDE

*R* (Gandil): Husholdningskittel syet på maskine. Hulsøm og trækkesyning på dækkeserviet.

*3 a + b* (Sørensen): Pyjamas syet på maskine. Lapning på maskine. Serviet med sammentrækssyning.

*2 a + b* (Sørensen): Hyttesko strikket og broderet. Bluse med håndtrykt bort syet på maskine. Bogbind broderet.

## SLØJD

(Poulsen)

R. Øvelser i sinkning og hængselbeslag. Model: Værktøjskasse.

4. Øvelser i tapning, limning m. m. Modeller: Bogbærer og frit valgt model.

3. Øvelser i bugthøvling, fashøvling, fældning, tapning og formfiling. Modeller: Fars- og dejgrører, flagstang og papirkniv.

2. Øvelser i snitning, bugthøvling, fasning og filing. Modeller: Læsepult og bordtennis-sæt.

## GYMNASTIK

(Berg-Sørensen, Bygum Nielsen, Nikolaisen, Tortzen, Gandil, Sahl Nielsen).

Pigerne: Gymnastik om vinteren. Forskellige boldøvelser og langbold om sommeren. Med elever i real og gymnasiet er indøvet folkedanse. Svømmeundervisning er givet i Hillerød Fri-luftsbad.

Drengene: Efter årstiden er der undervist i gymnastik, fodbold og fri idræt dels i skoletiden og dels om eftermiddagen. Adskillige elever tog idrætsmærket.

## SANG OG MUSIK

(Vagn Andersen, Noring, Poulsen)

Gymnasiet: Salmer og sange fra Højskolesangbogen. Gen-nemgang af musikkens historie, belyst ved klaver- og gram-mofondemonstrationer. Desuden for ikke-deltagere i korsang: alm. musikkundskab.

Mellemskolen: Rytmelære, intervaller, nodelære og høre-lære, skriftlig og mundtlig. Salmer og en- og flerstemmige sange efter Højskolesangbogen og Ring og Grytter: Skolesang-bogen.

Ved juleafslutningen i Frederiksborg Slotskirke sang det frivillige kor: gl. fransk mel.: Mens hjorden ene hviler — gl. flamsk: Hyrder, i midnattsstunden — Bach: Jesus bleibst meine Freude af kantate nr. 147. — Pige-koret sang: Laub: Nu vil vi sjunge — gl. fransk: Engle fra Guds høje himmel — Weyse: Velkommen igen.

Ved Åbent hus for gamle elever genopførtes kantaten til den nye skoles indvielse, musik: lektor Vagn Andersen, tekst: lektor Peter Grove, og endvidere sang pige-koret Niels W. Gade: Agnete og Havfruerne.

Ved korstævnet opførtes flg. program:

Birkerød Statsskole (dirigent adjunkt Jørgen Due): L. Senft: Ach, Elslein — Th. Morley: Now is the month of Maying; fr. folkemel.: Chevaliers de la table ronde — no. folkemel.: Pål sine høner.

Roskilde Kathedralskole (lektor Carl Haahr og adjunkt M. Hauser): Zuccalmaglio: Die Blumenlein sie schlafen — Orlanda di Lasso: Ekkosang — negro spiritual: Sit down, sister — Gershwin: I got plenty o' nuttin'.

Frederiksborg Statsskole (lektorerne Lona Noring og Vagn Andersen): N. W. Gade: Agnete og Havfruerne — M. Franck: Kommt, ihr G'spielen — gl. nederlandsk: Nun will der Lenz uns grüssen — gl. schweizisk: Grüss Gott, du schöner Marien — Bach: Ich will den Names Gottes loben, af kantate nr. 142.

Fællesopgave: Schubert: Gott, der Weltschöpfer — Carl Nielsen: Kor af »Fynsk Forår« og Kehraus af operaen »Maskarade«.

Ved forårsfesten opførtes udvalgte numre af ovenstående programmer. Desuden sang elever fra I g og realklassen: Th. Morley: It was a lover — 2 shanties: Sally Brown; What shall we do with the runken sailor — 2 negro spirituals: Lis'en to the lam's; Gumme dat ol'-time religion.

#### UDEN FOR SKOLETIDEN

I vinterhalvåret har lektor Vagn Andersen arbejdet med et frivilligt kor en time ugentlig efter skoletid. Ca. 30 elever har deltaget i denne korsang.

Desuden har skolens elever adgang til undervisning i klaverspil af statsprøvet musikpædagog fru Birgitte Lincke, i violinspil af statsprøvet musikpædagog Howard Lincke og i fløjtespil af lektor Asger Poulsen. Der betales efter Musikpædagogisk Forenings vilkår: 24 kr. om måneden for ½ time ugentlig. Deltagelse i undervisningen er bindende for ½ år: 1. aug.—31. dec., 1. jan.—30. juni. Der betales forud pr. måned, og der godtgøres ikke for elevens fraværelse eller skolefridage.

Rektor tager mod indmeldelse til musikundervisningen.



## Af skolens dagbog 1959-60.

### August.

- 21.—29.: 3b i lejrskole på Hvideklint under ledelse af lektor Berg-Sørensen.
- 21.—28.: IIz studierejse til Gotland i forbindelse med specialarbejde i historie. Leder: adjunkt Tortzen.
27. Frederiksborg Statsskoles folkedanseres årlige opvisning på Frilandsmuseet i Lyngby.
29. aug.—5. sept.: 3a i lejrskole på Hvideklint under ledelse af lektor Grove og adjunkt frk. Røder.

### September.

17. Regionalstævne i atletik i Hørsholm.
20. Nordsjællandske gymnasieskolers langboldstævne afholdes på Frederiksborg Statsskole.
22. Geologisk ekskursion til Faxe og Stevns under ledelse af lektor Nygaard og lektor frk. Jacobsen.

### Oktober.

3. IIIx og IIz ekskursion til Roskilde. Besøg i Domkirken og på atomenergikommissionens forsøgsanlæg på Risø.
10. Indvielse af den nye skole.
- 11.—17.: Ib, Ix og Iy lejrskole på Brændstoft under ledelse af lektor Berg-Sørensen, lektor frk. Jacobsen, lektor frk. Noring, adjunkt Vincentzen.
- 25.—31.: R lejrskoleophold på Den nordiske Lejrskole under ledelse af lektor Nikolaisen og fru Birgit Sørensen.

### November.

6. Elever fra Birkerød Statsskole og fra Bismarcksschule, Hannover, synger og spiller for skolens elever.
13. IIIb ser »Den gamle dame besøger byen« på Det kgl. Teater.
23. IIIa og IIb ser »Den gamle dame besøger byen« på Det kgl. Teater.
25. Skolekoncert.

### December.

8. Pianistinden Panny Nagy.
10. Iz ser »Tribunehelten« på Det kgl. Teater.
11. Ia ser »Tribunehelten« på Det kgl. Teater.
18. Schiller-recitation.
22. Juleafslutning i Slotskirken. Korsang under ledelse af lektor frk. Noring og lektor Vagn Andersen. Desuden

medvirkede sognepræsten, pastor Kiilerich og organist Laumann.

*Januar.*

29. og 30.: Skolekomedie og bal. Der opførtes Anouilh: Tyveballet. Stud. mag. Klaus Hoffmeyer havde sat i scene.

*Februar.*

7. Ily til filmen: »Les jeux sont faits« i l'Institut française.
8. Kjell Olsson spiller Chopin.
12. Iix ser »Tribunehelten« på Det kgl. Teater.
26. Forfatteren Niels Fenger holder foredrag og viser filmen: Den gamle Hærvej.
28. Folkedanseopvisning på Hotel Leidersdorff.

*Marts.*

8. Ila ser »Tribunehelten« på Det kgl. Teater.
9. IIIy ekskursion til Radiumstationen og til Stjernekammeret.
15. Iy ser »Tolv vrede mænd« på Det kgl. Teater.
16. Skolekoncert.
24. IIIa, IIb, Ila, IIb ser på Gl. Hellerup Gymnasium filmudgaven af Burgtheaters opførelse af Schillers Maria Stuart.
24. Gymnastikkonkurrence med deltagelse af elever fra Falkonergårdens Gymnasium og Frederiksborg Statskole.
28. Ix i Det kgl. Teater. Der opførtes Henri Nathansens »Indenfor Murene«.
29. Gymnastikkonkurrencens semifinale i Sorø.
29. Skolen fejrer 330 års fødselsdag. Balletforestilling under medvirken af kgl. solodanserinder Inge Sand og Kirsten Ralow, kgl. solodansere Fredbjørn Bjørnsson og Henning Kronstam samt pianistinden Elvi Henriksen. Der blev danset udtog af balletterne Chopinianna, Kermessen i Brügge, Graduation Ball og Coppelia.

*April.*

8. Real i Det kgl. Teater. »Tolv vrede mænd«.
9. Besøg af elever fra Svendborg Statsgymnasium, Maribo Gymnasium, Roskilde Katedralskole og Birkerød Statskole. Om eftermiddagen: gymnastik med deltagelse af elever fra Svendborg, Maribo og Frederiksborg. Om aftenen korkoncert med deltagelse af kor fra Roskilde, Birkerød og Frederiksborg.
23. Forårsfest.

27. Foredrag om Palæstinaproblemet. Major John Schmidt.
28. Ib ser »Pinafore« på Det kgl. Teater.
29. Overlæge, dr. med. Gregers Sørensen: foredrag med demonstrationer om menneskets blodtyper (for III g).

### Maj.

- 6.—13.: Ia, Iz, Iq lejrskole på Brændstoft under ledelse af lektor Berg-Sørensen, lektor Nygaard, lektor frk. Noring, adjunkt frk. Røder og adjunkt Bjernum.

## Flidsbelønninger og beneficier.

Af stipendiefondens midler (søges efter opslag i dec.) tildeles i december 1959 som oplæg Lidden Paludan Andersen 500 kr., Jean Rørvig 500 kr. og Dan Frede Petersen 200 kr.

Studiefondet for dimittender fra Frederiksborg Statsskole (ingen ansøgning) tildeltes i juni 1959 Carl Christian Holbek 1500 kr. og Jens Erik Askov 1500 kr.

Frederiksborg Amts Spare- og Lånekasses legat for en student fra Frederiksborg Statsskole tildeltes Ole Thorndal Jørgensen med 3000,00 kr., og den ved skolens indvielse stiftede nye legatportion på 2400 kr. tildeltes stud. med. vetr. Ib Knudsen.

Frederiksborgenserværelset på studentergården: stud. mag. Jørgen Skot Hansen.

Overlærer Reinhards legat til Frederiksborg Statsskole: Erik Simonsen.

Antoinette Reinhards legat til Frederiksborg Statsskole: Lisbeth Dall.

Et studielegat på 1500,00 kr. tildeltes Finn Hermann.

Moltkes legat for embedsmandssønner (søges efter opslag på skolen): Jens Bygum Nielsen, Steen Jacobsen og Henning Due-Hansen.

Budtz's legat (opslag på skolen): Kirsten Raaddam Sørensen.

Professor Dahl og hustrus boglegat (ingen ansøgning): Lis Lind Andersen.

Poul Egede Røvsings legat (kun mandlige elever, opslag på skolen): Lars Rasmussen.

Provstinde Knudsen, f. Bergs mindelegat (ingen ansøgning): Hanne Enevoldsen.

Gymnastik- og idrætslegatet for elever i Frederiksborg Statsskole (ingen ansøgning) tildeltes i april 1960: Annie Poulsen, III g. og Flemming Rasmussen, R.

Henning Skous mindelegat: Eigil Børresen.

Stipendium for dygtighed i engelsk: Lise Lotte Rasmussen.

Fra Frederiksborgensersamfundet har Finn Hermann og Lisbeth Bastholm Hansen modtaget sommerferiestipendier.

Årskort til Hillerød-Frederiksværk-Hundested jernbane: Louis Seier Jensen.

Alliance Francaises bogpræmie for dygtighed i fransk tildeltes i november 1959 Bente Jørgensen.

## Bogpræmier.

Fra foreningen Norden: Anni Frid Johansen.

Fra Institut Francais: Ole Wewer-Nielsen.

Fra American Embassy: Karen Andersen.

Fra Institut für Auslandsbeziehungen: Hans Martin Blinkenberg Nielsen.

Fra foreningen Norden modtog Jane Hedegaard, Niels Jensen og Leif Hermann en bogpræmie for besvarelse af en prisopgave.

Bogpræmier skænket af byens boghandlere, som jeg hermed bringer en hjertelig tak:

IIIg: Lars Bonnevie, Hanne Enevoldsen, Aage Bøttger Sørensens.

IIg: Agnete Bruun, Ingelise Damgaard Petersen, Jytte Jensen, Tove Schjødtz Hansen.

Ig: Janne Spiegelhauer, Jette Møller Nielsen, Viggo Pedersen, Niels Mygil, Jan Johnsson.

R: Teit Philipson.

4: Peter Felding, Bodil Bygum Nielsen.

3: Winnie Grønsved, Ole Nielsen.

2: Bente Colberg, Stig Jensen.

## Gaver til skolen.

Fra fru landsretssagfører Thye: en samling grammofonplader. Fra hr. skotøjshandler Hauge: 3 par folkedansesko.

Fru Jessie Larsen: et sæt antikke ravknapper. Lektor Inger Myndel: Fanøtrøklæde. Stud. polyt. Torben Andersen: antik broderet mandsskjorte. Fru Anne Lützen: et par folkedansesko. Fru Annelise Bang f. Ivert: forskellige antikke dragtdele. Fru Terkelsen: 2 mandsskjorter. Frk. Grete Nixon: antikt vadmelsskørt.

Til skolens samlinger fra elever:

Kim Demandt, IIz: apparat til demonstration af inertiens lov. Søren Søgaard Hansen, IIy: universalapparat af plastic. Niels Mygil, IIy: universalapparat af messing. Alice Stockholm, Iz: det periodiske system efter N. Bohr. Niels Otto Jensen, 3b: elektricitetsmåler. Birgit Thinggaard, 4b: Grævlingekranium og snogeham. Peter Hørve, 4a: Skinkemuslingskaller fra Middelhavet. Kjeld Korsholm Jensen, 3b: Ræv i vinterpels. Lars Rasmussen, IIIx: æske med mineraler og bjergarter fra Arizona. Alex Grabowski, IIy: hajtand fra Faxe og forsteninger fra Stevns. Peer Bengtsson, 3a: Mineraler fra Grønland. Michael Krogh-Jensen, IIa: barneponcho fra Argentina. Elisabeth Øllgaard, Ib: 1 stk. grafit. Inger Flø Jørgensen, IIy: Eucalyptusfrugter. Karsten Bentsen, IIx: Kvartsit med bølgeslæsmærker fra Gausta, Norge, 1800 m højde. Peer-Henrik Bald, 4a: model af grønlandsk kajak, to kamikker og en vejr-fisk. Hanne Nielsen, 4a: Indianerriis. Knud Pedersen, IIIy: Balsatræ. Steen Plesner, 4b: Kalcedon, kridttidsøsters, lerskifer fra 3000 m dybde, boringen ved Slagelse 1958. Japanske Ambassade: 16 eksemplarer af »Japan as it is to-day« ved Ole Knudsen, 3b. Indiske Generalkonsulat: 16 eksemplarer af »Indien i dag« ved Kjeld Korsholm Jensen, 3b. Indonesiske Legation: 40 brochurer over Indonesien ved Niels Otto Jensen. 3b. Ingolf Plesner, IIx: Tørvemoseprofil i glasmontre. Niels Heie Jørgensen, 3b: et stk. bambus. Jesper Løw, 2b: sort hugorm. Dr. phil. Kaj Hansen: en samling bundsedimenter (Gyttje og Dy) fra danske og skånske søer.

I anledning af skolens indvielse har skolen foruden de gaver, der er omtalt andetsteds i årsberetningen, modtaget en bog-gave fra de lokale håndværkere og en boggave fra Gylden-dalske Forlag.

Skolen takker giverne for de smukke gaver.

## Biblioteket.

I særklassefløjens øverste etage har skolens bibliotek fået plads i et meget smukt og velindrettet lokale. En del af bog-

bestanden er blevet udskilt og opstillet efter decimalsystemet. Til dette arbejde har skolens bibliotekar fået bistand af bibliotekar fru Vibeke Tortzen.

## Studiefondet

stammer fra skolens 300 års jubilæum og er dannet ved gaver. Formålet er at støtte trængende dimittender i deres første studieår. Stipendier bortgives af fondets bestyrelse efter indstilling af skolerådet. Bestyrelsen, hvis kasserer er sparekassedirektør Blinkenberg Nielsen, Hillerød, er taknemmelig for gaver til fondet.

I anledning af indvielsen af den nye skole blev der til fondet skænket ca. 10 000 kr. af skolens forældrekræds og 1500 kr. af lærerkollegiet.

## Skolelæge.

I henhold til skolelægeloven af 12. juni 1946 kan intet skolelægende barn undtages fra skolelægens undersøgelse, med mindre den pågældende møder med en attest fra en praktiserende læge, udstedt på et af sundhedsstyrelsen hertil godkendt skema. Skolen henstiller indtrængende til forældrene at lade deres børn undersøge.

Skolelæge er læge, frk. Gertrud Burrau. Skolesundhedsplejerske er sygeplejerske, fru Krause.

## Skolebøger m. m.

Alle bøger udlånes gratis til eleverne, medmindre de selv ønsker at anskaffe dem. Bøgerne skal altid være forsynet med omslag. I bøgerne må eleverne kun gøre sådanne tilføjelser og notater, som læreren i faget anviser. Bortkomne og mishandlede bøger må erstattes af låneren.

Ønsker en elev efter endt skoletid (eller tidligere) at erhverve en eller flere af sine bøger, kan dette ske mod betaling af et af skolen fastsat beløb, normalt mellem  $\frac{1}{3}$  og  $\frac{2}{3}$  af bogens oprindelige pris. Herfra er undtaget ordbøger og bøger, som skolen ikke kan undvære, f. eks. bøger, der er udsolgt fra forlaget.

Andre læremidler, såsom kladde- og indskrivningshefter o. l. udleveres gratis til eleverne. Ligeså karakterbøger og

tegneblokke. Tegnebestik derimod kun undtagelsesvis og da efter ansøgning.

Gymnastiktøj m. m. anskaffes af hjemmene efter skolens anvisning.

## Skolenævn og forældremøder.

Medlemmer af skolenævnet er, valgt af forældrene: overlæge, dr. med. Bondo Gravesen, Hillerød, pastor Højland, Frederikssund, læge Max Jacobsen, Helsingør, fru statsskovfoged Zenner, Bassehus pr. Hillerød, og valgt af lærerne lektor Berg-Sørensen og lektor Bygum Nielsen. Rektor er nævnets formand.

Det årlige forældremøde afholdtes på skolen d. 4. november. Rektor talte om den nye skole, lektor Berg-Sørensen fremlagde forældrefondets regnskab for 1958/59, og inden man samledes til et kaffebord i frokoststuen, var der omvisning på skolen, ca. 450 forældre deltog i mødet.

## Forældrefondet.

Af dette fond, hvortil grunden blev lagt i 1936, og som opretholdes ved frivillige årlige bidrag fra hjemmene, er i det forløbne år afholdt udgifter til ekskursioner, teaterbesøg, ulykkesforsikring m. m. Også til de forskellige lejrskoleophold har fondet ydet tilskud, så elevernes eget bidrag har kunnet sættes meget lavt. Næsten alle hjem yder bidrag til fondet.

## Frederiksborgensersamfundet

er en sammenslutning af tidligere elever i Frederiksborg Stats-skole. Formanden er hr. advokat N. M. Olsen, Hillerød.

## Konfirmationsforberedelsen.

Skolens timeplan lægges således, at man regner med, at de fleste elever går til konfirmationsforberedelse om vinteren i 3. mellem.

## Ferier 1960-61.

Sommerferie fra fredag d. 24. juni 1960 til torsdag d. 11. august, begge dage medregnet.

Efterårsferie fra mandag d. 17. oktober 1960 til lørdag d. 22. oktober, begge dage medregnet.

Juleferie fra fredag d. 23. december 1960 til torsdag d. 5. januar 1961, begge dage medregnet.

## Skolens afslutningshøjtidelighed

finder sted 23. juni kl. 10.

## Det nye skoleår

begynder fredag d. 12. august kl. 8. Eleverne samles i festsalen.

Frederiksborg Statsskole i maj 1960.

*Hans W. Larsen.*



## Kommunitetsstipendiet og Regensen.

Den årlige udnævnelse af 2 studenter fra Frederiksborg lærde skole til at nyde kommunitet og regens finder sted blandt de fra skolen dimitterede studenter, der er så langt fremme i deres studier, at de efter de til enhver tid fulgte regler vil kunne erholde kommunitetsstipendiet som upriviligerede alumner. Udnævnelsen sker forlods, inden den almindelige uddeling af stipendiet finder sted, og udelukker ikke de ansøgere, som ikke opnår stipendiet, fra at komme i betragtning ved den nævnte uddeling. Varigheden af stipendiet fastsættes efter de for upriviligerede alumner gældende regler.

Ansøgninger — tydeligt mærket i venstre hjørne »Frederiksborg« — indsendes til stipendieudvalgets kontor efter opslag på universitetet i maj måned.

## Befordrings- og opholdsstipendier.

Iflg. § 1 i lov af 7. juni 1958 om ungdommens uddannelsesfonds forvaltning stilles der midler til rådighed som tilskud til dækning af rejse- og opholdsudgifter for elever, der forbereder sig til studenterexamen i gymnasieskolernes gymnasieklasser eller på statsanerkendt kursus til studenterexamen.

*Befordringsstipendier* kan tildeles studieegnede elever, som for at komme fra deres bopæl til skolen må rejse mindst 30 km (15 km hver vej). Det er en forudsætning for ydelse af befordringsstipendium, at eleven ikke kan modtage skoleuddannelsen nærmere bopælen.

Stipendierne udbetales med beløb svarende til prisen for et månedskort i 10 måneder med fradrag af for tiden 162 kr. for elever over 18 år og 81 kr. for elever under 18 år.

*Opholdsstipendier* kan ydes til studieegnede elever, som må indlogere sig i skolebyen, fordi deres hjem ligger således i forhold til skolen, at de ikke dagligt kan tilbagelægge strækningen mellem hjemmet og skolen. Det er en forudsætning, at eleven ikke kan modtage skoleuddannelse så nær ved hjemstedet, at han kan blive boende hjemme.

Stipendierne udbetales med det beløb, som den pågældende elev må betale årligt for kost og logi i skolebyen, dog maksimalt 2600 kr., med et fradrag for besparelser i hjemmet efter flg. regler:

Fradraget fastsættes til flg. beløb alt efter forældrenes skattepligtige indtægt i sidste kalenderår:

Skattepligtig indkomst	Fradrag
indtil 4000 kr. inkl. ....	300 kr.
4050— 5000 kr. inkl. ....	375 -
5050— 6000 - - - - -	450 -
6050— 7000 - - - - -	550 -
7050— 8000 - - - - -	650 -
8050— 9000 - - - - -	750 -
9050—10000 - - - - -	850 -
10050—11000 - - - - -	950 -
11050—12000 - - - - -	1050 -
12050—13000 - - - - -	1175 -
13050—14000 - - - - -	1300 -
14050—15000 - - - - -	1425 -
15050—16000 - - - - -	1550 -
16050—17000 - - - - -	1675 -
17050—18000 - - - - -	1800 -
18050—19000 - - - - -	1925 -
19050—20000 - - - - -	2050 -
20050—21000 - - - - -	2175 -
21050—22000 - - - - -	2300 -
22050—23000 - - - - -	2450 -
over 23050 kr. ....	2600 -

Har elevens forældre andre børn, som er under uddannelse og derfor ikke kan forsørge sig selv, reduceres den skattepligtige indtægt med 1000 kr. pr. barn ved fradragets beregning.

Det er en betingelse for, at en elev kan få tildelt befordrings- eller opholdsstipendium, at han er studieegnet. Hertil kræves i denne forbindelse, at eleven er i besiddelse af en sådan begavelse og udviser en sådan flid, at han må formodes at kunne gennemføre gymnasieuddannelsen på de normerede 3 år.

Ansøgning i november måned på skema, der fås hos rektor.

Overstiger det samlede beløb, som søges udbetalt som stipendier, de til rådighed stående midler, vil der ske en reduktion med en procentsats svarende til det manglende beløb.

Stipendierne udbetales til elevernes forældre med halvdelen straks efter tildelingen fra ministeriet og resten ved skoleårets afslutning.

BENEFICIER OG  
LEGATER

## SKOLENS BENEFICIER

Legatets eller stipendiets navn	Størrelse	Bekendtgøres	ved opslag på	
			skolen	universitetet
Stipendiefondet . . . . .		december	×	
Studiefondet for dimittender fra Frederiksborg Statsskole	1500 kr.	ingen ansøgning		
Stipendium Bendsenianum .	nogle portioner à 40 kr.	ca. 1. december		×
Overlærer Reinhards minde- legat . . . . .	ca. 700 kr.	inden udgangen af maj		×
Frederiksborgenser- samfundets rejsestipendier . .	to portioner à 100 kr.	ingen ansøgning		
Kommunitets- og regens- stipendier . . . . .		ved ledighed ca. 1. sept.		×
Frederiksborgenserværelset i Studentergården . . . . .		ved ledighed		×
Budz's legat . . . . .			×	
Moltkes legat for embeds- mandssønner . . . . .	100 kr.	ved ledighed	×	
Poul Egede Rovsings legat (kun mandlige elever) . . . . .	ca. 100 kr.	ca. 1. maj	×	
Professor Dahl og hustrus boglegat . . . . .	50 kr.	ingen ansøgning		
Provstinde Knudsens, født Berg's, mindelegat . . . . .	40 kr.	ingen ansøgning		
Gymnastik- og idrætslegat for elever i Frederiksborg Statsskole . . . . .	to portioner à 50 kr.	ingen ansøgning		
Overlærer Reinhards legat til Frederiksborg Statsskole.	80 kr.	ingen ansøgning		
Antoinette Reinhards legat til Frederiksborg Statsskole.	70 kr.	ingen ansøgning		
Frederiksborg Amts Spare- og Laanekasse . . . . .	1000 kr.	ingen ansøgning		
Henning Skou's mindelegat	150 kr.	ingen ansøgning		

## OG LEGATER

Til elever, der udmærker sig ved			Andre oplysninger
flid	dygtighed	trang	
			Tildeles gymnasieelever, der har gået mindst 1 år på statsskolen.
×	×	×	Udbetales ved påbegyndelsen af studier ved universitetet eller polyteknisk læreanstalt.
	×	×	Tildeles studenter dimitterede fra Frederiksborg Statsskole.
×	×	×	Tildeles en elev fra Frederiksborg Statsskole til fortsat uddannelse. Fortrinset har elever, hvis hjem er i Hillerød.
×	×		Tildeles fortrinnsvis en elev i 1. og eller 2. g.
×	×		
	×		Tilstilles årligt den student, der dimitteres fra Frederiksborg Statsskole med den bedste karakter.
			For dygtighed i legemsøvelser, hjælpsomhed og godt kammeratskab.
×			
×			
			For godt kammeratskab.

## Af skolens ordensregler.

1. Eleverne skal møde rettidigt om morgenen, dog tidligst et kvarter, før skolen begynder. De, der uden egen skyld kommer for sent, må senest næste dag medbringe skriftlig forklaring fra hjemmet. Tog- og rutebilforsinkelser undtages.
2. Tilladelse til at cykle til skole gives af inspektor, men kun til de fjernest boende. Skolen påtager sig intet ansvar for cyklerne.
3. Penge og værdisager, som eleverne ikke selv kan have på sig, skal straks om morgenen afleveres til inspektor og må ikke efterlades i overtøj, pulte og lignende steder. Skolen påtager sig intet ansvar for glemte eller bortkomne ting. — Uvedkommende ting må ikke medbringes. Al slags handel og spil om penge på skolen er forbudt. Indsamlinger må ikke foretages uden rektors tilladelse.
4. Ingen elev må forlade skolen i frikvarterer eller fritimer uden rektors eller inspektors tilladelse. Hvis en elev må forlade skolen i løbet af skoledagen p. gr. af sygdom, skal den pågældende elev melde det til en af skolens lærere, inspektor eller rektor. Når eleven møder igen, skal der medbringes skriftlig meddelelse fra hjemmet om forsømmelsens årsag og varighed.
5. Tilladelse til ophold i klassen i frikvarteret gives kun af helbredshensyn, og kun efter skriftlig anmodning fra hjemmet.
6. Elever, der har måttet forsømme skolen, skal, når de møder igen, medbringe skriftlig meddelelse fra hjemmet om forsømmelsens årsag og varighed. — Når en forsømmelse varer mere end to dage, bedes hjemmene i alle tilfælde underrette skolen derom, skriftlig eller telefonisk.
7. Til enhver forsømmelse, som ikke skyldes sygdom eller anden tvingende grund, må rektors tilladelse indhentes senest dagen forud, og der må foreligge vægtige grunde, for at den kan gives. Der vil normalt ikke kunne opnås tilladelse til tandlægebesøg, aflæggelse af køreprøve o. lign. i skoletiden.
8. Fritagelse for enkelte gymnastiktimer gives, når helbredshensyn gør det nødvendigt, og hjemmet skriftligt anmoder derom. Skal fritagelsen gælde mere end en uge, kræves lægeattest, hvortil blanketter fås på skolen. De, der fritages, skal normalt opholde sig på skolen og om muligt overvære undervisningen.
9. Forsætlig eller tankeløs beskadigelse af skolens ejendele vil blive krævet erstattet.



18 31  
FREDERIKSBORG  
STATSSKOLE.