



# Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

## Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

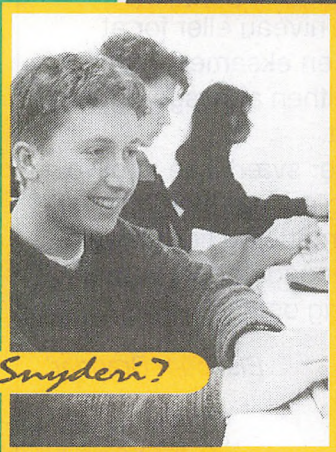
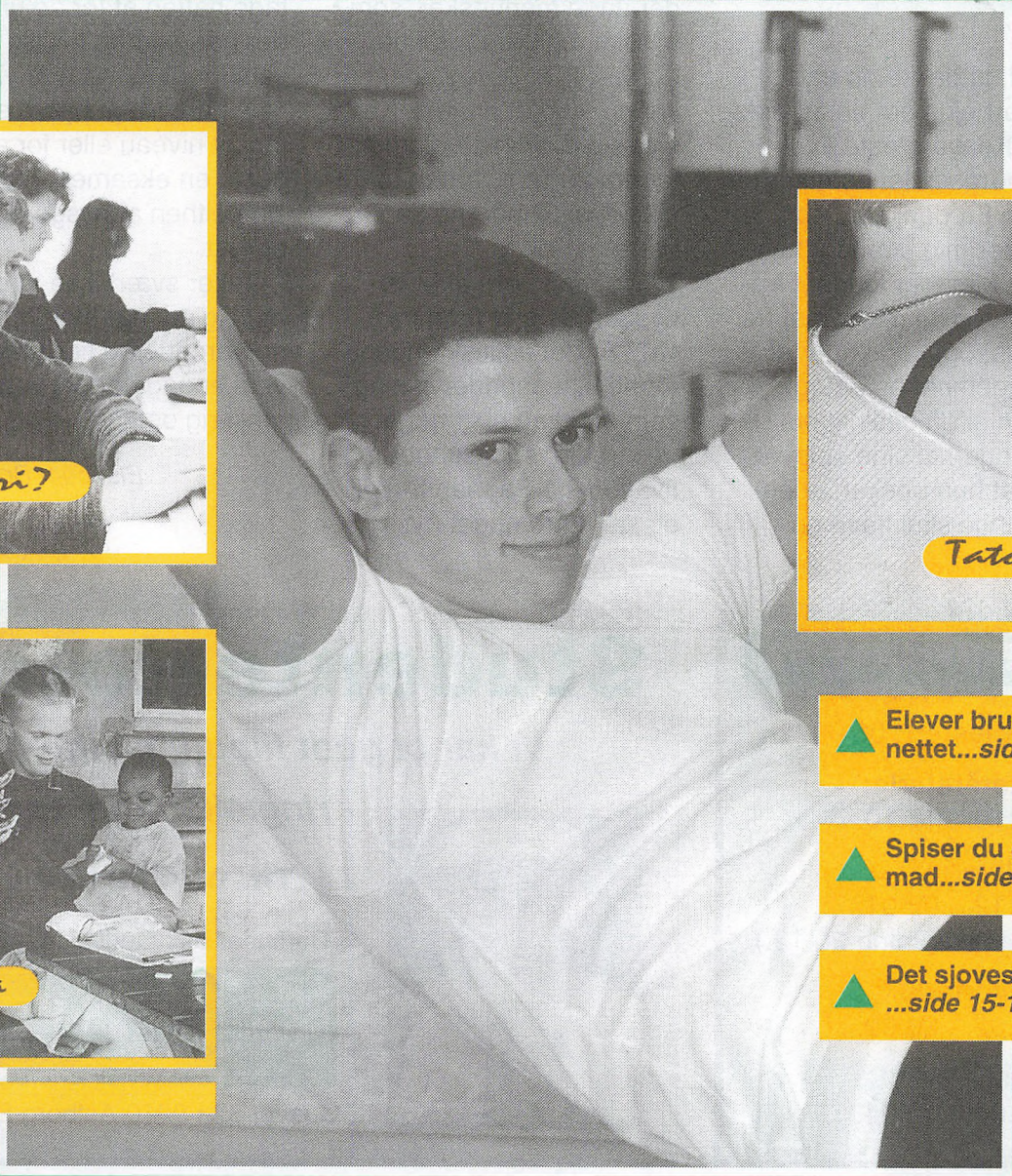
### Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

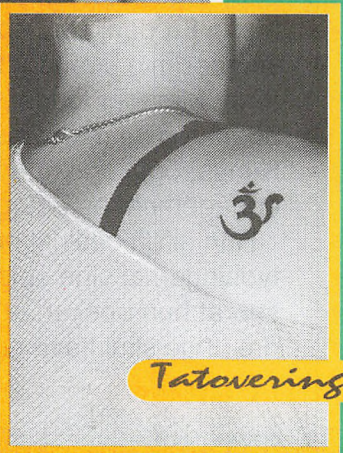
Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



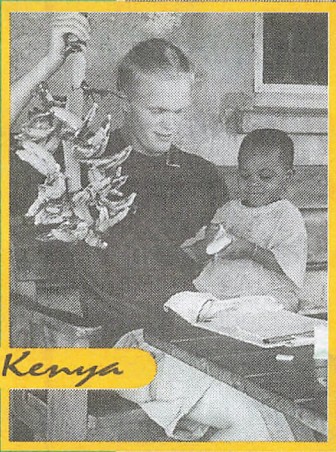
Aalborghus



Snyderi?



Tatovering



Kenya

▲ Elever bruger Inter-  
nettet...side 6-7

▲ Spiser du gensplejset  
mad...side 14

▲ Det sjoveste er at flirte  
...side 15-16





Elsebeth Brander,  
rektor

“Vil du bakke op bag et samarbejde om en arbejdslejr i Kenya næste år?”

Spørgsmålet kommer fra Mette Frederiksen, som stopper mig uden for kontoret. Mette er student fra 96, netop hjemkommet fra Kenya, og hun stråler af engagement og energi.

Hun er så bevidst om betydningen af sine oplevelser, at hun ønsker, at andre unge skal have en

chance for at få nogle tilsvarende. Og hvorfor så ikke prøve at etablere en arbejdslejr i en sommerferie for en flok elever fra Aalborghus Gymnasium?

“Jeg vil gerne lede den, og hvis vi samarbejder med MS og Danida og...”

Man bliver glad sådan en dag. Ligesom man bliver glad, hver gang man møder unge mennesker, som frivilligt, og bare fordi de har lyst til at lære mere, går i gang med et projekt. Kaster sig over et studium eller drager ud i verden for at prøve, om vingerne kan bære.

Kan man lære at blive nysgerrig og få mod på livet? Er det politisk engagement, ulandsundervisning i samfundsfag eller noget helt tredje, som skaber motivationen? Så man tør, vil og kan lære noget nyt.

For nogle var det udvekslingen i 2.g, der åbnede døren til verden. At man overvandt sig selv og turde bo hos en fremmed familie og gå i skole i et fremmed land - om end det kun var for en kort periode. Man beviste, at man kunne, og motivationen til at kaste sig over nye udfordringer var skabt.

Jeg tror, at de fleste vil tage hatten af for de unge, der har gjort en frivillig indsats for at få mere at vide. Ikke bare for at hæve et fagligt niveau eller for at bestå en eksamen, men simpelthen af nysgerrighed og lyst.

Det er svært ikke at blive rigtig glad, når man oplever nuværende og tidligere elevers engagement i verden omkring os.

Elsebeth Brander

### FERIEPLAN 97/98

**Skolestart:** 06.08.

**Efterårsferie:**  
13.10. - 17.10.

**Juleferie:**  
22.12. - 02.01.  
(Juleafslutning 20.12.)

**Vinterferie:**  
16.02. - 20.02.

**Påskeferie:**  
06.04. - 13.04.

## Studenterfoto

*Vi har et godt tilbud til dig*

*- ring eller kom forbi*

**Tlf. 98 14 81 00**

Du finder os i Gugvejcentret



Gugvej 89 • 9210 Aalborg SØ



**Udgives af:**

Aalborghus Gymnasiums  
25 Ars Fond

**Redaktion:**

Preben Juhl Nielsen (ansv.)  
Thyra Bjerreskov  
Søren Hindsholm  
Karin Munk

**Gæstemedarbejdere ved nr. 3:**

1. w

**Grafisk tilrettelæggelse:**

Wigraph, grafisk tegnestue  
tlf. 98 15 59 73

**Tryk & repro:**

P.V. Franzen/Offset A/S

&nu udkommer med 3 numre om året. Bladet henvender sig til skolens elever, forældre, medarbejdere, tidligere elever, venner og alle andre interesserede.

**Abonnement:**

&nu er gratis og uddeles til alle, der er og kommer på skolen, samt forældre.

Alle andre, f.eks. tidligere elever, kan sikre sig &nu mod betaling af forsendelsen - 20 kr. pr. årgang.

**Annoncer:**

Man kan trykt og altid kontakte redaktionen.

**Redaktionens adresse:**

&nu  
Aalborghus Gymnasium  
Sohngaardsholmsvej 60  
9000 Aalborg  
Tlf. 98 14 33 55  
Fax 98 14 22 66

**Kom gerne med bidrag til &nu:**

Tekster, billeder og forslag. Redaktionen har på mange anvendelige bidrag og tilrettelægger dem redaktionelt.

**Deadline for nr. 1, 1997-98:**

Materiale til nr. 1 skal være modtaget af redaktionen senest den 5. september 1997.

**Forsidefotos:**

Store foto: "Parat til kropslig sommer" - se side 30-31.

Små fotos: Se side 10, 16-17 og 18-23.

# &nu replik...

**S**om altid trak forårskoncerten masser af folk på scenen. Og en fuld sal af tilhørere. Forårskoncerten er en herlig tradition - og tilmed en lovpligtig del af gymnasiets undervisning. Klasser, bands og solister spillede og sang, så salen gyngede, og konferencier, lyd mænd, scenefolk, slæbere, kantinefolk osv. sørgede for, at rammerne fungerede.

**C**entralt stod også den udstilling af elevernes billedkunst, som man kunne se samme aften og dagene efter. Gangene, flere lokaler og hele vinduespartier var levende af skulpturer og billeder. Masser af øjenfyld.

**E**n uge før var scenen indtaget af dramaholdene. En hel kalejdoskopisk aften var det med en række af små forestillinger opført af eleverne. Og spillet over for et publikum, der forstod at værdsætte både virkemidler og pointer.

**N**ogle uger tidligere, i februar, var det årets skolekomedie, der løb over scenen. Et brag af en komedie med store præstationer af alle medvirkende. Nogle endda rigtig store. Ikke sært, at den forestilling kunne samle publikum til hele fire forestillinger i træk.

**E**t strejftog som dette kan kun antyde, hvad scenen på Aalborghus bruges til. Der er meget mere: Fællestimer, koncerter, dimission, festdiskotek, øve"rum" for bands osv. Og glem ikke morgensamlingen. Hver eneste dag året rundt er scenen i brug. Hver eneste dag er der elever, som dér prøver kræfter med det at stå over for et publikum - med alt, hvad det indebærer.

**N**ok er scenen ikke stor, og brædderne ikke skrå, men den har, hvad der skal til, nemlig muligheder i sig. Det har årene vist. Dertil kommer scenegarderober, musikinstrumenter, lydanlæg, lys og lærred. Alt det, der skal til, når 700 Aalborghus'ere skal gøre sig erfaringer med scenens muligheder. Ikke en ringe platform midt i en almen-dannende uddannelse.

PJN



# Internet i undervisningen

Snart har Aalborghus været koblet på Internettet i et år. Kan det bruges til noget i undervisningen? &nu har spurgt seks lærere.

## - Er Internettet fremragende i undervisningen, og hvorfor?

Sådan vil Poul Erik Jørgensen gerne have formuleret spørgsmålet, siger han med et glimt i øjet. Hans begejstring er spontan og ikke til at tage fejl af:

- Jeg har f.eks. brugt det i 1.x, vores naturvidenskabelige forsøgsklasse. De var på Nordkraft for at studere energiproduktion og fik der udleveret nogle ganske komplicerede spørgsmål om energiuudnyttelse af en tysk praktikanter. Dem gennemgik jeg med klassen.

Jeg gik så på nettet og søgte ved hjælp af søgeord som "Energie", "Fernwärme" og "Energieproduktion". Jeg var heldig og kom ind på en hjemmeside for de kommunale værker i München med en masse relevant materiale. Det gennemgik jeg med klassen. Vi talte om det, og de regnede på tallene. Senere valgte 5-6 elever at prøve at lave en fysikrapport på tysk om emnet.

Internettet viser, at tysk kan bruges internationalt!

Om et par måneder får vi en e-mail-server, og det kommer til at betyde et nyt løft, mener Poul Erik Jørgensen optimistisk.

## Tidsskrifter og avisartikler

Også Philipp Blau har hentet frisk materiale på Internettet til tyskundervisningen, især fra tidsskrifter og avisartikler.

- Men det er svært at tage klassen med hen og gå *on line* på én gang, forklarer han. Der er for meget ventetid midt på dagen - for megen trængsel!

- I enkelte tilfælde har jeg hentet litterære tekster fra "Projekt Gutenberg", en voksende samling af ældre litteratur, der ikke er copyright-afgifter på. Der har jeg f.eks. hentet nogle af Grimms eventyr.

I mit andet fag, historie, har jeg ikke hentet elevmateriale på nettet. Sprogbarrieren forhindrer, at man kan give fremmedsproglige lektier for her.

## Spørg Katherine i New Zealand!

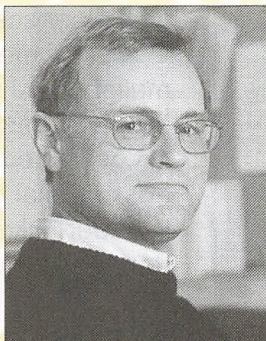
En anden fan af Internettet er Erik Møldrup.

- Jeg har brugt det på flere måder i engelskundervisningen, fortæller han.

- Via e-mail har vi i 2.y korresponderet med Katherine, en new zealandsk penneven til en af drengene i klassen. På én af blokdagene brugte vi noget tid på at komponere et langt brev til hende med en masse spørgsmål. Drikker de unge meget i New Zealand? Hvad er gennemsnitslønnen? Hvordan forbereder man sig på et jordskælv? Og meget mere!

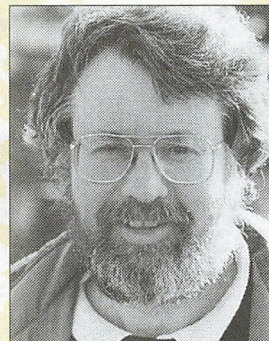
Hun svarede så på dem og gav også en lang karakteristik af sit eget folk. Det var skægt for dem at se, at også hun lavede en masse sproglige fejl!

INTERNETTET



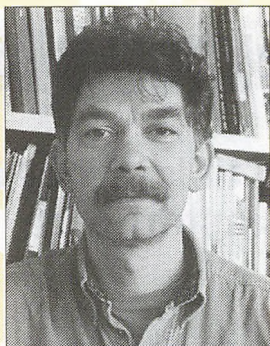
Poul Erik Jørgensens store begejstring for nettet er spontan og ikke til at tage fejl af.

INTERNETTET



Philipp Blau har f.eks. hentet frisk materiale på Internettet til tyskundervisningen.





*Erik Møldrup har brugt nettet på flere måder i faget engelsk.*

### Litteratursøgning

- Jeg har også sat klasser til at søge på litteratur. F.eks. prøve at finde noget om Vonneguts "Slaughterhouse 5". Så skal de lære at bruge søgekoder, f.eks. gåseøjne og og/eller-formuleringer. Problemet er, at der er så uhyre mængder af information. Det vigtigste er faktisk ex-formation: at lære at smide væk!

Nettet tager egentlig for lang tid i undervisningen, og det er bedst at lade eleverne bruge det på egen hånd!

I en klasse, hvor vi er i gang med at læse 8 forskellige romaner, har jeg opfordret eleverne til at søge sekundærlitteratur på nettet.

Et andet problem er, at visse informationer er begyndt at blive belagt med afgifter. Folk lægger ikke længere alting gratis ud på nettet! F.eks. skal man betale for at læse visse aviser.

### En fange på dødsgangen

Thyra Bjerreskov har haft 1.a på nettet i en engelsktime for at søge materiale om Mumia Abu-Jamal, en sort amerikaner, der har siddet på dødsgangen i Pennsylvania i



*Thyra Bjerreskov har bl.a. haft 1.a med på nettet.*

15 år, dømt for mordet på en politibetjent.

- Klassen kom ind på en hjemmeside, som Abu-Jamals støtteforening har oprettet. Der var i hundredvis af dokumenter og reportager om hans sag. Eleverne havde ingen problemer med at komme igennem og fandt alle noget materiale, men da vi skulle hente det ned, gik printeren i baglås.

- En af drengene i klassen har også hentet nogle raptekster, som vi har brugt i et forløb om "sort bevidsthed".

### Aktive vulkaner

I geografi har man fået øje på nogle anvendelsesmuligheder.

- I 2.a, 2.b og 2.z har vi hentet et kort ned, der viser

alle verdens aktive vulkaner. Det kunne vi bruge i repetitionen af et emne om vulkanisme, fortæller Birgit Mørk Iversen. - Klasserne skulle så forklare, hvorfor der var vulkaner i de forskellige områder. Det eneste problem var at få printeren til at virke! Vi arbejder også på at skaffe infrarøde satellitfotos af afbrændingsområder i regnskoven. Men det er ikke lykkedes endnu!

### Vejrkort og ozonmålinger

Erik Winther Jakobsen har også hentet geografimateriale på nettet:

- Vi har arbejdet med meteorologi i 2.y, 2.u og på hfholdet. På nettet kan man få dagfriske fotos fra vejr satellitterne! Og jeg har også hentet ozonmålinger fra en målestation i Antarktis for at følge udviklingen i ozonhullet.

I geografi har vi efterhånden fået lagt et antal "bogmærker" ind, så det er let at finde frem til relevant materiale. Men ventetiden på nettet kan være et problem - eller servernedbrud - så jeg har ikke haft klasser med i edb-rummet. Jeg henter selv materialet! ■



*Birgit Mørk Iversen finder kort over aktive vulkaner på nettet.*



*Erik Winther Jakobsen har også download'et geografimateriale.*



# Elever bruger Internettet

Hvad har eleverne ud af skolens adgang til Internettet? &nu har talt med nogle af Internet-entusiastene på Aalborghus.

## Nørder - og stolte af det

Martin Christensen 2.y og Mike Nielsen 2.b har ladet sig slæbe væk fra edb-rummet i en middagspause.

- Vi er nørder og stolte af det, fortæller de med et grin.
- Vi er en 8 stykker, der står på inventarlisten i edb-rummet, seks fyre og to piger. Vi regner med, at vi snart skal have kageordning!

## Gode venner på nettet

- Vi bruger Internettet til mange ting, fortæller de.
- Der er f.eks. de såkaldte *chat rooms*, hvor man kan møde masser af mennesker. I de fleste *rooms* foregår der mest *chit-chat*, dvs. småsnak og drilleri, men der er også såkaldte *discussion sites*. Det er emnespecifikke debatfora.
- Ja, jeg har haft mine mest filosofiske samtaler med folk på Internettet, siger Martin.
- På nettet er det lige meget, hvordan man ser ud. Man kan komme uden om de fleste fordomme og komme i direkte kontakt med en persons tanker! Jeg har masser af venner på Internettet!
- Somme tider har jeg nu spekuleret på, om man egentlig når ind til personen selv, siger Mike eftertænksomt.



Mike Nielsen

## Chat og sex

Vi får at vide, at der er megen pjat og ordskvalder på Internettet og megen sexsnak!

- Det gælder om at være selektiv, siger Martin. - Tonen kan godt være barsk, og hvis man ikke gider høre på noget, afviser man bare personen eller skrider!
- Man lærer virkelig meget ved at *chatte*, siger Mike.
- Især engelsk. Selv om folk laver utrolig mange sproglige fejl på nettet!

## Hjælp i skolearbejdet

Både Martin og Mike har haft godt udbytte af Internettet i deres skolearbejde:

- Da jeg skulle lave min 1.årsopgave, kom jeg ind på en Shakespeare-side, og der fik jeg en masse oplysninger, fortæller Martin. Mike har f.eks. fundet billeder til sin historierapport. Martin inte-



Martin Christensen

resserer sig for plansproget esperanto. Han har oversat en grammatik og lagt den ud på nettet!

## Fritidsjob på nettet

Mike fortæller, at han har et fritidsjob som *web-master* for sin fars firma, hvor han vedligeholder firmaets hjemmeside. Han føler sig heldig ved at have et arbejde, der i den grad passer til hans interesser og oven i købet kan udføres hjemmefra.

## Afslapning og nyheder

De to bruger også nettet til rekreation.

- Det er ikke anstrengende at sidde så meget ved skærmen, fordi jeg er så fortrolig med maskinen, siger Mike. Han går ofte på Nettet for at slappe af og *chatte*. - Men først efter kl. halv otte derhjemme på grund af prisen, for det er jo over telefonen!



En anden vigtig anvendelse er nyheder.

- Den gang de talte om liv på Mars, blev CNN's side opdateret om det flere gange i timen! siger Martin. - Jeg læser næsten ikke aviser mere!

### Det sublime medium

De to er enige om, at Internettet er det sublime medium i dag!

*Hvordan bruger jeres kammerater, som ikke er nørder, Internettet?* spørger vi.

- De udforsker det og dropper det igen, lyder svaret.  
- Man kan klare sig på nettet uden tekniske færdigheder. Det kan virke afskrækkende, at man ikke forstår det. Der er stort set lige så mange kvinder på nettet som mænd, men deres mål er forskellige.

*Mira Frederiksen 2.a og Marta Luczak 2.x er de to piger på inventarlisten i edb-rummet. Det koster nogen overtalelse at få Marta bort fra maskinen, da vi vil tale med dem.*

### Kæreste introducerede

Marta har været på nettet via skolen siden sommerferien, og Mira siden oktober. Mira blev introduceret til netets glæder af sin kæreste:

- Når han sad der så meget, tænkte jeg, at så måtte jeg også prøve. Og det er skægt, så jeg regner med at fortsætte!

### At søge

Marta og Mira bruger dels nettet til at søge ting, dels til at chatte.

- Jeg interesserer mig for

alt muligt bizart, siger Marta listigt. - Når jeg finder noget, lægger jeg *links* til det ind på min egen home page!

Mira har søgt efter stof til sin historieopgave, men måtte opgive.

- Der var simpelthen for meget! Man bliver let *lost* i underpunkters underpunkter, hvis man ikke ved præcis, hvad man søger efter! Men jeg har fundet nogen at *chatte* med på spansk, og det giver vældig god sprogtræning!

De er enige om, at man får en række færdigheder ved at færdes på nettet: Forbedret engelsk, øget skrivefærdighed og først og sidst en masse viden om computere og computerverdenen!

### At chatte

Mira og Marta kommer mest i "The Globe", når de vil chatte.

- Det var det *chat room*, jeg blev introduceret til først, og så finder man nogen at snakke med der og bliver hængende!

Marta og Mira gør det helt klart, at de *ikke* deltager i cyber-sex!

- Men der kan da flyve meget af den slags rundt i vores *chat room*, og hvis nogle bli-

ver meget optændte, kan de gå i *private rooms*, hvor kun de involverede er med!

Ellers snakker og pjatter de sammen, som en gruppe ville gøre i kantinen eller skolegården, eller de diskuterer seriøse emner.

- Det er emner som tro og filosofi. Vi snakker tit med en filosofistuderende fra Københavns Universitet.

### En social hobby

Marta har ingen ro på sig. - Nu må jeg altså gå hen og *chatte* videre! Jeg er virkelig afhængig! siger hun, og væk er hun.

Mira fortæller videre, at hun engang har prøvet at åbne en diskussion om emnet racisme. - Da deltog der virkelig mange - en halv snes stykker!

På "The Globe" kom Mira i kontakt med sin danske penneven, og de skriver nu sammen over e-mail.

- Det er i virkeligheden en meget social hobby at være Internet-freak, mener Mira.  
- Vi har det sjovt i vores *chat room*, og vi har et godt fællesskab i edb-rummet!

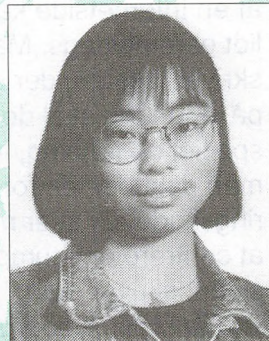
Og også Mira refererer til den kageordning, der lurer om hjørnet! ■

INTERNETTET



Marta Luczak

INTERNETTET



Mira Frederiksen



Egen home page:

## EN SJOV UDFORDRING

At lave sin egen side på Internettet er sjovt og udfordrende. Og det er slet ikke svært. Faktisk er den vigtigste forudsætning en god fantasi. Det skriver Peter Bjerre Rosa 2.b i denne artikel.

Det kan betale sig at gennemtænke sin sides struktur og sætte sig ind i kodningen af siden, inden man går i gang. Man kan selvfølgelig bare punge ud og få et specialfirma til at lave siden, men faktum er, at det bliver lettere og lettere for menigmand at skabe noget flot.

Sans for brugervenlighed er et must. Ellers kan det få katastrofale følger for layoutet af ens side (og besøgstallet, ikke mindst). Det er fint at være original, dvs. selv tegne sin grafik, selv designe manøvreringsknapperne og måske endda selv komponere musik til sin side. Men originaliteten må ikke gå ud over overskueligheden.

### Gammeldags metode

Selve "programmeringen" af en Internetside kan virke lidt gammeldags. Man indskriver teksten, der skal stå på siden, og skal der bruges specielt opsætning, indtaster man desuden en formateringskode. Ønsker man f.eks. at centrere en stump tekst på siden, skriver man:  
<CENTER> Aalborghus  
Gymnasium </CENTER>

INTERNETTET



Peter Bjerre Rosa

Glemmer man fx den sidste </CENTER>, vil de fleste browsere, de programmer, der "læser" Internetsiden, alligevel opføre sig korrekt.

Nogle er dog mere pedantiske end andre, og derfor er det klogt at lade sit dokument gå gennem en såkaldt validator, der checker om ens lay-

out nu også følger de gængse regler for Internetsider.

### For mange billeder

Nogle tror, at jo flere billeder, de har med, des bedre. Sådan er det ikke - af flere grunde. Med mange billeder bliver siden langsom at indlæse. Selv topmoderne computere kan bruge oceaner af tid på hente en side ind. Og tid koster penge på Internettet.

Siden bliver også mindre brugervenlig. På Internettet er en af fordelene, at man ubesværet kan lægge den fundne information over på sin egen computer og så evt. hente den ind i en tekstbehandler. Det fungerer imidlertid ikke, hvis samtlige overskrifter f.eks. er billeder.

Endelig kan siden blive rodet. For mange billeder for-dæver siden, forvirrer brugeren og forstyrrer overblikket. At nogle brugere så helt undlader at indlæse billeder, gør ikke problemet mindre.

### For de dovne

Med nogle af de nye tekstbehandlingsprogrammer kan man få oversat sin almindelige tekst til en Internetside, så



Siden Dog-Inn blev for nylig af computermagasinet Privat Computer kåret som den bedste danske homepage.  
<http://web.cybercity.dk/dog-inn>



man slipper for selv at skulle indtaste formateringskoder. Det er der imidlertid også ulemper ved. Når opsætningen sker automatisk, har man ikke længere kontrol med koderne til layoutet.

Selv om dokumentet ser superflot ud på hjemmecomputeren, kan det meget vel være en katastrofe på andre computere rundt om i verden.

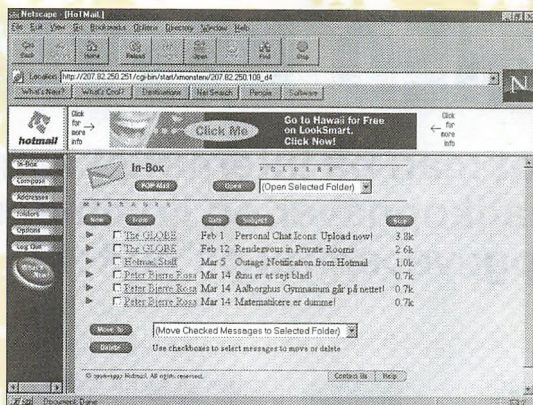
### Oprettelse af Internetside

Vil man have sin egen side, skal den fysisk placeres et eller andet sted i verden. Det kan lige så godt være i Kina som i Støvring. Man kan købe sig et vist antal megabytes på en såkaldt server hos en Internetudbyder i Danmark og kan derefter lægge sin homepage dér.

Man kan også udnytte, at flere især amerikanske servere gratis uddeler webplads til Internetbrugere. På adressen <http://www.angelfire.com> kan man således gratis få sig sin egen homepage på få minutter, og er man nybegynder, bliver man af brugervenlige menuer ledt igennem hele processen ved at skabe en homepage.

### Gratis e-mail

Det er også nemt at få sig sin egen e-mail-adresse. HoTMaiL på adressen <http://www.hotmail.com> giver mulighed for gratis at oprette en e-mail-adresse, hvorfra man så kan sende og modtage e-mails, uafhængigt af hvilken computer man sidder ved. Mange elever på Aalborghus har allerede oprettet



HoTMaiL er en liberal e-mail-service for alle nettets brugere - med gratis oprettelse af egen e-mail-adresse.

<http://www.hotmail.com>

en e-mail-adresse på HoTMaiL, som de så checker i frikvartererne. En e-mail-adresse dér hedder typisk noget i retning af *hugo@hotmail.com*.

### Kontrasten er vigtig

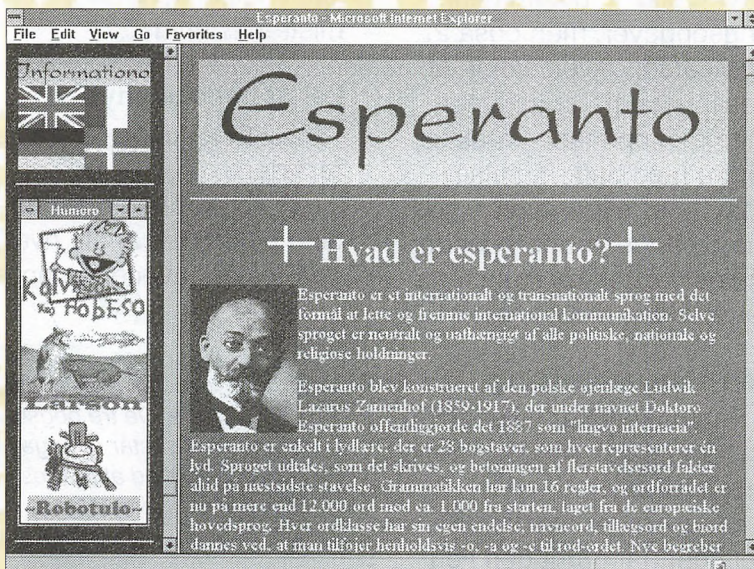
Kontrast mellem tekst og baggrund er uhyre vigtig, og mange Internetsider lider under, at den ikke er god nok. Man kan simpelt hen ikke læse teksten.

Det er heller ikke praktisk

med hvid tekst på sort baggrund, selvom det danner en god kontrast. Printer man en sådan side ud, får man et blankt stykke papir, da printeren ignorerer baggrunden og altså forsøger at udskrive med hvidt. Nogle brugere benytter også permanent en hvid baggrund i deres browser - med en blank skærm til følge.

Billederne her på siden viser mere og mindre heldige sider. ■

*Umiddelbart en flot side om plansproget esperanto, men da teksten er skrevet med gult, vil en umiddelbar udskrift af siden ikke indeholde teksten. <http://www.angelfire.com/ok/esperantom>*





# SNYD MED BESVARELSER?

Er det rigtigt, at man på Internettet kan hente besvarelser til sine matematikopgaver og kommenteringsopgaver? At der er en opgavecentral på nettet?

## Alle gængse eksamensopgaver

Rasmus Andersen 2.z og lærer Poul Erik Jørgensen bekræfter begge, forbløffende roligt, Opgavecentralens eksistens: En gruppe initiativrige studerende har oprettet en home page på Internettet kaldet Opgavecentralen. Her kan man finde besvarelser til stort set alle eksamensopgaver fra de foregående år, og det gælder i de gængse fag i gymnasiet og hf, såvel som i handelsgymnasiet og teknisk gymnasium.

## Uden rettelser

Rasmus fortæller:  
- Opgavebesvarelserne er ordnet under fag. F.eks. ligger der over 200 engelskopgaver. Ikke kun kommenteringsopgaver, men også 2. og 3. årsopgaver. Nogle af besvarelserne er forsynet med den opnåede karakter, andre med bedømmelser som "god" eller "mindre god", men mange er uden bedømmelse. Lærernes kommentarer er aldrig med.

## I en snæver vending

Rasmus mener ikke, at Opgavecentralen bruges særlig meget til snyd.

- Jeg kender måske en enkelt, der har brugt den i en

INTERNETTET



Poul Erik Jørgensen

snæver vending, siger han diplomatisk. - Men ikke nogen, der bruger den systematisk. Dels skal man kende lidt til computere for at finde materialet, fordi filerne er "pakket ned" for at spare plads - man skal altså vide, hvordan man pakker dem ud igen. Og dels kender mange lærere jo også centralen og kan checke, hvis de bliver mistænksomme.

## Let at checke snyd

Poul Erik supplerer fra lærerside:

- Vi har købt en download på cd-rom af alt, hvad der er i Opgavecentralen, så

INTERNETTET



Rasmus Andersen

lærerne meget let kan gå ind og kontrollere, om en given opgave er afskrift.

## Konstruktiv brug

Både Rasmus og Poul Erik er enige om, at Opgavecentralen selvfølgelig kan misbruges, men at den også kan bruges konstruktivt og legitimt.

- Der ligger mange notesæt til tekster, som man kan have stor nytte af, siger Rasmus, og Poul Erik mener, at lærerne ved at arbejde med opgavebesvarelser kan skærpe elevernes sans for, hvad der kræves af en god besvarelse. ■

■ **Ved du...** at hver onsdag samles nogle Aalborgere til K.F.S.-møde. De tre bogstaver står for Kristeligt Forbund for Studerende, som består af unge kristne på gymnasier over hele landet. Traditionen med at mødes hver uge er flere årtier gammel. De unge kristne mødes i den lange frokostpause i musik 3, spiser sammen, synger, holder andagt, diskuterer og hygger sig sammen.





**Aalborghus Gymnasiums Venner har udskrevet denne konkurrence. Er du interesseret i computere og ikke mindst Internettet - er det måske noget for dig?**

Aalborghus Gymnasiums Venner har udskrevet en konkurrence. I løbet af 1997 får Aalborghus en Internet-server, og på den skal der naturligvis være en home page, en hjemmeside.

Hjemmesiden skal præsentere Aalborghus på den første side, og fra denne side skal der være henvisninger til andre, bagvedliggende sider med oplysninger om fx skemaer, klasser, personale, ferieplan osv.

Konkurrencen drejer sig om at lave den første side med præsentationen, inkl. forslag til hvilke andre sider, der skal henvises til bagved. Disse andre sider behøver man ikke at lave eller gøre færdige.

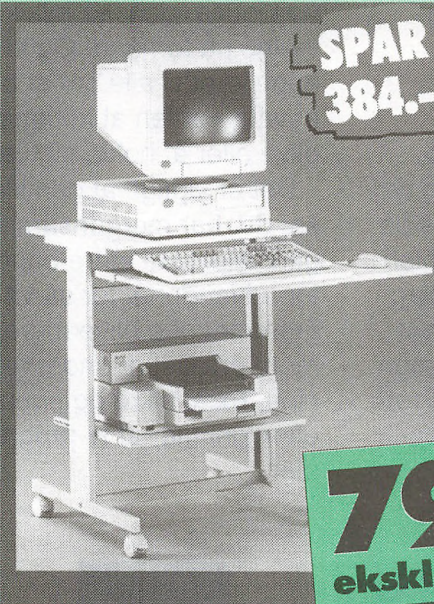
Forslagene skal afleveres som HTML-filer på skolens kontor eller til inspektør Sø-

ren Hindsholm senest den 30. maj 1997. En dommerkomite vil udpege den bedste side og belønne den med cd'er for i alt 700 kr., bevilget af Aalborghus Gymnasiums Venner.

Aalborghus Gymnasium forbeholder sig ret til at bruge stof og ideer fra alle indkom-

ne forslag, til at kombinere forslagene og til slet ikke at bruge forslagene til sin egen hjemmeside. Skolen forpligtes ikke af dommerkomiteens valg. Hvis bestemte forslag får tydelig betydning for skolens hjemmeside, vil forslagsstillers navn blive nævnt på siden. ■





**SPAR 384.-**

**sis**

**Terminalbord ECOTotal 3**  
 Fast højde, med hjul og kabelholder. Udtræksplade til tastatur og skydeplade til mus.  
 EDB 609045  
 Normalpris 1180,-  
**TILBUD**

**796.-**  
 ekskl. moms

**SØREN HEMPELS EFTF. A/S**

PAPIR EN GROS · BOG- & OFFSETTRYKKERI · KONTOR- OG SKOLEARTIKLER  
 TLF. 98 14 04 11 · TELEFAX 98 14 90 01 · GUGVEJ 148 · POSTBOX 7527 · 9210 AALBORG S2



# Plat, hvis alt er morsomt

**Klokken er 9.50, og det ringer ud fra 2. time. Nu ved enhver Aalborgarhus'er, at der er morgensamling i festsalen de næste 20 minutter. Undtagen om onsdagen.**

Flere hundrede siver ind i salen, og den klasse, der står for ugens morgensamlinger, byder velkommen. Konferencieren læser meddelelser op eller giver ordet til dem, der selv vil fremlægge deres sag.

Dagens fællessang vises med storskrift på salens overhead-lærred, og en flygelspiller akkompagnerer. Så er der underholdning på scenen, et band giver koncert, eller der et eller andet særligt, som den arrangerende klasse har fundet på.

"Og det var alt for i dag." Videre til 3. time.

## Bevare og rette op

Den morgensamling er særlig for Aalborgarhus, og de allerfleste sætter stor pris på den. Det viste sig, da skolen havde en handlingsplan sidste skoleår. Alligevel var der også bekymrede udsagn: Der var noget, der skulle rettes op, hvis morgensamlingen skulle bestå.

To elever og tre lærere påtog sig at arbejde med det, nemlig Anne Skou 3.x, Marie-Louise Bach 3.c, Grethe Andersen, Kirsten Hørby og Gunnar Thaarup.

## Udvandring skader

- I det år, der er gået, har vi både indkredset nogle problemer og afprøvet nogle modtræk, fortæller Anne.

- Det at folk kan finde på at gå midt under morgensamlingen, er meget uheldigt.

Vi har opfordret til, at klasserne slår deres program op ved indgangen, så folk kan vælge på forhånd. Og vi har appelleret til alle om at træffe et valg - enten at komme og blive eller at holde sig væk.

Det er vigtigt, at den klasse, der har morgensamlingen, ikke skal være bange for udvandring, for så vil programmet ofte blive mere og mere præget af underholdning. Fx af sikre og populære efterligninger af tv-programmer.

## Plads til det anderledes

- Kvaliteten daler, og der bliver ikke forsøgt med alt det, som morgensamlingen også kan bruges til, siger Marie-Louise.

Hun og de øvrige i udvalget kan foreslå masser af andre muligheder: Kortfilm, informerende indslag, debatoplæg, seriøst teater, digte, akustisk og anderledes musik osv. De har ligefrem oprettet en idebank, som alle kan trække på og også bidrage til.

Da 1.a havde morgensamlingsuge, afprøvede klassen nogle af mulighederne. Ikke alle i klassen syntes, det var en god ide, for klassens renommé stod jo også på spil. Det har klassens repræsentanter fortalt til udvalget. Resultatet blev da også en blanding af underholdning og seriøse indslag, af klassens ideer og udvalgets. Et fint resultat, er der enighed om.

## Ikke underholdning alene

Morgensamlingen må nemlig gerne være underholdende, bare den ikke kun er det.

Anne: - Det bliver plat, hvis alt skal være morsomt.

Marie-Louise: - Man behøver ikke kun at tænke i timerne.

Gunnar: - Der skal være en spændvidde. Hvis der ikke



Anne Skou



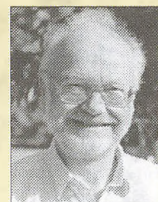
Marie-Louise Bach



Grethe Andersen



Kirsten Hørby



Gunnar Thaarup



også er alvor, så holder det sjove op med at være sjovt. Klassernes ideer er ofte meget vidtfavnende, men når de så skal vælge ud, hvad der skal på scenen, smider de en masse gode ideer væk og vælger let underholdning.

- Klasserne går jo op i det med liv og sjæl, fortæller Grethe, som samtidig er den inspektør, der koordinerer den overordnede planlæg-

ning af morgensamlingerne. - Og i mange tilfælde går det da også rigtig godt for klasserne. De lærer en masse af at have en opgave sammen.

### Det vellykkede

Alle kan da også huske mange vellykkede indslag: Fotoserien "Kroppen som membran", en dialog fra et værk af Kierkegaard, lysbilleder om dyreforsøg - alle i

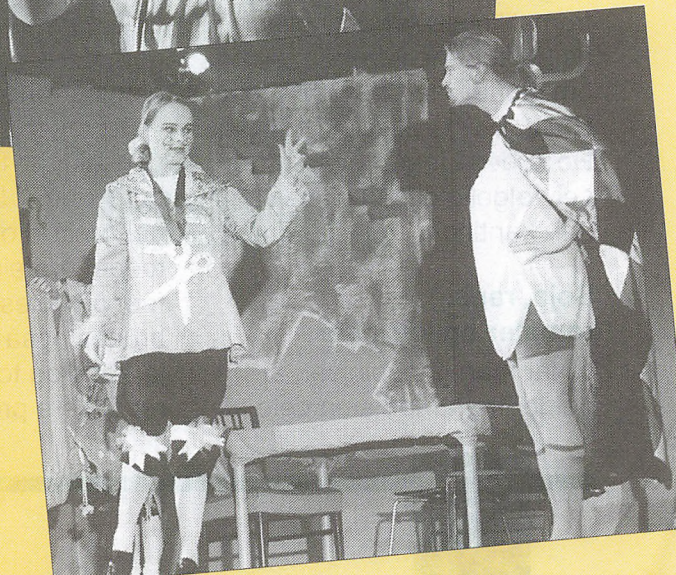
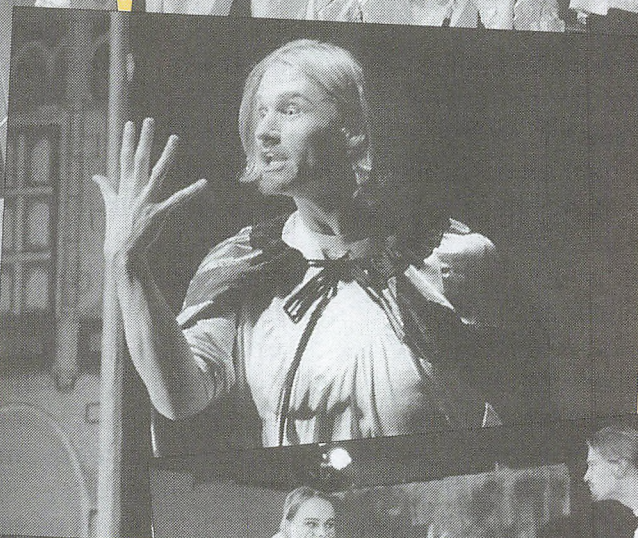
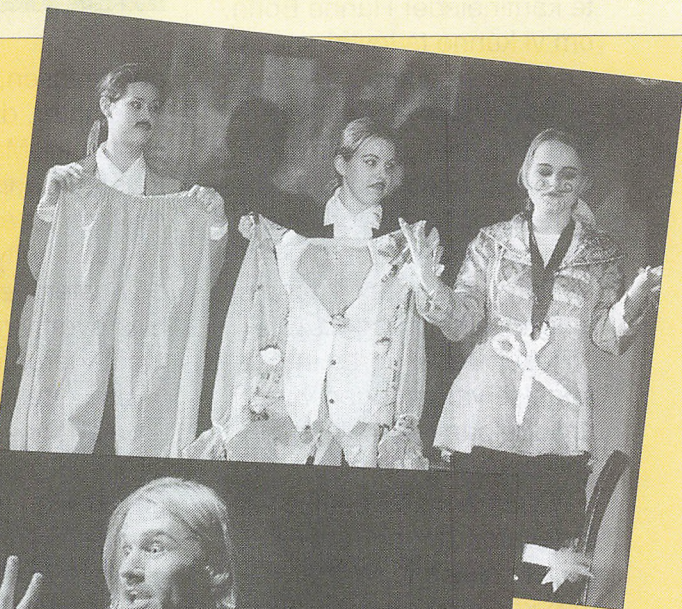
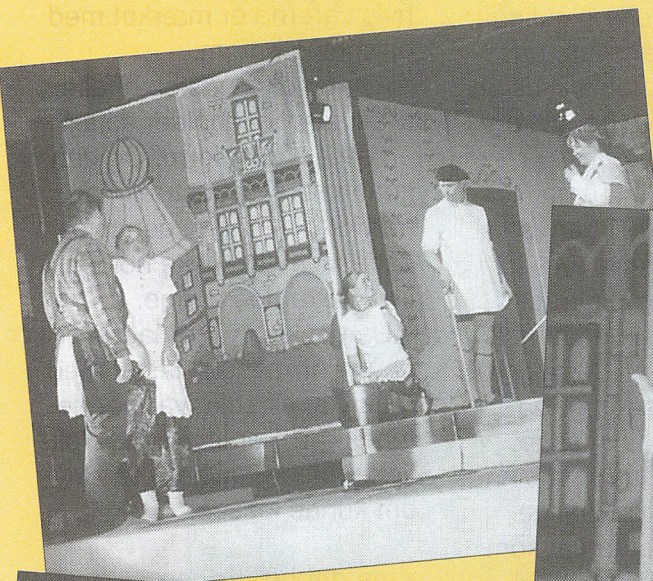
den seriøse afdeling. Fra den underholdende bl.a. en parodi på diskoteker og typer, der går der, et scorekursus og kortfilm med fraklip.

Udvalget fortsætter næste år, men med nye elever. Initiativerne skal følges op.

Aalborghus' morgensamling står fast, men færdigjuseret er den ikke endnu. ■

## STOR SUCCES

### Skolekomedien





# Spiser du gensplejset mad?

Siden november har det været tilladt at sælge madvarer med gensplejset soja i. Flere muligheder er på vej. &nu's gæsteskribenter har set på sagen.

## Gensplejset mad i kantinen

Vi satte os først for at finde ud af, om der er gensplejsede varer i kantinen. Vi spurgte kantineleder Hanne Bohn, om vi kunne få lov at snuse rundt og se efter.

- Jeg gensplejser i hvert fald ikke mit hjemmebagte brød, var hendes umiddelbare reaktion. Da vi forklarede, at vi bare ville kigge på varedeklARATIONER, blev vi med et smil lukket ind bag disken.

Resultatet af vores undersøgelse var, at ingen varer umiddelbart indeholdt gensplejsede ingredienser.

I Danmark skal nemlig alle fødevarer, der er fremstillet af gensplejsede råvarer, mærkes med en oplysning herom. Og den slags mærkede varer var der ingen af i kantinen.

Men pligten til at mærke gælder dog ikke for tilsætningsstoffer, der kan være fremstillet ud fra gensplejsede sojabønner. Det drejer sig om stoffer med E-numre som E322, E471, E472a-E472f. De findes i mange varer, og selvfølgelig også i visse varer i kantinen.

## Soja, raps, tomater og kartofler

Når man gensplejser, arbejder man med små dele af

*Læs mere om emnet i pjecen "Fakta om gensplejset soja". Den fås bl.a. på biblioteket og i div. butikker.*

arvemassen, nemlig generne fra planter, dyr eller mikroorganismer. Man flytter et gen fra én organisme og sætter det ind i en anden.

I det overflyttede gen ligger en bestemt egenskab, og hvis overflytningen lykkes, vil modtageren give genet i arv til sine efterkommere.

Sojabønneplanten har i USA fået indsat et gen, som gør planten immun over for sprøjtemidler mod ukrudt.

Sidste år stammede 1-2% af sojahøsten i USA fra gensplejsede sojabønner, og den andel ventes at stige. Den gensplejsede soja blandes med den sædvanlige.

En gensplejset tomat kom på markedet i USA i 1994. Den har fået indsplejset et gen, der forsinker overmodning og forrådnelse.

Quorn er navnet på en ny gensplejset fødevarer, der kan købes i England. Den ligner tunkød og indeholder meget protein, men kun lidt fedt og kolesterol. I England bruges også gensplejset soja, raps og tomat som råvarer til flere produkter.

I Danmark har Miljøministeriet i år givet tilladelse til at dyrke gensplejsede kartofler og sukkerroer på et mindre antal marker som forsøg.

## Soja i halvdelen af maden

I det sidste halve år har det været tilladt at sælge fødevarer med gensplejset soja i Danmark, men altså kun, hvis varerne er mærket med oplysning herom.

Omkring halvdelen af alle fødevarer indeholder soja i én eller anden form. Og den kommer i stor udstrækning fra USA, hvor den gensplejsede soja altså ikke holdes adskilt fra den øvrige.

Da et skib i vinter lagde til havn i Århus fuldt lastet med amerikansk soja, var der demonstrationer imod det. Politiet ryddede havnen, så skibet kunne losses.

## Læs deklARATIONEN

Soja kan optræde i fødevarer som fx sojamel, -protein, -olie, -fibre, -bønner, -sauce eller -ekstrakt, men også under betegnelser som vegetabilsk protein, olie eller fedt. Og tilsætningsstoffer med de nævnte E-numre kan også stamme fra soja. Mange varedeklARATIONER indeholder denne slags ingredienser.

Kig efter og vælg selv. ■



# Det sjoveste er at flirte

Fredag aften. Tusmørket falder på. Indenfor er der dunkende diskorytmer i luften. I den ene ende af lokalet står den største ultimative babe i den korteste kjole og de højeste "Destroy"-støvler. I den anden ende står han med sin veltrimmede krop og faste lille numse. Jagten går ind.

*Hvad sker der? Hvordan scorer de hinanden? &nu's gæsteskrivere har spurgt sig frem hos seks Aalborg-hus'ere.*

De seks, der har indvilget i at svare på personlige spørgsmål, er Christoffer Neustrup 1.z, Stine S. Sørensen 1.c, Mette B. Christensen 1.r, Mark Gerges 2.c, May-Britt Bjørkman 2.c og Maria Kaastrup 2.q.

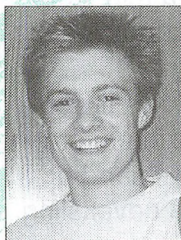
Tre af dem, nemlig Stine, May-Britt og Maria har en kæreste. De andre har ikke - i hvert fald ikke, da vi taler med dem.

## Hvordan finder du den, du vil score?

May-Britt: - Hvis han ikke fører sig sådan frem, har et sødt smil og nogle pæne øjne, så er han noget for mig. Jeg forventer ikke så meget. Bare nogle drinks.

Mette: - Jeg kigger bare rundt, om der er nogle gode fyre. En fyr med mere end udseende. En med lidt hjerne.

Christoffer: - Om sommeren kigger jeg efter navlen. Om vinteren efter røven. Hvis hun er hjernedød, så dropper jeg hende.



Christoffer



Stine



Mette

## Tager du initiativ?

Christoffer: - Ja, jeg smiler, danser og rykker tættere på.

Mette: - Ja, hvis jeg er fuld nok.

Maria: - Kun hvis jeg føler, han er interesseret.

## Vil du helst selv scores?

May-Britt: - Jeg vil helst selv score. Det sjoveste er jo at flirte.

Maria: - Jeg vil godt nok helst scores. Så er man jo fri for afslag.

## Hvad er dit bedste trick?

Christoffer: - "Din far må have været en tyv: Han har taget himlens to smukkeste

stjerner og sat dem i dine øjne!"

Maria: - Jeg prøver at gøre mig pæn og tager pænt tøj på, når jeg går i byen. Men det var nu lettere at score, da man gik i "folleren".

## Værste trick, du har hørt?

Mark: - "Jeg har fået så meget dressing i ansigtet. Vil du hjælpe mig med at få det af?"

May-Britt: - "Kom nu, du vil jo gerne. Jeg kan se det på dig."

Stine: - Jeg har hørt mange: Fx "Hej, vil du smage mit mundvand?" og "Vil du se mit ko-undertøj?"



Mark



May-Britt



Maria



- Christoffer: - En pige havde en trøje på, hvor der stod KISS ME. Så spurgte hun, om jeg ikke kunne læse.

### Er drengene bedst til at score?

Christoffer: - Det er altid drengene, der skal tage initiativet.

Stine: - De er nu lidt langsomme i optrækket.

Mette: - De er for klodsede, og så vælter de altid øl ud over mig.

Maria: - Og de fleste tror, de skal sige: "Du har nogle gode patter!"

### Din mening om utroskab?

Stine: - Det er noget pis. Hvis nogen gør det ved mig, så siger jeg "smut".

Mette: - Har man en kæreste, er det, fordi man elsker hinanden. Det gør man jo ikke, hvis man er utro.

Maria: - Nu hvor jeg har en

kæreste, kunne jeg aldrig finde på at være utro.

Christoffer: - Heller ikke her. Jeg har engang haft en kæreste, der var utro. Man tænker på det hele tiden, og så selv om man siger, det er glemt.

### Hvor går grænsen?

Christoffer: - Jeg må gerne danse tæt og give venskabskys, men det må min kæreste ikke. Jeg har nok let ved at blive jaloux.

Stine: - Smækkys til venner, knus og kram er i orden.

Mette: - Holde i hånd og knus er ok, men udveksling af kropsvæsker er bandlyst!

Mark: - Man går over grænsen, når man går i seng med en anden, men man må gerne kysse.

### Har du selv været utro?

Christoffer: - Ja, men jeg er ikke stolt af det.

Stine: - Aldrig. Og jeg kommer heller ikke til det.

Mette: - Ja, nogle gange.

Mark: - Ja.

May-Britt: - Ja, mange gange.

Maria: - Ja, over for min gamle kæreste.

### Jeres bedste råd til det modsatte køn?

Christoffer: - Det er i orden at have bar mave fredag aften, men ikke en onsdag morgen.

Mark: - Intet er umuligt for den, der bærer viljen i hjertet!

Stine: - Lær at nusse ordentligt i nakken, og lad være med at kysse som en guldfisk.

Maria: - Gør noget ved jeres hængerøv, køb noget tyggegummi, få lavet en lidt smart frisure - og lær så for pokker at danse! ■





# Tatovering

## En måde at tiltrække det modsatte køn på? Viser den, at man er sej? Eller er det et kunstnerisk kropsudtryk?

*&nu's gæsteskrivere har fundet tre piger, som alle har en tatovering. Det er Anja Nielsen 2.y, Anne Mette Vestergaard 2.c og Karen Rikke Berentz 1.r.*

### Hvorfor fik du en tatovering?

Anja: - Jeg fik min tatovering for to år siden, fordi jeg syntes, det var pænt.

Anne Mette: - Det var en personlig udfordring. Ikke fordi andre skulle se mig med den - eller for at være sej.

Karen Rikke er enig: - Jeg fik den, fordi min kæreste lige havde slået op, og der skulle bare ske noget drastisk.

### Hvad betyder tatoveringen for dig?

Anja: - Det betød mest, at jeg turde tage udfordringen. Bare det, at jeg gav én lov til at stikke mig med en nål.

Karen Rikke: - Nu har den ingen egentlig betydning. Den er der bare.

Anne Mette giver Karen Rikke ret, men tilføjer: - Den er en speciel del af min krop.

Min krop er ikke forandret, men jeg føler, jeg har noget, som ikke mange andre har.

### Fik du din tatovering af seksuelle grunde?

Anne Mette svarer hurtigt: - Jeg fik lavet den for min egen skyld, ikke for andres. Jeg er ligeglad med, om drenge synes, den er fræk.

Anja har heller ikke det i tankerne: - Drenge har været ret neutral, og i øvrigt behøver man jo ikke en tatovering for at være fræk.

- Jeg tror nu, at drenge tænder på piger med tatoveringer, mener Karen Rikke.

### Ville du provokere med tatoveringen?

Anne Mette: - Nej, slet ikke. Jeg synes heller ikke, det er pænt, når en pige har en stor tatovering. Den skal passe til én selv.

Anja: - Der er ikke så mange fordomme over for piger og tatoveringer, tror jeg. Det er jo ret almindeligt. Hvis mænd får lavet tatoveringer over hele kroppen, bliver de tit dømt på forhånd.

Anne Mette afbryder: - Jeg er sgu ligeglad med, hvad andre synes. Kan de ikke lide min tatovering, må de kigge den anden vej.

Anja: - Jeg var spændt på, hvordan min mor ville reagere.

Jeg havde ikke fortalt hende det på forhånd. Heldigvis tog hun det positivt. Hvis det var det, jeg ville bruge mine penge på, var hun da ligeglad.

### Gjorde det ondt?

Karen Rikke: - Jeg sad i en dum stilling en halv time. Det var ubehageligt at få den tegnet op. Det var det, der gjorde mest ondt.

Anne Mette: - Jeg var meget bange. Det gjorde ikke ondt først, men da han ramte en knogle: uuuuuhaaa!

Anja: - Det var ikke slemt. Man skulle bare vænne sig til det. Det var ligesom at få boret et hul hos tandlægen - uden bedøvelse.

### Fortryder I?

Anja: - Nej. Det bekymrer mig ikke. Når jeg bliver gammel og rynket, kan jeg jo bare tage sokker på altid.

Anne Mette: - Når jeg bliver gammel, vil jeg alligevel ikke vise min bare hud frem.

Karen Rikke fortryder heller ikke: - Men måske, når hjemmehjælperen skal skifte ble på mig.

Alligevel opfordrer de alle tre til, at man tænker sig grundigt om, før man lader sig tatovere.

Anja: - Lad dig ikke presse af vennerne. En tatovering er noget, du skal gå med resten af dit liv.

Anne Mette: - Den eneste måde, man kan få den væk på, er ved en operation eller ved at få den brændt væk med en laserstråle. Det skulle efter sigende gøre meget ondt. Og efterlade et ubehageligt ar. ■

**De tre piger og deres tatoveringer. Det er fra venstre:**

**Anne-Mette (skulder),  
Anja (ankel) og  
Karen Rikke (højre balle)**



# To Aalborgghus'ere i Kenya

Sidste år sagde vi på Aalborgghus farvel til to yderst foretagsomme elever. Det var Hans-Henrik Nielsen og Mette Frederiksen. I efteråret 96 bestemte de sig til at rejse til Kenya sammen i tre måneder. Her følger nogle glimt fra deres fantastiske tur.

## Hvorfor Kenya?

- Jeg ville gerne ud at rejse, fortæller Mette - og så sagde Hans-Henrik straks: - Ja, lad os tage til Afrika!

De fandt ud af, at Bælum har en venskabsby, Nyandiwa, i Kenya i Luo-stammens område, og derfor blev det Kenya.

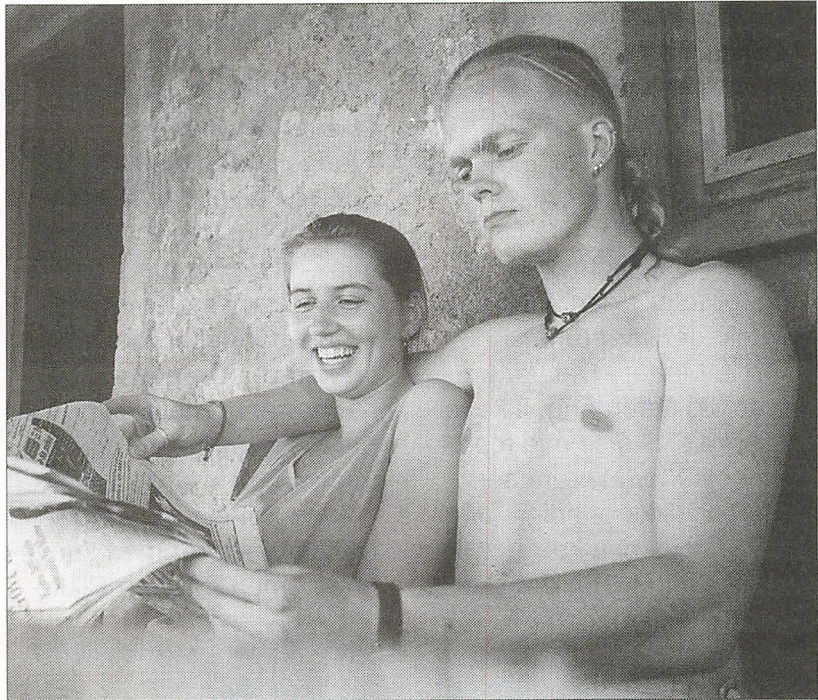
- Før vi rejste, havde vi tænkt, at vi skulle se på vilde dyr og møde afrikanere og få sol. Men vi kunne også godt tænke os *at lave* et eller andet, for det skulle ikke bare være en ferietur, siger Hans-Henrik.

- Vi rejste af sted med vores rygsække, et godt kort og en seddel med navnet "Isaac", beretter Mette. - Det var navnet på vores kontaktperson i den landsby, hvor vi skulle bo. Vi skulle selv finde derned, og alt var sådan set på privat basis. Vi vidste bare, at landsbyen lå lige ved Victoriasøen!

## Et mareridt

- Rejsen til Nyandiwa var lidt af et mareridt, mindes Hans-Henrik, og begge bryder ud i latter ved erindringerne.

- Vi fløj til Nairobi og tog så vestpå med toget. Det var en fantastisk oplevelse! Det var



*Hans-Henrik og Mette fløj til Nairobi og tog så vestpå med toget. Her hygger de sig uden for deres hytte i landsbyen Nyandiwa.*

som at rejse med et Fårup Sommerland bumletog i 14 timer.

Næste morgen stod vi af, og nu var det virkelig varmt! Vi havde hørt, at man fra denne by kunne komme med færge til en by i nærheden af vores landsby, men det slog ikke til.

## 40 mand på en *matatu*...

- Men så henvendte en mand sig til os og tilbød, at vi kunne komme med ham til en *Matatu*-holdeplads - en

slags bus-opsamlingsplads, fortæller Mette.

Nu skal man ikke forveksle en *matatu* med vores busser. Det er bare et eller andet på fire hjul og med nogle steder, man kan holde sig fast, og med alt for mange mennesker og høns om bord!

Herhjemme kunne der måske sidde 20 på sådan en, men dernede kunne der nemt sidde 40 på ladet, 5 på forsædet og en håndfuld på taget. *Matatu*-ulykker er også den 3. hyppigste dødsårsag



dernede. De vælter ned af en bjergside eller kører i et hul i vejen.

### Opmærksomme og ydmyge

- Når vi kom et nyt sted, kom der altid folk og satte sig og begyndte at spørge os ud. Man kan ikke være alene dernede! Ikke på en ubehagelig måde, men som et udtryk for opmærksomhed over for andre.

- Man kunne godt mærke, at man var hvid, indskyder Hans-Henrik, for nogle gange var folk ubehageligt ydmyge. F.eks. fik vi altid tilbudt plads på forsædet i mataturerne. Selv om det er de første, der får forsædet, så ville de straks smide gamle koner og mødre med syge børn om bag i.

Det sagde vi nej til - vi tog de pladser, vi havde ret til, dvs. forsædet, hvis vi kom først og ellers oppe på ladet sammen med 40 andre.

- I starten syntes folk, vi var mærkelige, når vi på den måde gik ind på niveau med dem, siger Mette - men til sidst fik vi meget respekt for det!

### Totalt kaos

- På den matatu-holdeplads, vi kom til, var der vel omkring 50 mataturer, men ingen skiltning, bare totalt kaos. Vi blev overfaldet af folk, der ville føre os hen til den matatu, de fik løn for at fylde op.

Vi var så heldige, at han, som greb vores bagage, faktisk førte os hen til den rigtige bil. Vi kom ind på forsædet,



"Bussen" er fyldt godt op.

og så ventede vi ellers et par timer! Man kører først, når bilen er fyldt, eller mere end fyldt!

Til sidst nåede vi da frem. Der stod vi så med bagagen midt på landsbyens torv. Igen kom der en ung mand hen til os, og vi fremstammede navnet *Isaac!* Han fik fat i nogle børn og sagde, at de skulle følge os derhen.

### Please, Sir, your watch

Hans-Henrik fortæller: - På vejen spurgte de hver en snes gange, om de måtte få min kasket, mine bukser, mit ur, eller mine sko. De kan ikke engelsk, men de har lært udtryk som "Please, Sir, give me your cap", og det hørte vi overalt og blev vældig trætte af! Til sidst bliver man hærdet. Man må lære at gå forbi en mand uden ben, der sidder og tigger med et sygt spædbarn ved siden af sig. Ellers kan man ikke være dernede!

Mette uddyber: - Vi brugte meget tid på at forklare, at vi ikke var rige, at vi ikke havde mange penge. Hvis vi skulle blive ved med at forære vores ure bort og bare købe nye, så ville vi blive nødt til at

rejse hjem efter en uge! I stedet for valgte vi at prioritere og prøve at hjælpe de familier lidt, som vi kom tæt på.

### Dejligt at møde danskere

- Men vi kom altså frem til Isaacs boplads. Ham havde vi mødt én gang før, fordi han havde været i Bælum sidste sommer. Men han sagde bare *hi!* og pegede hen til en hytte, hvor vi skulle bo. Den egentlige velkomst fulgte et par dage senere, da han var parat til det.

I den hytte, vi fik anvist, boede tre lærerstuderende fra Aalborg, der var nede for at arbejde i deres praktikperiode. Det var bare dejligt, at de var der, for det havde godt nok været et par hårde dage, siden vi landede i Nairobi!

Fortsættes side 20 ►

### MASSER AF PANDEKAGER

- Vi fik ikke "rigtig" mad dernede. På mataturerne kunne man ikke have noget med, og i landsbyen kunne man ikke købe andet end mel, sukker, salt, æg, hvis man var heldig, og så safarimælk - langtidsholdbar mælk, der kunne holde sig to måneder i åbnet tilstand!

Vi lærte at spise fisk, som ingen af os ellers kunne li' hjemefra, og så ellers bananer, som vi fik fra plantager på egnen. Somme tider købte vi nogle kartofler af én, der skulle et ærinde til en større by - dem kunne vi leve længe af!

Og så spiste vi danske pandekager hver dag, somme tider to gange. Det var det, der kom nærmest brød, og det var lidt træls at starte dagen med fisk!



## At falde til

- Isaacs familie var vores første kontakter. Han var utraditionel på den måde, at han var kristen protestant, kun havde én kone og var meget interesseret i at få noget udvikling i gang, f.eks. skoler. Han havde 10-11 børn, de fleste gift og bosat i hver deres hytte på bopladsen, og alle disse småfamilier havde vi rigtig meget at gøre med.

Sladderer løber utrolig hurtigt, og i den første uge havde vi hver dag besøg af 10-20-30 mennesker, der kom for at hilse på og høre, hvem vi var.

## Børnene

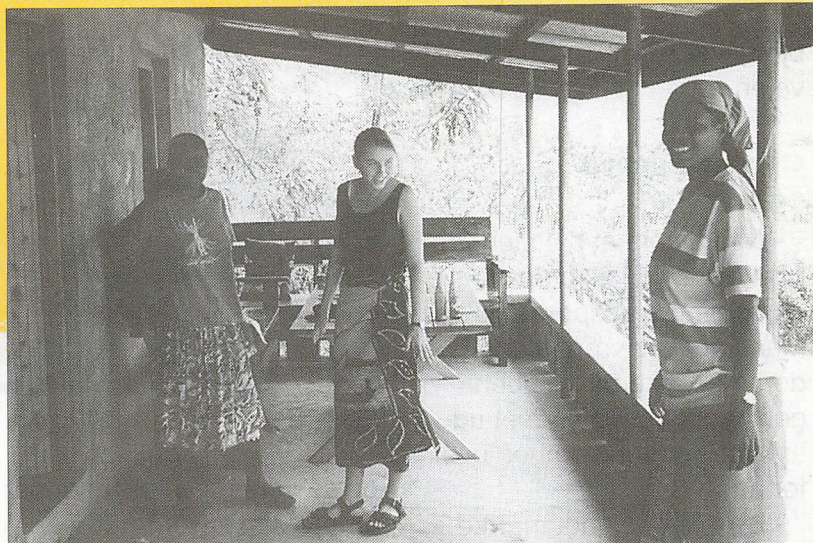
Børnene fortæller de to længe og varmt om:

- Vores hytte blev en slags fritidshjem for dem. Dernede er det meget usædvanligt for et barn at have en voksen at tale eller lege med.

Mentaliteten er anderledes - at opdrage et barn vil sige at slå! Ikke fordi de er onde, slet ikke. Sådan er kulturen bare.

Vi havde meget besvær med at forklare, hvorfor man i Danmark kun får halvandet barn i gennemsnit. Vi prøvede at sige, at hos os er børn nærmest kun til for fornøjelsens skyld. Så skreg de af grin!

Man skal også huske, at når man har 10-12 børn, så er der altså ikke tid til at sætte sig ned og trøste, når én har slået sit knæ. Vand skal hentes langt væk, der skal startes bål op, hver gang der



To nabokoner hjalp Mette med at anlægge nederdel.

skal laves mad, og brændet må hentes flere kilometer væk.

## Lynch-stemning

Mette fortæller om de meget barske konsekvenser, lovovertrædelser har.

- Vi havde et indbrud en af

de første dage, selv om der var gitter for vinduerne. Hans-Henriks kasket var fjernet, og en grøn T-shirt og en børnebog med billeder og et par andre ting, men ikke penge, pas og flybilletter.

Det blev opdaget, at det var 18-årige Oscar. Hans-Henrik hentede ham ned til os, for vi kunne mærke, at der var lynch-stemning mod drengen, fordi han havde krænket landsbyens gæster.

Vi havde ham hos os hele dagen, men da han gik fra os om aftenen, fulgte nogle stykker efter ham. Vi så ham aldrig siden, og når vi spurgte efter ham, så folk væk. Enten har de slået ham ihjel, eller også er han flygtet. Tyveri bliver straffet utrolig hårdt i landsbyen. Måske fordi der er så meget frustration over den udplyndring, man er udsat for i korruptionen.

## Acceptere deres kultur

- Man må lære at acceptere den kultur, de lever i, siger Mette. - Den første gang, vi spiste hos en nabofamilie, så

### HANS-HENRIK SOM TROLDMAND

Om religionen fortæller Hans-Henrik: - Det er en blanding af tradition og hekseri, selv om de også er kristne. Alle tror på hekseri. Jeg fangede en kamæleon en gang og satte den på min skjorte for at se, om den ville skifte farve. Det blev de vildt forfærdede over og troede, at jeg var en troldmand, for kamæleoner var de meget bange for.

At gå i kirke dernede var en stærk oplevelse. Man kunne høre salmesangen på lang afstand. Ingen havde salmebøger, men de 100-200 mennesker sang bare til! Det lød afsindig flot.

Alle tilhører en kirke. Her samles man, og der foregår bare alt. Børn bliver ammet, når de er sultne, og lægger sig til at sove, når de bliver trætte.

Man beder i øvrigt utrolig meget i hjemmene. Alt, hvad der bliver serveret, bliver det bedt over!



vi, hvordan konen gik og puklede med madlavningen udenfor. Så kom hun ind og satte maden på bordet, bad bordbøn og gik ud igen! Konerne sad ikke med til bords!

Selv om vi havde lyst til at fare op og dunke manden oven i hovedet, bed vi det i os! Men et par måneder efter kunne vi sige ligesom tilfældigt, at det kunne nu være hyggeligt også at tale lidt med din kone, og så var hun der måske næste gang!

### Opretholde eget mønster

- Men på den anden side kunne vi godt få lov til at opretholde vores mønster inden for vore egne vægge.

Jeg fik mig f.eks. ikke flere koner! siger Hans Henrik med et grin til Mette.

- Og nu er Mette ikke den store kok, mens jeg er glad for at lave mad. Så om aftenen kunne vi se folk samles nede ved søen og stå og kigge på mig, når jeg lavede mad, og være ved at trimle om af latter.

- Ja, og omvendt, så diskuterede jeg politik med mine lærerkolleger på skolen, fortæller Mette, - og det gjorde kvinder dernede ellers *aldrig!* Jeg skulle altid bære lang nederdel, når vi var ude, men mænd, der ellers aldrig havde set andre kvindebener end deres koners, accepterede uden problemer, at jeg gik i shorts, når de besøgte os.

### Slanger i vandtanken

- Temperaturen var altid 40-45 grader. Solen stod jo lige ned, og luften var frygtelig tung. Brusebad fandtes

### GODT AT VÆRE TO

Mette og Hans-Henrik fortæller, at når de overlevede alle trængsler og kulturшок uden at tabe gejsten og sympatien for afrikanerne, var en af årsagerne, at de var to og kunne bruge tid sammen hver aften til at vende dagens begivenheder og få sorteret i indtrykkene.

- Og så supplerede vi hinanden godt på en eller anden måde, siger Mette. - Hvis jeg f.eks. blev hidsig, når vi havde gået langt, og der var 45 graders varme, og man ikke havde fået noget vand, så sagde Hans-Henrik bare: "Du er i Afrika! Klap nu i og lad os komme videre!!" Begge griner højt ved mindet.

ikke, så det var kun muligt at etagevaske sig.

Vi havde en regntank, men den sidste regnperiode var udeblevet, og tanken var næsten tom. I den var der et par græsslanger, den ene død, samt nogle gekkoer, så det vand lod vi løbe ud. I stedet hentede vi vand fra et sted, hvor nogle italienske spejde-

re for nogle år siden havde lagt en vandledning ned fra et nærliggende bjerg.

### Hvad vil I undervise i?

- Isaac tog os med op til skoleinspektøren på den lokale primary school og fortalte ham, at han godt kunne bruge os, fortæller Mette. - Vi blev præsenteret for lærerstaben: 9 mandlige lærere med skoleinspektøren plus én kvindelig. Hun havde samme uddannelse og fik samme løn som mændene, men var en slags slave for dem, skulle altid lave te og holde døren for dem.

Deres bogdepot var kun et par stabler med bøger - det var alt. Vi kunne begynde i morgen, sagde inspektøren.

"Hvad ville vi undervise i? Kenyansk kultur? Business education? Eller traditionel afrikansk musik? Eller kurvefletning??"

Det blev så til engelsk og matematik. Der var et bog sæt til læreren, men ikke til eleverne.

Fortsættes side 22 ►



Sammen med gymnasiets rektorpar - og rektors majsmark bagved.



## Mødet med gymnasiet

- I grundskolen skal man efter hvert år op i alle sine fag, og dumper man, så er det ud. I 1. klasserne er der 100-110 elever i hver klasse.

Vi overværede afslutnings-eksamen i vores 8. klasse. Holdet var på 19, og 14 bestod. I løbet af de 8 år var 4 femtedele altså sorteret fra. Kun dem der er *meget* kloge eller *meget* rige, kommer frem til gymnasiet!

Allerede hjemmefra havde vi en plan om, at vi gerne ville bringe Aalborghus i kon-



Mette omgivet af gymnasieelever.

takt med gymnasiet i Godbura. Vi tog så op og besøgte rektoren, og han var en fantastisk mand. Han var både meget dygtig, levende og *meget* anderledes. Han tog os ikke for hvide mennesker, men bare for mennesker, og det gjorde han faktisk med alle. Han var også meget *moderne*, havde kun én kone og kun én søn, og han var kristen.

Vi deltog i flere aktiviteter på gymnasiet, men undervi-

ste ikke selv. Niveaulet var mindst lige så højt som i Danmark.

## Enormt videnssøgende

- Det ville være en stor oplevelse for byen at få besøg af en flok fra Aalborghus, siger Hans-Henrik ivrigt. De har jo ingen kontakt med omverdenen, ingen medier. Kun sladder og nyheder fra mata-turene. De er en enormt videnssøgende.

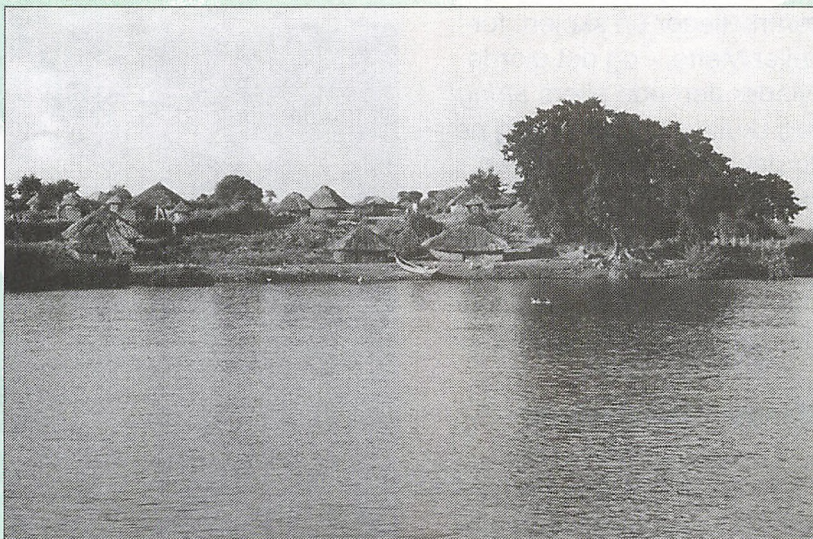
Når vi fik gæster, så spurg-

### ALWAYS COCA-COLA

- Man kunne købe mange ting, som folk ikke havde mest brug for: Colgate tandpasta og parfume! Og Coca-cola kunne man få overalt! Vi kunne komme til en by, hvor der var 500 km til nærmeste hospital, ingenting der fungerede, med folk der lå og døde på gaderne, og så kunne der stå et 5 m højt skilt *Always Coca-cola!*

Men intet rent drikkevand, ingen juice eller saftvand, eller hvad børn ellers har brug for. Det gjorde ondt at se, at det er den måde, Vesten påvirker Afrika på. For det var det, de forbandt med Vesten ude i randområderne, hvor vi var: Coca-cola, Michael Jackson og Rambo!

Somme tider kom der en omrejse biograf til vores landsby. Det var faktisk bare en mand med et fjernsyn og en gammel videomaskine. Han tjente en masse penge, for folk ville gerne spare op en hel måned for at komme ind og se en eller anden halvskarp videofilm, f.eks. en karatefilm, eller Michael Jackson eller Rambo!



Nyandiwa ligger ved Victoriasøen.



te de os ud hele tiden, så snart den første høflige snik-snak var overstået.

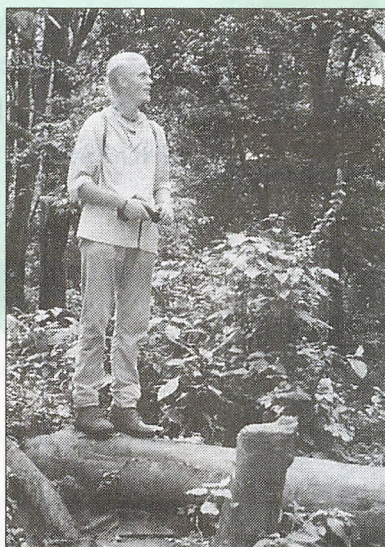
- Vi medbragte 15 oppustelige globusser, indskyder Mette. - At se deres ansigtsudtryk, når de sad med sådan en i hånden og for første gang fik en fornemmelse af, hvordan det hele vender! Der blev jeg klar over, hvor vigtig det er at have den bevidsthed om, at *her bor jeg i verden*, og den vej ligger Danmark og den vej Kina!

### Ansigter på statistikken

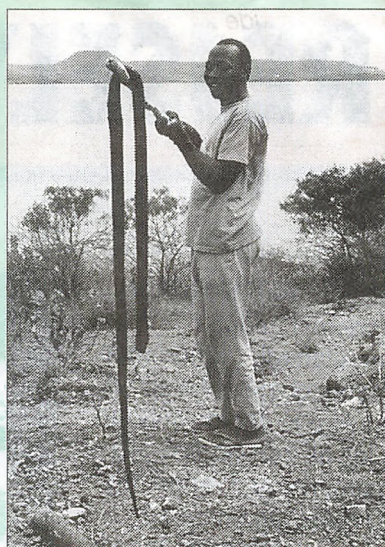
- Det kunne være så sundt og lærerigt for dem, der kom derned, siger Hans-Henrik.

- At man møder en anden mentalitet, får én til at stille en masse spørgsmål til sig selv: Hvorfor skal jeg ikke slå på børn? Hvorfor skal jeg ikke lade vandhanen løbe?

- Det handler også om at få nogle ansigter sat på stati-



På udkig efter bananer.



Slangen havde opskræmt flere.

stikken, udbryster Mette.

- Ulandsproblematikken optog os begge meget, men det er fand'ne *så stort!* Når vi nu ser noget fra Afrika, så dukker der en masse ansigter og episoder op. Vi kan ikke længere sige, at det kan vi ikke gøre noget ved, for det skal vi simpelthen! ■

### GRUNDSKOLE-SYSTEMET I KENYA

- Staten lønner lærerne, og så sørger inspektøren for resten: Får forældrene til at bygge en skole og skaffe skolemøbler. Selv om forældrene i forvejen ingen penge har! Staten kan uden varsel kommandere en lærer eller en inspektør af sted til en anden region, så det er begrænset, hvad de fleste gider lægge i arbejdet. De har ikke deres familier med.

Der er både noget godt og noget skidt ved denne ordning. Den modvirker den enorme korruption, der er overalt, og desuden ville en egn, som den vi var i, aldrig kunne få nogle lærere, hvis de ikke blev beordret dertil.

Det dårlige er, at lærerne sjældent engagerer sig i deres arbejde. Skolebygningen var nærmest en gammel lade, inddelt i nogle klasseværelser, uden møbler. Der var ingen vinduer i vindueshullerne, ingen belysning, og kun et bliktag som dække, så der var frygtelig varmt, og når det regnede, kunne man ikke undervise.

De færreste kommer igennem alle 8 klasser. Enten har deres forældre ikke råd til skoleuniform, eller de dumper, eller lærerne gør dem gråvide. Da lærerne jo ikke har deres koner med, er det pigerne, der gør rent for dem, laver mad til dem og altså også går i seng med dem. Det ved alle, og det er på en måde accepteret!



- Vores hytte blev en slags fritidshjem for børnene.



# REJSELYST

**Sabbatår og rejse til udlandet.** Det ønske har mange efter eksamen. &nu har opsporet nogle fra u-klassen, der gik ud i 96.

**Anne Mette Kiilerich** er for tiden i London:

- Jeg startede i Norge med sommerjob på et fjeldhotel. Så lukkede det for vinteren, og jeg fik job ved Aalborg Kommune med rengøring. Dér hørte jeg om et au pair-job i London og tog så herover.



Anne Mette fortæller i telefonen: - Det var alligevel ikke lige mig, så jeg fik job på en chokoladefabrik og flyttede på KFUK-hostel. Senere flyttede jeg sammen med nogle danskere, som jeg havde mødt på KFUK. Vi bor 6 mennesker i en 2-værelses lejlighed. Den koster 200 pund om ugen. Megen plads? Ha, man lærer at blive nøjsom, griner Anne Mette.

- I morgen skal jeg starte på et nyt job, på en vegetarrestaurant. Jeg gik bare ind og spurgte, om de manglede nogen. Til sommer kommer jeg hjem og læser biologi.

**Kristine Larsen** vendte hjem fra 1/2 års ophold i Skotland. Hvorfor Skotland?

- Fordi jeg blev så glad for landet, da jeg var der på udveksling i 2.g, og fordi naturen derovre er så utrolig flot. Jeg arbejdede sammen med Louise Tøttrup fra w-klassen, og Louise er blevet derovre. Vi arbejdede som tjenere, først på et country hotel i 3 måneder. Bagefter flyttede vi til Edinburgh i en lejlighed og oplevede storbylivet. Også der var vi tjenere, men nu for et bureau, som sendte os ud til forskellige jobs.

- Det halve år har været en rigtig spændende periode og en stor udfordring.

Nu er jeg i Århus og tjener penge som ung pige i huset. Jeg lægger planer. Dels vil jeg have matematik højniveau. Jeg overvejer at læse biologi. Dels tager jeg måske et par måneders tyskkursus til sommer, evt. i Schweiz.



**Karina Ladefoged** er nu i Fort Worth, Texas, USA. I efteråret var hun 2 måneder på en rideskole i Frankrig:

- Af det lærte jeg noget om, hvor vigtigt det er at tage oplysninger, inden man tager af sted til udlandet.

Hverken arbejdstid eller aflønning svarede til det, jeg havde troet, og andre unge tog hjem efter ret kort tid.

I Texas har Karina et job som au pair, hvor hun passer 2 små drenge og går med Stetsonhat.

I et brev fortæller hun, at det var planlægningen af rejsen til Frankrig, der hjalp hende igennem de sidste måneder i 3.g, hvor hun var godt skoletræt:

- Jeg ville ud at rejse. Væk fra bøgerne, lærerne, alle deres krav og den trivielle trummerum, jeg følte, var ved at kvæle mig.

- Men, skriver Karina videre, - livet uden for Aalborghus viser sig jo lige så krævende, om ikke mere. Jeg har lært om mine egne grænser. Jeg har set andre kulturer og mødt en masse spændende mennesker. Og jeg er trods alt glad for det, lærerne på forunderlig vis fik trukket mig igennem i løbet af 3 år på Aalborghus!



**Mette Pedersen og Line Thomsen** er sammen med Celine Carre fra x-klassen.

De var ikke lige til at træffe på telefonen, for netop nu er de på en 3-4 måneders rejse til Kina, Vietnam, Malaysia, Thailand og Indonesien.

I begyndelsen af marts tog de med den transsibiriske jernbane med kurs mod Peking.





# Fra katolsk drengeskole til Aalborghus

David Gubb er fra New Zealand. I januar kom han til Aalborghus som udvekslingsstuderende og går nu i 1.x. Til &nu's gæsteskrivere fortæller han her om sig selv.

David kommer fra Hamilton, der er en by lidt større end Aalborg. Han og hans familie bor på en bondegård, hvor driften er lagt an på mælkeproduktion. Han er 17 år og har tre ældre søskende, to brødre på 19 og 26 år og en søster på 24 år. Hun bor i London for tiden.

Han er med i organisationen YFU, der sender unge på udvekslingsophold i andre lande.

David valgte at komme til Danmark, fordi han sidste år mødte en dansk udvekslingsstuderende, som fortalte så meget om Danmark, at han blev nysgerrig. Oprindeligt havde det været hans plan at tage til Tyskland, fordi han kunne sproget.

## Nye "søskende"

Hans første møde med Danmark var en uge på Fyn, hvor han skulle lære om dansk kultur. Her blev han hentet af sine danske værter, familien Springborg, der bor i Øster Hurup 56 km fra Aalborg.

Han har fået en ny "lillesøster" og en "storebror", nemlig Louise, der også går her på Aalborghus i 1.w, og Søren i 2.c, som selv har været på



udvekslingsophold i New Zealand. Transporten til Aalborghus er ikke et problem, for hans "mor" kører turen hver dag for at komme på arbejde.

## I Gaden

David fortæller, at han er meget glad for sin danske familie og er faldet godt til. Han taler nu ret godt dansk, men han øver sig også i familien hver aften. Sammen har de også været rundt for at se flere af omegnens seværdigheder.

En tur i Jomfru Ane Gade har han også været. Endda med en så grundig smagen på det, han kalder "Danmarks nationaldrik", at han måtte afhentes af sin "mor".

Gaden var lidt af en overraskelse. I New Zealand har de nok såkaldte "raves" og private fester, men ikke diskoteker eller noget som Gaden.

## Snevejrer en overraskelse

I New Zealand har han dyrket rugby, surfing og snowboarding, men det er der ikke de store muligheder for her. Hans familie har dog fundet

et rugbyhold i Aalborg, fortæller han, og det vil han snart starte på.

Snowboarding har han dyrket på sneen oppe i bjergene derhjemme, men han har aldrig oplevet selve snevejret. Det var noget af en overraskelse, da han kom her og så sneen falde.

- Det er bare synd, at Danmark er så forbandet koldt, siger han.

## Vænnet sig til piger

Han kan meget godt lide Aalborghus. Han kommer fra en katolsk drengeskole, så det er en positiv forandring, synes han. I den første tid kiggede han meget efter piger, men nu har han vænnet sig til, at de er her.

## Søvndyssende dansk

I timerne er han begyndt at følge godt med. I starten kunne han godt falde i søvn, for al den danske mumlen dyssede ham hen, påstår han.

Lærerne er ok, synes han. De er ret flinke til at forklare på engelsk, hvis han ikke forstår tingene på dansk.

Han har fået mange nye venner, både i klassen og udenfor. En ven fra New Zealand er på udvekslingsophold i Ribe, og de holder tæt kontakt.

## Sit livs eventyr

Til december skal David hjem igen. Så slutter de 10 måneder, som han ser som sit livs eventyr. Går man rundt med udrejsetrang, er et udvekslingsophold det helt rigtige. Det vil man ikke fortryde, forsikrer han. ■



Disse annoncører  
støtter & nu  
- støt også dem

**palleWhansen** a/s  
aalborghuset

TØMRER- OG SNEDKERFIRMA • MASKINSNEDKERI  
KONTOR OG VÆRKSTED: THORNDALHLSVEJ 8 • 9200 AALBORG SV  
TELEFON 98 18 02 66 • TELEFAX 98 18 68 66 • GIROKONTO 6 70 72 70

**TEXTIL CENTRET**

Slotsgade 5-7-9  
9000 Aalborg

Tlf. 98 16 17 30

Tlf. 98 12 69 00

- DEN RIGTIGE LØSNING  
TIL DEN RIGTIGE PRIS

**Vejgaard Glas**  
v. Lars Rimmen

Søndervangsvej 3 • 9000 Aalborg  
Tlf. 98 14 55 66

**Vejgaard Foto**



VEJGAARD TORV • 9000 AALBORG • TLF. 98 12 08 10



Gugvej 89 • 9210 Aalborg SØ • Tlf. 98 14 81 00 • Giro 1184741



Din EI-installatør

**Jysk EI-Teknik A/S**

**Ove Bock A/S**

Tlf. 98 10 20 77

Industriautomatik • Alarmanlæg • Edb-installationer • Telefonantæg

**MRC**  
Computer

**EDB TOTALLEVERANDØREN**

**PÅ GUGVEJ ...**

**MRC Computer**  
Gugvej 127 • 9210 Aalborg SØ  
98 14 88 00 • Fax: 98 14 77 55 • E-mail: mrc@login.dknet.dk

**Blikkenslageren**

**Vagn Jensen AALBORG ApS**

Schlepppegrellsgade 52 • 9000 Aalborg

Tlf. 98 12 92 12

*Gå først til fagmanden*

Farver Tæpper Linoleum Perslænner  
Tapet Vinyler Gardiner



**CARL PEDERSEN** A/S

Holbergs Plads, 9000 Aalborg, 9812 0200



## SKOVBJERG RADIO

Bang & Olufsen  
Center

Skomagergade 20  
9240 Nibe

Tlf. 98 35 12 44  
98 13 30 55



## VIGGO MADSENS BOGHANDEL

Bispensgade 10 • 9100 Aalborg  
Tlf. 98 13 21 44 • Fax 98 13 24 66

## Orla's Busser

9000 Aalborg • Tlf. 98 13 01 88

**Kontoradresse:** Teglvænget 11  
9362 Gandrup • tlf. 98 25 94 00

## VILLY JENSEN MÆLK EN GROS

Snehvidevej 14  
9400 Nørresundby  
Tlf. 98 17 36 35

## FRANZEN

O F F S E T

98 33 19 00



Exam. klaverstemmer og  
instrumentmager

## HENRIK LAURIDSEN

(Jacob Søndergaards Eff.)

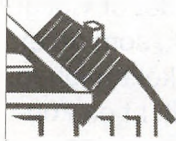
98 16 92 44



## Jyllands aktive musikbutikker!

En verden af musik - også  
din lokale butik i Aalborg:

Hobrovej 347 • 9200 Aalborg • Tlf. 98 18 52 00



*Få et  
professionelt  
syn på taget*

**Icopal Tagentreprise  
Nord a/s**



Fåborgvej 17  
9220 Aalborg Øst  
Telefon: 98 15 96 55  
Telefax: 98 15 94 51



## spar nordJylland

Sauersvej afdeling • Fr. Nansens Vej 2 • Tlf. 98 14 52 88

**Vejgaard Bog & idé**



Vejgaard Bog & idé  
Hadsundvej 29  
9000 Aalborg



# MOD RACISME?

Året 1997 er blevet udnævnt til Det Europæiske År mod Racisme. &nu's gæsteskrivere har i den anledning spurgt nogle Aalborgere om deres holdning til racisme og etnisk forskelsbehandling.



Thayalan Rajagopalan går i 3.z. Han er tamil og kommer fra Sri Lanka, men har boet i Dan-

mark i snart 9 år. Han flygtede hertil med sin familie på grund af krig.

Han synes, han er faldet godt til her og føler sig mest som dansker. Når han er hjemme hos sin familie, opfører han sig dog som tamil.

På Aalborg har han aldrig været udsat for racisme, fortæller han, men i folkeskolen har han. Racismen var værst, da han lige var kommet til Danmark og ikke kunne tale dansk.

## I Jomfru Ane Gade

- Jeg oplever stadig, at jeg nogle steder bliver behandlet anderledes, fortæller han.

- Fx når jeg besøger folk på sygehuset, eller i busser og tog, hvor folk taler engelsk til mig, selv om jeg først har henvendt mig til dem på dansk.

Jeg har også oplevet racisme i Jomfru Ane Gade. Jeg kan fx kun komme ind på "Uret", når jeg følges med venner, der ikke er farvede!

## At sige sin mening

Da vi spørger Thayalan om hans holdning til racisme, svarer han, at danskere tit beskylder hinanden for at være racister, bare fordi de siger deres mening om folk, der er anderledes end dem selv. Det er ikke rimeligt, mener Thayalan, for han siger da også sine meninger om farvede og flygtninge.

## Mediernes rolle

Han mener, at en væsentlig årsag til racismen dannes af mediernes. Hvis en flygtning gør noget kriminelt, får mediernes det til at virke, som om alle flygtninge gør det samme.

Nogle af flygtningenes egne organisationer har også et medansvar, fordi de ikke officielt tager afstand fra lovovertræderne.

## Færre tolke, mere dansk

- Den hjælp, som flygtninge får i Danmark, bør også ændres på nogle områder, siger Thayalan.

- I asylcentre er der ofte mange nationaliteter, og nogle flygtninge er der i op til fire år. I den periode bliver der brugt mange penge på tolke, når der skal kommunikeres

med fx læger eller personale i centrene. Mange af de penge kunne i stedet bruges til tidligere danskundervisning.

## Fastere rammer

Thayalan mener, at man som flygtning ofte er vant til stramme forhold i hjemlandet. I Danmark er der ikke de samme stramme rammer, og det gør, at en del flygtninge ikke satser så hårdt på at få arbejde og blive integreret i det danske samfund.



## Tåbeligt, hvis alle er ens

Claus Hassing går også i 3.z. - Jeg synes bestemt ikke, jeg er ra-

cist, siger han.

- Faktisk er det da tåbeligt at kræve, at alle andre er som én selv!

Jeg mener, at det er vigtigt at være åben over for andre kulturer og tage imod indtryk fra dem, hvis man vil udvikle sig menneskeligt.

## Også acceptere racister

Claus mener, det er vigtigt at acceptere folk, som de er, og vise menneskekærlighed. Og han ved godt, at en konsekvens af den holdning er, at han også må acceptere racister.

Til gengæld mener han, at racisme netop skyldes påvirkning fra medier og andre mennesker, og han tror på, at med accept og modsat påvirkning kan racismen mindskes.





### Fordomme kan forsvinde

Heidi Andersen går i 1.p. Hun indrømmer, at hun har nogle for-

domme over for flygtninge.

- Jeg har ikke noget imod dem, der er flygtet hertil væk fra krig og forfølgelse, men jeg tror, der også er nogle, der er her på grund af økonomiske fordele. Det bryder jeg mig ikke om.

Heidi fremhæver, at hun aldrig har generet flygtninge, uanset hvilken årsag de har til at være her. Hun har også oplevet, at når hun først har lært flygtninge at kende personligt, forsvinder fordommene.



### Behov for syndebugke

Maria Marino 1.u opfatter ikke sig selv som racist og mener,

at folk skal have lov til at være, som de er. Alligevel erkender hun, at hun nok ikke er helt pletfri, når det gælder at have generet folk, der er anderledes. Men det har aldrig været andet end i spøg.

- Alle har vel fordomme over for dem, der er anderledes. Når folk optræder racistisk, er det ofte, fordi de møder noget ukendt eller er uvidende. Racisme kan også komme af, at der skal findes en syndebug for helt andre problemer, siger Maria.

Hun ville ikke vælge kæreste efter race, men udelukkende efter om hun kunne lide ham.



### Hører kun om problemerne

Kathrine Kjær 1.w ser heller ikke problemer i at være kæreste

med en udlænding. Forskelle i fx krav til hinanden og kultur måtte man selvfølgelig tage op, men hun synes, medierne har blæst den slags problemer alt for meget op.

- Man hører jo kun om de forhold, der på en eller anden måde er endt galt. Ikke om alle dem, der lykkes på trods af folks forskellighed. ■

# Ud med karakterer og eksamen

## Ind med udtalelser og projektopgaver. Det siger 1.w, &nu's gæstemedarbejdere i dette nummer.

### Kom med brugbare forslag

Karakterbladet. Det kan være som at få en sæk trukket ned over hovedet. For nogle er det opløftende og positivt overraskende, men ikke alle får den slags oplevelser.

Man kan opfatte karakterer som noget, der sætter folk i bås og hæfter en mærkat på ryggen af dem. Lige så svær at få af som en tatovering.

Det kan være rart at vide, hvor man står, men en karakter siger kun, om ens præstation er god eller dårlig. Den siger ikke, hvordan man kan forbedre den. Kun en specifik og personlig evaluering, helst både mundtlig og

skriftlig, er noget værd, hvis man skal kunne nå et højere niveau.

En karakter ledsaget af en kort kommentar er bedre end karakteren alene. Det bedste er en regulær udtalelse, der både fremhæver det positive og det negative, både giver vurdering, vejledning og brugbare forslag. Så ved man, hvad der skal arbejdes med, og karakteren bliver nærmest en betydningsløs tilføjelse. Ikke en mærkat, man slæber rundt med.

### Alt det, man har på hjerte

En eksamen viser især, om man kan arbejde under pres. Den viser ikke altid noget om

ens faglige kunnen, for man får ikke altid sagt eller skrevet det, man ved eller har at sige. Sempelthen på grund af presset.

Ofte er en eksamen en destruktiv oplevelse, for har man en dårlig dag, kan man jo få spoleret mange fremtidsmuligheder.

I stedet for eksamen kunne man indføre et større projektarbejde i flere eller alle fag, evt. tværfagligt. I dag er der projekter i dansk, historie og i 3.g/2.hf, men de træder jo ikke i stedet for en eksamen.

I projektopgaver har man bedre mulighed for at komme ind på alt det, man har på hjerte. Lad os få flere af dem. ■



| KRYDS & TVÆRS<br>TVÆRS & KRYDS<br>KRYDS & TVÆRS<br>TVÆRS & KRYDS<br>KRYDS & TVÆRS<br>TVÆRS & KRYDS<br>KRYDS & TVÆRS | HUR-<br>TIGT | HÅRDT<br>STOF | FAR-<br>LIG | ET<br>PRO-<br>GRAM-<br>ME-<br>RINGS-<br>SPROG | SUR        | RUM-<br>VÆ-<br>SEN             | BE-<br>STEMT<br>FLER-<br>TALS<br>EN-<br>DELSE | FØRST<br>PÅ<br>TYSK                    | KONGE                 | HELT-<br>INDE<br>DER<br>GIK I<br>SNE | OB-<br>JEKT<br>FOR<br>BIOLO-<br>GER | SHAKE-<br>SPEA-<br>RE-<br>HELT<br>DER<br>GIK I<br>KAGE |
|---|--------------|---------------|-------------|---|------------|--------------------------------|---|--|-----------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|--|
| PRØVER  |              |               |             |   |            |                                |   |  | V<br>R<br>I<br>D<br>E |                                      |                                     |  |
| NAVN PÅ<br>EDB-TIDSSKRIFT   |              |               |             |   |            |                                |   |  | TRÆT                  |                                      |                                     |  |
| VEJVISER  |              |               |             |   |            | BEDØ-<br>VENDE<br>LUFT-<br>ART | ENG.<br>EFTER-<br>NAVN<br>SPIL                |  |                       |                                      |                                     |  |
| NÆRINGSVEJ  |              |               |             | HUL   | GIFT<br>TO |                                |   |  | FLAMME<br>TRE ENS     |                                      |                                     |  |
| NEM RET   |              |               |             |   |            |                                |   | DOB-<br>BELT<br>REOL<br>U/VO-<br>KALER |                       |                                      |                                     |  |
| UBESTEMT ARTIKEL  |              | TO            | ENS         | GODT<br>ROMER-<br>TAL                         |            |                                |   | GUD<br>SPANIEN                         |                       | ITALIEN                              | ROMER-<br>TAL                       |  |
| FRI PERIODE   |              |               |             |   |            |                                |   |  |                       |                                      |                                     | R<br>U<br>N<br>D                                       |

I kryds&tværs'ens farvede felter finder du to aktuelle begivenheder, som mange henholdsvis hader og elsker. Vælg selv.

- I sidste nummer var løsningen af kryds&tværs'en "Juleafslutning i Budolfi".

## PARAT TIL KROPSLIG SOMMER

Sommeren er på vej. Tøjbehovet svinder ind. Kroppe toner frem. Men hvordan? &nu's gæsteskribenter har et forslag:

Dirk styrketræning! Det er populært. Rigtig mange går i de private fitnesscentre eller bruger træningsmaskinerne i sportsklubber eller skoleidræt.

Nogle for at få en veltrænet krop, nogle for at holde den slanke linie, nogle for sundhedens og velværets skyld.

Satser man på at få en

flot krop til denne sommer, så er det desværre for sent nu! Det tager mindst et år at få opbygget en krop, der syner af mere. Vil man have store muskler, tager det 2-3 år, og så skal man endda træne seriøst 1 time mindst 3 gange hver uge året rundt.

Vil man bare smide nogle kilo inden sommerferien el-

ler simpelthen være lidt sundere, kan man dog roligt gå i gang nu.

### Aldrig alene

Når man træner, bør man have en instruktør i nærheden. Man kan let komme til at ødelægge sin ryg eller sine led, hvis man ikke styrketræner rigtigt.

Det er også bedst at træ-



I kalenderen optager vi løst og fast om store og små begivenheder her på Aalborghus.

Du er velkommen til at sende oplysninger til kalenderen.

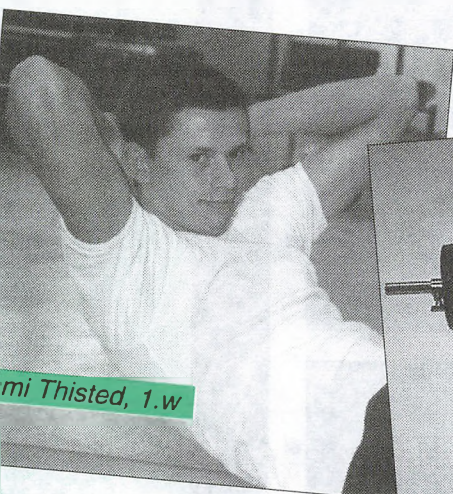
## &nu Aalborghus-kalenderen

### Maj

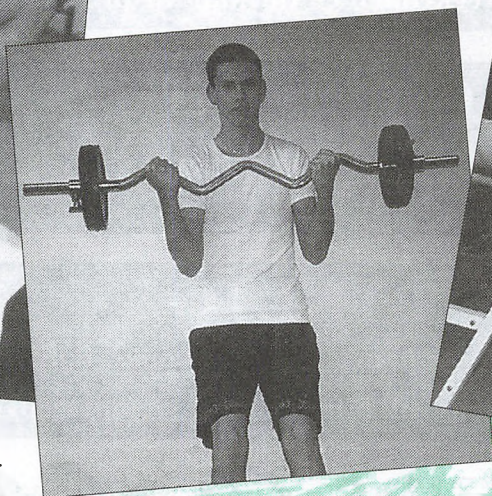
- 02.05. Sidste undervisningsdag for 2.hf
- 07.05. Sidste undervisningsdag for 3.g
- 16.05. Sidste undervisningsdag for 1.hf
- 20.05. - 26.05. Danskopgaven for 1.g  
(Bemærk, at perioden går fra tirsdag til og med mandag)
- 20.05. Første mundtlige eksamensdag for hf
- 23.05. Sidste undervisningsdag for 2.g
- 26.05. Første mundtlige eksamensdag for 3.g

### Juni

- 02.06. Første mundtlige eksamensdag for 1.g og 2.g
- 18.06. Sidste mundtlige eksamensdag
- 20.06. Dimission kl. 10.00
- **Sommerferie:** Mandag den 23. juni.
- **Første skoledag efter ferien:** Onsdag den 6. august.  
Elever møder kl. 10.00



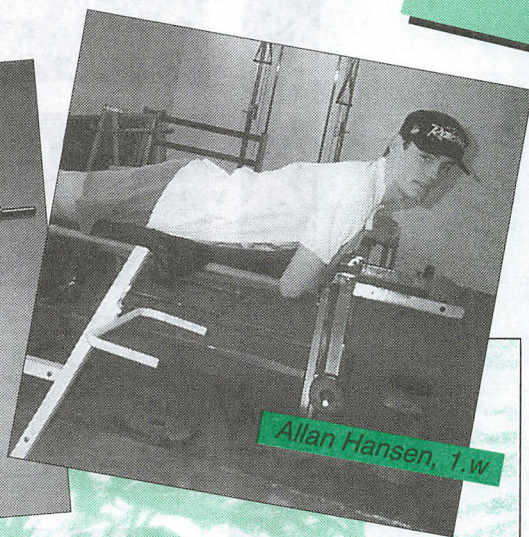
Mi Thisted, 1.w



komme i kontakt med de mere garvede...

#### Hold ud

Første gang træner man fx alt, hvad der ligger over bæltestedet, bryst, nakke, skuldre, arme. Næste gang ben, mave og ryg. Sådan bliver man ved, samtidig med at man forøger belast-



Allan Hansen, 1.w

ningen på maskinerne, når man er i stand til at klare mere.

#### Og så lidt sol

Prisen er forskellig fra sted til sted, men 2-300 kr. om måneden er det almindeligste. Mange steder kan man også få lidt kunstig sol, så man er klar til sommerstranden.

ne to eller flere sammen. Det er sjovest, og man har hjælp i nærheden, hvis man skulle komme til at ligge klemt under en vægtstang, man ikke længere kan løfte!

Kommer man alene, kan man også let føle sig udenfor i starten, for de store gilder selvfølgelig ikke træne med en lille slapsvans, der ikke kan løfte! Er man pige, er det ofte lidt lettere at



Danmark Lærerhøjskole  
Erubervej *Andrupvej*  
2400 København NV

*BIBL*

*B*



NINGEN-GUG

GUG-RINGEN-GUG

**98 14 16 22**

### TILBUDET TIL DIG!

- Ansvarsfuld beroligende seriøs undervisning.  
Lær at køre bil og motorcykel.

### HURTIG

- På kun 4 dage á 8 timer eller  
2 weekender er du klar til prøve.

### GRUNDIG

- Via video og eget  
køreteknisk anlæg.

### BILLIG

- Prøv selv - benyt din ferie eller fridage.  
Kursuspris til bil: 8.000 + stempelgebyr.

**KNUDS** *Køreskole*

Kærholt 4 . 9210 Aalborg SØ

KØRETEKNISKT ANLÆG

Danmarks Pædagogiske Bibliotek



450005337548