



# Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

## Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

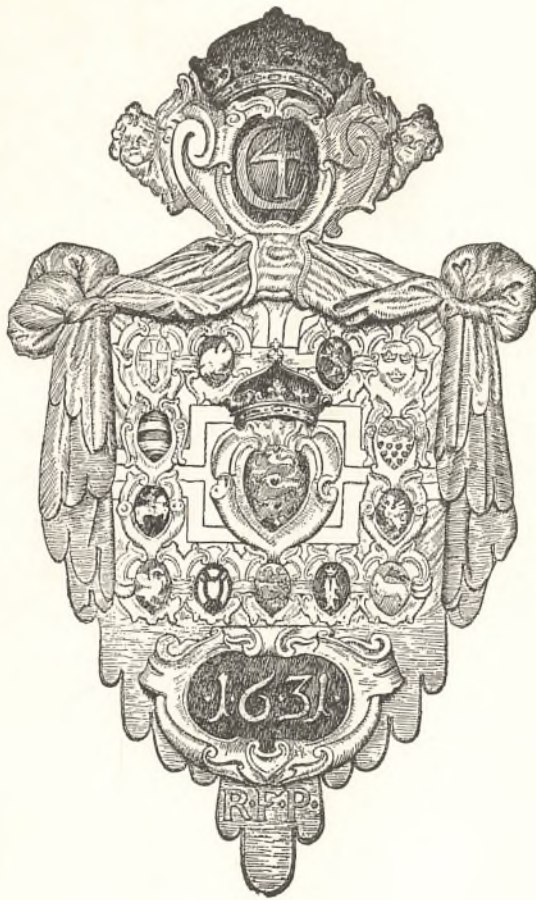
### Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



FREDERIKSBORG STATSSKOLE

1962-63

# Frederiksborg Statsskole



Årsberetning  
1962-63

*Rektor træffes tirsdag, onsdag og fredag kl. 13<sup>15</sup>–14  
eller efter aftale*

*Skolens telefoner:*

*Rektor 661*

*Lærerværelse 2256*

*Pedel 3408*

## Optagelse i Frederiksborg Statsskole.

Optagelse i skolen sker normalt kun ved skoleårets begyndelse.

Iflg. lov af 7. juni 1958 omfatter gymnasieskolen en 3-årig realafdeling og en 3-årig gymnasieafdeling med overgang fra anden (evt. tredje) realklasse til første gymnasieklasse.

For skoleåret 1963—64 optages elever i 1. realklasse og i 1. gymnasieklasse, sproglig eller matematisk linje.

*Ansøgning om optagelse i 1. realklasse eller i 1. gymnasieklasse sker gennem elevens hidtidige skole, der tilstiller elevens forældre en ansøgningsblanket.*

### Betingelser for optagelse.

#### A. I 1. realklasse:

Eleven skal være i besiddelse af en sådan modenhed og kundskabsfylde, at det kan forventes, at han kan følge undervisningen i realafdelingen på tilfredsstillende måde og fuldføre undervisningen på normal tid. Eleven må have fulgt undervisningen i et fremmedsprog i 6. skoleår og i to fremmedsprog og matematik i 7. skoleår. Når en elev af den hidtidige skole er karakteriseret som »ikke egnet« eller »måske egnet« til realafdelingen, kan han kun optages i denne efter en prøve. Dog afholdes denne prøve kun, såfremt forældrene fremsætter ønske derom.

I gymnasieskolernes 1. realklasse skal der kunne optages elever fra hele gymnasieskolens opland. Det skal tilstræbes, at elevholdene bliver lige så alsidigt sammensat som elevholdene i folkeskolens realafdelinger.

#### B. I 1. gymnasieklasse:

Eleven skal *med et tilfredsstillende resultat* have bestået oprykningsprøven fra 2. realklasse og være i besiddelse af en sådan modenhed og kundskabsfylde, at det kan forventes, at han kan følge undervisningen i gymnasieafdelingen på tilfredsstillende måde og fuldføre undervisningen på normal tid.

Når en elev af den hidtidige skole er karakteriseret som »måske egnet« eller »ikke egnet« til optagelse og resultatet af

oprykningsprøven fra 2. realklasse er utilfredsstillende med henblik på optagelse i 1. gymnasieklasse, kan eleven *ikke* optages. Er resultatet af oprykningsprøven derimod tilfredsstillende, må eleven — såfremt forældrene fremsætter ønske derom — underkastes en optagelsesprøve.

Inden for hver amtsrådsreds er der nedsat et udvalg med den opgave at medvirke ved elevers optagelse i 1. realklasse og desuden fungere som rådgivende udvalg for rektorerne med henblik på optagelse af elever i 1. gymnasieklasse.

## Valgfri fag.

I 2. realklasse er latin frivilligt fag. Det tilrådes i almindelighed de elever, der ønsker at komme i gymnasiet, at læse latin; dette gælder såvel dem, der vil på de sproglige linier, hvor latin er nødvendigt for at blive optaget, som dem, der vil på den matematiske linie. Disse sidste vil ofte senere i deres studier blive nødt til at tage tillægsprøve i latin, hvis de ikke har læst latin i 2. realklasse.

I 3. realklasse er fransk og matematik valgfri fag.

Elever i I g mat.-nat. skal træffe et valg mellem engelsk og tysk, idet de kun kan deltage i undervisningen i det ene af de to fag.

Om en elev skal deltage i undervisningen i latin i 2. realkl. eller i et valgfrit fag i realklassen, afgøres af hjemmet efter samråd med skolen. Skolen kan nægte sådanne elever deltagelse, som den anser for uskikkede til at deltage i undervisningen. Hjemmet eller skolen kan foranledige, at en elev i skoleårets løb træder tilbage fra deltagelse i undervisningen i et valgfrit fag, dog ikke efter 20. februar.

De elever, der bortvælger latin i 2. realkl. og fransk eller matematik i 3. realklasse, skal efter skolens bestemmelse deltage i anden undervisning i de pågældende timer.

## Karakterskala.

Iflg. bekendtgørelse af 4. februar 1963 skal enhver bedømmelse af eleverne i realafdelingen og i gymnasiet udtrykkes ved en af følgende karakterer: 13 — 11 — 10 — 9 — 8 — 7 — 6 — 5 — 3 — 0.

Om anvendelsen af de enkelte karakterer gælder følgende: 13: Gives for den usædvanlig selvstændige og udmærkede præstation.

- 11: Gives for den udmærkede og selvstændige præstation.
- 10: Gives for den udmærkede, men noget rutineprægede præstation.
- 9: Gives for den gode præstation, der ligger lidt over middel.
- 8: Gives for den middelhøje præstation.
- 7: Gives for den ret jævne præstation, der ligger lidt under middel.
- 6: Gives for den noget usikre, men nogenlunde tilfredsstillende præstation.
- 5: Gives for den usikre og ikke tilfredsstillende præstation.
- 3: Gives for den meget usikre, meget mangelfulde og utilfredsstillende præstation.
- 0: Gives for den helt uantagelige præstation.

For at bestå realeksamen eller studentereksamen kræves, at summen af samtlige karakterer er mindst 5,5 gange karakterernes antal, og at summen af de to laveste karakterer plus gennemsnittet af de øvrige karakterer er mindst 13. Eksamen er kun bestået, hvis dette krav er opfyldt såvel for årskaraktererne som for eksamenskaraktererne.

I gymnasiet vil skalaen være indført fra det nye skoleårs begyndelse i august 1963, dog vil skalaen finde anvendelse ved de prøver, som afholdes ved udgangen af II g i juni 1963 — for de sproglige: geografi og for matematikerne: engelsk/tysk og geografi.

I realafdelingen vil skalaen finde anvendelse første gang i de pr. august 1963 oprettede 1. realklasser.

Den gamle karakterskala vil blive brugt:

1. ved studentereksamen, realeksamen og ved I g og II g's oprykningsprøver i maj-juni 1963 bortset fra II g's prøver i geografi etc., jvf. ovenfor.
2. i dette skoleår i den nuværende 1. og 2. realklasse.
3. i skoleåret 1963—64 i 2. og i 3. realklasse.
4. i skoleåret 1964—65 i 3. realklasse.

# Eksaminer 1962.

## STUDENTEREKSAMEN

### Nysproglig retning:

#### A-klassen

1. Ulla Clausen .....	mg ÷	13,23
2. Janne Frederiksen .....	mg ÷	13,01
3. Margrethe Freuchen .....	mg	14,14
4. Jessie Graversen .....	g +	12,90
5. Finn Elmquist Gravesen .....	mg ÷	13,00
6. Ida Kirkeby Hansen .....	mg	13,89
7. Kurt Hansen .....	mg ÷	13,20
8. Jørgen Højland .....	mg	13,94
9. Gurli Jakobsen .....	mg	13,88
10. Lene Pind Jensen .....	mg +	14,46
11. Marianne Birgit Køster .....	mg ÷	13,01
12. Benedicte Larson .....	mg ÷	13,37
13. Birthe Boesen Nielsen .....	mg	13,78
14. Kirsten Brings Nielsen .....	mg ÷	13,59
15. Hanne Pedersen .....	g +	12,34
16. Esther Schultz .....	mg ÷	13,46
17. Niels Skovgaard .....	mg ÷	13,60
18. Ellen Storgaard .....	mg ÷	13,46
19. Kirsten Thiellesen .....	mg	13,84

#### B-klassen

1. Hans Peter Andersen .....	mg ÷	13,43
2. Thorkild Bendsen .....	mg +	14,34
3. Margit Frederiksen .....	mg ÷	13,58
4. Annie Hansen .....	g +	12,88
5. Ann-Marie Reinhold Jensen .....	mg	13,83
6. Kirsten Aare Jensen .....	mg	13,79
7. Bodil Jørgensen .....	mg	13,73
8. Lis Larsen .....	mg ÷	13,32
9. Jette Mortensen .....	mg ÷	13,44
10. Kirsten Balleby Møldambjerg .....	g +	12,68
11. Birgit Lisa Nielsen .....	mg ÷	13,61
12. Helen Jac. Olsen .....	mg ÷	13,13
13. Lis Rønne Petersen .....	g +	12,83
14. Annette Rathje .....	mg	14,06
15. Lene Ravn .....	mg	14,14
16. Birgit Skræp .....	mg ÷	13,63
17. Jette Thomsen .....	mg ÷	13,48
18. Elisabeth Øllgaard .....	mg ÷	13,30
19. Allan Wied .....	g +	12,81

### Matematisk-naturvidenskabelig retning:

#### X-klassen

1. Sonja Agerlin .....	mg	14,11
2. Peter Brehm .....	mg ÷	13,24
3. Ingrid Børresen .....	mg	13,93
4. Jens Otto Sieck Christensen .....	mg	13,97
5. Agnete Ekdal .....	mg +	14,23



6.	Johnna Erlandsen	mg	13,95
7.	Ida Birgitte Hammer	g+	12,97
8.	Sonja Jacobsen	mg	13,94
9.	Ellen Holm Jensen	g+	12,54
10.	Klavs Tveden Jørgensen	g+	12,43
11.	Ellen Rasmussen Larsen	mg÷	13,22
12.	Ib Leunbach	mg+	14,30
13.	Poul Thimm Lindeburg	mg+	14,44
14.	Jens Peter Madsen	g+	12,48
15.	Jørgen Marstrand	ug÷	14,50
16.	Leif Erland Nielsen	mg+	14,38
17.	Jens Tesch Nilsson	mg	14,05
18.	Ellen Inger Olsen	mg	14,14
19.	Hans Jørgen Fogh Olsen	mg	14,00
20.	Søren Peter Rasmussen	mg÷	13,42
21.	Olle Jørgen Bühler Thomsen	mg	13,88

#### Y-klassen

1.	Benny Engbæk Andersen	mg÷	13,29
2.	Erik Bernhard Andersen	mg+	14,41
3.	Mogens Andersen	mg	13,91
4.	Steen Andersen	mg÷	13,42
5.	Peter Felding	ug÷	14,57
6.	Bente Hansen	mg	13,84
7.	Ole Juul Hansen	mg÷	13,53
8.	Michael Hartmann	g+	12,95
9.	Klaus Hækkerup	mg÷	13,42
10.	Marlene Joensen	g	12,28
11.	Dorrit Krabbe	mg	13,71
12.	Birgit Larsen	mg÷	13,29
13.	Ole Steen Tambour Larsen	mg	14,12
14.	Jan Moesgaard	mg÷	13,38
15.	Rolf Mogensen	mg÷	13,59
16.	Jens Kragh Nielsen	mg	13,98
17.	Kirsten Nørvang Nielsen	mg÷	13,25
18.	Palle Petersen	mg	14,15
19.	Arne Skjødt	mg	13,99
20.	Ole Tønnesen	mg	14,06
21.	Grethe Willer-Nielsen	mg	14,02

#### Z-klassen

1.	Karsten Buhl	mg÷	13,52
2.	Axel Holger Egeløv	mg	14,00
3.	Otto Hugo Eggers	g+	12,97
4.	Dorte Glud Fisker	mg÷	13,18
5.	Hans Erik Hansen	mg÷	13,64
6.	Per Carsten Hansen	mg	14,04
7.	Hanne Jakobsen	mg+	14,47
8.	Jens Erik Jelnes	mg	13,80
9.	Karen Margrethe Kofoed	mg÷	13,62
10.	Sonja Kryger	mg÷	13,61
11.	Hans Erik Larsen	mg+	14,19
12.	Hans Martin Marqvardsen	mg+	14,21
13.	Bodil Bygum Nielsen	mg+	14,44

14. Chresten Overbeck .....	mg	14,06
15. Kirsten Vestergaard Petersen .....	g+	12,94
16. Inge Praëm .....	g+	12,79
17. Ole Ploug Sarp .....	mg	13,68
18. Henning Smith .....	mg	14,01
19. Alice Stockholm .....	g	12,22

#### Q-klassen

1. Erik Balslev .....	mg+	14,32
2. Ole Bergmann .....	g+	12,55
3. Bjarne Fjalland .....	mg	13,67
4. Kurt Hedin Hansson .....	mg	13,69
5. Kurt Heinicke .....	mg÷	13,60
6. Hans Flemming Henriksen .....	g+	12,78
7. Knud Højrup .....	g+	12,96
8. Henning Bjerregaard Jørgensen .....	mg÷	13,39
9. Bjarne Gersholm Nielsen .....	mg÷	13,12
10. Leif Henning Olsen .....	mg÷	13,32
11. Vilhelm Olsen .....	mg÷	13,31
12. Svend Otto Olsen .....	mg	13,98
13. Svend Helmer Petersen .....	g+	12,65
14. Peter Jegindø Petersen .....	g+	12,51
15. Jørgen Christian Qvortrup .....	mg+	13,27
16. Toni Thorsager .....	g	11,95
17. John Valeur .....	mg÷	13,08
18. Lasse Troels Wied .....	g+	12,36
19. Per Vinggaard-Jensen .....	g	12,23

#### REALEKSAMEN

1. Niels Jørgen Andersen .....	mg÷	13,35
2. Kurt Bentsen .....	g+	12,75
3. Johan Carl Emil Budde .....	mg	13,89
4. Jørgen Møllerup Christiansen .....	g+	12,96
5. Yvonne Dohn .....	mg÷	13,48
6. Claus Gamdrup .....	mg÷	13,31
7. Carl Bent Hansen .....	mg+	14,33
8. Helle Lillian Hansen .....	mg	13,70
9. Michael Bjørn Hansen .....	g+	12,44
10. Thomas Kongsted Hansen .....	mg÷	13,66
11. Tim Kent Heiring .....	mg÷	13,54
12. Peter Ulrik Hørve .....	mg	13,75
13. Niels Otto Wind-Jensen .....	mg÷	13,50
14. Conny Agnes Jørgensen .....	mg÷	13,55
15. Niels Heie Jørgensen .....	mg÷	13,56
16. Kjeld Korsholm-Jensen .....	mg	13,82
17. Eva Krabbe .....	mg÷	13,06
18. Inge Birthe Køppen .....	mg+	14,19
19. Birgit Malmstrøm .....	mg	14,06
20. Annette Lau Nielsen .....	mg÷	13,29
21. Georg Geneser Steffen .....	mg÷	13,20
22. Inge Margrethe Zenner .....	mg÷	13,14

#### MELLEMSKOLEEKSAMEN

Til denne eksamen indstilledes 63 elever, som alle bestod.

## Eleverne.

Ved skoleårets begyndelse var elevtallet 524. I løbet af skoleåret er 12 elever udmeldt og 2 indmeldt, så at antallet pr. 15. marts var 514.

Ved de nye elever er faderens eller forsørgerens stilling og hjemsted anført. — F. S. = Frederiksborg Slotssogn. — Hvor intet sted er nævnt, bor faderen (forsørgeren) i Hillerød kommune.

### III gymnasieklasse.

#### ns. a.

1. Irene Astrid Christensen.
2. Tove Sporning Christensen.
3. Hanne Lene Corneliussen.
4. Dya Dahlerup-Petersen.
5. Kirsten Heuschkel Jensen.
6. Birgit Knudsen.
7. Jytte May.
8. Kirsten Damgård Madsen.
9. Laus Jørgen Nielsen.
10. Lene Vibeke Nybo.
11. Erik Ohlssen.
12. Helle Skovbye Petersen.
13. Minna Riis-Pedersen.
14. Annelise Svendsen.
15. Helen Søager.
16. Kirsten Gregers Sørensen.
17. Ruth Egholm Sørensen.
18. Inge Øhlenschläger.
19. Bror Westman.

#### ns. b.

1. Lone Andersen.
2. Wibeke Bagger.
3. Hanne Bjørnlund.
4. Claus Sabra Christensen.
5. Ulla Connie Christiansen.
6. Annette Duus.
7. Ida Marianne Gottlieb.
8. Kirsten Elmquist Gravesen.
9. Lotte Humlegård.
10. Annelise Hanne Jensen.
11. Karen Marie Blegvad Jensen.
12. Kirsten Jensen.
13. Birgitte Larsen.
14. Kirsten Skødt Larsen.
15. Helle-Vibeke Lie.
16. Birthe Grønbech Petersen.
17. Hans Henrik Rasmussen.
18. Alex Emil Ståde.

#### mn. x.

1. Pia Baagø.
2. Margrethe Baumann.
3. Tove Bille Frees.
4. Carl Lund Jensen.
5. Margit Solveig Luck.
6. Frede Villy Nielsen.
7. Hans Henrik Scheibel Nielsen.
8. Jørgen Munch Nielsen.
9. Ole Frederik Nielsen.
10. Helle Norbøll.
11. Carl Emil Paulsen.
12. Carsten Lippert Pedersen.
13. Kristian Thestrup Pedersen.
14. Ole Poulsen.
15. Niels Aage Skjødt Rasmussen.
16. Kurt Ravnbak.
17. Peter Scheibel.
18. Peter Emil Schepelern.
19. Jørgen Knud Schultz.
20. Kaare Staunsholm.
21. Jørgen Toft.
22. Bente Wiium-Andersen.
23. Poul Erik Zenner.

#### mn. y.

1. Poul Christensen.
2. Carsten Elvang.
3. Peder Fischer-Nielsen.
4. Winnie Grønsved.
5. Kern Arnold Hansen.
6. Niels Peter Hansen.
7. Peter Jacobsen.
8. Arne Jensen.
9. Birgit Jensen.
10. Jørgen Jørgensen.
11. Helge Munk Kristensen.
12. Poul Erich Lange.
13. Lis Suksdorf Larsen.

14. Søren Larsen.
15. Liddy Ludvigsen.
16. Hanne Hjerrild Nielsen.
17. Hans Vøgg Nielsen.
18. Elsebeth Grube Pedersen.
19. Knud Peter Rasmussen.
20. Peter Henrik Stibolt.
21. Kirsten Svendsen.

## mn. z.

1. Inger Marie Asmussen.
2. Mogens Asmussen.
3. Peter Balling.
4. Jørgen Beicher.
5. Gert Christoffersen.
6. Søren Enevoldsen.
7. Peter Schmidt Hansen.
8. Henrik Due Jensen.
9. Jette Harder.
10. Niels Erik Roswall Jørgensen.
11. Jørgen Sidenius Madsen.
12. Vagn Holger Madsen.
13. Jon Egild Mikkelsen.
14. Tom Will Nordby.
15. Jens Erik Nørregaard Pedersen.
16. Mogens Meyer Pedersen.
17. Niels-Erik Thomsen.
18. Agnete Stenfeldt Westergaard.

## mn. q.

1. Arne John Andersen.
2. John Berthelsen.
3. Jørgen Funder.
4. Klaus Høeg.
5. Anders Martin Jacobsen.
6. Hans Møller Jensen.
7. Ole Vildershøj Jensen.
8. Ole Koblauch.
9. Aksel Kristensen.
10. Kurt Niels Kristensen.
11. Hans Løkke.
12. Steen Müller.
13. Ole Holm Petersen.
14. Anders Viggo Poulsen.
15. Arne Poulsen.
16. Sven-Erik Bach Poulsen.
17. Hans-Ole Reichhardt.
18. Steen Vadstrup.
19. Niels Ole Widding.
20. Niels Kristian Worm.

## II. gymnasieklasse.

## ns. a.

1. Grethe Valborg Balslev.
2. Ella Lykke Bredsdorff.
3. Charlotte Brüel.
4. Suzanne Buchardt Christensen.
5. Bess Demandt.
6. Birthe Annalise Hansen.
7. Hans Peter Drisdal Hansen.
8. Inge-Lise Roland Hansen.
9. Søren Hansen.
10. Eva Hasselbalch.
11. Birthe Holm-Pedersen.
12. Vivi Inge-Lise Jeppesen.
13. Else Jepsen.
14. Ellen Birgitte Jørgensen.
15. Jane Jessie Jørgensen.
16. Cornelia Klitgaard.
17. Iben Zita Birk Larsen.
18. Inga Annette Juul Petersen.
19. Lene Højgrav Rasmussen.
20. Helle Susanne Roepstorff.
21. Lisbeth Sørensen.
22. Tove Birgitte Sørensen.

## ns. b.

1. Kirsten Mølholm Andreaesen.
2. Dorteia Bach.
3. Nina Birte Frydensberg.
4. Gerd Ingeborg Gottlieb.
5. Bodil Hansen.
6. Lone Frost Hansen.
7. Lis Heilmann.
8. Erik Haslund Jensen.
9. Ole Lund Knudsen.
10. Bente Vestergaard Larsen.
11. Elisabeth Bente Larsen.
12. Marianne Milling.
13. Birgit Nielsen.
14. Lis Odsgaard.
15. Birthe Kjeldgaard Pedersen.
16. Lise-Lotte Schrøder.
17. Susanne Valentin Schrøder.
18. Torben Sten Sørensen.
19. Agnete Ørsfeld.

## ns. c.

1. Jette Christensen.
2. Charlotte Colov.
3. Jette Ernst.
4. Aase Kirkeby Hansen.

5. Bente Margit Hansen.
6. Ulla Margrethe Jensen.
7. Merete Gisela Jürgensen.
8. Hanne Grethe Larsen.
9. Hanne Margrethe Madsen.
10. Lene Mortensen.
11. Karen Brings Nielsen.
12. Ulla Bodil Pedersen.
13. Sigrid Annelise Rasmussen.
14. Margrethe Skov.
15. Anna Merete Stigaard.
16. Lillian Svendsen.
17. Ingelise Sørensen.
18. Inger Nørskov Sørensen.
19. Hanne Grønlund Thomsen.

## mn. x.

1. Jørgen Anker Andersen.
2. Ulla Birgitte Barfoed.
3. Per Bengtsson.
4. Jette Bukh,
5. Kirsten Carlsson.
6. Aage Steen Clausen.
7. Bente Colberg.
8. Jens Alfred Gadmar.
9. Jørn Kent Gravesen.
10. Jørgen Andreas Hansen.
11. Elisabeth Hasselager.
12. Flemming Hessner.
13. Jens Guttorm Jensen.
14. Lise Aare Jensen.
15. Anette Vyff Larsen.
16. Palle Graff Larsen.
17. Mette Mortensen.
18. Thorkild Nielsen.
19. Tommy Olsen.
20. Grethe Skovdal Persson.

## mn. y.

1. Rolf Berg.
2. Anne-Marie Børresen.
3. Jytte Christensen.
4. Helle Fisker.
5. Vibeke Gustafsson.
6. Hans Hækkerup.
7. Steen Jacobsen.
8. Stig Lous Jensen.
9. Ingeborg Knudsen.
10. Peter Flemming Knudsen.
11. Wilhelm Kock Knudsen.
12. Ole Kamstrup Larsen.
13. Svend Erik Laustsen.
14. Elsebeth Mortensen.

15. Leif Ramskov Pedersen.
16. Vibeke Pedersen.
17. Bodil Poulsen.
18. Ulrik Schondel.
19. Torben Skovby.

## mn. z.

1. Dorte Brask.
2. Inger-Lise Bæk Carlsen.
3. Birthe Christiansen.
4. Vibeke Dehlbæk.
5. Tove Gjedde.
6. Finn Ulf Grabowski.
7. Peter Andreas Heinesen.
8. Birgit Jacobsen.
9. Kirsten Heerdegen Jakobsen.
10. Bjarne Jensen.
11. Carsten Nejst Jensen.
12. Elisabeth Holst Jensen.
13. Jessie Merete Jørgensen.
14. Hans Christian Kapel.
15. Leif Ingolf Thyge Larsen.
16. Niels Preben Viebjerg Larsen.
17. Anne-Grethe Mathiasen.
18. Kaj Nielsen.
19. Kjeld Arthursson Nilsson, f. 26.8.44, ing., Fr.værk.
20. Henning Børge Petersen.
21. Jens Strandsbjerg.
22. Leon Have Thomsen.

## mn. q.

1. Ole Bjørn Andersen.
2. Peter Bork.
3. Ole Lars Boye.
4. Lau Ulrik Gerdes.
5. Lis Herdin Hansson.
6. Robert Hørdum.
7. Finn Jensen.
8. Ruth Ulla Jensen.
9. Palle Wederkinck Larsen.
10. Hanne Lindemann.
11. Bent Warrer Madsen.
12. Birgit Markussen.
13. Bent Pau Mortensen.
14. Kjeld Wolter Nielsen.
15. Bent Krogsaa Olsen.
16. Thor Pedersen.
17. Erik Ravnborg.
18. Jan Ulrik Secher.

19. Rolf Gunnar Sundsvold.
20. Tove Elsebeth Sørensen.
21. Kjeld Wraa-Hansen.

### I. gymnasieklasse.

#### ns. a.

1. Ulla Andersen.
2. Kirsten Beier,  
f. 29.6.45,  
forpagter, Jægerspris.
3. Jan Otto Bjørre.
4. Tove Christensen,  
f. 21.5.46,  
tandlæge, Græsted.
5. Mikael Grabowski.
6. Ingelise Hansen.
7. Bent Holm.
8. Mette Holmskov.
9. Kate Jellum,  
f. 28.3.46,  
købmand, Fr.borg.
10. Lisbet Jespersen,  
f. 30.10.45,  
arbmd., Fr.borg.
11. Helen Friis Juhl.
12. Kirsten Ketscher,  
f. 15.2.47,  
maskinm., Birkerød.
13. Steffen Kjeldgaard-Peder-  
sen.
14. Ida Mathisen,  
f. 15.2.45,  
overlærer, Fr.sund.
15. Alette Irene Moesgaard,  
f. 5.5.46,  
gårdejer, Grønholt.
16. Lis Helga Olsen,  
f. 16.8.46,  
tjener, Fr.borg.
17. Thomas Ostenfeld.
18. Jane Gladys Staal,  
f. 15.12.45,  
værktøjsfabr., Fr.borg.
19. Anne-Grethe Bach Thom-  
sen, f. 15.3.46,  
gartner, Havreholm.

#### ns. b.

1. Birthe Andersen,  
f. 1.4.46,  
fisker, Hundested.
2. Thomas Kongsted Hansen.
3. Susanne Engdahl Jensen,

- f. 12.11.44,  
smedem., Gilleleje.
4. Tove Else Ravn Jensen,  
f. 30.6.45,  
frugtavlter, fru, Græse.
5. Anne Kampmann.
6. Gurli Marianne Larsen,  
f. 19.9.45,  
formand, Fr.værk.
7. Ingelise Lundsberg,  
f. 12.6.46,  
gårdejer, Dyssekilde.
8. Elsebeth Møller,  
f. 26.11.45,  
kommunefuldm., Fr.værk.
9. Karl Viktor Nielsen,  
f. 19.7.46,  
bankkass., Gilleleje.
10. Nicki Merete Næsted.
11. Asbjørn Ohlrich,  
f. 13.2.45,  
kirkegdr.gartner, Søborg.
12. Ida Petersson.
13. Lena Margr. Rafn,  
f. 29.1.46,  
smedem., Fr.værk.
14. Helen Merete Rørvig.
15. Peter Saugmann.
16. Kaj-Ole Staunsholm.
17. Harald Carlo Sørensen,  
f. 30.7.45,  
maskinarb., Fr.værk.
18. Inge Lise Westmann.
19. Aase Kirstine Zenner.

#### ns. c.

1. Gorm Flemming Andersen,  
f. 10.7.46,  
postm., Helsingø.
2. Kirsten Andersen,  
f. 13.3.45,  
mejeriejer.
3. Gregers Bagger,  
f. 18.11.45,  
overlæge Torben Andersen.
4. Sverre Riis Christensen,  
f. 25.9.47,  
inspektør, Allerød.
5. Irene Christiansen,  
f. 28.11.46,  
depotbestyrer, Fr.sund.
6. Annie Flink-Olsen,  
f. 18.1.46,  
herreekv., Vejby.

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>7. Lise Ingeborg Gottlieb,<br/>f. 20.2.47,<br/>læge.</li> <li>8. Grethe Agnete Hansen,<br/>f. 21.7.46,<br/>maskinarb.</li> <li>9. Ingerlise Nyborg Hansen,<br/>f. 16.10.45,<br/>gartner, Langstrup.</li> <li>10. Ole Hansson,<br/>f. 6.1.46,<br/>afdelingsleder.</li> <li>11. Conny Birthe Jensen,<br/>f. 6.1.46,<br/>blikkenslager, Fr.sund.</li> <li>12. Tove Karlsen,<br/>f. 13.10.46,<br/>hovmester, Gilleleje.</li> <li>13. Flemming Lund Knudsen,<br/>f. 28.2.47,<br/>gårdejer, Nejede pr. Hill.</li> <li>14. Kirsten Larsen,<br/>f. 5.8.44,<br/>slagtermester, Vejby.</li> <li>15. Lene Margr. Larsen,<br/>f. 4.7.45,<br/>tandlæge, Helsing.</li> <li>16. Gerd Olsen,<br/>f. 27.6.46,<br/>formand.</li> <li>17. Marianne Hostrup Peder-<br/>sen, f. 21.6.46,<br/>direktør, Allerød.</li> <li>18. Trude Petersen,<br/>f. 21.12.46,<br/>ekspedient.</li> <li>19. Elsebeth Roepstorff,<br/>f. 9.9.45,<br/>læge.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>7. Curt Hansen.</li> <li>8. Tim Kent Heiring.</li> <li>9. Torben Johannes Holm,<br/>f. 12.2.46,<br/>varmemester.</li> <li>10. Gorm Jacobsen.</li> <li>11. Carl Chr. Jensen.</li> <li>12. Jørgen Hedegaard Jensen.</li> <li>13. Anne Birthe Jørgensen.</li> <li>14. Bo Jørgensen,<br/>f. 10.7.47,<br/>forfatter.</li> <li>15. Niels Dahl Knudsen.</li> <li>16. Klaus Krog-Jensen,<br/>f. 21.6.45,<br/>politiasst., Fr.værk.</li> <li>17. Jesper Langkilde.</li> <li>18. Lars-Bo Tambour Larsen.</li> <li>19. Ole Nørgaard Larsen,<br/>f. 9.4.46,<br/>bogholder, Fr.værk.</li> <li>20. Sine Møller Larsen,<br/>f. 6.7.45,<br/>tømrem., Liseleje.</li> <li>21. Erik Holger Thomle Niel-<br/>sen, f. 22.2.45,<br/>lærerinde, fru.</li> <li>22. Erik Nilsson,<br/>f. 18.9.46,<br/>overlærer.</li> <li>23. Marianne Olsen,<br/>f. 28.12.45,<br/>købmand, Rågeleje.</li> <li>24. Marianne Schøn Pedersen,<br/>f. 17.1.46,<br/>isenkræmmer, Græsted.</li> </ul> |
|---|--|

mn. y.

- |  |   |
|--|---|
| <p style="text-align: center;">mn. x.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Michael Lund Andersen,<br/>f. 21.9.46,<br/>sekretær.</li> <li>2. Poul Rich. Lund Andersen,<br/>f. 13.7.46,<br/>lrs. fru B. Knudsen.</li> <li>3. Ole Baldorf Berg,<br/>f. 11.3.45,<br/>tegner, Allerød.</li> <li>4. Torsten Berg.</li> <li>5. Mette Bloch.</li> <li>6. Christian Dohn,<br/>f. 30.8.45,<br/>overlæge, Esbønderup.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Else Nina Asmussen,<br/>f. 4.9.46,<br/>læge, Frederikssund.</li> <li>2. Rolf Christman,<br/>f. 1.3.47,<br/>civiling., Ullerød.</li> <li>3. Claus Peter Barfoed,<br/>f. 6.1.47,<br/>lrs.sagfører, Fr.sund.</li> <li>4. Ole Kristian Ferskov,<br/>f. 29.4.45,<br/>forretningsf.</li> <li>5. Henrik Freuchen,<br/>f. 23.5.46,<br/>dyrlæge, Fr.sund.</li> </ul> |
|--|---|

6. Bruno Frølich,  
f. 4.8.45,  
frue, Liseleje.
  7. Birgitte Walther Jørgensen,  
f. 6.2.47,  
bestyrer, Kvistgård.
  8. Erik Jan Karlsson,  
f. 23.2.46,  
fhv. gårdejer, Fr.sund.
  9. Jesper Løw.
  10. Per Marstrand.
  11. Klaus Nikolaisen.
  12. Knud Flemming Nielsen.
  13. Henning Brix Nissen.
  14. Per Overbech,  
f. 16.2.46,  
advokat, Fr.sund.
  15. Per Rose Persson.
  16. Niels Otto Petersen.
  17. Thorkild Plessner.
  18. Alice Rasmussen.
  19. Niels Kaas Rasmussen.
  20. Carsten Bjarne Roepstorff.
  21. Torben Asger Skov,  
f. 21.1.46,  
vognmand, Ølsted.
  22. Arne Sunesen.
  23. Eva Kjærsgaard Sørensen,  
f. 22.2.47,  
frue, Kvistgård.
  24. Mette Ulsø.
- mn. z.
1. Helge Buchwald Andersen,  
f. 21.2.45,  
sognepræst, Blistrup.
  2. Poul Erik Andersen,  
f. 12.6.46,  
chauffør.
  3. Steffen Henneberg Bach,  
f. 22.5.46,  
tandlæge, Fr.værk.
  4. Lars Buhl,  
f. 23.11.45,  
byretsdommer, Kregne.
  5. Tonny Walther Christian-  
sen, f. 24.8.46,  
postbud, Helsinge.
  6. Niels Jørgen Eskildsen,  
f. 22.6.46,  
driftsfuldm., Fr.værk.
  7. Ulla Kirsten Frederiksen,  
f. 11.7.45,  
mekaniker, Fr.værk.
  8. Finn Evald Hansen,  
f. 13.7.46,  
musiklærer.
  9. Leif Hansen,  
f. 21.10.45,  
kranfører, Fr.værk.
  10. Mogens Reinhold Hansen,  
f. 15.5.45,  
direktør, Fr.værk.
  11. Niels Johan Drisdal Hansen,  
f. 25.2.46,  
grd., Lavø.
  12. Hedvig Spærck Hasselbalch,  
f. 22.1.47,  
godsejer, Grønnesøgård.
  13. Anders Finn Henriksen,  
f. 12.5.47,  
frue, Munkerup.
  14. Aage Jannik Horsted,  
f. 23.10.46,  
turistchef, Tisvildeleje.
  15. Lis Lillian Jacobsen,  
f. 1.11.45,  
gdr., Dønnevælde, pr. Græ-  
sted.
  16. Martin Bonde Jacobsen,  
f. 14.4.46,  
vaskeriejer.
  17. Lis Krusenstjerna-  
Hafstrøm, f. 6.4.45,  
direktør.
  18. Per Kofoed Larsen,  
f. 15.7.46,  
pensionatsejer, Tisvildeleje.
  19. Flemming Crone Møller,  
f. 16.8.46,  
overbetjent, Fr.værk.
  20. Erik Geert Pedersen,  
f. 10.6.45,  
gårdejer, Hesselbjerg.
  21. Gert Thorslund Petersen,  
f. 20.3.45,  
chauffør.
  22. Vibeke Hammer Petersen,  
f. 20.12.45,  
overtjener.
  23. Niels Bo Rasmussen,  
f. 13.2.46,  
ingeniør.
  24. Per Møller Thomsen,  
f. 22.7.45,  
skolebestyrer, Helsinge.



- mn. q.
1. Erling Blumensadt,  
f. 23.12.45,  
snedkermester, Lillerød.
  2. Ingelise Christensen,  
f. 9.9.45,  
sadelmagerm., Fr.borg.
  3. Flemming Borgen Graae,  
f. 8.5.46,  
hovedkasserer, Fr.værk.
  4. Erik Steen Matzen Hansen,  
f. 2.11.45,  
vognmand, Fr.borg.
  5. Torben Jakobsen,  
f. 1.8.46,  
boghandler, Gilleleje.
  6. Sverre Eide Joensen,  
f. 11.11.46,  
bådebygger, Gilleleje.
  7. Flemming Olaf Jørgensen,  
f. 21.3.46,  
mejeribestyrer, Fr.borg.
  8. Flemming Jørgensen,  
f. 27.5.45,  
pottemager, Allerød.
  9. Ole Hoffmeyer Jørgensen,  
f. 6.2.45,  
kunstmaler, Jægerspris.
  10. Ebbe Valdemar Kongsdal,  
f. 7.3.46,  
kaptajn, Fr.borg.
  11. Jørgen Kristensen,  
f. 26.10.46,  
typograf.
  12. Dorte Laumann,  
f. 29.11.45,  
værkmester, Fr.værk.
  13. Ivar Ludvigsen,  
f. 3.4.46,  
driftsing.
  14. Lars Vilh. Mikkelsen,  
f. 28.12.46,  
fuldm., cand. jur., Allerød.
  15. Lars Markebæk Olsen,  
f. 13.10.46,  
gdr., Børstingerød.
  16. Jens Ernest Ottosen,  
f. 3.4.47,  
overregistrør, Fr.borg.
  17. Poul Bayer Petersen,  
f. 10.1.46,  
dyrepasser, Allerød.
  18. Carsten Rasmussen,  
f. 8.10.46,  
repræsentant, Fr.borg.
  19. Hanne Skovbjerg,  
f. 19.11.46,  
dyrlæge, Gilleleje.
  20. Jesper Wandrup,  
f. 23.3.46,  
maler, Hammersholt.
  21. Stig Vinten-Johansen,  
f. 12.11.46,  
tandlæge, fru Bach.
- Realklassen.**
1. Knud Otto Møller Andersen.
  2. Ebba Christensen.
  3. Arne Søren Christiansen.
  4. Poul Martin Dalggaard,  
f. 1.2.46,  
stationsforst., Kvistgård.
  5. Bent Due-Hansen.
  6. John Eirup.
  7. Anne Lise Helm Gamdrup.
  8. Lise Hempel-Jørgensen.
  9. Inge-Marie Jørgensen.
  10. Palle Leon Jørgensen.
  11. Inge Merete Kofoed-Gertvig.
  12. Thomas Erik Køster.
  13. Søren Mortensen.
  14. Jens Bygum Nielsen.
  15. Niels Carl Hjerrild Nielsen.
  16. Else-Marie Pedersen.
  17. Henning Rejkkjær.
  18. Susanne Scheibel.
  19. Leif Skov.
  20. John Storm.
  21. Ragnhild Merete Sørensen.
  22. Mogens Thomsen,  
f. 20.4.46,  
portør, Tjæreby.
  23. Linda Vemmelund.
- 2. realklasse.**
- a.
1. Vibeke Vagn Andersen.
  2. Ditte Schiødt Bentzen.
  3. Thomas Bredsdorff.
  4. Helle Bruun Clausen.
  5. Inge Lizzi Hansen.
  6. Marianne Hansen.
  7. Charlotte Irene Hovn.
  8. Hans Chr. Emus Jensen.

9. Jonna Irene Jensen.
10. Viggo Jensen.
11. Ulla Jørgensen.
12. Per Kampfeldt.
13. Kirsten Møller.
14. Vibeke Møller-Madsen.
15. Svend Palle Nielsson.
16. Lars Gudmand Pedersen.
17. Finn Jørgen Henrik Petersen.
18. Anne Margrethe Ploug-Jørgensen.
19. Dan Rasmussen.
20. Michael Schrøder.
21. Anne Grethe Schultz.
22. Anne Marie Sidenius.
23. Alice Ravnhøj Sørensen.
24. Karen Thellefsen.
25. Jørgen Tranberg.

## b.

1. Anker Berg-Sørensen.
2. Jens Holm-Pedersen.
3. Vagn Haagensen.
4. Anne-Grethe Jacobsen.
5. Astrid Elisabeth Jensen.
6. Niels Cort Knudsen.
7. Annemarie Øst Larsen.
8. Lise Larsen.
9. Inger Ketil Lassen.
10. Birgit Martensen.
11. Niels Mortensen.
12. Bente Nielsen.
13. Bjørn Standhart Nielsen.
14. Bodil Warming Nielsen.
15. Hanne Nielsen.
16. Gert Engel Olesen.
17. Keld Ingolf Petersen.
18. Gisela Reunert.
19. Anne-Mette Rørvig.
20. Anna Stryhn.
21. Steffen Sylvest.
22. Jens Gregers Sørensen.
23. Niels Gregers Sørensen.
24. Susanne Vebel.

## 1. realklasse.

1. Anders Erik Andersen,  
f. 28.11.47,  
parcl., Alsønderup.
2. Peter Wahl Asmussen,  
f. 18.11.47,  
direktør, Sørup pr. Fr.borg.

3. Klaus Henrik Bech,  
f. 3.4.48,  
prof. dr. phil., Birkerød.
4. Asger Berg,  
f. 9.9.49,  
prof., dr. phil.
5. Anne Broch-Nielsen,  
f. 23.7.48,  
sparekassefuldm.
6. Karen Marie Christensen,  
f. 5.7.47,  
korrespondent, fru.
7. Ulla Kure Colberg,  
f. 24.4.48,  
overassistent.
8. Linius Dargis.
9. Niels Erik Førgaard,  
f. 27.6.48,  
frue.
10. Birgit Kirsten Hansen,  
f. 15.1.48,  
jord- og betonarb.
11. Astrid Birgitte Harboe,  
f. 27.7.48,  
gartner.
12. Anne Marie Hemmingsen,  
f. 15.10.48,  
gårdejer, Alsønderup.
13. Irene Hinrichsen,  
f. 15.11.47,  
gårdejer, »Byaasgård«,  
pr. Dyssekilde.
14. Hans Henrik Holbek,  
f. 27.5.48,  
frugtavler, Græsted.
15. Ninne Irene Ildvedsen,  
f. 14.7.47,  
kontrollass., Melby.
16. Lars Iversen,  
f. 6.9.48,  
overlæge, dr. med.
17. Hans Bonde Jacobsen,  
f. 2.12.47,  
vaskeriejer.
18. Bent Bremholm Jakobsen,  
f. 28.3.48,  
chauffør, Esbønderup.
19. Rolf Jelnes,  
f. 7.3.49,  
skovrider, Esrum.
20. Anni Holm Jensen,  
f. 26.11.48,  
værkmester, Hammersholt.

- |  |   |
|--|---|
| 21. Lone Haugstrup Jensen,<br>f. 28.12.47,<br>højskoleforstander.        | 26. Helle Vibeke Nannestad,<br>f. 13.5.48,<br>læge, Allerød.          |
| 22. Torstein Ravn Jensen,<br>f. 31.7.48,<br>ostehandler.                 | 27. Kirsten Anne Nielsen,<br>f. 2.3.48,<br>gårdejer, Alsønderup.      |
| 23. Bodil Sparre Jørgensen,<br>f. 21.5.48,<br>købmand, Fr.borg.          | 28. Lars Peter Dyrvig Petersen,<br>f. 10.10.47,<br>arbm., Esbønderup. |
| 24. Else Annette Sofie Larsen,<br>f. 29.3.48,<br>entreprenør, Slingerup. | 29. Knud Alfred Simonsen,<br>f. 29.11.47,<br>parcellist, Nejede.      |
| 25. Aase Lindgaard Madsen,<br>f. 16.4.48,<br>gårdejer, Melby.            | 30. Troels Paul Svendsen,<br>f. 31.12.48,<br>adjunkt.                 |
- 

## Elevrådet.

Ved skoleårets begyndelse valgtes klasseformænd i alle gymnasieklasser og realklasserne. Idet elevrådet består af disse klasseformænd samt en præfektformand, konstituerede rådet sig efter valget således:

- Vagn Madsen, formand, IIIz.  
 Dya Dahlerup, næstform., IIIa.  
 Margrethe Skov, sekretær, IIc.  
 Claus Sabra Christensen, IIIb.  
 Knud Rasmussen, IIIy.  
 Søren Hansen, IIa.  
 Torben Steen Sørensen, IIb.  
 Steen Clausen, IIx.  
 Dorte Brask, IIz.  
 Hanne Linnemann, IIq.  
 Hans Hækkerup, IIy.  
 Jan Bjørre, Ia.  
 Kaj-Ole Staunsholm, Ib.  
 Sverre Christensen, Ic.  
 Jørgen Hedegaard Jensen, Ix.  
 Claus Barfoed, Iy.  
 Jan Horsted, Iz.  
 Flemming Jørgensen, Iq.  
 Dan Rasmussen, 2.ra.  
 Niels Mortensen, 2.rb.

## Skolens lærere og fagfordelingen.

Under 30. marts 1962 ansattes adjunkt ved Nykøbing Katedral-skole Ernst Jakob Dupont som adjunkt ved Frederiksborg Statsskole fra den 1. august 1962 at regne.

Under 30. marts 1962 blev overenskomstansat adjunkt ved Nykøbing Katedralskole fru Birte Dupont ansat som overenskomstansat adjunkt ved Frederiksborg Statsskole fra den 1. august 1962 at regne.

Under 21. august 1962 blev cand. polyt. Stig Obel ansat som overenskomstansat adjunkt ved Frederiksborg Statsskole fra den 1. august 1962 at regne.

Under den 13. februar 1963 blev midlertidig timelærer, cand. mag. Christian Fabricius ansat som overenskomstansat adjunkt fra den 1. februar 1963 at regne.

Rektor H. W. Larsen: Engelsk IIa, Iq. Fransk IIIx.

Lektor E. Gjerløff: Dansk IIa, IIx. Tysk IIIb, IIB, Ia. Latin IIIa, Ib.

Lektor P. Berg-Sørensen: Dansk IIIx, 1. real. Gymn. Iq + R.

Lektor G. Nygaard: Geografi IIx, IIy, IIz, IIq, IIC, Iz, Iq, Ia. Naturhist. IIIz, IIIq.

Lektor Asger Poulsen: Tysk IIIa, IIa, Ib. Religion IIIa, IIIx, IIIy, IIIz, IIa, Ia, Ic, Iz, Iq, 1. real. Sløjd R, 1. real. Musik-kundskab III, II, Ig.

Lektor E. Nikolaisen: Dansk IIIa, IIIq, Ic, 2 ra. Gymn. IIIq, IIxz, 2 rab.

Lektor Bernhard Andersen: Matematik IIIz, Iz, Iq, 1 r.

Lektor frk. E. Rindal: Fysik IIIy, IIIz, Iy, R, 1. real. Matematik 2 rab ikke lat. Regning for piger R.

Lektor Aage Thellefsen: Fysik IIIx, IIIq, Iq, 2 rb. Matematik R.

Lektor frk. B. Jacobsen: Geografi IIz, IIB, Ix, Iy, Ib, Ic, R, 2 ra, 2 rb, 1 r. Naturhist. IIB.

Lektor P. Bygum Nielsen: Naturhist. IIIa, IIIx, IIIy, R, 2 ra, 2 rb, 1 r. Fysik 2 ra. Gymn. IIIax, IIIbyz, Icx.

Lektor frk. L. Noring: Dansk IIIy, Iz, R. Sang IIIa, IIIx, IIIy, IIC, IIx, IIy, Ib, Ic, Iz, 1 r. Korsang I, II, IIIg, Real piger.

Lektor Vagn Andersen: Dansk IIIz, Ia, Ix. Sang IIB, IIIz, IIIq, IIa, IIB, IIz, IIq, Ia, Ix, Iy, Iq, Real piger. Korsang I, II, IIIg, Real piger.

Lektor frk. K. Røder: Hist. IIx, Ix, Iy, R, 2rb. Dansk IIB, Ib, Iy. Religion IIB, IIX, Ib, Ix, Iy.

Adjunkt frk. G. Bondesen: Fransk IIIa, IIIz, IIB, IIy, Ia, Ix.

Adjunkt Knud Salling: Matematik IIIy, IIIq, IIz, IIq, Ix, Iy.

- Adjunkt Jørgen Bjernum: Historie IIIz, IIb, Iq. Latin IIIb, IIa, Ia. Oldt. IIIa, IIIb, IIIx, IIIz, IIa, IIb, IIx, IIq.
- Adjunkt Paul Svendsen: Fransk IIIb, IIIy, IIx, Ib, Iz, Iq, R.
- Adjunkt Bent Vincentzen: Historie IIIa, IIIb, IIIx, IIIy, IIa, IIy, IIq, Ib, Ic. Tysk Ix.
- Adjunkt E. Hammeris: Engelsk IIIa, IIb, IIc, IIz, 2rb. Gymnastik IIIbyz, IIby, IIaq, Iby.
- Adjunkt Jørn Bendix: Dansk IIb, IIy, Iq, 2rb. Tysk R, 2ra. Religion IIb, IIc, IIy, IIz.
- Adjunkt Chr. Tortzen: Historie IIIq, IIc, IIz, Ia, Iz, 2ra. Religion IIIq. Oldt. IIIy, IIIq, IIc, IIy, IIz, Ia, Iz. Gymn. Iax.
- Adjunkt fru L. Sahl Nielsen: Engelsk Ix, Iz, 1r. Gymn. IIIbyz, IIaq, IIbxy, Ibxxy, Iax, 1 r
- Adjunkt Sv. Kjellerup: Fransk IIIq, IIa, IIc, IIq, Iy. Gymn. 1 r, Iq + R.
- Adjunkt Ole Bostrup: Fysik IIy, IIq, Ix. Matematik IIIx, IIx, 2 ra.
- Adjunkt Hans Aaen: Dansk IIc, IIz, IIq. Fransk IIz, Ic. Religion IIq. Engelsk IIx, IIy, IIq, 2ra.
- Adjunkt E. Dupont: Engelsk IIIb, Ib, Ic, R. Latin IIc, Ic.
- Adjunkt fru B. Dupont: Engelsk Ia, Iy. Gymn. IIxz, IIc, IqR, Ixz, 2rab.
- Adjunkt Chr. Fabricius: Tysk IIc, Ic, IIx, 2rb, 1r. Latin 2ra.
- Adjunkt Stig Obel: Fysik IIx, IIz, Iz. Matematik IIy, 2rb.
- Timelærer fru B. Sørensen: Tegning 1r, R, ikke fr., 2rab, ikke lat.
- Pens. lektor C. M. Neergaard: Latin IIb, 2rb.
- Pens. gymnasieoverlærer fru N. Gandil: Gymn. IIIax.
- Pens. lektor P. Grove: Historie 1 r. Oldt. Ib, Ic, Ix, Iy, Iq.

Inspektionen har været fordelt således:

Regnskabsfører: lektor Bernhard Andersen.

Skriftlig inspektør: adjunkt B. Vincentzen.

Udvendig inspektør: lektor E. Gjerløff.

Indvendig inspektør: lektor Bygum Nielsen.

— : adjunkt B. Vincentzen.

Kvindelig inspektør: adjunkt L. Sahl Nielsen.

Boginspektør: adjunkt B. Vincentzen.

Bibliotekar: lektor Vagn Andersen.

# Årets arbejde.

## DANSK

*III a* (Nikolaisen). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur III. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Hovedværker: Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymn. — Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymn.

*Hovedværker*: Ibsen: Et Dukkehjem. — Branner: Sidst i August.

Stile: 1) a. Nogle digteres opfattelse af dansk natur. b. Et eller flere sociale problemer i vore dage. c. Hvilke mål bør, efter dit skøn, den unges opdragelse og selvopdragelse stille imod? 2) a. Nogle områder, hvor England har haft betydning for det øvrige Europa. b. Skoletræthed. c. En roman fra vort århundrede. 3) a. Skal man være idealist? b. Hvilken kunstner inden for digtning, billedkunst eller musik holder du mest af, og hvorfor? 4) a. En redegørelse for en digters livsanskuelse på grundlag af et eller flere af hans værker. b. Samfundsmæssige og individuelle problemer, der er opstået ved kvindens ligestilling med manden på arbejdsmarkedet. c. Velfærdssamfundet og den enkelte. 5) a. Medlidenhedsdrab! b. For og imod en forfatningsmæssig begrænsning af de små politiske partiers indflydelse, med særligt henblik på demokratiets fremtid. c. Tom Kristensen: »Morgen«. 6) a. En kunstner (f. eks. forfatter, maler, tegner eller komponist), hvis værker især behandler moralske problemer. b. Den store personligheds betydning i historien. c. I hvor høj grad kan man leve i nuet? 7) a. Kirkens stilling og opgaver i nutiden. b. Nogle digteres tanker om døden. c. Traditionernes betydning. 8) a. Palæstinas og Grækenlands betydning for vor kultur. b. En vurdering af vor tids bestræbelser for at gøre tilværelsen lettere for menneskene. c. En eller flere danske skribenter, der har formidlet fremmede kulturstrømninger. d. Tilbageblik på min skoletid. 9) Terminsstile.

Til eksamen opgives:

*Hovedværker*: Kaj Munk: »Ordet«, Herman Bang: »Ved Vejen«, Ibsen: »Et Dukkehjem«.

*Litteraturprøver*: Falkenstjerne og Borup Jensen I: Thrymskvadet, Germand Gladensvend, Niels Ebbesøn. Holberg: Af »Peders Pørs«: Samfundsforholdene på Anholt, Om mig selv, Brorson: Her vil ties . . ., Ewald: Rungstedts Lyksaligheder,

Oehlenschläger: Guldhornene, Af »Sanct Hansaftenspil«: Manden med Perspektivkassen, Grundtvig: Strandbakken ved Egeløkke, I Kveld blev der banket.

Falkenstjerne II: Poul Martin Møller: En dansk students eventyr — Frits, Licentiaten, Bertel, Hertz: Posthuset i Hirschholm, Winther: En Sommernat, Aarestrup: Distraction, Angst, En Middag, På Sneen, Paludan-Müller: Af »Adam Homo«: Adams Bryllup, H. C. Andersen: Nattergalen, Klokken.

Falkenstjerne III: Brandes: »Det uendeligt Smaa« og »det uendeligt Store« i poesien, Drachmann: Engelske Socialister, Pontoppidan: Ørneflugt, Johs. Jørgensen: Bekendelse, Stuckenberg: Bekendelse, Rode: Sigbiørn Obstfelder, Johs. V. Jensen: Kirstens sidste Rejse, På Memphis Station, Paludan: Tor den i Syd, Nis Petersen: Café »Det røde Hjerte«.

*Svensk:* Ferlov m. fl.: Bellman: Fredmans epistler nr. 6, Geijer: Odalbonden, Runeberg: Landshövdingen, Strindberg: Af »Ett drömspel«, Lagerlöf: Skolexamen, Fröding: Vackert väder, Våran prost, »Skalden Wennerbom«, Söderberg: En kopp te, Engström: Orgier, Nordström: Det rätta barnsinnet, Lagerkvist: Hissen som gik . . .

*Norsk:* Ferlov m. fl.: J. Lie: Familien på Gilje, Olav Duun: Juvikinger, N. Grieg: Nederlaget.

III b (Røder). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur II—III. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Hovedværker: H. C. Branner: Thermopylæ. Ibsen: Vildanden. Buchreit og Lindgård: Dansk grammatik for gymn. — Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymn.

Stile: 1) a. Naturalismen som livsanskuelse belyst med eksempler fra J. P. Jacobsens forfatterskab. b. J. P. Jacobsens syn på døden og dets følger for hans livsholdning. c. »Hvorfor leve, når vi dog skal dø«. 2) Ungdomstiden, dens glæder og vanskeligheder. 3) a. Handlingstråd og hovedideer i et drama af Henrik Ibsen. b. Nogle områder, hvor England har haft betydning for den øvrige verden. c. Hvilke hensyn bør man tage ved valget af en livsstilling? d. Solidaritet, et princip på godt og ondt. 4) (terminsstile) a. H. C. Branners belysning og syn på begrebet »virkelighed« i dramaet »Thermopylæ«. b. På hvilke måder har USA haft betydning for Europa. c. Cubakrisen. d. Synet på det kristne kærlighedsbud i vor tid (med vejledende kommentar). 5) Et lødigt forfatterskab fra efter 1870. 6) a. En roman, digtsamling eller novellesamling, som har grebet mig. b. På hvilke områder har Danmark fået nærmere

tilknytning til den øvrige verden efter 1945. c. Danmarks kultur ved midten af det 19. århundrede. 7) a. Kvinder og ledende stillinger. b. Berlin, et problem i efterkrigstiden. c. Selvstændige mennesker. a. og c. med vejledende kommentar — norsk studentereksamen 1962. 8) a. emner af historisk-politisk karakter. b. emner af ræsonnerende karakter. c. Terminsstile.

Til eksamen opgives:

*Hovedværker:* 1) H. C. Andersen: Den lille Havfrue, Svinedrengen, Klokken, Skyggen, Anne Lisbet. 2) Ibsen: Vildanden. 3) H. C. Branner: Thermopylæ.

*Litteraturprøver:* I. Sønnetabet, Germand Gladensvend, Agnete og Havmanden, Sorrig og Glæde, Anholtafsnittet af Peders Paars, Den yndigste rose, Den kiedsom vinter, Rungstedts Lyksaligheder, Arendse, Guldhornene, Strandbakken ved Egeløkke. II. Licentiaten, Bertel og Jens Hansen, Høsekræmmeren, Af En sjæl efter døden, Liljerne på marken og himmelens fugle, Af En Jøde, Af Adam Homo: prolog og epilog og Adams Bryllupstrofe 1—24. III. Indledning til Hovedstrømninger, Indledning til Marie Grubbe, Engelske Socialister, Af Det forjættede Land, Af Ved Vejen, Johannes Jørgensen: Bekendelse og Confiteor, Ekbatana, På Memphis Station, Columbus (Fusijama), Af Torde i Syd, Da Seeren tav, Af En Idealist.

*Svensk:* Tegnér: Af Magisterpromotionen, Almquist: Af Det går an, Runeberg: Landshövdingen, Strindberg: Dressyren börjar og Drömspel, Fröding: Vackert väder, Om Humor, Våran prost, Skalden Wennerbom, Karlfeldt: Eden og Dalmålaren, Lagerkvist: Hissen som gick ner i helvete, Karin Boye: Kallocain, Harry Martinson: Vägen till Klockricke.

*Norsk:* Fra Falkenstjerne III: Bjørnson: Mit Følge, Garborg: Indledningsdigtet til Haugtussa. Fra Ferlov m. fl.: Gutten og Fanden, Hamsun: Af Markens Grøde, Vesaas: Af Huset i Mørkret til s. 324, linie 16.

*Grammatik:* Buchreitz og Lindgård: Dansk Grammatik s. 16—61, 88—91.

*Litteraturhistorie:* Indledningerne samt afsnittene om forfatterne til de tekster og hovedværker, der opgives til eksamen.

*IIIx* (Berg-Sørensen). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur II—III. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Hovedværker: Tom Kristensen: En Anden. Ibsen: Vildanden. Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymn. — Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymn.



Stile: 1) a. For og imod dødsstraf. b. Kundskaber og dannelse. c. Internationalt samarbejde — historisk og aktuelt. 2) a. På hvilke områder har Danmark været et foregangsland? b. To slægtleds syn på forskellige af livets forhold. c. Kan idealer undværes? 3) En analyse af Tom Kristensen: En Anden. 4) a. Naturalismens menneskesyn og menneskefremstilling. b. Medlidenhedsdrab — der ønskes en redegørelse for, hvilke problemer en sådan handling rejser. c. Velfærdssamfundet og den enkelte. 5) a. Positive og negative sider af fjernsynet som underholdnings- og dannelsesmiddel. b. Nogle områder, hvor England har haft indflydelse på det øvrige Europa. c. Hvad jeg venter mig af fremtiden, og hvad fremtiden kan vente sig af mig. 6) a. Solidaritet, et princip på godt og ondt. b. Dansk humor belyst ved eksempler fra livet, kunsten og litteraturen. c. Udforskning af verdensrummet. 7) a. En dansk lyriker, hans forudsætninger og særpræg. b. Karakteristiske forskelle i digternes motivvalg. c. Middelhavsproblemer til forskellige tider. d. Danmarks kultur ved år 1900 (emnet disponeret). 8) a. Nogle fantastiske kikkelser i nordisk litteratur. b. Hvorfor udbredes sladder så utrolig hurtigt? c. Problemer omkring det stigende antal af gamle i vort samfund. 9) a. Om rejseskildringer og deres betydning for forfatterskabet og andet. b. Den store personlighedsbetydning i historien. c. Magt og ret. d. Mennesket og maskinen.

Til eksamen opgives:

Falkenstjerne og Borup Jensen I: 42—45, 104—05, 121—23, 160—61, 176—80, 198—99, 239—40, 280—83, 284—86, 298—99, 352—55, 387. — II<sup>o</sup> 20—21, 47—50, 103—16, 150—53, 198, 198—99, 203, 211—16, 216, 227—34, 242—47. — III<sup>o</sup> 11—16, 17—18, 18—21, 21—25, 39—41, 73—74, 74—78, 102—05, 113—14, 114—15, 115—16, 116, 125—30, 139, 221—29, 229, 229—32, 233—34, 308—11, 324—27.

*Hovedværker:* Oehlsenschlæger: Sct. Hans Aftens Spil. Blicher: En landsbydegns dagbog. Ibsen: Vildanden.

Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymn. Svensk: 15—16, 19, 36—37, 43—47, 51, 69, 75—79, 79—83, 112, 113—14, 115, 116—17, 117, 117—18, 119—20, 124, 124—25, 139—40, 161—64, 173—75, 191—93. — Norsk: 252, 275, 316—18, 321—26.

Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik: § 6—27, 31—141, 148—49, 168.

III y (Noring). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur II—III. Jensenius: Dansk litteraturhistorie.

*Hovedværker:* Pontoppidan: Nattevagt. Ibsen: Vildanden. — Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymn. — Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymn.

Stile: 1) a. Hvorfor lærer vi historie? b. Atomtidens perspektiver. c. Hvilke hensyn gør sig gældende ved valget af en livsstilling? 2) a. Palæstinas og Grækenlands betydning for vor kultur. b. Menneskeidealer til forskellige tider. c. Fantasi. 3) a. Nogle af de forhold, der i de sidste hundrede år har bidraget til at udjævne klasseforskellene i Danmark. b. Dansk humor belyst ved eksempler fra livet, kunsten og litteraturen. c. Hvilke fag- eller kulturområder forsømmer gymnasiet? 4) a. Milieuets betydning. b. Danmarks udenrigspolitiske situation og deraf flg. holdning til forskellige tider. c. Solidaritet, et princip på godt og ondt. 5) (terminsstil) a. Et tidsrum i historien, der særlig interesserer mig. b. Hvilken kunstner (inden for digtning, billedkunst eller musik) holder du mest af, og hvorfor? c. En vurdering af vor tids bestræbelser for at gøre tilværelsen lettere for menneskene. 6) a. En redegørelse for en digters livsanskuelse på grundlag af et eller (helst) flere af hans værker. b. Nogle områder, hvor England har haft betydning for det øvrige Europa. c. Kundskaber og dannelse. 7) Nogle danske digteres syn på og fremstilling af forholdet mellem mand og kvinde. b. Om traditionens betydning. c. Vel-færdssamfundet og den enkelte. 8) a. Nogle digteres opfattelse af dansk natur. b. Om udviklingslæren og dens betydning på et eller flere områder. c. Danmarks kultur ved år 1900. 9) Terminsstile.

Til eksamen opgives: Falkenstjerne og Borup Jensen I', p. 21—24, 42—45, 102—104, 112—16, 121—23, 160—6', 176—80, 198—99, 202—06, 224, 226—28, 239—40, 243—44, 284—88, 298—99, 304—06, 352—55, 375—76. II<sup>o</sup>, p. 2, 5—6, 20—21, 38—39, 40—41, 46—51, 123, 150—53, 166, 184—85, 202—11, 235—47. III<sup>o</sup>, p. 7—18, 25—30, 50—53, 91—95, 124—28, 149, 156—57, 245—47, 282—85, 394—95.

*Hovedværker:* Erasmus Montanus. En landsbydegns dagbog. Vildanden. — Litteraturhistorie hertil.

Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet. Svensk: s. 15—16, 17—19, 33—36, 43—47, 63—64, 75—83, 113—14, 115, 117—18, 124—25, 132—34, 152—54, 170—75, 197—202. Norsk: s. 252, 274—75, 304—05", 316—18, 321—26.

Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik: § 6—27, 31—141, 148—49, 168.

III z (Vagn Andersen). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur III. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Hovedværker: 90-ernes lyrikere. Ibsen: Et Dukkehjem. — Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymn. — Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymn.

Stile: 1) a. Palæstinas og Grækenlands betydning for vor kultur. b. Kunstens plads i det moderne samfund. c. En avis- eller tidsskriftartikel — referat og vurdering. d. Hvordan jeg ville opdrage mit barn. c. Mit syn på opdragelse. 2) a. Et eller flere problemer, som beskæftiger svenske forfattere i tiden 1880—1950. b. Danmarks forsvar i historisk og aktuel betydning. c. Problemer omkring den gifte kvindes arbejde uden for hjemmet. d. Hvilke elementer indgår efter din mening i begrebet begavelse? 3) a. En gennemgang af nogle af Holger Drachmanns værker, som viser karakteristiske træk i hans produktion. b. Løddig og underløddig litteratur. c. Forholdet mellem USSR og de angelsaksiske magter under og efter sidste verdenskrig. d. Om »at holde sig åben«. 4) a. Hvilken kunstner (inden for digtning, billedkunst eller musik) holder du mest af og hvorfor? b. Miljøets betydning. c. Akademikerens og samfundet. d. Solidaritet, et princip på godt og ondt. 5) Skepticisme og livsbekræftelse i dansk litteratur efter 1870. b. Nogle eksempler på, at historiske begivenheder har afspejlet sig i digtningen. c. Med hvilken ret kan man kalde det 18. århundrede for en betydningsfuld kulturrepøse? d. Dagspressens indflydelse, politisk og kulturelt. 6) a. Nogle danske romaner, som særlig har interesseret mig. b. Bondeskildringer i dansk litteratur. c. Naturopfattelsen i forskellige perioder inden for den danske litteratur. d. Har mødet med sangen og musikken i skolen betydet en berigelse for dig? e. Om samfundssind og måder at vise det på. f. Om familielivets positive og negative betydning for opdragelse til samfundssind. 7) a. Nogle fantastiskkelser i nordisk litteratur. b. En dansk dramatiker i det 20. århundrede. c. Nogle digteres tanker om døden. d. Nogle virkninger af den anden verdenskrig. e. Boligmangelen, dens årsager og virkninger. f. Fordele og ulemper ved små og store skoler. 8) a. Nogle tendenser i det 20. århundredes litteratur. b. Nogle danske digteres syn på og fremstilling af forholdet mellem kvinde og mand. c. Nogle områder, hvor England har

haft betydning for det øvrige Europa. d. Danmarks udenrigspolitiske situation og deraf følgende holdning til forskellige tider. e. Velfærdssamfundet og den enkelte. f. Hvad betyder den stigende anvendelse af billeder (herunder film og fjernsyn) i nutidens kulturliv? 9) Terminsstile.

Til eksamen opgives:

*Hovedværker:* Holberg: Erasmus Montanus, Blicher: Brudstykker af en Landsbydegns Dagbog, Ibsen: Et Dukkehjem.

*Litteraturprøver:* Falkenstjerne og Borup Jensen I: Bjarke-maalet, Sønnetabet (C. Rosenbergs oversættelse), Niels Ebbesøn, Ebbe Skammelsøn, Holberg: Anholtafsnittet af Peder Paars, do.: Om mig selv, Ewald: Til min M., Oehlenschläger: Guldhornene, do.: Perspektivkassemanden, Grundtvig: Strandbakken ved Egelykke, Af Grundtvigs Dagbøger.

Falkenstjerne og Borup Jensen II: Hauch: Bekiendelse, do.: Trøst i Modgang, Poul M. Møller: Kunstneren mellem Oprørerne, Hertz: Posthuset i Hirschholm, Paludan-Müller: Adam Homo (af Prolog, af Almas Sonetter, Adams brud med Alma, Adams bryllup), H. C. Andersen: Nattergalen, Klokkeren, Schack: Phantasterne (I. kapitel).

Falkenstjerne og Borup Jensen III: Brandes: Indledningsforelæsning til Hovedstrømninger, I. P. Jacobsen: Fru Marie Grubbe (I. kapitel), Drachmann: Engelske Socialister, Pontoppidan: Det forjættede Land (af Muld, af Dommens Dag), Bang: Ved Vejen (I. kapitel), Johs. Jørgensen: Bekendelse, Confiteor, Stuckenberg: Bekendelse, Johs. V. Jensen: Paa Memphis Station, Paludan: Fred og dog Fare, Nis Petersen: Da seeren tav.

*Svensk:* Ferlov m. fl.: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet: Bellman: Ulla, min Ulla, Fjäriln vingad, Geijer: Odalbonden, Tegnér: Af Epilog vid magisterpromotionen, Runeberg: Landshövdingen, Strindberg: Dressyren börjar, Lagerlöf: Skol-examen, Af Tal vid Nobelfesten, Fröding: Konstteori, Den gamla, goda tiden, Vackert väder, Våran prost, »Skalden Wennerbom«, En ghasel, Karlfeldt: Eden I—II, Dalmålaren, Lagerkvist: Af Dvärgen, Boye: Af Kallocaïn, Johnson: Af Strändernas svall.

*Norsk:* do.: Garborg: Mot Soleglad, Øverland: Du må ikke sove! Vesaas: Af Huset i mørkret, Nordahl Grieg: De beste.

*Grammatik:* Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymnasiet § 6—27, 31—141, 149, 168.

III q (Nikolaisen). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I—III. Jensenius: Dansk litteraturhisto-

rie. Hovedværker: Vildanden samt de til eksamen opgivne. Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymn. — Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymn.

Stile: 1) a. Nogle digteres opfattelse af dansk natur. b. Et eller flere sociale problemer i vore dage. c. Hvilke mål bør efter dit skøn den unges opdragelse og selvopdragelse stile imod. 2) a. Skoletræthed. (Hvordan vil du definere og forklare dette fænomen, hvad vil du mene, der kunne gøres fra skolens og den enkelte elevs side for at bekæmpe og modvirke denne »sygdom«). b. Nogle ledende ideer i H. C. Andersens eventyr og historier. (Hovedvægten bør lægges på de ideer, hvor H. C. Andersen enten giver udtryk for noget nyt eller noget almengyldigt). c. Nogle områder, hvor England har haft betydning for det øvrige Europa. 3) a. Lødig og underlødig litteratur. b. Heltedyrkelse. c. Socialismens syn på samfundet og dets udvikling. 4) a. Antigone (En sammenligning mellem det klassiske drama af Sofokles og det moderne af Jean Anouilh). b. Jævnstrøm og vekselstrøm, fordele og ulemper ved forskellig anvendelse, udviklingen i vore dage. (Der kan indledningsvis gives en historisk oversigt vedrørende elstrøm. Der gøres rede for de to strømarter. Ved omtalen af fordele og ulemper tages både fremstillingen, transporten og udnyttelsen — herunder såvel industriens som boligens — i betragtning. Gør rede for, hvilke økonomiske, tekniske og befolkningsmæssige faktorer, der bestemmer udviklingen). c. Om menneskers forskellige indstilling til penge og penges brug. 5) (terminsstile) a. En redegørelse for en digters livsanskuelse på grundlag af et eller (helst) flere af hans værker. b. Samfundsmæssige og individuelle problemer, der er opstået ved kvindens ligestilling med manden på arbejdsmarkedet. c. Velfærdssamfundet og den enkelte. (Prøv at gøre rede for, hvad der forstås ved et velfærdssamfund. De kan skrive om den lovgivning, som har været med til at skabe et velfærdssamfund i Danmark; De kan vise, hvordan denne lovgivning berører den enkelte borger livet igennem. De kan endvidere gøre rede for, hvad man i forskellige samfundslag mener om velfærdssamfundet, og De kan, så sagligt som muligt, selv tage stilling til denne samfundsform). d. Forsøg en fortolkning af Tom Kristensens digt »Morgen«. 6) a. I hvor høj grad kan man leve i nuet? b. Den store personligheds betydning i historien. c. En kunstner (f. eks. forfatter, maler, tegner eller komponist), hvis værker især behandler moralske problemer. 7) a. Samfundshistoriens betydning

ning. b. Man klager over, at moderne ungdom kun interesserer sig for pop og sex og er uden interesse for almene spørgsmål. Hvad mener du om denne påstand? c. En sammenligning mellem to retninger i litteratur, billedkunst eller musik. d. Antikkens betydning for vor kultur. e. En sammenligning mellem styreformene i Athen i det 5. århundrede f. Kr. og i Danmark i det 20. århundrede e. Kr. 8) a. Tilbageblik på min skoletid. b. Dansk humor, belyst ved eksempler fra livet, kunsten og litteraturen. c. Nogle digteres tanker om døden. 9) Terminsstile.

Til eksamen opgives:

*Hovedværker:* Blicher: En landsbydegns dagbog, Kjeld Abell: Anna Sophie Hedvig, Kaj Munk: Han sidder ved smeltediglen. Falkenstjerne I (13. udg.), II (11. udg.), III (7. udg.).

*Tekster:* Thrymskvadet, Niels Ebbesøn, Ebbe Skammelsøn, Peder Paars, Om mig selv, Op all den ting som Gud har giort, Den kiedsom vinter, Kong Christian, Levnet og Meeninger, Frodes Drapa, Bisp Villum og kong Svend, Mester Ole Vind, Scener i Rosenborg Slotshave, Posthuset i Hirschholm, En sommernat, Om Chr. Winther, Adams Bryllup, Nattergalen, Klokken, Af Marie Grubbe, Ørneflugt, Ingeborg, Ingeborg Stuckenberg, På Memphis station, Columbus, Fusijama, Af Torden i Syd, De blå undulater.

*Svensk:* Fredman ep. 6, Odalbonden, Landshövdingen, Ett Drömspel, Dressyren börjar, Skoleexamen, Våran prost, Vaccert väder, Skalden Wennerbom, En kopp te, Det rätta barnsinnet, Hissen som gick ner i helvete.

*Norsk:* Familien på Gilje, Juvikinger, Nederlaget.

*II a (Gjerløff).* Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I—II. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymnasiet. — Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet.

*Hovedværker:* Ibsen: Vildanden. Oehlenschläger: Sankt Hansaften Spil. Blicher: En Landsbydegns Dagbog.

Stile: 1) a. Hvilke fordele og hvilke vanskeligheder byder samfundet vor tids ungdom? b. En åndelig bevægelse i Europa og dens danske form. 2) a. Samarbejdets betydning på godt og ondt. b. En anmeldelse af et litterært værk. 3) a. Skriv til et udenlandsk blad en artikel om Danmark, dets kultur og folkeliv i dag. b. En vurdering af ordsproget: man skal sæd følge eller land fly. c. De ti bud og vor tid. 4) a. Hvilke religiøse

områder bør — efter dit skøn — religionsundervisningen i gymnasiet beskæftige sig med? b. Ræsonnér over et bevinget ord. c. Miljøets betydning. 5) a. Giv et resumé af de to tekststykker: Steffens om Oehlenschläger og Oehlenschläger om Steffens. b. Hvordan mener du, at valutakrisen kan overvindes? c. På det jævne, på det jævne — lev stærkt, dø ung. 6) a. Moderne eksperimentalkunst — fidus eller ikke? b. Bør man under alle forhold sige sandheden? c. Fem forskellige menneskers mening om — —. 7) a. Årets gang fortalt i danske digte og sange. b. Tanker i anledning af de Gaulles sidste politiske skridt. c. Afbetalingsystemet, dets fordele og farer. 8) a. For og imod Danmarks indtræden i fællesmarkedet. b. Overenskomstforhandlingerne. c. Hvilke krav vil du stille til en person, som du mener bør kaldes et moralsk menneske? 9) Forskellige opgaver vedrørende »Vildanden«. 10) a. Tanker ved læsningen af Kirkegaard-tekster. b. Jazz, dens oprindelse og udvikling. Min personlige mening om den. c. Helhedsløsningen.

II b (Bendix). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I—II. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. — Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymnasiet. — Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Norsk og svensk litteratur for gymnasiet.

*Hovedværker:* Jobs bog; Oehlenschläger, Aladdin; Blicher, En landsbydegns dagbog.

Stile: 1) a. Min yndlingssang/salme. Mit yndlingsdigt. b. Rejseliv i vor tid. 2) a. Forskellige former for selskabelighed. b. Dansk stil. c. Kunsten i hverdagslivet. 3) a. Vi og U-landene. b. Negerens situation i det 20. årh. 4) a. Vi og De ti Bud. b. Et etisk problem i hverdagen. 5) a. Illustration i bøger. b. Hvordan kan gymnasiets fag støtte hinanden? c. Nationalfølelse. 6) a. Teenagekulten. b. Anmeldelse af et par tegneserier. 7) a. Hvilken betegnelse kan man efter din mening med rette give det tyvende århundrede? b. Fortolkning af et selvvalgt digt efter 1945. 8) a. Begrebet pop. b. Hvordan står besættelsestiden i Danmark for dig? c. Forskellige emner om annoncer. d. Min mening om påklædningen af i dag. e. Klasseforskelle i Danmark i dag. 9) a. Begrundelse for et politisk standpunkt. b. Mit indtryk af nogle danske politikere. c. Et betydningsfuldt indenrigspolitisk problem. 10) Lovprisning af dovenskaben. b. Forskellige emner om drømme. 11) Pressens opgaver.

II c (Aaen): Fra vikingetid til barok og fra Oehlenschläger til H. C. Andersen efter Falkenstjerne og Borup Jensens litteraturhåndbog. — Litteraturhistorie efter Jensenius: Dansk litteraturhistorie: Sproglære efter Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik.

*Hovedværker:* Sanct Hansaften-Spil; En Landsbydegns Dagbog; M. A. Hansen: Løgneren.

Månedslæsning (i forbindelse med historiespeciale om besættelsestiden): Munk: Niels Ebbesen; Juul: De røde Enge; Sønderby: Den usynlige Hær; Lindemann: Den kan vel Frihed bære; Malte-Bruun: Kim; Branner: Ingen kender natten; Hoel: Møde ved milepelen; Aalbæk Jensen: I heltespor; Skou-Hansen: De nøgne træer; Morten Nielsen-digte. — Ute Erb: Kæder til din hals — lænker om din fod.

Stile: Stil 1: Verden i sommerferien. Stil 2: Beretning fra ekskursion til Skåne 18/9 1962. — Stil 3-12 fordelt over bl.a. følgende emner: Arkæologisk beretning år 21962 om undersøgelser i kulturlevn fra laget »Vestasien III« (ca. 2000 e. K.); — Pressen, dens betydning og ansvar. — Energikilderne og deres udnyttelse. — Hvad fortæller folkeviserne om livet i Danmarks middelalder? — En europæisk renaissancepersonlighed og hans værk. — Hvad forstår vi ved lykke, og hvorledes opnås den? — Nogle træk af et kulturlands filosofi. — Hvilken omgangskreds bør man dyrke (mennesker, dyr, bøger og andre ting)? — Rumfarten og nogle af dens problemer. — Brevskrivningens kunst. — »Også jeg er maler«-områder, hvor menigmand føler, at han kan hævde sig ved siden af de professionelle udøvere, og hvad disse områder betyder for ham. — Træk af den organiske kemis praktiske anvendelse (for eks. en stofgruppe). — »I Danmark er jeg født« — hvordan er jeg så, og hvilke chancer har jeg? — En stor humorist og hans værk. — Lyssider og slagskygger ved vort hjemlige politiske liv. — Da kvinderne overtog verden. — En moderne forfatter og hans værk. — Automatiseringen og dens mulige økonomiske, erhvervsmæssige og sociale følger. — Hvilke krav må med rimelighed kunne stilles til forældre og lærere som opdragere? — Nogle opgaver herhjemme og ude i verden, som må løses i den nærmeste fremtid. — Det offentlige livs vilkår (gerne illustreret ved eks. Karen Blixen, Viggo Kampmann og Mogens Wieth). — Freud og hans psykologiske system. — En af middelalderens store episke digtninge (Nibelungenkvadet, Beowulfkvadet, Rolandskvadet, Kalevala, Parzival, Fyrst Igor-



kvadet). — Vand. — Dansk film i den sidste menneskealder. — Dansk ja eller nej til Fællesmarkedet? — Napoleon, Hitler og Stalin. — Møde med en afdød (f. eks. frokost med Oehlen-schläger 1802 eller en rundtur med tip-tip-oldefar). — Kan det 18. årh. med rette kaldes en betydningsfuld periode i den euro-pæiske kulturs historie? — Nogle problemer i forlovelsestiden. — Brødrene A. S. og H. C. Ørsted. — Nogle fremtrædende træk i det danske skattesystem. — Tanker over nogle af vore ord-sprog. — Nogle områder af FN's virksomhed. — Om N. F. S. Grundtvig, fortalt (efter eget valg) a) for danske II G'ere, b) i et forsamlingshus i en ikke-grundtvigsk egn af Danmark, c) for amerikanske college-studenter ved begyndelsen af deres studieophold i Danmark. — Anmeldelse af skolekomedien. — Min stilling til kunst. — Nogle fordomme, vi ofte har, og hvad vi kan stille op med dem. — Grundtvigs og Kaj Munks Ege-lykke-digtninge. — Teen-agere. — En analyse af den forelagte tekst »Walter Headlams arbejdsdag«. — Tre menneskers men-ing om...

*II x* (Gjerløff). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I—II. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymnasiet. Fer-lov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Norsk og svensk litteratur for gymnasiet.

*Hovedværker*: Ibsen: Vildanden. Blicher: En landsbydegns dagbog.

Stile: Som II a.

Opgave 5 a er dog erstattet med: Den romantiske livsansku-elses grundtanker.

*II y* (Bendix). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I—II. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymnasiet. Fer-lov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Norsk og svensk litteratur for gymnasiet.

*Hovedværker*: Som II b + Goethe: Faust.

Stile: Som II b, bortset fra: 6) a Nutidens vurdering af hjemmet, især set i forbindelse med kvindens stilling i samfun-det. b. Om foredrag. Overvejelser i anledning af efterårets foredrag på skolen. 8) ÷ d.e. 10) c. Jobs bog og Goethes Faust som udtryk for to forskellige kulturer.

*II z* (Aaen). Litteraturhistorie og litteraturprøver samt hovedværker som *II c*, ligeledes sproglære.

Månedslæsning: Kirk: Fiskerne. Ute Erb: Kæder til din hals — lænker om din fod.

Stile: som *II c*. I stedet for stil 2 træder en (senere) rapport om Gotlandsturen med adjunkt Tortzen.

*II q* (Aaen). Som *II c*. Månedslæsning: Som *II z*.

*I a* (Vagn Andersen). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Buchreit og Lindgård: Dansk grammatik for gymnasiet. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Norsk og svensk litteratur for gymnasiet.

Hovedværker: Hvad vil de os? Gunløgs saga. Folkeviser.

Stile: 1) Hvilke ændringer er der sket i bygning og indretning af boliger i dette århundrede? 2) Om muligheder for undervisning ud over skoletiden. 3) a. Mine fritidsinteresser og det udbytte, jeg har af dem. b. Hvorfor jeg valgte det nysproglige gymnasium, og hvad jeg venter at få ud af min gymnasietid. 4) a. Om film. b. En god film eller et godt TV-spil, jeg har set. 5) Hvilke tekster i »Hvad vil de os?« synes du bedst om og hvorfor? 6) Et referat (på ca. 800 ord) af en roman. 7) En gennemgang af samme. 8) Frit emne. 9) Dagbladenes betydning i vore dage. 10) a. Med hvilke midler søger man at pryde sit hjem? b. Om tapperhed i det daglige liv. 11) a. Hvilke krav stiller man til vore dages klædedragt. b. En familie, jeg kender. 12) a. En karakteristik af Gunløg og Ravn. b. Hvad fortæller Gunløgs saga os om islændingenes liv? 13—14) Lejrskolerapporter.

*I b* (Røder). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Buchreit og Lindgård: Dansk grammatik for gymnasiet. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Norsk og svensk litteratur for gymnasiet.

Hovedværker of litteraturprøver: 1) Den norrøne litteratur, runeindskrifter og Saxo. 2) Folkeviser. 3) Peder Palladius, Arrebo Kingo og Leonore Christine. 4) Brorson og Stub. 5) Johs. V. Jensen: Prosafortællinger (Dankslærerf.). 6) »En Mosaik af moderne litteratur« ved Sven Møller Kristensen.

Stile: 1) Giv en karakteristik — enten af Gunlaug Ormstunge

eller Holden i Salinger's »Forbandede Ungdom« eller David i Panduros »Rend mig i traditionerne« — og fortæl, om hvilke midler forfatteren anvender til at karakterisere sin hovedperson. 2) Giv en karakteristik af en person, du kender fra livet eller fra en roman, novelle eller et drama. 3) Skriv disposition til en folkevis og omskriv visens handling til normalprosa. 4) En analyse af »Wombwell«. 5) a. Tre måneder i gymnasiet. b. Cubakrisen. c. Giv en analyse af en ikke gennemgæet fortælling eller roman af Johs. V. Jensen. 6) Fortæl om en eller flere børne- eller ungdomsbøger, du holder af, og begrund din forærlighed. b. Julens betydning for forskellige typer mennesker. c. En artikel i skolebladet, som efter min mening burde have interesse for mine kammerater. 7) a. Iagttagelser på en jernbane- eller rutebilstation. b. Den første og den sidste dag i juleferien. c. Hvad bør en skoles elevforening beskæftige sig med, og — eller hvad bør et skoleblad indeholde. 8) a. Iagttagelser under læsningen af Karen Blixens »Skibsdrengens Fortælling«. b) Om skolens ordensregler — hvilke anser du for nødvendige, hvilke for unødvendige for opretholdelsen af skolens daglige orden og disciplin. c. En skolefest. 9) a. Hvad kan vi udlæse af den danske skønlitteratur om Danmarks historie fra 1920 til 1945. b. Kinesisk religion og naturfilosofi. c. En isvinter og dens indflydelse på humøret. 10) a. Nogle tanker og iagttagelser under en fornyet genlæsning af H. C. Branners »De blå Undulater«. b. Hvad fortæller Morten Nielsens breve og digte os om en ung student på modstandskampens tid? c. Lensvæsenet og dets forudsætninger. d. Hvilke betragtninger mener du bør gøre sig gældende ved valg af livsstilling? 11) a. En sammenligning mellem livssynet i Kingos to hovedsalmer og Erik Knudsens digtning. b. Kirkens betydning i middelalderen. c. Nogle aktuelle problemer i dansk indenrigspolitik. 12—13) Lejrskolerapporter.

I c (Nikolaisen). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymnasiet. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Norsk og svensk litteratur for gymnasiet.

Hovedværker: Af: Hvad vil de os? Erasmus Montanus. Sct. Hansaften-Spil.

Stile: 1) Fortæl om aviser, den nytte og glæde, man har af dem, og den skade, de kan forvolde. 2) Hvorfor skifter moderne? 3) To slægtleds syn på et eller flere problemer. 4) Skriv

til et udenlandsk blad en artikel om Danmark i dag, dels kultur og folkeliv. 5) a. Om kamp og samarbejde på arbejdsmarkedet. b. Glæder i livet, som intet koster. 6) a. Karakteriser en eller flere personer fra Gunløg Ormstunges saga. b. Mit forhold til en kunstner. 7) a. Overtro i gamle dage og i vor tid. b. Hvordan gives der her i landet befolkningen adgang til oplysning? 8) a. Forskellige former for reklame og reklamens betydning for erhvervslivet. b. Er det sandt, at enhver er sin egen lykkes smed? 9) a. Disciplin i hjem, skole og samfund. b. Fortæl om nogle betydningsfulde handels- og trafikveje gennem tiderne. 10) a. Om begrebet teen-ager og om teen-agerens stilling i hjemmet og samfund. b. Hvordan skulle den danske skole være indrettet for at svare til dine ønsker?

*I x* (Vagn Andersen). som I a.

Stile: 1) En sammenligning mellem en moderne og en gammel bydel. 2) Hvilken betydning kan en rejse have for et menneskes udvikling? 3) Mine fritidsinteresser og det udbytte, jeg har af dem. 4) Reklamen i dag, dens midler og dens magt. 4) a. Hvorfor jeg valgte det mat. nat. gymnasium, og hvad jeg venter af min gymnasietid. b. Hvilke tekster i »Hvad vil de os?« synes du bedst om og hvorfor? 6—10) Som I a. 11) a. Om forbindelserne mellem de danske landsdele før og nu og lidt om, hvad man kan vente af de kommende år. b. Forebyggelse og behandling af sygdomme i vore dage. 12) som Ia. 13—14) Lejrskole-rapporter.

*I y* (Røder). Grammatik, Svensk og hovedværker og litesom I b.

Stile: 1), 2) og 3) som I b. 4) Giv et referat af a) et foredrag eller b) en lektie i f. eks. geografi, historie eller fysik, c) en radio- eller fjernsynsudsendelse, d) en sportskamp. 5) som I b. 6) a. Aktuelle stridsspørgsmål mellem Indien og Kina, b. Et forsøg udført i en kemi-, fysik- eller naturfagstime beskrevet, så at en ikke-matematiker kan forstå det. 7) som I b). 8) a. Prøv at omskrive Tom Kristensens digte »Landet Atlantis« og »Henrettelsen« til normalprosa og afslut besvarelsen med et kort afsnit om, hvad disse digte fortæller om Tom Kristensens livssyn i denne periode. b. Anti-atomkampagnen. c. En anmeldelse af skolekomedien. 9) a. Nogle danske forfattere, hvis forfatterskab er præget af en socialistisk samfundsopfattelse. b. Hvilke oplysninger giver Plinii breve os om det romerske riges administration og kultur på Trajans tid. c. Min

opfattelse af lejrskolens faglige og kammeratlige betydning. 10) a. som I b. b. Hvad fortæller vore mose- og gravfund os om danskernes religiøse forestillinger i oldtiden. c. som I b. 11) a. Hvad kan vi udlede af den danske skønlitteratur om de skiftende politiske og kulturelle tanker og følelser fra 1939 til ca. 1960? b. c. som Ib. 12—13) Lejrskolerapporter.

I z (Noring). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymnasiet. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Norsk og svensk litteratur for gymnasiet.

Hovedværker: Moderne dansk prosa og poesi efter »Hvad vil de os?« Gunløg Ormstunges saga, Holberg: Erasmus Montanus, P. M. Møller: En dansk students eventyr.

Stile: 1. En eller flere af mine interesser. 2. a. Hvorfor jeg valgte det matematiske gymnasium, og hvad jeg venter mig af min gymnasietid. b. Fortæl om nogle menneskelige egenskaber, du sætter pris på. 3. a. Hvad nytte og glæde har vi af fotografien? b. Fordele og ulemper ved vort klima. 4. a. Hvilke opgaver har en avis? b. Hvad mener du om »de gode gamle dage« sammenlignet med vor tid? 5. a. Cigaretter eller ej? b. En karakteristik af en person, jeg kender fra det virkelige liv. 6. a. Hvilke krav stiller man til vore dages klædedragt? b. Hvilke ugeblade læser du — og hvorfor? 7. a. Frit emne. b. Hvorfor er biografteatrene så populære? 8. En bog, jeg har læst. 9. a. Iagttagelser på en tur i byen eller naturen. b. Hvad bør vor skoles elevforening beskæftige sig med? c. Hvad bør vort skoleblad indeholde? 10. a. Nogle gode råd til Statsradiofoniens programvalg. b. Foretrækker du at bo på landet, i en provinsby eller i en storby og hvorfor? 11. a. Boligen og dens betydning i vort hjemliv. b. Hvad er bedst, at være enebarn eller at have søskende? 12. a. Disciplin i hjem, skole og samfund. b. Erasmus Montanus eller en anden komedie af Holberg. 13. a. Om sport, positive og negative sider. b. Hvad gøres der for at give hele folket del i kulturværdier som litteratur, kunst og musik?

I q (Bendix). Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I. Jensenius: Dansk litteraturhistorie. Buchreitz og Lindgård: Dansk grammatik for gymnasiet. Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Norsk og svensk litteratur for gymnasiet.

Hovedværker: Gunløgs saga; Holberg: Ulysses von Ithacia; Noveller og skitser (v. Olesen).

Stile: 1) a. Et stemningsbillede fra ferien. b. Sommeren 1962. 2) a. Beskrivelse af et værk fra billedkunsten og min mening om det. b. Nævn 3—5 børnebøger, der har gjort indtryk på dig — og hvorfor? 3) Morgensangen. 4) Gunlaugs saga fortalt i ca. 500 ord. 5) a. Værdien af et lejrskoleophold. b. Mine indtryk af Sønderjylland som grænseland. 6) a. Om høflighed. b. Min mening om et par tegneserier. 7) a. Bør man indføre et forbud mod, at unge mennesker ryger? b. Hvorfor er fjernsynet så populært? 8) a. Lektielæsning. b. Nytår. 9) Forskellige emner om annoncer. 10) a. Pop. b. Min mening om påklædningen af i dag. 11) En komedie af Holberg. 12) a. Mit indtryk af nogle danske politikere. b. Et betydningsfuldt indenrigspolitisk spørgsmål i øjeblikket. 13) Hvilken værdi og hvilken fare kan der være ved vor tids turisme?

R (Noring). Clausen og Hansen: Dansk læsebog for realklassen, 7. udg. Gunløgs Saga. Kaj Munk: Han sidder ved smeltediglen. Jensen og Noesgaard: Øvelsesstykker i dansk sproglære. Stil hver 14. dag.

Til prøven opgives: Læsebogen s. 39—42, 44—49, 56—71, 83—86, 91—115, 145—52, 168—80, 206—16, 222—28, 231—36, 242—49. Gunløgs Saga. Han sidder ved smeltediglen.

2 r a (Nikolaisen). Clausen og Hansen: Dansk læsebog for realskolen II — Jeppe på Bjerget — Edbrødre — Rojkjer: Svensk læsning. Verner Sørensen: Skriv rigtig I—II.

2 r b (Bendix). Clausen og Hansen: Dansk læsebog for realskolen II. Genboerne. Edbrødre. Martin A. Hansen fortæller I. Roikjer: Svensk læsning. Verner Sørensen: Skriv rigtig I—II.

1 r (Berg-Sørensen). Clausen og Hansen: Dansk læsebog for realskolen I. Roikjer: Svensk læsning.

## ENGELSK

III a (Hammeris). The Merchant of Venice. Af Two Centuries of English Poetry: s. 32—38, 48—64, 68—74, 76—77, 79—81, 83, 88—94, 105—109, 123—128, 157—158. Af Essays II: 2. 21—29, 36—56, 68—73. O'Neill: Long Day's Journey into Night.

Til eksamen opgives: Af The Merchant: I 3, lines 1—170, III 2 lines 1—320, IV 1 lines 1—402. Af Two Centuries: s. 23—24, 32—36, 73, 88—94, 107—109, 123—124, 124—128, 144—148,

160—161. Af Contemporary Reader: s. 57—60, 66—68, 80—84, 134—138, 178—185. Af Arms and the Man: Act II. Af Dickens Reader: s. 50—68. Af Essays II: s. 68—73.

*III b* (E. Dupont). Shakespeare: Macbeth (New Swan). Two Centuries of English Poetry s. 56—58, 70—73, 113—115, 118—120, 143—153, 155—156, 160—161, 162—163.

New Pocket Anthology of American Verse s. 152—153, 155, 160, 162, 200—202, 211—215, 302—303, 440—445, 533, 535—544, 550—551. English Essays Vol. II s. 16—20, 29—30, 45—56, 68—73. Tennessee Williams: The Glass Menagerie. Allan Sil-litoe: The Loneliness of the Long Distance Runner.

Til eksamen opgives: Macbeth: I 3—7, II 1 & 2, III 1 (1—71), 2 & 4, IV 1, V 1, 5 & 8.

Two Centuries of English Poetry: s. 30—32, 40—47, 56—58, 71—72, 107—108, 143—144, 145—147, 153, 155—156, 160—161, 162—163.

New Pocket Anthology of Am. Verse: s. 153, 200, 444—445, 537. Engl. Essays Vol. II: s. 16—20, 53—56, 68—73.

A. Contemporary Reader: s. 57—60, 113—122. Dickens Reader: s. 68—88. Thackeray: Rebecca Sharp: s. 3—16. Tennessee Wil-liams: The Glass Menagerie: Scene VII.

*II a* (Rektor). The Dickens Reader: s. 49—88. A Contem-porary Reader: s. 157—85. Two Centuries of Eng. Poetry: s. 5—16, 18—19, 23—32, 40—47, 75, 113—17, 143—48, 153—55, 160—61. Briers Stiløvelser I—II, nogle genfortællinger og referat-stile skrevet på skolen. Bredsdorffs grammatik.

Miller: Death of a Salesman. Aspect of British Life and Thought 18—22, 28—36, 55—69.

*II b og c* (Hammeris). Dickens Reader s. 50—88. Contem-porary Reader s. 39—53, 55—84, 113—22, 134—38. Two Cen-turies: 5—19, 23—32, 40—47, 75, 113—17, 143—48, 153—55, 160—61. Arms and the Man. Essays II: 21—29, 36—61, 68—73. Selvstændig læsning: Orwell: Coming Up for Air. II b: The Glass Menagerie, II c: The Man Who Came to Dinner.

*I a* (B. Dupont). Modern English Omnibus s. 5—18, 121—68. Sheriff: Journey's End. Dickens Reader: 1—50. American Short Stories.

*I b* (E. Dupont). Mod. Engl. Omnibus, s. 94—168. Sheriff: Journey's End. American Short Stories. Seven British Short

Stories: s. 7—49. Enkelte digte (ca. 10 sider). Brier: Stiløvelser I—II.

*I c* (E. Dupont). Modern Engl. Omnibus: s. 94—168. Sheriff: Journey's End. Tennessee Williams: The Glass Menagerie. Seven British Short Stories: s. 18—40. Enkelte digte (ca. 10 sider). Brier: Stiløvelse I—II.

*II x* (Aaen). Ring Hansen & Mouridsen: On England and the English. Miller: Death of a Salesman. Sh. Delaney: A Taste of Honey.

*II y* (Aaen). Ring Hansen & Mouridsen: On England and the English. Miller: Death of a Salesman. Af Carroll: Alice in Wonderland.

*II z* (Hammeris). On England and the English: s. 128—237. The Old Man and the Sea. Udvalgte stykker af Merchant of Venice.

*II q* (Aaen). Ring Hansen & Mouridsen: On England and the English. Delaney: A Taste of Honey. Af Carroll: Alice in Wonderland. Af Steinbeck: Cannery Row.

*I x, I z* (Sahl Nielsen). Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk I for Gymnasiet.

*I y* (B. Dupont). Engelsk I for Gymnasiet s. 5—42, 48—61, 107—122. George Orwell: Animal Farm.

*I q* (Rektor). Friis-Hansen: Engelsk II for Gymnasiet. Animal Farm. Stiløvelse.

*R* (E. Dupont). Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for realklassen, stk. 1, 4, 5, 7, 9, 11, 13, 15.

H. Nedergaard og A. Simonsen: Engelske realeksamensopgaver.

Til prøven opgives: stk. 1, 4, 5, 9, 11, 13.

*2 r a* (Aaen). Ring Hansen & Mouridsen: English of To-day IV. Stevenson: Treasure Island (Easy Reader) ekstensivt.

*2 r b* (Hammeris). English of Today IV, hvoraf enkelte stykker ekstensivt. Treasure Island ekstensivt.

*I r* (Sahl Nielsen). Ring Hansen & Mouridsen: English of Today. Treasure Island. Stevenson.



## TYSK

*III a* (Poulsen). Goethe: Faust I (v. Hendriksen). Østergaard: Tyske digte<sup>6</sup> II 1—15, 20, 24 og 26. V 1—6, VII 1—4. Heine: Die Harzreise (v. Gjerløff<sup>3</sup>). Andersen og Gjerløff: Freies Deutschland s. 145<sub>28</sub>—166<sub>16</sub>. Gad: Deutsche Texte s. 29—31, 65—72 og 73—76. Keller: Romeo und Julia auf dem Dorfe. H. Hesse: Knulp. Arndt: Deutsche Literaturgeschichte. Tyske eksamenstile (oversættelse og referat). Kaper: Tysk sproglære.

Til eksamen opgives: Andersen og Gjerløff: Freies Deutschland, s. 66—74<sub>17</sub> og 145<sub>28</sub>—158<sub>4</sub>. Gad: Deutsche Texte s. 29—31, Tyske digte (v. Østergaard<sup>6</sup>) s. 8—14, 21—25, 28—29 (Gefunden), 32—33, 40—43, 49—51, 66—69, 127—129<sub>11</sub>. Goethe: Faust I (v. Hendriksen) v. 1—32, 243—521, 720—807, 1635—1711 og 3413—3468. Schiller: Maria Stuart (v. Hendriksen) v. 2073—2451, 2641—3347, 3793—3874 og 3903—4033. Heine: Die Harzreise (v. Gjerløff<sup>3</sup>) s. 25<sub>9</sub>—34<sub>8</sub>.

*III b* (Gjerløff). Goethe: Faust I (v. Hendriksen) undtagen Walpurgisnacht). Østergaard: Tyske digte<sup>6</sup>: I 2, II 1—10, 12—25, 27, IV. Gad: Deutsche Texte: stk. 1. Arndt: Deutsche Literaturgeschichte. Tyske studentereksamenstile (oversættelse og referat). Kapers tyske grammatik.

Til eksamen opgives: Andersen og Gjerløff: Freies Deutschland, stk. 12, 14, 18 og 19. Goethe: Faust I, v. 243—353, 2605—3024, 3216—3373. Schiller: Maria Stuart IV. Østergaard: Tyske digte<sup>6</sup>: I 2, II 3, 4, 13, 14, 16—18, III 1, 4, 5. Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame (ved P. V. Christiansen) s. 54—57, 92—101. Gad: Deutsche Texte, stk. 1, s. 18—20. Albert Schweitzer: Aus meiner Kindheit, s. 24—28, 33—37, 52—57.

*II a* (Poulsen). Andersen og Gjerløff: Freies Deutschland, stk. 1—4, 6, 7 og 12. Østergaard: Tyske digte<sup>6</sup>. III 1—4, 7 og 9. Schiller: Maria Stuart (v. Hendriksen). Litteraturhistorie i tilslutning til tekstgennemgangen. Houken og Stenbjerre: Tyske stiløvelser I. Oversættelser og referatstile. Kaper: Tysk grammatik.

*II b* (Gjerløff). Andersen og Gjerløff: Freies Deutschland, stk. 2, 12, 18, 19 og 34. Østergaard: Tyske digte<sup>5</sup> III 1, 3, 4, 5 og 9. Schiller: Maria Stuart (ved Hendriksen). Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame. Arndts Deutsche Literaturgeschichte: Lessing, Sturm u. Drang og Schiller. Houken og Stenbjerre: Tyske stiløvelser for det nysproglige gymnasium I. Tyske oversættelses- og referatstile. Kapers tyske grammatik.

*II c* (Fabricius). Andersen og Gjerløff: Freies Deutschtum, stk. 1, 6, 7, 12, 21, 22 og 25. Østergaard: Tyske digte<sup>8</sup>. I, 2—II, 1, 2, 3, 4, 13, 14—III, 1—IV, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10. Schiller: Maria Stuart (v. Hendriksen). Litteraturhistorie i tilslutning til tekstgennemgangen. Houken og Stenbjerre: Tyske stiløvelser for II og III g. Oversættelser og referatstile. Kaper: Tysk sproglære.

*I a* (Gjerløff). Albert Schweitzer: Aus meiner Kindheit und Jugendzeit. Thomas Mann: Tonys erste Ehe af Buddenbrooks v. H. Winkler. Andersen og Gjerløff: Freies Deutschtum, Stk. 17, 24. Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame. Kaper: Tysk sproglære. Houken og Stenbjerre: Tyske stiløvelser for realklassen og I g.

*I b* (Poulsen). Albert Schweitzer: Aus meiner Kindheit und Jugendzeit. Thomas Mann: Tonys erste Ehe (af Buddenbrooks v. H. Winkler). Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame. Kaper: Tysk sproglære. Houken og Stenbjerre: Tyske stiløvelser for realklassen og I g.

*I c* (Fabricius). Albert Schweitzer: Aus meiner Kindheit und Jugendzeit. Thomas Mann: Tonys erste Ehe (af Buddenbrooks v. H. Winkler). Friedrich Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame (Haase). Kaper: Tysk sproglære. Houken og Stenbjerre: Tyske stiløvelser for realklassen og I g.

*II x* (Fabricius). Friedrich Dürrenmatt: Der Richter und sein Henker (v. P. Nydahl). Gad: Moderne tysk prosa. Thomas Mann: Tonys erste Ehe (af Buddenbrooks v. H. Winkler).

*I x* (Vincentzen). Erich Kästner: Die verschwundene Miniatur. J. Wassermann: Das Gold von Caxamalca (Reclam). Gad: Moderne tysk prosa.

*R* (Bendix). Wiggers Smith (m. fl.): Tysk IV. Houken og Stenbjerre: Stiløvelser for realklassen. Ekstemporal: Kästner: Die verschwundene Miniatur.

Til eksamen opgives: Tysk IV, stk. 2, 6, 10, 12, 13, 14, 19, 21, 27, 32, 33, 34, 38. Kästner: Die verschwundene Miniatur, s. 11—24 (Sie lehnten).

*2 r a* (Bendix). K. Wiggers Smith, Hasselriis og Mogensen: Tysk III. Ekstemporal: Kästner: Drei Männer im Schnee. Wassermann: Das Gold von Caxamalca.

2 r b (Fabricius). Wiggers Smith m. fl.: Tysk III. Gjerløff & Grove: Tysk sproglære. Houken & Stenbjerre: Tyske stiløvelser for mellemkolen. J. Wassermann: Das Gold von Caxamalca (Easy Readers). Friedrich Dürrenmatt: Der Richter und sein Henker (v. P. Nydahl).

1 r (Fabricius). Wiggers Smith m. fl.: Tysk II. Gjerløff & Grove: Tysk sproglære. Houken & Stenbjerre: Tyske stiløvelser for mellekolen. B. Kellermann: Der Tunnel (Easy Reader).

## FRANSK

III a (Bondesen). Henriques og Willemoes: Fransk litteratur i udvalg. Svanholt: Franske tekster. Sartre: Les jeux sont faits. Sten og Hyllested: Grammatik og stiløvelse.

III b (Svendsen). Henriques og Willemoes: Fr. litt. i udv. N. Chr. Nielsen: Fransk gymnasielæsning. Sartre: Les jeux sont faits. Sten og Hyllested: Fr. gramm. f. gymn. Samme: Fr. stiløvelse.

III x (Rektor). Henriques og Willemoes: Fransk litteratur i udvalg. N. Chr. Nielsen: Fransk gymnasielæsning. Simonon: Le Témoignage De L'Enfant De Choœur. Sten og Hyllested: Fransk grammatik for gymnasiet. Samme: Fransk stiløvelse.

III y (Svendsen). Henriques og Willemoes: Fransk litteratur i udvalg. Svanholt og Troensegaard: Textes français. N. Chr. Nielsen: Fransk gymnasielæsning. Sten og Hyllested: Fransk grammatik for gymnasiet. Samme: Fransk stiløvelse. Sartre: Les jeux sont faits.

III z (Bondesen). Emmertsen og Nissen: Fransk læsning II. Sten og Hyllested: Grammatik og Stiløvelse.

III q (Kjellerup). Anouilh: Antigone. Sartre: Les jeux sont faits. Skoleradio: Sartre: Les mains sales. N. Chr. Nielsen: Fransk gymnasielæsning. Sten og Hyllested: Fransk grammatik for gymnasiet. Samme: Fransk stiløvelse.

II a (Kjellerup). Laugesen: Lectures faciles. Mauger: Langue et civilisation françaises II. Colette: L'Enfant et les Sortilèges. Gide: La symphonie pastorale. Sten og Hyllested: Fransk grammatik for gymnasiet.

*II b* (Bondesen). Sten og Hyllested: Fransk grammatik for gymnasiet. Samme: Fransk Stiløvelse.

Mauger: Langue et civilisation françaises II. Exupéry: Le petit prince.

*II c* (Kjellerup). Laugesen: Lectures faciles. Ostrogorsky, Davoust: Paris. Svanholt: Franske tekster. Sten og Hyllested: Fransk grammatik for gymnasiet. Samme: Fransk stiløvelse.

*II x* (Svendsen). Svanholt: Franske tekster. Henriques og Willemoes: Fransk litteratur i udvalg. Sten og Hyllested: Fransk grammatik for gymnasiet. Samme: Fransk stiløvelse.

*II y* (Bondesen). Mauger: Langue et civilisation françaises II. Svanholt: Franske tekster. Sten og Hyllested: Fransk grammatik for gymnasiet. Samme: Stiløvelse.

*II z* (Aaen). Exupéry: Le Petit Prince. Svanholt: Franske tekster. Henriques og Willemoes: Fransk litteratur i udvalg. Heurlin: Pour comprendre la France. Sten og Hyllested: Fransk grammatik for gymnasiet.

*II q* (Kjellerup). Som *II c*.

*I a, I x* (Bondesen), *I b, I z, I q* (Svendsen), *I c* (Aaen), *I y* (Kjellerup). Mauger: Langue et civilisation françaises I.

*R* (Svendsen). Blinkenberg og Svanholt: Fransk begynderbog.

## L A T I N

*III a* (Gjerløff). Nielsen og Krarup: Latinsk Læsebog, I. udg. Sallust: Catilina (samtlige stykker). Krarup: Romersk poesi, Vergil: 2, Horats: 1, 2, 3, 4, 5, 11, 12, 15, Ovid: 2, 3, 6, Martial.

Til eksamen opgives: Høeg: Cæsar o. a. forf.: B. G. V 1—24. Nielsen og Krarup: Latinsk Læsebog, 1. udg. Cic.: Pro Sexto Roscio kap. 15—24, In Verrem IV og V, In Catilinam III kap. 1—17. ad. fam. V 7, XIV 4, XIV 2. Sallust: Cæsars og Catos taler. Poesi: Catul: 1, 2, 3, Vergil: 2, Horats: 1, 3, 11, 12, Ovid: 2, 3, 6.

*III b* (Bjernum). Af Høeg: Cæsar o. a. forf.: De bello Gallico I, 1—20; af Krarup og Nielsen: Latinsk Læsebog: Af Livius

XXIII. Af Krarup: Romersk Poesi: Horats nr. 1, Tibul nr. 1, Ovid nr. 2 og 6, Martial 1—13. Duplikeret efter Cicero: Auswahl aus den philosophischen Schriften (Editiones Helveticae) Academica posteriora I, 15—18, 116—118; Tusc. disp. I, 97—99.

Til eksamen opgives: Cæsar V, 26—53 incl.; Catul nr. 5—6, Horats nr. 1, Martial, Ovid nr. 6; i Krarup og Nielsen s. 147—79 (Cicerobreve) og s. 224—34 (Res gestae Divi Augusti). Det læste af Ciceros filosofiske skrifter (jvf. ovenfor).

*II a* (Bjernum). Af Nielsen og Krarup: Latinsk Læsebog: s. 69—80 (In Verrem), Ciceros breve til s. 177. Af Krarup: Romersk poesi: prøver af Catul og Horats, af Livy: Book I, ed. Freeman: Livius I, 3,10—8,3; 16; 18—20; 23—26; 39—44.

*II b* (Neegaard). Nielsen og Krarup: Latinsk læsebog, 3. udg. 1955, In Verrem IV og V, In Cat. I, Breve, s. 150—58, 160—66; Monumentum Ancyranum. Krarup: Romersk poesi. Catul 1—6; Ovid 2 og 3.

*II c* (E. Dupont). Nielsen og Krarup: Latinsk Læsebog, 3. udg.: Cicero: In Cat. I & III; ad. Fam. XIV, 1, 2, 3, 4; ad Att. III, 3, 4, 5, 26, 27; IV, 1. Livius: fragm. af lib. CXX; lib. XXIII, 1—10. Krarup: Romersk poesi, Ovid: 5; Catul: 1, 2, 3, 4, 5, 11.

*I a* (Bjernum). Af Graecia capta: Miles gloriosus. Caesar: De bello Gallico (udg. S. Wahlén, Svenska Klassikerförbundets skr. nr. 18) af I, IV og VI bog. Af Krarup og Nielsen: Latinsk Læsebog: Indskrifter fra Pompei, Monumentum Ancyranum, Pro Roscio fra s. 58, cap. 34.

*I b* (Gjerløff). Høeg: Cæsar o. a. forfattere: B. G. V. Graecia capta ved Hastrup og Krarup: Miles gloriosus. Nielsen og Krarup: Latinsk Læsebog: Cic.: Pro Sexto Roscio.

*I c* (E. Dupont). Hastrup og Krarup: Graecia capta: Plautus: Miles gloriosus. Høeg: Cæsar og andre forf. Cæsar I, 1—29. Nielsen og Krarup: Latinsk Læsebog, 3. udg.: Cicero: Pro Sextio Roscio. Kragelund: Latinsk sproglære.

*2 r a* (Fabricius). Mikkelsen: Latinsk læsebog, s. 1—48, 63—126. Til eksamen opgives s. 27—48.

*2 r b* (Neergaard). Mikkelsens latinske læsebog, stk. I—XXXII.

## OLDTIDSKUNDSKAB

*III a* (Bjernum). Sofokles: Antigone v. N. Møller. Af Foss og Krarup: Udvalg af Platons skrifter: Forsvarstalen, Menon.

Til eksamen opgives: Odysseen XI (Kragelund), Iliaden I (Østergaard). Hastrup-Hjortsø: Herodot s. 7—30; 36—44. Platon: Forsvarstalen og Menon. Bruhn og Hjortsø: Klassisk Kunst, 3. udg. 1953 nr. (kretisk-mykenisk) 21, 23, 24, 30, 31, (Olympia, Delfi) 114, 115, 123, 124, (Akropolis, templer) 91, 92, 95, 96, 97, 102, 103, 109—11, (teatret) 125, 126, (vaser) 80, 81, 83, (skulptur) 42, 45, 50, 54, 55, 60, 69, 117, 142, 143.

*III b* (Bjernum). Sofokles: Oidipus v. Garff og Hjortsø. Af Foss og Krarup: Udvalg af Platons skrifter: Forsvarstalen, Faidon og Menon.

Til eksamen opgives: Homer som *III a*. Herodot: Kong Kroisos v. Falkenstjerne, afsn. III. Aischylos: Eumeniderne (Østbye). Platon som *III a*. Kunsthistorie som *III a*.

*III x* (Bjernum). Euripides: Medeia ved Garff og Hjortsø. Af Foss og Krarup: Udvalg af Platons skrifter: Forsvarstalen, Faidon og Menon.

Til eksamen opgives: Homer som *III a* + *b*. Herodot som *III b*. Platon som *III a*. Sofokles: Oidipus. Bruhn og Hjortsø: 4. udg.: (kret-myk.) Kl. K. nr. 3, 8, 13, (vaser) Bdg. s. 15, 16, 18, 21, 44, 47, (templer og Akropolis) s. 24, 72—3, 77—90, 95, 105, (Delfi) Kl. K. nr. 71—73, (Olympia) Bdg. s. 58, 62, 63, (skulptur) Bdg. s. 26, 32—33, 40, 50, 55, 56—7, 99, 108—9, Kl. K. nr. 34, 48, 94, (teatret) Bdg. s. 104.

*III z* (Bjernum). Aischylos: Eumeniderne v. Østbye. Af Foss og Krarup: Udvalg af Platons skrifter: Forsvarstalen og Menon.

Til eksamen opgives: Odysseen XXI (Kragelund), Iliaden I (Østergaard). Aischylos: Eumeniderne. Herodot og Platon som *III a*. Kunsthistorie som *III x*.

*III y*, *III q* (Tortzen). Platon: Forsvarstalen. Kriton. Faidon. Menon. (Foss og Krarup). Græsk filosofi. Akropolis.

Til eksamen opgives: Iliaden I, 1—351, VI, 313—529, XXIV, 469—595 (Østergaard), Odysseen I, 1—95, VI, 1—331, VIII, 499—585, IX, 1—38 (Kragelund-Wilster). Herodot: (Hastrup

og Hjortsø) Kong Kroisos (s. 15—26), Xerxes' forberedelser, Salamis (s. 36—62). III y: Aischylos: Perserne. III q: Sofokles: Antigone. Platon: Forsvarstalen. Kriton. Bundgaard: Den gr. kunsts hist. bill. s. 15—16, 32—33, 43, 52—53, 66—67, 76—86, 99 og Bruhn og Hjortsø: Klassisk Kunst, 4. udg.: 1, 2, 3, 5, 6, 9, 13, 14, 49, 55, 56, 57, 59, 60, 61, 63, 68, 69, 70—74, 76, I, XII, XIII, XVIII, XIX. Herodotudvalg 80.

*II a* (Bjernerum). Kragelund: Græske historieskrivere s. 7—63. Aischylos: Agamemnon (Østbye). Odysseen VIII og IX (Kragelund). Kunsthistorie efter Bruhn og Hjortsø: Klassisk Kunst 5. udg. og Bundgaard: Den græske kunsts historie 4. udg. Euripides: Medea ved Garff og Hjortsø.

*II b* (Bjernerum). Historikere og kunsthistorie som *II a*. Aischylos: Perserne v. Niels Møller. Euripides: Medea ved Garff og Hjortsø. Odysseen V, VI og IX (Kragelund).

*II x* (Bjernerum). Historikere som *II a* + *b*. Sofokles: Antigone v. Niels Møller. Menander: Den bidske bonde v. Otto Steen Due. Kunsthistorie efter Bruhn og Hjortsø: Klassisk Kunst 6. udg. 1962 (Hellas) og Bundgaard: Den græske kunsts historie 4. udg. Odysseen VII, VIII, IX (Kragelund).

*II q* (Bjernerum). Historikere som *II a* + *b* + *x*. Menander: Den bidske bonde v. Otto Steen Due. Euripides: Medea v. Garff og Hjortsø. Kunsthistorie som *II x*. Odysseen III, VI, IX (Kragelund).

*II c, II y, II z* (Tortzen). Kunsthistorie efter Bundgaard: Den græske kunsts historie og Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst. Herodot i udvalg (Hastrup og Hjortsø). Det græske teater. Aischylos: Perserne. *II y*: Euripides: Medea. *II c, II z*: Sofokles: Antigone.

*I a, I z* (Tortzen). Kunsthistorie efter Bundgaard: Den græske kunsts historie og Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst. Af Iliaden (*I a*: Maule og Hjortsø's udg., *I z*: Østergaard). Af Odysseen (Kragelund-Wilster).

*I b, I c, I x, I y, I q* (Grove). Iliaden (Østergaard) med hovedvægt på I, VI og XXIV sang. Odysseen (Kragelund) med hovedvægt på VI, VII og IX sang. Kunsthistorie efter Bund-

gaard: Den græske kunsts historie og Bruhn og Hjortsø: Klassisk Kunst.

## RELIGION

*III a, x, y, z* (Poulsen). Religionshistorie i udvalg: Primitiv religion, babylonisk-assyriske religion og indisk religion med særlig hensyntagen til Buddhismen. Danmarks kirkehistorie fra ca. 1800 til nutiden.

*III b* (Røder). Eksegetisk gennemgang af Markusevangeliet og 1. og 2. Korinthierbrev. Lutherske og rom.-katolske hoveddogmer. Søren Kierkegaard.

*III q* (Tortzen). Kristendommen og kommunismen. Primitiv religion. Indisk religion.

*II a* (Poulsen). Reformationen (forløbere, Luther, Zwingli og Calvin).

*II b, II c, II y, II z* (Bendix). De ti bud. Jobs Bog. Jesu forkyndelse på grundlag af tekster fra synopsen.

*II x* (Røder). Det ny Testaments tilblivelseshistorie. Eksegetisk gennemgang af Markusevangeliet og afsnit af de andre evangelier samt 1. og 2. Korinthierbrev. Evangelisk-lutherske og romersk-katolske hoveddogmer.

*II q* (Aaen). De ti bud. Jobs bog. Udvalg af profeternes bøger. Jesu forkyndelse efter evangelierne.

*I a, c, z, q* (Poulsen). 1. korintherbrev i udvalg. Den romersk-katolske kirkes historie og lære.

*I b, x, y* (Røder). Primitiv religion. Indisk og kinesisk religion og religionsfilosofi. Moderne synkretiske bevægelser. Den kristne etik.

*I. r* (Poulsen). Tolderlund-Hansen: Kirken i dag.

## HISTORIE

*III a, III b* (Vincentzen). P. Munch: Verdenshistorie IV fra 1815 til nutiden. Ilsøe: Nordens historie fra 1815 til nutiden.



Kierkegård, Lomholt-Thomsen og Winding: Danmark i dag. Billeder efter lærebøgerne samt efter Andrup m. fl.: Billeder til Danmarks historie. Billeder af Frederiksborg Slot og fra Frederiksborgmuseet. Statistiske tabeller og grafiske fremstillinger efter lærebøgerne og Statistisk Årbog. Tidens Stemme.

Til eksamen opgives: Verdenshistorie ca. 1643—1815 (Munch III, 11. udg. side 71—161, Munch IV, 11. udg. side 1—36. Nordens historie 1536—1814, Ilsøe, 7. udg. side 99—180. Frankrig 1870—1939, England 1866—1939, Tyskland 1871—1939, Rusland 1856—1939, U.S.A. 1865—1939, Italien 1815—1939, 1. Verdenskrig, Fredsslutningen 1919, 2. Verdenskrig. Munch IV, 11. I—IV incl., billedstoffet til kap. V, kap. VIII, Frederik 2.s Frederiksborg. Ekskursioner til Frederikssund, skibene i Peberudg. side 47—56, 65—77, 86—94, 100—105, 108—116, 126—132, 165—174, 180—186, 192—209, 212—216, 224—233, 238—245. Danmark 1864—1945. Øvrige Norden 1814—1945. Ilsøe, 7. udg. side 211—254, 273—297. Samfundslæren, 6. udg. side 43—60, 69—71, 81—106, 110—126, 144—164.

Tekster: J. Barfod, E. Kruchow: Danmark under 2. Verdenskrig 2, side 267—299.

Billeder: Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder, 6. udg. nr. 131, 142, 204, 205, 150, 193, 323, 324, 326, 327, 328, 333.

Resen: Atlas Danicus (billede af Frederiksborg slot). III b opgiver i stedet for dette billede Gripsholmbilledet. Audienshus og Løngang.

*III x, III y* (Vincentzen). Det læste lærebogsstof som III a og III b. Af tekster er i stedet for Barfod og Kruchow læst Bøgebjerg og Elmelund: Kilder til mellemkrigstidens historie.

Til eksamen opgives: lærebogsstof som III a og III b.

Tekster: Bøgebjerg og Elmelund: Kilder til mellemkrigstidens historie, 2. udg. side 60—89.

Billeder: Gripsholmbilledet, Audienshus og Løngang.

Bundgård: Nyere tid, nr. 26.

Andrup, Ilsøe og Nørlund: Danmarks historie i billeder, 6. udg. nr. 131, 142, 150, 203, 204, 205, 219, 284.

*III z* (Bjernerum). Verdenshistorien fra 1870 og frem til 1962. Grundlag: P. Munch: Verdenshistorie IV suppleret med mundtlig oversigt over verdenshistorien 1945—62. Nordens historie fra 1864. Grundlag: P. Ilsøe: Nordens historie suppleret med mundtlige oversigter over de sidste års historie. Kierkegård,

Lomholt-Thomsen og Winding: Danmark i dag. Barfod og Kru-chow: Kilder til besættelsestidens historie s. 9—49.

Til eksamen opgives: a) Verdenshistorie: Middelalderen til 1300, verden 1815—70; 1914—39 (incl. petitstof). b) Nordens historie: Norden i forhistorisk tid; Norden 1050—1523; Danmark 1815—1920. c) Samfundslæren s. 80—160 (excl. petitstof). d) Billeder og tekster: Bundgård: Billedhefter til undervisningsbrug II, nr. 36; Andrup m. fl.: Danm.hist. i billeder nr. 1—2, 5, 6, 11, 198; Bjernum: Kilder til vikingetidens hist. fig. 2, 3, 5, 9, 10, 11, 12—13 samt tekster kap. III, IV og V. e) Tabeller: Samfundslæren s. 8, 36, 154—5.

*III q* (Tortzen). P. Munch: Verdenshistorie IV fra 1850 til nutiden. Nordens historie fra 1815 til nutiden. Danmark efter Kjeld Winding: Danmarks Historie. 1958. Øvrige Norden efter Ilsøe. Kierkegård, Lomholt-Thomsen og Winding: Danmark i dag. Billeder efter lærebøgerne samt efter Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder. Tekster i Bøgebjerg og Elmelund: Kilder til Mellemløstidens historie. Aktuelt efter Tidens Stemme.

Til eksamen opgives: England og det engelske verdensrige 1815—1919, hele verden 1919—1945. Danmark 1900—1957 (Winding), øvrige Norden 1900—1945 (Ilsøe). — Samfundslæren, 5. udg. s. 7—12, 61—70, 87—132, 141—160. — Tekster: Kilder til Mellemløstidens historie, Czekoslovakiet. — Billeder: Andrup m. fl.: Danmarks Historie i Billeder nr. 67, 68, 172, 192, 323—35. Th. Nørlyng og Hans Jensen: Vort folks historie i billeder nr. 381—84, 392—96. Bundgaard: Oldtid og middelalder: 36—42. — Speciale: Visbymuren. De historiske og arkæologiske kilder til Valdemarstoget 1361. Efter Tortzen: Gotland 1361.

*II a* (Vincentzen). Verdenshistorie 1500—1815. Nordens historie 1050—1815. Billeder efter Bundgård: Nyere tid. Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder samt efter lærebøgerne. Lysbilleder. Tidens Stemme.

*II b* (Bjernum). Verdenshistorie ca. 1200—1848. (P. Munch) Nordens historie ca. 1240—1848. (Ilsøe). Billeder fra Andrup, Ilsøe og Nørlund: Danmarks Hist. i Billeder samt Bundgård: Billedhefter II. Bjernum: Kilder til vikingetidens historie, kap. I—IV incl., billedstoffet til kap V, kap. VIII, Frederik 2.s Frederiksborg. Ekskursioner til Frederikssund (skibene i Peberrenden) og til Helsingør (stilhistorie). Tidens Stemme.

*Iī c, II z* (Tortzen). Verdenshistorie 1500—1815. Nordens historie 1050—1815. Billeder efter Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder; J. A. Bundgård: Nyere tid. II c: Danmark under Besættelsen (efter Winding: Danmarks Historie). II z: speciale: Gotland 1361 — forudsætningerne — overleveringen (efter Tortzen). Aktuelt stof efter Tidens Stemme.

*II x* (Røder). Nordens historie 1241—1848. Verdenshistorie fra ca. 1500 til 1814. Billeder fra Andrup, Ilsøe og Nørlund: Billeder til Danmarks Historie. Jan Steenberg: Kildesteder til Frederiksborgs Historie I—II. Besøg på Frederiksborg Slot. Aktuelt på grundlag af »Tidens Stemme«.

*II y, II q* (Vincentzen). Lærebogsstof og billeder som II a. Desuden er læst: Jan Steenberg: Kilder til Danmarks historie i 12. årh. side 16—47.

*I a I z* (Tortzen). Verdenshistorie til ca. 1500. Nordens historie til 1300-tallet. Billeder efter Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder og J. A. Bundgård: Oldtid og middelalder. I a: Udvalg af Plinii breve. Kilder til Vikingetidens Historie (efter Jørgen Bjernum). I z: Middelalderlige Historieskrivere (K. F. Plesner). Aktuelt efter Tidens Stemme.

*I b I c* (Vincentzen). Verdenshistorie til ca. 1500. Nordens historie til 1241. Billeder efter Bundgård: Billedhæfter til undervisningsbrug. Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder. Tidens Stemme.

*I x, I y* (Røder). Nordens historie til 1241. Verdenshistorie til 1500. Billeder efter Andrup m. fl.: Danmarks historie i Billeder. Poul Fossing m. fl.: Billeder til Oldtidens Historie og Kultur. Bruhn og Hjortsø: Klassisk Kunst. Udvalg af Plinii Breve ved Rosenberg. Aktuelt på grundlag af Tidens Stemme.

*I q* (Bjernum). Verdenshistorie til ca. 1500. (P. Munch). Nordens historie til ca. 1241 (Ilsøe). Bjernum: Kilder til vikingetidens hist. kap. VI, VII, VIII. Tidens Stemme.

*R* (Røder). Strehle: Tre imperier (U.S.A. fra 1783 og Rusland fra 1815). I september og oktober overtoges undervisningen en time om ugen af den amerikanske gæstelærer. Kierkegård, Lomholt-Thomsen og Winding: Borger og Samfund med enkelte overspringelser.

*2 r a* (Tortzen). Verdenshistorie fra 1500—1920 (efter Bøgebjerg, Elmelund og Bruhn: Historie for realafdelingen 2).

*2 r b* (Røder). Bøgebjerg Elmelund og Bruhn: Historie for realafdelingen I. Den arabiske folkevandring, Islam, Den arabiske kultur. Opdagelserne. Bøgebjerg m. fl. II s. 5—19 (reformationen); s. 61—214 (Fra kolonipolitik til Versaillesfreden).

*1 r* (Grove). Ægypten, Mesopotamien, Kretisk tid, græsk historie, romersk Kejsertid og Folkevandringstiden med udgangspunkt i E. Bøgebjerg m. fl.: Historie for real 1.

## GEOGRAFI

*II a* og *II b* (Jacobsen). Hellner: Geografi for det sproglige gymnasium: Astronomi, klimatologi og erhvervsgeografi. Repeteret geologi og naturlære med undtagelse af organisk kemi. Af verdensartikler opgiver *II a* hvede, *II b* bomuld. Ekskursion til Fakse og Stevns.

*II x*, *II y*, *II z*, *II q* (Nygaard). Hellner: Fysisk geografi. Humlums Erhvervsgeografi: Menneskeslægter og racer; erhvervs-kulturens hovedtyper; landbrug (oversigten); Danmarks agerbrug; fiskeri; skovbrug, minedrift og industri (oversigten); Danmarks minedrift og industri; samfærdsel; udenrigshandel. *II x*: Olieplanter, ris, mineralolie; *II y*: Olieplanter, ris, kul; *II z*: Olieplanter, majs, mineralolie; *II q*: Olieplanter, hvede, kul. Ekskursioner: Fakse og Stevns. Lejrskole på Brændstoft v. Flensborg fjord, dog ikke *II z*, som har været på Nordsjællands-ekskursion og Seismologisk Institut.

*I a* (Nygaard). Hellner: Geografi for det sprogl. gymnasium: Naturlære og geologi.

*I b* og *I c* (Jacobsen). Hellner: Geografi for det sprogl. gymnasium: Naturlære og geologi.

*I x*, *I y* (Jacobsen). Hellner: Fysisk geografi (indtil klimatologi).

*I z*, *I q* (Nygaard). Hellner: Fysisk geografi (indtil klimatologi).

R (Jacobsen). Hellner og Humlum: Erhvervsgeografi for realklassen.

2 r a, b (Jacobsen). Læst: Hellner, Humlum og Holmelund: Jorden og Mennesket 2.

1 r (Jacobsen). Hellner, Humlum og Holmelund: Jorden og Mennesket 1.

## NATURHISTORIE

III a, III x, III y (Bygum Nielsen), III b (Jacobsen), III z, III q (Nygaard). Jessen og Schiønnings Biologi for gymnasiet. Krogh og Rehbergs Menneskets fysiologi.

Til prøven opgives ikke: Økologi i biologien og s. 118—136, 141—144, 156—161 i fysiologien.

R (Bygum Nielsen). Mogens Lund: Biologi for realklassen.

2 r a, b (Bygum Nielsen). Mogens Lange, Ingolf Leth: Biologi for realafd. I: Søen og Mosen. Petersson og Ring: Organisk kemi for mellemskolen.

1 r (Bygum Nielsen). Mogens Lange, Ingolf Leth: Biologi for realafd. I: Skoven, desuden plantebeskrivelser, -bestemmelser efter flora.

## MATEMATIK

III x (Bostrup). Andersen og Mogensen: Matematik I—V. Forsøgstekst udarbejdet af nordisk komité for modernisering af matematikundervisningen: Differentialligninger.

Til eksamen opgives: I. (4. udg.): 46—53, 76—81, 141—151, 153—163, 165—185, 188—190. II. (3. udg.): 19—25, 44—71, 79—82, 103—149. III. (4. udg.): 19—80. IV. (3. udg.): 23—28, 53—69. V. (2. udg.): 47—57. Lærebogen i differentialligningers teori.

III y, III q (Salling). Andersen og Mogensen: Matematik IV og V.

Til eksamen opgives:

III y: I § 1—11, 70, 87—91, 102, 103, 111—119, 121—126, 92—96, 131—154, 63—68. II § 8 eks. 11, 30—36, 41—46, 54—58,

52, 63, 65, 66. III § 15—22, 5—8, 23—37. IV § 8, 24—31, 33. V § 27—37. Forsøgstekst: Differentialligninger.

III q: I (§ 38, 39, 63—68, 76, 84, 86—89, 91—95, 70, 102, 103, 111—119, 122, 131—35, 123—26, 151—154). II (§ 30—36, 41—46, 54—58, 62, 63, 65, 66, 8 eks. 11). III (§ 15—22, 23—26, 31, 32, 34—37, 3—8). IV (§ 24—31, 33, 8). V (27—37). Forsøgstekst: Differentialligninger.

III z (Bernhard Andersen). Andersen og Mogensen: Matematik I—V med undtagelse af rentesregning og sfærisk trigonometri. Differentialligninger efter forsøgstekst.

Til eksamen opgives: Kgl. anordning af 8/4 53 punkterne: 2, 4, 7, 12, 13, 16, 17, 20, 24, 25, 26, 29, 31, 34, 36, 37. I side 1—9, 46—51, 64—76, 132—154, 161—168, 170—190. II 23—25, 44—81, 82—102. III 1—13, 47—83. IV 1—11, 23—26, 53—69. V 30—39, 47—62. Differentialligninger.

II x (Bostrup), II z, II q (Salling), II y (Obel). Andersen og Mogensen: Matematik II og III.

I x, I y (Salling). Andersen og Mogensen: Matematik I og II.

I z, I q (Bernhard Andersen). Andersen og Mogensen: Matematik I.

R (Thellefsen). Pihl og Ring: Aritmetik og Regning for Realklassen. 2. udg.

Real (Rindal). Reg. f. piger. C. C. Andersen & Damgaard Sørensen: Regn. f. Realkl.

2 r a (Bostrup), 2 r b (Obel). Nygaard og Vester-Petersen: Regning og matematik II.

2 r a + b, ikke latinere (Rindal). Opgaveregning efter Pihl og Ring: III og IV del samt Eksamensopgaver fra 4. ml.

1 r (Bernhard Andersen). Pihl og Ring: Regnebog for 1. real. Neerup og Handest: Elementær Plangeometri stk. 1—100.

## FYSIK OG KEMI

III x + q (Thellefsen). Eriksen og Sikjær: Fysik for gymnasiet II, s. 100 — ud. Eriksen og Sikjær: Fysik for gymnasiet,

s. 48 — ud. Eriksen og Pedersen: *Astronomi for gymnasiet*, s. 53 — ud.

Ring: *Kemi for gymnasiet*, s. 160—207.

Til eksamen opgives: Fys. I (3. udg.) s. 16—20, 24—33, 36—42, 56—77, 86—89, 93—107, 112—121. Fys. II (3. udg.) s. 5—24, 33—35, 53—64, 67—70, 76—78, 85—96, 100—109. Fys. III (3. udg.) s. 5—20, 42—44, 48—76, 122—124. *Astronomi* (4. udg.) s. 9—20.

Øvelser: 1. Varmefyldebestemmelser. 2. Vands fordampningsvarme. 3. Lufttermometre. 4. Vands damptryk. 5. Kompensationsmetoden. 6. Wheatstones bro. 7. Kikkert og sekstant. 8. Massefyldebestemmelser. 9. Overfladespænding. 10. Varmens mekaniske ækvivalens. 11. Gnidning. 12. Stemmegaf lens frekvens. 13. Kundts rør. 14. Dioden og treelektroderøret. 15. Selvinduktionskoefficient.

Til eksamen: *Kemi* (9. udg.) s. 46—52, 57—77, 82—99, 103—112, 115—122, 134—147, 175—178, 181—187, 189—191, 194—196, 200—206.

*III y + z* (Rindal). Eriksen og Sikjær: *Fysik for gymnasiet II, III*. Eriksen og Pedersen: *Astronomi*. Nygaard, Christiansen og Petersen: *Fysiske øvelser for gymnasiet*. Ring: *Kemi for gymnasiet*.

Til prøven opgives *Fysik I* 3. udg.: 20—33, 61—77, 86—90, 100—126. *Fysik II* 3. udg.: 14—24, 43—51, 53—64, 67—74, 87—96. *Fysik III* 3. udg.: 5—21, 23—28, 48—77, 79—90, 122—140. *Astronomi* 4. udg.: 9—14, 21—24.

*Kemi*: 9. udg. s. 27—39, 46—53, 66—73, 94—99, 105—118, 134—148, 166—169, 175—191, 194—206.

Øvelser: Varmefyldebestemmelse, Isens Smeltevarme, Faraday I og II, Strømforgrening, Hulspejlet, Spredelinsens og Systemers Brændvidde, Glødetrådes Modstand, Fast Stofs Massefylde, Overfladespænding, Elastiske Svingninger, Penduler, Kundts Rør og Lydens Hastighed i Luft, Treelektroderøret, Tangensbousolen, Bestemmelse af en Spoles Impedans.

*II x, II z* (Obel). Eriksen og Sikjær: *Fysik for gymn. II* (3. udg.) s. 1—100, *III* (3. udg.), 1—48, Eriksen og Pedersen: *Astronomi f. gymn.* s. 1—53. Ring: *Kemi for gymnasiet* (9. udg.) s. 86—160.

*II y, II q* (Bostrup). Eriksen og Sikjær: *Fysik for gymn. II*. Eriksen og Pedersen: *Astronomi for gymn.* Nygaard, Christian-

sen og Petersen: Fysiske øvelser for gymn. Ring: Kemi for gymn.

*I x* (Bostrup). Eriksen og Sikjær: Fysik for gymn. I. Nygaard, Christiansen og Petersen: Fysiske øvelser for gymn. Ring: Kemi for gymn.

*I z* (Obel). Eriksen og Sikjær: Fysik for gymn. I. Ring: Kemi for gymn. s. 1—86. Nygaard, Christiansen og Petersen: Fysiske øvelser for gymnasiet.

*I y* (Rindal). Eriksen og Sikjær: Fysik for gymn. I (3. udg.) Ring: Kemi for gymn. (10. udg.) s. 1—86.

*I q* (Thellefsen). Eriksen og Sikjær: Fysik for gymn. I. Nygaard, Christiansen og Petersen: Fysiske øvelser for gymn. Afsnit af Ring: Kemi for gymn. suppleret med Bostrup: Indledning til kemien.

*R* (Rindal). Sundorph: Fysik for realklassen I og II (13. og 16. udgave).

*2 r a* (Bygum Nielsen), *2 r b* (Thellefsen). J. K. Eriksen: Fysik for mellemskolen I og II. Petersson og Ring: Uorganisk kemi. Uddrag af nævnte bøger suppleret med læsestof i overensstemmelse med »den blå betækning«.

*1 r* (Rindal). Som 2. real.

## TEGNING

*1. real* (Sørensen). Frihåndstegning efter fantasi, forestilling og iagttagelse. Fri formning i ler, papmaché m. m.

## HANDGERNING

*R* (Sørensen: Kjolesyning. Hardangersyning, korssting m m.

## SLØJD

(Poulsen).

*R*. Øvelser i sinkning og hængselbeslag. Model: Værktøjskasse.

*1. real*. Øvelser i høvling, stikning, slidsning og formfiling. Modeller: Skærekasse, tømmerkunde og ishockeystav.



## GYMNASTIK

(Berg-Sørensen, Bygum Nielsen, Nikolaisen, Tortzen, Hammeris, Kjellerup, Gandil, Sahl Nielsen).

Pigerne: Gymnastik og folkedans om vinteren; forskellige boldøvelser og langbold og svømning om sommeren.

Drengene: Efter årstiden er der undervist i gymnastik, fodbold og fri idræt dels i skoletiden og dels om eftermiddagen. Adskillige elever tog idrætsmærket.

Pigerne ingen svømning i sommeren 1962.

## SANG OG MUSIK

(Vagn Andersen, Noring, Poulsen).

Gymnasiet: Enstemmige salmer og sange efter Højskolesangbogen. Flerstemmig sang efter Festsange, Gymnasiesangbogen, Sang og spil og forskellige publikationer fra Musik i Skolen.

Gennemgang af elementær harmoni- og formlære samt musikkens historie, belyst ved klaver- og grammofondemonstrationer. Desuden for ikke-deltagere i korsang: alm. musikkundskab.

Ved juleafslutningen i Frederiksborg Slotskirke sang II g: Walisisk julesang: Deck the Hall, Kor af Weyses julekantate, Weyse: Velkommen igen, Guds engle små. Det frivillige skolekor sang G. Ph. Telemann: Psalm 117, Laudate Jehovam, kantate for SATB og orgel.

Ved en kirkekoncert i Frederiksborg Slotskirke sang det frivillige kor G. Ph. Händel: Kor af oratorierne »Josva« (Syng højt Jehovas pris), »Judas Maccabæus (See the Conqu'ring Hero og Hallelujah, Amen), »Messias« (Wie durch einen der Tod) samt en koral for SATB og orgel: Ak, hvor hungre mine Sinde (tekst: H. A. Brorson) og G. Ph. Telemann: Psalm 117, Laudate Jehovam.

Ved korstævnet opførtes følgende program:

Birkerød Statsskoles kor (under ledelse af adjunkt Jørgen Due): H. Schütz: Ehre sei dem Vater — M. Prätorius: Der Morgenstern ist aufgedrungen. — Vagn Holmboe: Domine, nos superbit. — Bellman: Fjäriln vingad, Gubben Noach.

Roskilde Kathedralskoles kor (lektor Carl Haahr og adjunkt Michael Hauser): Gastoldi: Amor vittorioso — Orff: Af »Carmina burana« — Finsk folkemelodi: Dold mellan furorna.

Frederiksborg Statsskoles kor (lektorerne Lona Noring og

Vagn Andersen): Telemann: Kantate (Laudate Jehovam) — Vagn Andersen: Snemand Frost og frøken Tø — Jeg kan løfte et hus — To sorte træsko — Godnat, du klare stjerne — I kasse-matten sad en masse katte — Kalendervender Tage — Jeg kender en, der hedder Marianne — Tygge-gummikongen Bobbel (tekster af Halfdan Rasmussen).

Fællesprogram (alle tre skolars kor): Händel: See, the Conqu'ring Hero af »Judas Maccabæus« — Haydn: Komm, holder Lenz af »Aarstiderne« — Carl Nielsen: Kor af »Saul og David«.

Ved forårskoncerten sang:

I g: Fr. Couperin: Jubilemus, exultemus — Th. Morley: It was a lover — Tysk folkesang: Die Gedanken sind frei.

II g: P. Heise: Ranes sang af operaen »Drot og Marsk«, Kor (Op alle mand! til dans) af do.

III g: Mozart: Agnus dei, Ave verum.

Det frivillige kor: Händel: Hallelujah, Amen af »Judas Maccabæus« — Crüger-Händel: Ak, hvor hungre mine Sinde — Zuccalmaglio: Die Blümelein — Gl. eng. mel.: Drink to me — Sv. folkemel.: En vise vil jeg synge — Da. folkevise: Der stode tre skalke — Cowboy-sang: Hand me down.

## ERHVERVSVEJLEDNING

(Nikolaisen, Birgit Sørensen)

I lighed med 6 andre gymnasier har der som forsøg været givet erhvervsorientering i 2. real (10 timer), realklassen (1 uge), II g (10 timer) og III g (c. 2 timer). Som et led i orienteringen har realisterne været udstationeret i praktikpladser, for gymnasiet har været afholdt sammenkomst med 40 af erhvervslivets folk, ligesom repræsentanter for studenterrådet har holdt møde med III g. Endvidere har skolen et stort antal piecer og studievejledninger samlet i et særligt lokale, hvorfra et omfattende udlån finder sted. Læreren i erhvervsvejledning har haft træffetid én gang ugentlig umiddelbart efter skoletid.

## UDEN FOR SKOLETIDEN

Fra begyndelsen af september til slutningen af april har lektor Vagn Andersen arbejdet med et frivilligt kor en time ugentlig efter skoletid. Ca. 65 elever (fra 2. real til III g) har deltaget i denne korsang. Desuden har et lille udvalgt kor (på ca. 25 elever fra gymnasiet) arbejdet med specielle opgaver — ligeledes i en ugentlig time efter skoletid fra 1. februar til slutningen af april.

Desuden har skolens elever adgang til undervisning i klaver-spil af statsprøvet musikpædagog fru Langhoff. Der betales efter Musikpædagogisk Forenings vilkår: 30 kr. om måneden for ½ time ugentlig. Deltagelse i undervisningen er bindende for ½ år: 1. aug.—31. dec., 1. jan.—30. juni. Der betales forud pr. måned, og der godtgøres ikke for elevens fraværelse eller skolefridage.

Rektor tager imod indmeldelse til musikundervisningen.

Fra begyndelsen af september til juleferien har adjunkt Bent Vincentzen ledet en studiekreds over emnet »Socialismen«. Ca. 10 elever (fortrinsvis fra I g) har deltaget.

Adjunkterne Bostrup og Obel har ledet en studiekreds over emnet »Coordinationsforbindelser«. 10 elever fra II g har deltaget. Arbejdet er støttet økonomisk fra Statens Almindelige Videnskabsfond.

September—april (incl.) 2 eftermiddage à 2 timer fri-sløjd for skolens elever (lektor Asger Poulsen).

## Af skolens dagbog 1962-63.

### *Juli.*

16 medlemmer af »Frederiksborg Statsskoles Folkedansere« deltog under ledelse af adjunkt fru Sahl Nielsen i »International Musical Eisteddfod« i Llangollan, Wales.

### *August.*

26. Frederiksborg Statsskoles Folkedansere giver opvisning på Frilandsmuseet under ledelse af fru Nanna Gandil.

### *September.*

12. og 19. II g klasserne geologisk ekskursion til Fakse kalkbrud og Stevns Klint under ledelse af lektor frk. Jacobsen og lektor Nygaard.
- 13.—21. II z historisk ekskursion til Gotland som led i specialelæsning under ledelse af fru Birgit Sørensen og adjunkt Tortzen.
13. Skoleidrætsdag. Femkampmesterskaber: Gr. I: Poul Erik Zenner, III x, 3140 p. (skolerekord), gr. II: Klaus Krog-Jensen, I x, 2476 p., gr. III: Per Marstrand, I y, 4137 p., gr. IV: Niels Knudsen, 2 real b, 3536 p. Per Marstrand satte ny skolerekord i højdespring (1,70 m).
18. II c, II q ekskursion til Skåne under ledelse af adjunkt Aaen.
20. Regionalstævne i atletik i Hillerød. Virum Statsskole nr. 1 med 94,5 p., Frederiksborg Statsskole nr. 2 med 93 p. Gruppe III placerer sig til finalestævnet.
23. Nordsjællandske gymnasieskolers langboldstævne i Rungsted.
29. Landsfinalestævne i atletik i Roskilde. I gruppe III blev Frederiksborg Statsskoles hold under ledelse af lektor Berg-Sørensen nr. 1. I 5×80 m stafet satte holdet ny skolerekord (46,7 sek.).

### *Oktober.*

3. Pokalstævne i atletik for byens skoler. Frb. Statsskole vinder Hillerød Byråds vandrepokal til ejendom.
5. Foredrag af kaptajn Røder.
- 6.—13. I c, I y, I q i lejrskole på Brændstoft under ledelse af lektor Berg-Sørensen, lektor frk. Noring, lektor Nygaard, lektor frk. Jacobsen og adjunkt Chr. Fabricius.

- 21.—27. R lejrskoleophold på Den nordiske Lejrskole under ledelse af lektor Nikolaisen og fru Birgit Sørensen.
22. Foredrag af Jens Rosing: Østgrønland, hvor gammelt og nyt mødes.

*November.*

13. III q ekskursion til København, besøg i Folketinget og i Frihedsmuseet, byvandring under ledelse af adjunkt Tortzen.
15. Udenrigsminister Per Hækkerup taler om FN.

*December.*

19. Skolekoncert. Dirigent: Lavard Friisholm. Solist: klarinetisten Elisabeth Sigurdsson.
22. Juleafslutning i Slotskirken: Korsang under ledelse af lektor frk. Noring og lektor Vagn Andersen. Desuden medvirkede sognepræsten, pastor Juul, og organisten Kynne Frandsen.
26. dec. til 4. jan. 10 elever deltager med adjunkt Sv. Kjellerup i Dansk Skiforbunds 23. julerejse til Jämtland.

*Januar.*

17. III y ekskursion til København med besøg på Glyptoteket og på Frihedsmuseet under ledelse af adjunkt Tortzen.
24. Forpremiere på årets skolekomedie. Elever fra II g opfører Hieronymus Justesen Ranch: »Karrig Niding«. Instruktion: adjunkt Hans Aaen. Regie: fru Birgit Sørensen.
25. Skolekomedie og bal for elever i I g, realklassen, 1. og 2. realklasse.
26. Skolekomedie og bal for elever i III g og II g samt tidligere elever.
28. Professor, dr. phil. Mogens Pihl taler om Niels Bohr.

*Februar.*

5. III x ser Dürrenmatts »Fysikerne« på Det kgl. Teater.
12. dr. ing. J. A. Rimstad, M.F., taler om De Uafhængiges politiske program.
19. Chefredaktør Henry Christensen, M.F., taler om Venstres politiske program.

*Marts.*

4. stud. polit. Knud Bro taler om Det konservative Folkepartis politiske program.

5. Skolens frivillige kor under ledelse af lektor Vagn Andersen medvirker ved en kirkekoncert i Frederiksborg Slotskirke.
7. Skolekoncert. Dirigent: Lavard Friisholm. Solist: oboisten Jørgen Olsen.
7. 1. realkl. ser »Sparekassen« på Det kgl. Teater.
14. III b og III z ser »Fysikerne«.
15. II b og II y ser »Fysikerne« på Det kgl. Teater.
16. Folkedanseopvisning under ledelse af adjunkt fru Sahl Nielsen og fru Nanna Gandil.
18. III y ser »Indenfor murene« på Det kgl. Teater.
20. I z ser »Mirandolina« på Det kgl. Teater.
22. III a historisk ekskursion til Museet for Danmarks Frihedskamp 1940—45 og i Folketinget.
22. I a på Nationalmuseet og i Folketinget. Aften: »Fysikerne« på Det kgl. Teater.
27. Besøg af elever og lærere fra Svendborg Statsgymnasium, Maribo Gymnasium, Roskilde Katedralskole og Birkerød Statsskole. Om eftermiddagen gymnastikkonkurrence med deltagelse af elever fra Svendborg, Maribo og Frederiksborg. Om aftenen korkoncert med deltagelse af kor fra Roskilde, Birkerød og Frederiksborg. Bal for gæsterne og skolens elever.
29. Skolens fødselsdag. Elever fra II g opfører Friedell: Goethe til eksamen.
30. Åbent hus for gamle elever.

#### April.

2. III b på historisk ekskursion til Museet for Danmarks Frihedskamp 1940—45 og i Folketinget.
6. Gymnastikopvisning III g drenge og III g piger.
20. Forårskoncert og bal.
24. I x ser Sønderbys »Kvindernes Oprør« på Den ny Scene.
27. I b + y ser Weskers »Køkkenet« på Ungdommens Teater.
29. Realklasserne ser »Sparekassen« på Det kgl. Teater.

#### Maj.

- I z geol. ekskursion i Nordsjælland under ledelse af lektor Nygaard.
- 10.—16. 2. real på lejrskole i Skåne (Frostavallen) under ledelse af lektor Berg-Sørensen og adjunkt fru Sahl Nielsen.
- 23.—26. Gymnasieskolernes 18. gymnastik- og idrætsstævne i Fredericia. Skolen deltager med et pigehold (II b, y) under

ledelse af adjunkt fru Sahl Nielsen, og et drengehold (I q) under ledelse af lektor Berg-Sørensen.

## Gaver til skolen.

Fra Dya Dahlerup, III a: Orthoceratit. — N. O. Widding, III q: Forsteninger fra Gotland. — Winnie Grønsted, III y: Vandrottekranie. — Knud Rasmussen, III y: Klasesæt af lekture om mineralolie. — Peter Jacobsen, III y: Kork. — Thomas Kongsted Hansen, I b: Balsatræ. — Bent Hansen, realkl.: Bog om træfiberbestemmelse. — Johan Budde, realkl.: Jordnødder. — Søren Hansen, II a: Kryolit. — Jesper Løw, I y: Opsats af Sika-hjort. — Michael Schrøder, 2 realkl. a: Lavmosetørv. — Dan Rasmussen, 2 realkl. a: Skuffer til mineralsamlingen.

Fra fru Hjortshøj Jacobsen: Antik skjorte.

Fra fru departementschef Boas: Antik amagerkyse.

Fra adjunkt Sv. Kjellerup: en boggave til skolens bibliotek.

## Flidspræmier og beneficier.

Af stipendiefondets midler (søges efter opslag i dec.) tildeltes i december 1962 som oplæg Claus Sabra Christensen, III b, 500 kr. og Peter Balling, III z, 400 kr.

Studiefondet for dimittender fra Frederiksborg Statsskole (ingen ansøgning) tildelte i juni 1962 Palle Petersen 1800 kr.

Frederiksborg Amts Sparekasses studielegat af 1932 tildeltes Hans Erik Larsen med 3600 kr.

Frederiksborg Amts Sparekasses studielegat af 1959 tildeltes Hans Jørgen Fogh Olsen med 2400 kr.

Overlærer Reinhards mindelegat: stud. techn. Dan Mobro Sørensen.

Overlærer Reinhards legat til Frederiksborg Statsskole: Thorkild Bendsen.

Antoinette Reinhards legat til Frederiksborg Statsskole: Hanne Jacobsen.

Henning Skous mindelegat: Bodil Bygum Nielsen og Jørgen Marstrand.

Moltkes legat for embedsmandssønner (søges efter opslag):  
Jens Bygum Nielsen, R, Steen Jacobsen, II y, Jesper Løw, I y.

Poul Egede Rovsings legat: Bent Warrer Madsen, II q.

Gymnastik- og idrætslegat for elever i Frederiksborg Stats-  
skole: Jørgen Marstrand, Birgit Nielsen, Vibeke Nyboe, III a,  
Poul Erik Zenner, III x.

Provstinde Knudsen, f. Bergs mindelegat (ingen ansøgning):  
Peter Felding.

Stipendium for dygtighed i engelsk: Bent Hansen.

Fra Frederiksborgsamfundet har Leif Nielsen og Bent Hansen  
modtaget sommerferiestipendier.

Frikort til Hillerød-Frederiksværk-Hundested jernbane:  
Finn Jensen, II q.

Budtz's legat (opslag på skolen): Jens E. Nørregaard Pe-  
tersen, III z.

Foreningen Nordens Stipendiatrejse: Kristian Thestrup Pe-  
dersen, III x.

Odd Fellow logen Pax' jubilæumslegat tildeltes Jon Eigild  
Mikkelsen, III z, med 500 kr.

## Bogpræmier.

Alliance Françaises bogpræmie for dygtighed i fransk: Mar-  
grethe Baumann, III x.

Fra Institut Français: Dorthe Fisker.

Fra den amerikanske ambassade: Kirsten Brings Nielsen.

Fra Den tyske Forbundsrepublikks ambassade: Lene Pind  
Jensen.

Fra Gyldendalske boghandel: Margrethe Freuchen, Peter  
Andersen, Tim Lindeburg, Kjeld Korsholm Jensen.

Fra Munksgaard: Ib Leunbach.

Fra byens boghandlere, som skolen hermed bringer en hjer-  
telig tak:

Erik Bernhard Andersen.

Erik Balslev.

Ila: Lene Corneliussen.



IIb: Birte Grønbech.  
 IIx: Ole Nielsen.  
 IIy: Kirsten Svendsen.  
 IIz: Peter Balling.  
 IIz: Jørgen Beicher.  
 IIq: Hans Løkke.  
 Ia: Bess Demandt.  
 Ib: Marianne Milling.  
 Ic: Karen Brings Nielsen.  
 Ix: Jørgen Andersen.  
 Iy: Rolf Berg.  
 Iz: Kaj Nielsen.  
 4a: Bent Holm.  
 4b: Mette Ulsøe.

## Studiefondet

stammer fra skolens 300 års jubilæum og er dannet ved gaver. Formålet er at støtte trængende dimittender i deres første studieår. Stipendier bortgives af fondets bestyrelse efter indstilling af skolerådet. Bestyrelsen, hvis kasserer er sparekasseelev Blinkenberg Nielsen, Hillerød, er taknemmelig for gaver til fondet.

## Skolelæge.

I henhold til skolelæge-loven af 12. juni 1946 kan intet skole-søgende barn undtages fra skolelægens undersøgelse, med mindre den pågældende møder med en attest fra en praktiserende læge, udstedt på et af sundhedsstyrelsen hertil godkendt skema. Skolen henstiller indtrængende til forældrene at lade deres børn undersøge.

Skolelæge er læge, frk. Gertrud Burrau. Skolesundhedsplejerske er sygeplejerske, fru Krause.

## Skolebøger m. v.

Alle bøger udlånes gratis til eleverne, med mindre de selv ønsker at anskaffe dem. Bøgerne skal altid være forsynet med omslag. I bøgerne må eleverne kun gøre sådanne tilføjelser og notater, som læreren i faget anviser. Bortkomne og mishandlede bøger må erstattes af låneren.

Ønsker en elev efter endt skoletid (eller tidligere) at er-

hverve en eller flere af sine bøger, kan dette ske mod betaling af et af skolen fastsat beløb normalt mellem  $\frac{1}{3}$  og  $\frac{2}{3}$  af bogens oprindelige pris. Herfra er undtaget ordbøger og bøger, som skolen ikke kan undvære, f. eks. bøger, der er udsolgt fra forlaget.

Andre læremidler, såsom kladde- og indskrivningshefter o. l. udleveres gratis til eleverne. Ligeså karakterbøger og tegneblokke. Tegnebestik derimod kun undtagelsesvis og da efter ansøgning.

Gymnastiktøj m. m. anskaffes af hjemmene efter skolens anvisning.

## Skolenævn og forældremøder.

Medlemmer af skolenævnet er, valgt af forældrene: overlæge, dr. med. P. Bondo Gravesen, Hillerød, læge Max Jacobsen, Helsingø, stadsdyrlæge Grønlund Thomsen, Hillerød, fru statskovfoged Zenner, Bassehus pr. Hillerød, og valgt af lærerne: lektor Berg-Sørensen og lektor Bygum Nielsen. Rektor er nævnets formand.

Skolenævnet har vedtaget i stedet for eet forældremøde at søge afholdt flere mindre møder, hvor forældre kan få bedre muligheder for kontakt med skolens lærere. For forældre til elever i Ig og i 1. realklasse afholdtes der møde den 3. dec. 1962, hvor rektor talte om »Gammelt og nyt i skolen«. For forældre til elever i 2. realklasse afholdtes der møde den 18. marts 1963, hvor rektor talte om fortsat skolegang efter 2. realklasse. På begge møder fremlagde lektor Berg-Sørensen forældrefondets regnskab for 1961—62.

## Forældrefondet.

Af dette fond, hvortil grunden blev lagt i 1936, og som opretholdes ved frivillige årlige bidrag fra hjemmene, er i det forløbne år afholdt udgifter til ekskursioner, teaterbesøg, ulykkesforsikring m. m. Også til de forskellige lejrskoleophold har fondet ydet tilskud, så elevernes eget bidrag har kunnet sættes meget lavt. Næsten alle hjem yder bidrag til fondet.

## Frederiksborgensersamfundet.

er en sammenslutning af tidligere elever i Frederiksborg Stats-skole. Formanden er hr. civilingeniør Herning, Allerød.

## Konfirmationsforberedelse.

Konfirmationsforberedelsen skal normalt være foretaget i 7. klasse.

### Ferier 1963—64.

Sommerferie fra mandag den 24. juni 1963 til lørdag den 10. august, begge dage medregnet.

Efterårsferie fra mandag den 14. oktober til lørdag den 19. oktober, begge dage medregnet.

Juleferie fra mandag den 23. december til lørdag den 4. januar 1964.

### Skolens afslutningshøjtidelighed

finder sted den 22. juni kl. 10.

### Det nye skoleår

begynder mandag den 12. august 1963 kl. 8. Eleverne samles i festsalen.

Frederiksborg Statsskole i maj 1963.

*Hans W. Larsen.*

## Kommunitetsstipendiet og regensen.

Den årlige udnævnelse af 2 studenter fra Frederiksborg Statsskole til at nyde kommunitet og regens finder sted blandt de fra skolen dimitterede studenter, der er så langt fremme i deres studier, at de efter de til enhver tid fulgte regler vil kunne erholde kommunitetsstipendiet som upriviligerede alumner. Udnævnelsen sker forlods, inden den almindelige uddeling af stipendiet finder sted, og udelukker ikke de ansøgere, som ikke opnår stipendiet, fra at komme i betragtning ved den nævnte uddeling. Varigheden af stipendiet fastsættes efter de for upriviligerede alumner gældende regler.

Ansøgninger — tydeligt mærke i venstre hjørne »Frederiksborg« — indsendes til stipendieudvalgets kontor efter opslag på universitetet.

## Ungdommens uddannelsesfond.

I cirkulære af 17. september 1962 meddeler undervisningsministeriet, at der i henhold til § 1, stk. 2, i lov nr. 171 af 24. maj 1955 om »Ungdommens uddannelsesfond«s forvaltning og virksomhed, således som denne lov er ændret ved lov nr. 159 af 31. maj 1961, kan anvendes 4 mill. kr. årligt som stipendier til elever, der forbereder sig til studentereksamen i gymnasieskolernes gymnasieklasser eller på anerkendte kursus til studentereksamen.

Stipendierne søges i november måned efter bekendtgørelse på skolen. Skema til ansøgning fås på skolen.

Ved tildeling af disse stipendier tages bl. a. følgende forhold i betragtning:

1. Ansøgerens egnethed for uddannelsen og hans/hendes studieeffektivitet (flid og arbejdsindsats).
2. Ansøgerens, almindeligvis forsørgerens økonomiske forhold, herunder forhold som sygdom, arbejdsløshed, ydelse af støtte til flere børn under uddannelse og særligt store udgifter til befordring mellem hjem og skole. Skattepligtig indtægt og formue må oplyses.

BENEFICIER OG  
LEGATER

## SKOLENS BENEFICIER

Legatets eller stipendiets navn	Størrelse	Bekendtgøres	ved opslag på	
			skolen	universitetet
Stipendiefondet . . . . .		december	×	
Studiefondet for dimittender fra Frederiksborg Statsskole	1800 kr.	ingen ansøgning		
Stipendium Bendsenianum .	nogle portioner å 40 kr.	ca. 1. december		×
Overlærer Reinhards minde- legat . . . . .	ca. 700	inden udgangen af maj		×
Frederiksborgensersam- fundets rejsestipendier . . . .	to portioner å 100 kr.	ingen ansøgning		
Kommunitets- og regens- stipendier . . . . .		ved ledighed ca. 1. sept.		×
Frederiksborgenserværelset i Studentergården . . . . .		ved ledighed		×
Budz's legat . . . . .			×	
Moltkes legat for embeds- mandssønner . . . . .	100 kr.	ved ledighed	×	
Poul Egede Rovsings legat (kun mandlige elever) . . . .	ca. 100 kr.	ca. 1. maj	×	
Professor Dahl og hustrus boglegat . . . . .	50 kr.	ingen ansøgning		
Provstinde Knudsens, født Berg's mindelegat . . . . .	40 kr.	ingen ansøgning		
Gymnastik- og idrætslegat for elever i Frederiksborg Statsskole . . . . .	to portioner å 50 kr.	ingen ansøgning		
Overlærer Reinhards legat til Frederiksborg Statsskole	80 kr.	ingen ansøgning		
Antoinette Reinhards legat til Frederiksborg Statsskole	70 kr.	ingen ansøgning		
Frederiksborg Amts Spare- og Laanekasse, studielegat af 1932 . . . . .	3600 kr.		×	
Do., af 1959 . . . . .	2400 kr.		×	
Henning Skou's mindelegat	to portioner å 75 kr.	ingen ansøgning		

## OG LEGATER

Til elever, der udmærker sig ved			Andre oplysninger
flid	dygtighed	trang	
			Tildeles gymnasieelever, der har gået mindst 1 år på statsskolen.
×	×	×	Udbetales ved påbegyndelsen af studier ved universitetet eller polyteknisk læreanstalt.
	×	×	Tildeles studenter dimitterede fra Frederiksborg Statsskole.
×	×	×	Tildeles en elev fra Frederiksborg Statsskole til fortsat uddannelse. Fortrinsret har elever, hvis hjem er i Hillerød.
×	×		Tildeles fortrinsvis en elev i I. og eller II. g.
×	×		
×	×		Tildeles årligt den student, der dimitteres fra Frederiksborg Statsskole med den bedste karakter.
×	×		For dygtighed i legemsøvelser, hjælpsomhed og godt kammeratskab.
×			
			For godt kammeratskab.

## Af skolens ordensregler.

1. Eleverne skal møde i så god tid, at de kan være på deres pladser i klasserne, når klokken ringer kl. 8. Elever, der har fri 1. time, skal møde så tidligt, at de kan deltage i morgensang. De, der kommer for sent, må senest næste dag medbringe skriftlig forklaring fra hjemmet. Tog- og rutebilforsinkelser undtages.
2. Skolen er uden ansvar for elevernes værdigenstande (smykker, ure og lign.). Penge og værdisager må ikke på noget tidspunkt efterlades ubevogtet og tilgængelig for andre (i overtøj eller skolemapper), men bør afleveres straks om morgenen til inspektør. Skolen påtager sig intet ansvar for glemte eller bortkomne ting.
3. Uvedkommende ting må ikke medbringes. Al slags handel og spil om penge på skolen er forbudt. Indsamlinger må ikke foretages uden rektors tilladelse.
4. Ingen elev må forlade skolen i frikvarterer eller fritimer uden rektors eller inspektors tilladelse. Hvis en elev må forlade skolen i løbet af skoledagen p. gr. af sygdom, skal den pågældende elev melde det til en af skolens lærere, inspektør eller rektor. Når eleven møder igen, skal der medbringes skriftlig meddelelse fra hjemmet om forsømmelsens årsag og varighed.
5. Tilladelse til ophold i klassen i frikvarteret gives kun af helbredshensyn, og kun efter skriftlig anmodning fra hjemmet.
6. Elever, der har måttet forsømme skolen, skal, når de møder igen, medbringe skriftlig meddelelse fra hjemmet om forsømmelsens årsag og varighed. — Når en forsømmelse varer mere end to dage, bedes hjemmene i alle tilfælde underrette skolen derom, skriftlig eller telefonisk.



7. Til enhver forsømmelse, som ikke skyldes sygdom eller anden tvingende grund, må rektors tilladelse indhentes senest dagen forud, og der må foreligge vægtige grunde, for at den kan gives. Der vil normalt ikke kunne opnås tilladelse til tandlægebesøg, aflæggelse af køreprøve o. lign. i skoletiden.
8. Fritagelse for enkelte gymnastiktimer gives, når helbredshensyn gør det nødvendigt, og hjemmet skriftligt anmoder derom. Skal fritagelsen gælde mere end en uge, kræves lægeattest, hvortil blanketter fås på skolen. De, der fritages, skal normalt opholde sig på skolen og om muligt overvære undervisningen.
9. Forsætlig eller tankeløs beskadigelse af skolens ejendele vil blive krævet erstattet.



16 31.  
FREDERIKSBORG  
STATSSKOLE.