



Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt Danskernes Historie Online - Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

H. VALLEKILDE

3

[VALLEKILDE]

vallekilde@grundtvig.dk

104

Udgivet af Vallekilde Højskoles
ELEVFORENING

1997

Fra
Vallekilde Folkehøjskole

104



Udgivet af Elevforeningen

1997



Indholdsfortegnelse

| | |
|----------------------------------------------------------------|----|
| Elevforeningens bestyrelse | 4 |
| Kære gamle elever! | 5 |
| 1997 i Elevforeningen | 6 |
| Og hva' så hva'?..... | 10 |
| Byens lys..... | 12 |
| Et farvel | 13 |
| En stank af hvidløg | 14 |
| Folkehøjskolen og tilbagevendende uddannelse for alle | 16 |
| Gensyn - 50 år - poesi og prosa..... | 20 |
| EVS - et EU-program på Vallekilde | 22 |
| En lille solstrålehistorie..... | 26 |
| Et internationalt akademi for for demokrati og uddannelse..... | 28 |
| Fristil om fremtiden..... | 33 |
| Danser med mig selv..... | 35 |
| Lærere og ansatte | 39 |
| Praktiske meddelelser..... | 39 |
| Årsregnskabet | 40 |
| Kalender 1996/97 | 40 |
| Elevlister 1997 | 45 |

Redaktion: Sidsel B. Brüel, Ane Læntver og Sanne Gry Hansen

Fotos: Jørn Fugl, Thor West, Jessie Hansen og Lene Thanning

Tegninger: Ane Læntver og elever fra efterårsholdet 1997

Tryk: Holbæk Amts Bogtrykkeri

Elevforeningens bestyrelse



Bagerste række fra venstre: Anita Post, elev sommer 1997, Ane Læntver, forår 1996, Jens Lomholt, forår 1997, Tommy L. Jensen, efterår 1997.
Forreste række fra venstre: Annemette Nielsen, efterår 1996, Sanne Gry Hansen, forår 1996, Sidsel B. Brüel, forår 1993, Lars Hillary Post, efterår 1997.
Fraværende medlemmer af Elevforeningen: Carsten Bidstrup, 1990, Mette Kromann Rasmussen, forår 1996, Sine Olesen, forår 1996, Camilla Højrup, sommer 1996, Thomas Mikkelsen, efterår 1996, Anders Wolfsberg, forår 1997 og Johanne Lykke-Olsen, forår 1997.

Kære gamle elever!

Hermed udkommer årsskriftet for 1997. I år er der en del ændringer i proceduren for udgivelsen af årsskriftet. Elevforeningen har nemlig overtaget det redaktionelle arbejde på årsskriftet fuldstændigt, således at lærerne ikke længere har den store arbejdsbyrde. Ikke dermed sagt at lærerne på Vallekilde er kørt helt ud på et sidespor, for vi modtager selvfølgelig stadig deres artikler med kyshånd. Også Jer, kære medlemmer, opfordrer vi selvfølgelig til at sende bidrag, såsom artikler, billeder, tegninger eller hvad, I nu end måtte have på hjertet til os. Allerede nu vil vi gerne høre fra Jer, for jo før vi modtager tingene, jo bedre.

I år har vi valgt et nyt format til årsskriftet og en ny måde at sætte teksterne op på. Vi mener selv, at årsskriftet nu er blevet mere overskueligt og mere læsevenligt, end det tidligere var. Bl. a. er indholdsfortegnelsen blevet placeret foran i bladet, og ikke bagi som før. Elevforeningen er også blevet tydeligere i form af en præsentation med billede af bestyrelsen som den ser ud nu. Der er også billeder af de ting,

vi efterhånden har fået fremstillet: Et smykke, en T-shirt og to plakater. De næste projekter, vi arbejder på i øjeblikket, er at få trykt logoet fra T-shirt'en på kasketter og postkort. Disse vil som alt det andet være til at få fat i enten ved at kontakte Elevforeningen eller gennem Jytte Gynther på skolens kontor. I den forbindelse vil vi - på Elevforeningens vegne - gerne takke Jytte for hendes store hjælp i forbindelse med udvidelsen af vores aktiviteter. Også en stor tak til lærerne på Vallekilde for deres artikler og hjælp i det hele taget ved udgivelsen af dette årsskrift!

Vi håber selvfølgelig, at årsskriftet vil falde i god jord hos Jer alle.

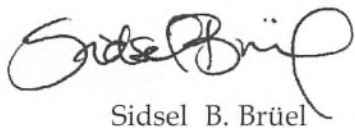
Derudover er Elevforeningen også fået sin egen hjemmeside, som er lavet af Ane fra bestyrelsen. Den ligger under højskolens hjemmeside på adressen:

www.vallekildeh.dk

Tag et kig!!

Vi ønsker alle en god jul og et godt nytår!

På Elevforeningens vegne - redaktionen på årsskriftet

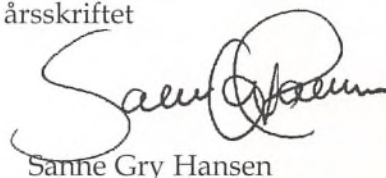


Sidsel B. Brüel



Ane Læntver

og



Sanne Gry Hansen

Bidrag sendes til: Ane Læntver og Sanne Gry Hansen, Sølvgade 102 1. th., 1307 København K., Tlf.: 33 16 20 25

1997 i Elevforeningen

Af Sidsel Boertmann Brüel



1997 startede for bestyrelsens vedkommende velkendt med Elevmødet i marts.

Weekenden har fundet en god form ved at de elever, der går på skolen, inviterer de gamle elever til en weekend på højskolen. De gamle elever genoplever en dag eller to på den gamle højskole på de liniefag, der er oprettet på det nye elevhold. Elevmødet er ændret fra før at være lidt forvirrende og temmelig meget præget af druk, til at være en hyggelig weekend, hvor man naturligt kommer i snak med både nye elever og gamle elever fra andre elevhold end ens eget. Uden at gensynsglæden med ens egne holdkammerater er blevet tilsvarende mindre. Og det er selvfølgelig stadig tilladt at drikke en øl eller tre med sine gamle holdkammerater, men vi har fundet et mere hyggeligt leje, hvor såvel de elevhold, der møder talstærkt op

som dem, der kommer alene sammen med de nuværende elever føler, at skolen er rar at være på denne weekend.

På Elevmødet var der vanen tro også generalforsamling. Årets generalforsamling var

**“Årets
generalforsamling var
bare ikke helt, som
den plejer at være
- heldigvis!”**

bare ikke helt, som den plejer at være - heldigvis! Der var nemlig kamp om pladserne i bestyrelsen, og det er jo dejligt at opleve for os, der har været med i et stykke tid og har oplevet, hvordan det har været svært få samlet mere end et par stykker til bestyrelsesarbejdet. Det lykkedes at få fordelt bestyrelsespladser og suppleantposter således, at de fleste

af dem, der stillede op til valg, kom ind i bestyrelsen. Og da vi som bekendt meget gerne ser suppleanterne til møderne - de får blot ikke refunderet deres rejseomkostninger - har vi i resten af 1997 faktisk været en ganske talstærk bestyrelse for Elevforeningen. Og nogle af de mest aktive har faktisk været suppleanter!

Peter Schultz, der blev valgt af generalforsamlingen i 1996, havde valgt at trække sig igen på grund af arbejdspress på sit studie. I stedet valgtes Ane Læntver fra forårsholdet 1996. Carsten Bidstrup var på ordnært valg i år og genvalgtes med applaus. Som ny suppleant for de tre generalforsamlingsvalgte valgtes Sanne Gry Hansen, også fra foråret 1996, i stedet for Alberte Clement Meldal. Ny suppleant for forårsholdet 1996 blev Sine Olesen og blandt revisorerne genvalgtes Kåre Jensen, mens

Grethe Lundgård ikke ønskede genvalg. I stedet valgtes højskolens sekretær Jytte Gynther. Bestyrelsen ønsker hermed at takke de, der gik af, for deres arbejdsindsats for Elevforeningen, ikke mindst Grethe Lundgård, der gennem 3 år var foreningens ene revisor.

De mange nye bestyrelsesmedlemmer har også gjort, at vi har fået lavet en masse ting i Elevforeningen i år. I første omgang skulle der laves en ny plakat af en kendt kunstner. Meningen var oprindeligt, at der skulle komme en ny Vallekildeplakat hvert år, men foreløbigt er det blevet til én i 1995 af Per Arnoldi og den nye fra 1997 af Dea Trier Mørch. Den nye plakat forestiller højskolens grundlægger Ernst Trier malet efter et fotografi fra 1863. Plakaten sælges lidt billigere end Arnoldis efter Dea Trier Mørchs eget ønske. Kunstnerne bag vores plakater har jo ikke fået noget vederlag for deres indsats, så pengene fra salget går direkte til Elevforeningens efterhånden slukne kasse.

I efteråret 1997 har vi også fået produceret sorte T-shirts på-

trykt [Vallekilde] i lysegrøn eller -blå. Vi var spændte på, om nye og gamle elever ville være interesserede i at købe en T-shirt fra højskoletiden, så vi startede med at få trykt 100 stk. Elevforeningens økonomi kan jo ikke klare at have alt for meget liggende på lager. Ane og Sanne fra bestyrelsen desig-

“De første 100 trøjer var væk ganske få uger efter, at de var ankommet til højskolen”

nede T-shirts'ene på en måde så, de er meget enkle og kan bruges år efter år. Bagsiden er "blank", så de enkelte hold kan få trykt noget fra deres årgang på ryggen, hvis de har lyst. Vores bekymringer om salget var helt ubegrundede! De første 100 trøjer var væk ganske få uger efter, at de var ankommet til højskolen, fordi både elever, lærere, personale og sågar håndværkere, bandmedlemmer ved festerne og kursister fra de perioder, hvor skolen er udlejet, var vilde efter at få et minde fra højskolen med hjem. De næste 100 T-

shirts er netop ankommet til skolen, og de sælger lige så godt som de foregående. Trøjerne sælges for 50 kr. til medlemmer og 60 kr. for ikke-medlemmer.

Samtidig med T-shirts'ene fik vi også produceret kopier af de lærker, der var Elevforeningens vartegn for mange år siden. Vi har foreløbigt fået lavet dem som sølvvedhæng i kæde, og specielt gamle elever fra de lidt ældre årgange viste interesse for smykket ved efterårsmødet i år. Vedhængene sælges for 100 kr. for medlemmer (125 kr. for ikke-medlemmer) og er lavet af den lokale guldsmed Tage Hansen i Nyrup.

Alle de ting Elevforeningen har fået produceret, sælges både direkte gennem Elevforeningen, men primært gennem højskolens kiosk, hvor Jytte med sikker hånd styrer kassen. Det har været en enorm hjælp for Elevforeningen at kunne sælge f.eks. T-shirts direkte på skolen, hvor vores "kunder" kommer.

Som det fremgår af ovenstående, besluttede vi i 1997 at lave differentierede priser på

de ting, vi sælger i Elevforeningen, for at give medlemmerne en økonomisk fordel af medlemsskabet. Forskellen i prisen er dog ikke større, end at også ikke-medlemmer køber Elevforeningens ting, men forhåbentligt vil det være nemmere for fremtidige medlemmer af Elevforeningen at se, hvad de "får ud af" at være med ud over muligheden for kontakt med deres gamle skole og holdkammerater.

Vi har i 1997 - igen i samarbejde med Jytte på højskolens kontor - fået styr på en nemmere indmeldelsesprocedure for nye elever. Det går kort fortalt ud på, at eleverne i stedet for at få deres nøgledespositum tilbage efter endt ophold, kan få det første års medlemskab af Elevforeningen. Samtidig vil de spare 40 kr. det første år. Det har betydet at lidt flere melder sig ind i Elevforeningen end tidligere.

I 1997 har vi holdt to oplysningsmøder, et for forårsholdet og et for efterårsholdet. På oplysningsmøderne er der blevet valgt repræsentanter og suppleanter på bestyrelsen, li-

gesom holdene er blevet informeret om Elevforeningen. I forbindelse med det første oplysningsmøde afholdt skolen en foredragsaften med Jørn Riel, og i efteråret viste Elevforeningen filmen "Du & Jeg" fra Statens Film Central. Vi har tidligere vist filmen ved et oplysningsmøde, og også denne gang var det en succes at høre, hvad fire 10-årige børn mener om begreberne Du og Jeg og i øvrigt filosofere over livets svære spørgsmål.

**"Forhåbentligt vil
det være nemmere
for fremtidige
medlemmer af
Elevforeningen at se,
hvad de "får ud af" at
være med"**

I 1997 har også været året, hvor Elevforeningen igen har overtaget det praktiske og det redaktionelle arbejde med at lave årsskriftet. Vi har selvfølgelig haft lidt begyndervanskeligheder, men vi håber vores medlemmer er tilfredse med resultatet, selvom årsskriftet har ændret udseende.

Hermed vil jeg ønske alle medlemmer af Elevforeningen en rigtig god jul og et godt nytår i håb at se Jer til Elevmøde og generalforsamling i marts.

Med venlig hilsen

Sidsel Boertmann Brüel
Formand for Elevforeningen





Og hva' så hva'?



Af Thor West Nielsen

Hva' så? Hvordan går det? Jo' h det går da godt. Søde elever, fin aktivitet - spændende hold. Der ku' godt ha' været lidt flere!

Sådan stort set hele vejen rundt i den danske højskoleverden for tiden. Kvalitativt bestemt ok. Men kvantitativt ikke så godt. 20% elevnedgang for de danske folkehøjskoler over de sidste to år. Det kan mærkes.

Hvorfor er det gået sådan? Selv om man i en del år har haft fortsat stigning i elevtallet og man erfaringsmæssigt ved, at sådan noget kan svinge, så tror jeg ikke der er nogen, der har forestillet sig et så kraftigt dyk.

Dermed er det så også vigtigt at spørge hvorfor? - og hvad så? Der kan sagtens fremvises faktorer, der tilsammen danner et billede af højskolen som „sam-

spilsramt“: Små ungdomsårgange og dertilhørende lettere adgang til uddannelse og arbejde, kraftig forringelse af støttemulighederne ikke mindst for arbejdsløse, og måske især det faktum, at samfundet befinder sig i en overgangssituation, hvilket altid har været til gunst for højskolen. Så

“F.eks. en højskole, der reklamerer med et 8 ugers skikursus med 4 uger i alperne, uden at gøre rede for, at ikke et minut af tiden i alperne er med statsstøtte“

ledes også for 25 år siden, da vi gik fra fuld beskæftigelse til arbejdsløshed.

Disse aspekter er det selvfølgelig vigtigt at arbejde med politisk. Og herunder også med

konkurrencevilkårene i forhold til andre ikke formelle skoleformer, hvor tilbuddene i højere og højere grad bliver tillempt højskolernes, men uden den samme elevbetaling - eller med direkte betaling til eleven for at deltage, som det er tilfældet på f.eks. produktionshøjskolerne. Det kan også undre, at det politisk har været muligt at forringe vilkårene for støtte til højskoleophold for unge, der ikke havde arbejde eller var i gang med en uddannelse - under dække af, at der ikke var ungdomsproblemer længere. Og hvor man så i det sidste stykke tid har kunnet følge det ene politiske forslag efter det andet om at løse den senere tids ungdomsproblemer med oprettelse af nye lukkede institutioner, brug af jægerkorpset som opdragere osv.

Det, der imidlertid er fuldt ud lige så vigtigt nu, er at se ind

ad vinduet, og se på det højskolen selv har ansvaret for. Ændringsmulighederne og nødvendige tiltag her.

Der er nok ingen tvivl om, at uanset hvor retfærdigheden måtte ligge omkring fjernelsen af tilskuddet til Tvindskolerne, så har det utvivlsomt skadet højskolens omdømme. Hvilket også klart fremgår af en nylig lavet markedsanalyse. Især er det en markant opfattelse hos dem, der ikke selv har været på højskole. Tilsvarende med den megen debat om sommerkurserne - surf- og golfkurser osv. - der har været de sidste par år. Og forstærket af, at højskolerne ikke i deres kursusannoncer klart lader det fremgå, om der er tale om statsstøttede kurser eller ej. F.eks. en højskole der reklamerer med et 8 ugers skikursus med 4 uger i alperne, uden at gøre rede for, at ikke et minut af tiden i alperne er med statsstøtte.

Det er også et problem, at mediernes „agurketid“ falder sammen med højskolernes sommerkurser, for uanset hvor positive interviews, der blive vist på TV med midaldrende kursister, der på fin vis bruger de-

res sparsomme feriedage på at tage på højskole, så er det med til - når det står (næsten) alene - at flytte fokus fra højskolens traditionelt bærende element, de længerevarende kurser for hovedsageligt unge.

Højskolen har altid som „uafhængig“ værdibåren skole, oprettet af folk der havde en idé hermed, været til på både statens og markedets vilkår. Men med nutidens udviklingshastighed har opspændingen i

“For sagen er fortsat at give dem, eleverne, - lige nøjagtigt der hvor de står personligt og uddannelsesmæssigt - mulighed for at skaffe sig ny erkendelse, nye interesser og færdigheder”

trekanten bestående af marked, stat og civilt samfund aldrig været så markant og benhård. Det politiske Danmarks holdninger kan skifte lynhurtigt, og de tilskudsmæssige forhold ændres radikalt. Det civile samfund („forenings-

danmark“ osv.) er voldsomt præget af tidens individualisme og fokusering på enkeltanligger, så de gamle demokratiske institutioner kan være svære at fastholde. (Det er også karakteristisk, at hovedparten af de skoler, der de sidste 10 år er blevet oprettet, reelt kan føres tilbage til kommunale eller organisations-initiativer).

Og endeligt et marked, der med dagens elevnedgang er benhårdt og kan friste til overbudspolitik og useriøsitet.

Ikke desto mindre er det i forhold til markedet, den enkelte skole har muligheder og må besinde sig. For selv om højskolen er en værdibåren skoleform med forskelligartet idégrundlag - så har den altid været både dannende og uddannende og dermed eksisteret i både med- og modspil med det almindelige uddannelsessystem - som ændres hele tiden. Efter 60'erne flyttedes balancen på højskolen kraftigt mod det kreative og det individuelt udfoldende samtidig med kraftig vægt på det sociale. Og mange teoretiske indlæringsfag blev skiftet ud med værk-

stedsfag. Netop det der manglede i det almindelige skolesystem. Ungdomsmålgruppen ændredes til efterhånden mest at være studenter og færre og færre med faglig uddannelse.

Meget tyder på helt andre tendenser i dag. En ændret faglig vægtning med større krav til personrelevant indlæring. Nye målgrupper. Det internationale perspektiv i undervisningen synes at spille en større og større rolle. Ansvars- og værdiaspektet vægtes højt. Man søger igen en mening osv.

Det er fortsat nødvendigt for højskolen med omstilling. Ikke for at ændre på idégrundlaget, men for at kunne efterkomme de ændrede vilkår og krav.

For sagen er fortsat at give dem, eleverne, - lige nøjagtigt der hvor de står personligt og uddannelsesmæssigt - mulighed for at skaffe sig ny erkendelse, nye interesser og færdigheder, samtidig med at de i et åbent og accepterende miljø kan afprøve egne holdninger og danne nye venskaber.

Kristian Fahnøe var elev på Vallekilde Højskole i foråret 1996. Nogle på holdet lavede en digtsamling, som skolens øvrige elever kunne købe. Værket kom til at hedde "Vallekildes lille røde" og i dette årsskrift bringes tre af digtene derfra. De øvrige to digte findes på side 15 og 24

Byens lys

Kom min ven tag min hånd
Så vil jeg vise dig et sted
Hvor jeg tit sidder.
Her fra bakketoppen
Kan man se byens lys.
Det ser så varmt ud dernede
Men i virkeligheden er der iskoldt
Nede under byens lys
Går de rundt som zombier
Lever i deres små bure
De har kun sig selv
Det eneste lys dernede
Er det som gadelamperne udsender
Den eneste varme der er der
Er den varmeapparatet afgiver
Sådan er det bag byens
Ellers så lovende lys
De dernede lever som elektroner
I et gigantisk Computerkredsløb
Der er ikke tid til impulsive
Eller spontane handlinger
Byens lys skaber ikke handlinger
Som solens gør det.

ET FARVEL

Lærerparret Charlotte Krogh og Mikkel Villum Jensen
holdt op på Vallekilde Højskole i august 1997.

TIL GAMLE ELEVER PÅ VALLEKILDE HØJSKOLE
- ET FORVEL FRA MIKKEL, CHARLOTTE OG TO
SMÅ UNGER - AYO OG JULLE.

VI HAR SAGT FORVEL EFTER HENHOLDSVIS 3 ÅR
FOR MIKKEL OG 2 1/2 ÅR FOR MIG PÅ VALLEKILDE
HØJSKOLE.

VØRES TID PÅ SKOLEN HAR VÆRET EN LÆRERIG
TID MED GODE TIMER PÅ VÆRKSTEDERNE.

MIKKEL OG JEG PRØVER NU AT SKABE OS ET
LIVSGRUNDLAG MED EGNE VÆRKSTEDER OG SMÅ
JOBS SOM UNDERVISERE.

VI ER FLYTTET SAMMEN MED MINE FORÆLDRE
I ET TO-FAMILIES HUS, MEN MED BEGGE BEN
GODT PLANTET I ODSHERRED TÆT PÅ VALLEKILDE.

VI HAR DET SOM JER - ET HØJSKOLE OPHOLD
ER NOGET MAN ALDRIG GLEMMER.

GOD VIND TIL JER ALLE FRA MIKKEL OG CHARLOTTE.



En stank af hvidløg

Af Sine Olesen & Dorthe Pihl

På forårsholdet 1996 var de sidste 14 dage projektuger. Skriveværkstedsholdet udgav avisen "Timeglasset" med artikler om de andre hold og en masse andet. Her er et eksempel på en artikel fra avisen den 23. april 1996.

Har du nogensinde prøvet at besøge et såkaldt intellektuelt par, der samtidig sværger lidt til alternativismen? Det kan være en sand prøvelse.

Du er ikke mere end lige stegget ud af bilen, før du bliver overfaldet af parrets to børn, Ask og Laurentius Urd, der med hænderne fulde af nyplukkede radiser fra familiens økologiske urtehave følger dig ind i stuen. Her bliver du straks budt på marinerede hvidløg og Provence-oliven af værtinden, der ser yndig ud i sort satinkjole og en farvestrålende halskæde fra Asks børnehavn. I

køkkenet hilser du på værten, der er i færd med at prøve-smage den nepalesiske rødvin (de franske er selvfølgelig blevet boykottet efter Chiracs fadæse), alt imens han propper det 66. hvidløg ind i lammekøllen. Han byder dig en skive fetaost, men du siger pænt nej tak, da du har munden fuld af marinerede hvidløg.

"Du opdager til din rædsel, at du har glemt at aflevere værtindegaven og hiver hurtigt "Kvinden og Aben" op af Encyklopædi-muleposen"

En halv time senere er køllen parat, og I sætter Jer alle til bords. Til forretten fortæller børnene entusiastisk om deres "Projekt Ren Strand" med børnehaven "Giraffen", mens forældrene stolt lytter til. Da

lammekøllen bliver serveret, og hvidløgssduften breder sig, falder børnene i en tranceligende søvn, - den rigtige konversation kan begynde. I lægger hårdt ud. Mens værtinden er i køkkenet for at fylde den græske salat op, holder i 2 minutters stilhed for Kieslowski. I har alle set Blå, Rød og Hvid (og sort), og bliver meget hurtigt enig om Kieslowskis genialitet. I bruger de næste 50 min. på at drage paralleller til Milan Kunderas forfatterskab. Børnene snorker videre under patchwork-tæppet. Du opdager til din rædsel, at du har glemt at aflevere værtindegaven og hiver hurtigt "Kvinden og Aben" op af Encyklopædi-muleposen. Den bliver modtaget med kindkys - særligt Peters autograf vækker begejstring.

Til de franske oste (man har et standpunkt til man ta'r et nyt - for gode, det er de franske

oste) falder samtalen naturligt på sommerens ferie i Provence. I baggrunden strømmer tonerne fra Chopins klaversatser ud af B&O-anlægget, og I drømmer Jer hen til Petanquebaner, små caféer og oliventræer. Den irske kaffe nyder I i PH-lampens skær omkring det afsyrede træbord, mens I planlægger næste uges squash-kamp. Kort før midnat takker

**“Den irske kaffe
nyder I i PH-
lampens skær om-
kring det afsyrede
træbord, mens I
planlægger næste
uges squash-kamp”**

du af, kysser børnene farvel og kører hastigt hjem i din Citroën (franske biler kører også udemærket). Du læser et par sider i James Joyces “Ulysses” (på originalsproget naturligvis), inden du udmattet falder i søvn. I morgen er du atter klar til udfordringer i intellektualismens tegn.

OG I SKAL FANDEME IKKE
TRO, AT VI HAR FORDOMME.

Englen

Vågner stille op fra en sød drøm
Mine øjne fæstner sig langsomt
Ved englen der ligger ved min side
Kigger længe betragter enhver kurve
I det runde engleansigt
Lykke sniger sig op af min rygrad
Affotograferer billedet af den sovende engel
Mine øjne lukker sig igen
Maven fyldes af tryghed
Jeg falder i søvn
Med visheden om at englen vil ligge der
Næste gang jeg vil kigge på den
Jeg sover til englen blidt rør ved min kind
Jeg sidder på himlens kant og ser
Englen danse rundt om mig

Da jeg træder ud af porten ved jeg
At englen altid vil være hos mig
Og altid dansende, syngende og legende
Jeg ved at jeg må være den lykkeligste mand
Når jeg allerede har fået en bid af himlen

Kristian Fahnøe

Folkehøjskolen og tilbagevendende uddannelse for alle

Af Lasse Rathnov



Danskernes særlige sans for folkeoplysning og uddannelse har altid haft afgørende betydning for den enkeltes og samfundets udvikling. Resultatet er en veludbygget grundskole for alle og uddannelse for de fleste. Højskolefolk undervurderer i den forbindelse sjældent højskolens indsats for at myndiggøre danskerne og gøre „almuen til et folk“, hvor „få har for meget og færre for lidt“. Højskolen har, i hvert fald i perioder, haft betydning for samfundsudviklingen. Mange uddannede har hentet viden, inspiration og livsmod fra et højskoleophold.

Medens folkehøjskolerne til tider har været provokerende, igangsættende og vist nye veje, bebrejdes skoleformen nu for at isolere sig i stedet for at tage del i samfundsdebatten og være med i udviklingen. Nye uddannelsesreformer vil i de

kommende år radikalt ændre uddannelsessystemet og samfundet, og hermed også udfordre folkehøjskolen.

Den frie ungdomsuddannelse

På uddannelsesområdet for unge og i videreuddannelserne for voksne, kaldes der for tiden

“Danmark er kun i stand til at tilbyde ungdomsuddannelse til ca. 80% unge i modsætning til f.eks. Norge og Sverige, der giver 98% af alle unge en ungdomsuddannelse”

på fornyelse og på folkehøjskolernes medvirken. Danmark er kun i stand til at tilbyde ungdomsuddannelse til ca. 80% unge i modsætning til

f.eks. Norge og Sverige, der giver 98% af alle unge en ungdomsuddannelse.

Undervisningsminister Ole Vig Jensen satte for et par år siden højskolesindene i kog ved at indføre „Den Frie Ungdomsuddannelse“ (FUU) og ved at indbyde folkehøjskolerne til at medvirke til at realisere denne. FUU er især for unge, der ikke har fået en traditionel ungdomsuddannelse. Hensigten er at give de 20%, der efter endt grunduddannelse dropper ud af skolesystemet, og som ikke på et senere tidspunkt får nogen form for uddannelse, en anden uddannelsesmulighed. Med FUU får disse unge mulighed for selv at sammensætte et uddannelsesforløb.

Et højskoleophold kan indgå i Den Frie Ungdomsuddannelse, og kan forestå den konkrete vejledning og tilrettelæggelse af de individuelle uddannelsesfor-

løb. Denne fornyelse delte højskolerne i to næsten lige store lejre:

Den ene finder det naturligt at højskolerne deltager som aktive partnere, og accepterer at højskoleopholdet indgår som en del af ungdomsuddannelserne.

Den anden tager kraftigt afstand fra tanken om, at et højskoleophold skal kunne give merit til en del af en uddannelse.

Blandt kritikerne af FUU blev det fremført, at højskolen ville miste sin højt besungne frihed til selv at bestemme, hvad der skal undervises i og hvordan. Kritikerne mener, at højskolerne bliver underkastet ministerielle krav om form eller indhold. Højskoleformen må for alt i verden ikke miste friheden.

Nu har FUU fungeret i snart 4 år og Vallekilde har fra begyndelsen taget aktivt del. På landsplan deltager for tiden i alt ca. 5000 unge i FUU-ordningen, og flere og flere højskoler er gået aktivt med. Skolerne bestemmer fortsat selv fagudbuddet og pædagogikken.

Et nyt Videreuddannelses-system for voksne

Medens ungdomsuddannelserne med FUU har givet unge nye muligheder, så lader videreuddannelsessystemet for voksne meget tilbage at ønske. Der har i mange år været en stigende erkendelse af, at voksne både med og uden uddannelse eller erhvervs erfaring, har be-

“Kritikerne mener, at højskolerne bliver underkastet ministerielle krav om form eller indhold”

hov for „Livslang uddannelse“. Moderne arbejdspladser og den øgede globalisering stiller helt nye krav.

Trods denne erkendelse, har tendensen i de senere år været, at de fleste kompetencegivende efteruddannelser især er forbeholdt de veluddannede.

Ufaglærte på og uden for arbejdsmarkedet kan deltage i mange ikke kompetencegivende korte kurser, herunder højskolernes sommerkurser,

men nogen egentlig videreuddannelse for alle tilbyder uddannelsessystemet ikke. De nye orlovsordninger retter sig mod deltagernes økonomiske vilkår under uddannelse, og tager ikke højde for uddannelsernes indhold og kvalificering.

Undervisningsministeren vil derfor indføre et nyt videreuddannelsessystem ved siden af det traditionelle. I et notat fra ministeriet til den kommende folketingssamling oplyses det, at formålet er: „At styrke voksnes muligheder for at udvikle deres kompetance gennem hele livet og at forbedre erhvervslivets udnyttelse af de kvalifikationer, medarbejderne opnår gennem uddannelse senere i arbejdslivet. Det kan ske ved at skabe nogle veldefinerede niveauer, som giver mulighed for at koble den enkeltes videreuddannelsesaktiviteter til løbende udvikling af reel og formel kompetance på jobbet. Idag er det primært den oprindelige erhvervskompetencegivende uddannelse (erhvervsfaglig eller videregående uddannelse), der én gang for alle baner vejen for jobkompetancen...“

Der er tale om uddannelsesforløb for voksne, hvor det efter forslaget er tanken at indføre 4 niveauer med 4 nye titler, der hver især giver kompetancer i erhvervslivet. Der vil være 2 veje til titlerne.

Den ene går gennem et samlet uddannelsesforløb med et studieforløb reguleret af studieordninger på sædvanlig vis.

Nyskabelsen er at voksne på hvert af de 4 niveauer, individuelt kan sammensætte deres voksenuddannelse med kurser, der er godkendt til det pågældende niveau - og få papir på det.

De fire niveauer/titler er:

*"Grundlæggende voksenuddannelse", som varer 12 år med kurser fra de almene voksenuddannelser (AVU), arbejdsmarkeduddannelsescentrene (AMU), en række private kurser og folke- og daghøjskoler.

*"Videregående voksenuddannelse" er en 1-årig videreuddannelse og kan f.eks. sammensættes af moduler fra HF-enkeltfag, de korte videregående

uddannelser, AMU-kurser, Folkeuniversitetet og folkehøjskoler.

*"Diplom" er 1-årig og kan sammensættes af enkeltfag og korte kurser under åben uddannelse, private kurser m.v.

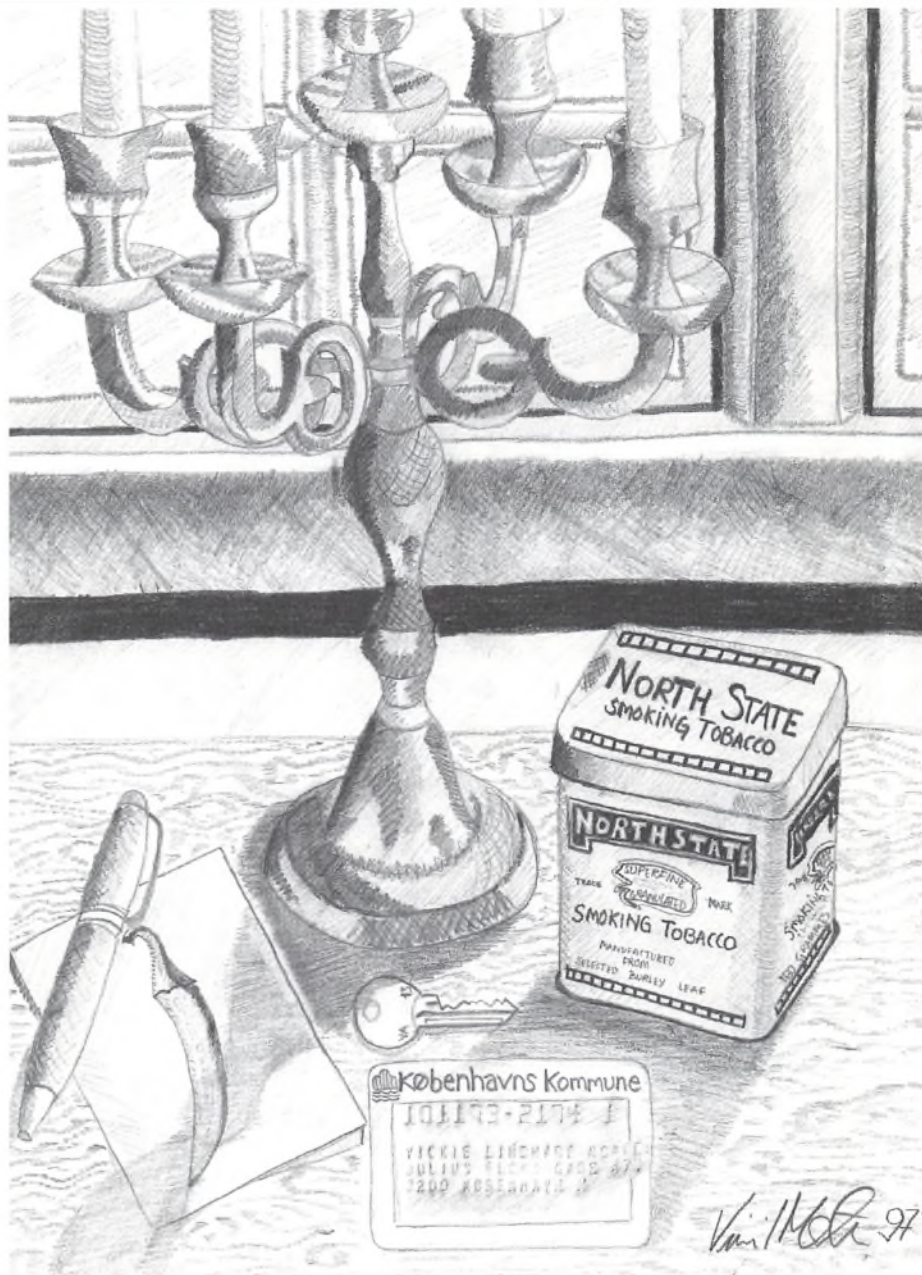
*"Master". Masteruddannelsen varer 1-12 år og kan sammensættes af enkeltfag og korte kurser under åben uddannelse på masterniveau eller derover.

"I højskoleverdenen vil bølgerne komme til at gå højt, måske højere end da Den Frie Ungdomsuddannelse blev indført"

Det er hensigten, at kursisten får mulighed for at dokumentere sin øgede kompetance, så arbejdsmarkedet kan vurdere det samlede indhold af det selvvalgte uddannelsesforløb.

Hvert uddannelsesforløb giver et antal point med optjening af 1 point for hver 1 uges kursus, herunder eksempelvis også et højskolekursus.

Der er lang vej til at denne nye uddannelse eventuelt bliver en realitet. Mange organisationer, skoleformer og Folketinget skal vurdere forslaget. I højskoleverdenen vil bølgerne komme til at gå højt, måske højere end da Den Frie Ungdomsuddannelse blev indført. Enkelte vil finde uddannelses-tanken så fjern fra højskoleideen, at højskolerne skal holde sig langt væk. I Vallekilde, hvor f.eks. landbrug, håndværker-skole- og gymnastikleder-uddannelse har kunnet udvikles og trives som bærende elementer i højskolens tradition, vil vi dog følge og vurdere forslaget fordomsfrit. Vi vil se det i relation til de hastigt ændrede vilkår i arbejdslivet og ikke mindst i relation til mulighederne for de dårligst uddannede. Hvis et højskoleophold i Vallekilde også kan bruges i en uddannelses- og erhvervsmæssig sammenhæng, hilser vi dette velkomment.



Gensyn - 50 år - poesi og prosa

Af Holger Enghave

Denne artikel har vi modtaget uopfordret fra Holger Engvang fra Askov ved Væjen, som var elev på Vallekilde højskole 1947

Det blev en god oplevelse, at være med ved elevmødet i sommeren, - for mig 50 års jubilæum. Jeg så, hørte og navnlig følte. Med tanker for citatet: "Tider skifter med tiden", opdagede jeg, at Vallekilde havde klaret denne opgave flot. Utroligt pænt var der blevet renoveret således, at genkendelsen var "hjemme" - imponerende!

Her var det samme formål for eleverne, som for 50 år siden:

"Oplysning være skal vor lyst, er det så kun om sivet, men først og sidst med folkerøst oplysningen om livet."

Det samme krav til forstander

og lærere:

"I som lys vil tænde
i borgerstuen her.
O, lader lyset brænder
så det er ilden værd."

Elever i 1997 vil kunne få den samme oplevelse som i 1947:

"Derfor røstes vi og vaktes
ved en digters favre ord,
thi druer som os rakes
var fra livets rige bord."

Forstander Uffe Grosen og alle hans medvirkende var der ikke, men sporene kunne anes i "tågernes verden." Dog frydeligt og dejligt at hilse på Ane Margrethe Steffensen.

Der er nuværende færre tilmeldinger af elever til højskolerne.

"Hvad er denne brydningstime?
skumring eller gry."

Her ingen tvivl om, at der i vores tids noget stressede vel-færdssamfund, er et behov for unges højskoleophold. Jeg har en tro på, at flere unge finder ud af dette behov. Vi højskolevenner må sige til vore politikere: Hvis danskere skal fortsætte med at præstere forlangte uddannelser og arbejdsindsats, skal der være en mulighed for at få en "tillægskvote", som kan bruges til et højskoleophold.

Livsværdier har heldigvis forret i tilværelsen, og giver kræfter til at yde. Før ansættelse må et højskoleophold påregnes vurderet med høje points.

Sammen med min kone Lis, (født Hessellund og elev i 1950), sendes en stor hilsen og tak til forstanderparret, Betty og Lasse Rathnov, og alle på Vallekilde Højskole for jeres indsats! - God vind og arbejdslyst fremover!

INDBYDELSE

TA' PÅ HØJSKOLE IGEN!

ELEV MØDE

på Vallekilde Højskole

20. - 22. marts 1998

Tilmelding på kontoret senest en uge før.

EVS

- et EU-program på Vallekilde

Af Jørn Fugl



I de sidste 14 dage af oktober har vi haft udenlandske gæster på Vallekilde. Det er sket før, selv om det sjældent er for så lang en periode, og sjældent en gruppe sammensat af så mange nationaliteter: 11 unge i alderen 18-24 år fra Tyskland, Frankrig, Belgien, Østrig, England og Grækenland.

I foråret blev vi kontaktet af ICU (InformationCenter for Udveksling), om vi ville være med i EU-programmet EVS (Europæisk Voluntørtjeneste). Ja, jeg beklager, men denne verden er fuld af fremmedgørende forkortelser!

Under dette program kan der gives EU-støtte til projekter, hvor unge mellem 18 og 25 år fra de 15 EU-lande plus enkelte andre lande yder frivilligt arbejde i 6-12 måneder i et andet land.

Karakteren af de aktuelle volontørprojekter spænder fra

støtteundervisning på efterskoler for unge med svære problemer, over børnehaver, plejehjem og integrations projekter til medhjælper for naturvejledere. Generelt støtter EU-programmet primært aktiviteter af social og humanitær karakter, men spektret er meget bredt. Som en integreret del af dette program skal de unge deltage i et 14-dages introduktionskur-

“Der er ikke tale om “højskole” i højskolelovens betydning”

sus, hvor de skal have undervisning i dansk sprog og kultur/samfund.

Det var som mulig arrangør af dette introkursus, vi blev kontaktet af ICU, og efter en meget kort betænkningstid, indvilgede vi i at gå med i projektet.

Der er ikke tale om “højskole” i højskolelovens betydning. Kurset tilrettelægges specielt for de unge udlændinge, og de øvrige højskoleelever deltager ikke i deres undervisning. Når vi alligevel sagde ja til at være med, er der flere grunde:

* Vi anså det for en styrke, at der i det samlede billede af Vallekilde Højskole kunne indgå et internationalt aspekt i opholdet på alle lange kurser (forår, sommer og efterår).

* Det ville være en klar fordel for deltagerne i EVS-programmet, at kurset foregik i et aktivt miljø, præget af danske unge i aktiviteter parallelle med deres egne. (Alternativet ville være et kursus i en spejderhytte med gruppen alene).

* Vi havde kapaciteten i form af værelser, studielokaler og lærerkræfter.

Rent praktisk foregår arrangementet sådan, at undertegnede

frikøbes fra højskolen af ICU til at tilrettelægge og gennemføre kurset.

Helt op til kursets start var der usikkerhed om antallet af deltagere.

De lokale projekter, hvor de unge arbejder, har selvfølgelig forskellige starttider, så ICU måtte arbejde hårdt for at få fremrykket nogle projekter, så flest muligt kunne deltage i introduktionskurset.

Det blev som omtalt 11, der mødte op mandag den 20. oktober. Nogle netop ankommet til landet og andre, der havde været i gang på deres projekter i flere uger.

I de 14 dage på Vallekilde arbejdede vi på tre fronter: sproget, samfunds- og kulturundervisningen og gruppens interne dynamik og udvikling. De to første punkter vil jeg ikke trætte med her. Den tredje front derimod, vil jeg godt uddybe lidt: Ud fra teorien om, at det sværeste ved at begå sig i et fremmed land, er manglen på personlige kontakter - venner simpelthen - arbejdede vi intenst på at skabe et sådant netværk for de unge udlændinge. De

skulle dels komme til at kende hinanden godt i gruppen. De skulle "konfronteres" med højskoleeleverne, så de fik nye, danske venner, og de skulle lære Vallekilde Højskole at kende som et pejlepunkt for deres navigation i fremmed farvand, et sted, de kunne henvende sig, få hjælp og støtte og besøge, når de trængte til lidt ny luft.

Metoden er ret simpel: Vi lod som om, de var højskoleelever!

“Ud fra teorien om, at det sværeste ved at begå sig i et fremmed land, er manglen på personlige kontakter - venner simpelthen - arbejdede vi intenst på at skabe et sådant netværk for de unge udlændinge“

På de to uger opnåede vi faktisk mange af de ting, en højskolegruppe oplever: Et tæt arbejdsfællesskab, en tryghed i de indbyrdes relationer, sorgen over at skulle skilles - og glæden ved at se hinanden igen (ja, vi har faktisk allerede haft

“gensyn“, til arrangementer uden for skolen og til “vennedage“ her).

Dagligdagen i de 14 dage, kan kort beskrives således: Dansk om formiddagen, oplæg og diskussioner - på en slags engelsk - om dansk kultur og samfund om eftermiddagen, vekslede med masser af ekskursioner til udvalgte steder af dansk historie og nutid.

De sidste dage arbejdede vi med gruppen delt på to projekter: 1) En videoproduktion med interviews af danske unge om deres virkelighed, deres holdninger og muligheder, og 2) produktion af en Hjemmesidepræsentation på Internettet af EVS-programmet og af deltagerne selv og deres grunde og forudsætninger for at være med. Hjemmesiden kan ses på Vallekildes Web-adresse:

www.vallekildeh.dk

På skolens menuside klikker man på EUROPÆISKE VOLUNTØRER, og dér dukker de op: Carola fra Østrig, Fabrice og Krim fra Frankrig, Yannis og Fotini fra Grækenland, Nele fra Belgien og Christina, Annika, Kerstin og Katharina fra Tyskland.

Efter en evaluering af kurset, som vi kun kan være glade og stolte over, håber vi at programmet vil fortsætte og udvikle sig, og vi glæder os i hvert fald til, at der på alle vores lange kurser kommer lige så megen international inspiration, som vi har fået dette efterår.

Efterskrift:

Denne lille præsentation er også tænkt som lidt information om EVS og som en opfordring til jer 18-25 årige, som kunne have lyst til et begivenhedsrigt arbejdsår (uden udgifter) i et andet land. Kontakt ICU (se adressen nedenfor) eller mig, så I kan få mere at vide. Desuden er det også en opfordring til at overveje projekter, I kunne forestille jer, der kunne knyttes en udenlandsk volontør til (på jeres arbejdsplads, eller i en organisation/forening). Henvend jer endelig med spørgsmål og ideer.

ICU
Vandkunsten 3
1467 København K.
Tlf.: 33 14 20 60
E-post: icu@icu.dk

Virkelighedens biograf

Jeg sidder blødt i bussens varme mave
Og kigger på filmen der går i vinduets biograf
Her på første række kan jeg se alt
Dramaer, tragedier, komedier og kærlighedshistorier
Kører forbi mig i en uendelig strøm
Jeg vælger selv hvad jeg vil se:
Mandens og konens skænderi
Bumsen der roder i skraldespandene
De smukke gamle huses evige gamle historier
Pigen og drengen der hånd i hånd lukker alt andet ude
Morgen Grand Prix på gaderne
En bilists kamp på liv og død med sin kløende næse
Ja, i virkelighedens biograf vises alt.

Kristian Fahnøe

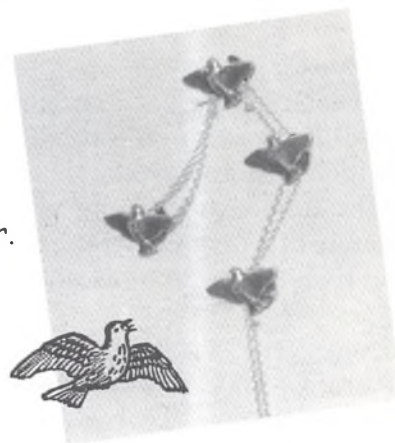
Elevforeningen præsenterer



Vallekilde T-shirt

sort med enten blå -
eller grønt print.

Til en pris af, for medlemmer, 50 kr.
og for ikke- medlemmer 60 kr.



Sølvsmykket - Lærken

sælges for 100 kr.

til medlemmer og 125 kr. til ikke-
medlemmer.



Per Arnoldis plakat

fra 1995 sælges
signeret for enhedsprisen
250 kr.

Dea Trier Mørchs plakat

fra 1997 sælges
signeret for 100 kr.
til medlemmer og 150 kr. til ikke-
medlemmer.



En lille solstrålehistorie

Af Lene Thanning

Lene Thanning var i en lang periode (8 år), ansat på Vallekilde Højskole i køkkenet. Så blev hun gravid! Lene vil i denne lille historie berette om sit liv nu udenfor højskolen.

Foråret 1995 mødte jeg ham så - Prinsen på den hvide hest. Prinsen hed Claus, var landmand og bosiddende i Tølløse. Der blev hurtigt fast forbindelse mellem Vallekilde og Tølløse.

December blev jeg gravid, og glæden var stor for os begge. Jeg passede stadig mit job, selvom morgenkvalmen lurede, så morgenkaffen var sommetider svær at brygge, for hvor kunne det dog være en ubehageligt duft.

Jeg tog hurtigt en masse på - de første 8 kg kom på som ingenting, og jeg syntes allerede det tyngede godt i maven. Den

1. april skulle jeg til scanning på Holbæk sygehus. Der var én, og de mente sørme at kunne se én til. Der blev en ekstra læge tilkaldt, som kunne bekræfte, at det var rigtigt nok. DER VAR TO!!!! Glæden var stor. Tænk, vi skulle have tvillinger. Jeg skulle på arbejde bagefter, og det var en lang køretur fra Holbæk, for jeg

**“Der var mange,
der troede det var
Aprilsnar!”**

kunne næsten ikke vente med at fortælle det. Der var mange der troede det var Aprilsnar!

Den 23. august tittede de så frem i den store nye verden. Rasmus på 2900g og 51cm, og Casper på 2510g og 51cm. Hvor var de altså søde!! Efter 12 dage på sygehuset skulle vi endelig hjem. Det var

bare dejligt. De første par måneder gik tiden mest med, at de spiste og sov. Jeg havde mælk nok til dem begge, så jeg ammede på livet løs. Sommetider dem begge på en gang og andre gange hver for sig. Det gik rigtigt godt, og selvom det var et kæmpe arbejde, nød jeg hvert sekund.

Jeg besluttede at tage forældreorlov, så jeg rigtigt kunne nyde dem. De er jo kun små én gang. Jeg synes også det var vigtigt, at hverdagen fungerer godt, og at vi er fri for stress og jag.

Nu er det blevet november 1997. Drengene trives fint. De vågner ved 7-tiden om morgenen, og så er de ellers klar til at fortære en kæmpe portion havregrød. Så er det med at komme ud af fjerene i en fart. Bagefter kommer de i bad - det er lige noget de kan li', men der er nu meget at holde styr på,

når de begge plasker rundt på en gang og gerne vil sprøjte på deres mor. Det ta'r ca. 1 times tid, til de begge er kommet i tøjet. Så leger de gerne lidt, mens jeg får ryddet lidt op.

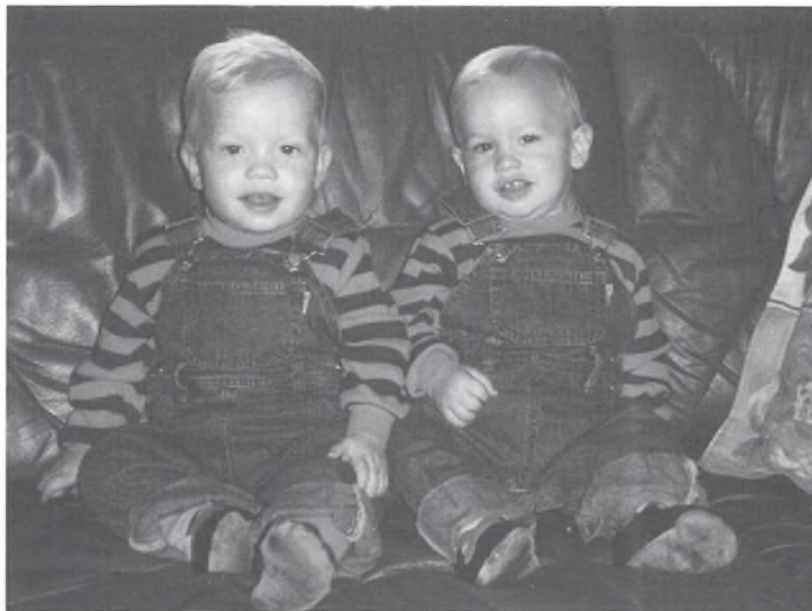
Herefter plejer vi gerne at gå en lang tur med klapvogn. Det synes de bare er alletiders, da de så rigtig kan sidde og se, hvad der foregår. Er vi ikke ude at gå, er vi på besøg eller har andre ærinder. Efter frokost ta'r de sig en middagslur, og så er det med at komme i gang med kost og spand, få ordnet vasketøj, forberedt aftensmad og helst også få slappet lidt af. Når de vågner får de frugt eller hvad jeg nu finder på, og der er det meget forskelligt, hvad vi laver.

Når Claus kommer hjem, elsker de at komme ud og være hos ham og rende rundt i ladden. Efter vi har spist aftensmad og fået ryddet til side, hygger vi os sammen. Det nyder vi meget!!!!

Ved 8- tiden kommer de små i seng. Så bliver der ro, men der har jo også været fuld fart på hele dagen, så det er dejligt

at have noget tid for os selv. I øjeblikket er vi ved at male og lave børneværelse (det er vist også på tide at de får deres eget værelse). Det er også dejligt at kunne sidde ned og nyde aftenkaffen uden at skulle have øjnene alle steder, for de er ikke

at arbejde på højskolen som køkkenleder, og har haft otte rigtige gode år. Haft søde og hjælpsomme kollegaer, mødt masser af søde og interessante mennesker, men har alligevel besluttet at sige mit job op. Der er for meget at se til her-



kede af noget som helst, og de er nemlig nogle rigtige små klatremus.

Det var sådan en helt almindelig hverdag. Den har dog ændret sig noget fra at have været køkkenleder.

Jeg har været MEGET glad for

hjemme sammen med arbejdet på højskolen.

Jeg håber at kunne bevare den tætte kontakt med skolen, for jeg har alligevel levet meget af mit liv der.

Et internationalt akademi for for demokrati og uddannelse

Af Thor West Nielsen



Thor West og undervisningsminister Ole Vig Jensen har sammen været til FN-konference i Hamburg om voksenundervisning. Efter denne artikel at dømme lyder det til at have været både spændende og inspirerende.

Den 14. - 18. juli i år afholdt FN-organisationen UNESCO sin 5. Verdenskonference om voksenundervisning i Hamburg under temaet 'voksenundervisning, nøglen til det 21. århundrede' - og det var her undervisningsminister Ole Vig Jensen tilbød verdenssamfundet, at Danmark i samarbejde med UNESCO skulle oprette et Akademi for Demokrati og Uddannelse.

Konferencen havde som formål at delegationer fra alle FNs medlemslande (på nær USA, der pt. ikke er med i UNESCO) skulle nå frem til en fælles politik og strategi for voksenun-

dervisning på det globale plan, og fik et resultat, der ikke mindst må være interessant for højskoleområdet.

Som medlem af den danske UNESCO-komité var jeg inviteret til at indgå i konferencens danske delegation som repræsentant for den ikke-formelle del af dansk voksenundervisning.

“Ofte forbindes konferencer med noget støvet kedeligt, noget med at sidde på række og lytte i dagevis. Det er det ikke nødvendigvis”

UNESCO (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization) har lige siden dens oprettelse umiddelbart efter anden verdenskrig på mange måder været trend-

sættende indenfor voksenundervisning, og det var derfor med store forventninger, at jeg drog til Hamburg. Men også fordi der forud var gjort et stykke arbejde for, at de voksenundervisningsprincipper, vi kender fra højskolen, i højere grad skulle kendetegne UNESCO's arbejde.

De resultater, der blev opnået på de forudgående konferencer - hvor den første blev holdt på Den Internationale Højskole i Helsingør i 1949 om 'voksenundervisning for bedre mellemfolkeligt forståelse', og med efterfølgende konferencer i Motreal, Tokyo og Paris - har givet UNESCO en yderst vigtig rolle som eksponent for en humanistisk orienteret voksenundervisning, i modsætning til den langt mere økonomisk og arbejdsorienterede holdning man møder i f.eks. OECD og EU.



Ofte forbindes konferencer med noget støvet kedeligt, noget med at sidde på række og lytte i dagevis. Det er det ikke nødvendigvis. I hvert tilfælde var det ikke sådan i Hamburg. Delegationen var bredt sammensat. Foruden repræsentanter fra den danske UNESCO komité, var der repræsentanter fra de forskellige afdelinger i undervisningsministeriet og de

forskellige områder af dansk voksenundervisning. I alt 16 personer. Og det blev en hektisk uge med forhandlinger, møder, workshops, udarbejdelse af indstillinger og forslag, receptioner og sågar en mindehøjtidelighed for den nylig døde sydamerikanske voksenundervisningspædagog Paulo Freire - samt naturligvis en mængde snak og diskussioner

med voksenundervisere fra hele kloden. Heriblandt en del venner af den danske højskole. For første gang var en FN-konference åben for ikke-regeringsorganisationer (NGO), så der ud over de ca. 1500 delegerede også deltog 500 NGO'er. Den danske delegation begyndte mødet hver morgen med sang fra Højskolesangbogen, og der var hele tiden en nær

kontakt både til de danske NGO'er og andre 'venligt-stemte' delegationer.

Som en del af forberedelserne til konferencen var der på forhånd udarbejdet forslag til konferencens slutdokumenter: Udtalelse (deklaration) og handlingsplan. Men da der blev åbnet for ændringsforslag hertil, kom der ikke mindre end 465. Og det var et omfattende arbejde at skulle tage stilling til, hvilke af disse vi fra dansk side skulle gå imod henholdsvis søge at fremme, samtidig med forhandlinger frem og tilbage for at skaffe opbakning til de danske forslag.

Af størst betydning var naturligvis at få medtaget forslaget om et akademi for demokrati og uddannelse i slutdokumentet. Ole Vig Jensen var blevet tildelt taletid på plenarmødet på andendagen, og forslaget blev bestemt vel modtaget af forsamlingen og fulgt med klapsalver. Men også de øvrige danske forslag om kraftigere fokusering på den bevidstgørende voksenundervisning (folkeoplysning), styrkelse af mulighederne for Livslang Læring

og voksenundervisningens rolle i arbejdet for menneskerettigheder og oprindelige folk og minoriteters rettigheder. De kom alle med.

Nye tendenser

Hvad er så det vigtige nye ved denne konference? Hvad vil Hamburg blive husket for?

Først og fremmest ved understregningen af vigtigheden i, at alle voksne har mulighed for undervisning. At det virkelig

“For første gang var en FN-konference åben for ikke-regeringsorganisationer (NGO)”

kan være nøglen til det 21. århundrede. Og ikke blot ved at fokusere på alfabetisering og faglig opkvalificering, men også med fokus på den alment dannende voksenundervisning. Ja måske, at netop gennem dennes bevidstgørende elementer kan alfabetiseringen i langt højere grad lykkes.

At livslang læring heller ikke blot er 'tilbagevendende efteruddannelse' men i lige så høj grad bør tænkes som folkeop-

lysning og ikke-formel undervisning, der sammenlagt danner en meningsfuld helhed for den enkelte.

Undervisning og læring bør for voksne være operationelle størrelser, der har at gøre med løsning af menneskeligt nære problemstillinger som sundhed, miljø, velfærd - og demokratiudvikling.

Man kan sige at UNESCO igen solidt har markeret sig med en humanistisk indstilling til ikke blot voksenundervisning, men også voksenundervisningens samfundsmæssige muligheder. Med fokus på den individuelle efterspørgsel efter undervisning mere end på udbuddet.

Og så, i god overensstemmelse med det indholdsmæssige, at det var første FN-konference med NGO'er som aktive deltagere i selve konferencen og ikke blot henvist til parallelle aktiviteter.

En udfordring for højskoleverdenen

Med hensyn til forslaget om et akademi for demokrati og uddannelse, hvad er så også mere naturligt, end at Danmark

kommer med det på en sådan konference om voksenundervisning. Kendt for et rigt udbygget demokratisk system og rodfæstet sindelag, som nu i flere år har givet os titlen som verdens mindst korrupte land. Med demokratiudvikling som høj udenrigspolitisk prioritet. Tydeligst i forbindelse med udviklingslande og markeret med oprettelsen af Demokrati-fonden efter Jerntæppets fald. Men også med folkeoplysning som eksponent for en tradition for tæt forbindelse mellem voksenundervisning og demokrati. En tradition, der er lige så gammel som folkestyret selv, og som startede med Grundtvigs tanker om en for samfundsudviklingen nødvendig folkeoplysende højskole - 'akademiet i Soer' - som skulle 'bygge bro' mellem de forskellige lag og klasser og skabe folkelige forståelse.

Ja, måske har ministeren en drøm om at realisere Grundtvigs forslag om et folkeligt akademi i Sorø. Som et akademi for demokrati og uddannelse.

For indeværende foreligger der meget lidt konkret om hvordan forslaget skal udfor-

mes. Skal det være et dansk akademi, eller skal det være et internationalt akademi beliggende i Danmark. Skal det være en selvstændig institution eller tilknyttet eksisterende, osv.?

Under alle omstændigheder er der mange perspektiver i for-

“Vi kan samtidig hente inspiration fra et sådant akademi - gennem mødet med andre opfattelser - til nyformulering og nødvendig udvikling af de demokratiske strukturer og principper”

slaget og gode muligheder for at knytte an til Hamburg konferencens resultater.

Men skal det være noget, der kan blive skelsættende, er det vigtigt, at det bliver et internationalt akademi, der samtidig er et mellemfolkeligt mødested, hvor der ikke blot udveksles erfaringer og forskes, men også forsøges formuleret et nyt demokratisk dannelsesbegreb,

der i højere grad kan danne fælles grundlag.

Det er også vigtigt, at det ikke bliver opfattet som et forsøg på dansk systemeksport. Ikke mindst når der er tale om netop demokratiopfattelse og demokratiudvikling. (Vi kender det vever på.

Noget helt andet er så, at vi samtidig kan hente inspiration fra et sådant akademi - gennem mødet med andre opfattelser - til nyformulering og nødvendig udvikling af de demokratiske strukturer og principper, som postmodernismens om sig gripende individualisme på mange områder har gjort til en skygge af sig selv.

Ikke mindst for højskolen må forslaget ses som både en udfordring og som en mulig tiltrængt inspirationskilde.



Fristil om fremtiden

Af Karen Elisabeth Hansen, Brørup

Denne stil fra 1957 om holdets kommende 25-års jubilæum blev læst op af forfatteren ved hendes nu 40 års jubilæum ved efterårs-mødet i 1997.

Lørdag den 23. juli 1982

Jeg startede dagen med den sædvanlige lørdagsrengøring, pigens fri, så jeg må selv passe at trykke på de rette knapper i mit atomkøkken. Vi fik en let middag, da Holger og de to ældste drenge skulle til dyrskue i England, og pigerne er på ferie hos mormor. Karlen kan nok selv klare bedriften et par dage, så ved 2-tiden startede jeg helikopteren, Holger havde taget jetjageren til England, så den kunne jeg ikke få. Jeg skulle til elevmøde på Vallekilde Højskole, jeg ankom dertil ved 6-tiden, men det var næsten umuligt at lande, der var allerede ankommet mange både jetjagere, helikoptere og

atombiler, der ville dog sikkert komme mange endnu.

Der var som sædvanlig først spisning i gymnastiksalen, og om aftenen foredrag og korsang. Ved 11-tiden fik vi grød, og så var det sengetid. Jeg var så heldig at komme ind i mit gamle værelse „Den syvende himmel“, men hvor var det for-

“Der var allerede ankommet mange både jetjagere, helikoptere og atombiler”

andret, nyt gulv, tapet på væggene, 2 stålsenge, 2 skabe med hylder og håndvask. Det varede noget, inden der blev ro, det summede længe, og hvor man end vendte sig, lød det: „Kan du huske o.s.v.“ eller „Hvordan har du det, og hvad laver du?“. Alle minder fra den dejlige højskoletid vædede frem i én, og man blev med et ung igen.

Søndag den 24. juli 1982

Vi blev vækket med den gamle gong-gong, denne gang hørte jeg den, det var ellers ikke hver morgen, jeg hørte den, mens jeg var på højskolen. Jeg sprang ud af den dejlige stålseng og ned under bruseren. Da jeg blev vågen, blev jeg klar over, at jeg kunne godt have taget det mere med ro, det var ikke som i gamle dage, da man havde 5-6 minutter fra man slog øjnene op, til madklokken ringede.

Kl. 8.30 ringede klokken så, og vi kom ned til morgenmad. En ting, der ikke var forandret, var elevernes glade smil, mens de vartede op, man sad ret og ønskede sig i deres sted. Formiddagen gik ellers med kirkegang og ellers opfriskning af gamle minder.

Efter middagsmaden var der frit samvær til kl. 2. Den tid benyttede Grosens danskhold,

som i anledning af 25 års jubilæet alle var til stede, til at sætte sig ind på sine gamle pladser i „Tavshed“. Alt i den var også forandret til tidens krav, med plastikborde og -stole, som kun hypermoderne kontorer havde i mine unge dage. Også gamle Grosen var til stede, han satte sig for bordenden og begyndte en rundspørgen.

Estrid sad først, bred og værdig, hun var blevet gårdmandskone på Fyn og havde fået sine 4 sønner. Hun var også formand for husholdningsforeningen, og hendes mand var folketingsmedlem, så de havde vist nok at gøre.

Signe var den næste i rækken. Hun havde fartet en del rundt i Norge og England samt været en tur i Amerika, men til sidst havde hun slået sig til ro og fundet en vestjysk husmand, og nu levede de sammen med deres 4 sønner og 3 døtre på en dejlig ejendom i Vestjylland. Hun må nu også have fået tid til andet, hun sad nemlig også på en taburet på Christiansborg.

Lisbeth var blevet en stor kvinde i Danmark, hun stude-

rede som vi alle ved til lærerinde, det blev hun også, men hun var ikke rigtig tilfreds, så hun var gået videre ad musikens vej og var nu kapelmester ved fjernsynets symfoniorkester.

For Birgit var der kun en vej, børnenes vej, og den havde hun troligt fulgt og var nu bestyrerinde ved en børnehave i Aarhus.

Mary havde haft forskellige pladser rundt omkring og var blevet gift, hendes mand var maskinpasser på chokoladefabrikken i Kolding, de havde

**“Der var jo sket meget,
den var helt igennem
blevet moderniseret
indvendig,
og der var tilbygget
en svømmehal”**

4 piger og 1 dreng.

Else havde fartet lidt rundt på Fyn og var til sidst kørt ind i ægteskabets havn, manden var bestyrer på en fynsk mælkecentral, hun havde 2 døtre.

Mie sad på et københavnsk kontor, hun havde sine tre børn fra hånden, og manden var handelsrejsende i atomflyve-

maskiner, så ham så hun kun sjældent. Hun holder sig ellers godt, ikke et gråt hår, men en del mere fyldig.

Dagmar! Ja, hun bliver vist aldrig anderledes, hun er høj og rank endnu, som for 25 år siden, hun var gået den gymnastiske vej, og var nu gymnastikpædagog i Aalborg og stadig ugift.

Edith var næsten ukendelig, gråhåret og vejede vist op mod de 300 pund, hun var stor proprietærfrue her på Sjælland og havde 2 snart voksne sønner.

Kathrine havde årene ikke gået sporløst hen over, hun var, 3-4 år efter vi var rejst fra Vallekilde, blevet gift med en husmand i Sønderjylland, de havde vist slidt hårdt i det, men sad vist helt godt i det nu, hun havde 6 børn, 4 drenge og 2 piger.

Bodil havde heller ikke forandret sig synderligt, men jeg skal love for, at hun var opstadset, hendes mand var ingeniør på et atomværksted, så hun havde vist råd til det, de havde 2 døtre.

Ruth havde stadig sit lune molbosmil, skønt hun var flyttet til Falster som hushold-

ningskonsulent, hun var ikke blevet højere, derimod drøjere. Bente havde fået sine ønskede tvillinger, endda 2 gange, først 2 drenge derefter 2 piger, hun var gift med en gartner og de havde et stort handelsgartneri i nærheden af København.

Så var det min tur til at aflægge beretning og derefter Lis. Hun havde fartet lidt rundt i England, men efter endt læreruddannelse, var hun blevet gift med en lærer, og de virkede nu begge ved en stor skole i Esbjerg, de var barnløse endnu. En, jeg næsten ikke kunne kende, var Karen Frederiksen, højden havde hun endnu, men drøjden var blevet forøget en hel del, hun var gift med en uddeler i Østjylland og havde 4 piger, men de var snart voksne, så hun var også blevet valgt til det stedlige sogneråd.

Til sidst Doris, også hun var næsten ukendelig, hun var gift med en gårdejer i Vendsyssel og havde 3 sønner.

Så kom turen til Grosen. De 25 år var også blevet at se på ham, men han var åndsfrisk og rank endnu trods sine 87 år. Vi bad ham fortælle om skolen. Der var jo sket meget, den var

helt igennem blevet moderniseret indvendig og der var tilbygget en svømmehal.

Og hvad lærerne angik, så var Jessen for en del år siden gået af som forstander, og var nu foredragsholder og forfatter, han havde skrevet flere skuespil og i et enkelt havde han selv spillet hovedrollen på et stort københavnsk teater.

“Ved 10.30-tiden fik vi kaffe og efter en oplevelsesrig dag startede jeg helikopteren hjemad”

Veit var blevet forstander på skolen, og både han og Herdis havde med årene tillagt sig den værdighed, der kræves af en højskoleforstander.

Knudsen var blevet rektor på en læreranstalt for vordende atomingeniører, han havde dog ikke glemt gymnastikken, det havde han som bierhverv.

Aase Petersen var gået på aftægt og boede tæt ved skolen, hendes plads var blevet besat af fru Eva Blåkilde, som vi kendte som Eva Thomsen, hendes mand var også lærer ved skolen.

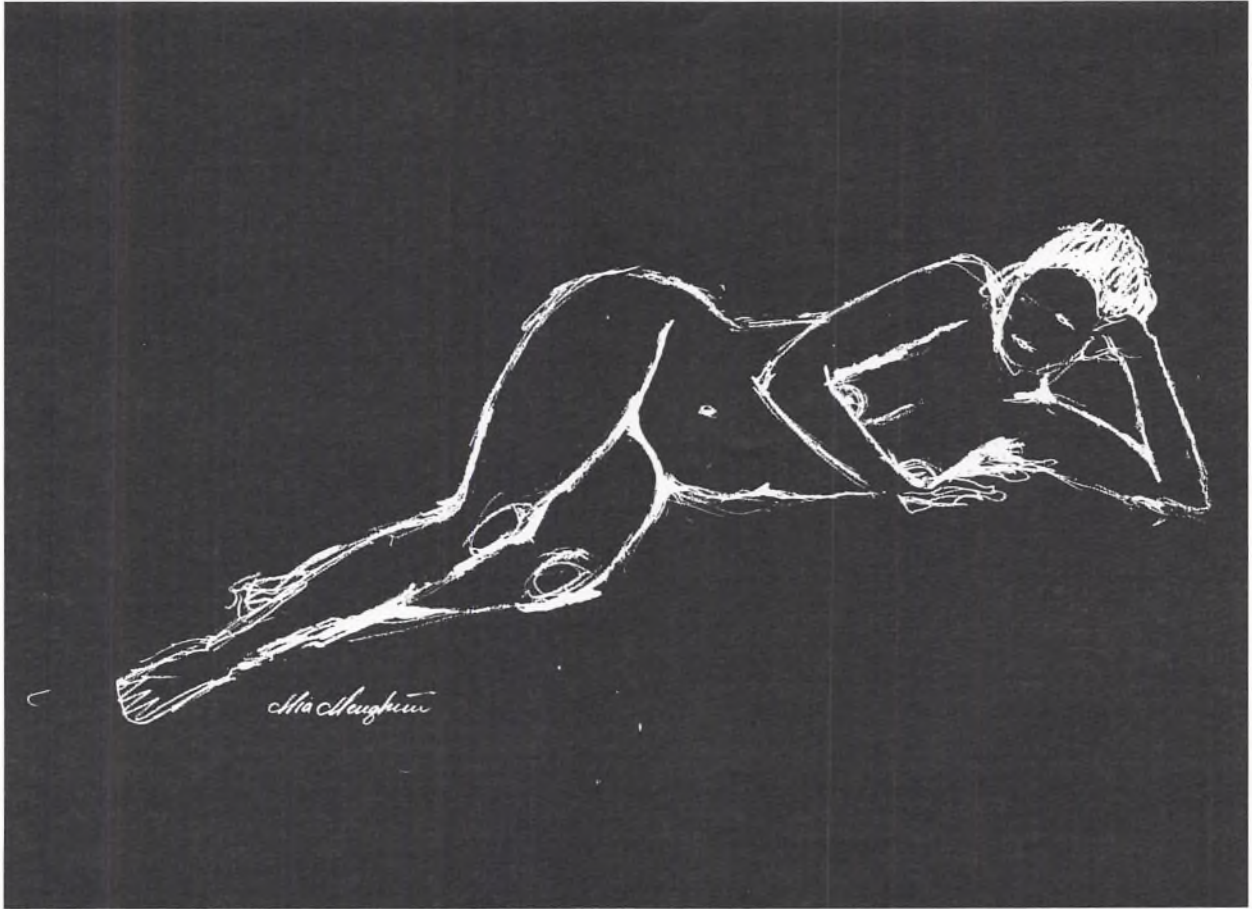
Ane Margrethe var også gået

af, hun havde dog timer på skolen endnu, men selve gymnastikken var overgået til fru Anna Poulsen, hendes mand havde en lille ejendom her i Vallekilde. Vi kender hende, hun hed før Anna Rosenkvist.

Tiden gik alt for hurtigt i det hyggelige selskab, og kl. 2 ringede klokken, og forstander Veit holdt foredrag i haven, og derefter sang elevholdet under Herdis' ledelse, hun kan endnu. Derefter gymnastikopvisning, og jeg skal love for at de kunne. Det kribledeslemt i mig efter at være med, men man er vist blevet for gammel og stiv.

Efter aftensmaden opførtes et af Jessens skuespil „Danskhedens Sag“, et stykke om en families kamp i Sydslesvig for danskheden. Jessen spillede selv hovedrollen, han kan, skal jeg lige love for, jeg sad og tænkte på dengang han spillede „Ottello“.

Ved 10.30-tiden fik vi kaffe og efter en oplevelsesrig dag startede jeg helikopteren hjemad, hvortil jeg ankom uden uheld ved 3-tiden.



Danser med mig selv

Af Poul Gunner Exner

Poul Exner var elev i foråret 1996, og han deltog i projekteringerne på skriveværkstedsholdet. Poul er en aktiv skribent, sammen med en del andre fra det hold. Det kom der bl.a. denne reflekterende historie over det at danse ud af.

"I'm in the mood
for dancing, romancing
You know I'm giving
it all to you"
Black Box

At danse er noget af det mest livsgivende, der findes. For forfatteren af denne artikel er det forbundet med en enorm livsglæde og kraft. Bare det at give sig hen i musikken og drukne i en kraftig tones bølge af lyd er noget af det mest tilfredsstillende. Og det er fandme svært at have præstationsangst i den tilstand. For dansen er fri; det eneste der kræves er en krop, der er mobil på den ene eller

anden måde. Jeg har flere gange set kørestolsbrugere tulle rundt på dansegulvet med begejstring. Det skal dog lige siges, at metal mod skinneben smerter kraftigt og længe. Kan ikke anbefales.

Råhygge

Tidligt på aftenen er det som regel rart at gå i byen. Folk er ikke fulde endnu, og det er sta-

"Varmen fra hænderne og fødderne begynder at sprede sig ud i resten af kroppen, og når så hovedet begynder at lege metronom, er tiden inde"

dig muligt at føre en gensidig, rimelig begavet samtale med folk man møder.

Byen er åben og venlig, og cafeerne er til at være på. Diskotekerne har endnu ikke luk-

ket dørene op.

Man har måske været i biografen med nogle venner eller med sig selv, og nu sidder man så på et af de førnævnte steder og slapper af med en gang cappuccino, øl eller diverse alkoholiske drikke (dem der senere forvandler folk til savlende zombier, med hang til at gøre ting, de vil fortryde...i morgen). Nå, men midt i den behagelige vennesæle (lad os antage, at vennerne er med) stemning kommer den pludseligt snigende ud gennem de diskret, behageligt dæmpede højttalere. Lysten!

Lysten til at bevæge kroppen rytmisk til høj musik. Hvad det er, der lige fænger, er ikke sådan lige til at svare på. Fødderne begynder så småt at få deres eget liv og vipper frem og tilbage til rytmerne, der nu, uden at lydniveauet er steget, begynder at blive mystisk pågående. Efterhånden som

føddernes lille forspil begynder at forplante sig til knæene, lårene og balderne, bliver det stadigvæk sværere at deltage i den behagelige, lette samtale. Hænderne får lige pludseligt deres eget rytmiske liv, og bordpladen forvandles til en lille scene med stearinlys som partner. Varmen fra hænderne og fødderne begynder at sprede sig ud i resten af kroppen, og når så hovedet begynder at lege metronom, er tiden inde: Ud at danse, ud at sanse. Alene turen gennem byen, hvor man glæder sig til at nyde sin krop i dansen, nyde bevægelsen, er det hele værd.

Hede rytmer

”Jeg kan blive totalt høj af musikken, når jeg lader den komme ind i blodet på mig”, fortæller Ane Læntver. ”Jeg glemmer alt omkring mig og nyder tonerne, men musikken skal være god. Det kommer meget an på mit humør, hvad der giver mig lyst til at danse,” fortsætter hun begejstret. ”Jeg elsker hede rytmer, som i brasiliansk musik. Også Prince, synes jeg, er skønt at danse til, fordi der sker så mange ting i musikken, som er sjove at be-

væge sig til. Det behøver ikke at være noget, jeg kender til på forhånd, bare det fænger”. Ane er meget glad for at danse, bare ikke på diskoteker, for hun synes, at der tit er for meget ”show-off” på sådanne steder. Og dette kender undertegnede

**”Men dans,
der virkelig danses,
kommer indefra
og bliver ikke dikteret af
ens egen
selvoptagethed”**

kun alt for godt. Mange går enormt meget op i, om andre kigger på dem og danser kun ”lækkert”. Men dans, der virkelig danses, kommer indefra og bliver ikke dikteret af ens egen selvoptagethed. Den indre skønhed, der vises frem i dansen, er enestående, forstået sådan, at hvert enkelt menneske bevæger sig på sin helt egen måde. Og når man gør det, tør det, så bliver man dejlig i sig selv, uden brug for andres bekræftigelse. Øl bliver overflødelige, for den beruselse, der opnås i dansen, kommer på den mest naturlige måde.

Dødsensfarlig kinddans

En enkelt side-effekt ved denne bevægelse skal dog lige nævnes: Sveden. Jeg plejer som regel, at kunne vride mine bukser efter femte dans. Det er simpelthen så varmt at stå på et diskotek og danse, at mit tøj klæber til kroppen, og hvis der så samtidigt er overfyldt på dansegulvet, kunne man ligeså godt være i en minisauna med en ghettoblaster. Der er ingen forskel.

Men alligevel det hører med, og lynhurtigt læres det, hvordan man undgår albuer, høje knæløft og headbangere. For slet ikke at nævne de allerfarligste og mest irriterende: Kinddanserne. Dem der absolut vil sjæle, uanset om det er Prince, Rage Against The Machine, eller Mother’s Finest, der spilles.

Arrrgh! Hvis du kommer til at støde ind i et par, kan du være sikker på at få et ordentligt skub og to par brutale blikke, der siger: ”Vi hader dig”. Okay, man fjerner sig og bang, to nye tæt omslyngede statuer bremser igen enhver form for naturlig bevægelse. Suk, køb dog ”The Greatest Lovesongs

played on Panflute" fra TV-shoppen, og bliv hjemme eller vent til de stille numre går igang.

I øvrigt; hvis det sker igen, og hannen føler sit territorium truet, kan du faktisk risikere, at han vil slå. Pas på arten, de er farlige.

Kærlighed - et must

Jeg kan ikke beskrive dansen uden ikke også at komme ind på kærligheden, da de to ting for mig er dybt forbundne. Kærligheden til det at være i livet, at føle sig fri til bare at være sig selv, kommer til udtryk på de sjoveste måder: I en skulptur, et maleri, i dansen eller i et digt

Du, danser

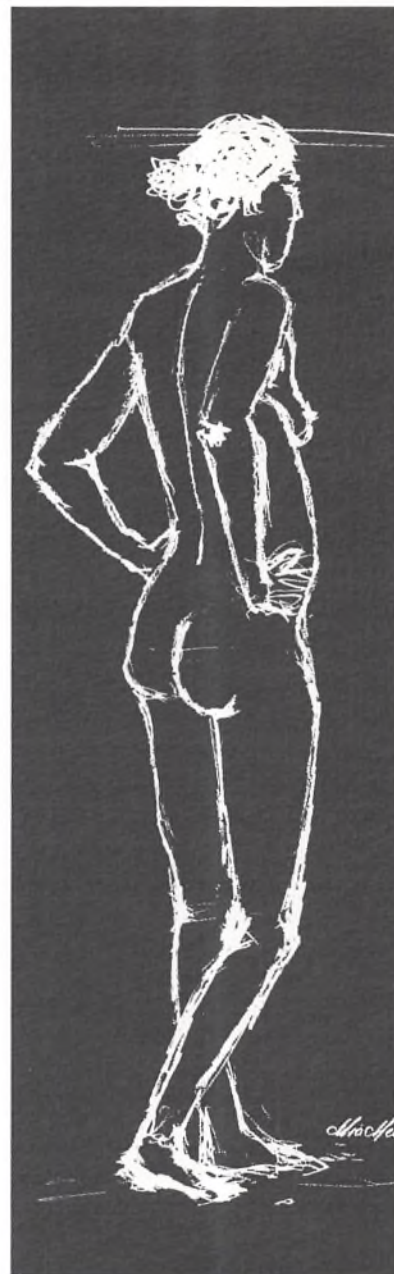
Du som danser
født af tonen
elsket af tonen
elsket af musikken
del din gave med os
for
tonen er din scene
kroppen din elsker
Danser dig mæt og levende
i det femte element:
kærligheden.

Gang på gang har jeg stået i lang, lang tid og nydt synet af

en danser, hvis udstråling på dansegulvet voksede i takt med, at han eller hun åbnede mere og mere op for musikken. Så mange smukke bevægelser i en krop, at det er et overflødhedshorn af liv, en kærlighedserklæring til kødet. Det kræver en hel del mod at give slip og flyde med, men det er fantastisk dejligt at inspirere andre til også at turde skille sig ud ved at være den, man virkelig er.

"Dans! Rejs! Læs! Elsk lidt med livet"

Herfra skal der til slut bare siges: Dans! Rejs! Læs! Elsk lidt med livet....og brug dig selv, mens du har dig.



Lærere og ansatte



Forreste række fra venstre: Neel Hansen (gartner), Christen Christensen (pedel), John Larsen (lærer), Anne Marie Jensen (køkken), Jørn Fugl (lærer), Charlotte Krogh (lærer, - nu afgang), Pino Bentzen (lærer), Mikkel Villum Jensen (lærer, - nu afgang), Birgitte West Nielsen (lærer), Lasse Rathnov (forstander) og Thor West Nielsen (lærer). Lige bagved ses: Peter Johannes Schjødt (lærer, - nu afgang), Søren Gynther (køkken), Anders Palmelund (pedelmedhjælper), Lene Gedde, (lærer) og Ida Frøkjær (bibliotekar). Under vinbladene: Helle Kragh, Susanne Svendsen, og Jonna Jensen, (alle fra køkkenet). Øverst på trappen, foran: Jytte Ahnstrøm (gartnermedhjælper) og Jytte Gynther (sekretær). Bagerst: Betina Astrup og Birgitte Madsen (køkken) og øverst Betty Rathnov.

Praktiske meddelelser

Elevmødet

Elevmødet 1998 finder sted i weekenden den 20. - 22. marts 1998. Elevforeningens generalforsamling holdes lørdag formiddag. Nærmere program sendes til alle medlemmer 3-4 uger før mødet. Der vil formentlig - som i 1997 - blive arrangeret fælles transport i bus mellem København og Vallekilde t/r. Overnatning sker på madrasser i øvelseshuset, maden er den altid gode slags fra Vallekildes køkken, og prisen vil - traditionen tro - være SU-venlig (ca. 150 kroner).

Jubilarmødet

Jubilarmødet holdes lørdag den 22. august 1998 fra kl. 14. Der er jubilarmiddag om aftenen. Elever fra årgangene 1927-28, 1928, 1937-38, 1938, 1947-48, 1948, 1957-58, 1958, 1972-73, 1973, 1987-88 og 1988 vil denne aften være skolens gæster.

Pårørende og tidligere elever, der ikke er jubilarer i år, er også velkomne mod tilmelding og forudbetaling.

Jubilarer, der ikke er medlemmer af Elevforeningen, vil også modtage invitation til Efterårsmødet, såfremt vi kender deres adresser.. Kender du adresser på jubilarer, der ikke er medlemmer, så send dem venligst til Ane Margrethe Steffensen, Krogen 2, Vallekilde, 4534 Hørve, tlf. 59 65 73 15.

Efterårsmødet

Efterårsmødet finder sted samme weekend som jubilarmødet, den 22. - 23. august 1998. Indbydelse tilsendes Elevforeningens medlemmer i løbet af sommeren. Husk at alle gamle elever - ikke kun jubilarer - er velkomne til efterårsmødet.

På efterårsmødet vil der være 4 foredrag - to om dagen - og indkvartering kan som regel ske på elevværelserne.

Årsregnskabet

Ved Ane Margrethe Steffensen



Årsregnskab for Vallekilde Højskoles Elevforening 1/1 1996 - 31/12 1996

INDTÆGTER

| | |
|------------------------|------------------|
| Medlemskontingent | 44.510,00 |
| Indbetalinger højskole | 800,00 |
| Fortjeneste elevmøde | 950,00 |
| Plakatsalg | 2.500,00 |
| Renter | 401,53 |
| Årsskrift/højskole | 4.000,00 |
| Indtægt i alt | 53.161,53 |

UDGIFTER

| | |
|-----------------------|------------------|
| Årsskrift/trykning | 34.260,00 |
| Porto | 9.459,25 |
| Tryksager | 2.115,50 |
| Elevmøde/musik | 5.000,00 |
| Rejseudgifter | 2.746,00 |
| Div. gebyrer | 347,00 |
| Forskelligt | 1.742,20 |
| Kontor | 2.000,00 |
| Udgifter i alt | 57.669,95 |
| Indtægter i alt | 53.161,53 |
| Underskud | 4.508,42 |

AKTIVER

| | |
|-----------------|------------------|
| Bankkonto I | 19.300,37 |
| Bankkonto II | 3.530,23 |
| Chekkonto | 1.076,38 |
| Girokonto | 1.283,11 |
| Kassebeholdning | 169,00 |
| Formue | 25.359,09 |

PASSIVER

| | |
|---------------------|------------------|
| Formue pr. 31.12.95 | 29.867,51 |
| Underskud | 4.508,42 |
| Balance | 25.359,09 |

*Regnskabet er godkendt af revisorerne Grethe Lundgård og Kaare Jensen,
og på generalforsamlingen den 22. marts 1997*

Kalender 1996/97

Efterårsskolen 1996

September

1. Eleverne ankommer
5. Irsk aften m. Fidlers Green: „Konflikt, kultur & musik.“
12. Peter Højlund: „Ret og moral“.
17. Peter Schjødt: „Det gode liv“.
19. Lars Jørgensen: De higer og søger. „Om arkæologi.“
21. Månedens tur: Udgravningerne ved Tissø.
26. Paul Honerè: „Livsanskuelser der blev væk.“
29. Klassisk koncert med „2 x Birkelund“. Værker af Mozart, Nielsen og Brahms.

Oktober

5. Livet på landet. Indenrigsministeriet afholder konference. Åbent hus.
10. Fotograf Simon Plum fortæller om sit arbejde med film og lyd.
- 12 - 19. Studierejse til Prag.
22. Fælles formiddag: „Efterrejsen“
24. Forfatteraften i Øvelseshuset med Jørn Riel.
26. Månedens tur. Arken og

- Experimentariet.
27. Teaterforestilling. Det danske teater opfører „Snehvide“.
29. Fælles formiddag: „Cyber space“.
31. Mentalist Anders Lund Petersen optræder og fortæller.

November

7. Multimedier. Besøg af folk fra Mouse House. Foredrag og diskussion.
9. Koncert på Den Rytmske Højskole med koret „Vocal line“.
10. Film „Tommy“.
12. Fælles formiddag med Karsten Skjøde: „Fortællingens nødvendighed“.
13. Forfatteraften med Henrik Nordbrandt.
14. Peter Schjødt: „Min glæde ved klassisk musik“.
20. Vig bio. Widerbergs „Lærerinden“.
21. „Rejseoplevelser“ Anne-mette og Sune fortæller om deres rejser rundt i verden.

23. Månedens tur: Kunstudstilling i Huset i Asnæs og Asnæs svømmehal.
24. Cafediskussion om velfærdssamfundet mellem Lene Jensen, Socialdemokratiet og Peter Schjødt.
25. Teaterbesøg på Dr. Dante: „Dødt kød“.
26. Fællesformiddag Pino Bentsen: „Kropssprog“.
27. Højby hallen. Teaterforestillingen „Snehvide“, opført af det Danske Teater
28. Anders Blichfeldt, forsanger i „Big Fat Snake“, mit liv med sangen og musikken.

December

5. Debataften med unge lokalpolitikere fra Socialdemokratiet og Venstre.
7. Forældre - Venedag.
9. Projektstart.
12. Foredrag ved ungdomspsykolog Anne Sillemann.
20. Fremvisning af projektafslutning.
21. Julemiddag - afslutning.
22. Hjemrejse.

Kalender 1996/97

Forårsskolen 1997

Januar

5. Eleverne ankommer, velkomst, rundvisning og præsentation.
7. Elevgrupperne laver video-præsentation & fremvisning.
9. Forfatteren Kurt Bogø: „Dansk rock.“
11. Kirkekoncert i Korskirken med operasangerne Jens Bruno Hansen og Børge Nielsen.
16. Forsanger Anders Blichfeldt: „Et liv i rocken.“ Musikterapeut Annette
23. Møller: „Musikterapi.“ Mathias fra Mouse House:
30. „Mit liv som computernørd.“

Februar

4. Star powder - debat.
11. Fællesformiddag: „Verdens tilstand“.
12. Forfatteren Jens Smærup Sørensen: „Kulturlandsbyen.“
13. Journalist Bente B. Thomsen: „Velfærd på landet“
16. Skuespilleren Nikolaj Ko-

- pernikus Christiansen:
„Om at arbejde som skuespiller.“
22. Studierejse til Norge indtil 1. marts.

Marts

2. - 16. Kursus for skolefolk fra Litauen. Samarbejde med Dansk friskoleforening, Thor West og Lasse Rathnov. Fælles formiddag: „Efter studierejsen“.
9. Teater: „Danmarkskrøniken“ med Tim og Gordon. Fællesformiddag: „Kropsprog.“
13. Fotografen Henrik Swane:
20. „Fotografier fra København“ Keramikeren Ester Elisabeth Pedersen: „Keramik-
21. Røns veje og vild(e) veje“.
- Elevmøde: „Workshops med skolens lærere“.

April

2. Besøg af den Sydafrikanske undervisningsminister fru
3. Banda.
- Maleren Palle J. Nielsen:

„Billedterapi og billedanalyse“.

8. Fællesformiddag om international politik.
12. Familie- Venedag.
14. Projektperioden starter.
24. Projektfremlæggelser i musik, drama, keramik og video.
25. Afskedsfest.
26. Afrejse.

Ugekursus

Maj

Ugekursus: „Tid til livet“
Sommerskolen 1997

Kalender 1996/97

Sommerskolen 1997

Juni

1. Ankomst, præsentation.
3. Åbne værksteder.
4. Viseaften.
5. Koncert med Mads Nørre-gård Band.
7. Ekskursion til Nekselø.
11. Pino Bendtsen: „Krops-sprog“.
12. „Politisk tvekamp“, ved læ-rere og elever.
18. „Verdens Tilstand“, Lene Gedde og Peter Schjødt.
19. Niels Jensen, lærer på Film-skolen: „Novellen på film“.
21. Strandaktiviteter.
23. Sankt Hansaften med by-lauget.
26. Studiekredsene fremlægger.
27. Afslutningsfest.
28. Afrejse juni skolen.
29. Juliskolens elever ankom-mer.

Juli

1. Værkstedsaften, krop og bevægelse.
3. Keramikeren Birgit Krogh: „Om at arbejde med kera-misk kunst“.

4. Danseaften.
5. Ekskursion til kunstmuseet „Arken“.
6. Debataften: „Folkestyre uden politiske partier?“.
7. Jørn Fugl: „Nordens Myto-logi“.
9. „Ud vil jeg ud“, Mikkel Villum Jensen og Jørn Fugl.
10. Forfatteren Jan Sonnergård om sin novellesamling „Ra-diator“.
17. Værkstedsaften med raku-brænding.
19. Beachvolley og sejlads.
21. Lasse Rathnov: „Skolen for livet“.
22. Værkstedsaften med papir-fremstilling, ved Charlotte Krogh.
24. Lasse Rathnov: „Dilem-maer i retspolitikken“.
25. Afslutning.
26. Afrejse.

Korte kurser & efterårsmøde

August

Kortkursus: „Ældreidræt“.

Socialpolitisk kursus fra 7. til 19. august for kommunalpoli-tikere og socialarbejdere fra Letland, arrangeret af Birgitte West og Lasse Rathnov med økonomisk støtte fra Udenrigs-ministeriets Demokratifond.

Efterårsmøde: „Europa til de-bat“ med lektor Peter Bugge, højskoleforstander Jakob Erle, fredsforsker Jan Øberg og EU-parlamentariker Jens Peter Bonde.

Elevlister 1997

Efterårsholdet 1997

Christina Stoubæk Andersen, Kildeparken 175, 8660 Skanderborg
Mie Andersen, Rugtorvet 15, 8543 Hornlet
Toke Heil Andersen, Solhøjvej 26, 8650 Hundslund
Trine Riise Andersen, Birkekrogen 13, 3540 Lynge
Signe Kure Aspelin, Dystedvej 3, 4684 Holme-Olstrup
Julie Botoft, Odensegade 2.4., 2100 København Ø
Maj Christiansen, Læsøgade 1, 9560 Hadsund
Søren Gylling Erbou, Hyacintevvej 52, 8543 Hornslet
Robert Schjøtt Fausto, Ejlersvej 15, 3050 Humlebæk
Trine Haim, Aspheven 29, 3400 Hillerød
Anette Hesthaven Haugaard, Nellikevej 11, 9310 Vodskov
Jane Hemmingsen, Ellebækvej 27, 8520 Lystrup
Oliver Hoiness, Bredevej 37, 2830 Virum
Maria Maduri Hornbek, Kildehusvej 6, 4250 Fuglebjerg
Per Jensen, Kløvestedvej 19, 4140 Borup
Signe Juul Jensen, Hallevej 22, 4200 Slagelse
Tanja Lindholm Jensen, Lavelvænge 5, 4600 Køge
Christian Krogager Jespersen, Norgesvej 41, 4700 Næstved
Ulrik Johansen, Flittig Lisevej 72, 5250 Odensen SV
Line Flint Larsen, Tofte 26, 4700 Næstved
Dorte Agerbæk Lomholt, Åstvej 8, 7184 Vandel
Jens Lomholt, Blæsbjerggyden 6, 5792 Årslev
Johanne Lykke-Olesen, Vestre Strandalle 96, 8240 Risskov
Tina Nord, Ådalsparken 41.2.tv., 2970 Hørsholm
Anders William Olsen, Koldinggade 6.st.th., 2100 København Ø
Dorte Olsen, Toftevej 14, 4200 Slagelse
Mattias Skoglund, Nordfeldtvej 36, 4780 Stege
Marlene Smed, Ringbakken 8, 3660 Stenløse
Beridt Steenberg, Harbovej 128, 3700 Rønne
Michael Damgaard Magnussen, Grejsdalsvej 171, 7100 Vejle
Rasmus Thomsen, Langebjergvej 121, 3050 Humlebæk
Anders Peter Wolfsberg, Bakkevænget 13.1, 2820 Gentofte
Vibeke Helledie, Skånevej 3, 9670 Løgstør
Nikolaj Hoffmann, Spangsbjerggade 20.1.tv., 6700 Esbjerg
Kenneth Nordahl Bahn, Sadelmagerporten 4.4.sal, 2650 Hvidovre
Jørgen Lykke, Sofiegade 23, 1418 København K
Jacob Poulsen, Klematisvej 5, 4600 Køge
Jakob Orland, Skyttehusene 9, 2620 Albertslund
Jørgen Risager Øksnebjerg, Æbleparken 178.st., 5270 Odense N
Kenneth Blichfeldt Jacobsen, Chr. Gavevej 47, 4220 Korsør
Jørgen Kristian Mikkelsen, Nørre Allé 42.a.st, 8000 Århus C.
Stig Holm Bjernemose, Dronninggårdsallé 9.a., 2840 Holte
Hans Lee Rasmussen, Skattergade 14, 5700 Svendborg

Sommerholdet 1997

Malene Adamsen, Sionsgade 5.C, 2100 København 39 27 47 73
Said Mohamed Aden, Elledalen 8, 2800 Lyngby
Jonas Steen Andersen, Stolpedalsvej 61.var.24., 9000 Aalborg
Julie Moss Andersen, Dådyrvænget 3, 3450 Allerød
Karin J.V. Andersen, Rosengården 32, 9200 Aalborg SV
Steen Andersen, Gersagerparken 141.3.tv., 2670 Greve
Ulla Vinther Andersen, Vesterbrogade 136.b.1.tv., 1620 København V
Stine Bach-Sørensen, Nørrebrogade 25. 4. Th., 2200 København N
Javid Bahrarnzy, Nærum Hovedgade 31, 2850 Nærum
Wajand Bahrarnzy, Nærum Hovedgade 31, 2850 Nærum
Lars Berger, Schosferweg 4, D-24972 Steinberakirche, Tyskland
Nicolai Bisgaard, Grimsinghoved 18., 1.mf., 7600 Struer
Maria Brandt, Ørbækvej 72, 5854 Gisleve
Nanja Buch-Hansen, Nøjsomhedsvej 9.5. th., 2100 København Ø
Peter Fog Christensen, Tinghøjvej 42.-8.th., 2860 Søborg
Helene Egsgaard, Bavnestedet 143, 3500 Værløse
Thora Pia Finnsdottir, Valdemarsgade 417.2. tv., 1665 København V
Jannik Fonager, Moseparken 3 B, 8381 Mundelstrup
Stig Frandsen, Ålberggade 10 B, 8900 Randers
Berit Frydendal, Funch Thomsensgade 16, 3. Mf, 8200 Århus N
Brian Backmann Hansen, Tommerupvej 14, 4700 Næstved
Kirsten Hansen, Bøgevej 23, Fensmark, 4700 Næstved
Tina Hansen, Øster Søgade 38.5.tv., 2100 København Ø
Tine Skrumsager Hansen, Tranebærkæret 3, 8220 Brabrand
Stine Mandrup Hildebrandt, Tagensvej 15 vær.5, 2200 København N
Karen Johanne Hoffmeyer, Eliasmindevej 52, 4330 Tølløse
Annemarie Jacobsen, Sct. Michaels Gade 9.1., 6000 Kolding
Charlotte Brink Jansen, Købmandsgården 40, 4130 Viby Sj.
Tomas Billeskov Jansen, Solbakkehaven 35 vær.3, 5270 Odense N
Kell Jensen, Færøvej 24, 7400 Herning
Michael B. Sejersen Jensen, Markedsgade 8, 8850 Bjerringbro
Nina Hørve Jensen, Vejlagervej 7, 4241 Vemmelve
Thomas Jensen, Limgården i. 4.th., 2300 København S
Ole Jeppesen, Islandsdagsgade 10.1.th., 7430 Ikast
Gitte Holmegård Johnsen, Wilkensvej 16 B st.th., 2000 Frederiksberg C
Asberg Jonsson, Granaskjøl 62, FR-107 Reykjavik
Kristoffer Jørgensen, Aldershvilevej 127. st. tv., 2880 Bagsværd
Samia S. Khan, Dronningensgade 2D st., 5000 Odense C
Trine Sofie Kjeldahl, Rudersdalsvej 108., 2840 Holte
Sune Grønkvist Knudsen, Samsøgade 2 st., 8000 Århus C
Satoshi Kobayashi, 462-1 Kurihara Ochiai-Cho,
JP-719-31 Maniwa-Gun, Japan
Betina Koch, Australiavej 62 th., 2100 København Ø

Elevlister 1997

Sommerholdet 1997 (fortsat)

Klaus Kofoed, Blomsterhaven 61, 4300 Holbæk
Brian Kjær Kristensen, Willemoesgade 17 4 tv., 2100 København Ø
Jan Kristensen, Laksegade 20.C., 1063 København K
Britta Bøgelund Langebak, Grønhøj 15, 3630 Jægerspris
Mads H. Larsen, Bornholmsgade 66 3. th., 9000 Aalborg
Stine Maria Larsen, Roskildevvej 457, 4100 Ringsted
Jane Harpøth Libergren, Vesterlund 130, 7830 Vinderup
Peter Reinfeldt Madsen, Marskensgade 1.3.nr.1., 2100 København Ø
Thomas Mikkelsen, Markusgade 1 4.tv., 9000 Aalborg
Kirstine H. Mortensen, Ole Rømersgade 94.1.tv., 8000 Århus C.
Isabelle Mouchet, Sankt Eriksplan 6.a., S-113 20 Stockholm
Makiko Mukai, 17, Sunridge Close, New Port Pagnell Bucking
Astrid Krause-Kjær Nielsen, Søvangen 23, Søvind, 8700 Horsens
Gitte Nielsen, F.E. Cronesvej 14.2.14., 5800 Nyborg
Henrik Mejnhardt Nielsen, Halssskovgade 2-304, 2100 København Ø
Jackie Houll Nielsen, Mosevej 50, 8300 Odder
Rasmus Hedegaard Nielsen, Stolpedalsvej 61.14, 9000 Aalborg
Karina Wuiff Olsen, Sendervangen 91, 8260 Viby J
Maiken Paarup, P.P.Ørumsgade 12 1 th., 8000 Århus C
Anne Skov Pedersen, Provstebakken 34, 8210 Århus V
Marlene Beneš Petersen, Amtsvej 2 1.th., 3450 Allered
Anita Post, Rundhøj alle 73 vær.218, 8270 Højbjerg
Charlotte Prehn Prehn, Hollænderdybet 32.4. tv., 2300 Kbh. S
Sveinn Ragnarsson, Sæbol 16, IS-350 Grundarfjardur, Island
Esben Hoim Rasmussen, Mallevej 34, 9681 Ranum
Thomas Rendal, Nansensvej 6, 9480 Løkken Vrå
Kristina Renfro, Østergaardsalle 7, 5250 Odense SV
Adam Rieper, Absalonsgade 28. b.1., 1658 København V
Heshmat Sadat, Kristainslund 202, 4000 Roskilde
Anja Marie Sadola, Smallegade 26 B 2 th., 2000 Frederiksberg
Mohammad Jibrán Sarwar, Magnoliavej 74.11.th., 2000 Frederiksberg
Inge Merete Schytte, Højagerparken 65.st., 2750 Ballerup
Majbritt Steenberg, Padborgvej 2 1 S., 2610 Rødovre
Runa Steppinge, Mazantigade 24.1., 6000 Kolding
Søren-Erik Svendsen, Halmtorvet 50 3 th, 1700 København V
Thomas Borch Svendsen, Haslevgade 1 b.1.th., 7400 Herning
Teddy Lyng Sørensén, Stationsvej 8 2.s.mf., 4390 Vipperød
Karina Chenet Thomsen, Karetmagervej 11, 9300 Sæby
Maja Tommerup, A.H.Wingesvej 1, 2 tv., 8200 Århus N
Julie Vieth, Dr. Tværgade 40.3.tv., 1302 København K
Maja Joh. Warberg, Fjalsgøta 60, Fr-100 Torshavn, Færøerne
Tina Althea Winther, Virum Stationsvej 167, 2830 Virum

Efterårsholdet 1997

Dorthe Sønderholm Andersen, Gørtlervej 3 2 tv., 5700 Svendborg
Gitte Palsgaard Andersen, Gulsurvej 2, 9230 Svenstrup
Sandra Catherine Franks, 21 Halstow Close, Loose Maidstone, Kent
ME159xA, England
Henriette Hauch Groth, Skarriidsøgade 49 1 th., 4450 Jyderup
Brian Hansen, Frøstrupvej 161, 6830 Nr. Nebel
Mai Helgesen, Munkedammen 30, 4320 Lejre
Dan Qvebec Höhl, Nordre Ringvej 67, 2600 Glostrup
Steffen Kruchov Madsen, Heimdalsvej 26, 9800 Hjørring
Lotte Jensen, Lørdalsgade 2 3 th., 2300 København S
Anders Bering Klausen, Lyngen 6, 3200 Helsingø
Sara Glahder Lindberg, Rønnebærvej 103, 2840 Holte
Mia Menghini, Strandboulevarden 74 st.tv., 2100 København Ø
Tommy L. Jensen, Tinghøjvej 8, 4534 Hørve
Rikke Mortensen, Lyngbjergvej 14, 7900 Nykøbing Mors
Lars Hilary Post, Skovkrogen 12, 6800 Varde
Martin Skærbye Petersen, Lindbjergvej 59, 2750 Ballerup
Mette Michaela K. Pedersen, Brydeholm 35, 2670 Greve
Marie Louise Rasmussen, Kirkebjerg alle 175, 2605 Brøndby
Christina Skøtt, Skovbrynet 14, 4930 Maribo
Dorthe Wilms, Lyngvej 50 2 tv., 2800 Lyngby
Annemette Skrummsager, Skau Ørnevej 58 2 tv., 2400 Kbh. NV
Vickie Lindhardt Mortensen, Julius Blomsgade 47 4 tv, 2200 Kbh N
Pernille Rasmussen, Hesseløgade 31 4 tv., 2100 København Ø
Anne Mette Hansen, Odinsvej 16, 8500 Grenå
Kaj Erik Pedersen, Byvej 4, 3310 Ølsted
Dorthe Nielsen, Østrigsgade 49 3 th., 2300 København S
Steen Hørslov-Jensen, Århusvej 29 A, 3000 Helsingør





Danmarks Pædagogiske Bibliotek



450005947451