



# Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

## Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### Links

Slægtsforskerens Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

Skolen  
21

# SANKT ANNÆ GYMNASIUM KØBENHAVNS DRENGEKOR



SANKT ANNÆ GYMNASIUM



KØBENHAVNS DRENGEKOR

DANMARKS  
PÆDAGOGISKE  
KØBENHÅVNER  
PÆDAGOGISKE

# INDHOLD

	Side
Skoleåret 1982-83 .....	4
Eksaminer 1983 .....	5
Lærerne .....	9
<i>Sankt Annæ Gymnasium</i>	
Korinstitutioner .....	14
Råd og udvalg .....	24
P-klassen .....	27
Brummere .....	28
Trivselsfonden .....	29
Trivselsfondsfesten .....	29
Alternativ årsprøve i dansk, ly .....	33
Hvad kan skønlitteratur bruges til? .....	35
Idræt i gymnasiet .....	36
Idrætsforeningen .....	37
Fritidsklubben .....	39
Ordensregler .....	40



1982-83

### *Adresser og telefoner*

Sankt Annæ Gymnasium, Sjælør Boulevard 135  
2500 Valby. Telefon 01-46 62 22

Københavns Drengeskole, Sjælør Boulevard 135  
2500 Valby. Telefon 01-46 62 62

Rektor Johannes Nymark  
Carstengade 9  
1770 København V. Telefon 01-21 23 07  
Træffetid - efter aftale.

Sanginspektør Niels Møller  
Privat telefon 01-38 80 59

Formand for skolerådet: Jørgen Funder  
Privat telefon 01-65 53 72

Formand for lærerrådet: Lærer Merete Emcken  
Privat telefon 01-80 29 44

Administrative inspectores:  
Lektor Bjarne Martin  
Privat telefon 01-24 22 09

Adjunkt Jens Skovgaard Andersen  
Privat telefon 01-57 40 37

Viceskoleinspektør Lilian Olsen  
Privat telefon 01-29 52 45

Viceskoleinspektør Per Dyrlev  
Privat telefon 02-89 24 78

Skolebetjent Tage Schunck, Sjælør Boulevard 137  
2500 Valby. Privat telefon 01-46 62 02

Sundhedsplejerske Mette Nielsen  
Telefon 01-46 62 02

Skoletandlæge Tove Fomsgaard  
Skoletandklinik 01-30 93 00

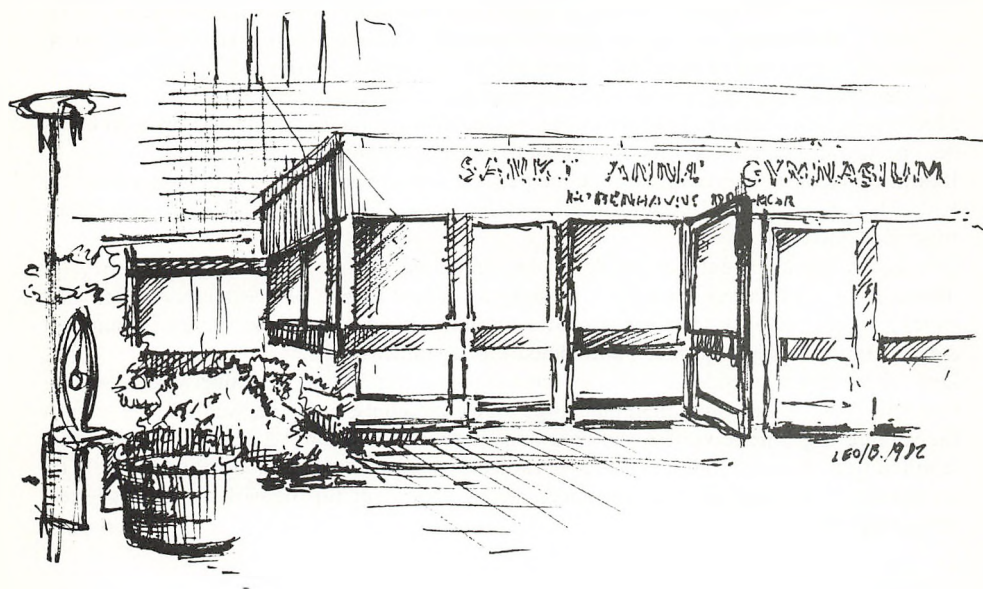
Lærerværelse-telefon 01-46 63 43

Studievejledere og  
skolevejledere 01-46 70 33

### *Giro*

Sankt Annæ Gymnasiums Trivselsfond  
Sjælør Boulevard 135, 2500 Valby  
Giro nr. 1 02 25 55

*Redaktion: Tue Sandø 9x, Inge Madsen 2a, Hans-Carl Jensen, Hanne Krebs, Annalise Christensen, Johannes Nymark og Jens Bencke (ansv.)*



## SANKT ANNÆ GYMNASIUM

Sjælør Boulevard 135

### Introduktion

Årsskriftet 1982/83 adskiller sig noget fra de foregående års. En række oplysninger af praktisk art er trukket ud, til gengæld har vi forsøgt at gøre årsskriftet endnu mere læseværdigt for de mange grupper og enkeltpersoner med tilknytning til Sankt Annæ Gymnasium. Derfor er der i år en række artikler, der tilsammen skulle kunne give et indtryk af nogle centrale faglige og pædagogiske aktiviteter i det forløbne år.

Beretningen fra sangafdelingen og beskrivelserne af korenes aktiviteter er som altid det centrale element i et årsskrift fra sangskolen, men vi håber det kan læses, at der også sker mange spændende ting i og omkring den almindelige undervisning.

Man får naturligvis det bedste billede af skolens liv ved også at læse SAG-nyt og introduktionsmaterialer.

# Skoleåret 1982-83

Under Poul Niensens sygdom overtog adjunkt Jens Skovgaard Andersen den daglige ledelse af SAG i den meget krævende eksamensperiode. Det var i høj grad Jens Skovgaard Andersens fortjeneste at skoleåret – trods alt – fik en smuk og værdig afslutning.

Ved det nye skoleårs begyndelse blev undertegnede konstitueret som rektor.

Med utrolig stor hjælp fra kolleger i begge skoleafdelinger og fra administrationen lykkedes det vist at overgive skolen i forsvarlig stand til Johannes Nymark den 1.11. 1983.

Blandt de vigtigste begivenheder i denne periode kan nævnes besøg af et Ungdomskor fra Rhyl High School i Wales under ledelse af Jefferson Thomas og Pigekestrets succesfulde rejse til Jugoslavien.

Det største arrangement var imidlertid forberedelsen af årets Trivselsfondsfest, hvor vi denne gang – af mange grunde – forsøgte at decentralisere planlægningsarbejdet med rimelig succes, selvom det alligevel endte som det plejede: at en lille gruppe af personer måtte arbejde næsten i døgndrift umiddelbart før og under festen.

Det var tre meget spændende måneder med mange udfordringer, personligt var det mig en stor fornøjelse at være med til at planlægge rektorindsættelsen – en begivenhed, jeg så frem til. Samme dag fejrede vi også skolebygningens 10 års jubilæum, og vi kunne med rimelig stolthed fremvise en velholdt bygning for skoleborgmester Bent Nebelong og en række af de mennesker i skoledirektoratet og andre steder som i sin tid medvirkede til byggeriets gennemførelse.

*Jens Bencke*

Det blev på alle måder en overvældende oplevelse at komme til Sankt Annæ Gymnasium som ny rektor.

Rektorindsættelsen og Trivselsfest i løbet af den første uge!

Det var en kunstnerisk og organisatorisk kraftpræstation, som i løbet af få dage hvirvlede mig rundt i store dele af skolens liv.

Det var dage, som demonstrerede, hvor mange kræfter og talenter skolen rummer. Kræfterne skal bare slippes løs. Ikke mindst Trivselsfesten viste en fantasi og færdighed, som jeg nok havde hørt om, men som alligevel overgik mine forestillinger. Samtidig var det dejligt at se færdigheder parret med stilsikkerhed og kvalitetssans.

Det blev imidlertid snart hverdag. Og vinteren blev præget af det store arbejde med at skaffe økonomisk grundlag for Drengkestrets rejse til USA. Der blev gjort en stor indsats fra mange sider, men der er dog særlig grund til at fremhæve den store opbakning, som vi fik fra borgmester Bent Nebelong og hans embedsmænd. Uden deres uforbeholdne støtte havde det nok ikke været muligt at gennemføre den store turné.

I forårets løb kom der nogle nyskabelser for folkeskolen. Lærerne fik nye aftaler om begrænsning af overarbejdet. Det gav plads til fire nye lærere ved skolen, selvom vi måtte sige farvel til halvdelen af de faste læreres vikartid. Desuden blev der givet startskud til et forsøg med støttecenter på alle de københavnske folkeskoler.

Efter prøver og eksaminer fik skoleåret et festligt punktum. Skovtur, teater og dimissionsfest gav en dejlig stemning forud for sommerferien. Igen havde lærere og elever lagt sig i selen for at skabe rammerne om nogle gode fællesoplevelser.

Fra den første dag på skolen har jeg mødt en stor åbenhed og venlighed fra medarbejdere, elever, forældre og venner af skolen. Jeg vil her gerne takke alle for den varme velkomst og store imødekommenhed i det første skoleår. Det kan godt føles overvældende at komme til en så stor og speciel skole, men mange menneskers hjælpsomhed har gjort det muligt at komme gennem den første indkøringsperiode.

*Johannes Nymark*

# Elever pr. 1. september 1983

3.- 7. klasse .....	202 piger	og	342 drenge
8.-10. klasse .....	107 piger	og	154 drenge
Gymnasiet .....	236 piger	og	177 drenge
Ialt .....	545 piger	og	673 drenge

Skolens samlede elevtal: 1218

## Eksaminer bestået 1983:

10.u 1982/83



Jesper Hansen · Jørgen Kjærgaard · Jens Wandt · Kurt Ahn · Tim Milgart  
Kenny Jensen · Mette Rasmussen · Morten Martinussen · Per Jønsson · Camilla Bloch · Sanne Lousdal  
Per Henrik Nielsen · Claus Hansen · Frank Hansen · Mette Borg · Christina Grøndahl · Mark Schiller · Tom Mortensen





Lisbeth Fritsche · Thomas Jørgensen · Claus F. Rasmussen · Martin K. Hansen · Christian Skjoldbye  
 Søren K. Jensen · Nina Aalstrup · Iben Nielsen · Sussie N. Larsen · Claus Ottesen  
 Claus Brix · Bjergi Barndorff · Roland A. Rasmussen · Peter N. Leth · Gudny Kjartansdottir · Helle Nielsen · Jesper Hansen



Mette Landgreen N · Peter Rundle M · Morten Andersen M · Thomas Breinstrup M · Charlotte Sørensen S · Lars Halgreen N  
 Kim Christensen M · Charlotte Kragh M  
 Anna Sinding M · Charlotte Villumsen N · Daniella Wardi M · Lotte Kirschner S · Birgitte Værgmann M · Anne Marie Christensen M  
 Lone Søgaard Christiansen S · Jeanette Landsvig M  
 Louise Adrian M · Lone Ørtoft Jensen N · Christina Tidgen N · Helle Pedersen M · Inge Skovbon S · Tine Schmidt M · Lene Munck M

3.b 1982/83



Maria Naur M . Helle Clemmensen N . Kenneth Palle Rasmussen M . Merete Lindvig N . Torben Arnt Valgreen M . Mikael Poulsen M  
 Nana Aarup Hansen S . Wenche de Nully Irgens N . Sanne Bojesen M  
 Anne-Christina Facius N . Anne Wolf N . Tina Klug S . Anja Bærentsen S . Ulla Marie Hansen S . Lea Rothenborg M  
 Benedikte Garff M . Mette Thuesen S  
 Marianne Tange S . Vivi Neve de Fries N . Helle Vedel Djursner S . Dorthe Krarup M . Jeanet Heidi Mørk N . Dorthe Ingeberg S  
 Morten Palsbro Johansen S . Karen Margrethe Ellehøj S

3.x 1982/83



Niels Øst N . Per Gertzén M . Jens David Rohde M . Jesper Troelsen N . Anders Jacobsen M . Kristian Jensen N . Martin Mejlsing S  
 Kenn Therkelsen M  
 Henrik Jakshøj M . Tine Pazdecki M . Søren Nørbo M . Rikke Børsøe M . Nina Christiansen N . Birgitte Bjerregaard N  
 Bettina Pump N . Erik Christensen N . Heidi Nielsen M  
 Jens-Henrik Larsen F . Jeanett Bonnichsen N . Mette Klentz N . Poul Kai Vilhelmsen N . Mikkel Nordentoft F . Helle Weeke S

3.y 1982/83



Jimmi Andersen F . Lene Christensen F . Helle Kirkeby F . Irene Nilsth F . Jon Tuxøe F . Jens Peter Due Olsen S . Jesper Bo Jensen N  
Hans Jørgen Weidich N  
Marina Storgaard S . Ellen Fribert Pedersen F . Pernille Smith N . Carsten Albér F . Steen Nilsson F . Michael Bo Pedersen F  
Pia Johansen F  
Henrik Holm-Hansen S . Jesper Pedersen F . Søren Willems M . Kristian Bennike M . Steen Andersen M . Hans Jørgen Holmstrøm S  
Helmut Hirsch N

3.z 1982/83



Flemming Welander M . Stig Johansson M . Søren Obling F . Tim Ørting Jørgensen S . Martin Vorborg N . Jan Larsen N  
Morten Langer S . Annelise Madsen N . Jon Bavnhøj M  
Annemette Møller Petersen N . Helle Poulsen S . Lissen Ingvartsen N . Alex Andersen M . Michael Christensen N  
Michael Makne Jørgensen F . Gorm Bergquist F . Henrik Kerm M  
Bodil Stavd M . Lars Stevens Hansen M . Merete Skov N . Anne Frederiksen M . Helle Abild M . Kim Andersen F . Carsten Larsen M

Følgende af årets studenter er bestået ved sygeeksamen i august måned:

3b Mikael Poulsen M. 3z Helle Abild M, Jan Bavnhøj M, Martin Vorborg N.

3y Jens Peter Olsen S.

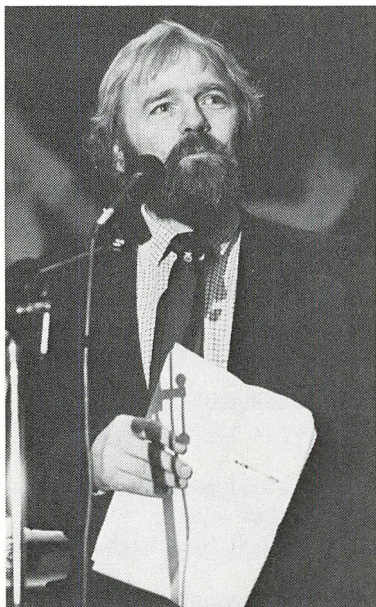
# Lærerne 1982/83

- Andersen, Bente Vest:* faglærer: svømning i 3.-9. klasse.  
*Andersen, Ebbe:* adjunkt: dansk i 3z, 2y og 2z  
*Andersen, Finn Hørsted:* adjunkt: matematik og musik i 1a, sang i 6uv drenge, 5y, 4v, 4y og 3x, samt 10. lg drenge.  
*Andersen, Gordon Alsing:* årsvikar: musik i 2bc, 2x og 10v, sang i 8u drenge og 5u.  
*Andersen, Inge:* overlærer: matematik i 8v, 6y, 5u, håndarbejde i 6xy piger, 5uv piger og 4v drenge.  
*Andersen, Jens Skovgaard:* adjunkt, administrativ inspektør: matematik i 3xyzN, 3xyzS og 1y, dansk i 1z.  
*Andersen, Kirsten Juul:* kommunelærer: fransk i 10uv, tysk i 9u, 8v og 7u, kristendoms-kundskab i 9u.  
*Andersen, Lene Nybo:* fast vikar: dansk i 10u og 3x, engelsk i 10uv og historie i 9y.  
*Andersen, Niels-Erik:* kommunelærer: tysk i 10uv, dansk og samtidsorientering i 8v og dansk i 6y.  
*Andersen, Torben:* lektor: biologi i 3xyzN, 3xyzF og 2xyzN, geografi i 2xyzF og 2xyzN.  
*Andersson, Jørgen:* adjunkt: engelsk i 3abS, 2abcN og 1b, idræt i 3xyz, 2xyz og 1ab.  
*Andersson, Lasse:* kommunelærer, skolebibliotekar: dansk i 9y og matematik i 7v.  
*Andreassen, Poul:* lektor: historie i 3a, 3b, 3x, 3y, 3z, 2y og 2z.  
*Bang, Niels Jørgen:* fast vikar: fysik i 10uv og 7y, samtidsorientering i 9x, historie og biologi i 7y, matematik i 4v og 3u, idræt i 7. klasse.  
*Bang, Stig:* lektor: biologi i 3a, 3b, 3xyzS og 3xyzM, geografi i 2xyzM, 1a og 1b.  
*Bech, Axel:* kommunelærer: dansk og kristendomskundskab i 9v, idræt i 9. og 8. klasse.  
*Bencke, Jens:* studielektor, konstitueret rektor 1.8.-31.10.: samfundsfag i 3xyzS og 2abcS, idræt i 3ab, 3xyz, 2abc og 1xyz.  
*Berg, Arne:* adjunkt: musik i 2xyzM, tysk i 2abcSM, sang i 7uv drenge, 5uv drenge og 5xy piger.  
*Bojesen, Michael:* årsvikar: sang i gymnasiekor, 3g piger, 10.-lg piger, 8xy piger og 6uv piger.  
*Boris, Ulla:* adjunkt: dansk i 3a, 3x og 1y, tysk i 1a.  
*Braunstein, Henning:* fast vikar: engelsk og samtidsorientering i 10u, formning i 6-7isd, 4v, 4x og 3u, idræt i 5. og 3. klasse, kristendoms-kundskab i 4u.  
*Brøndum, Tove:* lektor: dansk i 3y, 2a, 2b og 2c, historie i 2a.  
*Christensen, Christen Sass:* overlærer: fysik i 10v, 9v, 9x, 8x, 8y, 7u, 7v og 7x, datalære i 10uv, 9uy og 9vx.  
*Cordtz, Kristian:* adjunkt: engelsk i 3abM, 2acM og 1z, dansk i 1a.  
*Cramer, Pernille:* fast vikar: tysk i 10u, engelsk i 5v, dansk og kristendoms-kundskab i 4x.  
*Ditzel, Vito:* fast vikar: maskinskrivning i 9uy, 9vx, 8ux og 8vy, historie, geografi og kristendoms-kundskab i 6y, formning i 6uv piger, 6xy piger, 5xy piger og 3uv piger, håndarbejde i 7uv piger.  
*Dyrlev, Per:* viceskoleinspektør: idræt i 9., 6., 4. og 3. klasse, engelsk i 6y.  
*Emcken, Merete:* kommunelærer: matematik og historie i 8y, dansk og geografi i 7u, håndarbejde i 5xy piger, 4x drenge og 4y drenge.

- Enevold, Per:* adjunkt: musik i 3a, sang i 6. drenge, 5xy drenge, 5y drenge, 4v drenge og 3x drenge.
- Etrup, Benthe:* lektor: musik i 3z, sang i 3g piger, 10.-1g piger, 8uv piger, 6xy piger, 5uv piger, 4xy piger, 4u drenge, samt solister i 7uv, 6uv og 5uv drenge.
- Felskov, Mogens:* kommunelærer: fysik i 8v, matematik i 7u og 4u, sløjd i 5. klasse.
- Gleisner, Freddy:* kommunelærer: samtidsorientering i 10v og 8y, idræt i 10. og 8. klasse, dansk og kristendomskundskab i 8y, periodeklasse.
- Gleisner, Lisa:* kommunelærer: matematik i 10uv, 7x og 6v, tysk i 10v og 8y, geografi i 7x, håndarbejde i 4uv piger.
- Granvig, Niels:* årsvikar: sang i gymnasekor, 5v og 3v, musik i 9y.
- Gyllenøhr, Jette:* kommunelærer: dansk i 8u og 5x, samtidsorientering og kristendomskundskab i 8u, engelsk i 5u og orientering i 5x.
- Hansen, Anja:* adjunkt, pr. 1.2.83. ansat andetsteds: geografi i 3xyzN og 2xyzS.
- Hansen, Bente:* adjunkt: geografi i 3abS og 3xyzS.
- Hansen, Jørgen:* adjunkt, boginspektør: latin i 2abcN, 2acM, 2bM, 1b og 10uv, musik og oldtidskundskab i 1b, sang i 8xy piger, 8y drenge og 6uv piger.
- Hansen, Kjeld:* kommunelærer: matematik og fysik i 9u og 9y.
- Hansen, Lis Pihl:* lektor: engelsk i 3abN, 2abcS, 1a og 1y.
- Hansen, Nina Bjerg:* fast vikar: geografi og tysk i 7y, kristendomskundskab i 6u, formning i 7xy piger, 4y, 3x og 3y, idræt i 6., 5., 4. og 3. klasse.
- Hemmingsen, Jan:* kommunelærer: engelsk i 9x, 8y og 7x, historie og biologi i 7u, fotolære i 9uy, 9vx, 8ux og 8vy.
- Herskind, Lisbet:* fast vikar: historie i 7x og 6u, dansk og orientering i 3u, periodeklasse.
- Hjaltason, Tiny:* kommunelærer: engelsk i 10v, 8v og 6v, håndarbejde i 6uv piger, 4xy piger og 4u drenge.
- Hohenstein, Adrian:* kommunelærer: engelsk i 9v, tysk i 9x og 8u.
- Holst-Sørensen, Søren:* faglærer: svømning i 7., 5., 4. og 3. klasse.
- Høj, Lise:* adjunkt, fagkonsulent: matematik i 2xyzS.
- Hørlyck, Jutta:* kommunelærer: idræt i 10., 7., 6. og 4. klasse, dansk i 7y, geografi i 6x.
- Jensen, Hans-Carl:* adjunkt: tysk i 2abcN og 1x, fransk i 2b, 1a og 1y.
- Jensen, Henny Lihn:* adjunkt: russisk i 3ax, 2ax og 1ax, idræt i 3ab, 2xyz, 1ab og 1xyz, studievejledning i 3a, 3x, 3y, 2x, 1x og 1y.
- Jensen, Iben Bruun:* fast vikar: tysk i 8v og 7v, idræt i 9., 8., 7., 5. og 3. klasse, formning i 6.-7. isd.
- Jensen, Ivan:* adjunkt, pr. 1.2.83: geografi i 3xyzN og 2xyzS.
- Jensen, Johannes Nymark:* rektor pr. 1.11. 1983: kristendomskundskab i 3x og 3y.
- Johnsen, Lise:* adjunkt: samfundsfag i 3abS og 2xyzS, engelsk i 2bM og 1x.
- Jørgensen, Helmer:* studielektor, fagkonsulent: historie i 1a, 1x og 1y.
- Kistrup, Bent:* lektor: fysik i 3xyzF, 3xyzS og 2xyzN, kemi i 2xyzF, 2xyzN, 2xyzS og 1y.
- Krebs, Hanne:* kommunelærer: engelsk i 7u, dansk og kristendomskundskab i 5u, matematik i 5y, formning i 6.-7. isd. og 5uv piger, maskinskrivning i 8uvxy, periodeklasse.
- Kristensen, Erik:* årsvikar: fysik i 2xyzS og 1z, matematik i 1b.
- Larsen, Else-Inge:* lektor: tysk i 3abNSM og 1b, fransk i 3z.

- Larsen, Leslie:* fast vikar: fysik i 8u, historie, samtidsorientering og kristendomskundskab i 8x, matematik og formning i 3v, idræt i 4. og 3. klasse.
- Lemberg, Birthe:* studielektor, fagkonsulent: idræt i 3ab, 3xyz og 2xyz.
- Lindbo, Anne-Birgitte:* kommunelærer: dansk i 8x og 5v, engelsk i 8x og 5y, kristendomskundskab i 5v.
- Lucas, Ib:* adjunkt: dansk i 3b, 2x, 1b og 1x.
- Lundbo, Klaus:* kommunelærer: matematik i 6x og 5v, orientering i 5v, formning i 8ux, 8vy og 6.-7. isd., idræt i 8., 7. og 5. klasse.
- Lynge, Irene:* kommunelærer: dansk i 9x og 6x, engelsk i 7v, historie i 9x og 6x, kristendomskundskab i 6x.
- Markussen, Alice Lund:* fast vikar: dansk, kristendomskundskab og orientering i 4v, matematik i 3x, historie og geografi i 7v, formning i 3xy piger.
- Martin, Bjarne:* lektor, administrativ inspektør: musik i 3b, 3x og 2bM, matematik i 2a og 2b, sang i 8x drenge, 6xy drenge og 2-3g drenge.
- Meisner, Povl:* lektor: religion i 3a, 3b, 3x, 3y, 3z, 2a, 2b, 2c, 2x, 2y, 2z, oldtidskundskab i 2x.
- Munk, Ebbe:* adjunkt: musik i 2acM, 2y og 1x, sang i 5u drenge, 4y drenge, 3v drenge, 9. klasse drenge, 2-3g drenge og gymnasiekor.
- Møller, Bente:* lektor: fransk i 3x, 2c og 1b, studievejledning i 3z, 2a, 2y og 1b, sang i 5x drenge og 4x drenge.
- Møller, Dorte:* fast vikar: dansk i 7v og 4u, engelsk i 9u, orientering og formning i 4u.
- Møller, Niels:* sanginspektør: sang i 5uv drenge og 5xy drenge.
- Nielsen, Birthe Højby:* statspr. musikpædagog: musik 1 2z, sang i 2-3g piger, 10-1g piger, 9uv piger, 7 uv piger, 5v drenge, 3u drenge og 3xy piger, solister i 7xy, 6xy og 5xy drenge.
- Olsen, Dorrit Nødlund:* fast vikar: dansk og orientering i 3y, biologi i 6y, formning i 6-7. isd., hjemkundskab i 6x og 6y.
- Olsen, Lilian:* viceskoleinspektør: matematik i 5x, kristendomskundskab i 3u og 3v, geografi i 6u, periodeklasse.
- Overgaard, Birthe:* overlærer: dansk i 6v, kristendomskundskab i 8v og 6v, historie i 6v, orientering i 5u, 4x og 3x, geografi i 6v, biologi i 7v, 7x og 6v.
- Pedersen, Birte:* lektor: fysik i 3xyzN, 3xyzM, 2xyzM og 1x, kemi i 2xyzM, 1x og 1z.
- Pedersen, Erling:* adjunkt: musik i 3abM, 3y, 10u og 9v, sang i 9xy piger, 7xy piger, 4u, 3y og 3uv piger.
- Persson, Kirsten:* kommunelærer: dansk i 5y, engelsk i 7y og 5x, historie i 8v, hjemkundskab i 9vx, 8vy og 6v.
- Pind, Frank:* kommunelærer, matematik i 10u, 9v og 6u, idræt i 10., 9. og 6. klasse.
- Rasmussen, Lisbeth:* fast vikar: dansk i 3v, biologi og hjemkundskab i 6u.
- Rasmussen, Steen Philip:* adjunkt: historie i 2b, 2c, 2x, 1b og 1z, oldtidskundskab i 1a, 1y og 1z, idræt i 2abc, 2xyz og 1xyz.
- Ruby, Thorkild:* kommunelærer: dansk i 9u og 4y, kristendomskundskab i 4y, historie og samtidsorientering i 9u, skolevejleder.
- Rudelfelt, Birgitta:* adjunkt: fransk i 3a, 3b, 2a, 2y og 1x, oldtidskundskab i 2a, 2y og 1x.
- Rømer, Kaj:* overlærer: matematik i 9x, 8u og 4x, skolevejleder.

- Schaufuss, Ib:* lektor: matematik i 2xyzF, 2xyzN og 2xyzM.  
*Schomucker, Anne Iben:* adjunkt: fransk i 3y, 2x, 2z og 1z, idræt i 3xyz, 2abc, 1ab og 1xyz.
- Schäfer, Per:* kommunelærer: matematik i 10v, 4y og 3y, biologi i 8ux.  
 Pr. 6.1. 1983 ansat andetsteds.
- Seyoum, Elisabeth:* kommunelærer: dansk i 7x, tysk i 9y, 8x og 7x.  
*Soelberg, Ulrik:* adjunkt: musik i 3xyzM, 9x og 1y, sang i 2-3g piger, 10-1g piger, 7xy drenge, 4uv piger og 3y drenge.
- Stavngaard, Steen:* adjunkt: matematik i 3xyzF, 3xyzM, 2c og 1z.  
*Sørensen, Kaj:* organist: sang i 5x, 4x og 3u.  
*Thomassen, Hans:* overlærer: dansk og engelsk i 6u.  
*Thomsen, Niels-Jørgen:* fast vikar: fysik i 10u, kristendomskundskab i 9y og 5y, historie i 9v og 8u, samtidsorientering i 9v og 9y, orientering i 5y, idræt i 7. og 5. klasse.
- Toft, Eva:* adjunkt: oldtidskundskab i 2b, 2c og 2z, latin i 1a, studievejledning i 3b, 2b, 2c, 2z, 1a og 1z.
- Trangbæk, Kurt:* adjunkt: fagkonsulent: idræt i 2abc, geografi i 2abcS.  
*Trap, Helga Jespersen:* kommunelærer: dansk i 10v, engelsk i 9y, 8u og 6x, biologi i 6x.  
*Vestergaard, Claus:* årsvikar: musik i 2a, 1z og 9u, sang i 8v drenge, 2-3g drenge og gymnasiekor.
- Villumsen, Anette Rømer:* fast vikar: matematik i 8x og 7y, orientering i 4y, idræt i 9., 8., 6. og 4. klasse.  
*West, Jacob:* årsvikar: sang i 6.-7. drenge.  
*Winstrøm-Olsen, Bente:* adjunkt: fysik i 2xyzF og 1y, matematik i 1x.



*Johs. Nymark ved rektorindsættelsen 1/11-82.*

# Til – og afgang af personale i skoleåret 1982-83

## *Afgang:*

Per Schäfer flyttede efter eget ønske til Brønshøj skole pr. 1.1. 1983.

Per begyndte som vikar i skoleåret 1971-72, fik året efter fast skema og blev kommunelærer fra 1977. Vi forstår godt, at Per nu kan have lyst til at prøve kræfter andetsteds, men vi kommer til at savne ham.

Anja Hansen og Bente Hansen, begge cand. scienter i geografi, fik mulighed for fuldt timetal, Anja på Stenhus Gymnasium fra 1.1.1983, Bente på KKF, Nattergalevej fra 1.8.1983.

De har begge gennem nogle år klaret det vanskelige, at være løst tilknyttet i kraft af få undervisningstimer, uden at slække på engagementet. Vi glæder os over, at begge nu får rimeligere arbejdsvilkår.

## *Vikarer:*

Cand. mag. Henning Hansen vikarierede i samfundsfag i klasserne 3xyzS og 2abcS fra 1.8. - 1.11. mens Jens Bencke var konstitueret.

Cand. scient. Ivan Hansen overtog Anja Hansens skema i geografi frem til skoleårets afslutning, vor Ivan fik tilbudt en fast stilling i Århus.

Cand. mag. Jørn Øgård Andersen var barselsvikar for Iben Schomacker i fransk og idræt. Også Jørn har fået fast stilling i Jylland.

Lektor Jørgen Wrang Thomsen var vikar for Iben Schomacker i fransk i 3y.

Lærerstuderende Bjørn Mortensen overtog Per Schäfers skema.

Lærerstuderende Louise Thal Jantzen var barselsvikar først for Anette Rømer, dernæst for Lisbeth Rasmussen.

Hanne Midtgaard Larsen var barselsvikar for Dorthe Møller.

Lærer Kenneth Stückel var vikar for flere lærere under drengeskolens USA turné.

Derudover har Poul Kegel og Birgitte Cecilie von Hedemann været vikarer uden fast skema i hele skoleåret.

Under Åse Petersens barselsorlov vikarierede Ingelise Clausen.

Fra den 25.10.82 - 24.7.83 var Egon Petersen ansat som hjælper for skolebetjenten under jobtilbudsordningen og fra den 14.3.83 har David Pugh været ansat som medhjælper for boginspektør, bibliotekar og AV-middel tilsynsføreren. David skal stoppe 13.10.83.

Både Egon og David faldt hurtigt til, og vi fandt hurtigt ud af, at vi vil komme til at savne begge. For Davids vedkommende gælder det, at han sammen med Jørgen Hansen har fået sat skik på bogudlevering og aflevering, katalogiseret al den pædagogiske litteratur, og han er godt igang med også at få humanistisk bibliotek på ret køl.



# Sankt Annæ Gymnasiums Korinstitutioner

## Københavns Drengekor

Protektor: *Hans Kongelige Højhed Prins Henrik*

### *Korets bestyrelse*

De forenede Kirkeskolers kuratel: Domprovst *Arne Bugge*, Københavns Domkirke (formand). Borgmester *Bent Nebelong* og fru *Diana Jensen* MB. Forretningsfører: Fhv. kontorchef *Edmund Bentved*.

### *Æresmedlem*

Kapelmester, dr. phil. *Mogens Wöldike*.

I november måned 1982 afgik direktør *A.W. Nielsen* ved døden. *A.W. Nielsen* havde i særlig grad kastet sin kærlighed på Københavns Drengekor, hvis æresmedlem han var siden 1974, og han udmøntede denne kærlighed i store tilskud, som han skaffede til korets rejser, nu til sidst til Amerikarejsen, ligesom han stod i spidsen for den komité, der skaffede et orgel til sangskolens koncertsal.

Vi vil mindes *A.W. Nielsen* med den allerdybeste taknemmelighed for hans varme interesse for skolen og koret.

### *Administration*

<i>Sanglig leder:</i>	<i>Sanginspektør Niels Møller</i>
<i>Forretningsfører:</i>	<i>Overlærer Kaj Rømer</i>
<i>Tilsynsførende:</i>	<i>Kommunelærer Niels Andersen</i>
<i>Nodearkivar:</i>	<i>Adjunkt Finn Hørsted</i>
<i>Sekretær:</i>	<i>Harriet Jørgensen</i>
<i>Sekretær:</i>	<i>Marianne Plenge</i>
<i>Sekretær:</i>	<i>Gordon Alsing</i>

Københavns Drengekor blev stiftet i 1924 på initiativ af Wilhelm Hansen, Musik-forlag, og med Mogens Wöldike som leder.

*Korets formål* er i første række at opføre gammel og nyere musik, som er skrevet for drenge- og mandsstemmer. Man dyrker dog alle genrer inden for korlitteraturen.

Koret synger ved koncerter i Københavns Domkirke fredage i vinterhalvåret. Desuden afholdes en årlig oratoriekoncert med orkester. Nogle af disse koncerter transmitteres af Danmarks Radio.

Endvidere medvirker drengene ved domkirkens højmesse- og festgudstjenester i vinterhalvåret.

Foruden disse faste aktiviteter foretager koret koncertrejser i både ind- og udland.

Nærmere oplysninger om korets historie og hidtidige virksomhed findes i Sankt Annæ Gymnasiums og Københavns Drengekors tidligere årsskrifter samt i professor Søren Sørensens bog: Københavns Drengekor gennem 50 år (Wilhelm Hansen, musikforlag 1974).

### *Korets økonomiske baggrund*

Det siger sig selv, at korets virksomhed ikke lader sig gennemføre uden store offentlige tilskud. Størstedelen af De forenede Kirkeskolers formue anvendes til koret og den ekstra

sangundervisning, hvorfor De forenede Kirkeskolers kuratel fungerer som korets bestyrelse.

Endvidere er der modtaget tilskud fra Magistratens 1. afdeling. Kulturministeriet og Kirkeministeriet gennem Københavns Domkirkes midler.

Adskillige private fonds har desuden ydet tilskud til korets udenlandsrejser gennem årene. Det falder her naturligt at bringe de ovennævnte givere vor hjerteligste tak for de betroede midler.

### *Københavns Drengkors venner*

En række tidligere drengkorsmedlemmer har sluttet sig sammen om at oprette en forening: "Københavns Drengkors venner", hvis formål skulle være på alle måder at støtte Drengkoret og dets arbejde og efter evne træde hjælpende til ved arrangementer, som Drengkoret ikke på anden måde ville kunne gennemføre.

Årskontingentet er kr. 50,-, og henvendelser om selskabet kan ske til formanden, Niels Andersen på telf. 02-13 84 50.

### Legat

Københavns Drengkors private hjælpefond er oprettet af musikforlægger Asger Wilhelm Hansen, som stillede et beløb til rådighed til at begynde med. Siden da er denne sum vokset jævnt år for år, dels gennem gaver fra private og dels gennem overskud fra enkelte af korets koncerter, givet til dette formål.

I 1982 blev det givet til Dan Ole Jørgensen og Flemming Andersen.

Legatet, som gives for ét år af gangen, skal søges inden 1. maj, og ansøgninger indsendes til Drengkorets kontor, Sjælør Boulevard 135, 2500 Valby.

Legatet kan kun søges af tidligere elever på Sangskolen, som har været medlemmer af Københavns Drengkor. Det uddeles hvert år ved skolens afslutningsfest.



*Glimt fra Drengkorets USA-turné fra Washington-Catedralen.*

### *Drengkorets koncertsæson*

Der har ialt været afholdt 13 kirkemusikaftener i Domkirken med vekslende program af ældre og nyere kirkemusik.

Koncerterne har været ledet af domkantor Niels Møller, lektor Arne Berg og adjunkt Per Enevold.

Det drejer sig om kirkemusikaftener med Drengkorets medvirken samt vespergudstjenester på aftener før de store helligdage.

3. september holdtes en koncert i Domkirken i forbindelse med Københavns kommunes sommerunderholdning. Per Enevold dirigerede.

28. september sang koret med Per Enevold som dirigent i Hans Tavsens kirke i anledning af Amager Musikfestivals 10 års jubilæum.

5. oktober sang koret i skolens koncertsal ved skoledirektørens møde for de københavnske skoleinspektører.

1. november sang koret ved Johannes Nymark Jensens indsættelse som rektor ved Sankt Annæ Gymnasium.

13. november sang koret ved højtideligheden i Holmens kirke i anledning af direktør A.W. Nielsens død.

6.-28. april var koret med Niels Møller i Amerika i anledning af Scandinavia To-day. (Se nedenfor).

28. april sang de hjemmeværende drenge med Per Enevold på plejehjemmet Lyngby Møllebo.

26. maj sang Amerikakoret en del af turens program ved en koncert i Tivolis koncertsal.

17. juni medvirkede koret ved skolens afslutningsfest.

Drengkorets aftenprøver og koncerter har været ledet af sanginspektøren, lektor Arne Berg og adjunkt Per Enevold.

1. september trækker Niels Møller sig tilbage fra stillingen som domkantor. Han efterfølges af Per Enevold.

### *Drengkorets amerikarejse*

Efter mange økonomiske besværligheder lykkedes det at gennemføre Københavns Drengkors tourné i USA i forbindelse med Scandinavia To-day.

Bjørn Wiinblad havde lavet en meget fin plakat, hvis motiv blev anvendt som programforside.

Virginia Carre Magee og James Walton fra Nordic Arts Exchange havde tilrettelagt en fin tur med tilpas afveksling mellem koncertdage og hviledage, og rejsen blev fremragende ledet af Donald Ahlm fra Nelson World Travel.

Som repræsentant for Københavns kommune deltog kulturborgmester Bent Nebelong med frue i turen.

Koret bestod af 50 drenge, 16 mandssangere og 9 ledere, og vi havde den glæde at have rektor Poul Nielsens hustru, fru Jytte Nielsen iblandt os.

Rektor Johannes Nymark Jensen stødte til gruppen i Washington DC og var med os resten af turen.

Vi havde megen glæde af vore koncerter, mens vejret næsten var det værst tænkelige med regn og blæst og et enkelt sted dyb sne.

Korets repertoire bestod af et kirkeligt og et verdsligt program, 29 numre, hvoraf de 25 var af danske komponister fra Renæssancen og op til Per Nørgaard. Desuden sang vi den

amerikanske og den danske nationalsang og vi havde stor succes med vor udgave af "Amerika the beautiful".

Tournéen startede i Houston, hvor vi blev venligt modtaget af generalkonsul Kaj Hansen og vicekonsul Henrik H. Sørensen. Der er sædvanligvis varmt sommervejr, og der var arrangeret friluftskoncert. Det var imidlertid fugtigt, koldt og blæsende, så efter præsentationen af nationalsangene tog koret frakker og halstørklæder over matrostøjet og gennemførte en 1½ time lang koncert.

7. april koncert i Houston, Miller Theater, verdsligt program.

Et af turens formål var også at besøge steder opstået omkring en skandinavisk indvandring. Et sådant sted var Stratford i Iowa, en lille by med et stort landbrugsopland.

Vi blev overdådigt modtaget og mange gik forgæves til vor koncert. Koret havde nu fået sine egne busser, som fulgte os på resten af turen, (hidtil havde vi fløjet).

10. april Stratford Lutheran Church, blandet program.

11. april Stratford. Stratford school, verdsligt program.

Næste by var Minneapolis, hvor vi blev modtaget af den danske konsul, Gordon Johnson. De mange danskere udgjorde en stor og begejstret del af publikum i den overfyldte kirke.

12. april Minneapolis, Westwood Lutheran Church, blandet program.

Derpå kørte vi til University of Wisconsin i River Falls, hvor vi blev modtaget af Dean Richard Swensen, som efter koncerten overrakte koret (repræsenteret af dirigenten) en ægte indiansk fredspibe.

13. april University of Wisconsin, Abbot Concert Hall, blandet program.

Da vi vågnede næste morgen var der faldet  $\frac{3}{4}$  m sne, hvilket forsinkede vor afrejse, da vi måtte hente kormedlemmerne i oplandet med snegående biler.

Tilmed sad busserne fast i en time ved opkørslen til motorvejen, så vi nåede først Chicago sent om aftenen og gik glip af den planlagte modtagelse hos generalkonsul Folmer Dyrlund.

15. april Chicago, Grace Lutheran Church, kirkeprogram.

16. april North western University, The Pick-Staiger Concert Hall, verdsligt program.

En hviledag var planlagt ved Niagara Falls. Den skæmmedes noget af dårligt vejr. Men oplevelsen var alligevel stor.

Turens højdepunkt var Washington DC, strålende sol, fin koncert efterfulgt af modtagelse af hele koret hos ambassadør Otto Borch og frue. Også kulturråd Uffe Himmelstrup havde gjort meget for at besøget i Washington skulle blive vellykket.

21. april Washington National Cathedral, kirkeprogram.

Inden New York gav vi koncert i badestedet Rehoboth ved Atlanterhavet.

23. april Rehoboth, Epworth United Methodist Church, blandet program.

Opholdet i New York skæmmedes atter af dårligt vejr. Men koret fik da set FN bygningen indvendig.

26. april New York, The Cathedral of St. John the Divine, kirkeprogram.

På afrejsedagen var generalkonsul Thune-Andersen og presseråd Niels-Peter Albertsen værter ved en reception for hele koret.

Vi fik overalt på turen det indtryk, at vi havde været gode ambassadører for vort land, også i den sammenhæng i hvilken vi var sendt derover.

Tournéen blev muligjort ved midler fra:

Augustinus fonden

Bikuben

Carlsbergs mindelegat  
for brygger J.C. Jacobsen  
Dansk Esso Fond  
Den danske bank  
Fonden til Fædrelandets vel  
Grosserer Emil Hjort og hustru  
Therese Hjorts legat  
Gutenberghus  
Hafnia - Haand i Haand fondet  
Kulturministeriet  
Kuratelet for De forenede Kirkeskoler  
Københavns Drengekor  
Københavns Drengekors venner  
Københavns kommune  
Reinhard W. Jorck og hustrus fond  
A.P. Møller  
Fru direktør A.W. Nielsen  
Antikvar Carl Julius Petersens  
hjælpefond  
Sankt Annæ Gymnasiums trivselsfond  
Sonning-fonden  
Sparekassen SDS  
C.W. Stranges Legatfond

Det rørte os meget, at så mange ville støtte vor rejse, og vi bringer dem alle vor hjerteligste tak.

## Sangskolens pigekor

Pigekorenes bestyrelse består af sanginspektøren og pigekorenes sanglærere. Korene synger ved højmessen i Helligåndskirken den første søndag i hver måned indenfor skoleåret. Desuden optræder korene ved mange forskellige lejligheder i årets løb. Korene medvirkede ved rektorindsættelsen den 1. november, og ved pigekorenes forårs-koncert i Sankt Annæ salen opførtes bl.a. en suite over danske folkemelodier for lige stemmer og big-band, skrevet af Ole Koch Hansen og tilegnet Sangskolens pigekor.

8. *klassens pigekor* har under ledelse af lektor Bente Ettrup, adjunkt Jørgen Hansen og musikstuderende Michael Bojesen desuden givet koncerter ude i byen, ligesom det har medvirket ved festligheder på skolen.

9. *klassens pigekor* har under ledelse af adjunkt Birthe Højby Nielsen og adjunkt Erling Pedersen sunget i og udenfor byen, bl.a. på Københavns rådhus ligesom det har medvirket ved festligheder på skolen. Desuden har koret indsunget et bånd med Benjamin Brittens, Christmas Carols.

Et pigekor fra gymnasiet har under ledelse af lektor Bente Ettrup og musikstuderende Michael Bojesen sunget i Nikolaj kirke i forbindelse med Københavns kommunes sommerunderholdning, og på Glyptoteket ved Europæisk sammenslutning af fondsbestyrelser årsmøde.

Desuden har det lavet en optagelse af "Dagens påskesalme" for Danmarks Radio.

Til alle, instruktører og medvirkende, der har bidraget til at sæsonen 1982-83 kunne få et smukt forløb, vil jeg hermed rette en hjertelig tak.

*Niels Møller*

## **Pigekoret i Norge**

Fredag d. 20. august kl. 17.00 stod forældre og venner på kajen i København med tårer i øjnene og vinkede farvel til 31 piger fra Sankt Annæ Gymnasium og deres ledere Birthe Højby og Michael Bojesen.

Efter 16 timers sejlads uden megen søvn stod vi på dækket og sang "Den danske sang er en ung blond pige" og "Ja, vi elsker dette landet", den norske nationalsang. Ved landgangen stod vore norske værtsfamilier i højt humør og modtog os med danske flag.

Allerede den første dag fik vi at mærke, at det hele ikke ville blive "lutter lagkage", for vi blev af vores værter efterladt på Nordstrand Skole med en madpakke og en sodavand i hånden. Der var prøve på operaen "Carmen" fra kl. 10-17. Vi fik dog lov til at slippe allerede kl. 16, hvorefter vi kunne tage hjem og se, hvor vi skulle bo.

Søndag lød programmet: Prøve på "Carmen" fra kl. 11-17. Samme aften havde vores norske venner arrangeret en grillfest for os og som tak sang vi et udvalg af vores program for dem. Det endte nu yderst morsomt, da vi præsterede at synge hver sit vers af "Lirekassen" på samme tid, så Birthe måtte råbe versenummeret op, hver gang vi skulle begynde på et nyt vers! Det var lige ved at drukne i latter og stemningen var høj. Som slut på festen drog vi ned til Oslofjorden for at bade.

Så blev det mandag og medens de norske elever knoklede i skolen holdt vi generalprøve på aftenens koncert i Ljan Kirke. Det blev en meget vellykket koncert, hvilket da også fremgik af anmeldelserne den følgende dag.

Om tirsdagen var vi på en lang bustur og besøgte Hadelands Glasværk samt et andet gammelt glasværk, Blåfarveværket, som nu er museum. På vejen hjem var vi en tur i "Spiralen", som er en tunnel op gennem et højt bjerg oven over Drammen. Pragtfuld udsigt!

Onsdag var til fri disposition, men sent på eftermiddagen var der generalprøve på "Carmen". Torsdag var vi en tur til Holmekollen og derefter oppe i det høje radiotårn, Tryvannstårnet, og på vejen hjem spiste vi vores frokost i Vigelandsparken.

Så kom rejsens højdepunkt: "Carmen" skulle opføres. Sammen med 20 norske piger, Norstrands Skole- og Ungdomsorkester og solisterne Anne Feldberg og Olav Ryan fra Den Norske Opera blev det en fremragende opførelse af de udvalgte scener fra "Carmen". Samarbejdet var yderst vellykket takket være vores lille instruktør, Jon Berle, også fra Den Norske Opera. Han var så fuld af liv og humør, så ham blev vi hurtigt meget glade for. Han vidste med det samme, hvem han kunne bruge til hvad og hvordan han skulle holde modet oppe hos os gennem de lange prøver. Det var bare synd, at det hele var overstået så hurtigt, for det var virkelig en stor oplevelse at være med. Også "Carmen" gav ros i aviserne.

Den sidste dag var vi på Bygdøy og så bl.a. Fram og Kon-Tiki, inden vi tog afsked med vore norske venner. Hjemrejsen gik med megen skæg og meget lidt søvn.



Prøve på "Carmen".

## Pigekoret i Jugoslavien

I forbindelse med efterårsferien og efter lang tids forberedelse og opsparing rejste pigekoret fra 9. klasserne på koncertrejse til Jugoslavien. Rejsemålet var byen Skopje i Makedonien, som ligger i det sydlige Jugoslavien.

Besøget var kommet til stand på foranledning af musikpædagogen Lisbet Torp, som under et ophold i Skopje var blevet spurgt, om der var mulighed for et samarbejde og gensidigt besøg mellem byens store musik- og balletakademi og en lignende institution i Danmark.

Lisbet Torp henvendte sig derfor til Sangskolens Pigekor og tilbød os at etablere dette samarbejde, som ville åbne mulighed for at præsentere dansk kormusik i et land, hvis musiktradition på så mange områder er forskellig fra vor egen.

Det var nogle meget forventningsfulde piger, der lørdag d. 16. oktober mødtes med deres ledere, Birthe Højby Nielsen, Tiny Hjaltason, Erling Pedersen og Michael Bojesen samt Lisbet Torp, som havde været deres danseinstruktør, og som var inviteret med på turen, og hvis indgående kendskab til Balkan-landenes kultur og sprog vi alle drog stor nytte af.

Vi var ikke fri for alle at være en lille smule beklemte ved situationen. Vi havde været indstillet på en lang togrejse, hvor vi i ro og mag kunne forberede os på alt det spændende og fremmedartede, vi skulle opleve, men på grund af manglende mulighed for pladsreservationer på hjemrejsen, blev det i sidste øjeblik bestemt i stedet at rejse med fly, og nu ville vi efter få timers rejse hovedkulds befinde os blandt fremmed mennesker i et land med en helt anden kulturbaggrund – og desuden skulle pigerne indkvarteres én og én hos deres værtsfamilier.

Vi kunne have sparet os alle bekymringer. Da vi landede i Skopje fik vi en strålende modtagelse af eleverne fra den store musikskole og af pianistinden, professor Snezana

Panovska, som sammen med skolens leder, Mrs. Marija Pisinova, stod for vort ophold. Eleverne var alle gode til at klare sig på fremmede sprog og stærke venskabsbånd blev knyttet, og nogle af vores piger er allerede blevet inviteret igen og har været på sommerferie i Makedonien. Det var nogle trætte, men glade rejsedeltagere, der gik til ro den første aften. Den følgende dag var der modtagelse på MUZICKO BALETSKI UCILISCEN CENTAR, som er en stor og velrenommeret institution, hvor piger og drenge fra en tidlig alder kan få musik- og balletundervisning og kvalificere sig til optagelse på skolens hovedafdeling, som nærmest kan sammenlignes både med Det Kgl. Teaters Balletskole og med Musikkonserveriet. Der var arrangeret en charmerende balletopvisning for os, og om eftermiddagen fik vi skolens koncertsal stillet til rådighed for at holde prøve på vores koncert den næste aften i Skopjes Radiohus.

Mandag den 18. oktober var den officielle dag for vort besøg. Om formiddagen var der modtagelse hos vicepræsidenten for Makedonien, hvor vi fik gaver og forfriskninger, hvor der blev holdt taler, og hvor koret som tak sang både på dansk og på makedonsk. Kl. 19.30 om aftenen stod pigerne på tribunen i Radiohusets koncertsal, parate til aftenens koncert, som blev udsendt i radioen, og af hvilken vi fik en smuk optagelse med hjem som et varigt minde.

Tirsdag morgen holdt bussen for døren for at køre os gennem pragtfulde bjerglandskeer i begyndende efterårsfarver til den gamle byzantinske by Ohrid, som ligger i det sydlige Makedonien ved grænsen til Albanien og Grækenland på bredden af den skønne Ohrid-sø. Vi blev indkvarteret på et dejligt hotel lige ned til søen. Om aftenen var der koncert under nogle på alle måder vanskelige forhold i byens kulturhus, som også fungerede som biograf. Efter koncerten sluttede aftenen festligt på hotellet, hvor vi fik lejlighed til at danse nogle af de Balkan-danse. Lisbet Torp havde lært os, med vore værter og med de øvrige gæster på hotellet. Stemningen voksede og da dansen var slut, havde kun de færreste lyst til at sove! Næste dag viste vores kære Snezana os rundt i den interessante by med de mange smukt restaurerede gamle huse og kirker, og i bazar-gaderne blev der købt mange dejlige smykker og gaver til familierne derhjemme. Snart måtte vi tage afsked med dette vidunderlige sted, men bussen førte os op over et højt pas, hvor vi fik lov til at stige ud og se den fantastiske udsigt ud over hele søen og langt ind i Albanien og Grækenland, en uforglemmelig oplevelse.

Torsdag var vi på sight-seeing i Skopje og nærmeste omegn, hvor vi, foruden skønne byzantinske kirker og klostre i bjergene så på alle de nye bygningsværker, som er opført efter det store jordskælv i 1963. Skopje er stærkt præget af denne frygtelige katastrofe, som på få sekunder en tidlig morgen lagde næsten hele byen i ruiner og dræbte 12.000 indbyggere. Hjælp blev sendt fra mange lande og indbyggerne har selv ydet en enorm indsats og lidt store afsavn for at få genopbygget deres by. De viser den derfor frem med megen stolthed. Samme aften var der arrangeret samvær med et ungdomskor, hvor man sang for hinanden og dansede og hyggede sig sammen.

Nu nærmede opholdet sig sin afslutning. Den sidste dag var vi inviteret til koncert på skolen, hvis dygtige elever optrådte for os, men en større oplevelse var det næsten for os voksne, ved en sammenkomst efter koncerten, at høre skolens lærere synge og improvisere over Jugoslaviens rige skat af folkemelodier.

Vi havde i løbet af disse dage fået et nært og meget varmt forhold til vores værter, både lærere og elever, så det var med tungt hjerte og mange tårer, at vi tidligt lørdag morgen tog afsked med Skopje og vore mange venner.

Vi håber, at et hold fra MUZICKO BALETSKI UCILISCEN CENTAR vil gæste Sankt Annæ Gymnasium i løbet af efteråret 1984, så vi kan få lejlighed til at gengælde den store gæstfrihed, vi alle mødte i en uforglemmelig uge.





*Fra Pigekorets Jugoslaviensrejse.*

## Sankt Annæ Gymnasiekor

Gymnasiekorets bestyrelse består af sanginspektøren og korets sanglærere.

Koret er et blandet ungdomskor (180 medlemmer), som under ledelse af adjunkt *Ebbe Munk*, stud. mag.erne *Niels Granvig*, *Claus Vestergaard Jensen* og musikstuderende *Michael Bojesen* har sunget ved jule- og påskekoncerter i københavnske kirker samt ved en koncert på Frederiksborg slot.

Desuden medvirkede koret i Radioens samspilsudsendelse om "den danske sang", hvor i øvrigt hele gymnasiet deltog og på overbevisende måde dokumenterede, at den danske sang stadig har livskraft også i den traditionelle udførelse.

Endvidere var der interviews med sanginspektøren og nogle af sanglærerne.

Gymnasiekoret medvirkede også ved rektorindsættelsen den 1. november.

## Sankt Annæ Gymnasiums skoleorkester

har under ledelse af adjunkt *Ulrik Soelberg* og stud. mag. *Niels Granvig* optrådt som "palmehaveorkester" ved skolens trivselsfest og i radioen. Desuden har strygerne medvirket ved Gymnasiekorets koncerter samt haft sin egen afdeling ved koncerten på Frederiksborg slot.

# Sankt Annæ Gymnasiums instrumentalundervisning

Skolen tilbyder sine elever undervisning på et instrument. Undervisningen, der betales af eleverne, finder sted udenfor den normale skoletid.

Instrumentundervisningens leder er adjunkt *Per Enevold*, og nærmere oplysninger kan findes i instrumentalundervisningens særlige brochure, som uddeles på skolen.

Ved skoleårets udgang forlod Ester Nyager instrumentalundervisningen efter et meget langt og trofast virke som klaverlærer. En varm tak skal her lyde for den store betydning Ester Nyager har haft for talrige sangskoleelever.

Instrumentalundervisningen har i år haft 201 elever fordelt på flg. instrumenter: Klaver (131), orgel (4), guitar (20), blokfløjte (20), tværfløjte (10), klarinet (4), obo (4), trompet (7) og horn (1).

Instrumentalundervisningens lærere i sæsonen 82/83: Klaver: *Inga Bay, Adam Faber, Conxita Hoff, Ellinor Kjerulf Jacobsen, Ester Nyager, Eva Sørensen, Jacob West, Thomas Westenholz* og *Else Schøler Aagaard*. Orgel: *Arne Berg*. Guitar: *Jens Overbye* og *Carsten Wind*. Violin: *Bjørn Evald Jensen*. Blokfløjte: *Vibeke Wangsøe Mortensen*. Tværfløjte: *Ingrid Holck* og *Ole Kurt Petersen*. Klarinet: *Bo Sand*. Obo: *Jørgen Franck*. Trompet: *Søren Emtoft*. Horn: *Terje Audne* og slagtøj: *Ib Jarlkov*.

Intrumentalundervisningens årlige elevkoncert blev afholdt mandag den 9. maj.

## Anden musikalsk aktivitet

Foruden de bundne aktiviteter findes der på skolen en rig musikudfoldelse eleverne imellem, som giver sig udslag i talrige grupper såvel instrumentale som vokale og vel nok med en forkærlighed for rytmisk musik, hvilket i høj grad kom til udfoldelse ved trivselsfesten i november 1982, hvor en del af grupperne senere blev optaget af Danmarks radio. Nævnes bør også det udmærkede messingblæserensemble som med *Arne Berg* ved orglet og *Erling Pedersen* som dirigent spillede *Hartmanns Festklänge* ved rektorindsættelsen 1. november 1982. Endvidere har elever underholdt ved morgensamlinger i årets løb. Til alle, instruktører og medvirkende, der har bidraget til at sæsonen 1982-83 kunne få et smukt forløb, vil jeg hermed rette en hjertelig tak.

*Niels Møller*

## Københavns Drengeskors Venner

Hvor er I henne alle I gamle elever og venner af Københavns Drengeskor, der ønsker at støtte koret økonomisk?

Vi er en alt for lille flok gamle drenge og venner af koret, der i årenes løb har samlet næsten kr. 200.000,- (i obligationer nominel værdi) på basis af et beskedent årligt kontingent på kr. 50,-.

Vi har i foråret opfyldt vor formålsparagraf, da koret kort før sin afrejse på en storstilet koncertturné til Amerika stod og manglede et større beløb. K.D.V. gik derfor ind med en garanti på max. kr. 100.000,- hvilket vi var stolte af at kunne gøre.

Det siger sig selv at en sådan åreladning belaster vor økonomi, så hvis vi skal ha' Fonden op at stå igen, må vi bede om megen velvilje fra alle, der vil støtte os i denne gerning. Beløb – store som små – modtages med tak på Giro 2 26 34 40.

Nye medlemmer bedes henvende sig til vor sekretær:

Erik Nielsen, Tulipanhaven 56, 2760 Måløv, telf. 02-65 07 14.

*Med venlig hilsen*

*Niels Andresen*

*Formand*

# Råd og udvalg

## Skolerådet ved Sankt Annæ Gymnasium består af:

Jørgen Funder (formand)  
C.L. Ibsensvej 38  
2820 Gentofte  
Telefon 01-65 53 72

Bente Nilsson (næstformand)  
Tønnesvej 41  
2300 København S

Birgitte Vind (sekretær)  
Bykildevej 2 II  
2500 Valby

Erik Arnskjold  
Jyllingevej 121  
2720 Vanløse

Lis Bavnhøj  
Hvidkildevej 36B III  
2400 København NV

Gerda Møller  
Soldalen 27  
2100 København Ø

Tage Schunck, skolebetjent

Ulla Boris, adjunkt

Merete Emcken, lærer

Johannes Nymark, rektor

Henrik Poulsen 2z

Steen Nielsson 3y

Niels Møller, sanginspektør

Tue Sandø 9x

Peter Husum 6v



# Sankt Annæ Gymnasiums lærerråd

Lærerrådets møder forberedes af et forretningsudvalg, der i skoleåret 82/83 bestod af følgende lærere:

formand: *Ulla Boris (gy.)*

næstformand: *Merete Emcken (folk.)*

sekretær: *Ebbe Munk (gy.)*

”menigt” medlem: *Klaus Lundbo (folk.)*

”menigt” medlem: *Sten Stavngaard (gy.)*

GL-tillidsrepræsentant: *Lise Johnsen*

KL-tillidsrepræsentant: *Kjeld Hansen*

Der har i årets løb været afholdt 7 fællesmøder, 5 folkeskolemøder og 7 gymnasie-møder.

På fællesmøder er bl.a. følgende sager blevet behandlet:

Revidering af ordensregler, ændring af visse frikvarterers længde, forslag om minivinterferie (2 dage i forbindelse med fastelavnsweekend).

En betydelig del af lærerrådets kræfter blev i efteråret '82 anvendt på forberedelse og afvikling af trivselsfesten via forskellige udvalg, sammensat af både lærere og elever.

Af særlige gymnasiesager kan nævnes arbejdet med udarbejdelse af regler for årsprøver, ekskursioner og studierejser.

Fastlæggelse af program for kommende 1.g-klassers introduktionsforløb i samarbejde med nuværende 1.g'ere.

I folkeskolen har udvalg været optaget af arbejdet med oprettelsen af p-klassen og koordinering af korrejser, klasserejser og lejrskoler.

Fra elev- og lærerside siger vi velkommen til Johs. Nymark, der blev rektor på SAG den 1. november 1982. Vi har i det forløbne år lært ham at kende som en åben, venlig og tolerant leder og ser frem til et fortsat positivt samarbejde.

## Elevråd, gymnasiet

Elevrådets daglige arbejde består hovedsageligt i at gå til møder. Elevrådet sidder repræsenteret i lærerrådet, fællesudvalget, skolerådet, trivselsfonden og en masse midlertidige udvalg. Ud over de møder som holdes inden for SAG's mure, har vi haft repræsentanter af sted som observatører til forskellige større møder arrangeret af de faglige gymnasieelevorganisationer, hvilket kan være en glimrende inspirationskilde til elevrådsarbejdet.

I året 82-83 har vi haft 4 fællesarrangementer arrangeret af henholdsvis elevrådet og fællesudvalget – vi har haft en DGS/GLO/KG-høring (Danske gymnasieelevers sammenlutning, Gymnasieelevernes Landsorganisation og Konservative Gymnasiaster) – vi har haft Erik Knudsen, som snakkede om det vigtige i nedrustning – Marianne Knorr som sang Brecht-sange og et walisisk kor.

Normalt har elevrådet ikke meget at rive i og derfor forløber de fleste elevrådsmøder med referater fra andre møder, men det kan dog ske der er noget. Det viste sig f.eks. i forbindelse med ”Rexona-cirkulæret” at elevrådet kan stable arrangementer på benene i en fart, hvis det vil.

## Elevrådet 8.-10. kl.

Elevrådet har i skoleåret 82/83 først og fremmest koncentreret sig om ændring af ordensreglementet, som har resulteret i forbedring af den enkelte elevs hverdag. Desuden har vi behandlet emner som: skolens indeklima, der ligeledes er blevet ændret i løbet af dette år, rygning i kantinen, der på grund af de delte meninger desværre ikke har ladet sig løse endnu, men som selvfølgelig vil blive viderediskuteret næste skoleår 83/84. Endelig er der at nævne elevrådets tilfredshed over samarbejdet med skolens nye rektor Johannes Nymark.

*Elevrådet 8.-10. kl.  
Tue Sandø, 9.x*

## Fællesudvalg for Folkeskolen

Sankt Annæ Gymnasium har fået endnu et udvalg.

På linie med gymnasiet har folkeskoleafdelingen nedsat et fællesudvalg med repræsentanter fra de to elevråd og lærerrådet samt rektor.

Fællesudvalget skal behandle ideer og forslag til fællesarrangementer i folkeskolen.

Som ballast har Trivselfonden afsat ca. 20.000 kr. til arbejdet, hvilket skulle give udvalget en betydelig baggrund for at realisere ideerne.

Siden udvalgets start i jan. 83 har det beskæftiget sig med sager af meget forskellig art:

Vi har arbejdet på at finde en anden struktur for 4.-7. klassernes morgensang. Vi har arrangeret et besøg af 8 musikere fra Sjællands Symfoniorkester, som i musikdramatisk form spillede Mahler for 3. og 4. klasserne. Vi har behandlet retningslinier for økonomisk støtte ved biograf- og teaterure, og vi har arrangeret skovtur til Dyrehaven for 3.-7. klasserne.

*Folkeskolens fællesudvalg*

## Fællesudvalget, Gymnasiet

Fællesudvalget bestod i skoleåret 82/83 af:

*lærere: Ulla Boris, Lise Johnsen, Ebbe Munk og Birgitta Rudelfelt.*

*elever: Morten Langer, Tim Ørting, Aud Wilken.*

rektor

Følgende arrangementer blev besluttet og gennemført i 82/83:

*august - 82: Filmen "Din nabos søn" blev vist og efterbehandlet i klasserne den følgende time.*

*oktober - 82: Besøg af repræsentant for Amnesty International.*

*januar - 83: Høring med deltagelse af elevernes faglige organisationer.*

*marts - 83: Foredrag af og diskussion med forf. Erik Knudsen om fred.*

26 *april - 83: Marianne Knorr med orkester sang Brecht-sange.*

Andre arrangementer har været planlagt, men har af praktiske grunde ikke kunnet gennemføres.

Fællestimearrangementerne bliver fastlagt på grundlag af elevønsker, indhentet ved forespørgsel i samtlige klasser. Det har været fællesudvalgets principielle holdning, at der skulle være variation m.h.t. arrangementernes indhold, og at de meget gerne måtte rokke ved tilvante forestillinger.

Fællesudvalget har desuden beskæftiget sig med ordensregler for gymnasiet, kantineforhold, ønsker om oversigter over bogbestanden/elevspecialer og indførelse af elevkort i forbindelse med deltagelse i skolefester og andre arrangementer.

*UB*

## Studievejledning

Den 16. marts kunne studievejlederne byde 3.g'erne velkommen til et 2-timers arrangement om jobsituation og uddannelsesmuligheder i det private erhvervsliv.

Dermed var et længe næret ønske fra studievejledernes side gået i opfyldelse, idet der i studie- og erhvervsvejledningen lægges megen vægt på studiesituationen, medens jobsituationen berøres tilsvarende mindre. Hvordan man endvidere kan kvalificere sig inden for den enkelte arbejdsplads, men uden for det 'etablerede' undervisningssystem er også et lukket land for de fleste.

Som indledere var inviteret Bo Bentzen, personalechef ved HT, Ove Ginness, uddannelsesleder sammesteds, samt Niels Borgbo, statsautoriseret revisor, revisionsfirmaet C. Jespersen.

I levende og kompetente indlæg redegjorde de 3 indledere for personalestruktur- og politik, ledelsesfunktioner, den dertil knyttede arbejdsbyrde, kursustilbud, avancementmuligheder og meget mere.

Efter indlæggene var der lejlighed til at stille spørgsmål. Procentuelt var spørgerne ikke så mange, men til gengæld var de meget dybtborende og ivrige, således at den deraf opståede dialog tegnede et spændende billede af et arbejdsmarked, som længslede også dem, der allerede havde besluttet sig for et mere 'traditionelt' erhverv.

*Eva Toft*

## P-klassen – Støttecenter

P-klassen har nu fungeret siden september 1982. Vi har naturligvis haft en indkøringsperiode, hvor alle skulle vænne sig til at benytte denne mulighed.

P-klassen har nu taget form og fungerer godt. Behovet for klassen har vist sig at være stort (1/5 af eleverne fra 3.-9. klasse har besøgt os i årets løb). Vi har udover de almindelige p-klassfunktioner haft en del elever til støtteundervisning.

De erfaringer vi har gjort os i år, vil vi bygge videre på i det kommende skoleår, idet en støtteordning fra 1. august 1983 vil træde i kraft på samtlige københavnske skoler.

Ordnningen, som er et 2-årigt forsøg, skal prøve at samle alle supplerende støtteforanstaltninger under et. Støttecentret skal være en pædagogisk og organisatorisk funktion, der rummer den lettere specialundervisning af læseretardedede elever, samt støtte til elever i akut opståede situationer. Hertil kommer at støttecentret skal varetage de opgaver, der hidtil har været løst i periodeklassen.

Elever til læsehøjsundervisningen henvises som hidtil via skolepsykologen.

I akutte tilfælde, enten af faglige eller sociale grunde, og hvor det forventes at dreje sig om ophold af kortere varighed, har den enkelte lærer henvisningsret.

Ved længerevarende støtteundervisning (f.eks. efter længere sygdomsperiode) sker henvisningen efter samråd med elevens forældre og eleven selv.

Timerne til støttecentret er således en sammenlægning af de tidligere læsehøjs timer, periodeklassetimer samt den "gamle" støttetimepulje, hvilket giver ialt 42 ugentlige timer. Dette vil åbne mulighed for 2-lærerordning i visse timer, dog ikke så meget, som vi kunne ønske p.g.a. lokaleproblemer. Foreløbig vil læsehøjstimerne fortsætte på B313 (12 ugentlige timer), mens de øvrige 30 timer bliver læst i den gamle p-klasse (A9) med åbningstid fra 9.05-13.40. I fem af disse timer vil der være 2-lærerordning således, at vi kan foretage støtteundervisning ude i klasserne.

Vi vil arbejde videre på at få et egnet lokale, hvor alle aktiviteterne kan få albuenum. I så fald vil vi kunne udnytte lærerressourcerne maksimalt, ligesom samarbejdet omkring centret vil blive væsentlig styrket for alle parter.

*Hanne Krebs*

## Brummere

Ikke-syngende drenge, bedre kendt som "brummerne" har i år deltaget i 5 ugentlige timers formning, 3 ved *KL* og 2 ved *MB*. Vi har i længere tid været opmærksomme på de problemer, der opstår, når drengene på 6.-7. klassetrin går i overgang og derfor ikke kan deltage i drengekorsets arbejde og således skal placeres et andet sted i undervisningsplanen. Dette problem har hidtil været "løst" ved at samtlige "brummere" har haft 1 times formning hver dag. Dette har så yderligere medført problemer m.h.t. motivation og holdstørrelse. Det er de færreste drenge det lykkes at bibringe den opfattelse at det er nødvendigt at "forme" 5 timer om ugen, i modsætning til korarbejdet som er motiverende i sig selv. Et andet problem er holdstørrelsen, som op mod jul kan være 22-28 drenge! En følelse hos drengene af at være til overs kan nok heller ikke udelukkes.

I dette skoleår har vi forsøgt at komme frustrationen over at være "brummer" til livs ved div. ekskursioner af relevant karakter, enkelte udstillinger af egne formningsarbejder og det faktum, at der har været kørt en 2-lærerordning. Yderligere er det lykkedes at stable en art valgordning/deleholdsordning på benene efter påskeferie. Den består i at "brummerne" er delt i 2 hold, der har skiftende fag og lærere i hhv. hjemkundskab (*DN*), drama (*HK*), idræt (*KL*) og formning (*KL*, *HB*). Det har fungeret fornuftigt; og det er vort håb at noget lignende kan fortsætte til næste år, dog på et tidligere tidspunkt.

Det er indlysende, at der er utroligt mange andre facetter i denne problemstilling, og at der vil blive gjort hvad der er muligt for at finde en tilfredsstillende løsning, der vil således blive forsøgt tilbudt andet end formning allerede fra starten af skoleåret 83-84.

*Klaus Lundbo/Henning Braunstein*

# Sankt Annæ Gymnasiums Trivselsfond

I lighed med hvad der karakteriserer andre fonde, har TRIVSELSFONDEN en formue, bestemte formål og en ledelse.

Hvad sidstnævnte angår er det en medlemsvalgt bestyrelse, som disponerer over formuen i overensstemmelse med fondens vedtægter. Formuen er et dynamisk element i og med, at den støt vokser fra år til år og i løbet af 1983 vil nærme sig en million kr. Denne udvikling er naturligvis ikke sket mekanisk, men er et resultat af mange timers indsats af medlemmer, som har haft interesse for at arbejde for fonden. En million kr. er mange penge, men slet ikke tilstrækkelig til, at renterne er så store, at vi ikke behøver andre indtægter. Der skal altså fortsat arbejdes på at skabe indtægter, så formuen kan vokse og give muligheder for at dække de mange medlemmers økonomiske behov.

I løbet af 1983 forventes det, at fonden vil nå en samlet indtjening – dvs. fra starten for 9 år siden og frem til idag – på 1,5 mio. kr. og et samlet udgiftsbeløb på 0,8 mio. kr. til fremme af trivselen blandt medlemmerne. En ikke ubetydelig del af indtjeningen er skabt af Servicekorpset, nemlig ialt mere end 0,5 mio. kr. En fantastisk præstation af nogle få personer, som har tilbragt utallige timer på skolen for at støtte TRIVSELSFONDEN.

Historie er interessant, men fremtiden nok så vigtig i denne forbindelse. Og hvad skal der så ske? Flere ting naturligvis, men i hovedprincippet det samme, som altid. Blot – og dette er meget vigtigt – skal vi altid arbejde på at gøre tingene bedre og bedre. Vi skal tjene penge til fonden, og med "vi" mener jeg os alle. Alle modtager direkte eller indirekte penge af fonden, så alle bør retfærdigvis også gøre en indsats. Vi skal anvende pengene til de rigtige formål, hvilket stiller krav til en fornuftig dialog mellem medlemmerne imellem og mellem medlemmerne og fondens ledelse. Fortrolighed omkring visse af fondens dispositioner er en nødvendighed, men åbenhed omkring behov og præferencer er ikke mindre væsentligt, hvis vi også fremover skal have mulighed for at fungere godt med hinanden som medlemmer. Også her skal alle gøre en indsats.

Alle medlemmer har gennem sin repræsentant i repræsentantskabet mulighed for at få yderligere oplysninger om TRIVSELSFONDEN's arbejde, ligesom alle naturligvis er velkomne til at rette henvendelse direkte til fondens bestyrelse. Bestyrelsen planlægger på nuværende tidspunkt efterårets aktiviteter, hvorom der vil tilgå alle medlemmer oplysninger i begyndelsen af det nye skoleår.

En stor tak til alle for den indsats, der allerede er gjort for TRIVSELSFONDEN.

*Jette M. Arnskjold  
formand*

## Trivselsfondsfesten

Omend fonde i visse kredse indenfor de seneste par år har fået en odios klang, skal ingen nogensinde være i tvivl om SANKT ANNÆ GYMNASIUMS TRIVSELSFOND's eksistensberettigelse og overordentlige store positive betydning for alle mennesker, som på den ene eller anden måde har tilknytning til Sangskolen. Igennem de ca. 9 år fonden har eksisteret, har der i størstedelen af perioden været stagnation i den danske økonomi, hvilket som bekendt har medført betydelige besparelser på de offentlige budgetter, herunder hele undervisningsområdet. Dette kombineret med mange familiers dårlige økonomiske situation og et fortsat stærkt ønske om at videreudvikle det kreative og kunstneriske miljø, ikke mindst for skolens elever, har bevirket, at nødvendigheden af TRIVSELSFONDEN's eksistens til fulde er blevet bekræftet.



Gennem fondens arbejde er mange muligheder åbnet, utallige ting er iværksat og gennemført, og ingen elever er på grund af egen økonomisk situation holdt udenfor kammeraternes aktiviteter. Sådan har det nu været gennem flere år, og sådan er det vort ønske, at det også bliver fremover. Under alle omstændigheder er såvel interessen for at støtte fonden som behovet for fondens midler voksende. Ikke mindst den senest afholdte trivselsfest med stor deltagelse af lærere, elever, administrativt personale, forældre bedste-forældre og venner iøvrigt bekræfter dette.

Netop en sådan fest er kun mulig at gennemføre, såfremt der er mange penge til at starte op på, og mange mennesker, som helhjertet går ind for arrangementet. Til gengæld er resultatet også af en værdi, som kun, hvad angår selve regnskabet, kan opgøres i kroner. Samarbejdet og samværet omkring de mange enkelte aktiviteter og indsatsen i fællesskab for at yde det maksimalt bedste skaber en trivsel og et sammenhold på tværs af eksisterende normer, som er af uvurderlig værdi.

Værdien af festen, som den fremgår af regnskabet, skal naturligvis under ingen omstændigheder undervurderes. Det er TRIVSELSFONDEN's formål at skaffe økonomiske midler og uddele disse midler, således at trivselen blandt medlemmerne fremmes. Som det fremgår heraf, spiller økonomien en overordentlig stor rolle, idet der uden indtægter ikke er så forfærdeligt meget at gøre godt med. Trivselsfesten gav da også et stort bidrag med et overskud på ca. 120.000,- kr. At beløbet blev så stort skyldes naturligvis ikke mindst de mange personer, som arbejdede meget hårdt for at få hele det store arrangement til at løbe fantastisk godt. En så absolut seriøs og professionel indsats, som vi alle skal være taknemmelige for.

*Jette Arnskjold*

For de der besøgte Sankt Annæ Gymnasium i dagene d. 5. + 6. november 1982, kunne det måske virke uforståeligt at de var kommet til Københavns sangskole, for fra det øjeblik man trådte ind af døren blev man mødt af festklædte mennesker, sambaoptog, prægtige farver og sang og musik. Alt dette virkede mest som en blanding af Børnehjælpsdagen, Latinerkvarteret i Paris, Tivoli, Det antikke Rom og Rio de Janeiro.

Hvad man så i huset de dage spændte over alt fra Tombolaer, Bakkesangerinder, Palmehave og Spørgelsestog til Chili con Carneval, Ceasars Place, Beskidt værtshus og Club Ambassadeur.

Baggrunden for denne forandring af skolen, var den hvert tredje år tilbagevendende Trivselsfonds-fest, der bliver arrangeret af aktive lærere, elever og forlædre.

Dette storslåede arrangement startede allerede måneder før festen løb af stabelen, og adskillige eftermiddage og aftener blev brugt på forberedelse, af bl.a. koordinerings-, brand-, og indkøbsgrupperne, for blot at nævne nogle.

De som kom til festen oplevede hvilken idérigdom der her var kommet til udtryk gennem praktisk arbejde, og kunne let forstå hvad et sådant arrangement har krævet af samarbejde, fleksibilitet og ansvarsfølelse af deltagerne.

De perfekte rammer der var lagt for festen, gjorde at indholdet blev af en meget høj standard og specielt de musikalske indslag blev en stor oplevelse. På de fleste steder optrådte lærere og elever med alt hvad hjertet kunne begære af underholdning, og enhver var i stand til at finde netop det, man bedst kunne lide.

På mange restauranter/værtshuse der var lagt an på båndmusik, opstod spontant forskellige musikgrupper, på tværs af de mere "etablerede", og her var der mere end rig mulighed for at høre at sangskolens elever (nuværende som gamle) ikke kun kan synge, men i højeste grad også er dygtige musikere.

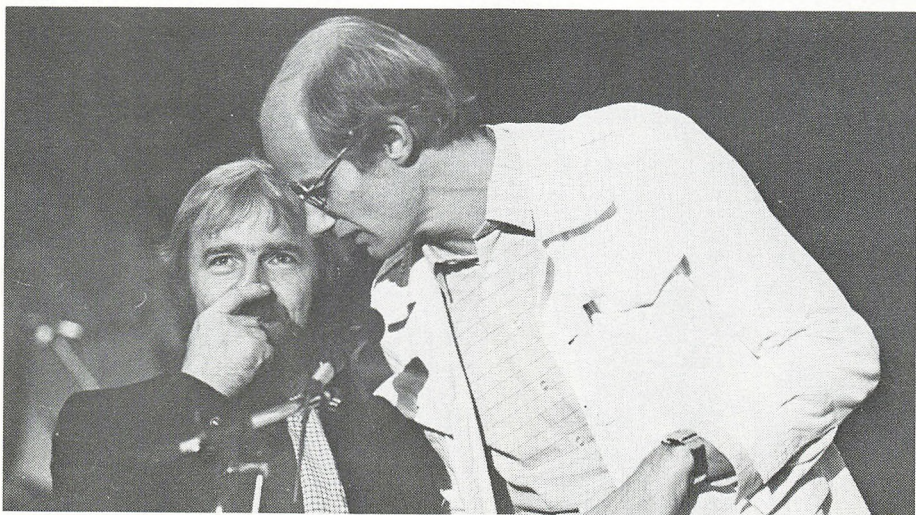
Endnu et forhold, der gjorde festen til en stor succes, var at alle fra helt små (1-2 år) og til ? kom hjem fra festen mættet med indtryk og et minde der vil hænge fast i meget lang tid.

For de helt små kan nævnes aktiviteter som: spøgelsestog, blæksprutteboldkast, med præmier til alle, indianertelt med pandekager og is og pølseboder.

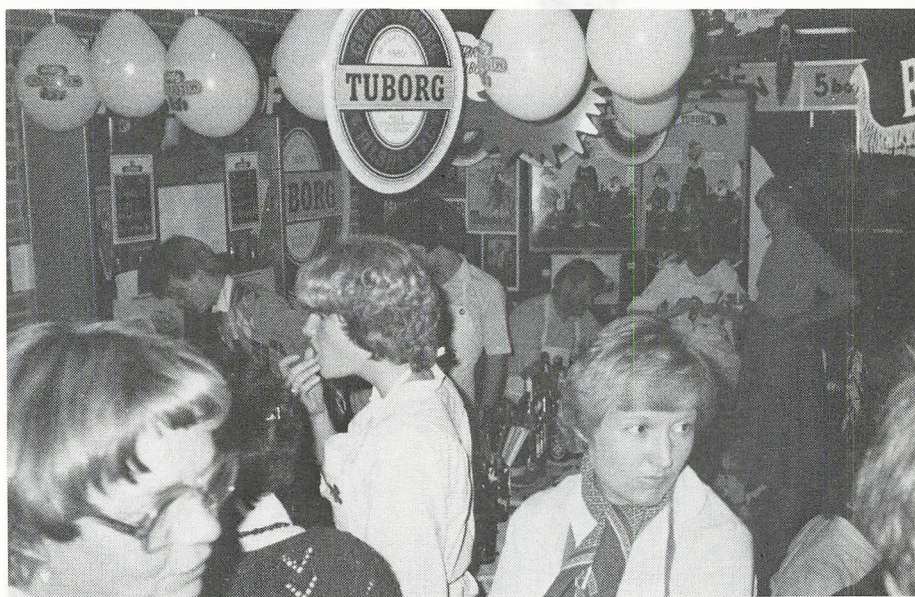
At Trivselsfondfesten er kendt langt uden for Sankt Annæ's mure kan ses af at Danmarks Radio var på stedet og optog hvad de umiddelbart fandt værd at udsende. Siden-hen blev nogle af grupperne (dem der blev fundet bedst egnede) optaget i et rigtigt studie af hensyn til lyden. Ud af dette kom så et par numre i "Vi præsenterer hver lørdag i december '82 samt et helt program, der specielt omhandlede Trivselsfondfesten og dens musikalske aktiviteter, som udsendtes i april-måned '83.

*Leslie Larsen, Tue Sandø, Inge Madsen*

## Lærerrevyen



# Billeder fra trivselsfesten



# Alternativ årsprøve i dansk, 1. y. juni 1983

*Emne:* Karneval, behandlet i relation til begrebet: grotesk realisme.

*Lærere:* Ulla Boris, Merete Norman Hansen.

Da klassen i februar tog stilling til et temaforløb om de folkelige genrer og deres udvikling, fik lærerkandidaten, Merete Norman Hansen, den idé at inddrage karnevallet i den skitserede plan. Oprindeligt var tanken blot at behandle karnevalsfesterne historisk, men da det danske pinsekarneval og tiden for årsprøverne nærmede sig, blev det oplagt, at der var mulighed for at kombinere elevernes historiske viden om karnevalstraditionen med nutidige, personlige erfaringer i forbindelse med pinsens festligheder. En del af klassens elever var i forvejen engageret i karnevalsgrupper – enten på skolen eller andre steder i byen, så motivationen manglede ikke.

Klassen blev opdelt i 5 grupper (sammensat af lærerne), som i første omgang skulle pejle sig ind på, hvad de ville beskæftige sig med i forbindelse med karnevallet.

*Følgende emner blev valgt:*

- 1) karnevalsdragter
- 2) masker
- 3) karnevallet i politisk belysning
- 4) karneval - 83 (karnevalsavis)
- 5) karneval - før og nu/meninger om karneval

Samtidig med valg af emne skulle grupperne tage stilling til arbejdsmetode og beslutte sig for en fremlæggelsesform. De valgte former var plancher, suppleret med mundtlige redegørelser, lysbilleder fra 83-karnevallet (m. musik), en karnevalsavis m. interviews, billeder og reportager. Maskegruppen arbejdede i længere tid (efter skoletid) med fremstilling af masker hos formningslærer Klaus Lundbo.

Grupperne havde et grundhæfte – skabt af Merete – men skulle i øvrigt selv finde frem til brugbart materiale (biblioteker, interviews med karnevalskomité og -grupper, avisartikler osv.). Det var ikke let hverken at finde materiale eller tidspunkter, hvor alle kunne mødes.

Til brug for alle grupper blev der i dansktimerne ophængt div. avisartikler på opslagstavlen – ligesom nogle grupper arbejdede sammen på tværs om interviews.

Lærernes funktion var væsentligst vejledende og provokerende.

Årsprøven strakte sig over 2 dage med følgende fordeling:

1. dag: Endelig produktfremstilling fra kl. 8 til man var færdig.
2. dag: Fremlæggelse og evaluering – dels af produkterne dels af forløbet som helhed. Hele klassen skulle naturligvis evaluere produkterne, men for at forenkle processen var grupperne på skift særligt ansvarlige som evalueringsgrupper. Det var på forhånd aftalt med eleverne, at der ikke skulle gives en karakter efter 13-skalaen (årskarakteren blev overført som prøvekarakter), men at evalueringen skulle foregå mundtligt.

Begrundelsen herfor var fra lærerside:

- 1) en så langvarig proces kan ikke gyldigt vurderes med en talkarakter. Elevernes interaktion – hvor mange faktorer spiller ind – må have ord med på vejen.
- 2) vanskeligheden ved en talbedømmelse af en produktform, som vi ikke er helt fortrolige med.
- 3) vi fandt det friggørende for eleverne at arbejde med et stof uden at være fikseret på en karakter. Processen/oplevelsen/erfaringerne var vigtigere end en rigid talbedømmelse.

Følgende retningslinjer blev opstillet for evalueringen:

- 1) valg af fremlæggelsesform. (grupperne skulle begrunde valget – og formen vurderes i relation til den oprindelige målformulering, der var bekendtgjort for alle på et tidligere tidspunkt).
- 2) vurdering af udførelsen. (Lay-out, tekstvalg, forholdet billeder-musik, helhedsindtryk). Interaktion i gruppen under fremlæggelsen.
- 3) emnets behandling ud fra det anvendte baggrundsmateriale. Opfyldelsen af den historiske dimension.
- 4) produktets placering inden for temaet: grotesk realisme.

Der blev arbejdet på højtryk begge dage – og det var dejligt at konstatere, at både produktfremstillingsfasen og fremlæggelse/evaluering af eleverne blev behandlet med samme smittende engagement. Som afslutning på 2. dagen skulle hele forløbet evalueres på grundlag af bl.a. følgende punkter:

- a. materiale (for meget – for lidt?)
- b. problemer i forbindelse med bearbejdning af materialet til produkt?
- c. vurdering af arbejdet med interviews
- d. samarbejde på tværs af grupperne om materiale?

Det fremgik klart, at mængden af materiale var ulige fordelt mellem grupperne.

Maskegruppen og dragtgruppen havde følt sig underforsynet, hvilket havde givet mange frustrationer, mens andre grupper havde for meget stof og derfor problemer med at sortere det.

De grupper, der havde arbejdet med interviews fandt denne form meget spændende, men også vanskelig at bearbejde på rimelig måde. Processen havde været lærerig, fordi den havde skærpet bevidstheden om spørgsmålsformuleringens betydning for svarenes kvalitet.

Samarbejdet mellem grupperne m.h.t. udveksling af materiale fungerede ikke særlig godt, hvilket resulterede i, at der var en del gentagelser under fremlæggelsen.

Den oprindelige plan var, at der mindst to gange i forløbet skulle dannes tværgrupper, der orienterede om stamgruppens arbejde, men p.gr. a. tidnød blev denne plan opgivet.

Det blev fremhævet, at to årsprøvedage var for lidt. De fleste grupper ønskede, at der havde været to dage til produktfremstillingen og en dag til fremlæggelse og evaluering, men der var stor tilfredshed med valget af tema, bl.a. fordi det gav mulighed for også at arbejde "praktisk". Ligeledes blev der givet udtryk for, at det var behageligt at være fri for talbedømmelsen – også af de elever, der under afstemningen havde ønsket en talbedømmelse.

Det var for alle parter en sjov, lærerig, men også arbejdskrævende årsprøve.

*Ulla Boris*

# Hvad kan skønlitteratur bruges til – og af hvem?

I efteråret 82 var vi en gruppe danskstuderende fra Københavns Universitet, som arbejdede med dette problem. Vi kontaktede derfor bl.a. Ib Lucas for at overvære nogle dansktimer. Det udviklede sig til et længere projekt med en meget imødekommende 3.b.

Først var vi tilstede i et par timer for at lære klassen at kende, og senere fik vi udfyldt et omfattende spørgeskema om elevernes baggrund, medieforbrug og holdning til dansk i gymnasiet.

Senere interviewede vi nogle stykker om novellen "Hosekrammeren", og overværede bagefter timerne med denne tekst på programmet.

Derved fik vi et spændende pædagogisk materiale, som blev bearbejdet og benyttet ved en eksamen om danskundervisning og pædagogik i januar 83. Herefter fik to af os blod på tanden og lyst til at arbejde videre med skønlitteraturens brug i danskundervisningen.

Med stor velvilje fra den nu hårdt prøvede 3.b var vi derfor atter herude i slutningen af april. Denne gang omkring novellen "Når virkeligheden flimrer" af ... Ib Lucas! Temaet i denne er kærlighed og forelskelse overfor mediernes styring af vores følelsesliv – altså ikke så langt fra "Hosekrammeren".

Endnu engang fik vi nogle gode interviews m.m., som vi arbejder videre med. Tak til 3.b!

Vores mål er at undersøge nogle elevers oplevelse og personlige indtryk af forskellige tekster; mere som umiddelbar reaktion end egentlig litterær analyse.

Vores teori er, at samme tekst læses vidt forskelligt, og her spiller en række faktorer ind. Først og fremmest en kombination af social baggrund og personlighed. Jo større personligt overskud til konfrontation med konflikter, jo højere grad af indlevelse og bearbejdning af tekstens konfliktstof. Er disse forudsætninger ikke til stede, vil en given tekst opfattes på det mest enkle handlingsmæssige plan, og ofte med "glemsel" af de store følelser og problemer. Dersom denne teori holder stik, kan læsning af skønlitteratur i sig selv ikke i større omfang føre til øget evne til konfrontation med problemer og diskussion af disse. I hvert fald kun for de få. Netop der personlige engagement og overskud er *forudsætningen* for denne brug af skønlitteraturen.

Som sagt, er det dog endnu en teori vi har, og derfor søger vi efter yderligere materiale. Så ifald der blandt læserne af disse linjer skulle være en dansklærer, der evt. ville have os på besøg, hører vi meget gerne fra jer!

*Camilla B. Nielsen  
Bakkegårds Alle 15, 3.tv.  
1804 Kbh. V*

*Knud Flensted-Jensen  
Jerichausgade 3, 1.  
1777 Kbh. V*

# Idræt i gymnasiet

Faget idræt er det eneste fag i gymnasiets fagkreds, der beskæftiger sig med elevernes fysiske udvikling, hvilket dog ikke afgrænser faget til kun at beskæftige sig med kroppe og idrætslige færdigheder.

Idræt skulle gerne give nogle samværmæssige og personlige udfoldelses- og udviklingsmuligheder. Der er derfor også en vigtig bestræbelse i idrætsundervisningen, at sikre det lystbetonede og det leglignende som en del af aktiviteten.

Allerede nu må det være klart, at idrætsundervisningen i gymnasiet er andet og mere, end det vi kender fra vores egen skoletid. Hertil kommer de helt specielle muligheder det giver for faget at være en del af undervisningen på *Sankt Annæ Gymnasium*. For det første har ca. halvdelen af eleverne i hver gymnasieklasse fået en solid og varieret idrætsundervisning på vores egen folkeskole, og regelmæssige møder mellem idrætslærerne i de to skoleafdelinger sikrer kontinuitet og fornyelse. For det andet betyder det musikalske fællesskab – som er skolens egenart – at eleverne møder kreative udfoldelser med en personlig baggrund, som giver mulighed for at nå betydeligt længere fagligt, end man almindeligvis ser.

Men ivotrigt deler vi vilkår med alle andre gymnasier:

Faget er et fællesfag med to ugentlige lektioner i alle 3 gymnasieklasser. I de sidste tyve år er fagets lektionstal blevet halveret, samtidig med at lektionslængden er blevet forkortet fra 50 til 45 minutter.

Fra undervisningstiden går yderligere omklædning og badning.

Det er således ikke meget tid der er blevet til overs til at tilgodese de opgaver faget idræt er tiltænkt ifølge undervisningsbekendtgørelsen.

Der har lydt mange advarende råb om eventuelle konsekvenser af de hensygnende muligheder for fysisk udfoldelse som unge tilbydes i skolen og i samfundet som helhed.

Forskningsmæssigt findes der få eller ingen resultater, der direkte beviser at idræt, for slet ikke at tale om faget idræt, skulle have afgørende betydning for vores middellevetid og sundhed i det hele taget. Derimod findes en række indicier, som peger i den retning. Og man kunne derfor hævde, at tvivlen burde komme eleverne til gode.

Under alle omstændigheder kommer man ikke uden om, at idræt og kropskultur er en del af vores historie og samlede kulturliv og derfor har betydning for vores dannelse som mennesker og for kvaliteten i tilværelsen.

Uden i ivotrigt at gå i dybden, så kan vist de fleste tilslutte sig, at den teknologiske udvikling på godt og ondt vil få gennemgribende indflydelse på vores liv. Den samlede arbejdstid i samfundet vil falde og fritiden vil øges, ligesom ledigheden vil øges, hvis ikke arbejdet omformes. Dette tomrum, den *fri tid*, skal udfyldes og efterspørgslen efter fritidsaktiviteter vil stige. En af disse og ofte den mest nærliggende vil være idræt.

At lære (unge) mennesker at udfylde fritiden med et positivt indhold bliver en væsentlig opgave i fremtidens samfund og ungdomsuddannelserne er det sidste uddannelsestrin, hvor der kan udøves en nogenlunde sammenhængende indsats for det formål.

Derfor er det ikke kun en opgave for faget idræt, men en opgave for skolen som helhed at sikre, at eleverne står rustede til at imødegå stærke tendenser til kommerialisering af samfundskulturen og forholde sig kritiske og kvalitetsbevidste til samfundets fritidstilbud.

Det er den almindelige tendens, at eleverne er glade for de åndehuller, som faget idræt kan tilbyde i en stærkt bogligt præget hverdag, ja mange er endda særdeles interesserede.

Gennem en række her-og-nu-oplevelser kan faget bidrage til at skabe glædesfyldte fællesoplevelser, ligesom faget kan have en nærmest terapeutisk betydning i en kropsfjendsk skolehverdag.

Da der kan være stor forskel på elevernes forudsætninger for og forventninger til idrætsundervisningen er det en vanskelig, ja nærmest umulig opgave samtidig at tilgodese alle hensyn inden for snævre tidsrammer og begrænsede faciliteter. Også kønsforskellene, såvel de fysiske som de socialbestemte, spiller en væsentlig rolle når drenge og piger dyrker idræt sammen.

For på bedst mulig måde at tilgodese de mangesidige krav til en tidssvarende idrætsundervisning foregår til stadighed småforsøg og justeringer, der ud fra givne forudsætninger kan tilgodese de flest mulige hensyn.

Forskellige tilvalgssystemer, hvor eleverne for en periode vælger sig ind på de(n) aktivitet(er) de synes bedst om er en af modellerne. Herved splittes eleverne op i stadig nye grupperinger, ligesom progressionen gennem gymnasieforløbet let går tabt. Dette er blot for at illustrere at det har en pris uanset om elevinteressen prioriteres højest.

For at tilgodese de langsigtede mål om valg af fritidsaktivitet foregår der desuden småforsøg med inddragelse af teori i idrætsundervisningen, ligesom faget idræt har indgået i tværfagligt samarbejde med f.eks. fagene samfundsfag og geografi.

Som sidste eksempel på idrætslige aktiviteter på Sankt Annæ Gymnasium skal nævnes, at vi har ønsker om at udbygge elevernes mulighed for gratis at deltage i frivillig idrætsundervisning efter skoletid. Her kan eleverne mødes på tværs af klassetrin og klasser og kønnene kan som i den øvrige idrætsundervisning dyrke idræt sammen. Det er vores opfattelse, at den frivillige idrætsundervisning herved kan bidrage til at opbygge den fritidssolidaritet, som der er alt for lidt af.

Ud over undervisningstilbuddene er der på Sankt Annæ Gymnasium rige muligheder for at dyrke idræt som motion og konkurrence i skolens idrætsforening. Idrætsforeningens betydning for skolens elever, ansatte, forældre og tidligere elever kan vanskeligt overvurderes. Mere herom kan læses i en særskilt artikel i årsskriftet.

*Idrætslære i gymnasiet*

## Sankt Annæ Gymnasiums Idrætsforening

*Stiftet 29.3. 1973 - ca. 700 medlemmer.*

*5 afdelinger: Badminton, basketball, håndbold, svømning og kondi/motion.*

### *Formål:*

At give nuværende og tidligere elever samt forældre, lærere og øvrigt personale så alsidigt et tilbud som muligt indenfor idræt og motion i Sankt Annæ Gymnasiums idrætsfaciliteter.

### *Nye medlemmer - informationsfolder*

Hvert år udgives en informationsfolder indeholdende træningstider, trænernavne, telefonnumre på trænere og ledere, kontingentets størrelse m.v.

Folderen kan rekvireres ved henvendelse til foreningssekretær *Kjeld Hansen*, 01-24 04 36 eller formand *Kaj Rømer*, 03-14 02 41. 4 gange om året udgives endvidere et "Idrætsblad".

### *Alle kan deltage*

Det er muligt for alle aldersklasser at dyrke idræt på det plan, man ønsker. Motion, konkurrence, hygge og festligt samvær prioriteres lige højt.



## *Forældrene*

har lige siden stiftelsen været meget aktive i foreningen, og de har i høj grad præget såvel hverdag som fest. Over 200 forældre deltager i motion, badminton og svømning. Overallt *tales der om et sådant samarbejde, vi har det!*

## *Passive medlemmer*

Ønsker man ikke at deltage aktivt, er man hjertelig velkommen som passivt medlem. Vi har i forvejen 75 passive medlemmer, og det er vi meget glade for, men vi modtager gerne mange flere.

## *10 år gammel og divisionsklub i 2 sportsgrene*

Skønt foreningen kun er 10 år gammel, er det lykkedes vore nuværende og gamle elever i herreafdelingerne at få status som divisionsklub.

*Basketballafdelingen rykkede allerede sidste år op i 2. division og håndboldafdelingen vandt i år suverænt deres række og rykkede op i 3. division.*

*Badmintonafdelingen har 2 år i træk kvalificeret sig til oprykning, men i denne sportsgren er der mange rækker og derfor endnu et langt stykke til divisionerne.*

Også i ungdomsafdelingerne er vi godt kørende, og mange fine resultater er opnået.

## *Hædersbevisninger og legater*

Hvert år hyldes ved Idrætsfesten 3 personer for deres indsats for skole og idrætsforening. I år blev det således:

“Årets elev”: *Thomas Breinstrup*

Et legat på 500 kr. for at have været noget ganske særligt for sin skole og sine kammerater.

“Årets medlem”: *Torben Gamst Jensen*

Ærespokalen, skænket af rektor Poul Nielsen. Den uddeles til et medlem, der har ydet noget for foreningen, og som dermed har vundet sine kammeraters respekt og tillid.

“Uddannelseslegatet”: *Jens Peter Due Olsen*

Legat på 2.000 kr. uddeles til dygtig ungdomsspiller og/eller træner.

## *Festlige begivenheder*

*Trivselsfest d. 5. og 6. november.* Mange af vore medlemmer bidrog med deres arbejdsindsats og var dermed medvirkende til festens fine afvikling. Kondiafdelingen havde deres egen restaurant, “Kondidellen” og flere medlemmer af hovedbestyrelsen deltog i planlægning, budgettering, indkøb og regnskabsopstilling.

*Andespil d. 8. december.* Afholdes en gang om året, normalt i november. 600 var mødt op, og trods mange fine præmier blev overskuddet på 10.000 kr.

*Idrætsfest d. 12. februar.* For 10. gang fuldt hus, 1200 gæster til idrætsshow, spisning, diskotek og 2 dygtige orkestre. Overskud = gratis arbejdskraft blev 25.000 kr.

*Jubilæumsfest d. 14. maj.* Børnefest med burger, sodavand, stor slik- og frugtpose, biografforestilling, lege og konkurrencer. *Alt gratis* i anledning af jubilæet.

*Jubilæumsfest d. 28. maj.* Stort koldt bord *gratis* til alle medlemmer. Herefter underholdning og bal med dygtige kunstnere og musikere.

## *Rejse- og uddannelsesfond*

På basis af indtægterne fra årenes andespil og idrætsfester er oparbejdet en fond, som har passeret en nominal værdi på 500.000 kr.

Med venlig hilsen  
Kaj Rømer

# Fritidsklubben

Der har foruden sporten været følgende tilbud at vælge imellem:

Bordtennis, hobby, håndarbejde, læsestue, madlavning,  
filmklub og musik, sang og teater.

Fritidsklubben er stadig Københavns største, 50 trænere og instruktører har her gjort et stort arbejde for vore elever.

Der vil blive de samme aktiviteter i det nye skoleår. Overalt på skolen ophænges plakater med oversigt over aktiviteterne.

*Elever fra 3.-7. klassetrin skal benytte sig af fritidsklubbens tilbud, mens de venter på at komme til træning i idrætsforeningen. Ovenstående giver også valgmuligheder nok for tilbringelse af ventetiden.*

*Med venlig hilsen  
Kaj Rømer*



*Håndbold i idrætsforeningen*

# Ordensregler

1. Det må være en selvfølge, at vi alle behandler skolens inventar ordentligt.
2. I frikvarterer skal du opholde dig i gården.  
Kun 8. klasse - 3. g må benytte kantinen.  
Taskerne kan stilles i taskereolerne.
3. Ved timens begyndelse skal du gå til dit lokale og vente der til læreren kommer. Ingen former for løb og voldsom færden på gangene er tilladt.
4. 3.-7. klasse må kun spise i klasselokalet.  
8. klasse - 3. g spiser i kantinen.
5. Rygning er kun tilladt i kantineområdet. Elever fra 3.-7. klasse må ikke ryge på skolens område.
6. 3.-7. klasse må ikke forlade skolens område i skoletiden.  
8.-10. klasse kan med hjemmets skriftlige tilladelse forlade skolen i frikvartererne.
7. 3.-7. klasse må i frikvartererne kun benytte toiletterne i gården.
8. Skolens elevatorer er beregnet til varetransport.
9. Boldspil i gården må kun ske med lille bold og indenfor det afgrænsede område, så du tager hensyn til de øvrige elever.
10. 3.-4. klasse kan opholde sig i den lille gård bagest i gården, hvor ingen andre elever må komme. I stillegården foran B-bygningen må du kun foretage stillesiddende lege, og her er boldspil ikke tilladt.
11. Af hensyn til dig og dine kammeraters sikkerhed må der ikke laves glidebaner eller kastes med sne.
12. Skolen kan ikke påtage sig ansvar for medbragte penge og værdigenstande, som ikke er deponeret på kontoret.
13. Du skal i al din færden på skolens område vise hensyn til dine omgivelser.



SANKT ANNÆ GYMNASIUM



SANKT ANNÆ GYMNASIEKOR