



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



AALBORGHUS GYMNASIUM
 med kursus til højere forberedelseksamen
 og gymnasiale suppleringskursus

ÅRSBERETNING
 1988-89 · 31. skoleår

DANMARKS
 PÆDAGOGISKE
 BIBLIOTEK

AALBORGHUS

Skolens adresse: Sohngårdsholmsvej 60-62, 9000 Aalborg.

Kontortid: kl. 8-14.

Telefon: 98 14 33 55 med omstilling til rektor, inspektorer og studievejledere.

Sekretærer: Gull-Maj Cordes, Hanne Holm og Benthe W. Nielsen.

Studievejlederne kan træffes på tlf. 98 14 22 61.

TRÆFFETIDER:

Rektor Elsebeth Brander og HF-studievejlederne, lektorerne Poul Erik Jørgensen og Harald Skovgaard-Petersen træffes som regel skoledage kl. 12,15-13,00. Andre tider efter aftale.

Gymnasie-studievejlederne, lektorerne Lilly Staal, Torben Hansgaard, Mogens Winther Rasmussen og adjunkt Erik Winther Jacobsen, træffes efter aftale.

Rektors stedfortræder: lektor Hans Jørn Christensen.

Administrativ inspektion: lektor Grete Saxtorff og lektor Hans Jørn Christensen.

Pedel: Erik Larsen, tlf. 98 14 32 67, sikrest skoledage kl. 14-14,30.

Lærerværelsets telefon: 98 14 22 66.

Elevtelefon i forhal: 98 14 39 66.

Elevtelefon ved kantinen: 98 14 62 93.

For alle træffetider gælder det, at i eksamenstiden fra sidst i april til sidst i juni bør aftale altid træffes forud.

I juli måned bedes alle henvendelser til skolen rettet pr. brev.

Skoledagen begynder kl. 8,15.

Indholdsfortegnelse

Rektors velkomst	2
Uddannelser på Aalborghus	3

ET ÅR I TEKST OG BILLEDER:

Og så blev Aalborghus 30 år	4
TØBRUD med GLASBJERGE	5
Pluk fra skolens kalender	6
Oh Canada	8
Aalborg og Aalborghus - set canadisk	9
De gjorde Canada-besøget økonomisk muligt	9
Ræs på fjorden - når gymnasierne går i vandet ..	9
TUX-Tax rock'n'roll band 1988-89	10
Mit syn på HF	11
Aalborghus er også masser af musik	14
Kirkens Rom	15
Studierejsen til Rom, oplevet af 3z	16
Belgiensturen	16
3. y i Berlin	17
Sovjetunionen indtages	17

Årets højdepunkt: Ekskursion til London	20
Hvad har politik, musik, teater, AIDS og EDB til fælles???	20
De første forældremøder	21
Sådan arbejder elevrådet	22
Skolebladet	22
Riv huden a' dig selv (og la' verden føle på dig) ..	23
25 Års Fonden og skolens miljø	24
Legater	24
Ferieplan	24
10 Års Fonden	25
Skole-Hjem-Samrådet	25
Vennerne	25
Ringetider	25
Frisport	26
Lærere og administration	27
Skolens grundplan	

Midtersider for de nye elever og kursister

Aalborghus Gymnasium er opført ifølge lov af 25. maj 1956.

Byggearbejderne blev påbegyndt den 8. september samme år og skolen taget i brug den 11. august 1958.

Den officielle indvielse fandt sted den 15. december 1958.

En tilbygning til nordfløjen blev færdig i efteråret 1969.

Årsskriftet er redigeret af Hans Jørn Christensen med Aalborghus-fotos af Anders Busse og Henrik Brønden Kristensen.

Redaktionelt ansvar: Rektor Elsebeth Brander.

Første skoledag er mandag den 14. august kl. 10.00.

Velkommen

Velkommen til Aalborghus Gymnasium og tak for i år til alle elever og ansatte, til forældre og venner. 1988/89 blev et år, hvor vi trak på alle gode kræfter for at få den daglige skolegang og de store begivenheder til at forenes. Det har været et travlt og et dejligt år. Skolen blev 30 år i december og alle oplevede (genoplevede?) hvordan det er at blive 30 år - festligt og kun lidt nostalgisk. Studiekredse, frivillig idræt, formning og musik suppleredes af en dejlig skolekomedie og året sluttede med besøg af over 100 unge canadiere, der i forening med skolens kor gav en flot koncert i Aalborghallen.

Det er lige før, man bliver helt forpustet, når man i tankerne genoplever 1988/89 - og

lige før man glæder sig over, at vi nu er midt i den spændende eksamenstid, hvor alle forsøger at få overblik over årets viden og færdigheder, mens de skæver ud af vinduet til den blå himmel og fuglenes sang.

For vi vil jo allesammen gerne opleve det hele. Det sjove og det berigende - nuet og fremtiden. En god skole åbner døre til alt dette. Den tilbyder en god almen viden, og den giver elever og ansatte mulighed for sammen at skabe en aktiv tilværelse.

Jo mere I selv giver, jo mere får I ud af at være her. Brug os, brug hinanden og brug jer selv - og lad 1989/90 blive et ligeså dejligt skoleår som 1988/89.

Elsebeth Brander



Uddannelser på Aalborghus

Der er i alt tre uddannelser på skolen: Gymnasium, HF og Gymnasiale Suppleringskursus.

Indholdet af de forskellige uddannelser, herunder valg af fag, vil du blive nøje orienteret om, efterhånden som det bliver aktuelt, både til daglig og ved større orienteringsmøder for elever/kursister og forældre. Desuden er der mange oplysninger i de gymnasie- og HF-håndbøger, der udleveres til alle nye elever/kursister. Og hvis der er noget, du er i tvivl om, er du **altid** velkommen til at kontakte studievejlederne eller kontoret.

Gymnasiet

I gymnasiet er der to linier: Matematisk og sproglig.

Der undervises i obligatoriske fag (d.v.s. fag alle skal have) og i valgfag. I 1.g er der obligatoriske fag. I 2. og 3.g er der både obligatoriske fag og valgfag. I 2.g undervises alle elever i ét valgfag og i 3.g i tre valgfag. For begge linier gælder, at der skal vælges mindst 2 valgfag på højt niveau. De sproglige skal vælge mindst et sprogfag på højt niveau og matematikerne skal vælge mindst et af fagene matematik, fysik, kemi, biologi, musik eller samfundsfag på højt niveau.

I løbet af 1.g vil du blive grundigt orienteret om valgfagene og kravene til valg af fag.

HF

Uddannelsen omfatter fællesfag og tilvalgsfag. Alle skal følge undervisningen i fællesfagene, mens man selv kan vælge tilvalgsfag ud fra evner og interesser. De første tilvalgsfag skal vælges efter et halvt år, d.v.s. efter 1. semester.

Der gives ikke årskarakterer på HF, men når undervisningen i et fag afsluttes, holdes der eksamen. Dog ikke i fællesfagene musik, formning og idræt.

Du kan fritages for undervisning og prøve i religion, hvis du tilhører et trossamfund uden for folkekirken.

Gymnasiale Suppleringskursus (GSK)

Som det ligger i navnet, er der tale om en supplerende uddannelse, når man ønsker at fortsætte sin uddannelse på en af de højere læreanstalter. Oplysninger om adgangs- og dispensationsmuligheder kan fås på skolen.

Kurset her på stedet har i de senere år omfattet matematik, fysik, kemi, biologi og geografi, der for alle fags vedkommende afsluttes med eksamen på fysisk studentereksamensniveau.

Kursister kan - mod begrundelse i hvert enkelt tilfælde - nøjes med at følge undervisningen og indstille sig til eksamen i visse af fagene. Men da det kan være vanskeligt at afgøre ens egne behov for kompetence, så kontakt i god tid skolen.

Tilmelding skal helst ske så tidligt som muligt og senest 1. august på skemaer, der kan afhentes på skolen eller hos erhvervsvejlederen på arbejdsformidlingskontorerne.

Brug os

Selv om du undervejs vil få **alle** de nødvendige oplysninger om de enkelte uddannelser, kan der selvfølgelig sagtens være tvivlsspørgsmål. Eller måske har du eller dine forældre behov for at få oplysningerne på et tidligere tidspunkt, end der gives orientering. F. eks. oplysninger om valgfagene i gymnasiet, tilvalgsfagene på HF og deres pointtal, timetal og kompetence for GSK-fag eller de forskellige uddannelsers former for evaluering (karaktergivning).

Derfor: Brug altid skolens kontor, hvis du er i tvivl eller ønsker yderligere oplysninger. Kontoret kan umiddelbart besvare dine spørgsmål eller henvise dig til den vejleder, du skal tale med.

ET ÅR I TEKST OG BILLEDER

Og så blev Aalborghus 30 år

Har man et langt liv bag sig, vil man jo nok hævde, at 30 år, det er ingen alder. Så har man stadig en lang fremtid foran sig.

Helt rigtigt. Og netop derfor fejrer man da også 30 års fødselsdag, så det kan ses og høres. Glad for den tid, der er gået, og fuld af forventning til de år, der kommer.

Just i den stemning rundede Aalborghus

30 årsdagen

torsdag den 15. december

Mest festivitas var der ganske vist dagen derpå, men også selve fødselsdagen blev fejret med brask og bram.

I en stuvende fyldt festsal med temperatur nær kogepunktet gik det løs med fødselsdagstaler, sange og underholdning. Her blev udgivelsen af årets elevbog, „Glasbjerge”, behørigt markeret. Og så var højdepunktet nok ellers, at formanden for Aalborghus Gymnasiums Venner, K. Dyhrberg Nielsen, medbragte en gavecheck på 10.000 kr.

Pengene var øremærket, og formålet kunne ikke være bedre. Venerne havde nemlig bemærket, at vi alle kan lide lidt til smagsløgene, så de 10.000 skulle gå til en automat, der allerede nu - få måneder efter fødselsdagen - er blevet en institution, som flittigt besøges, når man trænger til slik, frisk frugt eller sandwich.

Efter samlingen i festsalen mødtes nuværende og tidligere medarbejdere og indbudte gæster til en lille reception på lærerværelset, hvor der blev givet endnu flere gaver. Men mest skete der nu rundt om i bygningen, hvor man flittigt gik i gang med at forberede

Dagen derpå

For fredag den 16. forløb efter en velkendt model, når vi trækker i festtøjet: Med dørene slået op til åbent hus fra kl. 12.

Her var skolen forvandlet til ukendelighed. Alle klasser havde en aktivitet i gang, og sådan noget skal selvfølgelig opleves. Men hør blot:

Gurubar, Spøgelsestog, Gøglerbod, Fremtidscafé, Latinsk café, Engelsk Pub, Casino, Fransk café, Truck-Stop, Junglecafé, Acid-house, Pizzabar, Juleklip og -stuer, Græsk Tavernak, Heavy Metal og meget mere.

Tilstrømningen var fin eftermiddagen igennem, arrangementet balancerede, og efter en kort pause var der så aftenfest med diskotek og skolens bands. Det blev en af de største elevfester i Aalborghus' nyere historie, og sådan skal det selvfølgelig være, når man fylder 30 i fin form.

Fødselsdagen begyndte torsdag kl. 10 og sluttede fredag ved midnatstid. Det var meget, og det var godt nok.



TØBRUD med GLASBJERGE

*„Panfløjten glasklare toner
der legende
let som en nymfe
danser i de lyse oktaver”.*

*„Noget truende nærmer sig
det trækker i mig.”*

*„Hvilken høstmaskine”, tænkte agent Puh-Børge, som
pludselig begyndte at ryste over hele kroppen. Kvinden
som hed agent 006 1/2 eller også bedre kendt som Olga
Olsen fra Sønderballebjerg, smilede lunt til Børge,
mens hun sexet gik hen imod ham på sine 20 cm
højhælede sandaler”.*

*„Fjellerads regnfulde gader
blitzes af neonlyssets vulgære skær
- sex i luften! - men hvor er mor?
- spanker far?”*

*„Bliver livet så lettere?
Er et kg nu kun 925 gram?
Bliver et kg jordbær billigere?
Kan man svæve frit?”*

Vil man nøjes med citater som disse, så bliver man snydt. De er nemlig hentet fra en hel bog, der er værd at læse fra ende til anden.

Bogen hedder GLASBJERGE, og den er 165 unge Aalborghus'eres eget værk. Hver af dem har leveret et digt, en novelle, et billede eller en tegneserie. Sprælske, højstemte og alvorlige sager mellem hinanden og lige ved siden af ren og fræk fjas.

Alle 165 afleverede i oktober. I november sled en flok så videre med kapiteloverskrifter, kaffekander og edb-maskiner, indtil der kom en bog ud af det.

Det lykkedes, ja det blev oven i købet til en farvestrålende flot mursten på 208 sider. På Aalborghus' fødselsdag udkom den, og skolens eget forlag, Tøbrud, kunne sende den af sted, så boghandlerne havde den til julesalget.

Det var ikke forlagets første bog. For 3 år siden udkom ISBUEN OG REGNKLUMPEN, der blev til på samme måde. Den er forlængst udsolgt, men kan lånes på biblioteket.

GLASBJERGE er ikke udsolgt endnu, for med støtte fra 25 Års Fonden lykkedes det at trykke et stort oplag. Køb bogen på gymnasiets kontor til 40 kr., og læs også om

*„Torsdag eftermiddag - kvindelig chauffør på linie
femten pludselig kimer en højlydt klemten
ingen står af
det er mer' end hva' madammen ka' ta'
hun får et anfald af raseri
og kører alle passagererne på Nørresundby Slagteri.”*



Pluk fra skolens kalender

Hvad er et skoleår på Aalborghus?

Ja, det er selvfølgelig først og fremmest den daglige undervisning, prøver, karakterer og eksamen.

Men det er også de næsten daglige morgensamlinger, utallige møder i de mange udvalg for lærere og elever, ekskursioner, idrætsstævner og meget mere.

Her er et udpluk af, hvad der desuden skete:

August

- 08. Første skoledag - og samtidig den første af tre introduktionsdage for de nye elever.
- 09. Syge- og reeksamen begynder.
- 11. Fotografering af alle nye elever.
- 15. Modtagelse af GSK-kursister (grundkursus).
- 23. Elevernes årsmøde i to timer. Besøg af DGS.

September

- 02. Velkomstfest for 1. klasserne.
- 09. Fællestime: Koncert med den amerikanske pianist Minna Miller.
- 23. Fællestimer med Operation Dagsværk.
- 26. Aftenmøde for 1. klasser.

Oktober

- 03. Modtagelse af GSK-kursister (matematik I og fysik I).
- 05. Aftenmøde for 1. klasser.
- 10. Aftenmøde for 1. klasser.
- 17. Efterårsferie til og med den 21.
- 27. En uges studierejser for afgangselever begynder. Rejsemål: London, Rom, Paris, Moskva og Berlin.

November

- 01. Besøg af 9 svenske musiklærere.
- 10. Operation Dagsværk.
- 22. Terminsprøve til og med den 26.

December

- 07. Forpremiere på Daghøjskolens udgave af „Barndommens gade“.
- 15. Skolens 30 års fødselsdag med forlænget morgensamling og reception.
- 16. Åbent hus og kombineret jule- og fødselsdagsfest.
- 22. Juleafslutning i Budolfi Kirke.

Januar

- 23. Konsultation for elever og forældre.
- 30. Offentligt aftenmøde om optagelse i gymnasiet og HF.
- 2. årsopgaveuge for HF begynder.

Februar

- 09. Fællestime med Bent Flyvbjerg om kunstig og menneskelig intelligens.
- 20. Vinterferie til og med den 24.
- 28. Terminsprøve til og med den 4.3.

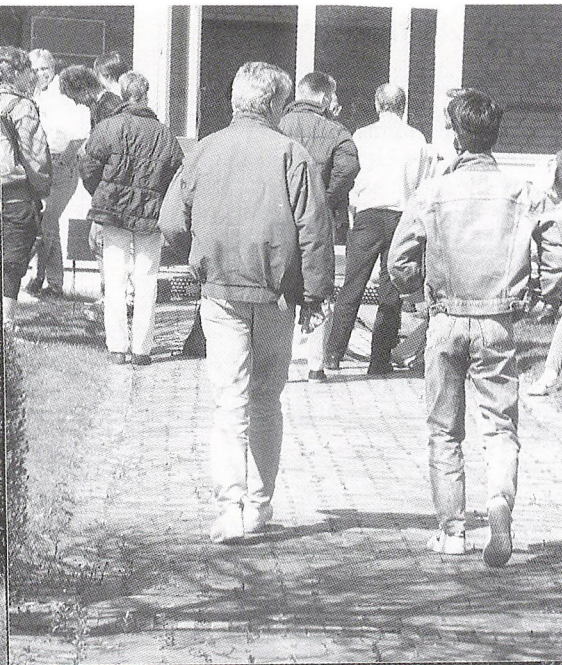
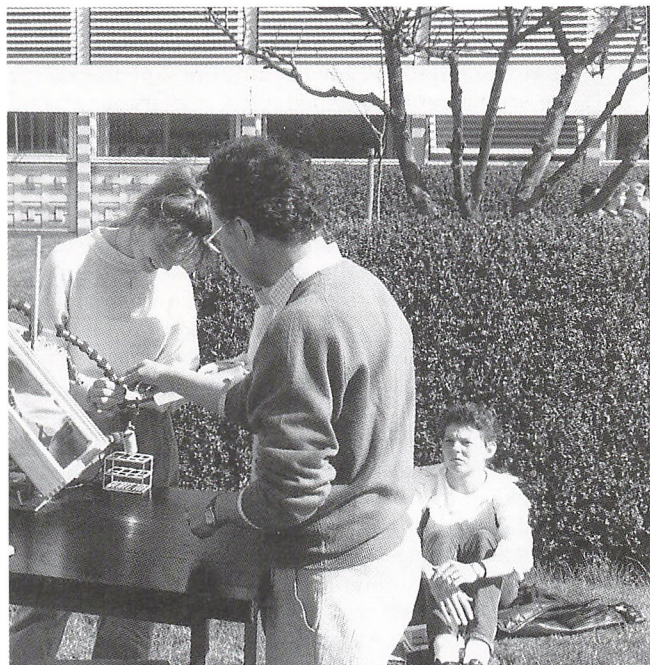
Marts

- 07. Studieorienterende møde for 3g, 2HF og GSK.
- 09. Premiere på årets skolekomedie, Kjeld Abell „Melodien, der blev væk“. Opførtes også dagen efter.
- 14. Fællestime med Claus Dreyer om at leve som HIV-positiv.
- 15. Åbent hus-arrangement på modtagende uddannelser for afgangselever.
- 20. Påskeferie til og med den 27.
- 31. Forårsfest.

April

- 16. Besøg af elever og lærere fra Oakwood Collegiate Institute til og med den 24.
- 19. Fællestimer med OCI.
- 23. Koncert i Aalborghallenn med OCI og gymnasiets kor.

Og så blev det maj og juni med årsprøver og eksamen.



Oh Canada

Besøg fra Toronto

Søndag den 16. april flokkedes omkring hundrede forventningsfulde elever i festsalen på Aalborghus. Vi havde alle meldt os som værter for en eller flere af den lige så talrige skare canadiere fra Oakwood Collegium, Toronto, der snart efter indtog forhallen og ved hjælp af primitive nummerskilte og ivrig gestikuleren fandt frem til deres respektive familier.

Denne søndag i april var den foreløbige kulmination på mange måneders omhyggelige forberedelser, og ikke mindst i kraft af en storstilet pr-kampagne fra skolens side var værtsfamiliernes udgifter reduceret til et minimum.

Udgangspunktet for kontakten mellem Oakwood og Aalborghus var interessen for og arbejdet med musik; vore transatlantiske gæster var da også i Danmark som medlemmer af Oakwoods orkester/kor, og den følgende uge skulle vise sig at indfri såvel vore musikalske som vore mellemmenneskelige forventninger.

Allerede mandag formiddag riggede vore gæster en nødtørftig orkesteropstilling til i festsalen med det mål for øje at gennemgå repertoiret, der bl.a. omfattede uddrag af Mussorgskys „Udstillingsbilleder“, en symfoni af Carl Nielsen og Carl Orffs „Carmina Burana“, som også Aalborghus' kor havde kæmpet med i måneder. Og skønt den strengt disciplinære dirigent ikke tålte den mindste afbrydelse, var festsalen et spændende sted at opholde sig i frikvarterer og mellemtimer.

Den livlige atmosfære forplantede sig imidlertid også til undervisningslektioner, der på ingen måde stod i forbindelse med Canadabesøget, og mange lærere måtte sukkende opgive deres ukoncentrerede og let utålmodige elever, der til gengæld var lutter øren, når dirigentens entusiasme bød ham at hæve både stemme og dirigentstok.

Som kompensation for de mange prøver havde orkestermedlemmerne dog fri de fleste eftermiddage og nåede at opleve såvel Vandlands syntetiske palmer som McDonalds internationale burgers - enkelte

ubetænksomme værter udsatte endog deres gæster for Lindholm Høje, hvad de yderst velopdragne canadiere dog fandt sig i uden at kny. Fra skolens side var der arrangeret en fest med pizza, lanciers og et par af Aalborghus' etablerede bands på scenen, samt et krydstogt på Limfjorden med afstikkere til Fur, Nykøbing Mors og Spøttrup. Bortset fra at Limfjorden under overfarten var indhyllet i tåge og Livø derfor kun lod sig ane som en smal stribe grønt, forløb togtet udmærket. Canadierne syntes ganske godt om vort nordjyske opland og foregav under alle omstændigheder en høflig interesse for landsbykirkerne, „hemmelighederne“ på Spøttrup etc. Trods alt var de jo fra storbyen Toronto bedst kendt med stenbro og shoppingcentre.

Selv blev de i løbet af ugen næsten et fast inventar i det aalborgensiske bybillede i deres let genkendelige blå jakker; de blev filmet af begge lokale TV-kanaler og afholdt tirsdag aften en officiel koncert i det nyindviede kulturcenter i Aars. Resultatet af samarbejdet om Carmina Burana præsenteredes ved to interne fællestimekoncerter som optakt til søndagens stort anlagte koncert i Aalborghallen.

Koncerten, der skulle være det officielle punktum for besøget, tegnede efter en omfattende annoncering på forhånd til at blive et tilløbsstykke. Og da vi søndag aften stod på scenen, var mere end 400 mennesker mødt op for at høre, hvad de sjældne gæster og med dem Aalborghus' kor havde at byde på. Orkestrets yderst professionelle optræden oversteg imidlertid de fleste forventninger og høstede velfortjent et enigt publikums bragende klapsalver, og da Elsebeth besteg podiet for at takke arrangører og værtsfamilier, var der således blevet holdt en superflot musikalsk finale.

Tilbage står kun at nævne den vemodige afsked mandag morgen, der for mange betød en brat og ubarmhjertig adskillelse fra nye venner og bekendte. Adskillige indledte allerede samme dag en opsparing med henblik på en eventuel sommerferie i Toronto, og skønt vi sandsynligvis aldrig ser „vore“ canadiere igen, vidner det dybe engagement om en god grobund for fremtidige arrangementer af samme slags.

Ulla Birgitte Rasmussen, 1b

Aalborg og Aalborghus - set canadisk

To af OCIs elever, David Hersh og Robin Quelhas fortalte den 20. april i „Aalborg Stiftstidende” om deres indtryk. Det inspirerede avisens journalist til at indlede artiklen således:

„I Danmark er skole-disciplinen blød som smør i solskin. Og Aalborgs gågader er bare lækre”.

Og så fortæller David og Robin:

„- Unge har mere frihed herovre. Forældre i Canada forlanger ofte, at de unge er hjemme til bestemte tidspunkter om aftenen.

Med begejstring beretter de om indkøbstur i de aalborgensiske gågader. Det er lækkert uden biler, for i storbyen Toronto skal man vare sine skridt, hvis man vil undgå at blive kørt ned.

De canadiske gæster har fulgt undervisningen i nogle timer på Aalborghus Gymnasium. Noget ligner det derhjemme, men på Oakwood er der mange flere elever i klasserne.

- Og så er forholdet mellem lærer og elev ikke så nært, som i Danmark. Når vi tiltaler en lærer, er det ikke med fornavn, men med „Sir” eller „Mr.”.



De gjorde Canada-besøget økonomisk muligt

Canada-besøget kom i stand med støtte fra:

Det Obelske Familiefond, Carlsbergs Mindelegat, Aalborghus Gymnasiums Venner, Aalborg Kommune, Nordjyllands Amtskommune, Lions Club Aalborg-Mariendal, Den Danske Bank, Handelsbanken, Nørresundby Bank, Provinsbanken, Sparekassen Nordjylland og Sigurd Müller A/S.

Til dem alle retter Aalborghus en varm tak.

Ræs på fjorden - når gymnasierne går i vandet

Begyndelsen til en tradition for Aalborg-gymnasierne kan måske nu anes med gentagelsen i september '88 af et arrangement, hvor skolerne for andet år i træk roede om kap mellem broerne ved et løb for elevmandskaber og et for lærermandskaber. Ved udstrakt velvilje fra Aalborg Roklub kunne holdene gå i skarp træning straks efter sommerferien, således at man kunne byde hinanden modstand af passende karat.

På selve dagen forhindrede desværre et defekt rullesæde i båden „Syngepiggen” Aalborghus' elevhold i at fuldføre deres løb, og for lærerholdet blev det i samme båd kun til en tredieplads, hvilket dog faktisk var et flot resultat i betragtning af, at Katedralskolens båd havde vædret vores ved jernbanebroen. Episoden indgik som et næsten obligatorisk indslag i en særdeles hyggelig dag, hvor kombinationen af kappestrid og underholdning gav god tilslutning og heppekor fra skolerne på kajer og Limfjordsbro.

Katedralskolens elevhold vandt foran Nørresundby og Hasseris. Lærerløbet vandtes igen af Hasseris, i år foran Katedralskolen(!), Aalborghus og Nørresundby, og rektor Anders Nygaard måtte atter i år en tur i havnen. Det er lidt synd, at han sådan må holde for hvert år, og vi håber på variation til september ved „Mudder Maren's” bro.

Et-åren

Der er en masse musik på Aalborghus, og vi har flere bands. Her er et af dem:

TUX-TAX rock'n'roll band 1988-89

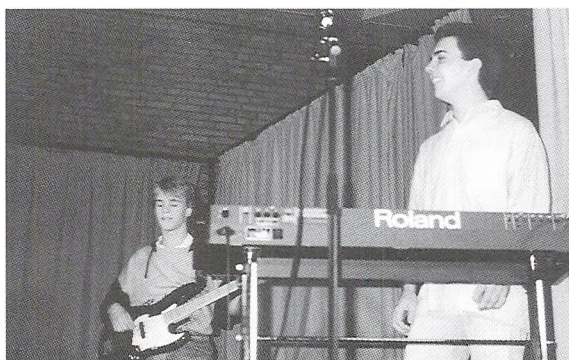
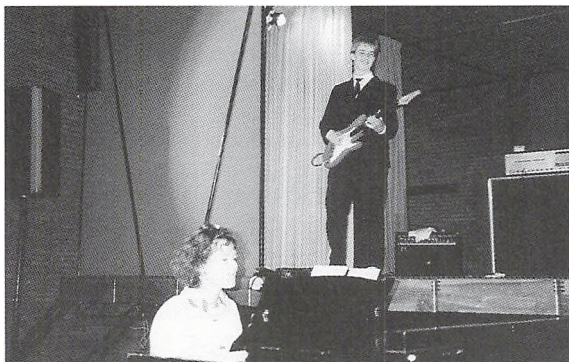
I starten af skoleåret 1988-89 kunne de første akkorder fra bandet Tux-Tax høres. Hver mandag samledes seks klassekammerater til en jamsession på cirka to timer, hvor de øvede og havde det sjovt.

Efter at have finpudset et par sange kom Tux-Tax's debut ved 2b's morgensamling i november 1988. Efter en god modtagelse fik bandet lov til at spille til gymnasiets 30 års jubilæum i december samme år. Det blev også til et par numre ved skolens julefest.

Repertoiret varierede, med både danske og engelske sange - fra Bruce Springsteen, Eric Clapton og Chicago til Sanne Salomonsen og Gasolin. Den sidste „Tux-Tax-on tour” koncert var for den besøgende canadiske skole.

Vi håber, publikum har haft lige så megen fornøjelse af musikken, som vi har haft ved at spille den.

Anders Stubbjær



Mit syn på HF

Ups! - tænkte jeg, da jeg fandt ud af, hvad det var, jeg havde sagt ja til. „Skriv om dit syn på HF-uddannelsen, dine forventninger, oplevelser o.s.v.” Ork ja, - det skulle vel ikke være så svært, men der blev jeg vist alligevel sat på noget af en opgave.

Men - kære læsere - jeg vil trods dette forsøge at give et udpluk af mine tanker.

Da JEG startede på HF, havde jeg selvfølgelig nogle forventninger. De gik i retning af noget, der var meget anderledes end det halve år, jeg brugte på gymnasiet. Og det viste det sig sandelig også at være i kraft af de mere alsidige emner. Her er det ikke enten eller, nærmere en god blanding af alt mellem himmel og jord (næsten). Især ser jeg frem til andet år, hvor timerne stort set udelukkende består af de fag, som jeg har størst interesse for. „Fedt nok”, er der måske nogle der tænker, - og det er det da også, men der er sandelig også meget at lave. Som en af mine lærere sagde: „At gå på HF er et fuldtidsarbejde”, og det har vedkommende sørme ikke så lidt ret i. Der skal slides, og det er til tider ikke særlig sjovt, når man bliver nødt til at anskaffe sig diverse ekstra udgaver af den bog, der nok bliver brugt flittigst, - lektiebogen.

Men det er også en del af det, der gør HF spændende. Man lærer at arbejde selvstændigt, og man får en ansvarsfølelse som er lærerig og udviklende. Det faktum, at der forventes en god portion individualisme, er meget givende. Det er op til en selv, hvor meget man vil gøre ved dagen, og hvis man ikke gør nok, tjah - så er det i de fleste tilfælde så absolut selvforskyldt.

En anden ting er det med alderen.

Jeg havde den idé, at HF studenter gennemgående var folk, der havde været ude og udforske nogle af verdens vidundere i nogle år og derefter trængte til en hvilepause. Det viste sig imidlertid, at langt de fleste havde taget springet lige fra folkeskolen, hvilket jeg synes er lidt „træls”, og HF uddannelsen er heller ikke baseret på det.

Jeg fandt nogle få af mine lidelsesfæller, der havde været ude på arbejds(løsheds)markedet i en tid. Men det bør sandelig ikke skræmme nogle af de unge med et par grå hår ved tindingerne fra at springe på vognen. Jeg har fundet ud af, at det i dette tilfælde er en stor fordel at have et par ekstra år på bagen.

På grund af disse aldersforskelle kan en time pludselig udvikle sig i uventet retning da diskussionerne bliver af en meget alsidig art. De kan til tider være højlydt, og pludselig, mens dampen er højest, kan de meget nemt passere et lille sidespring og tage et sving i et ubevogtet øjeblik hos læreren, og alverdens ting kan komme på tapetet. Hvem sagde ALSIDIGT?

På HF bliver du i stand til at gå ud i den store vide verden med ændrede forudsætninger og vel at mærke - VIDE HVAD DER FOREGÅR DERUDE.

Jeg har i hvert fald fået oprettet en baggrundsviden, der gør mig i stand til at sætte situationer i perspektiv - og det er en stor fordel.

Mine varmeste anbefalinger til den, der har lyst til en alsidig, individuel, sjov, krævende og anderledes undervisning.

Margrete Grarup 1.q





Vi har skam også en musikskole, og den kan høres HVER eftermiddag, for Aalborghus er også masser af musik

Aalborghus har sin egen musikskole. Går man en runde en eftermiddag efter skoletid, vil man opdage, at musikskolen giver lyd fra sig i ganske mange lokaler.

Inde fra det lokale, der kaldes Musik 4, lyder der melodier fra spanske guitarer, men man kan knapt høre dem for de heftige sager, der trænger ud fra Musik 6. Derinde er det el-guitarer og forstærkeren, der råder.

Kommer man forbi på gangen en anden eftermiddag, er det sprøde saxofontoner fra det ene lokale, der kappes med klingende sang fra det andet.

Ovre i nr. 23 spiller de klaver på alle fingre, og i Musik 1 er et orkester på en 15-20 mennesker i gang med et swingende nummer. Ude i forhallen stimler nogle stykker sammen for at komme til trommeundervisning inde i salen.

Og det er slet ikke det hele. Over 80 har været med igen i år. Alle på Aalborghus kan nemlig få undervisning i at spille på et instrument (frit valg) eller i at synge. Det er ikke gratis, men det er billigt, nemlig 125 kr. pr. måned.

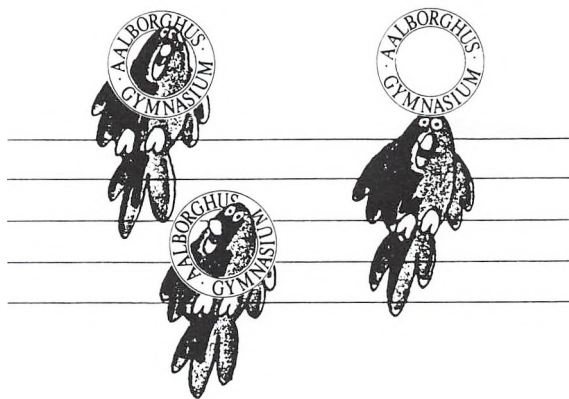
Musikskolen fungerer i samarbejde med Aalborg Musikskole, den inde på C.W. Obels Plads. Det er lærerne derindefra, der kommer på Aalborghus. I enkelte tilfælde er det omvendt, nemlig når der kun er helt få elever til et bestemt instrument. Så får eleverne i stedet undervisningen inde på C.W. Obels Plads - men dog stadig til den billige Aalborghus-pris.

Den billige pris er i øvrigt kommet ved, at Musikskolen har fået tilskud udefra og fra fondene på gymnasiet.

Sådan en musikskole smitter af. Der er flere, der udfolder sig i musiktimerne, for nu har de bedre forudsætninger for det. Der er flere, der spiller sammen, for nu kan de noget. Og der er flere, der optræder, når der er lejlighed.

AALBORG MUSIKSKOLE AALBORGHUS GYMNASIUM

*Musik
for alle
på*



I år har Musikskolens orkester f.eks. optrådt flere gange ved morgensamlingerne - og ikke mindst, og med stor succes, ved gymnasiets runde fødselsdag i december.

Næste år fortsætter Musikskolen. Det vil man kunne læse om i den pjece, som alle får lige efter sommerferien. Der vil også stå, at det hele starter igen i begyndelsen af september.

Kirkens Rom

3z's studierejse til Rom fra 28. oktober til 4. november 1988

Som led i et omfattende kristendoms- og kirkehistorisk undervisningsforløb rejste 3z og undertegnede i slutningen af oktober 1988 til Den evige By. Studieugens mange undervisningsdele skal der ikke fortælles om her. Kun nogle hovedaspekter skal anføres. Kort at sige var det især Rom som martyrernes by, Skt. Peters begravelsessted, Peters og hans efterfølgeres sæde og pilgrimmenes mål rejsen gjaldt.

Som middelalderens pilgrimme var vi brudt op fra det hjemlige for at vende fornyede - men også klogere - hjem. Eleverne klarede ganske vist ikke den middelalderlige valfartsrute på ca. 16 km efter forskriften: Til fods, på een dag og (helst) på fastende hjerte. Men fem af Roms syv valfartskirker besøgte vi - de fleste med apostlenes heste som fremføringsmiddel. Klassens generelle konditionsniveau var større end forventet.

I forbindelse med valfartsaspektet interesserede vi os også for Roms byplan. Reformpavedømmets (1550-1605) religiøse og kirkepolitiske oprustning gav sig i byplanen udslag i anlæg af store ligeløbsgader med opstilling af de ægyptiske obelisker som sigtepunkter. At gennemgå på sine fødder disse lange processionsgader, der skulle forbinde Roms syv vigtigste oldkirker og de pavelige paladser, er et spændende supplement til en undervisning i renæssancepavedømmets „program for en bods- og fromhedsmæssig mobilisering af Roms befolkning”: Den kirkelige processionsvirksomhed førtes ud på gaderne og pilgrimmenes vandringer rundt til valfartskirkerne blev lettere betydeligt. Det, som her satte sig i vore fødder, var i virkeligheden et aspekt af den katolske samling og fornyelse efter reformationsmødet i århundredets første halvdel.

Tidspunktet for studierejsen var i dobbelt forstand heldigt: Dels faldt Alle Sjæles dag og Alle Helgens dag i vores rejseuge, dels fejredes søndag den 30. oktober med takkegudstjeneste i Peterskirken pave Johannes Paulus II's tiårs regeringsjubilæum. Begge forhold var en gevinst med hensyn til rejsens gudstjenesteaspekt.

Under vores daglige spadsereture rundt til de programsatte kirker og klostre (og den store Berninis mange monumenter på byens pladser) blev der også tid til at give småglimt af Roms kulturhistorie og til at vi kunne nyde den gule by både fra Roms skønneste udsigtspunkter og som spadserende i dens pulserende og blyrige liv.

Kan man forestille sig nogen større kontrast til det romerske bilinferno end at træde ind i capuccinermunkenes knoglehus. I al stilfærdighed mindede benhusets mange beboere os om: Hvad du er nu, har vi engang været; hvad vi er nu, skal du engang blive. Eftertænkssomme forlod vi stedet for kort efter at stå på Monte Pincio, hvorfra vi havde den dejligste udsigt over en solbeskinneth by med dagens mål, Peterskirken, i det fjerne. Vi var vendt tilbage fra de dodes rige.

Vi opsøgte med flid lokaliteter med tilknytning til Peter- og Paulustraditioner. Et af disse mål vil nogle af os sent glemme: Besøget på stedet for Paulus' halshugning (klosteret Tre Fontane ude ved E.U.R.). På en særdeles følelig måde reaktualiseredes en begivenhed fra urtids dage. Som Noas samtidige overraskedes også vi af åbningen af himmelens sluser. Kun Gud og jeg har kundskab om, hvilken syndig klasse jeg rejste med. Få middelalderpilgrimme har i den grad trodsset elementernes rasen med bulder og lynild og væde i overflod under opsøgningen af et valfartsmål, som vi gjorde hin 3. november. Tak fordi I tog denne eftermiddag med strålende humør.



Efter hjemkomsten: Skolens rektor modtages i audiens.

3z's bidrag til skolens åbent hus-arrangement i december var pudsigt nok et „pavens pizza palads“. Her havde papa „Benedetto XVI“ for en enkelt dag sin residens, omgivet af 23 tjenende nonner og munke.

Jeg nøjes med disse småglimt fra en på alle måder indholdsrig rejseuge, der ikke mindst bar mærke af elevernes smittende humør og gode sociale adfærd. „Man bør leve et helt år i Rom, for ret at opfatte billedet af denne Verdens-Stad, der ved hver årstid får sin særegne colorit“. Med arrivederci-mønten kastet i Trevifontænen har vi forhåbentlig sikret os mange såvel gensyn som nysyn i byernes dronning.

Bent Havn

Studierejsen til Rom, oplevet af 3z

Hvad er den bedste oplevelse, man som student vil huske fra sin gymnasietid? Svaret er uden tvivl **studierejsen**, en studieform som blander konkrete oplevelser med teoretisk viden. Hvad kan give en dansk gymnasieelev et bedre indtryk af den romersk-katolske kirke, end et besøg i pavens by?

Et sådant besøg var netop, hvad 3z og Bent Havn i okt./nov. aflagde i Rom. Vi var på forhånd grundigt indviet i det grundlæggende omkring Romerkirken og havde fået en nærmere orientering om, hvad vi skulle besøge. Vores dagsprogram var meget realistisk holdt inden for 6 timers varighed i erkendelse af, at også de sociale sider skulle plejes på turen. Og disse sider blev i allerhøjeste grad også plejet; der gik ikke en aften uden at nogen måtte søge sengen før midnat på grund af de sociale strabadser. Det skal dog parentetisk bemærkes, at alle var oppe før 9, næsten hver dag „friske“ og „veludhvilede“ og „fulde“ af gå på mod til udforskningen af Roms mange miljøer. Mange var så udkørte, at da vi nåede ugens fridag tilbragte en del den under dynerne eller uden for i solen, en flok var faktisk så friske, at de gik til gudstjeneste i San Pietro.

Hvis nogen påstår, at studierejser ofte bliver en „våd“ fornøjelse, så vil en del af 3z sikkert give dem fuldstændig ret, idet vi var en gruppe, der oplevede regnvejr trodsende enhver beskrivelse; det kan næv-

nes, at vi vred underbukserne, da vi kom tilbage til hotellet.

Hvis vi skal lave en kort opsummering af ugen med Santo Benno i Rom, bliver det: **En af de bedste, vi har haft.**

Belgiensturen

Skolen modtog sidste år invitation til at deltage i et belgisk EF-arrangement. „Europa-ugerne“, som ledes af rektor for Europa-skolen i Luxemburg, englænderen Michael Hart, og finder sted på slottet Alden Biesen nær Liege. Slottet var i århundreder under den tyske teutonerorden, men ejes nu af den belgiske stat og fungerer som kulturelt centrum for den flamske del af befolkningen.

Det viste sig at være en overordentlig behagelig fysisk ramme omkring en uges stundom hæsblæsende aktiviteter, hvori deltog 12 elever fra Aalborg-hus, væsentligst fra 2g klasser. De mødtes i ugen før efterårsferien med jævnaldrende fra et belgisk, et hollandsk og et vestberlinsk gymnasium.

Dagene forløb efter et nogenlunde fast skema:

Om formiddagen arbejde i 12 mands-grupper, hvor tre fra hver nation debatterede aspekter af Europas fremtid i EF og fremlagde konklusioner i plenummøder, og om eftermiddagen busekskursioner, bl.a. til Bruxelles med besøg i Berlaymont-bygningen og rundvisning i Bruxelles' gamle bydel. Om aftenen var der mulighed for almindelig socialt samvær og hygge i slotskælderen's bar, og en aften bød på regulær work-out i det stedlige sportscenter, en anden på pantomimeoptræden i slottets teater.

Arbejdssproget var engelsk, men tysk brugtes også ganske meget, og sidst på ugen var det vist nærmest helt normalt at kommunikere på flere sprog indbyrdes, uden at nogen fandt det mærkeligt.

Alt i alt en uge med stort udbytte, rig på indtryk, med mange kontakter og intens fremmedsproglig udfoldelse over et fagligt indhold - og som en særdeles god afskedsgestus invitation til at komme igen med et nyt hold i '89. Studiekredsforberedelserne til oktober-ugen '89 er i gang.

KK

For de nye elever og kursister

De første dage

Det er spændende at begynde på en ny skole, men samtidig er de fleste nok også noget usikre over for alt det nye. De første 3 skoledage er derfor tilrettelagt som introduktionsdage, hvor vi ikke følger det normale skoleskema, men har timer med særlige arrangementer. Således vil timerne byde på bl.a. folkedans, morgenkaffe, rundvisning og orientering om skolen, alt sammen med det formål at I hurtigt kommer til at lære skolen, miljøet og hinanden at kende. Ind imellem vil der være almindelige timer med jeres nye lærere, så I også lærer dem at kende.

Den første skoledag begynder kl. 10.00 med velkomst i festsalen, hvorefter I samles i klasserne og får udleveret skoleskema og en gymnasie/hf-håndbog. Den første skoledag varer kun en times tid, medens de næste 2 dage varer som en normal skoledag fra kl. 8.15 til 13.50.

Til hver af de nye klasser knyttes 3 ældre elever/kursister som tutorer, der vil hjælpe med alt i det praktiske i introduktionsdagene. De vil også holde orienteringstimer med jer, og de vil i det hele taget - ligesom lærerne og kontoret - gøre alt for at hjælpe jer godt i gang på skolen.

PN

Skolens "ABC"

Adresseforandring

Ændringer af adresse, navn, telefonnummer m. v. skal straks meddeles kontoret skriftligt.

Bogdepotet

Finder du i vestfløjens kælder. Hvis du skal have byttet en bog eller har problemer med en lommeregner, kan du henvende dig i bogkælderens i **ekspeditionstiden, som er 13-frikvarteret - undtagen onsdag**. Hvis du beskadiger skolens bøger, skal du betale erstatning. Bøgerne skal forsynes med solidt omslag (gerne gennemsigtigt plastic), transporteres forsvarligt og mærkes med dit navn, klasse og skoleår. Bortset herfra må du ikke skrive i bøgerne.

Hvis du har spørgsmål/problemer angående bøger eller lommeregnere, kan du trygt henvende dig til skolens to boginspektorer, Christian Roesdahl (Rs) og Flemming Hansen (FH).

Biblioteket

Biblioteket befinder sig på mellemgangen. Det benyttes især ved udarbejdelse af større skriftlige opgaver efter aftale med læreren. Da de fleste bøger kun findes i ét eksemplar, kan hjemlån normalt ikke finde sted.

På gangen uden for biblioteket er der en samling af danske og udenlandske skønlitterære bøger, der frit kan lånes. Desuden er der mindre bogsamlinger i nogle af faglokalerne.

Forsømmelser

Skolen er forpligtet til at føre nøje kontrol med elevforsømmelser. Det foregår således:

- 1) I begyndelsen af hver time noterer læreren elevfravær på elevlisterne i forsømmelsesmappen.
- 2) Hver 4. uge tæller kontoret forsømmelserne sammen og bekendtgør tallene ved opslag på tavlen i østgangen.
- 3) Hvis en elev mener, at tallene er forkerte, kan vedkommende udfylde en blå blanket, der er fremlagt ved forsømmelsestavlen. Den udfyldte blanket afleveres på kontoret.
- 4) Første dag efter et fravær bør der i elevens egen interesse afleveres en skriftlig redegørelse for årsagen til fraværet. Til dette formål er der fremlagt hvide blanketter ved forsømmelsestavlen.
 - 5) Ved anmodning om fritagelse for skolegang benyttes røde blanketter, der ligeledes er fremlagt ved forsømmelsestavlen.

Se iøvrigt "MØDEPLIGT".

Forældre- og elevmøder

I løbet af efteråret holdes et orienterende møde for de nye HF- og gymnasieklassers elever og forældre. Sidst på vinteren inviteres eleverne og deres forældre til samtalemøder med de forskellige lærere. Endelig afholdes et grenvalgsmøde for 1g-eleverne med forældre.

Glemte sager

Glemte sager fremlægges i skabet på østgangen. Findes en bortkommen genstand ikke der, så spørg på kontoret.

Idræt, fritagelse for

Man deltager i idræt omklædt og aktiv. I tilfælde af småskavanker deltager man i det omfang, småskaden tillader det. Ved en umiddelbart indlysende forhindring (brækket ben, f.eks.) kræves ingen dokumentation, men derudover sker fritagelse kun mod skriftlig udtalelse (om årsag, omfang og varighed) fra lægen.

Kontaktlærer

Kontaktlæreren svarer til folkeskolens klasselærere, og eleverne er altid velkomne til at opsøge ham/hende, hvis de trænger til hjælp. På grund af de korte forløb i gymnasium og HF, og fordi kontaktlæreren oftest underviser klassen i kun ét fag, er hans eller hendes kendskab til klassens elever ikke så dybtgående som folkeskolens klasselæreres.

Kontoret

Ved siden af rektorkontoret er placeret sekretærkontorer og inspektorkontoret.

Sekretærkontoret har kontortid hver dag fra kl. 9.00 til kl. 11.00 og fra kl. 12.00 til kl. 13.00. Her kan I henvende jer i følgende situationer:

Ønsker en elev at gå hjem inden skoledagens slutning p. g. a. sygdom, skal det meddeles til kontoret.

Såfremt den lærer, I skal have, ikke er mødt ca. 10 minutter inde i timen, bedes I meddele det til kontoret.

Har du mange penge eller værdigenstande med i skole, bør du bede kontoret opbevare dem i skolens boks.

Hovedpinetabletter og lign. udleveres af kontoret.

Se endvidere under "FORSØMMELSER", "OPSLAGSTAVLE", "SKEMAÆNDRINGER", "STUDIEKORT".

Kopiering

Eleverne må ikke selv benytte kopieringsmaskinerne. I bedes i en aktuel situation rette henvendelse til en faglærer eller til kontoret.

Mellemtimer

Lærerfravær af forskellige årsager - sygdom, ekskurser, faglige kurser - medfører undertiden aflysning af timer, selv om skolen forsøger at få alle timer læst. I elevopholdsområderne i skolens underetage er der mulighed for at udnytte sådanne mellemtimer til på egen hånd eller i grupper at gennemarbejde et stof,

f.eks. lektier til næste dag. Hvis man bruger mellemtimer effektivt, kan man få mere samlet fritid efter skoletid.

Musik

Korsang

Skolens kor holder prøve 2 timer hver uge. Alle kan være med, også selv om man ikke kan noder. Der er ikke nogen optagelsesprøve, for det kræves kun, at man har lyst til at synge sammen med andre. Når man har sunget nogle gange, afgør man selv, om man vil fortsætte. Vil man det, kræves det selvfølgelig, at man kommer til korprøve hver gang året ud. Ellers er det jo ikke til at arbejde sammen så mange.

Koret optræder fast ved en julekoncert i december, ved forårskoncerten i marts og ved årsafslutningen i juni. Men hvert eneste år er det også blevet til en masse andet, f.eks. kor-weekend, rejser, koncerter, også fælles med andre gymnasier, og numre ved morgensamlinger.

Sammenspil

Hver eftermiddag, når undervisningen er slut, kan man spille sammen (eller øve alene) i musiklokalerne ved at låne instrumenter og udstyr der. Det gælder både begyndere og øvede. Hvis man vil være med, skal man først give sin musiklærer en seddel med oplysning om instrument og spillestil. Derefter bliver man indkaldt til et fælles aftalemøde, hvor øvetiderne fordeles. Ved mødet kan man også finde sammen i grupper, hvis man da ikke på forhånd har fundet nogen at spille med.

I den øvetid, man får, har man så lokalet og udstyret til rådighed - og har ansvaret for det. Ønsker man indimellem hjælp fra en lærer, kan man selvfølgelig få det.

En helt anden mulighed for at komme til at spille sammen er at melde sig til et af de sammenspilshold, som lærerne tilbyder. Det kan være sammenspil på bestemte instrumenter, f.eks. blokfløjter eller strygere, eller inden for en bestemt stilart, f.eks. rock, folkemusik eller jazz. Her er altså en lærer med hele tiden som instruktør. Der kommer opslag og meddelelse om den slags tilbud først i skoleåret.

Undervisning i spil og sang

På Aalborghus kan alle få ene-undervisning i spil på et

instrument eller i sang, ja, evt. i begge dele. Det er ikke gratis, men det er billigt

Det sker i samarbejde med Aalborg Musikskole. Undervisningen foregår om eftermiddagen her på Aalborghus, men det er Musikskolens dygtige lærere, der underviser. Man bliver undervist i små hold på f.eks. 3 i en hel time. Vil man spille, kan man frit vælge instrument, men skal regne med at låne, leje eller anskaffe det selv - skolen har ikke instrumenter nok til at låne til alle.

Undervisningen starter 1. september, og i begyndelsen af skoleåret kommer der en pjece med flere oplysninger og med en tilmeldingsblanket.

Mødepligt og indstilling til eksamen

Der er mødepligt til timerne. Herved opnår I de begrænsninger i eksamenspensen, som gives ved HF- og studentereksamen, hvor man kun opgiver dele af det læste stof.

Kun sygdom er gyldig grund til fravær fra undervisningen. I enkelte andre tilfælde kan tilladelse forud indhentes hos rektor. I tilfælde af mange forsømmelser kan skolen kræve dem dokumenteret ved lægeattest.

Hvis forsømmelserne antager et uacceptabelt omfang, kan indstilling til eksamen tilbageholdes.

Gymnasiedirektoratet har den endelige afgørelse i en sag om forsømmelighed, der foruden forsømmelser fra timerne også omfatter manglende aflevering af skriftlige opgaver. En beskrivelse af de advarsler fra skolen til eleven, der går forud for en direktorats-sag, kan læses i gymnasie- og HF-håndbøgerne.

Oprydning

I skal selv sørge for at rydde op omkring jer i undervisningslokaler, opholdsrum og grønnegårde, d. v. s. lægge affald i papirkurve, sætte tomme flasker i flaskekasser på gangene m. v.

Opslagstavler

De vigtigste findes på østgangen. Læg især mærke til de officielle tavler med opslag fra skolen (skemaendringer, forsømmelsesstatistik) og elevrådet (møde-meddelelser). Man bør vænne sig til at gå en tur forbi opslagstavlen mindst én gang om dagen.

Eleverne har deres egen opslagstavle. Opslag skal være forsynet med udløbsdato = nedtagelsesdato.

Ordblindhed

Elever med ordblindhedsproblemer bør henvende sig til en studievejleder.

Ordensregler

- 1) Mød i god tid så trafik og parkering kan foregå forsvarligt.
- 2) Skolens arbejde kræver ro. Derfor må støjende adfærd undgås og anden underholdning uden for frikvartererne henvises til opholdsområder og friarealer.
- 3) Beskadigelse af inventar og undervisningsmateriel, bortset fra almindeligt slid, medfører erstatningsansvar.
Bøger skal forsynes med solidt omslag, transporteres forsvarligt og mærkes med lånerens navn og klasse.
- 4) Rygning er forbudt i festsalen af sikkerhedsmæssige grunde, i klasserne af hygiejniske grunde. Ved prøver gives der særlige regler.
Det er en selvfølge, at askebægre altid bør benyttes, og affald lægges i papirkurve.
Der er totalt rygeforbud i frokoststuen og rygeforbud i elevopholdsrummet de første 15 minutter af frokostpausen.
- 5) Eleverne må ikke opholde sig i faglokaler, før læreren kommer.
- 6) I alle forhold: Vis hensyn. Bemærk brandvæsenets opslag.
- 7) Specielt om biblioteket:
Undgå højroset samtale og anden støjende adfærd. Rygning er ikke tilladt.
Det er ikke tilladt at anvende andre bøger end dem, der udtrykkeligt er sat frem til elevernes brug. Ønsker man at anvende andre bøger, må man henvende sig til faglæreren eller bibliotekaren.
Hjemlån af bøger kan ske fra den bogbestand, der er fremsat på mellemgangen. Normalt kan bøger ikke hjemlånes fra biblioteket. Ønskes bøger hjemlånt til opgaveskrivning, må man henvende sig til faglæreren.

Parkering

Cykler og knallerter skal placeres i kælderens.

Knallerter må ikke startes i kælderens.

Vis hensyn trafikalt og støjmæssigt ved tilkørsel og frakørsel.

Pedellen

Pedel Erik Larsen leder den daglige vedligeholdelse og renholdelse af skolens bygninger og inventar. Benyttelse af skolens lokaler efter normal skoletid må kun ske efter aftale med Erik Larsen. Han har kontor i vestfløjens underetage ved siden af bogdepotet med træffetid kl. 14-14,30. Tlf. 98 14 32 67.

Pedelmedhjælper: Ole Thomsen.

Penge

Tag ikke større pengebeløb end nødvendigt med i skole. Er det en enkelt gang påkrævet at gøre det, så bed kontoret opbevare pengene.

Skemaændringer

Der forekommer hyppigt skemaændringer p.g.a. lærersygdom, kurser, studie- og erhvervsorientering, reeksaminationer o.s.v. Ændringerne slås op på tavlen til østgangen, så vidt muligt dagen i forvejen.

Hvis en klasse og en lærer indbyrdes aftaler time- og lokaleændringer, skal dette altid meddeles skolens kontor af hensyn til mulige henvendelser til klassen, læreren eller enkelte elever.

Studiekort

I begyndelsen af skoleåret udsteder skolen gratis studiekort til alle nye elever.

Disse kort, der er forsynet med elevens billede, er nødvendige for at kunne købe billetter til skolens fester.

Endvidere giver de mulighed for rabat ved køb af billetter til en række kulturelle arrangementer (koncerter, teater, museumsbesøg m.v.), ligesom visse forretninger giver rabat ved indkøb.

Skulle du miste dit studiekort, udsteder kontoret et nyt mod betaling og indlevering af foto.

Kortet skal afleveres på kontoret, når du går ud af skolen.

Studievejledning

Der er til hver klasse knyttet en studievejleder, som også i nogle tilfælde er faglærer for klassen. Studievejlederne har kontor og træffetider, og her kan du henvende dig og få en fortrolig snak eller konkret hjælp. Undertiden kan samtaler resultere i henvisning til hjælp uden for skolen, f.eks. specialundervisning for ordblinde. Foruden en assistance med sådanne per-

sonlige problemer kan studievejlederne være behjælpelige med oplysninger i forbindelse med grenvalget eller studie- og erhvervsvalget efter eksamen.

Udover den personlige vejledning gives der i løbet af de tre år også 20 timers kollektiv orientering, hvor hele klassen deltager. I førsteklasse gennemgås studietekniske forhold, ligesom der orienteres om grenvalgs- og tilvalgsmulighederne. Senere i forløbet orienteres der generelt om studie- og erhvervsforhold: Uddannelsernes opbygning, korte/lange uddannelser, adgangs begrænsning, arbejdsløshed, økonomiske forhold. I afgangsklasserne behandles forhold i forbindelse med „udslusning”, f.eks. boligforhold, tilmeldingsprocedurer, skrivning af ansøgninger, erhvervsarbejde og muligheder for ophold i udlandet.

Skolen er i løbende kontakt med andre uddannelsesinstitutioner, arbejdsformidlingen, erhvervsvejledningen og erhvervslivet. Kontakterne består dels af informationsmateriale, der tilsendes skolen, og som stilles til rådighed for jer, dels i en række personlige kontakter ved møder her på skolen eller virksomhedsbesøg.

Sygemelding

I tilfælde af længerevarende sygdom bedes du ringe til kontoret og meddele årsagen til dit fravær. Se i øvrigt rubrikkerne „FORSØMMELSER” og „MØDEPLIGT”.

Tekniske hjælpemidler

Hvis I skal arrangere morgensamling eller lignende og i den sammenhæng skal bruge mikrofoner, båndoptagere eller lys- og lydanlægget i festsalen, så henvend jer til Teknisk Udvalg. Dets elevmedlemmer træffes lettest efter morgensamlingen i salen.

Udmeldelse

Hvis du overvejer at melde dig ud, skal du henvende dig til din studievejleder, som vil drøfte problemet igennem med dig. Hvis du efter denne drøftelse fortsat ønsker at gå ud, skal du henvende dig til rektor for at få ordnet den egentlige udmeldelse.

3. y i Berlin

Berlin er en spændende by at besøge. Byen har stået centralt i hele det 20. århundredes historie, har været totalt ødelagt og er genopbygget, ikke til én men til to moderne storbyer. I denne by kan man rent fysisk se, hvor Øst møder Vest.

Da i sin tid i 2.g Berlin blev foreslået som tema i tysk og historie, inkluderende en studierejse, var klassen hurtigt enig om, at dette var værd at ofre tid og kræfter på. Vi kom til at bo yderst centralt i Vest-Berlin, sådan at vi havde nemt ved at komme til offentlige transportmidler. Den første dag besøgte vi rigsdags-bygningen, og eleverne blev noget chokerede, da vi henledte deres opmærksomhed på, at Muren lå lige bag ved.

Muren som skille-linie mellem ikke bare to stater, men to systemer, kom til at stå stærkt i vores bevidsthed. Den dag, hvor vi aflagde besøg i Øst-Berlin, havde vi valgt grænseovergangs-stedet Check-Point-Charlie. Her ligger der et lidt koldkrigspræget museum, som er helliget de flygtninge, som - med større eller mindre held - har krydset muren. På vestsiden af grænseovergangsstedet var der ingen kontrol, det tog man sig til gengæld rigeligt af på østsiden.

Øst-Berlin er en meget fascinerende by. Den var helt ødelagt i 1945, og de dele som blev opbygget i 1950'erne er stærkt præget af Stalin-tidens pompøse stil. I 60'erne og 70'erne var det glas og beton, som prægede stilen, og for 80'ernes vedkommende så vi, som noget ejendommeligt, en slags nostalgisk gripen tilbage til tiden før 1930'erne: Man genopbyggede små, hyggelige krogede gader med butikker og borgerhuse. Dette sidste er helt sikkert lavet, fordi Øst-Berlin i sjældnen grad savner hygge og måske også savner turister. I Øst-Berlin var det mest spændende nok, at vi kom op i det over 300 meter høje fjernsynstårn, hvorfra der er en fantastisk udsigt.

Vest-Berlin er præget af, at man gerne vil gøre byen til et slags udstillingsvindue: Se hvor herligt vidt, vi har bragt det! Vi oplevede da også byen som helt anderledes dynamisk og vital end Øst-Berlin - samtidig med at der, bogstaveligt talt lige uden for vores gadedør foregik åbenlys prostitution.

Vi besøgte naturligvis en række af de kendte museer, både i Øst- og Vest-Berlin. Vi så det sted, hvor Hitlers førerbunker havde ligget, vi så Brandenburger Tor på grænsen mellem øst og vest. Desuden besøgte vi verdens største stormagasin, verdens (eller var det kun Europas) største antikvitetshandel, vi så resterne af Gestapos fangekældre m.m. For at runde billedet af besøgte nogle af eleverne også udvalgte diskoteker, hvis tilbud de udforskede (endda efter normal arbejdstids ophor). Alt i alt et (vistnok) vellykket og inspirerende arrangement.

J + TK

Sovjetunionen indtages

Den 31. oktober 1988 tog 18 russiskelever fra 2ax og 3ax afsted på en 8-dages studierejse til Leningrad og Moskva under ledelse af Merete Høgsbro og Jonna Bystrup. Det blev otte indholdsrige og uforglemmelige dage med stærke indtryk af landets historie, arkitektur, kultur og politiske system.

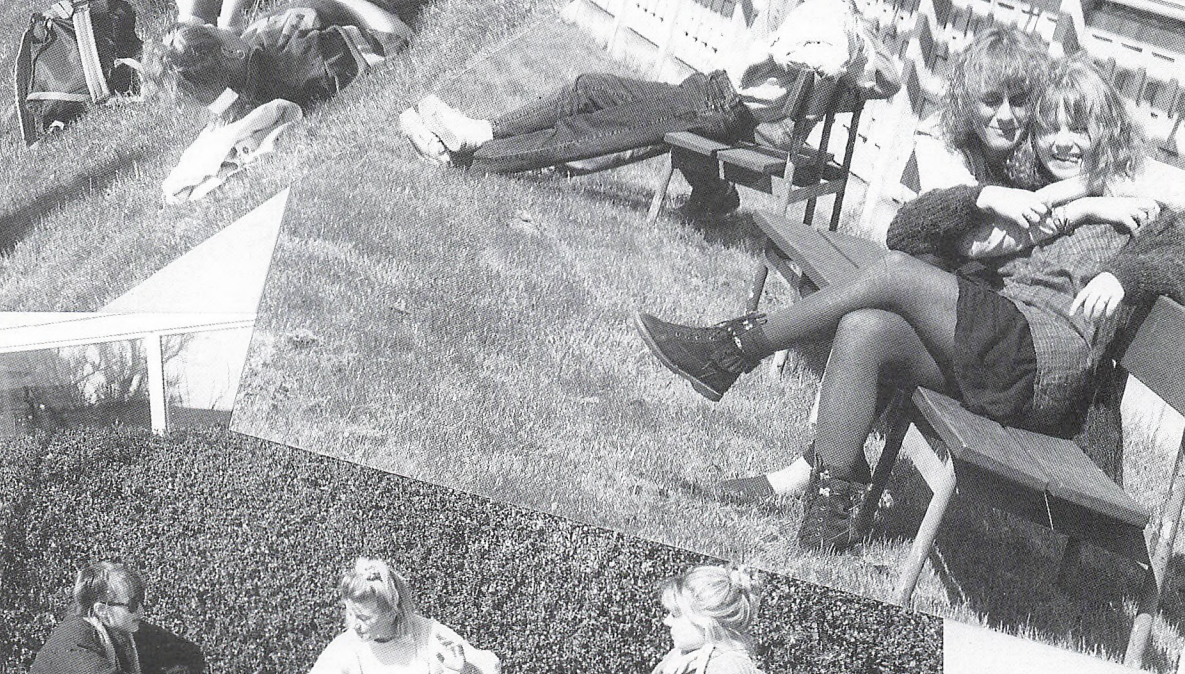
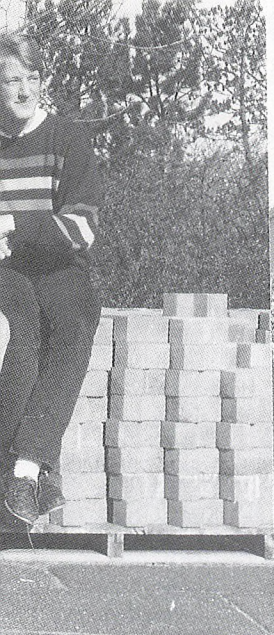
Vi var først 3 dage i Leningrad og fik foruden oplevelsen af dens klassiske skønhed, herunder især Vinterpaladset, Isaak-katedralen og Peter Paul fæstningen, et levende indtryk af Leningrads belejring under 2. verdenskrig. I Leningrad knyttedes også de første kontakter med unge russere. Sproget ingen hindring!

Derpå fløj vi til Moskva og til nye og anderledes indtryk. Moskva virker overvældende ved sin udstrækning, de enorme boligblokke i yderkanterne og de monumentale bygninger, som præger centrum. Bag facaderne ligger de gamle huse i malerisk forfald. I Kreml og på Den Røde Plads mærker man historiens stærke vingesus (eller var det den iskolde novemberblæst, som fejede hen over det højtliggende område?). Også denne by blev udforsket på kryds og tværs med bus, metro og på trætte fødder!

Både lærere og elever oplevede denne studietur som overordentlig vellykket med en fin blanding af fagligt og socialt indhold.

MH + BY





Årets højdepunkt: Ekskursion til London

I november '88 var vi på ekskursion til London med vores klasse og et par obligatoriske lærere. Ved afrejsen var humøret højt, og vi tog afsked med hiv og sving fra Aalborg banegård. Efter et døgn's udmattende rejse med bl.a. billige drinks og discoteque på båden, ankom vi til „Hotel Continental” - stadig med humøret i top. Efter nogle episoder med ind- og udflugtning af værelser blev vi endelig indlogeret i vores spartanske lokaliteter uden varme - drengene fik det privilegium at sove i gamle, rustne feltsejge i en fugtig kælder.

Vi piger var mere heldige - vi fik tildelt værelser med konstant springvand i håndvasken (ca. 80 grader varmt vand) eller vinduer, der ikke kunne lukkes. Men hotellets dårlige standard ødelagde ikke vore forventninger om en god tur. Vejret var fint og oplevelserne talrige.

Vores første møde med den engelske kultur var „Fish & Chips” i en af kvarterets såkaldte grillbarer, et uforglemmeligt minde! Derefter fulgte mødet med

Londons publiw, og vi udså os hurtigt en stampub - „West One” (kan anbefales), stedet for Londons progressive ungdom.

Da vi rejste i formning, fulgte en del besøg på en række messer og gallerier, godt udvalgt af vores formidable formningslærer Elise, der også var kvinde for en tur på Londons hotte kæmpediscoteque „Hippodrome” sammen med os og et par andre piger.

Gallerierne, vi så, lignede ikke just Nordjyllands Kunstmuseum, og vi blev alle overraskede over de forskellige udstillinger, der strakte sig lige fra billedkunst til tøjmode op gennem tiderne, da vores forventninger til de obligatoriske museumsbesøg var begrænsede.

Ugen i London gik forrygende hurtigt, og før vi fik set os om, befandt vi os atter i færgens discoteque, denne gang med temmeligt tomme lommer og hovedet fuldt af gode minder om Londons hektiske byliv.

Hvis ikke vores „allesammens” kære Bertel prøver at gøre livet lidt mere surt for de danske gymnasieelever ved at afskaffe de populære studieture, kan vi på det kraftigste opfordre til at gentage de succesfulde rejser til en af „Byernes byer”, London.

Lise og Trine, 3aS 1988/89

Hvad har politik, musik, teater, AIDS og EDB til fælles?

„Wein, Weib und Gesang” (eller frit oversat: „Sprut, sex og hornmusik”) er selvfølgelig tre bærende søjler i en gymnasiasts univers. **Men** det er ikke de eneste: Lige så vigtige er f.eks. **FÆLLESSKABET** og **VIDEBEGÆRLIGHEDEN!** **Skønt!** - ikke sandt? - at sno sig ud og ind i Aalborghus' lange korridorer, på vej fra fysik til tysk, fra EDB til religion, og således i årenes løb væve sig et omfattende netværk af viden og forståelse, som man kan tage med sig, når man går ud i verden! Og som et både flot og nødvendigt islæt i netværket står en række stærke fællesoplevelser: Fra morgensamlingerne og temadage, fra kor og sport, fra fester og hytteture, og fra - **fællestimerne!**

Ca. 8 gange om året suspenderer vi det faste skema for en eller to timer og begiver os ind i salen for at opleve. Fællestimeudvalget, som består af en

håndfuld elever og lærere, planlægger disse arrangementer og bestræber sig på at være både alsidige og aktuelle. Lad os tage et vue over det forløbne skoleårs arrangementer:

Vi lagde, traditionen tro, stille og ædrueligt ud i august med et møde, hvor de studerendes organisationer, DGS og LAK, kunne præsentere sig selv. Men så kom der rav i den med finanslovsforslagets bombe af et spareprogram for de gymnasiale uddannelser: Nu skulle eleverne til at betale studieafgifter, lærebøger, transportudgifter forlød det, samtidig med at klasse størrelserne skulle sættes op. Det affødte et lynhurtigt fællesinitiativ fra elevråd og lærerstab, som udmøntede sig i to fællesarrangementer i september: Dels en debattime i klasserne, og senere et foredrags- og diskussionsarrangement i salen, hvor

økonomen Jørgen Rasmussen fra AUC trak nogle klare linjer op i den økonomiske politik fra 30'erne og til i dag. Det var nogle spændende timer for alle og gav mange en ny bevidsthed om, hvordan politik vedrører os alle.

I september mødte vi også den amerikanske pianist og Carl Nielsen ekspert Mina Miller, som spillede for et lydhørt publikum i salen. September stod i det hele taget i musikkens og politikens tegn, og sidst i måneden oplevede vi en utrolig sammensmeltning af disse to livsudtryk, idet en stor gruppe namibiske sangere, dansere og musikere gav et forrygende show i salen som optakt til Operation Dagsværk-dagen. Showet sluttede med at nogle hundrede begejstrede elever kastede sig ud i en ekstatisk dans foran scenen, mens truppen gav den hele armen og benene med oppe på scenen, og deres henrykte leder strømmede over i tak og slagord - der var bare kul på den formiddag.

En hel anden, men lige så sindsbevægende musikoplevelse gav Peter Bastian os i november. Han fortalte om sit liv i musikken, og gav os et par kig ind i musikkens utroligt omfattende univers - først en fræsende solo på fløjten, og senere et stykke gregoriansk kirkemusik, overjordisk smukt og meditativt. Der blev vi bare bjergetaget i en times tid, alle 600 tilsammen!

Efter jul startede vi op med en teateroplevelse af de store: Tomandsgruppen Anemoneteateret opførte „Frank'n Stein“, frit efter den berømte gyserfilm i 30'erne om mennesket, der går Vorherre så skæbnensvangert i bedene og ender med at skabe ET MONSTER! Alene to spillede Hougaard og Hildebrandt alle 11 roller og gav os på én gang en ubetalelig morsom oplevelse og desuden et mageløst indblik i teater som håndværk: Hvordan man i praksis iscenesætter en sprudlende fantasi!

Det sidste af de otte arrangementer var et møde med Claus Dreyer, der fortalte om, hvordan det er at leve som HIV-positiv, i slagskyggen af AIDS-syndromet. Det var en fantastisk livsbekræftende oplevelse! Claus var så velformuleret og alvorlig, og samtidig så tillidsfuld og åben, at salen helt tog ham til sit fælleshjerte. Jeg tror han gjorde det klart for alle, hvorfor vi skal passe på os selv i kærligheden, ikke kun af frygt

for den skrækkelige AIDS-død, men især af glæde over livet!

Sidst på skoleåret mødte førsteklasseerne lektor Bent Flyvbjerg fra AUC i forbindelse med deres 30-timers EDB-kursus. Og endelig, som en musikalsk rosin i pølseenden, arrangerede musiklærerne to enormt vellykkede koncerter i salen med vores canadiske gæster fra Oakwood Collegiate Institute i Toronto, under medvirken af vores eget kor. At et skolesymfoniorkester og -kor kan nå til sådanne højder var noget af en åbenbaring for alle, og en stor, stor oplevelse!

Hermed er overskriftens spørgsmål forhåbentlig besvaret! Politik, musik, teater, AIDS og EDB har det til fælles, at de tilsammen udgør årets perlerække af fællesoplevelser for Aalborghus' elever og lærere.

Thyra Bjerreshov

De første forældremøder

I år var de første klasse-forældremøder for de ny klasser en så stor succes, at der måtte tre aftener sidst i september og først i oktober til at afvikle dem!

Hvorfor?

Slet og ret, fordi der forud - af elever, kursister og lærere - var lagt et stort stykke arbejde i at forberede dem som en tæt præsentation af skolens miljø i mere intime og hyggelige rammer end vanligt ved denne lejlighed. Og fordi en spredning over flere aftener kunne sikre, at så mange af en classes lærere som muligt ville være til stede.

Og hvad kom forældrene så op til?

Ja, de fælles programpunkter var rektors officielle velkomst og orientering i festsalen, et panel i hver klasse med studievejleder, lærere og tutorer samt rundvisning i små grupper.

Sådan forløb den første times tid, og så blev hyggen ellers sluppet løs i de kældercafeer, som hver klasse havde forberedt: Med underholdning, servering og snak hen over bordet.

At dømme efter reaktionerne har en ny tradition her set dagens lys: En god blanding af orientering og råhygge. Her blev lærer-girafferne vist frem, mange sider af skolens og klassernes liv blev endevendt, og så fik de ny Aalborghus'ere for første gang vist, hvad de du'r til, når fantasien får frit spil.

En ny version følger til efteråret.

Sådan arbejder elevrådet

Formanden fortæller om et begivenhedsrigt år

Hvert år efter sommerferien melder der sig det samme problem, nemlig at vi skal have valgt et antal af mennesker til en række forskellige udvalg, f.eks. fællesudvalget og fællestimeudvalget. Grunden til, at det er vigtigt at få elever ind i alle disse udvalg er, at det er her, vi som elever har mulighed for at gøre vores indflydelse gældende. Alle, der har lyst til at være med, kan stille op til årsmødet. Og alle klasser skal tillige vælge en repræsentant og en suppleant til elevrådet.

Hvad laver vi så?

I 1988 kom Bertel Haarder med et lovforslag om brugerbetaling på uddannelsesområdet. Dette tog vi op i elevrådet, og vi besluttede - efter afstemning blandt eleverne - at nedlægge undervisningen og mødes i festsalen for at diskutere forslaget. Desuden blev der holdt en fællestime om emnet kort tid efter. Den 13. september mødtes ca. 3000 unge mennesker på Gammeltorv for at vise deres utilfredshed med forslaget. Det hjalp desværre ikke denne gang, men det skal ikke få os til at opgive håbet.

Vi arbejder imidlertid ikke kun for, at vi kan få en bedre uddannelse, men også for at unge i den tredje verden kan få en uddannelse. Det gør vi gennem Operation Dagsværk. Pengene fra dette års indsamling skulle således gå til at bygge en landbrugsskole i Congo for namibiske flygtninge. Den 10. november løb Operation Dagsværk af stabelen, og en masse elever var på arbejde uden for skolen. Der blev samlet ca. 54.000 kr. ind på denne dag bare af vores skole, og det må siges at være flot.

Vi laver også andre ting. Vi sælger papir og trøjer, går til fælleselevrådsmøder og til landsmøder i vores elevorganisationer. For gymnasieelevernes vedkommende er det DGS, og HF-kursisterne er med i LAK.

Som allerede nævnt er det vigtigt at arbejde aktivt de steder, hvor eleverne har indflydelse. Bak derfor op bag elevrådet.

Liv Brandstrup, 30

Skolebladet

Te-hygge ved sofabordet, strip-tease på Gøglerbåden og jam-session på Café Luna - det er nogle af situationerne fra årets forløb, der må stå klart i et skoleblads-redaktionsmedlems hukommelse...

I erkendelsen af, at frembringelsen af et skoleblad - udover at være energisk stofindsamling, lange timer foran tekstbehandlingsanlægget, kreative stunder med lim, papir og saks samt en aktiv indsats ved salgsbordet - også drejer sig meget om hyggeligt samvær, tilbragte vi i år i Organets redaktion talrige aftenstunder sammen under mere usaglige former. Redaktionsmøderne henlagde vi månedligt til forskellige dagligstuer, hvor oplæsningen af nyskrevne artikler blev skyllet ned med te og kaffe, og bladets ny faste rubrik „Månedens Kapsel“, førte os rundt på byens blankpolerede diskoteker og tvivlsomme beværtninger, hvor vi fotograferede og bedømte forlystelsesstedets forbrugermæssige kvalitet.

Det hyggelige samvær kom til at præge arbejdsiveren og kreativiteten hos det enkelte redaktionsmedlem, endskønt entusiasmen var størst i skoleårets første halvdel. Bladets kvalitet nåede - mener vi selv - hidtil usete højder, blandt andet i kraft af en fantasifuld opsætning med fotos og computergrafik og et mere varieret stofopbud. Vi bestræbte os på at lade „Organet“ være et rigtigt skole-blad med artikler og billeder om livet på Aalborgshus. Endvidere fandt vi det vigtigt, at artiklernes forfattere var forskellige af skolens elever, og at alle og enhver kunne ytre sin mening om hvadsomhelst, hvilket blandt andet kom til udtryk på bladets debat-sider, hvor Anders Poulsen 3b og Christian Melchior 2w i fire på hinanden følgende numre polemiserede om skolens nye rygeordning.

Udover at vi 10-12 medlemmer af skolebladets redaktion har haft det sjovt sammen, mener vi også at have produceret 6 gode og alsidige numre af „Organet“ i skoleåret 1988/89.

Lene Høg, 3a

Riv huden a' dig selv (og la' verden føle på dig)

Mange af artiklerne i dette skrift handler om, at Aalborghus heldigvis også er meget andet end undervisningstimer og slidsomt hjemmearbejde. Tag nu f.eks. skolekomedien. Ud på efteråret plejer forberedelserne hertil så småt at begynde. Hver gang er det spændende, hvem der får IDEEN, og hvordan den så kan føres ud i praksis.

Over 3 aftener i marts måned løb dette års skolekomedie af stablen - for fuld musik, for det var nemlig Abells over 50 år gamle syngestykke om „Melodien der blev væk” (det med sangen om Larsen), valget var faldet på. Alle - på, omkring, foran, bagved og under scenen - havde sandelig fundet den , melodien, i denne usædvanlig flotte opsætning. Publikum oplevede en grad af professionalisme, der kun sjældent nås med amatører. Opskriften må have været: En kreativ og utrættelig ydelse af instruktør, regissør og scenograf blandet godt op med talent og spilleglæde på scenen, og endelig krydret med en perfekt indsats af alle dem, man ikke ser og hører (lyd- og lysfolk, sminkører - og andre såkaldt praktiske medarbejdere).

Og det lyste ud af forestillingen, at samspillet mellem de mange forskellige funktioner bare havde fungeret ... Netop heri ligger værdien i at være med i en skolekomedie: Du er sammen med kammerater fra andre klasser (og årgange) og nogle lærere om at løse en fælles, kreativ og dermed udfordrende opgave om noget, der engagerer dig - i dette tilfælde at få et skuespil op at stå. - Skolen optog forestillingen på video, så I nye elever kan forhåbentlig få lejlighed til at se, hvordan sådan noget *kan* gøres ... Begrebet tradition betyder jo, at noget skal føres videre. Snak med 2.g.-erne, så vi alle her på skolen har noget at glæde os til i foråret '90.

I år var det altså Abell. Men hvad har hans efterhånden ret gamle komedie at sige os i dag? Rigtig meget, tror jeg nok, man må svare. Konflikten mellem pligt og lyst er jo klassisk. Også i dag er vi i høj grad nødt til at være systemtilpassede - ligesom Larsen,

men det behøver ikke at føre småborgerligheden med sig. Det vil altid være nødvendigt til en vis grad at realisere sig selv (som det så smukt hedder), hvis ens selvrespekt skal opretholdes. For Larsen og hans kone Edith lykkedes det efterhånden at komme på sporet af melodien: „- udenfor ligger det altsammen - det hele - solskinnet, friheden - der ka' man sige, hva' man vil - og klokken er lige det, der passer en -”.

Denne frihedslængsel er ligeså aktuell i vore dages informationssamfund, hvor vi ligesom i stykket ofte med god ret kan indvende: „Sikken et liv, det skal ende med, vi selv bli'r kopier” - hvis vi altså ikke som Larsen finder melodien, „der slentrer gennem byen syngende og fløjtende”.

Og mon ikke skolekomediens vigtigste spørgsmål til publikum netop var dette: Tør du også?

Mogens Winther Rasmussen



25 Års Fonden og skolens miljø

Fondens formål er at skabe et sjovere, mere indholdsrigt og varieret skoleliv: Bakke spændende initiativer op, slippe fantasien løs og gøre Aalborghus til et endnu mere spændende sted at være.

Navnet skyldes, at Fonden blev stiftet på grundlag af overskuddet fra skolens 25 års jubilæum i 1983.

Det er altså denne Fond, som er økonomisk bagmand for flere af de ekstraordinære begivenheder i løbet af skoleåret.

Tidligere har Fonden stået bag udgivelsen af et jubilæumsskrift, kassettebåndene „Spektre af Aalborghus” og „Collage”, produceret af lærere og elever på skolen, og elevbogen „Isbuen og regnklumpen”.

Og det sidste skoleår har været en travl tid. Det var Fonden, som administrerede de mange aktiviteter i forbindelse med skolens 30 års fødselsdag og økonomisk sikrede det åbne hus. Fonden er den økonomiske garant for den nye elevbog, „Glasbjerger”, og for Musikskolen på Aalborghus. Fonden var økonomisk sikkerhedsnet under besøget af de mere end 100 canadiske elever og lærere. Og Fonden har samarbejdet med kantinebestyrelsen om nyinvesteringer. Plus meget mere.

Men der er endnu penge i kassen, så brug fantasien og kom med forslag til 25 Års Fonden. Sørg for, at skolen ikke blot er den daglige undervisning, men meget andet godt for krop og sjæl, liv og lyst. Og få folk til at købe og bruge båndene og bøgerne, så der stadig kommer penge ind til Fonden.

Vi sælger:

„Aalborghus Statsgymnasiums Jubilæumsskrift 1958-1983”. Hæftet: 30 kr. Indbundet og nummereret: 100 kr.

Kassettebåndene „Spektre af Aalborghus” og „Collage”: 30 kr. pr. stk.

Elevantologien „Glasbjerger”: 40 kr.

Legater

Endnu er Aalborghus jo et yngre gymnasium, og derfor har vi endnu ikke mulighed for ved årsafslutningen at hædre så mange elever/kursister, som vi kunne ønske, med legater, boggaver m.m. De senere år har dog budt på to glædelige og væsentlige legatoprettelser:

Carl Willum Hansens legat

Ved Carl Willum Hansens afgang som rektor den 31. oktober 1984 blev der på initiativ af de forældrevalgte medlemmer af skolenævnet og „Aalborghus Gymnasiums Venner” indstiftet et legat i Willums navn med en formue på 25.000 kr.

Legatet kan ikke søges, men har til formål „at påskønne elever og kursister ved Aalborghus Gymnasium for en værdifuld indsats i skolelivet udenfor den egentlige undervisningssituation”.

Svend-Erik Andersens legat

Ved skolens 25 års jubilæum skænkede fru Carla Margr. Andersen 2000 kr. til oprettelse af et legat i sin søns, Svend-Eriks navn. Svend-Erik Andersen blev student fra Aalborghus i 1961.

Ferieplan 1990

1989

Efterårsferie:

16.10-20.10

Juleferie: 23.12-2.1.

Vinterferie: 19.2-23.2.

Påskeferie: 9.4-16.4.

Kristi Himmelfarts-dag: 24.5.

Pinseferie: 4.6.

Sommerferie: 25.6.-10.8.

10 Års Fonden

Ved skolens 10-års jubilæum i 1968 blev der oprettet en fond, hvorfra der nu uddeles 20-30.000 kr. årligt til en række forskellige formål. Det kan dreje sig om undervisning gennem Musikskolen, emnedage, kunstnerisk udsmykning og ikke mindst studierejser og ekskursioner.

Studierejser og ekskursioner er ikke obligatoriske, men tilbydes som et led i undervisningen én eller flere gange i løbet af gymnasie/HF-tiden. Man skal selv betale udgifterne, men kan altså søge støtte fra 10-års fonden. Der bliver givet nærmere besked om, hvordan man bærer sig ad.

Fonden ledes af en bestyrelse af elever og lærere.

PN

Skole-Hjem-Samrådet

Som led i Nordjyllands Amts friamtsforsøg er skolerådene ved amtets gymnasier blevet erstattet med et friere samarbejdsorgan. Det kaldes Skole-Hjem-Samråd og skal formidle samarbejde mellem skole og hjem. Medlemmer er forældre, elever, ansatte ved skolen samt en repræsentant for Nordjyllands Amt.

I Samrådet har vi drøftet mange forhold vedrørende skolen i dag og i fremtiden - især de udadvendte aktiviteter. Vi har været glade for forældreopbakningen bag Canadaprojektet. Uden den store hjælp fra elever og forældre var det store Canada-besøg i april aldrig blevet så vellykket.

Vennerne

Det ligger i navnet, hvad foreningen står for: Aalborghus Gymnasiums Venner. Det er forældre, som gennem tilslutning til Vennerne støtter Aalborghus, både mens deres egne børn går på skolen og bagefter. Man kan nemlig blive livsvarigt medlem for den overskuelige sum af 200 kr., mens årligt medlemsskab koster 50 kr.

Kredsen af Venner er heldigvis i stadig vækst, for der er nemlig opgaver nok at tage fat på. Vennerne giver økonomisk støtte, og jo flere medlemmer, jo flere penge at give videre.

Traditionen tro arbejder Vennerne på at give tilskud til skolens to fonde - foruden at markere sig ved særlige lejligheder. Den slags markeringer har der været to af i årets løb, nemlig klækkelige tilskud til indkøb af en automat og til Canada-besøget.

Så er man ven af Aalborghus og vil hjælpe med at gøre et godt miljø bedre, da er Vennerne lige sagen.

Ringetider

Mandag, tirsdag, torsdag, fredag:

1. time	8.15- 9.00
2. time	9.05- 9.50
Morgensamling	
3. time	10.10-10.55
Frokostpause	10.55-11.20
4. time	11.20-12.05
5. time	12.10-12.55
6. time	13.05-13.50
7. time	13.55-14.40
8. time	14.50-15.35

Onsdag

1. time	8.15- 9.00
2. time	9.05- 9.50
3. time	9.55-10.40
Frokostpause	10.40-11.00
Konference	11.00-11.25
4. time	11.25-12.10
5. time	12.15-13.00
6. time	13.05-13.50
7. time	13.55-14.40
8. time	14.50-15.35

Frisport

I forbindelse med frisport, hvor der - udover de mere traditionelle boldspil volleyball og basketball - tilbydes svømning to gange ugentligt, er der i år startet dykkerundervisning. Et hold på maks. 15 deltagere har trænet i snorkeldykning. Holdet har bl.a. trænet for at erhverve Nordisk Snorkeldykkerbevis, og det er lykkedes de fleste elever at nå dette mål.

Delvis i tilknytning til dykkertræningen har der været afholdt en studiekreds om „dykkerfysiologi“, således at de elever, der har fulgt begge aktiviteter, har fået et godt indblik i dykningens mysterier og oplevet den pragtfulde fornemmelse det er at kunne opholde sig i et fremmed element.



Stakkels dig

Flammen blusser op
fra lysets top.
Stearin løber ned ad dets kant,
det hele virker så virkeligt og sandt.

Musik ud ad radioen strømmer,
lysene i mine øjne svømmer.
Først nu indser jeg, at du er død
ligesom lysenes glød.

Jeg troede, døden kunne vente,
men den lod dig hente
som en sommerdag i maj,
over for den kunne du ikke klare dig.

Døden snød os begge to,
af det ingen af os lo.
Den vandt også over mig.
Stakkels dig.

Rikke S. Corneliussen

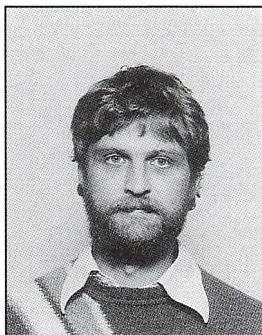
Min verden

Du er sneen på min alpetop
Du er lyset i mit mørke
Du er solen i mit indre
Du er varmen i min krop
Du er sangstemmen i mit øre
Du er bolsjet på min tunge
Du er stjernen på min himmel
Du er blodet i mine årer
Du er luften i mine lunger
Du er glansen i mit øje

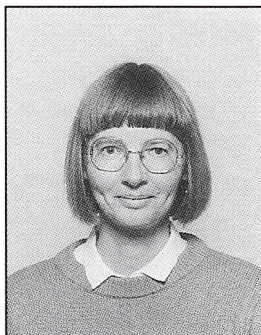
Du er den jeg elsker.

Rikke Rømning

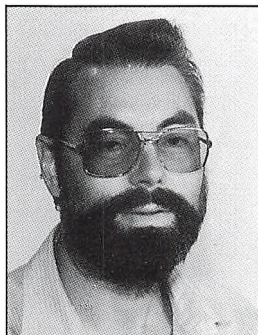
Lærere og administration



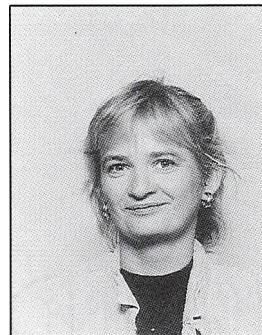
Steen Albrechtsen
matematik, fysik



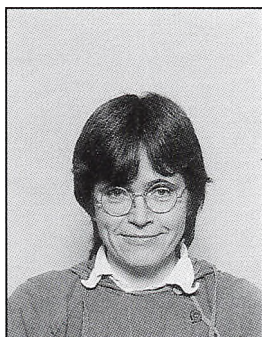
Annie Brinkmann
Andersen
kemi, fysik



Hans Peter Bak
biologi, idræt



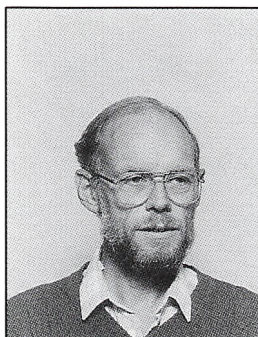
Elise Bak
dansk, formning



Thyra Bjerreskov
engelsk, religion



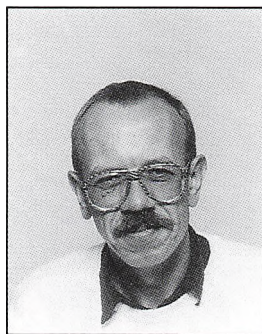
Elsebeth Brander,
rektor, samfundsfag,
matematik



Erik Busse
dansk, historie



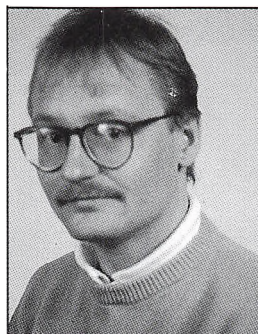
Jonna Bystrup
idræt



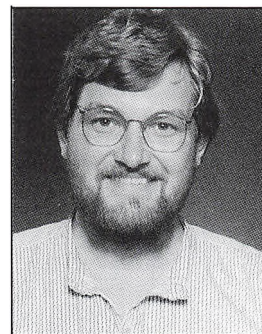
Hans Jørn Christensen
dansk



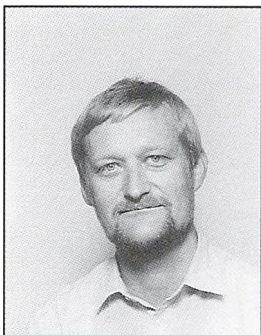
Karin Festersen
tysk, religion



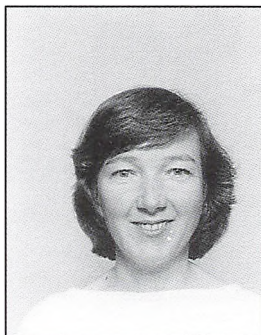
Esben Frederiksen
matematik, datalære



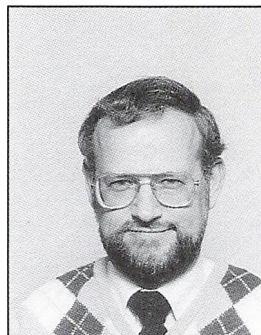
Morten Gjeddebæk
fysik, matematik



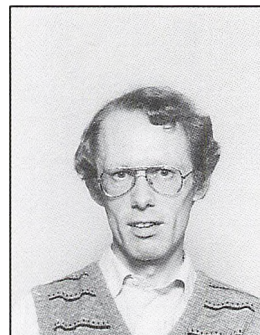
Flemming Hansen
geografi



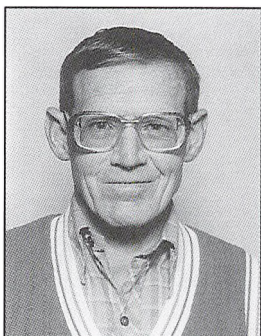
Kirsten Lykke Hansen
musik, dansk



Torben Hansgaard
historie, geografi



Bent Havn
historie, religion



Niels Hellerup
historie, idræt



Thorkild Husum
historie, religion



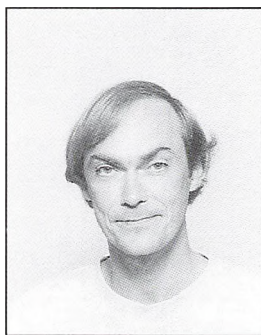
Merete Høgsbro
engelsk, russisk



Johan Kordt Højbjerg
biologi, geografi



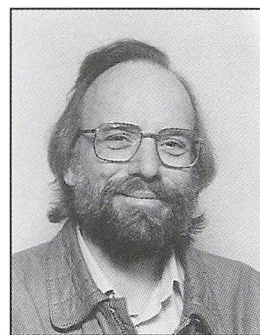
Erik Winther, Jakobsen
historie, geografi



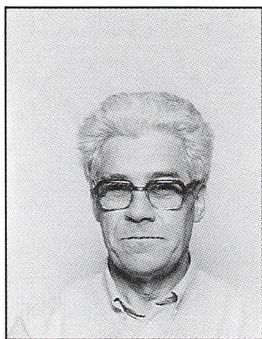
Asger D. Jensen
samfundsfag, geografi



Jutta A. Jensen
fransk, dansk



Kjeld Jensen
musik, tysk



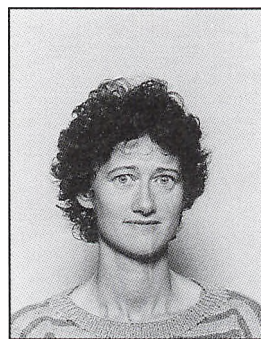
K. Gunnar Jensen
fransk, latin, russisk, oldt.



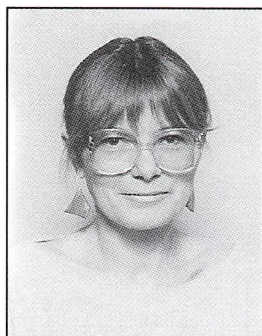
Marianne G. Jensen
engelsk, idræt



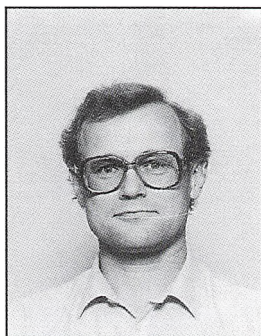
Inge Jonsen
historie, tysk



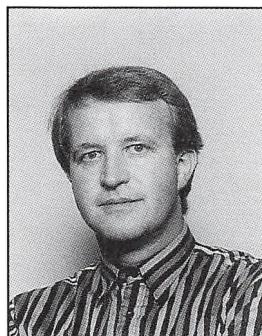
Anna Jørgensen
fransk, engelsk



Inge Leth Jørgensen
samfundsfag, psykologi



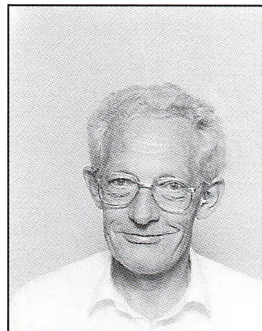
Poul Erik Jørgensen
tysk, fransk



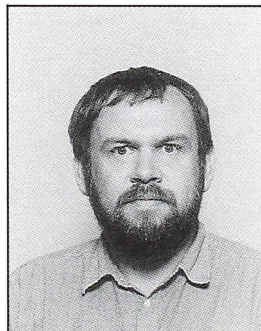
Thyge Kjær
samfundsfag, idræt,
erhvervsøkonomi



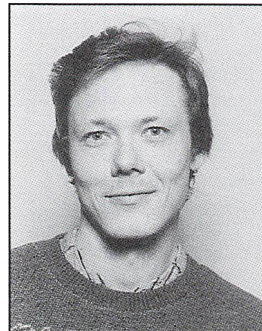
Bodil Faurschou
Knudsen
dansk, engelsk



Jørgen Kragh-Knudsen
engelsk, idræt



Axel Kristensen
matematik



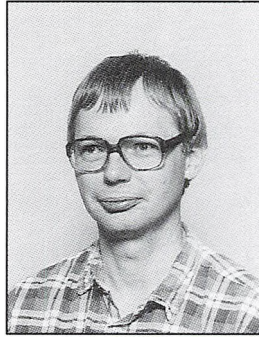
Steen Michael Larsen
matematik, fysik



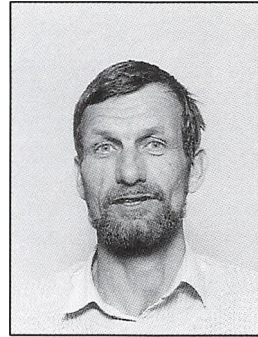
Ivar Lyhne
fysik, kemi, matematik



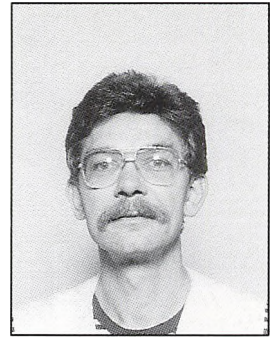
Eigil Marcussen
engelsk, tysk



Tom Mowinckel
fysik, matematik



Anders Munk-Nielsen
biologi, geografi



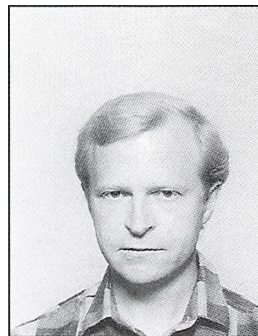
Erik Møldrup
musik, engelsk



Anette Nielsen
fransk, tysk



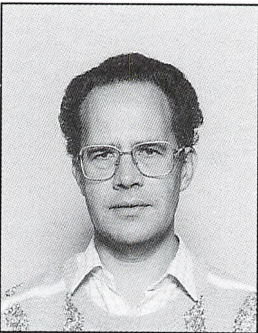
Anne-Mie Nielsen
engelsk, religion



Jørgen D. Nielsen
matematik



Kirsten Nielsen
fransk, idræt



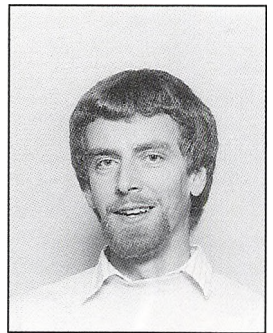
Leif John Nielsen
fysik, matematik



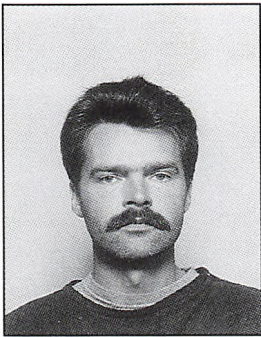
Lene Hornbæk Nielsen
engelsk



Poul A. Nielsen
fysik, matematik



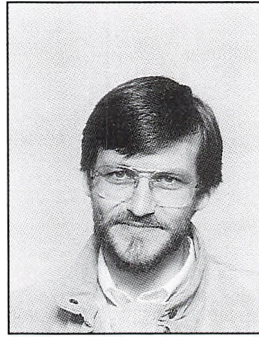
Preben Juhl Nielsen
musik, dansk



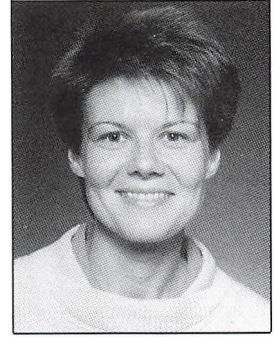
Christian Gade Nissen
dansk, formning



Johannes Pedersen
biologi, idræt



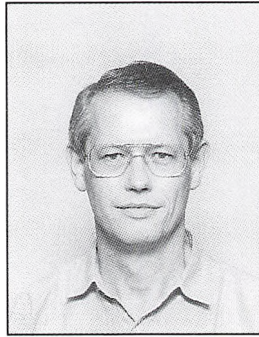
Lars Persson
latin, engelsk, oldtdisk.



Helle Poulsen
musik, religion



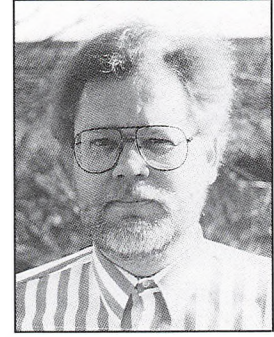
Mogens W. Rasmussen
dansk, fransk



Christian Roesdahl
fysik, matematik



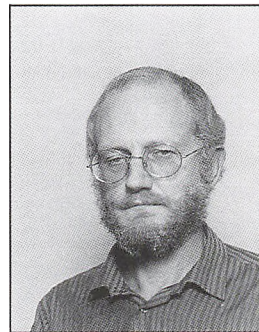
Grete Saxtorff
matematik, datalære



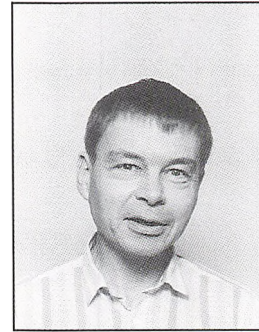
Torben Keller Schmidt
historie, engelsk



Bente Schou
biologi, kemi



Peter Simonsen
engelsk, formning



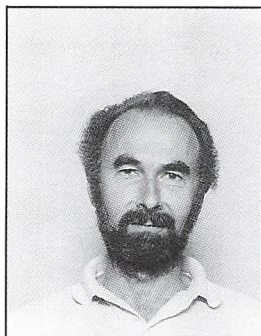
Harald Skovgaard
Petersen
historie, samfundsf., oldt.



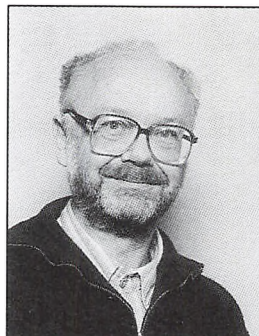
Rita Sparle
dansk, religion



Lilly Staal
dansk, fransk



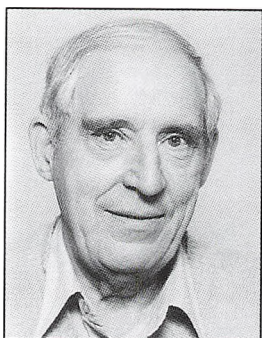
Niels Erik Sørensen
kemi



Gunnar Thaarup
fysik, matematik, kemi



Vibeke Volf
matematik, datalære



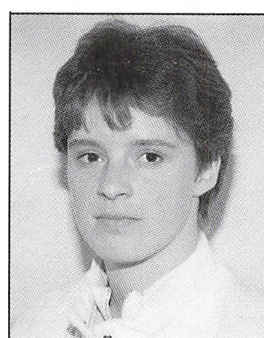
Erik Larsen
pedel



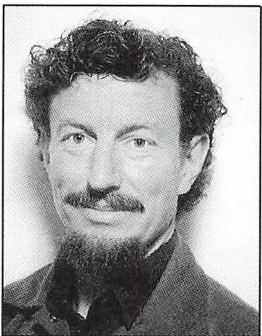
Gull-Maj Cordes
sekretær



Hanne Holm
sekretær



Benthe M. Nielsen
sekretær



Ole Thomsen
pedelmedhjælper

SKOLENS LOKALEPLAN

(stueetagen)

