



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskerens Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

glæder sig



Danmarks Pædagogiske Bibliotek
Tidsskriftsafdelingen

GENTOFTE HF-KURSUS 1993

Gentofte HF-kursus
Dahlénsstræde 5
2820 Gentofte

Skolens telefoner:

Rektor, administration
og studievejledning: 31 65 11 03

Lærerværelse: 31 65 30 47

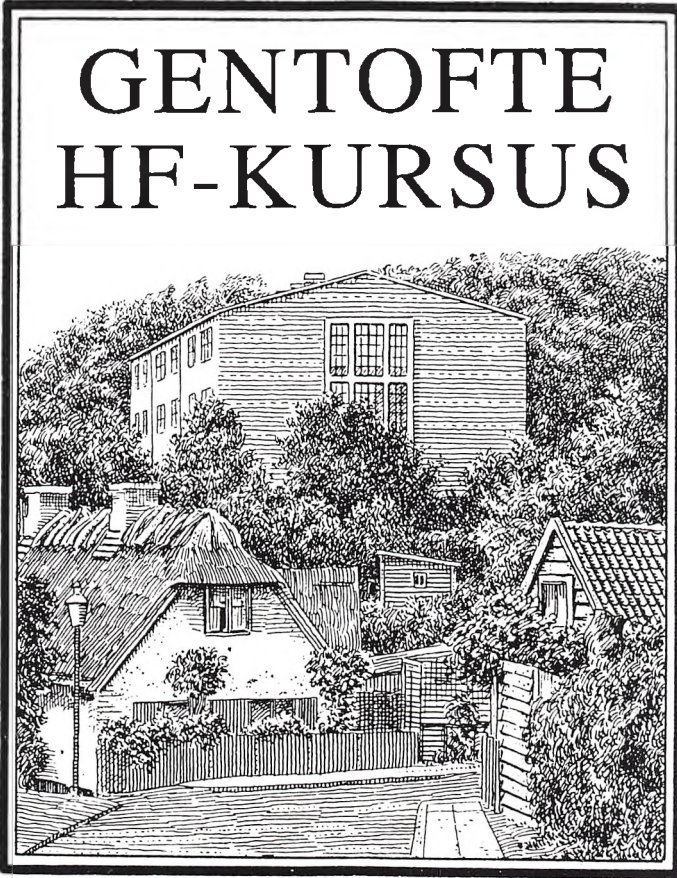
Pedel 31 68 15 48

Redaktion: Inge Dalsgaard, Per Jensen og
Else Lützhøft

Foto: Alex Hertz-Ladiges, Jette Strand Jørgensen
og Else Lützhøft

Tryk: DJ-Tryk 46 48 14 23

GENTOFTE HF-KURSUS



1993

INDHOLDSFORTEGNELSE

Velkommen til GHF	3
Sprog giver selvtillid	5
Spanien og GHF	7
Undervisningsdifferentiering	8
GHF og Macintosh	11
Projekt på tværs	13
Sundhedsklasse	14
Ind og ud af skolen	16
Strasbourg	19
Traditioner på GHF	20
Studietur til London	22
Alternativ idræt	24
Kul, kox og kultur	25
Festværnet	26
Elevrådet	27
Biblioteket	28
Studievejledning	29
Bestemmelser	30
HF-elever sommeren 93	31
Skolens lærere og TAP´ere	34
Skolebestyrelsen	39

VELKOMMEN TIL GENTOFTE HF



Og til lykke med dit valg af den 2-årige HF-uddannelse. Med den får du en moderne, almen kompetencegivende ungdomsuddannelse, som du på afgørende måde får mulighed for at præge personligt gennem dine valg af tilvalgsfag. Mange muligheder vil stå åbne for dig, når du har taget din eksamen. Flest selvfølgelig, hvis dit resultat er godt, og dine tilvalg passer til dit videre uddannelsesønske.

Ansvar for om det går dig godt på HF ligger først og fremmest hos dig selv. HF-uddannelsen forudsætter en betydelig modenhed og disciplin, fordi der kun gives karakter ved eksamen.

Gentofte HF har en lang tradition for stor åbenhed overfor elevinitiativer og elevmedansvar, og jeg vil gerne her opfordre dig til at benytte dig af denne åbenhed. Gentofte HF er en forholdsvis lille og overskuelig skole, hvor vi alle er tæt på hinanden. Lad os bruge denne nærhed til at fastholde og udvikle den positive atmosfære, der er så vigtig for os alle i hverdagens arbejde.

Med ønsket om et godt og konstruktivt samarbejde om din uddannelse - og et positivt menneskeligt samvær byder jeg dig velkommen på Gentofte HF.

Knud Rosdahl
Rektor



SPROG GIVER SELVTILLID

Om at rejse ud i Europa - og komme hjem igen

"Hvornår skal vi mødes i aften?" spurgte eleverne i 1. r, da toget nærmede sig Bließkastel i det tyske Saarland.

"Vi skal ikke mødes. I skal hjem hos jeres tyske værtsfamilie, spise middag og snakke med dem."

Lang stilhed, blegheden bredte sig og nervøsiteten sprang ud i fuldt flor. Intens mumlen i kupeerne.....

Så var vi der! De tyske jævnaldrende og deres familie var mødt op på stationen, og én efter én forsvandt de danske elever med hver deres værtsfamilie.

Der var mere lyd på, da vi igen stod på stationen 5 dage senere og tog afsked. Og der blev sagt mere end "Auf Wiedersehen" og "Vielen Dank".

Efter veloverstået tyskeksamen sidder Anne og Kasper fra 1. r og taler med én af lærerne, som var med på Europaklassens tur til Tyskland i oktober.

Hvad fik I ud af turen?

"Det gav selvtillid at finde ud af, at man godt kunne klare sig på tysk."

Er det nok at kunne klare sig?

"Altså, grammatik havde man slet ikke tid til at tænke på. Det gjaldt bare om at få sagt noget, så man blev forstået. Så har vi lært en masse grammatik bagefter i timerne."

"Vi har da også talt meget tysk i timerne, især lige da vi kom hjem. Men så begynder man igen at blive bange for at dumme sig."

"Vi har ellers en vildt god tysklærer - og sjov."

Hvad fik I mere end selvtillid?

"I Bließkastel så vi en helt anden måde at gå i skole på. Lærerne var fagligt dygtige, men de snakkede kun med de elever, der rakte hånden op. Elevernes meninger og holdninger kom ikke frem, i hvert fald ikke i de timer, vi var i. Eleverne sagde De og Hr. til lærerne, men havde ikke meget respekt for dem. De var overraskede over det afslappede forhold, vi har til vores lærere."

"Det var også interessant at være på besøg i Landdagen i Saarbrücken, især at høre politikernes syn på det, der sker i Tyskland nu. De var villige til at diskutere med os."

Hvorfor valgte I at gå i Europaklassen ?

”For at lære sprog.”

Hvad med indhold? Hvad med Europas historie: politisk, kulturelt, litterært? Hvad med Danmarks historie: politisk, kulturelt, litterært?

”Nej! Det er mindre interessant. Det finder vi selv ud af - efterhånden.”

Hvad er skolens rolle så i en europæiseringstid?

Annes og Kaspers holdning er klar; de er del af en ung generation, som ikke vil overtage en gammel generations tankesæt. De vil erhverve sig sprogfærdigheder, så de selv kan gøre sig erfaringer ved hjælp af dem. De vil ud at rejse, men de ikke vil slippe det kendte.

”Det var nogle gange lidt hårdt at være hos den tyske familie. Dels skulle vi jo altså tale tysk hele tiden, dels er det svært at være gæst hos fremmede så lang tid. Det bedste var, da vi kom til Strasbourg og kunne være sammen med klassen.”

Så fik I jo kun talt dansk !?

”Ja. Men vi oplevede noget sammen med de andre, og så kunne vi snakke sammen om det.”

Hvordan er det med det at være dansk og/eller europæer?

”Vi er jo danske, og det bliver vi ved med at være. Det er fint at rejse, men vi kommer jo altid hjem igen.....”

Samtalen blev afbrudt, fordi Anne skulle vaccineres, inden hun drog af til Mexico på sommerferie, og Kasper skulle hjem og pakke, fordi han skal flytte ind i en ejendom, hvor der bor en anden fra klassen.

I september tager vi alle sammen til Prag, hvor vi har kontakt med et gymnasium. Vi skal bo på hotel, men hver elev og lærer får en tjekkisk ”vært”, som vi er sammen med om dagen. Det var meningen, at vi skulle have haft besøg af henholdsvis tyskerne og tjekkerne, men det bliver ikke til noget af forskellige grunde.

Inge Dalsgaard



LÆRERUDVEKSLING SPANIEN/DK

Skoleåret 1992/93 bød på en kulturel lærerudveksling mellem Gentofte HF-kursus og I. B. Ramiro de Maetzu gymnasiet i Madrid.

I efteråret var Marianne Christiansen (engelsk, idræt og spansk) på besøg i Madrid i 3 uger.

I foråret fik GHF til gengæld besøg af Fuencisla Vasquez. Hun overværede undervisningen i en række fag og fortalte om sit job som biologilærer i Madrid og om det spanske uddannelsessystem til gavn og glæde for både elever og lærere på GHF.

Gode og nyttige kontakter er hermed knyttet mellem GHF og Spanien.

UNDERVISNINGS- DIFFERENTIERING

Ingen kan lære noget af andre. Man kan kun lære ved selv at finde ud af det. - Men selvfølgelig kan man tage ved lære hos andre ...

Ingen kan lære andre nogetsomhelst. En lærer kan i bedste fald lægge stof og metoder sådan til rette, at eleverne får lettere ved at lære sig tingene selv.

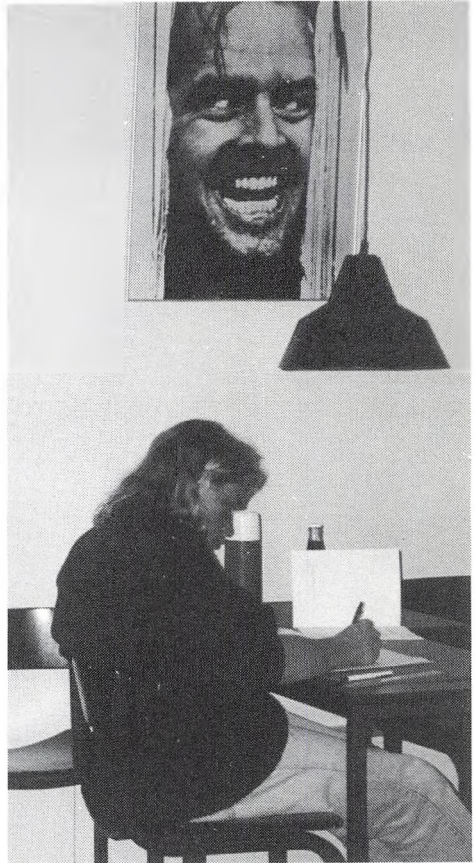
Undervisningsdifferentiering er et forsøg på at individualisere denne tilrettelæggelse, sådan at den kommer til at passe bedre til den enkelte kursists forudsætninger og behov.

Den differentierede undervisning skal foregå i klassens fællesskab, og samtidig tilpasses den enkelte kursist. Det betyder, at vi - både lærere og klasse - må være opmærksomme på den enkelte og hans/hendes interesser, behov, særlige evner og særlige vanskeligheder.

De færreste er lige gode til alting. Det kan man tage hensyn til på flere måder:

Man kan i de forskellige fag arbejde med både fællesstof og specialstof.

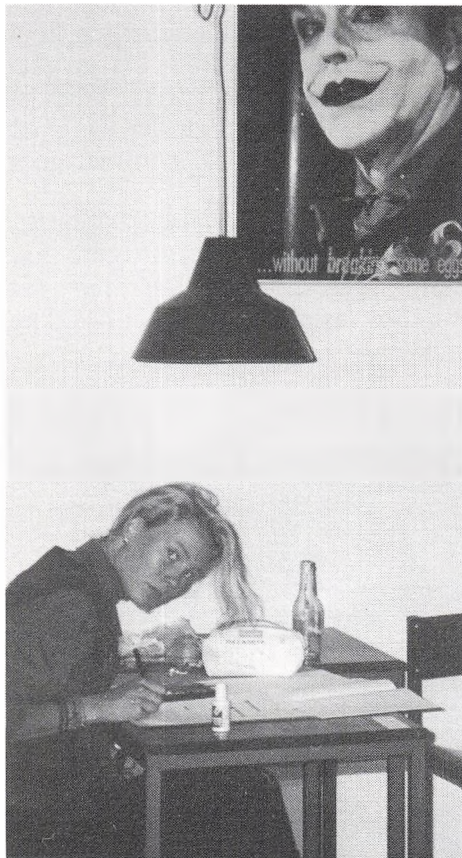
Man kan opmuntre den gensidige ansvarlighed mellem lærere og kursister og mellem kursisterne indbyrdes.



Egentlig er det bare et godt gammelt princip, der her er taget frem og støvet af igen. Men netop i disse år - hvor jo ellers den individuelle **konkurrence** har vundet frem i vores samfund - har man i undervisningsministeriet sat fokus på den individuelle **trivsel**, ved at gennemføre landsdækkende forsøg med denne undervisningsdifferentiering. På gymnasie/HF-området er der tale om det kvantitativt største forsøgsprojekt nogensinde.

Her på GHF var vi allerede i sidste skoleår med i et af pilotforsøgene. Deltagerne var nuværende 2n og klassens lærere i de fag, hvor man skal aflevere skriftlige opgaver, dvs. dansk, engelsk, tysk, biologi, geografi og matematik.

Det snævre formål var at udforme de skriftlige opgaver sådan, at den enkelte kursist i de seks fag kunne vælge omfang og sværhedsgrad, ud fra sine individuelle forudsætninger og interesser for hvert fag for sig.



Et af de bredere formål var at tilrettelægge det daglige arbejde sådan, at klassens medlemmer kunne støtte hinanden i de fag, hvor de var/er "stærke" og til gengæld få støtte hos hinanden i fag, hvor de var eller følte sig "svage".

Et andet af de bredere formål var, at hver enkelt kursist skulle få størst muligt personligt udbytte af hvert fag.

Et af de rigtig brede formål var, at alle skulle opleve og udfolde gen sidig ansvarlighed overfor den læ-reproces, som jo på samme tid er fælles og individuel.

Og vel det allerbredeste formål har været, at alle skulle få inspiration, arbejds- og livsglæde ved at gå i skole.

Hvad har vi så gjort for at individualisere undervisningen?

Ikke meget, som ikke har været prøvet før. Men vi har nok gjort det lidt mere bevidst og derfor lidt mere systematisk, end i hvert fald vi før har prøvet det.

Klassen udfyldte i første uge nogle spørgeskemaer om deres erfaringer med tidligere skolegang, deres interesser og forudsætninger i øvrigt, og deres forventninger til sig selv og til kursus.

Udfra svarene havde vi seks lærere individuelle samtaler med hver en lille håndfuld af klassens medlemmer - samtaler, som vi bagefter orienterede hinanden om.

I de fleste fag lavede vi tillige orienterende færdighedsprøver.

Disse indledende manøvrer har til-

sammen givet lærere og kursister et langt bedre kendskab til hinanden, end man normalt har. Og de har vistnok tillige bevirket, at kursisterne for sig selv har klargjort deres situation og deres forventninger og krav - til sig selv og til kursus.

Vi mener, at alle dermed har fået bedre grundlag for at få såvel det fælles som det individuelle arbejde til at fungere.

I de enkelte fag har vi arbejdet med et kernestof, som alle skulle tilegne sig. Derudover har der så vidt muligt været dels dybde- og dels breddestof, som kursisterne har kunnet vælge at beskæftige sig med efter tid og evner, interesse og energi.

I vidt omfang har der været mundtlige og skriftlige opgaver i både kerne-, dybde- og breddestof.

Klassen har arbejdet ganske meget i par og i grupper. Forskellige grup-

pedannelses-principper er blevet afprøvet.

Lærerne har i perioder optrådt som rådgivere for mindre grupper, mens andre på egen hånd har arbejdet med dybde- eller breddestof, som de siden har fremlagt for hele klassen.

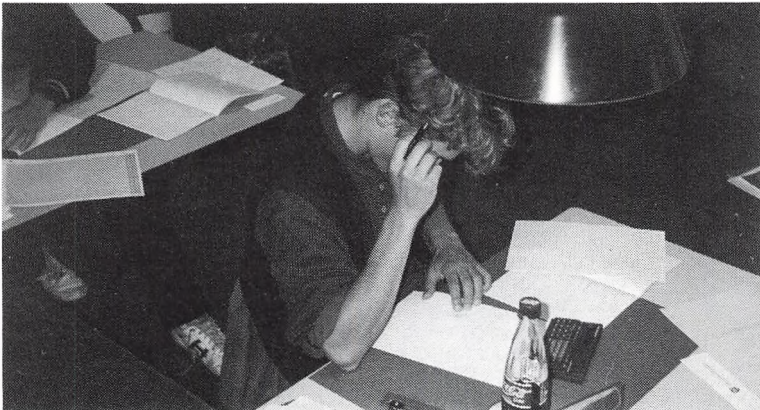
Forsøget har givet klart mere arbejde til både kursister og lærere. Til tider har begge parter stønnet under bøvlet.

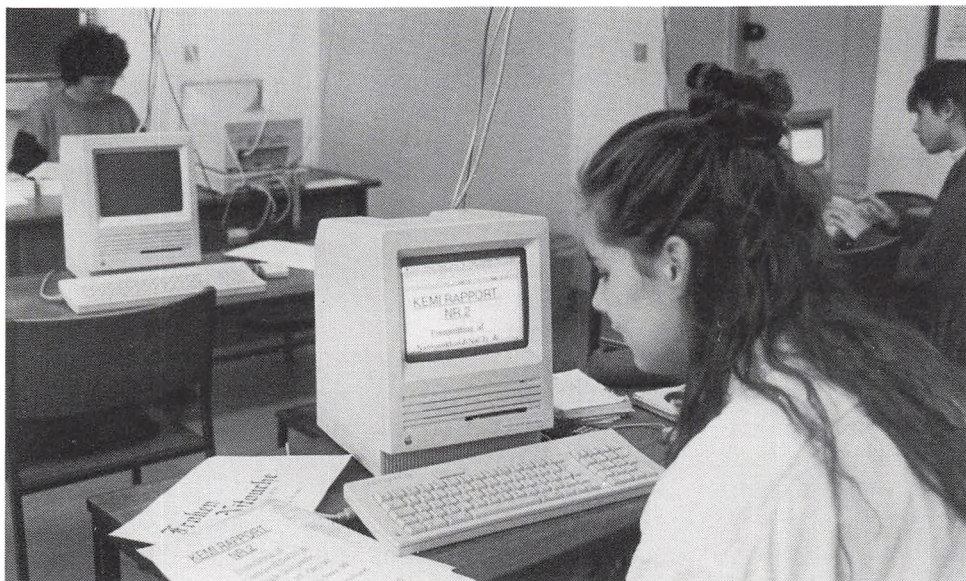
Langt fra alt er lykkedes. Men ser vi på året under et, har det været en dejligt inspirerende oplevelse.

Klassen har udviklet et rigtig godt og varmt sammenhold. De er gået på med krum hals, i hvert fald det meste af tiden - og har der været en down- periode, er de kommet godt igen.

Ser man på klassens eksamensresultater - alle 26 startende har klaret første år - ja, så kan man i det mindste fastslå, at forsøget har ikke skadet.

Povl Milthers





GHF &

I begyndelsen af HF året får du et kursus i anvendelsen af skolens computere. På kurset bliver du sat ind i brugen af tekstbehandling og regneark.

GHF er velforsynet med computere af typen Macintosh. De fleste står opstillet i skolens computerrum på 2den sal.

Computerrummet er åbent alle ugens dage og der er fri adgang.

Udover det obligatoriske brugerkursus har skolen i det forløbne år ligeledes tilbudt både elever og læ-

rere undervisning i den proces det er at skrive. Disse kurser har været rigtig godt besøgte. Mange har nemlig fundet ud af at computeren ikke blot kan betyde en stor hjælp og lettelse i det daglige arbejde, men også at det kan medvirke til at skabe nye ideer og give disse et kreativt udtryk. Med andre ord kan anvendelsen af tekstbehandling øge din glæde og tilfredsstillelse ved det at skrive.

GHF SKRIVEVÆRKSTED

- * LÆKKER LAY-OUT
- * RAPPE RAPPORTER
- * SUPERSKØNNE STILE
- * RIGTIGE REGNESTYKKER

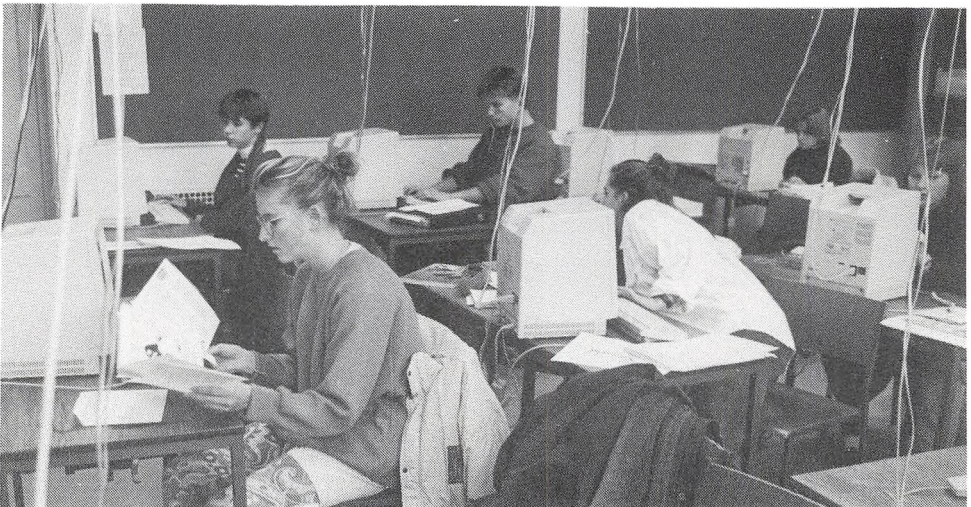
For at vejlede og støtte dig i din skriveproces har skolen oprettet et skriveværksted i computerrummet. Værkstedet er åbent alle ugens hverdage, og typisk vil der i åbningstiden være en lærer til stede, som du kan spørge til råds. Skriveværkstedet er blevet flittigt anvendt siden det blev etableret.

Lige før skolens afslutning trådte GHF også ind i CD-rom alderen. Med foreløbig to compact disc computere kan skolen nu gøre dig bekendt med den allernyeste, og epokegørende teknologi til brug i undervisningen og i dine studier. CD-rom maskinen er i korthed en computer som man kan fodre med en compact disc i stedet for en almindelig diskette. På cd'en kan stå mange flere oplysninger end på en

diskette, og derfor kan du på skærmen arbejde med billede, lyd, skrift og film samtidig, i et meget højt tempo. En anden fordel ved cd-rom'en, til forskel fra den almindelige diskette, er at du selv fuldstændig frit vælger hvad på disketten du ønsker at arbejde med, i hvilken rækkefølge og sammenhæng, og i hvilket tempo.

Hvis du også vil tage en bid af æblet og bruge computer i dine studier, er det bare at gå i gang. Mange af skolens elever og lærere kan hjælpe dig, bare spørg. Og skulle du ikke få et brugbart svar er der skolens datavejleder. Hun hedder Anne Lyngdorf.

Per Jensen



PROJEKT PÅ TVÆRS / GYMNASTIK & HISTORIE

Jeg synes, det var et spændende og anderledes projekt, som jeg tror, alle fik noget ud af.

Helle B. Rasmussen
2.Q

Niels Bukh træning & Gymnastik på nazi-manér

Den bedste måde at lære på er som bekendt at gøre det selv - og det gjorde vi så!

1. Q og vores gymnastiklærere Leif Sonntag og Else Marie Melchorsen stillede op til timen klædt ens på. Enkelte elever var ikke rigtigt påklædt, så de blev hurtigt sorteret fra af den "strenge" leder.

Niels Bukh træningen foregik ved, at vi stod på 4 rækker, og alle lavede de samme øvelser som Leif. Ved nazitræningen blev der udtaget enkelte folk, som var "værd" at arbejde videre med, afhængig af kropsbygning, væremåde, baggrund/familie.

I starten af projektet var der blevet valgt 4 observatører, som skulle sidde og tage noter til, hvordan folk reagerede på den form for træning. Disse 4 skulle så fremvise, hvad de havde fået ud af det, og vi andre kunne komme med kommentarer til det.



SUNDHED ER ANDET END GRØN SALAT!

I 1993-95 opretter vi på GHF en **sundhedsklasse**. Formålet er at tilbyde et undervisningsforløb med sundhed som det gennemgående tema for at udvikle den enkeltes forståelse for egen og andres sundhed. Der vil blive arbejdet med aspekter af begrebet sundhed, både tværfagligt og i de enkelte fag.

Sundhedsklassen kan du vælge, enten hvis du bare er interesseret i sundhed, eller hvis du tænker på en uddannelse inden for social- og sundhedssektoren.

Der er følgende bindinger på tilvalgsfag:

I 1.hf skal du vælge biologi og fysik-kemi som tilvalgsfag. I 2.hf skal du vælge psykologi som tilvalgsfag. Dine to andre tilvalgsfag kan du vælge frit.

I 1.hf er det især i fagene idræt, biologi og fysik-kemi, at der vil blive arbejdet med sundhed, og i 2.hf bliver det psykologi, religion og samfundsfag.

Ved at arbejde ud fra mange forskellige synsvinkler vil vi i fællesskab forsøge at indkredse, hvad vi overhovedet mener, når vi taler om sundhed, samt hvad det er for kvaliteter, der er med til at give os et sundt liv. For sundhed er jo ikke bare god kost eller fravær af fysiske sygdomme.

Vi vil arbejde med så forskellige ting som levnedsmiddelanalyser, arbejdsmiljø, alkohol, sol og sundhed, vi vil sammenligne sundhedspolitik i forskellige lande og se på forebyggelse og behandling. Vi vil stille spørgsmål som:

Kan man motionere sig glad?

Kan man tænke sig rask?

Hvilken betydning vil de bioteknologiske fremskridt få på sundhedsområdet?

Hvad er sammenhængen mellem livskvalitet og sundhed?

Hvordan opstår psykiske sygdomme?

Hvordan har mennesker gennem religion søgt at undgå lidelse?

Som det ses, vil vi både arbejde med det globale og det helt nære. Vi tror, at de fleste mennesker søger et liv, som rummer både harmoni, balance, variation og udfordringer. Når vi ser os omkring, er mange menneskers liv præget af stress, ubalance, kedsomhed eller utryghed. Kan vi selv med vo-

res holdninger gøre noget for, at det ikke bliver sådan for os? På det globale plan kan vi ligeledes registrere en ekstrem ubalance. Hvordan kan vi give vores lille bidrag til en bedre global balance?

Det er store spørgsmål, som vi glæder os til at få nogle gode diskussioner med vores nye kursister om.

Anne Bang



IND OG UD AF SKOLEN

Et HF-kursus er ikke kun timer i klassen. Man får også ny viden og inspiration ved ekskursioner og besøg uden for skolen og ved gæstelærere og besøgende på skolen. Her er et udsnit af disse aktiviteter i skoleåret 1992-93.

BIOGRAF BESØG: Spike Lee: Malcolm X
Niels Malmros: Kærlighedens smerte
David Lynch: Laura Palmer's sidste dage
Bigas Luna: Jamon, Jamon

EKSKURSIONER: Den ny idrætspark/Parken. Rundvisning og orientering v. ing. Galløe.
Berlingske Tidende. Orientering og rundvisning v. Søren Søgaard.
TV3/ deltagelse i et Synnøve Søe Show.
Arkitektfirmaet Aps. Orientering v. arkitekt Erik Jørgensen.
Teknisk Forvaltning/Gentofte Rådhus. Orientering v. ark. Ostenfeldt.
Geografisk Institut. Forelæsning om Ørestaden v. prof. Chr. Wichmann Mathiessen.
Københavns ældre boligkvarterer: Brumleby, Kartoffelrækkerne, Nyboder, Nørrebrogade.
Knud Rasmussens hus i Hundested.
Psykologiholdene på weekendtur til Langeland med deres psykologilærere og en praktiserende psykolog. Tema: "På opdagelse i dig selv".

FÆLLESARRANGEMENTER Stand Up Comedians til skolens fødselsdag.
Somaliske flygtninge fortalte om situationen i Somalia, og en dansk fotograf viste aktuelle lysbilleder fra Somalia.
Debataften med politiske partier i forbindelse med EF folkeafstemningen.

GÆSTELÆRERE: Antony E. Courtney: Sminkekursus for dramaholdet og skolekomedien.

Journalist Henriette Marienlund/TV2 om produktion af Fak2ren for mediefagsholdet.
 Søren Søgaard/Berlingske Tidende om aviser og lay-out for designholdet.
 Magda Goldschmidt om den jødiske sabbat.
 De spanske lærere Fuencisla Vasquez og Miguel Torres besøgte flere klasser på skolen.
 Amerikaneren Bob Bruns fortalte om USA.
 En amerikansk student fortalte om sit studie hos DIS.

IDRÆTSSTÆVNER

Atletikstævne for drenge og piger.
 Håndboldstævne for drenge og piger.
 Volleyballstævne for drenge og piger.
 Basketstævne for drenge og piger.
NB! GHF's 1. HF'ere vandt!

REJSER:

Europaklassen i Saarbrücken og Strasbourg.
 2.K og tysk tilvalg i Berlin.
 Fransk tilvalg i Strassbourg.
 Engelsk højniveau i London.



TEATERBESØG: Ferdinand Bruckner: Syg ungdom. Set på Caféteatret med efterfølgende samtale med de medvirkende.
 Cirque O, fransk cirkus-teater i Teltet ved Trianglen.
 Shakespeare: Othello på Gladsaxe Teater.
 Henrik Ibsen: Gengangere på Hippodromen
 Mario Vargas Llosa: Kathie og flodhesten. Set på Caféteatret med efterfølgende samtale med de medvirkende.
 Bert Brecht: Svejlk på Betty Nansen Teatret.
 Lars Norén: Skyld i kærlighed på Rialto Teatret.
 Cyrano på Gladsaxe Teater.
 Duras: Elskeren på Caféteatret
 Crazy Christmas Cabaret
 Tjekov enaktere med Copenhagen Theatre Circle i Kanonhallen.
 Holberg: Den politiske kandestøber på Det kgl. Teater.
 George Tabori: Goldberg variationer på Det kgl. Teater.
 Shakespeare: Købmanden i Venedig på Det kgl. Teater.
 Arthur Schnitzler: Det åbne land på Det kgl. Teater.
 Andrew Lloyd Webber: Aspects of Love på Det kgl. Teater.
 Peter Heise/Chr. Richardt: Drot og Marsk på Det kgl. Teater.

UDSTILLINGER: Årets pressefoto på Nationalmuseet.
 Fremtidens miljøforhold/ Teknovision.
 Menneskets oprindelse på Geologisk museum.
 Mexikansk udstilling på Charlottenborg
 Skolen deltog i januar måned i informationsudstillingen "Udvej 93" i Lyngby Storcenter.

STRASBOURG

Endelig lykkedes det Ove Rimi Andersen at arrangere en "franskekskursion" til Strasbourg. Glæden var stor, vi 7 piger på franskholdet skulle rigtig ned og bruge vores sprogkundskaber. Transporten foregik med tog, det var hundekoldt, så det var svært at falde i søvn, men nok også fordi man var spændt! Marianne Ravn fulgtes med os derned, hun var en ord-bog, som vi virkelig fik benyttet!

Strasbourg bød på mange spændende turistgoder. Det smukkeste kunstværk i byen var "La Cathédrale de Strasbourg" - Ja, hvis man har oplevet "Notre Dame", er det jo intet ved siden af denne katedral!

Vi var også i Europaparlamentet, hvilket man forresten var enormt stolte af i byen, og hvis der var noget, de vidste om Danmark, så var det "Nej'et" til den første EF-unions afstemning.

Selve Strasbourg er smuk, gamle bindingsværksbygninger, små brostensbelagte sidegader, masser af gadegøglere og kanalen - Bateau Mouche - gav byen et ekstra plus. Byen er levende og fyldt med unge, glade studerende, fransk- og tysktalende mennesker.

Der var gang i nattelivet, og Discothèque Apollo og Le Trou var vel besøgt, men virkelig dyrt!! Sjovt var det også at opleve amerikanske film synkroniseret i de utallige biografer.

Muligheden for at opleve det franske skolesystem "live" blev også realiseret. 4 underholdende timer på Lycée Kreber, sjovest var nok, da læreren bad os om at stille eleverne spørgsmål!

Sidste udflugt gik til den gamle by Obernai, aldrig har jeg set noget så hyggeligt!! Vi besøgte La maison Seilly à Obernai, hvor vi fik smagt flere forskellige slags vin (- lidt for tidligt om morgenen).

Disse tre dage i Strasbourg var lærerige, geniale, sociale, spændende, herlige og mest af alt vellykkede!! Turen vil altid bringe smil, når vi tænker tilbage, og det er ikke sidste gang, jeg besøger Strasbourg!

Ove - du har været alletiders fransklærer - tusind tak for to herlige og inspirerende år på GHF.

Camilla Kvetny Dahl, GHF 93

TRADITION

Hvert efterår spiller elever fra alle skolens klasser skole
Hvert forår afholder musik og drama forårskoncert, hv
Til juleafslutning er det lærerne, der optræder.



ER PÅ GHF

medie. I 1992 valgte de at spille Frk. Nitouche.
Resten af skolen nyder godt af resultaterne af årets arbejde.



STUDIETUR TIL LONDON

I januar 1993 besluttede engelsk højniveau sig til at søge nye græsgange for en uges tid. Dette skulle gå ud over London, hvor vi ville forsøge os med diverse engelske accenter. Da vi alle havde fået skrabet den "nødvendige" kapital sammen (vi skulle jo også på indkøb) drog vi (alias GHF, Gentofte Haveforening) så afsted mod Shakespeares fødeland og Dct. Martens' højborg. Da vi ankom, bosatte vi os i den dejlige bydel Kensington, som vi alle kom til at holde meget af.

Da vi kun havde 4 hele dage i London, havde vi (Marianne) planlagt samtlige dage til punkt og prikke. Planlægningen faldt dog "lidt" til jorden, da Gentofte Haveforening erfarede, hvilket shopping-paradis London er. Via diverse afledningsmanøvrer lykkedes det os at undgå for mange museer og lign.



Marianne og Povl var uden tvivl turens kulturelle par, og det lykkedes dem, trods konkurrence fra Oxford Street, at guide os fint gennem London. Vi så både St. Paul's Cathedral, Westminster Abbey, Big Ben, The Doclands, hvor vi måtte krydse alverdens farer og lossepladser, og sidst men ikke mindst så vi, efter en dags vandring, Shakespeares Museum og The Globe Theatre.

Hver aften blev det heftigt diskuteret, hvorvidt vi skulle spise kinesisk, japansk, engelsk eller tunesisk, alligevel endte det med, at de fleste af os gik på den lokale Pizza Hut, hvor vi indtog adskillige "garlic breads". - Herefter fortsatte vi naturligvis på ... PUB! Her gjorde Povl sit bedste for at gøre sig forståelig, men kneb det, havde han heldigvis Marianne i baghånden.

For mange af os var "Cats" det kulturelle klimaks. Musicalen fik hårene til at rejse sig fra kroppen. Den sidste dag forsøgte Marianne og Povl forgæves at vise os Londons slum, men efter en times søgen, hvor vi kun havde set en hjemløs med en cigar i munden, blev "slum" strøget af programmet. Derefter spredtes vi for alle vinde for at fuldføre vores højkapitalistiske shopping-trip.

Så gik turen mod Danmark, som bogstavelig talt frøs os ude. Indsejlingen var umulig p.g.a. is, så vi blev flere timer forsinket. Da vi endelig satte vores fødder på dansk jord, med nye støvler i alle variationer, blev vi reddet af et IC3-tog (exceptionel service til haveforeningen), som fik os hjem til tiden.

På hele holdets vegne kan vi godt sige, at det var en FED tur.

Nini Schou og Tina Irner
GHF 93



ALTERNATIV IDRÆT I 1.P

Nye udfordringer i individuel idræt

Individuel idræt omfatter normalt ting som løb, svømning, atletik m.m. Men vi besluttede at opsøge nogle mere alternative idrætsformer. Det blev til en overordentlig udfordrende og spændende periode, hvor alle fik prøvet kræfter med sig selv.

Vi startede med en kanotur fra Frederiksdal. Vi havde en utrolig flot tur med efterårets eksplosion i farver omkring os.

Dernæst blev det til en rask lille klatretur op ad en mur i det indre København. Det lyder som en leg, men hårdt var det i hvert fald for de mindre toptrænede. Det var en idræt, som mange blev meget fascinerede af skønt ømhed i diverse led resten af dagen.

Til sidst var vi ude at prøve kræfter på en militær øvelsesbane, også det indbefattede lidt gambling med ens fysiske formåen.

Det var en spændende og anderledes form for idræt - og tro os, der blev sandelig ikke taget spor hensyn til det kvindelige køns *lidt* svagere fysik!

**Annette Marnø Jørgensen &
Maja Sandborg-Olsen, 2.P**



KUL, KOX OG KULTUR

Kul & Kox er en aften, hvor alle der har lyst kan udfolde deres kunstneriske og underholdende evner. Alt fra musik og sketches til digtoplæsning og dramaopvisninger er velkommen på disse ca. 4 torsdage om året.

Kul & Kox er ikke en fest, men der er altid en høj stemning, propfyldt og masser af øl. Da det er eleverne selv, som underholder, koster det ikke noget at komme ind, og dørene er åbne for alle.

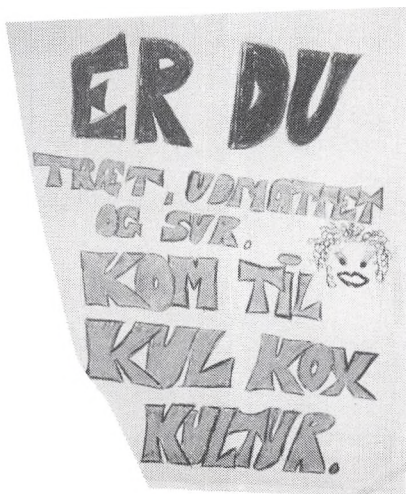
Arrangørerne af aftenen er Kul & Kox udvalget, som både arrangerer, sætter scene op, står i baren/døren og rydder op bagefter! Men det er ikke kun "slid" at være med i udvalget. Vi "varmer også op", imens vi sætter scene osv. op, og vi hygger os bagefter.

Det kræver ingen speciel kunnen at være med i udvalget, det kræver kun, at man har lyst til at få aftenen til at køre, og at man kommer til møderne.

Kul & Kox er som sagt nogle herlige aftener, hvor alle er velkommen!

Nini Schou

GHF 93



FESTVÆRNET

Man kan sige meget om HF-elever, men feste det er noget de kan finde ud af.

Til dette formål har GHF så et rablende vanvittigt festudvalg, der har sat sig det mål at holde fest hver dag. Men da lærerne helst ser "veludhvilede", "velforberejede" og "engagerede" elever, har vi hidtil måttet nøjes med en del fredagsfester og den helt store begivenhed årsfesten. Dette har dog ikke taget modet fra de festlystne HF'ere.

Er du mand (eller kvinde) for at pumpe stemningen en tak højere op end sædvanlig standard, og har du en masse gode ideer, var det måske en ide at joine op i festværnet.

Rasmus Møller
2q





ELEVRÅDET

Elevrådet er elevernes mulighed for at få indflydelse på skolen. Hver klasse er repræsenteret med en elevrådsrepræsentant og en suppleant. Der holdes møde 1-2 gange om måneden. På møderne diskuteres alt lige fra behov til ændringer.

Fællesarrangementerne er en af de ting, Elevrådet har indflydelse på. Ønskerne gives videre til Fællesudvalget, som består af 4 lærere og 4 elever, 2 fra 1.HF og 2 fra 2.HF. På disse møder diskuteres hvilke emner, der skal tages op til fællesarrangement.

Elevrådet er ikke kun møder, hvor der diskuteres økonomi og andre kedelige ting. Vi i Elevrådet har fået tildelt tillid fra vores kammerater og står derfor med et stort ansvar. Dette gør, at vi alle holder tæt sammen, og det giver et fællesskab ud over det almindelige, samtidig er man engageret i skolen, og man bliver en del af skolen, som bliver ens andet hjem!

Allan Hansen
GHF 93

BIBLIOTEKET

Et stort og lyst lokale i stueetagen er indrettet til bibliotek, som rummer bøger, tidsskrifter og dagens aviser.

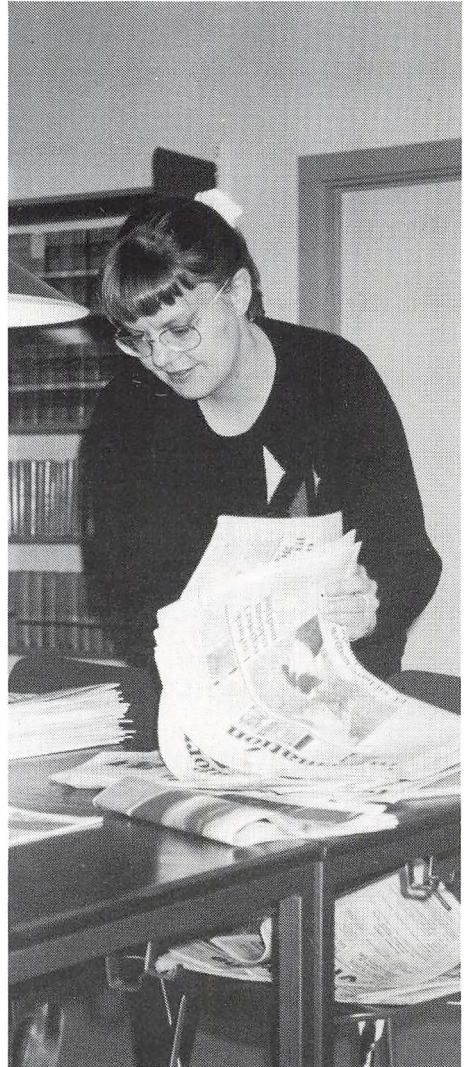
Man kan arbejde med opgaver på biblioteket eller i det tilstødende lektieværksted, men selvfølgelig kan de fleste bøger og ældre numre af tidsskrifter lånes med hjem.

Min opgave på biblioteket er at hjælpe elever og lærere med litteratur- og informationssøgning til små og store opgaver og projekter. Bøger og tidsskrifter er derfor indkøbt med hovedvægt på faglitteratur på HF-niveau. Mange opgaver kræver dog litteratur, som skolen ikke selv har. Så lånes materialet fra andre biblioteker.

Jeg er på skolen 15 timer om ugen. Hvornår kan ses af opslag ved døren til biblioteket, men biblioteket kan benyttes i hele undervisningstiden.

Biblioteket har et EDB-søgesystem. Oplysninger om bibliotekets egne bøger er lagt i databasen, sådan at det er muligt at søge på emner, forfattere, titler m.m. Desuden skal PC-en bruges til informationssøgning i fremmede databaser via modem.

Birgit Juhl Andersen
Bibliotekar



STUDIEVEJLEDNING

Vi er tre studievejledere på skolen, og vi er hver dag på vores kontor i stueetagen. Ved siden af kontoret hænger en opslagstavle, hvor meddelelser fra os bliver sat op. Der kan I også se, hvornår vi hver især er der. Hver klasse har sin studievejleder, men vi er alle tre til rådighed for hele skolen.

Studievejledningen har flere funktioner. Vi vejleder om selve hf-studiet, f. eks. valg af tilvalgsfag og eksamen, og vi vejleder om uddannelses- og erhvervsvalg efter eksamen, f.eks. adgangsbetingelser, udenlandsophold og arbejdsmarked.

Omkring marts måned holder vi en aften, hvor tidligere hf-elever fra GHF kommer og fortæller om, hvad de har lavet efter de blev færdige. De fortæller om deres uddannelsesvalg, uddannelsens indhold - flere af dem har nået at skifte studie - og om økonomi og boligforhold.

Desuden vejleder vi om det at studere: lektielæsning, de større skriftlige opgaver, eksamensforberedelse m.m. Det gør vi både kollektivt og individuelt, fordi en række vanskeligheder er fælles, andre er forskellige fra person til person. Fra august 1992 er skolens lektieværksted placeret ved siden af biblioteket, og der kan I få individuel vejledning i at læse lektier.

I kan også henvende jer til studievejlederen, hvis I har brug for at drøfte mere personlige spørgsmål som f. eks. sociale og økonomiske problemer.

Henrik Cornelius

Inge Dalsgaard

Elsabeth Sanden



BESTEMMELSER

HVERDAG

Mødepligt: Der er pligt til at følge undervisningen (fravær registreres i hver time) og pligt til at aflevere skriftlige opgaver. Fravær og manglende aflevering af opgaver opgøres hver måned. Har man et fravær eller manglende opgaveaflevering på højst 15% i et enkelt fag eller samlet, skal man til eksamen i fuldt pensum, eventuelt bortvises fra undervisningen. Inden dette sker, skal man have en skriftlig advarsel.

S.U.: Man kan få S.U., mens man går på hf fra kvartalet efter man er fyldt 18 år. Indtil man er 20 år, kan man kun få støtte som hjemmeboende, selvom man flytter hjemmefra. Der er dog nogle muligheder for dispensation.

Der er loft for, hvor meget man selv må tjene, mens man får S.U. Der bliver trukket skat af den S.U., man får tildelt.

Ansøgningsblanketter fås på kontoret. Hvis der er problemer, kan man få vejledning af studievejlederne.

EKSAMEN

Man skal til eksamen i alle fag undtagen fællesfagene billedkunst/musik og idræt.

For at bestå eksamen skal man have 6 i gennemsnit.

Man kan gå til eksamen i det samme fag 2 gange, men ikke i samme eksamenstermin. Anden gang går man op i fuldt pensum.

Når et fuldt eksamensbevis er udstedt, kan der ikke ændres i det på grundlag af senere aflagte prøver, men der udstedes attestation for senere aflagte prøver. Skal man søge ind på en videregående uddannelse på grundlag af sin eksamenskvote, gælder den første adgangsgivende eksamen, man har taget.

Sygeeksamen: Hvis man er forhindret i at gå til eksamen i maj/juni på grund af sygdom, kan man gå op til sygeeksamen i august/september i samme pensum.

HF-ELEVER SOMMEREN 1993

2.k

Pushpa Malene Hedegaard Andersen
 Peter Brandt
 Kristian Bøghof
 Sussie-Alexandra Eckendorff
 Marie Louise Friis
 Henrik Gutte
 Nete Louise Bødker Hansen
 Sine Lea Hansen
 Line Catrine Haslev
 Carsten Brejner Henschel
 Tina Irner
 Didde Holst Jensen
 Marina Bang Jensen
 Lene Marianne Jønsson
 Marina Maegaard
 Julie Mohr
 David Thomas Nielsen
 Charlotte Maja Olsen
 Kristina Sadolin
 Nini Holck Schou
 Maria Friis Skude
 Morten Vedel Smith
 Anne Louise Schunck de Stricker
 Lisbet Trap-Jensen
 Charlotte Klintøe Øberg

2.l

Ida West Andersen
 Signe la Cour Beier
 Susanne Elholm
 Nickolas Hardy
 Tanja Henriksen
 Christina Holst Nielsen

Linda Nielsen
 Karoline Marie Munk Olesen
 Alice Engel Olsen
 Maria Therese Olsson
 Mikkel Pilgaard
 Synne Ravn
 Helena Rønneburg
 Peter Theo Sorgenfrei
 Mikkel Stewart
 Carina Egemose Sørensen
 Mikkel Voldbjerg Sørensen
 Kirstine Vorm

2.n

Ditte Bernquist
 Thomas Trudslev Christensen
 Camilla Kvetny Dahl
 Thomas Philip Fahmy
 Anette Fjerbæk
 Louise Stein Frederiksen
 Mette Guldbæk
 Trine Marie Gulstad
 Sarah Reenberg Hansen
 Sofus Andreas Jørgensen
 Henrik Karmark
 Andreas Hey Kristensen
 Sidse Kristine Lind Lynnerup
 Martin Maaløe
 Rie Munch
 Tina Vendelbo Nielsen
 Barbara Houmøller Rasmussen
 Rasmus Taus Helbæk Rasmussen
 Eva Margrethe Kornerup Sparmer
 Niels Christian Thornberg



2. p

Trine Mølsted Andersen
 Lisa Bonde Anneberg
 Anne Catrine Bremmer
 Ditte Karina Bry
 Franciska Beatrice Bækhave
 Jane Christiansen
 Pia Vibeke Dahl
 Thomas Vange Egebæk
 Andreas Agerlin Halberg
 Rie Hallin
 Allan Dilon Hansen
 Nina Hoffmann
 Mette Jakobsen
 Lisa Jørgensen
 Malene Garp Knudsen
 Bo Henrik Nielsen
 Jimi Nicolai Rasmussen
 Dina du Plessis de Richelieu
 Charlotte Schwartz-Sørensen
 Johannes Kristian Skjærven
 Charlotte Sørensen
 Esben Rosenberg Sørensen
 Fabien Francois Frederik Varming
 Pernille Vinderskov

2. q

Marianne Brodersen
 Helle Christiansen
 Jane Iben Damgaard
 Kenneth Forsing
 Pernille Mølrís Hansen
 Alex Erik Hertz-Ladiges
 Cathrine Louise Holm
 Sara Brown Jensen

Mette Kirstine Kielmann
 Lars Mygdal Knudsen
 Heidi Hviid Møller
 Mikkel Sønderkov Nielsen
 Maja Nyboe
 Natasja Danielle Ploug Pedersen
 Thomas Andreas Rabenhorst
 Vibeke Thorsen
 Katrine Winther

2. r

Rasmus Brønnum Andersen
 Thomas Nicolai Bay-Schmith
 Ask Bohr
 Christina Bramm
 Camilla Thordal Christensen
 Malene Degmeier-Nielsen
 Marc Fogtmann
 Søren Michael Kam
 Malene Højland Knudsen
 Berit Larsen
 Lotte Min Larsen
 Liselotte Muller
 Thomas Midtgaard Nielsen
 Michael Nordahl Pedersen
 Ann Lindgren Petersen
 Pernille Ostermann Petersen
 Trine Merete Juhl Petersen
 Pernille Ring
 Peter Sonberg
 Gitte Sonntag
 Niels Christian Svanborg
 Michael Szarowicz
 Lone Blak Wested
 Petrine Wolfsberg

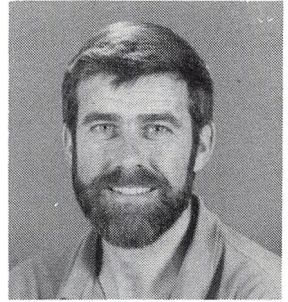
SKOLENS LÆRERE



Ove Rimi Andersen
Ebbas Allé 14 C, Nødebo
3480 Fredensborg
OA tysk, fransk



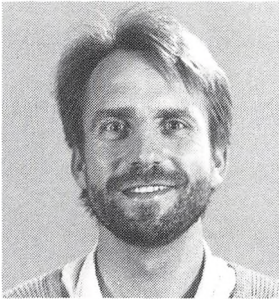
Anne Bang
Gentoftegade 106, st. tv.
2820 Gentofte
AB engelsk, psykologi



Eskil Blauenfeldt
Svanemøllevej 1
2100 Kbh. Ø
EB matematik



Marianne Christiansen
Engbovej 26 C
2610 Rødovre
MC engelsk, idræt, spansk



Henrik Cornelius
Liljevej 24
2820 Gentofte
HC historie, idræt, studie-
vejledning



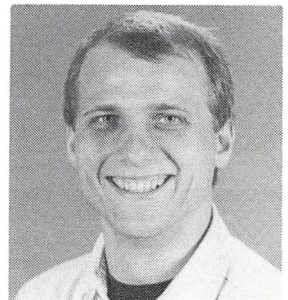
Inge Dalsgaard
Ordrupvej 132 B, 1. th.
2920 Charlottenlund
ID dansk, engelsk, studie-
vejledning



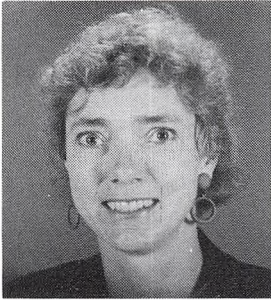
Jens Damgaard
Jægervej 22
3460 Birkerød
DA matematik, kemi, fysik



Tove Gjerløv Dehn
Agertoften 27
2820 Gentofte
TD billedkunst, design



Erik Frausing
Bjergvej 5
3450 Allerød
EF biologi



Anette Fugmann
Plantagevej 41
2820 Gentofte
AF geografi, engelsk



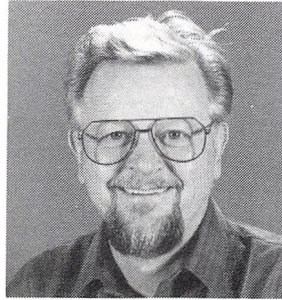
Lissi Hejberg
Vingårdstræde 19, st.
1070 Kbh. K
LH dansk, film



Vibeke Jansson
Bastkær 3
2765 Smørum
VJ biologi



Bo Kærgaard Jensen
Kastelsvej 5
4000 Roskilde
BK matematik, dansk



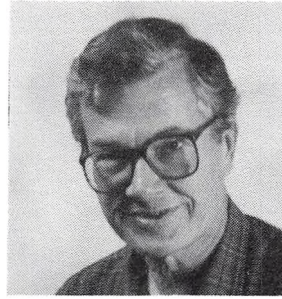
Per Dal Jensen
Lorcksvej 1
2820 Gentofte
DJ fysik, kemi



Per Rene Jensen
Astilbehaven 147, st.
2830 Virum
PJ engelsk, religion



Erik Johansen
Kirkebyvej 24
2740 Skovlunde
EJ biologi, geografi



Frans Larsen
N. Jespersensvej 8
2000 Frederiksberg
FL engelsk, fransk



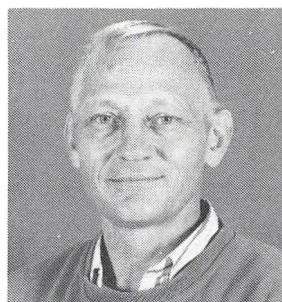
Allyn Lund
Ved Renden 29
2860 Søborg
AL dansk, religion



Anne Lyngdorf
Lorcksvej 1
2820 Gentofte
LY matematik, datalogi



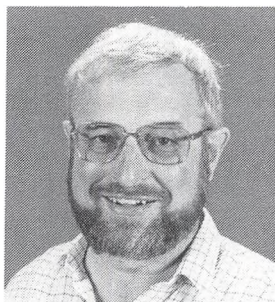
Else Lützhøft
Emilickildevej 15 C
2930 Klampenborg
EL dansk, film, mediefag



Kurt Madsen
Engbøvej 26 C
2610 Rødovre
KM matematik, fysik



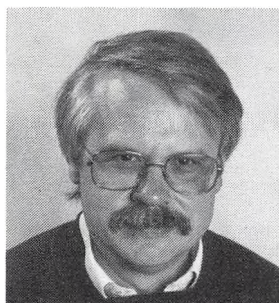
Else Marie Melchiorson
Møllegade 1, 3. tv.
2200 Kbh. N
EM idræt, spansk



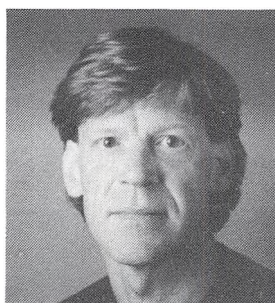
Povl Milthers
Håbets Allé 61
2700 Brønshøj
PM dansk, religion



Birgit Ostefeld
Enighedsvej 5 B, 1.
2920 Charlottenlund
BO idræt, dansk



Frank Gerdner Pedersen
Ordrupvej 148
2920 Charlottenlund
FP samfundsfag, historie,
erhvervsøkonomi



Niels Koldberg Pedersen
Tomsangervej 9, 2. th.
2400 Kbh. NV
NP samfundsfag, historie



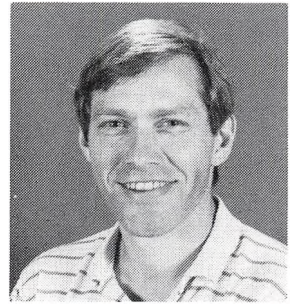
Marianne Ravn
Højgårds Allé 20
2880 Bagsværd
MR engelsk, fransk



Knud Rosdahl
Brogårdsvej 52
2820 Gentofte
RO historie, idræt



Elsebeth Sanden
Søtoften 10
2820 Gentofte
ES dansk, geografi, er-
hvervsøkonomi, studievej.



Leif Sonntag
Højgårds Allé 20
2880 Bagsværd
LS idræt, matematik



Peter Thielst
Ingemannsvej 22, 4. th.
1964 Frederiksberg C
PT filosofi



Lisa Thorslunde
Havnegade 43, 1. tv.
1058 Kbh. K
LT drama, fransk



Helle Wiedemann
Gustav Adolfs Gade 5, 3 tv.
2100 Kbh. Ø
HW dansk, musik

TEKNISK-ADMINISTRATIVT PERSONALE



bibliotekar
Birgit Juhl Andersen
Skovmosevej 14,
2820 Gentofte
BA

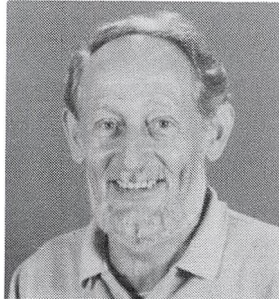


skolesekretær
Pia Sørensen
Marievej 13
3060 Espergårde
PS

skolesekretær
Ruth Aakjær
Sjælsøvej 20 B
3460 Birkerød
RA



pedel
Leif Christensen



pedelmedhjælper
Jørgen Sørensen

Administration:

Eskil Blauenfeldt

Boginspektør:

Erik Frausing

Skemalægning:

Per Dal Jensen

Tilsyn med EDB-udstyr
og datavejledning:

Anne Lyngdorf, Per Jensen, Else Lützhøft

Tilsyn med AV-midler

Ove Rimi Andersen og Helle Wiedemann

SKOLEBESTYRELSE

Bestyrelsesmedlemmer:

Seniorkonsulent
Poula Helth (Formand)

Amtsrådsmedlem
Sekretariatsleder
Peter Valenius

Virksomhedsmægler
Carsten Brandt

Gentofte Kommune
Arkitekt m.a.a.
Ole Panton

Københavns Amt
Lektor Espen Larsen

Skolevejleder
Birthe Boisen

Lærere:

Lektor
Leif Sonntag

Lektor
Inge Dalsgaard

TAP:

Rengøringsassistent
Inger Toft

Elever:

Kristina Sadolin 2.k
Mark Crouch 1.r







KØBENHAVNS AMT
GENTOFTE HF

