



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskerens Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

GL. HELLERUP GYMNASIUM

SKOLEBLADET



Nr. 2.

Oktober 1954

46.årg.

Jeg har glædet
mig
til hver ny
skoledag!
siger Onkel
der lige er
fyldt 70 år.

"Denne skole har
fyldt min tilvæ-
relse, og det er
med vemod, jeg
trækker mig til-
bage".

Onkel trækker
sig
nu tilbage
efter
45 års virke
ved
Gl. Hellerup.

- Hvorfor kalder vi dig i grunden "Onkel"?

- Det skal jeg fortælle dig. Det begyndte i 1914 -
altså for 40 år siden. Jeg havde en elev oppe ved tavlen,
og pludselig "strejkede" kridtet. - Vil du låne fars eget
kridt? spurgte jeg, og dette "far" fandt eleverne så mor-
somt, at de snart alle kaldte mig "far". Men nu var det
jo noget besværligt at skulle være "far" til så mange,
så derfor foreslog jeg, at de skulle hitte på noget andet.
- "Onkel", var der så en, der råbte, og det blev hængende.

Onkel - også kaldet lektor Birch Olsen - tænder sin
uundværlige pibe, efter at den sidste ostemad fra frokost-
pakken er gledet ned.

- Du ville oprindeligt have været præst?

- Ja, jeg er cand.teol., men jeg syntes dengang det var omkring århundredskiftet - at jeg var for ung til præstegerningen, og så var det, jeg mødte Hartvig Møller. Han var lige blevet bestyrer - sådan hed det dengang - for Hellerup Gymnasium og spurgte, om jeg ikke kunde tænke mig at blive lærer herude. Jeg slog til, men det var stadig min hensigt at blive præst, når jeg følte, tiden var kommet der til.

- Og så blev du altså relegionslærer herude?

- Nej, ikke bare religionslærer, for Hartvig Møller mente, jeg kunne undervise i alle fag. Jeg havde tidligere været lærer nogle år ved min gamle skole, Frederiksberg Gymnasium, men herude blev jeg sat til at undervise i geografi og naturhistorie foruden i de fag, jeg havde forstand på. Denne ordning varede dog kun et års tid - af gode grunde! Så holdt jeg mig til de fag, jeg siden har haft, historie, religion og oldtidskundskab. Hartvig Møller var mig en enestående ven og vejleder. Han lærte mig, hvad det vil sige at være lærer!

- Hvor stor var skolen dengang?

- Her gik et par hundrede elever. 15 i hver klasse der altså ikke var større, end at man lærte den enkelte at kende personligt - også uden for skolen. Dengang gik drenge her lige fra 1. underskoleklasse og til 3.g, og man kom i nær kontakt med hjemmene, fordi forældrene tit overværede både timerne og morgensangen, der dengang fandt sted kl.9.

- Du faldt altså til herude?

- Ja, det endte med, at jeg slet ikke kom herfra

TAKSTGRÆNSEN'S

CALLISENSVEJ 4

TELF. HE. 128

FARVER

LAKKER & TAPET

FARVEHANDEL

igen, for da skolen i 1918 blev overtaget af staten, blev jeg adjunkt og senere lektor.

-Du deltog vel også i foreningslivet ?

-I 1910 stiftede jeg "Diskussionsklubben", der i begyndelsen ikke var større, end at møderne afholdtes i "dagligstuen", der, hvor nu 2. g. holder til. Når tilslutningen var særlig stor, rykkede vi ind i den nuværende sløjdsal, der dengang var fysiklokale. Det var en rigtig diskussionsklub, kan du tro ! 2. og 3. g. holdt foredrag for hinanden, og så diskuterede man bagefter. Ofte indledte en lærer. Jeg har altid været glad, når det var drengene selv, der diskuterede.

-Der var altså ingen fremmede foredragsholdere?

-Nej ikke i begyndelsen. Men så var jeg syg i to måneder, og da jeg kom igen, havde de lavet det hele om til store diskussionsmøder for hele skolen og med fremmede i diskussionerne.

-Det var du ikke glad for?

-Næh, ærlig talt. For jeg mener, at ved de diskussioner, vi nu har, er eleverne tit bange for at stå op og sige deres mening fra en talerstol.- Drengene er ængstelige. Der er mange der gerne vil med i elevarbejdet, men de tør ikke. Derfor er det ingen skade til, om man nøder dem...

- Skolerejserne...

- Jeg har deltaget i mange skolerejser både til Alperne, Venedig, Rivieraen og Frankrig. Jeg lavede også mine egne ture - cyklede ud med en hel klasse ad gangen. Endnu kan jeg møde gamle drenge, der mindes vores store "herregårdstur" hvor vi var gæster på en række herregårde på Sjælland og Fyn.

-Men nu er rejserne vel lagt på hylden?

-Ja, i alt fald de længere skolerejser. Men selv rejser jeg meget. Jeg tager hver sommerferie på tur i udlandet med min bil og mit telt. Jeg bor aldrig på hotel. Min rejseradius spænder fra Leningrad til Rio dog ikke pr. telt.

-Du fortryder ikke, at du ikke blev præst?

-Jeg fik noget, der lå bedre for mig! Selvom jeg gerne ville have været præst, foretrak jeg gerningen som læ-

rer. Jeg har aldrig lagt skjul på mine synspunkter med hensyn til det kristelige og nationale. Jeg har ment, at jeg havde ret til at sige min mening også på disse punkter.

Men denne skole har fyldt min tilværelse. Det har været en stor lykke for mig at undervise drenge og unge mennesker, og det er med vemod, jeg trækker mig tilbage.

-Men du går ikke helt, vel ?

-Nej, jeg beholder enkelte klasser skoleåret ud. Men også bagefter vil jeg beholde forbindelsen med skolen. Den er jeg knyttet til for resten af livet!

Jeg har altid følt glæde ved at være lærer her på skolen, ved hele dens atmosfære af tillid og god forståelse mellem rektor, lærere og elever, som gør, at man føler sig hjemme her. Hver morgen, når jeg cykler gennem Ermelunde til toget, glæder jeg mig til den ny skoledag! - Forøvrigt begynder jeg nu - efter at jeg er fyldt 70 - på noget nyt. Jeg er blevet lærer ved et seminarium, og desuden underviser jeg på en aftenhøjskole.

-Hvad er - efter 45 års arbejde i ungdommens tjeneste - dit syn på ungdommen af i-dag ?

-Ungdommen er mere med i det hele nu end tidligere. Den følger mere med i det, der sker rundt om i verden. Den er mere åben for samfundsspørgsmål, end den var i min ungdom.

Og, slutter Onkel, der har altid hersket en særlig ånd over denne skole - et særligt sammenhold. Og hvor var det dog hyggeligt, da jeg forleden på Malmøfærgen traf en gammel elev, der har forladt skolen for 26 år siden. -Goddag, onkel hvordan har du det ? og så snakkede vi om gamle dage som gamle venner. Hver gang sådan noget sker - og det sker ofte - tænker jeg på, hvormeget de mange år ved skolen har givet mig som jeg har været glad og taknemlig for !

b.

-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-

ENDELIG LYKKEDES DET.

Det er med stor glæde, at vi kan meddele vore læsere og an-

noncører, at SKOLEBLADET nu er i stand til at bringe billeder i sine spalter. Vi har sluttet aftale med Assistancebureauet om trykning af bladet efter helt nye principper. Vort længe nærrede ønske om illustrationer er hermed gået i opfyldelse, og vi byder derfor vore læsere og annoncører velkommen her i bladet, som det er vor opfattelse nu bedre er i stand til at betjene Dem.

Vort blads nye udseende åbner nye muligheder, og vi kan allerede nu røbe, at det er vor hensigt i nær fremtid at udskrive en fotokonkurrence.

Med venlig hilsen

Redaktionen.

-o-o-o-o-o-o-o-

Kunsten angår også dig !

Når man taler med skoleelever om kunst, vil langt de fleste sige, at de ikke har forstand på den - og ofte tilføjer de sikkert i tankerne: og jeg gider heller ikke sætte mig ind i den...

Undertiden ligger der ganske vist en oprigtig indrømmelse af deres egen begrænsning i denne almindelige bemærkning:- Jeg forstår mig ikke på kunst, men denne bemærkning kan siges med uendelig mange betoning, og det er jo tonen, der udgør musikken. Hvad enten man jubler over ikke også at have kunstneriske problemer at trækkes med, eller man uden videre blot giver al kunst en kold skulder og be-ragter den som noget i retning af humbug eller udslag af en sindslidelse, røber man total uvidenhed om kunstens værdi både for samfundet og det enkelte menneske.

Den materialistiske udvikling i verden idag har uden tvivl været medvirkende til at degradere kunsten til en mere eller mindre banal underholdningsform, som man kan gå ind på eller lade være, uden at det får nogen betydning for ens liv.

R U D E R,

S P E J L E,

R A M M E R,

M A L E R I E R, ...hos

ASØRENSEN & SØN

MARIEVEJ 1 HELLERUP 156

Denne indstilling er paradoksal. Kunsten har nemlig altid været det mest følsomme middel til anskueliggørelse af åndens ytringer. Derfor skaffer man sig ikke blot underholdning og måske æstetisk nydelse, men tillige oplysning om den tid, vi lever i. Kunsten er et middel til at forstå ens egen tid bedre, og konsekvensen heraf er: Hvis du afviser din tids kunst, afviser du din egen tid! Man er altså ikke et menneske i pagt med sin samtid, ikke et moderne menneske, hvis man kun ser på den materielle udvikling og overser kunstens betydning. Men vor tids hurtige udvikling er skyld i en dyb disharmoni mellem udvikling og erkendelse. Der er altså tale om et nyt forhold, som det er kunstens opgave at tolke - ikke blot for de kunstinteresserede, men også for dig.

JENS HAUGE

Herre-og Dame-Frisørsalen

Telf. Hølrup 2757

Frederikkevej 1

Hjørnet af Strandvej.

jl.

-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-

EFTERÅRETS SPORT.

Efter regionalstævnet, hvor ældste gruppe klarede sig dårligt, mellemste flot og yngste pænt, begyndte skolen på fodbolden. Jeg vil dog lade Kjeld Moltke-Leth sige et par ord om tennisturneringen:

Turneringen begyndte i september med et deltagerantal på 26 i single og 20 i double. I finalen i single mødt Hans Lund III ns. Niels-Anker Christensen, som vandt med 6-3 2-6, 7-5 efter en god kamp. Og i double blev det som ventet Chr. Hamm og Niels Anker, der slog Hans Lund og Meyer i finalen 6-2, 6-4. Foruden de to finalister i single viste også Hamm glimrende spil. Turneringen blev i år - som i de andre år - afholdt for sent, og den tog for lang tid på grund af vejret.

I. holdet har indtil nu spillet fire kampe mod henholdsvis Lyngby Statsskole, Øregård, Ordrup og Gentofte Statsskole. Kampen mod Lyngby vandtes 3-0, og det var den

eneste kamp, hvor vi mødte med stærkeste opstilling. Kampen var meget velspillet og bød på god fodbold fra vor side. Efter en jævnbyrdig 1. halvleg var de andre holdt udspillet i 2. I denne kamp spillede Falk Hansen og Døygård meget fint i forsvaret, mens der i angrebet blev spillet godt af de to fløje. I næste kamp var vi en del svækket og tabte 0-1 til Øregaard. De fik deres mål ved frispark til os på grænsen af straffesparkfeltet ved deres mål. Falk blev hentet op for at skyde, men han sparkede i jorden, hvorefter de andre fik et hurtigt angreb, hvorunder Døygård desværre lavede straffespark. Kampen mod Ordrup Gymnasium endte 1-1 en meget flot præstation, idet vi kun spillede med 10 mand, hvoraf flere var reserver. Der blev gået til sagen, og forsvaret spillede en stor kamp. Sidste kamp mod Gentofte vandt vi overlegent 5-0. Og om den store overlegenhed vidner, at Falk, der spillede centrehalf, lavede 2 mål, de andre scores af Søren Schmidt 3, Ole Vang 1 og Sv. Erik Iversen 1. Vi mangler endnu kampen mod Aurehøj.

I sekskampen var der 72 deltagere, så det gav lige 12 hold. Disse spillede mod hinanden i en meget spændende cup-turnering, hvor der i mange tilfælde måtte omkamp og straffesparkturneringer til. De tre hold, der nåede slutrunden, var Sv. Erik Iversens, Døygårds og Finn Petersens. Det var meningen, at disse skulle have spillet alle mod alle, men da mørket var ved at falde på, foretoges en lodtrækning. Døygårds hold gik lige til finalen og det samme gjorde Finn Petersens efter en spændende kamp mod Iversens hold. Finalen endte 3-2 til Finn Petersen. På Døygårds hold viste en af turneringens mindste spillere, Per Jürgensen fra 1. a virkelig talent.

Til slut beder jeg en spiller fra II og III hold skrive lidt om deres kampe til mig.

F.P.

-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-

SIDEN SIDST:

Godt bal, men brat afslutning.

Høstballet den 25. september blev succes. Der var fra arrangørernes side lagt et stort arbejde i tilrettelæg-

gelsen, og festkomiteen fortjener ros. Orkestret var helt godt, og underholdningen afvekslende. Bent Hansen ledede ballet med et sprudlende humør - hans udspekulerede påfund så ud til at more i hvert fald ham selv. Der var ballondans, ærlighedsdans m.v. Tryllekunstneren var netop så underholdende, som tryllekunstnere er flest. Hans tricks havde man set hundrede gange før, men hvilket snakketøj....

Hvis man skulle kritisere - og det er jo bl. a. et skoleblads opgave - skulle det være, at ballet allerede sluttede kl. tolv. Klavs Vedel og rektor afsang "Snart er natten svunden", og "Godnatvalsen" blev sløffet.

SKOLEBLADET erfarer, at man for 5 kroner pr. medlem i orkestret kunne have fået endnu en times musik, at festkomiteen ikke ville ofre dette ringe beløb. Der var en del misfornøjelse med dette, og det skulle vi også helst have rettet til næste skolebal. Glædeligt var det at se så mange gamle drenge og lærere slutte op om arrangementet.

Endvidere dette: hvorfor kunne der ikke købes smørrebrød? Det var et lidt fattigt traktement, de gode spejdere bød på.

Men når disse ting rettes, er der ingen tvivl om, at skolen vil få sine gode gamle fester tilbage, for vi har i år fået en festkomitee, der er initiativ i! Alene det, at den tør arrangere decemberfest, beviser dette, og det ville være en skam, hvis denne tradition skulle afgang ved døden. Altså slut op omkring decemberfesten!

Brev fra "Sven-Spejder".

I april måned anmeldte Ole Hyltoft, den daværende redaktør af SKOLEBLADET, en ny bog, skrevet af GI Hellerups gode ven, dr. Sven V. Knudsen. I bogen findes et billede af ternisstjernen Kurt Nielser som Sven V. fremhæver noget af et

HOLGER NIELSEN

Hellerupvej 1 Helrup 1615

CIGARER

TOBAK

VIN.....

i stort udvalg!

ideal for dansk ungdom, ligesom han nævner Nielsens tilknytning til skolen her.

Hyltoft kritiserer i sin tale, at Kurt Nielsen siden sin studentereksamen overhovedet ikke har vist sig på skolen.

Vi modtog forleden et brev fra Sven V., som vi her bringer i uddrag:

"Jeg havde hellere set, at Hyltoft i sin anmeldelse - i stedet for at bebrejde Kurt Nielsen hans udeblivelse fra skolens liv - havde skrevet: hvor ville vi gerne have set også ham sammen med alle de andre gamle drenge, der færdes herude. - Vi må jo nemlig huske, at ingen "gammel dreng" har pligt til at vise sig på skolen", slutter Sven V.

Det vil jeg give Dr. Knudsen ret i, men på den anden side er det min mening, at Hyltoft ikke helt havde uret i sin bebrejdelse mod Kurt Nielsen. Det ville være ønskeligt, om "stjernen" ville vise sig blot en lille smule interesseret i den skoles liv, som dog - som han selv her i bladet har udtalt - har haft uvurderlig betydning for hans karriere som tennisspiller.

Lektor Elbirk's drengekor jubilerer:

I efterårsferien var det 25 år siden, lektor ved Gl. Hellerup Gymnasium Henning Elbirk stiftede Statsradiofoniens drengekor. Jubilæet fejredes ved tre koncerter, hvor også drengekorene fra Norges og Sveriges radiofonier medvirkede. Ved en festmiddag for korets nuværende og tidligere

Det bedste er altid det billigste
såvel til hverdag - som til fest.

BØRGE FEHRMANN
Slagtermester

Grundlagt 1902

Strandvej 167 Helrup 176

Rejs med

D. I. S.

DANMARKS
INTERNATIONALE
STUDENTERKOMITE

Universitetet
Sct. Pederstræde 19
København V.

medlemmer overrakte koret sin stifter og leder en flot gave - et fjernsynsapparat.

Legater til 2.mellem'ere:

Knud Benved's mindelegat, der hvert år uddeles på Knud Benved's fødselsdag, tildeltes i år Bjarne Skive og Henning Sørensen fra 2. mellem. TIL LYKKE !

Skolebladskongressen:

SKOLEBLADET's to redaktører deltog i efterårsferiens skolebladskongres. I næste nummer vil der fremkomme en artikel vedrørende de ungdomsproblemer, der diskuteredes på kongressen, hvori lol skolebladsfolk fra hele landet deltog.

-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-

b.

Redaktører: Ole Bech (ansvh.)
 OR: 7594
 Jørgen Larsen
 Annoncech.: Preben Hoffmann
 HE: 4352
 Sekretær: Peter Werner Jensen
 Medarbejd.: Ole Vang
 Finn Petersen
 (sportsmedarb.)
 Trykt: Assistancebureauet
 Gl. Kongevej 87, 1.sal.

JASON

LÆDER

VAREER

Sport^s

REKVISITTER

BEKLÆDNING

KØBER VI HOS

POUL HOLM

Silkegade 11

C. 3082

C.13.382

KØB Deres BØGER hos

GENTOFTE

KOMMUNES

BOG

HANDLERE

Musikhuset "Apollon"



Bijov Bill Harris
 Poogerini " "
 Tea for two .. Teddy Wilsons
 trio
 Paradise..Gene Krupas sextet
 Pyramid Buddy de Franco
 Cherokee..... Charlie Barnet
 Opus two Tommy Dorsey
 Slow and steady.. King Oliver
 I can't give you
 anything Louis Armstrong
 Sid down you're
 rocking the boat " "

Skal De købe KNALLERT?


så henvend Dem til

Baggers Motor-Service

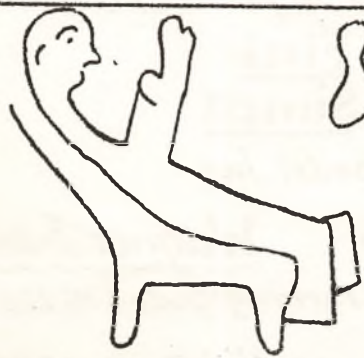
Sct. Pedersvej 7, HE. 8237

Scheel Larsen
 I SENKRAM alt til
 Strandvej 193
 HE. 2901-4101

US
 HAVE
 JEM



HELLERUP
 KONFEKTURE-
 FORRETNING
 - største udvalg -
 v/ Henry SCHMIDT
 Strandvej 161 HE. 850



SLOP AF I EN STOL FRA
ANKER MØBLER

Stort udvalg i enkeltmøbler.
 Ombetragtning og reparationer
 udføres på eget værksted.
 STRANDVEJ 149 HE. 3637

BORCH

HELLERUP SENGEUDSTYR & FJERRENSERI

STRANDVEJ 169
HELLERUP 3812 - 3817



HARALD
PETERSEN
SKOTTE
Strandvejen 94

Scheel Larsen
I SENKRAM alt til
Strandvej 193
He. 2901
HUS
HAVE
JEM

FOTO-Magasinet
M. Roulund

Strandvej 189, Hellerup. Tlf. Helr. 1634

VELKLÆDT &
ELEGANT
i efterårets nyheder
fra
Britannia
Strandvej 187

TAKST
GRÆNSEN'S
CHOKOLADE
HE. 2625 - Strandvej 72

De to stjerneskind

* Fiat

* Simea

fås bedst hos

Buen, Wagner Sørensen

Vester Farimagsgade 3, Mi 264-265

Hammerichsgade 5, By 6465