



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

Nogle eenstydige danske Ords Bemærkelse.

Judbydelseskrift

til den offentlige Examens

i

Vordingborg Lærde Skole

i September 1836,

af

J. C. Westengård,
Adjunct.

Kjøbenhavn.

Trykt hos Andreas Seidelin,
Hof- og Universitets-Bogtrykker.

Præmioptitor Vorstmanns
Bibliop d.

Det er falskt, om Nogen skulde troe, at Ords
Betrægtning er i sig selv et ufrugtbart og utænkeligt
Arbeide. Ord staae i Sammenhæng med Udtryk, og
disse med Tankeerne; det ene er bundet til det andet og
kan ikke være uden det andet.

Sporon, Fort. S. X.

Det er bekjendt, at vor Literatur eier et fortrinligt Sprogværk i "Danst Synonymik eller Forklaring af eenstydige danske Ord," udgivet af Bisshop P. G. Müller, 1829 i to Dele, hvilke indeholde saavel Conf. Sporons hele Skrift om eenstydige danske Ords Bemærkelse, som enkelte Andres Bidrag; dog udgjør den sterste Deel Müllers eget Arbeid. Det kunde maaskee dersør synes oversleddigt at fremkomme med nærværende eenstydige Ord; men, da Udgiveren i Fortalen selv erklærer, at hans Synonymik langtsra er fuldstændig, og at meget Udbytte kunde vindes ved at gjennemgaae Eberhards Versuch einer allgemeinen deutschen Synonymik, har jeg ikke anseet det for upassende ved denne Lejlighed at gjennemgaae et Par Bind af dette Værk, hvorefter jeg, efter bedste Evne, har bearbeidet, eller tildeels oversat efterfølgende Synonymer, der skulle leve et lidet Supplement til Müllers danske Synonymik. Jeg har saameget hellere gjort dette Forseg, som jeg alt, længe før ovennævnte Skrift udkom, har havt en lignende Hen-

(1 *)

sigt med Sporons tidligere udkomne Værk og i Uges-
bladet Borgervennen for 1819 No. 9—11, under
Mærket J. C., leveret 25 Artikler til en Preve paa
et saadant Supplement, som har havt den usorskylde
Ære at blive tillagt en af vore sharpsindigste Forfattere,
Conf. Collin, under hvilc Navn det flere Sted-
er er citeret hos Müller. Jeg anseer det for min
Pligt her at nævne mig som den rette Forfatter, at
ikke Hr. Conferentsraaden skal bære Skylden for mit
ufuldkomne Ungdomsforsøg, men nærer dog tillige det
Haab, at det ikke ganske kan være mislykket, siden
man har funnet tillægge det en saa navnkundig For-
fatter, og jeg har dersør mindre taget i Betænkning
atter at udgive en lignende Preve af 25 andre Ar-
tikler, i Anledning af den Unmodning, Skolens heit-
agtede Rector lod udgaae til mig, om at indbyde til
Skoleeramen ved et Program. At nu dette lille
Forsøg — hvori det paa flere Steder vil være kjende-
ligt, hvormeget jeg har funnet føre mig Justitsraad
Molbechs fortræffelige Ordbog til Nutte — ikke
maa være faldet ganske uheldigt ud, er mit Ønske;
Arbeidets egen Banskelighed og den forte Tid, der
var mig levnet til dets Udarbeidelse, maa være min
Undskyldning for dets Ufuldkommeheder.

Land, Stat.

Disse Ord blive her betragtede som eenstydige, forsaavidt de betegne en Deel af Jordens faste Overflade, som er beboet af Mennesker, der udgjere et borgerligt Samfund. Rusland er det russiske Land og den russiske Stat. I Land er dette betegnet ved dets Overflade og Grændser; i Stat fra Indvaanernes politiske Forbindelses Side.

Ordet Land er det oprindelige og ældste i Spræget, Stat er fremmed og senere optaget; thi det første, som er Mennesket af Vigtighed i hans politiske Forbindelse er den Jordbund, som han beboer i Følelsesskab med sine Medborgere, hvor han er født, og hvis Grændser indslutte hans Fædreland. Derfor benævner han Staten efter Indvaanerne, som beboe Landet, England, Rusland, Holland.

Den simple Mand, som ikke kan fatte det moralste Væsen, som den Lærde kalder Stat, kalder dersør endnu bestandig den Stat, hvis Medlem han

er, sit Land, Regenten i samme sin Landsherre, sin Landsfader og ikke Statens Overhoved.

Rjed somhed, Lede.

Begge Ord tilkjendegive den Illyst, som opstaar af Mangel paa Beskæftigelse. Naar vi slet ikke erholde noget Indtryk udenfra, naar intet Arbeid, ingen Leg, ingen Læsen, ingen Samtale udvortes, og ingen Selvunderholdning indvortes sysselsætte os, saa føle vi Rjed somhed; naar en Beskæftigelse, som i Begyndelsen behagelig underholdt os, uden Afbrydelse eller Afverling varer for længe, saa skaffer den os Lede, vi blive, som man siger, leed og Ejed af den, eller den bliver os modbydlig *).

Vi falde et Arbeid eller en Leg Ejed sommelig, naar den strax fra Begyndelsen ikke tilstrækkeligen beskæftiger os, men vi faae tilsidst Lede til en saadan, saa behagelig den end i Begyndelsen var, naar den ikke har nogen Afverling og varer for længe.

Personer af opvakt Land føle let Rjed somhed og føle den stærkere end Andre, men de faae ogsaa just derfor let Lede til en Ting. — Lede til Livet findes sædvanlig kun hos Rige eller Drøslese, som altfor tidlig allerede have nydt Alt. Det bedste Middel derimod er derfor Arbeidsomhed og Maadehold.

*) Gævns. Læd i Müllers Synonymif, 2 Deel S. 23.

Løv, Blad.

Blade kaldes først de tynde flade Yderdele paa Urter og Træer, som udvore paa disse Stilke og Grenen, Løv kun paa Træerne. Man siger saavel et Kaalblad, som et Egeblad, men kun et Egeløv. "Saae du det Løv, som bradt af Grenen faldt?" synger Haste i Løvfaldet. Saavel her som i et lille Digt af Schack Staffeldt "til et vissent Løv, som faldt i Digterens Varm," funde vel være brugt Blad, sjældnig mindre charakteristisk. — Dernæst falder man ogsaa disse Dele paa Blomster Blade, men ikke Løv. Man siger et Rosenblad, et Lilieblad o. s. v.

Endelig adskiller Løv sig endnu fra Blad ogsaa paa Træerne derved, at det som et Collectiv betyder en stor Mængde Blade, Bladet derimod et enkelt Stykke af Hoben. Løvet er mange Blade; naar Løvet falder, falder Bladene af; og, naar Løvet springer ud, faaer Træerne Blade. Derfor kan Løv egenlig heller intet Flertal have.

Bed Ordet Blad synes kun dets baade flade og tynde Skikkelse at komme i Betragtning, hvorved det kan være beslægtet med det Græske πλατύς. Derfor falder man ogsaa flere Ting af denne Skikkelse Blad, som Bladene i en Bog. Eigeledes Bladet paa en Kniv, en Saug, foruden i Sammensætninger som Godtblad, Skulderblad, Bordtblad og flere. Bed

denne Betegning af dets Skikkelse har man altsaa maattet have det enkelte Blad for Die.

Lære, undervise.

Lære betyder overhovedet at bibringe visse Sandheder ogsaa uden at tænke sig bestemte Personer, som man derved vil danne, imedens undervise sigter til bestemte Personer, hvem man ved Underviisningen vil være nyttig. Præsten lærer Enhver, der vil komme i Kirke og være Tilhører, Christendommens Sandheder fra Prædikestolen; men han underviser de Barn deri, som man sender hjem til ham for at forberedes til Confirmation. En Skribent lærer ved sine Skrifter, som Enhver kan læse; men han underviser dem, som fornemmelig henvende sig til ham. Newton har først lært den sande physiske Astronomie, men vi vide ikke, om han isærdeleshed har underviist Nogen i denne Videnskab.

Saaledes taler man jo ogsaa om en theologisk, philosophisk eller lignende Lærestol. Der var saaledes for fort siden to juridiske Lærestole ledige ved Universitetet.

Anm. At lære, foruden Betydningen: at lære fra sig, hvorved det er eenstydigt med undervise, ogsaa betyder at modtage Underviisning, er for bekjendt til at det behøver at anmærkes.

Læne, støtte.

Man læner eller støtter et Legeme til et andet, naar man forskaffer det et Hvilepunkt ved det sidste, hvorved det hindres fra at falde.

Naar Legemer, som ikke ere fastgjorte, ikke skulle falde, saa maae de holdes af et hvilende Legeme, i hvis Grundflade deres Tyngdepunkt falder; de blive altsaa støttede af dette hvilende Legeme. Falder dets Tyngdepunkt ikke i Legemets Grundflade, saa maa det have et andet Hvilepunkt, til hvilket det læner sig.

Et Legeme, der ikke bliver støttet, falder; men, bliver det hverken støttet eller lænet, falder det omkuld. Støtte faldes altsaa overhovedet at hindre et tungt Legeme fra at falde, derved at dets Støttepunkt hviler paa Noget, læne derimod at lade dets øverste Dele hvile paa Noget, naar hele Legemets Tyngdepunkt er i disse og falder udenfor sammes Grundflade. Især bliver da det Legeme støttet, som har sit Hvilepunkt under sig, og lænet, naar det har Hvilepunktet af sine øverste Dele ved Siden af sig. Det menneskelige Legeme støtter sig ved at staae paa Fedderne, her er dets Hvilepunkt under det; det læner sig med Ryggen eller Skuldrene til Vægen, naar det ikke er i nogen lodret Stilling, og dets Tyngdepunkt falder udenfor Grundfladen, som er imellem Fedderne; her er dets Hvilepunkt ved Siden af det.

For Mennesket er det altsaa nødvendigt, at han bliver støttet af Noget, naar han ikke skal falde; men af Magelighed kan han ogsaa læne sig til Noget, saa tjener det ham til Bequemmelighed. Dersor bruger Oldingen sin Støttestav til at hjelpe sig frem med, medens den Magelige heller hviler sig i sin Lænestol.

I figurlig Betydning siger man ogsaa derfor: at støtte sit Haab til Noget, ikke at læne det til eller paa Noget, thi man vil vise, at Haabet erholder Sikkerhed og Vished ved Noget.

Lærling, Discipel (Skolar), Opdragling *).

Lærling, som kommer af at lære, betyder almindeligvis den, der bliver undervist. Discipel (Skolar) er en Lærling, som erholder sin Undervisning i en vis Skole. Han falder sig ofte endnu længe, ja ofte hele sit Liv igjennem en Discipel af en særskilt Skole, eller af en berømt Lærer eller Mester, naar han alt forlænge siden selv er Mester. Saaledes

*) Dette Ord er vel ikke almindeligt, men anføres dog i Videnskabernes Selskabs Ordbog som brugt af Prof. Guldberg i hans Oversættelse af Niemeyer, og jeg känner intet Ord, der bedre gjengiver det tydse Bøgling, Lat. *alumnus*, hvortil vi ikke have noget andet ganske tilsvarende danske Ord.

faldte de sterste Mathematikere i Italien sig Disciple af Galilæi, men ikke hans Læringe.

Foruden andre Grunde, hvorfor Nogen falder sig en Lærers eller Skoles Discipel, kommer nemlig ogsaa den i Betragtning, at en Lærer eller Mester kan have visse Fortrin eller overhovedet Egenheder, som forplante sig blandt hans Disciple, og ved hvilke hans Efterlignere saaledes adskille sig, at de som særstilte Disciple udmærke sig fra Andre. Saaledes tænker man sig ved en Maler, der er en Discipel af den venetianske Skole, en saadan, hvis Hovedfortjeneste bestaaer i Coloritens Sandhed.

Opdraglinge erholde ikke blot Undervisning af en Lærer eller i en Skole, men deres hele Opdragelse af en Opdrager. Men en Opdrager underviser ikke blot, han skal ogsaa danne den ham anbetroede Ungdoms Sæder, og i en Opdragelsesanstalt skal ikke blot erholdes Undervisning, ogsaa Sæderne skulle dannes deri; den har altsaa ikke blot Læringe og Disciple, den har Opdraglinge, saaledes som hos os Skolerne paa Herlufsholm og i Søre.

Undling, Skjødebarn.

Undlingen bliver foretrukket for alle Andre og har den første Plads i den Elsfendes Hjerte. Skjødebarnet bliver for det meste paa det Omhyggeligste og Unnieste plejet og passet. Skjødebarnet er

ogsaa altid Rndlingen; men denne er ikke altid et Skjødebarn.

Æjærigheden til et Skjødebarn er kun en blot instinctmæssig, som den ogsaa kun kan være mod et Barn, der hviler paa Moderens Skjed. Det er Grunden, hvorfor Skjødebarn, men ikke Rndling bliver taget i en mindre god Betydning; thi Æjærighed til en Rndling kan beroe paa de fornuftigste Grunde, og Sammes Udmærkelse ikke bestaae i quindagtig Forkjelselse. Sully var Henrik den Fjordes Rndling; dette Fortrin grundede sig paa de priiss værdigste Egenskaber, og det viste sig ved en Tillid, herved en stor Mand bliver hædret; men som ogsaa forpligtede ham til den mandigste Anstrengelse og den rastleste Driftighed i Kongens Tjeneste.

Denne Forskjel leder ogsaa Brugen af disse Ord i deres figurlige Mening. En stor Digter er Musernes Rndling; men selv den, som ingen Fortjeneste har, er ofte Lykkens Skjødebarn.

Mat, svag.

Begge Ord betyde en Mangel paa Kræfter, og svag betegner endog en saadan Mangel overhovedet, enten den er grundet i Tingenes sædvanlige Natur eller i andre tilfældige Omstændigheder; mat berimod en saadan, som opstaaer af sørdeles tilfældige Alarfager. Et Barn er svagt ifølge sin Alders Natur,

men en Voren er mat efter en overstaet heftig Sygdom. En Felelse af Mathed er ofte et Forbud paa en Sygdom.

Anm. Sævns. Müllers Synonymik, 1ste Deel S. 331, Artiklen: Træt, mat.

Mytterie, Sammensværgelse.

En Sammensværgelse er en Forbindelse, hvori noget hemmeligt bliver aftalt mod en Aanden, enten det er en Privatperson eller den høieste Statsmagt. Catilinas Forbindelse med sine Stalbredre om at bermægtige sig den øverste Magt i Staten, var en Sammensværgelse. Rousseau troede i de sidste 20 År af hans Liv, at alle Mennesker havde sammenforet sig imod ham. Og om de 40 Jeders Sammensværgelse imod Paulus kan læses i Ap. C. 23, 12—22. Et Mytterie er derimod altid en ulovlig Forbindelse mod Øbrighed eller Foresatte, især blandt Militaire. Sammeurottelsen imellem de vestindiske Soldater var altsaa et Mytteri.

En Sammensværgelse fordrer en omstændelig Aftale og ofte en meget kunstig lagt Plan, ligesom Ordet selv tyder paa en edelig Forpligtelse til sammes Udførelse; et Mytteri er tadt en pludselig Bevægelse, der kun gaaer ud fra et Par enkelte Mennesker og hurtig udbreder sig blandt en heel Hob. En Sammensværgelse bliver ofte opdaget før end dens

Udbrud, dens Plan bliver forraadt, og det er sædvanlig Tilfældet, naar den har mange Deelstagere. Man gjør da Anstalter derimod og bemøgtiger sig dens Ophavsmænd. Naar et Nyteri af Faa bliver almindeligt, bliver det Oprør og maa da undertrykkes med Magt.

Mynt, Penge.

Penge er Alt, hvad der tjener til Maalestok og Erstatning (Equivalent) for Tingenes Værdi. Det maa derfor bestaae af ligeartede Dele, hvorfaf en vis Qwantitet er ligegjeldende med den bestemte Værdi af en Ting. Den til denne Hensigt i alle Henseender bequemmeste Materie ere Metallerne, isærdeles hed de ædle.

Naar et saadant Pengestykke er præget eller bestegnet med Kjendetegnene paa dets Værdi, falder man det en Mynt. En Mynt er altsaa et Stykke præget Metal, og, naar den gaar og gjelder i Handel og Vandel, saa er det et Pengestykke. — Vi kunne saaledes ikke omhytte disse Udtryk i følgende Sted af Müllers Fortale til Danst Synonymik: "Vi have et Modesprog, hvis Udtryk præges til for en Tid at blive gangbar Mynt i de selskabelige Kredse, for ligesom de slette Penge snart igjen at blive sat ud af Cours." At man falder det samme Stykke Penge, saasuart det i Handel tjener til Ma-

lestof og Eigeværd for Sager, og Nynt, saasnart det er præget, fremlyser allerede deraf, at man har Skuemynster *), som ikke ere bestemte til Circulation i Handelen, og Papirspenge, som ikke bestaae af præget Metal. Paa de malediviske Øer i Handelen et vist Slags smaa Muslingskaller (Kauris) i Omleb; i China betaler man med Metaller, men efter Vægt; det er Penge, men ikke Nynt.

Monster, Exempel, Forbillede, Model.

Et Exempel er en saadan Gjenstand eller Begivenhed, som tilkjendegiver og forklarer Muligheden af en lignende, enten den er god eller ond; et Monster kaldes en Gjenstand, naar den formedelst sin sande eller indbildte Fortraeffelighed opvækker Ønsket om at være den lig, eller at frembringe Noget den ligt; et Forbillede og en Model, naar vi betragte dens Dele og Forbindelse for derefter virkelig at gjøre en Ting af samme Slags.

I den meest udstrakte Betydning er et Exempel enhver ubetydeligere Ting, hvori en vigtigere kan gjøres anstuelig. — Naar en praktisk Sandhed i et

*) Man siger vel ogsaa Skuepenge, men Molbech ansører dog Skuemynster som det almindelige Udtryk, og Skuepenge fun til Forklaring under Schyttes Autoret, Fors. til Staternes udvortes og indvortes Regjering og flere Skrifter.

enkelt Tilsælde ret bliver gjort anstuelig i en Begivenhed, saa virker Eksemplet tillige paa Begjærevnen. Der gives forføriske, der gives afstrækende Eksempler. En Forbryders Afstraffelse bliver fremstillet et Eksempel paa de sorgelige Felger af en Forbrydelse for derved at affrække Andre.

Da man anseer Oldtids-Levningerne af den dannende Kunstes Værker for fortræffelige, saa antager man dem som Mønstre, hvilke man maa efterligne, naar man vil frembringe noget Fortræffeligt i den Art. I blandt den nyere Kunstes Værker gives der gode, slette og middelmaadige, som man altsaa betragter som gode Eksempler paa det Gode, Slette og Middelmaadige, paa Skjenheder og Fejl.

Model er et fra det Franske indført Ord, i hvis Sted man i ældre Tider brugte forbillede, saavel i de skjennue Kunster som i de mechaniske. Ved Modeller af Maskiner og andre Kunstværker forstaaer vi Fremstillingen af samme efter en mindre Maalestok, efter hvilken de blive udførte i det Sterre. En levende Model kaldes ogsaa det Menneske, efter hvis nøgne Legeme Malere eller Billedhuggere danne deres Kunstværker.

Forbillede bruges nu for det meste kun i theologisk Forstand til at betegne en vis Indretning eller Begivenhed i det gamle Testamente, som sigtede til Messias og forbildede (o: forud afbildede) hans Handlinger eller

Skjæbne i det nye Testamente *). Slangens Opheilse i Ørken var saaledes et forbillede paa Christi Korsfæstelse (Joh. 3, 14). "Men disse Ting ere blevne forbilleder for os, at vi ikke skulde have Lyst til det Onde, som de havde Lyst dertil," siger Paulus 1 Cor. 10, 6.

I det daglige Liv har Mønster endnu en Betydning, hvori det er nærmere beslægtet med Model end de andre Ord. Man falder deels Aftegninger til Broderier, deels de af Papir udskærne Figurer, efter hvilke man ved Sammes Paalægning udskærer lignende Stykker af andre Stoffer, Mønstre. Men denne Betydning lader sig imidlertid let føre tilbage til den allerede angivne; thi i denne Forbindelse seer man unægtelig blot paa den Tings Fuldkommenhed, som man mechanist og blindthen efterligner, og som man derfor har valgt, fordi den meest fuldkomment fremstiller den Ting, som man vil bringe i stand.

Ny, Moderne (Nymodens).

Nyt er Alt, hvad der først for fort Tid siden har begyndt at være til, enten det er et Værk af Kunsten eller af Naturen, især naar det forenes med et andet, som allerede længere har været til. Man lader sig gøre en ny Klædning, og ved mange Es-

*) B. S. Ordbog.

lyster danne sig nye Sandbanker foran de gamle. Moderne er, hvad der er overeensstemmende med den nærværende Smag, og som man formedelst dets formentle Skjønhed har antaget istedet for det Gamle.

Ny refererer sig blot til den Tid, hvori en Ting er blevet til og er modsat gammel; det *Nye* er skeet i en Tid, som er fjerne fra den nærværende. Det gamle Testamentes Beger i Bibelen have været til i lang Tid, før det nye Testamentes Beger.

Det Moderne er overeensstemmende med den nærværende Tids Smags- og Modedominie om Skjønhed og Fuldkommenhed og er modsat gammeldags. Man kan bebreide en Oversættelse af det nye Testamente, at den er for moderne for et Skrifte fra en saa fjern Oldtid. — Det er intet mindre end nedvendigt, at det Nyere skal være bedre og fuldkommere end det Eldre; tvertimod anseer man Bygningskunstens og Billedhuggerkunstens Værker, som endnu ere tilovers fra Oldtiden for Mønstre, som endnu ingen moderne Kunst har opnået.

Moderne har man afledet af modus, Skif, Sædvane, Brug, og det er altsaa beslægtet med Mode; deri ligger det anførte Vibegreb, hvori det adskiller sig fra ny, selgelig udtrykker det ganske vort *Ny*modens, sjældt dette flere Steder er fortrængt af det franske Moderne.

Eftergivende, føielig.

Man er ofte eftergivende af Frygt eller i det mindste af Nedvendighed; føielig er man kun godvillig, enten af Interesse eller af Kjærlighed. Man beqvemmer sig ofte til at give efter for et stolt, býdende, egensindigt eller svagt Menneske; men Føeligheden yttrer sig kun mod den, af hvem man haaber noget, eller som man elsker.

Nødtørstig, kummerlig.

Da nødtørstig betyder saa meget, som man behøver for ikke at lide Ned, saa udtrykker det Vibegrebet af hvad der er tilstrækkeligt til Livets første Fornedenheder. Saaledes er et nødtørstigt Udkomme et tarveligt Udkomme, og det, at have det nægtet, ingen Mangel at lide. Kummerlig, som egenlig er et tydsk Ord, der imidlertid længe har haft Vorgerret i Sproget, betyder derimod et saa ringe Maal, at det ikke lader os uden Velsyning for aldeles at lide Mangel. Et kummerligt Udkomme er saaledes et usælt, heist trængt Udkomme.

Forfølge, sætte efter.

Man forfølger en Ting, som fjerner sig, saafremt man tager eller søger at tage den samme Ret-

ning bag efter den, i hvilken den streber at fjerne sig fra os; man sætter efter den, saafremt dette skeer med en stor Hestighed, Iver og Hurtighed. Seierherren forfølger Fjenden, naar han drager efter ham, og, naar denne alt har haft Tid til at vinde et betydeligt Forspring, saa lader han Rytteriet sætte efter. En barbarisk Fjende betegner ved sine Ødelæggelser selv den Vei, paa hvilken Seierherren, der sætter efter ham, kan forfølge ham. — Man forfølger et Spor, idet man tager den Retning, Sporet viser.

Pant, Underpant *).

Vil man adskille Ordene Pant og Underpant, saa er der en etymologisk Grund til, at man kalder de Sager, som til Sikkerhed for en Gjeld tillige blive overleverede, et Pant, men de, som ikke blive overleverede, et Underpant. Det fremmede Kunstdudtryk for det sidste er nemlig Hypothek, og deraf er Underpant en Oversættelse.

*) Molbech ansører begge Ordene og forklarer det sidste ved "Pant, som gives een til Forsikring om Opfyldelsen af en Forpligtelse," men mener tillige, det er overflødig og ikke forskelligt fra Pant. Dog anmærker han i Nettelserne, at det alt forekommer i det 16de Jahr. og bruges i Lovsproget tildeels forskelligt fra Pant.

Man sætter sit Huus, sin Uger og andre urørlige Ejendomme i Underpant, idet man blot indvilsiger en Rettighed deri uden at overgive dem til Creditoren; men man giver et Uhr, en Ring og andet urørligt Gods (Lesere) i Pant, i det man tillige overgiver det til Creditoren. "Haandfaæt Pant er alt-saa Pant, som virkelig gives Creditor i Hænde, til Forskjel fra urørligt Pant, Underpant eller Hypothef." (B. S. D.).

Tvær (tværå), skraa, skjæv.

Alle tre Ordene betyde, hvad der har en Retning forskellig fra den lige. Det Lige bliver vel nærmest modsat det Krumme; men undertiden falder man ogsaa en lodret Stilling lige. Da ligger Linien tværs over en anden, som fører den under rette Vinkler. Man falder Bjælken paa et Kors *) eller i Bindingsværket paa et Huus Tværbjælken, som fører den lodrette Bjælke i Midten eller foroven eller forneden. Man falder den Gade en Tværgade, som gaaer imellem to andre eller gjennemfører den ester Breden i rette Vinkler.

*) Et Skraakors er derimod et saadant, hvis Sammensædning eller Sammensætning danner skjeve Vinkler (St. Andreas Kors).

Naar Tværlinien ikke gennemskører Linien under rette Vinkler, saa ligger den skraa. Det Huus ligger lige over for et andet, paa hvilket der fra dette kan drages en Linie, som ligger lodret paa Gadens Side. De andre Huse paa begge Sider af denne lodrette Linie, ligge meer eller mindre skraae over for Huset, jo fjerne eller nærmere de ere den lodrette Linie. Skraa bruges ogsaa ofte om Flader, som ei ere horizontale, modsettes vel ogsaa lige, men har aldrig det Vibegreb af en uriktig Stilling, der for det meste følger med skjev.

Skjevt er altsaa det, som har en anden Stilling, end det skal have. Det krumme faldes skjevt, saasnart det skulle være lige. Man falder krumme Been ogsaa skjeve Been, fordi Benene burde være lige, men man falder ikke Rovfuglens krumme Næb skjevt, thi dette skal ifølge sin Bestemmelse ikke være lige. Man falder ligeledes det skjevt, som ikke har den lodrette Stilling, som det skal have. Et Huus staaer skjevt, naar det ikke staaer lodret; men lodret maas det staae, naar det skal staae fast. Man skriver skjevt, naar Linierne ikke lebe parallele under hinanden med den øverste og nederste Kant af Papiret, og det er en af de første Fordringer ved Skjenskrift, at den skal staae lige. Et Bord staaer skjevt, naar det ikke staaer fuldkommen vandret, da det er den

Stilling, som dets Bestemmelse fordrer; thi, naar det staaer skjevt, kan det, og hvad der staaer paa det, falde om.

Paa dette Vibegreb grunder sig den figurlige Brug af skjæv i den Talemaade: Sagen gaaer skjevt, o: det gaaer ikke med den, som man ønsker, og som det burde.

Naar skjevt nedstammer fra, eller idet mindste er beslaegtet med det Græske σκαιός og det Latinse scævus (venstre, leitet), saa indsees det let, hvorledes skjæv kan have Vibegrebet af det, som ikke er, som det ber være; thi ogsaa dette har den samme figurlige Betydning. Et leitet Menneste er et ubehændigt, som ikke veed at tee sig, som han ber.

Anm. Tævns. Art. Frum, skjæv i Müllers Synonymik, 2 Deel S. 299.

Suse, bruse.

Susen er enhver Lyd af Vinden eller den bevægede Luft. "Veiret blæser, hvorhen det vil, og du hører dets Susen." Joh. 3, 8. Brusen er den Allarm, som Bevægelsen af et tætttere flydende Legeme foraarsager, f. Ex. af Vandet eller en heftig Wind.

"Lykselig den — —

Der ei af Krigstrompeten vælkes,

Gi heller inden Skibets Bord
Af vrede Vælders Brusen skrækkes *).”

Man siger saaledes: Bomben suser igjennem Luften, det suser for Drene, Binden suser i Træerne; men derimod: Stormen bruser, Havet bruser.

Vandets eller et lignende flydende Legemes Brusen kan saavel opstaae af en fortskrivende Bevægelse af den hele Masse, som af sammes indre Bevægelse. En Flod bruser, naar den falder ned fra en Heide, men man hører ogsaa Svæns eller det kogende Vandets Brusen.

Da man nu engang har faldt de heftige Udtysk af voldsomme Lidenskaber Sindsbevægelser, og især betegnet disse Udtysk af flydende Legemers Bevægelse, saa er det intet Under, at man falder de heftige iblandt dem Brusen, Opbrusen. Saaledes siger man om et Menneske, som pludselig geraader i Vrede, at han bruser let op. En opbrusende Charakteer er en heftig, en lidenskabelig Charakteer. I Popes Breve om Fruentimmernes Charakteer **) hedder det et Sted:

*) Landlevnets Lyksalighed efter Horats. Forsøg i de skjonne Videnskaber, 4 Deel S. 177.

**) Forsøg i de skjonne Videnskaber, 4 Deel S. 167.

Hver Sinds- Omverling stær med Storm og Hestighed,

Og Had opbruser ei meer end Erkjendtlighed.

Man vil set bemærke, at begge Ordene ere Onomatopoieer, eller indeholde efterlignende Naturlyde, hvor ved de allerede tilstrækkelig udtrykke Arterne og Graderne af den Allarm, som de betegne. — Susen, som det mildere Udtryk, kan dersor ogsaa bruges om det rislende Vand, som hos Baggesen: Saa heres Kilden — sedt og sagte suse, eller Reins: I kjelig Dal ved Vækkens sagte Susen.

Skedé, Foderal, Hylster.

Skedé adskiller sig fra Foderal og Hylster ved, at hiin skal hindre, at ikke Andre blive bestyngede af det i samme vørende Legeme, disse derimod beskynde de dermed beklædte Legemer. Dersor blive stærrende og spidse Legemer stukne i Skeder, men alle andre bedække med Foderaler eller Hylstere. Man stikker saaledes Kaarder, Knive, Strikkepinde i Skeder *), men man forsyner Beger, Hatte, Glas, Instrumenter o. s. v. med Foderaler.

*) En Strikkeskede eller et Vindehuus falde Damerne det Hylster, hvori de stikke deres Strikkepinde, for at disse ikke skulle falde af Maskerne, naar de pakke deres Strikketøl sammen. Dette Ord mangler hos Molbech.

Hylster (ɔ: det, hvori noget hylles eller gjemmes) er et øgttere dansk Ord end det fra Sydsten overførte **Federal**, men bruges ikke desto mindre sjeldnere; man siger vel et **Pistolhylster**, men **Brillefederal**, **Uhrfederal** og flere. Et **Federal** bliver ogsaa i nogle Tilfælde kaldt et **Foder**, (hvilket Ord tilforn brugtes almindeligere end nu), f. Ex. et **Glasfoder**.

Dernæst adskiller **Skede**, **Hylster** og **Federal** sig ogsaa ved deres Form fra hinanden. **Skedens** og **Hylsterets** Form er langagtig, **Federalalets** Form kan være enhver anden, svarende til det Legeme, som det skal beskytte. Man kalder derfor ogsaa hele langagtige Bedækninger af Legemer, som ikke ere sharpe og spidse, **Skeder**, især naar de skulle forebygge andre Legemers Beskadigelse. Saaledes have Skaglerne paa Seletoiet **Strængskeder** *), eller Læderbedækninger, at de ikke skulle gnave Hestens Bug.

Skrivemaade, Stiil, Tone.

Stiil bruges om Værker af enhver sjæl Kunst, **Skrivemaade** og **Tone** kun om Digtekunstens og Talekunstens Værker. Et Kongeligt Slot maa være

*) Af det Islandiske **Strengr**, et Toug. Det udtales isvrigt i daglig Tale **Strangfee** og findes under dette Ord hos Molbech.

opfert i en stor og majestætisk Stiil, et Lysthuns i en let og behagelig Stiil. I Musikken adskiller Kirkesstilen sig fra Operastilen. Men man falder ogsaa Skrivemaaden Stiil, og flere Forfattere, som have skrevet om Reglerne for samme, falde deres Værker: Om Stilen. Saaledes have vi i vort Modersmaal en lille Bog: "Om den danske Stiil," af Rahbek, og "Nogle Bemærkninger om Forretningsstilen," af Statsraad Engelstoft; men især et vigtigt Skrift om Embedsstilen i Fred. Stouds sex Breve "om Skrivemaaden i Embedssager."

Stilen i Veltalenhedsværker bliver bestemt ved de Tanker, som ledsage Hovedbegreberne, de Billeder, hvori de ere indklædte og de herskende Felelser, som de opvække. Tankerne og Billederne udgjøre Skrivemaaden, Felelserne angive Tonen. Youngs *) Skrivemaade er dunkel og kjedsommelig; thi hans Tanker ere ofte vanskelige at gjette, de ere indklædte i store, ikke let forbundne Billeder og hans Digte opvække melancholiske Felelser, altsaa er deres Tone melancholisk.

*) En bekjendt engelsk Digter, † 1765. Hans Kones og to Børns Død fort efter hverandre, hensatte ham i en tungfindig Sindsstemning, der gav Anledning til hans bekjendte "Mattetanker."

Tie, forstumme.

Hvo der ikke taler, tier, hvo der ikke taler, fordi han ikke kan tale, forstummer. Det er noget andet at bringe Gen til Taushed, det kan skee blot ved en Besaling; men, naar man gør, at Gen forstummer, saa gør man ham det umuligt at tale, om han ogsaa vilde. Man forstummer af Skræk, Forbauselse, Beskæmmelse. En klog Mand kan derimod ofte tie af Beskedenhed, Forsigtighed og Sintdighed.

Fremdeles kan man forstumme, naar man ved Modgrunde saaledes bliver bragt i Knibe, at man ikke kan svare. Vagtaleren forstummer, naar alle hans Vagtaelser saaledes blive gjendrevne, at han ingen flere kan fremføre.

En Klang, der ikke er mere, kan ikke mere høres, og man kan derfor sige, at den forstummer.

Dadel, Mishag, Misbilligelse.

Mishag bestaaer fornemmelig i den blotte Fejelse, for hvilken vi ofte hverken kunne gjøre os selv Regnskab eller meddele Andre Grunde; hvad vi dadle og misbillige, dets Feil ere vi os tydelig bevidste, vi kunne paavise dem, eller troe i det mindste at kunne det. Der mishager os ofte noget ved en

Gjenstand, den gjør et ubehageligt Indtryk paa os, men vi vide egentlig ikke, hvad vi skulle dadle eller misbillige ved den.

Dernæst kan Mishag indskrænke sig til den blotte Følelse og indeslutta sig i det Indre; naar man dadler og misbilliger, saa giver man sin Menning tilkjende, vel ogsaa med andre forstaaelige Tegn, men sædvanlig med Ord. Mange Ting mishager en verdensklog Mand hos Personer, som han har Interesse af at staane, men han vogter sig vel for at dadle eller misbillige det, og saaledes at lade sit Mishag blive lydeligt.

Endelig mishage os ogsaa ufornuftige, ja selv livlese Ting og deres Virkninger, men vi dadle og misbillige kun frie Handlinger og deres Virkninger. Det behager os ikke, det mishager os, at en Storm vind kaster os en Tagsteen i Hovedet, men vi misbillige det ikke; thi Stormvinden kaster blot efter physiske Love og med en blind Kraft, og vi dadle derfor hverken Tagstenen eller Stormvinden. Naar derimod et Menneske lader sig henribe af sin Hestighed til enten med Ord eller i Gjerning at fornærme en uskyldig ørlig Mand, saa mishager det os, vi misbillige og dadle det.

Vi misbillige kun Handlingen, men vi dadle ogsaa sammes Virkning og Ophav. Enkelte Theo-

loger have misbilliget Oehlenschlägers Behandling af "Jesu Christi gientagne Liv i den aandelige Natur *)," og de have dædet saavel denne sjælle Digtning som Digteren selv.

Troløs, utro.

Kun den er troløs, som, uagtet de meest bindende Grunde, handler med Forsæt imod en fuldkommen frivillig indgaaet Forpligtelse, og derved paa det Feleligste frækker en Andens Rettigheder. Men vi falde allerede den utro, som overhovedet giver en frivillig indgaaet Forbindelse, enten saa Graden af hans Forsyndelse er stor eller lille. Utro bliver ofte allerede den faldt, der forandrer sin Maade at tænke og handle paa uden derfor at gjøre Uret; han kan have gode Grunde til sin Forandring. Man bliver sine Menninger, Feleser, Grundsætninger utro, ogsaa naar man har de bedste Grunde til at forandre dem og altsaa ikke handler uregtigt. Men troløs er kun den, der mod bedre Vidende handler imod hvad Ret er til Andres Fordærvelse.

Theseus blev Uriadne utro derved, at han ikke holdt hende sit givne Læste, men det var den straf-

*) Senere under Titel: "Marets Evangelium i Naturen og Mennesket," Samlede Digte, 2 Deel.

skyldigste Troløshed, at han bedrog hende og forlod hende, som han havde at tække for sit Liv, paa den øde Ø, hvor hun med Fortvivelse maatte see den visse Død imede.

Troløshed existerer derfor kun i et dybt fordærvet Hjerte; man kan derimod ogsaa være utro af blot Letsindighed og Ubestandighed.

Men naar den Utro og Troløse ogsaa handler imod hvad der er Ret, saa adskille de sig dog derved fra hinanden, at den Første igrunden kun handler imod sin Pligt; men den Anden forbinder tillige Hykleri og Forstillelse med For nærmelße imod den, hvem han er forpligtet. Den messeniske Qvinde, der boede med den spartanske Slave, var sin Mand utro; men, da hun, ved Mandens Hjemkomst om Natten fra hans Bagtpost, fordoppledé, som Guidberg *) fortæller, sin "skjænske Venlighed" imod ham, da viste hun sig tillige som en Troløs.

Ødelægge, udrydde, forstyrre, tilintetgjøre.

Man ødelægger og udrydder noget, saasnart man gjer en Ende paa dets fuldkomne Tilværelse,

*) Verdenshistorie, forfattet af Ove Guldborg, 1 Deel Side 799.

faaledes at intet Spor mere bliver tilbage deraf, hvorved det kunde virke. Men udrydde, ø: udrive med Roden, adskiller sig endnu fra ødelægge derved, at Arten ikke mere kan forplante sig, efter at alle enkelte dertil hørende Ting ere gaaede tilgrunde.

Man forstyrrer blot sammensatte Ting, idet man adskiller deres Dele, man tilintetgør dem, naar intet bliver tilovers af deres enkelte Dele. Man har i England ødelagt og udryddet Ulvene; thi man har i dette Land gjort en Ende paa Tilværelsen af disses hele Slægt, saa at ikke et eneste Individuum mere deraf er tilovers.

Da heller ikke et eneste Element bliver tilovers af det, som bliver tilintetgjort, saa kan egenlig kun ulegemlige Ting tilintetgøres. Man kan spørge, om Noget i Verden bliver tilintetgjort, eller om alle tilsyneladende Tilintetgørelser blot ere Forstyrrelser, saa at der af undergaaede Værker fremstaae nye Værker ved nye Sammensætninger. Tiden forstyrrer Alt, men tilintetgør den ogsaa Noget?

Til de ulegemlige Ting here ogsaa de moralske og retlige, som Contracter, Rettigheder, Forpligtelser. Man tilintetgør en Contract, naar man erkører den for ugyldig, en Forpligtelse og Rettighed, idet man ophever de Love, hvorpaa de grunde sig. Menneskets naturlige Rettigheder og Forplig-

tesser kunne ikke tilintetgjøres, fordi Naturlovene, hvorpaa de grunde sig, ere usoraunderlige. En Contract kan ikke tilintetgjøres eller ophæves, uden begge Parters Indvilligelse eller den ene Parts For nærmelse. Julirevolutionen 1830 har i Frankrig tilintetgjort Bourbonernes Herredemme, om med rette er et Spørgsmaal, som ikke kan afgjøres ved det lykkelige Udfald af dette Foretagende.

Naar Tilintetgjøre bruges i andre Tilfælde udenfor de anførte, saa er det altid en figurlig Talemaade. Det er en Hyperbol, naar man siger: Man kan ikke uden Forneiale see, naar en Hovmodig staer tilintetgjort ved en endnu Hovmodigeres store Overmod.

Vaad, fugtig.

Hvad der indeholder en Mængde Vædste er vaadt, hvad der i ringere Grad er gjennemtrængt deraf, faldes fugtigt. Et Legeme, der indeholder saameget Vand, at det samler sig i Draaber og bliver synligt, er ikke blot fugtigt, men det er vaadt. Naar det menneskelige Legeme uddunster, saa bliver Huden fugtig, naar vi vase og bade os, blive vi vaade. Denne Forskjel bestyrkes derved, at man falder flydende Varer vaade; saaledes regner Kjebmanden Olien, i det mindste naar den følges

i mindre Maal, og andre flydende Legemer til de væade Varer *).

Vaad betyder isvrigt ikke blot, hvad der indeholder megen Vædske, men ogsaa hvad der giver Bæde, medfører megen Fugtighed, saaledes taler man jo om en vaad Sommer og væadt Veirligt.

*) Molbech anmærker imidlertid, at ildtrykket: væade Varer ikke bruges om Olier, heller ikke kaldes det, som er gjennemtrængt af Olie, væadt. Det sidste er rigtigt, det første næppe, i det mindste ikke efter sædvanlig Kjøbmands = Talebrug.

I dette Efteraar dimitteres fra Vordingborg Skole
tre Disciple:

1. Andreas Djurhuus, Sen af Leilæding Jo-
hannes Olavius Vang Djurhuus i Thorshavn.
2. Anton Henrik Schröder, Sen af afg. Muur-
mester Schröder i Vordingborg.
3. Johan Peter Lund, Sen af afg. Pastor Lund
paa Fejø.

Efterat disse have, i Forbindelse med de andre Di-
sciple i fjerde Classe, udarbeidet de skriftlige Prever,
blive de mundtlig examinerede

Fredag den 23de September.

Formiddag i Religion, Fransk og Latin.
Eftermiddag i Græsk, Tysk og Hebraisk.

Lørdag den 24de September.

Formiddag i Historie og Geographie.
Eftermiddag i Arithmetik og Geometrie.

Gramen fortsættes derpaa i denne Orden:

1ste Værelse.

2det Værelse.

3die Værelse.

Mandag den 26de September.

Form. Kl. 8. 4de Cl. Latin
under Rector.

Efterm. Kl. 2. 3die Cl. Frans.

2den Cl. Religion.

2den Cl. Latin under
Hr. Westengaard.

1ste Cl. Geographie.

1ste Cl. Regning.

Tirsdag den 27de September.

Form. 2den Cl. Sydsk.

Efterm. 4de Cl. Hebraisk.

4de Cl. Geographie.

1ste Cl. Naturhistorie.

3die Cl. Latin Skil.

2den Cl. Dansk Skil.

Onsdag den 28de September.

Form. 3die Cl. Græsk.

Efterm. 1ste Cl. Latin under
Hr. Qvortrup.

4de Cl. Religion.

2den Cl. Frans.

2den Cl. Latin Skil.

3die Cl. Geographie.