



# Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

## Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### Links

Slægtsforskerens Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

coloproz.

# 1854 – 1992



## SCHNEEKLOTHS GYMNASIUM

Forsiden er udarbejdet af  
Kunstpædagog, lektor Bertil Widerberg.  
Fotos ved Jacob Gry, 3z, Henning V. Jensen et al.  
Redaktion: Henning V. Jensen.  
Else Larsen.

# SCHNEEKLOTHS GYMNASIUM



---

NR: 139

---

1992



Adresser og telefoner.

Schneekloths Gymnasium lukker pr. 30. juni 1992.

Følgende kan træffes på privat telefonnummer:

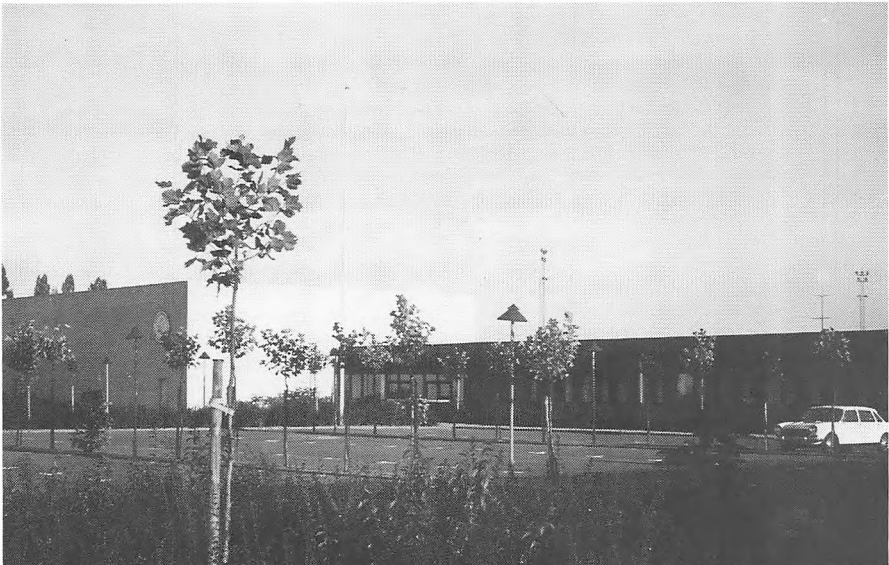
Rektor Karl Ploug:	31 75 95 26
Inspektør Henning Vagn Jensen:	43 62 15 30
Studievejleder Jørgen Toft Simonsen:	42 96 45 63
Pedel:	42 45 28 90
Pedelmedhjælper:	31 78 92 10

Kære Læser.

Det nummer af Schneekloths Gymnasiums årsskrift som du nu har taget i hånden er i en lang række nr. 139, men er også det uigenkaldeligt sidste. Schneekloth lukker og dermed slutter et stykke gymnasiehistorie i København og siden 1. januar 1986 i Københavns Amt.

Da vi begyndte det nye skoleår vidste vi alle - elever og lærere, kantine- og kontorpersonale, at når dette skoleår var slut, så var det også forbi med vores skole - en usædvanlig bevidsthed at starte et skoleår med - synliggjort og konkretiseret den første dag i samlingsalen, hvor 100 elever og 19 lærere ikke fyldte ret meget; men som bundet af en stiltiende overenskomst har det været som om alle har bestræbt sig på at leve som på vanlig schneeklothvis i det daglige. Vi har afholdt "De schneeklothske Lege" som de foregående år, vi har været på udenlandsrejser næsten som vi plejer, vi har holdt fællestimer og Caverna-fester, og Forårskoncert som vi har gjort det før. Men vi har også været bevidste om det usædvanlige i vores situation og har gjort noget ud af det, f. eks. svip-turen til Oslo for hele skolen, "Gamle elever"s fest, den sidste skoledag - for at nævne nogle af begivenhederne. Det er redaktionens håb at dette årsskrift formår at afspejle disse bestræbelser på at gøre det usædvanlige vanligt og det vanlige usædvanligt, så når du, kære læser lukker dette skrift igen, tænker: Det gjorde de flot!.

Henning Vagn Jensen  
inspektør



## 1. SCHNEEKLOTHS GYMNASIUM.

### A. Skolens historie.

Den 2. maj 1854 oprettede Hans Schneekloth "Realskolen for Frederiksberg og Vesterbro" dels i et havehus, Vesterbro 47A, nu Vesterbrogade 95, dels i sin private lejlighed, Vesterbro 57, nu Vesterbrogade 65. 1856 flyttede de to skoleafdelinger til en nyopført bygning, Værnedamsvej 79 B. Snart tilføjedes latinskoleafdelingen, og det første hold studenter dimitteredes i 1863. Skolens navn ændredes i 1882 til "Schneekloths Latin- og Realskole", og en ny skolebygning, Værnedamsvej 13A, blev indviet i 1885. 1904 blev Schneekloths Skole sluttet sammen med Hertz' Forberedelsesskole, tidligere Philippavej, og navnet ændredes til "Schneekloths Latin- og Realskole og Hertz' Forberedelsesskole". 1. august 1919 blev latin- og realskolen overtaget af staten under navnet Svanholm Gymnasium - Schneekloths Skole, mens underskolen blev ført videre som privatforetagende. Gymnasiets navn ændredes endnu en gang i 1930 til Statsgymnasiet Schneekloths Skole. 1969 flyttede skolen til Brøndby.

Gymnasiets nye bygninger blev tegnet og projekteret af kgl. bygningsinspektør, arkitekt Eske Kristensen, maa. og opført i 1967-69. Byggeudgifterne afholdtes af undervisningsministeriet, Albertslund, Brøndby, Glostrup, Høje Tåstrup, Rødovre og Vallensbæk kommuner samt Københavns amtskommune. På udflytningstidspunktet bestod skolen af en realafdeling og et sekssporet gymnasium (dog ikke på alle trin). Skoleåret 1972/73 var realdelingens sidste, idet denne skoleform helt overgik til folkeskolens regi - bortset fra enkelte specialskoler. Til gengæld oprettedes i 1972 hf-kursus; men på grund af koncentrering af kurserne og overvældende tilgang til gymnasiet måtte skolen i 1979 afvikle sine hf-klasser. I 1984 indrettedes den tidligere rektorbolig til bl.a. undervisningslokaler for film- og TV-kundskab.

I 1986 indrettedes et lokale til eleverne, hvor de har fået mulighed for at skrive rapporter, EDB på to elektroniske skrivemaskiner samt arbejde med EDB opgaver på en Amstrad. Ved amtets overtagelse af statsskolerne den 1. januar 1986 ændredes skolens navn til Schneekloths Gymnasium.

Den 19. september 1990 fik skolen meddelelse om, at Københavns Amtsråd havde besluttet at nedlægge Schneekloths Gymnasium sammen med to andre gymnasier i amtet. Afviklingen foregår her således, at skolen ikke optager 1.g-elever i 1991, at nuværende 1.g-klasser samt 2.g Team Danmark-klasse overføres til Høje-Taastrup Amtsgymnasium og Rødovre Gymnasium, og at nuværende 2.g-klasser samt 3.g Team-Danmark-elever afslutter skolegangen på Schneekloths Gymnasium i 1992. Skolebygningen overtages efterhånden af andre institutioner under Københavns Amt.

Schneekloths Gymnasium er et fagklassegymnasium, hvor undervisningen i så godt som alle fag foregår i lokaler, der er specielt udstyret til vedkommende fag. Klasserne må følgelig besøge et antal lokaler i løbet af dagen. Som opholdspladser for eleverne i frikvarterer og mellemtimer tjener centralgarderoben og kantinerne samt de to gårdhaver.

En rektor takker af.

De største Skibe, som sejler paa Vandet,  
strander en Gang omsider,  
hvad enten nu Revlernes takkede Sav,  
eller Værfternes Økser dem bider;  
de største Ege, som staar paa Landet,  
staar ej til evige Tider;  
de strækker de trøtte Sider  
langs Jorden og hugges op.

Fra: DEN STORE BJØRNS ENDELIGT af Holger Drachmann.

Ligesom alt andet på vor jord er skoler undergivet forgængelighedens lov. Det har vi alle altid vidst, og dog chokerer det os, at vi skal opleve Schneekloths endeligt. Men det sker altså her i 1992.

Om nedlæggelsesbeslutningen, reaktionerne på den, elevernes, forældrenes, lærernes, lokale myndigheders og andres bestræbelser for at bevare vor 138 år gamle institution eller lade den fortsætte som privatskole er der berettet i vort årsskrift 1990-91. Jeg skal derfor her blot bringe min varmeste tak til alle, i og uden for skolen, der gjorde en indsats i vor kamp for at overleve.

I det urolige efterår 1990 mistede eleverne en del undervisningstimer på grund af demonstrationer og møder af forskellig art, hvilket gav anledning til nogen bekymring hos elever og forældre. Det er min opfattelse, at ingen elever har fået deres eksamensresultater forringet på grund af periodens uro. Hvad de eventuelt måtte have mistet i stofmængde - og fagkonsulenterne har ikke fundet anledning til indsigelse - har de så rigeligt vundet ved at planlægge og arbejde sammen, ved at få indsigt i beslutningsprocesser i det offentlige liv, ved at kæmpe for en sag - og tabe den med værdighed.

Schneekloths Gymnasium blev tilfældets høst, idet vor skole var den, hvis kapacitet nærmest svarede til Amtets spærsmål for gymnasieområdet på Vestegnen. Det er trist for Brøndby at miste sit lokale gymnasium, især da gymnasiefrekvensen i forvejen her er meget lav. Det var trist for 1.g-eleverne at skulle omplantes til andre skolemiljøer, og det samme gælder for lærerne, der kun i meget ringe udstrækning fik mulighed for at følge med eleverne. Men det er dog en trøst, at begge grupper er blevet modtaget så godt på deres nye arbejdspladser, og det takker jeg de modtagende institutioner for. Nu håber jeg blot på velvilje hos Amtets skoler og kurser med henblik på genanbringelse af de sidste Schneekloth-lærere, som ikke blev omfattet af ordningen i 1991.

Det studenterhold, som vi dimitterer i 1992, har haft et usædvanligt afgangår. Med et snævert flertal valgte de at forblive på Schneekloth; mange frygtede masseflugt af elever og lærere og ventede, at der ville opstå en spøgelsesatmosfære. Det blev heldigvis ikke tilfældet. Kun en elev og en lærer har forladt skolen i indeværende skoleår, og de ville sikkert have forladt os under alle omstændigheder. Det er min opfattelse, at vi har haft et særdeles

fint år, hvor det har været muligt at "forkøle" alle grupper med ekskursioner, skolerejser, fællesarrangementer, kurser og fester. Ingen har haft rimelig grund til at fortryde beslutningen om at forblive hos os.

Det er lykkedes at gennemføre det første 4-årige forløb for eliteidrætsudøvere, Team-Danmark-klassen, så vidt jeg kan se med resultater, der ligger på linie med almindelige 3-årige forløb. Ordningen har derved bevist sin eksistensberettigelse. Jeg takker Team Danmark for et fint og givningsløst samarbejde og håber på god fortsættelse på andre gymnasier.

Jeg takker også Brøndby Kommune for fint samarbejde og meget støtte gennem de 23 år, skolen har haft hjemme her. På trods af vort tilhørsforhold, først hos Staten og derefter hos Amtet, har Brøndby Kommune betragtet og behandlet os som sit gymnasium.

"Uden mad og drikke,..." lyder ordsproget. Schneekloth ville ikke have været, som det er, uden sin kantine. Den har under skiftende bestyrere sørget for "oaserne i den daglige ørkenvandring". En varm tak til alle, der i årenes løb har opfyldt elevernes - og lærernes - kulinariske behov i skoletiden, ikke mindst til den nuværende - og sidste - bestyrer, Inge Weng, der også på fremragende vis har sørget for traktementen ved elev- og lærerfester.

I 23 af sin 138-årige tilværelse har Schneekloths Gymnasium ligget i Brøndby. Jeg har haft det privilegium at være med i de sidste 21 år. Lykkelige år bortset fra det ene, hvor beslutningen om nedlæggelsen blev truffet. Jeg har haft - og har - dygtige og loyale medarbejdere, som har gjort en fornem indsats for at hævde Schneekloths Gymnasiums position i den sociale og skolepolitiske udvikling. Til dem alle bringer jeg min varmeste tak for samarbejde, støtte og venskab gennem årene.

Den 30. juni 1992 lukker Schneekloths Gymnasiums telefoner. Jeg slutter derfor med et citat fra Shakespeares "Hamlet", akt V, scene II, l. 372:

The rest is silence.

Karl Ploug.

ODE TIL SCHNEEKLOTH. 1992.



HANS SCHNEEKLOTH REJSTE EN SKOLE PÅ VESTERBRO  
OG FULGTE SINE PRINCIPPER TRO:  
HAN VIDSTE AT ÅND ER AF DET GODE  
HVOR DU I VERDEN END BO'DE.

OG UGLEN BRUSTE MED SINE FJER  
OG SKABTE STUDENTER FLER' OG FLER'  
FRA DRENGESKOLENS KASERNE  
TIL VESTEGNEN I DET FJERNE.

- HVOR OGSÅ PIGER FIK LOV TIL AT UDVIKLE DERES HJERNE -

SCHNEEKLOTH BLEV EN DEL AF VORE HJERTER  
OG UGLENS LAMPE TÆNDTE TUSINDER KÆRTER  
DER LYSER FOR VENSKAB OG INSPIRATION  
FOR HUMOR OG KVALIFIKATION  
FRA GENERATION TIL GENERATION.

- IKKE SÆRT DET I ÅR ER EN SVÆR SEPARATION -

OG UGLENS SIDSTE KULD LÆRTE  
EJ I PASSIVITET SIG AT FORHÆRDE  
DE KAN SIG NU BESMYKKE  
MED INDBLIK I ET POLITISK LÆRESTYKKE:  
DE LÆRTE OM TRANSAKTION OG SUBTRAKTION

- OG OM SCHNEEKLOTHS ATTRAKTION -

HVAD ANGÅR PERSONALEPOLITIK  
HAR VI ALTID HAFT EN HØJ ETIK  
FLEST MULIGT I FAST ARBEJDE.  
HER HAR VI OS INTET AT BEBREJDE.  
OG JUGLEN BLINKED' MED SIN INTUITION  
DET ER GODT FOR EN INSTITUTION  
NÅR NYE KOLLEGAER GI'R INSPIRATION.  
KOLLEGIALT HAR VI HAFT ET ÅR  
HVOR NYANSATTE VAR MED TIL AT SKABE FINE KÅR.

- VI KUNNE HA' FORTSAT I MANGE ÅR -

SÅ NÅR VI TALER OM SCHNEEKLOTHS ÅND  
SÅ LAD VÆR' AT TRÆKKE PÅ SMILEBÅND  
DEN FUNDAMENTALE DEL GAV OS NOGET VI KAN BRUGE  
NOGET BASALT I OS VIL ALDRIG LADE SIG KUE.

- TIL LYKKE - STUDENTER - MED JERES HUE.

Anne Merete Heger.



## OG ENDNU ET NOSTALGISK BLIK TILBAGE.

Sådan så det ud i juni 1965, da årets studenter sprang ud fra Schneekloth på Værnedamsvej. De to øverste billeder er taget inde i skolegården, på det sidste er vognen på vej ud på Værnedamsvej. Nogle elever vil måske på et af billederne kunne genkende Schneekloths nuværende inspektør. Og så en strøtanke her til sidst: Der er kun tre år til 68 og ungdomsoprøret.

Henning V. Jensen





Farvel til Schneekloths Gymnasium  
og møde med min nye arbejdsplads.

Jeg sad i marts i år og kiggede i KTAS' nye fagbøger, bl.a. under "Gymnasieskoler". Schneekloth allerede væk! Det var lige stærkt nok. Det tager sin tid at fatte at det er noget definitivt. I den rædselsfulde fase hvor politikerne skulle bekvemme sig til at offentliggøre deres mere eller mindre fremsynede beslutning, blev vi til det sidste holdt hen med snak, som fx Kaalunds til Ploug i september 1990: "Til lykke, Ploug, Schneekloth skal i hvert fald ikke lukkes." I den uværdigt spegede proces har Kaalund muligvis været i god tro. Selv havde jeg kort tid efter den særprægede oplevelse at erfare om lukningen i min morgenavis den 20. september - fordi jeg ikke havde været på skolen den 19., da meddelelsen kom telefonisk og kort.

Ganske vist har jeg med min anciennitet tilsyneladende mit på det tørre, et godt og muligvis blivende job et andet sted i amtet. Men som ved dødsfald og begravelse er det jo sådan, at man skal have nogen tid før man fatter den nye situation, bliver klar over at man skal videre med et tomrum. Facts er facts, og sådan bliver det: den gode gamle velfungerende skole fra 1854 skal væk, og væk betyder VÆK. Udmærkede "rutiner", d.v.s. ting som fungerede fagligt og menneskeligt, ting vi i al beskedenhed var gode til - de forsvinder. Nyttige forbindelser indenlands og udenlands ophører. Den rare og trygge dagligdag i Brøndby - med et højtideligt ord arbejdsfællesskabet - er forbi. Vi fik sommertider at høre ude i byen, eller hvis vi selv forskede lidt i opinionen, at vi var lidt stivbenede eller lidt tunge i det. Det konservative gymnasium på Vestegnen. Sådan noget inderligt sludder! Mon myten skulle have påvirket beslutningsprocessen hos enkelte politikere uden større indsigt? Vores bundne varme var ikke mere bunden end at vi skabte et dejligt og til tider festligt arbejdsclima - og med de konflikter der nu engang kan være i sådan en modsætningsrig storfamilie. Mon amtsrådsmedlem Birthe Nielsen ligesom vi er grædefærdig når hun nu i år på naboskolerne skuffende søgatal kan se at Brøndbys 15-16 årige stort set ikke har søgt gymnasial uddannelse.

Skilsmissen kom i al sin uoverskuelighed. Sent i skoleåret 1990-91 var en lille rektoral genanbringelsesgruppe klar med tilbud om nye ansættelser ved amtet (til de fleste af os). Vi kunne en skøn aften i maj gå ind på Karl Plougs kontor en efter en og høre hvad man havde tænkt sig vi skulle lave efter lukningen. Et antal veltjente kolleger var blevet udset til at blive tilbage på Schneekloth det sidste år for at undervise de tilbageblevne 3.g'ere, fem af dem uden tilbud om fast job derefter. Strandede grindehvaler kaldte man de sidste med grum humor. Og mens dette skrives nu ca. 20 måneder efter lukningsbeslutningen venter de stadig! Nogle andre, ligeledes veltjente kolleger var der slet ikke noget til, andre igen fik job hvor de ikke var velkomne blandt de nye kolleger, og en fik en umulig "kombistilling" i sit bifag, d.v.s. et helddøgnsjob rundt omkring i amtet. Og som lidt salt i såret nu hører man så at forvaltningen har fået den smagfulde ide at bruge navnet "Schneekloth" når Amtscentralen

sammen med SOSU-uddannelserne skal huses i bygningerne. Stedet skulle altså hedde: Schneekloth-centret. Utroligt! Schneekloth var navnet på en fremsynet skolemand, og det blev altså også navnet på en god gymnasieskole. Det er selvfølgelig ikke så godt at Brøndby mister den, men skulle "det store hug" ikke være definitivt?

Farvel, Schneekloth, jeg kommer til at savne dig resten af mit liv. Hvad er kærlighed til en institution? Jo, jeg holdt af din solide kvalitetsundervisning, din stille varme, og din lidt blufærdige humor. Du havde fortjent en bedre skæbne.

Goddag, Gladsaxe Gymnasium! Fem af os fortsætter der. Da jeg hørte om det på Plougs kontor ved den nævnte lejlighed var min reaktion: "Hvad i alverden er det for et sted? Og hvad skal jeg der?" Men så træder den regel i kraft at kan man ikke beholde den man elsker, må man elske den man får. Og det vil selvfølgelig gå op for de heldigste af os at de andre gymnasier i amtet (også dem vi hellere havde set nedlagt end os selv! Når det nu skulle være!) har kvaliteter som vi ikke rigtig havde øje for i den lange grufulde periode hvor lukningstruslen hang over hovedet på os. Med al respekt for den kære mistede: der hvor jeg nu har arbejdet et år er man ligeså seriøs som vi var på Schneekloth. Alle skoler har deres særpræg, og selv om det i starten næsten gjorde ondt at flere af de nye kolleger på Gladsaxe kun havde meget vage begreber om hvad Schneekloth var for noget, så oplever jeg nu et sted hvor tonen overvejende er lys og glad, og - undskyld kære afdøde! - hvor man bevæger sig lettere og i hvert fald ikke langsommere end på det adstadige Schneekloth. Der er mange former for dynamik! Men trods denne individuelle happy ending gør det konstant ondt at tænke på hvor besynderligt magthavere ofte opfører sig når det gælder undervisningens vilkår i Danmark.

Jørgen Holst.



3a

Øverste række fra venstre

Gitte Schønnemann, Tina Ørtoft Jensen, Maiken Roesgaard Hansen, Sebastian Hauge Lerche, Carsten Klinck Crone, Peter Christensen, Lars Grube Sørensen, Lotte Bentsen.

Midterste række fra venstre

Camilla Bang, Ulla Brandt, Anja Rud Pedersen, rektor, Annette Hvitfeldt Jensen, Mette Kvistbo, Tania Friis Christiansen.

Nederste række fra venstre

Trine Arlyng, Kecia Ishøi, Susanne Gustafsson, Birgitte Dyring, Anne Larsen, Carina Pedersen.



3b

Øverste række fra venstre

Marie Windfeldt Schmidt, Karina Povlsen, Kenneth Dirchsen, Tommy Jensen, Mette Søgaard Bugat, Christina Normann Berke.

Nederste række fra venstre

Nana E. Hva Buttenschøn, Linda Ibsen, Grith Hansen, Pernille Jønsson, Gitte Rasmussen, Christina Tocado.



3x

Øverste række fra venstre

Steen Karsk Johansen, Astrid Kristoffersen, Peter Qvist Thomasen, Lasse Brody Mortensen, Ulrik Olsen, Per Jakobsen, Anders Vexøe Pedersen, Rasmus Møller.

Midterste række fra venstre

Ulrik Baadsgaard Christensen, Thomas Hansen Olsen, Martin Karlsen Pernille Lisbeth Pedersen, rektor, Johnny Arvedsen, Pia Høy, Tom Hansen. Kenneth Rye Eiersted.

Nederste række fra venstre

Rikke Jørgensen, Tina Henriksen, Rikke Kornum, Rene Michelsen, Marianne Köhler Jakobsen, Mee-Lie Wong, Lene Bøgh Hansen, Pernille Danfred Jørgensen.



3y

Øverste række fra venstre

Dorte Riggelsen, Lars Graham Sørensen, Camilla Funck Petersen, Henrik Søberg Lerke, Søren Lorentzen, Helle Astrup Jensen, Jesper Lithen Frost Rasmussen, Peter Harkov Madsen.

Midterste række fra venstre

Thomas Kont, Kim Kenneth Moes, Anders Hornbak, Kristine Rasmussen, rektor, Peter Rosenstand, Lennart Linnemann, Theis Colbjørnsen Brangstrup, Jacob Faurholdt.

Nederste række fra venstre

Hanne Lise Madsen, Henrik Frøg Bowmann, Puk Christoffersen, Susan Gitte Hansen, Jean Thierry, Lars Sabro Petersen.



3z

Øverste række fra venstre

Lone Vangsgaard, Tore Skytte Petersen, Esben Peter Friis, Peter Alexander Vojnovic, Carsten Skov Hansen, Lars Kjær Larsen Storm, Peter Fogh, Morten Kjærsgaard Kristensen.

Midterste række fra venstre

Kim Hintze Jørgensen, Pia Christensen, Carsten Falshøj, Jacob Harbo, Morten Folmer-Petersen, Anders Kristiansen.

Nederste række fra venstre

Charlotte Kruse, Christian Molnit, Anne-Dorthe Tvilling, Dorthe Due Vengfelt, Tine Kronborg Jacobsen.



SCHNEEKLOTHS  
 GYMNASIUM  
 8. U.  
 1980-81  
 RÅNÅ SKOLEFOTO

3u Øverste række fra venstre

Torben Helmer Frederiksen, Jakob Langgaard Nielsen, Jimmi Philip-  
 sen, Kenneth Kejlberg, Steen Martin Jensen, Henrik Hjort Hansen,  
 Kim Jensen, Lars Dirch Sørensen.

Midterste række fra venstre

Pia Holm Nielsen, Carlo Lazar, Maja Henriksen, Karsten Riber,  
 rektor, Michael Holm, Heidi Friis-Larsen, Vibeke Lund.

Nederste række fra venstre

Michael Jensen, Maria Hele Ramsdal, Claudia Selena De Donno, Mi-  
 riam Gelmann, Christina Løvhøj, Anja Lusty Jensen.



B. Elever i skoleåret 1991/92.

Elevtallet pr. 1. april 1991 var 365.

Elevtallet pr. 1. april 1992 er 99.

3 a	Hansen, Pia Kirkegaard Jensen, Maria Kloster Sandov, Charlotte
Klasselærer ULLA SYLVESTER VESTERGAARD	
Andersen, Carina Bandier, Jeanette (udm.19/11 91) Brinckmann, Heidi Gamst Jørgensen, Signe Koster, Lill Lykke Nanda, Sarah Persson, Mirja K. Ahlquist Petersson, Anne Stonall, Christina Szulc, Anna Maria	3 x Klasselærer FINN ØRVEILE Andersen, Kim Teglgaard Bisted, Tommy Bjerregaard, Anders Hansen, Ib P. D. Bøgebjerg Hansen, Stine Nordskov Hedes, Henrik Hedes, Jeanett Jensen, Charl. Sjølander (udm. 1.8.91) Jensen, Lise Egnhoff (udm. 1.8.91) Josefsen, Angelina Brigitte Jørgensen, Brian Knudsen, Jesper Køhler, Kim Martin Larsen, Lene Aagaard Laursen, Marianne Bundgaard (udm. 1.8.91) Nielsen, Jeanette Højbjerg Paulsen, Lars Schmidt, Frederik Skaarup, Michael Stampe, Nick Svendsen, Henriette Ørsted Viksøe, Bjarke
3 b	
Klasselærer ANNE MERETE HEGER	
Birch, Stine Camilla Bisgaard, Anna Burgaard, Mette Hornauer, Susanne Charl. Høding, Tine Munkgaard Jacobsen, Majbritt Jensen, Anette Maria Kilbo, Tina Plambeck, Camilla J. Prindahl, Bente Rasmussen, Mia Schou, Kristina Twertek, Heidi Maria	
3 c (4 c Team Danmark)	3 y Klasselærer HENNING VAGN JENSEN
Klasselærer PETER FINK	
Brøndsted, Mads Friis, Jens	Brandt, Talo Holgersen, Dina Holmen, Nicolai Jensen, Henrik Sehested

Johnsen, Robert  
Kjær, Camilla  
Kjærsgaard, Mimi  
Klargard, Anne  
Knudsen, Marianne  
Olesen, Thomas Dybkjær  
Olsen, Camilla Kaaber  
Pedersen, Anne Juul  
Ramlau-Hansen, Thomas  
Rasmussen, Susanne  
Schmidt, Morten Christian  
Steffensen, Martin Vikjær  
Thomsen, Dennis Bjergaard  
Tingkær, Kasper  
Vinther, Henrik Aagaard  
Wentzel, Thomas

Blemings, Allan  
Friis, Nicolai  
Gedsø, Christina  
Henriksen, Peter  
Iversen, Chr. Hilmer  
Janjua, Nadeem Rezaq  
Jensen, Lykke  
Petersen, Charlotte Røeder  
Sørensen, Lars Kongsgaard  
Traff, Ulrik  
Vidø, Annelise  
Smedegård, Bertel Fischer

3 z

Klasselærer  
BENNY HOUMARK

Apesland Peter  
Asmild, Thomas  
Christensen, Jakob Graa  
Gry, Jacob  
Guinot, Allan  
Jensen, Jan Ulrik  
Jensen, Lars Jon  
Lassen, David Dreyer  
Lund, Martin  
Nielsen, Jakob  
Pittelkow, Thomas  
Rasmussen, Jesper John  
Rasmussen, Nete Dencher  
Rasmussen, Patrizia S. Skov  
Schougaard, Steen Brian  
Shah, Michael '  
Simonsen, Allan  
Skjærbæk, Anja  
Sønder, Vibeke  
Uddin, Lars  
Ørbeck, Jeanette

3 w (4 w Team Danmark)

Klasselærer  
PETER FINK

DEN SIDSTE ÅRGANG AF STUDENTER FRA SCHNEEKLOTH.  
VI ØNSKER JER ALLE HELD OG LYKKE.



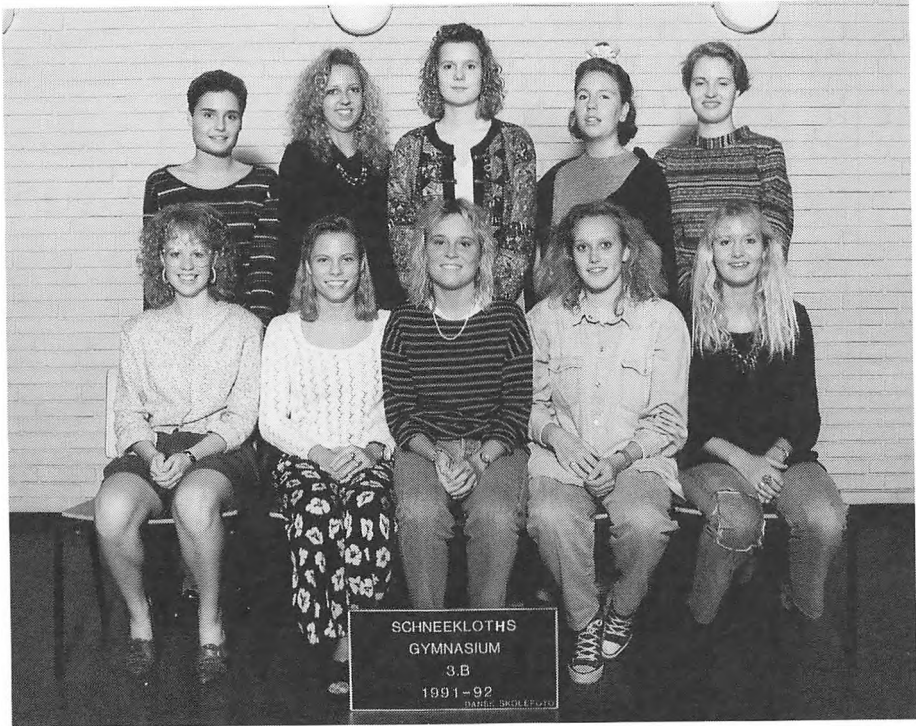
3a

Øverste række fra venstre

Annette Frandsen (lærer) Jeanette Bandier (udmeldt), Kirja Kallio Ahlquist Persson, Carina Andersen, Anne Petersson, Signe Jørgensen.

Nederste række fra venstre

Christina Helene Stonall, Anna Maria Szulc, Sarah Nanda, Heidi Gamst Brinckmann. Indsal Lill Køster.



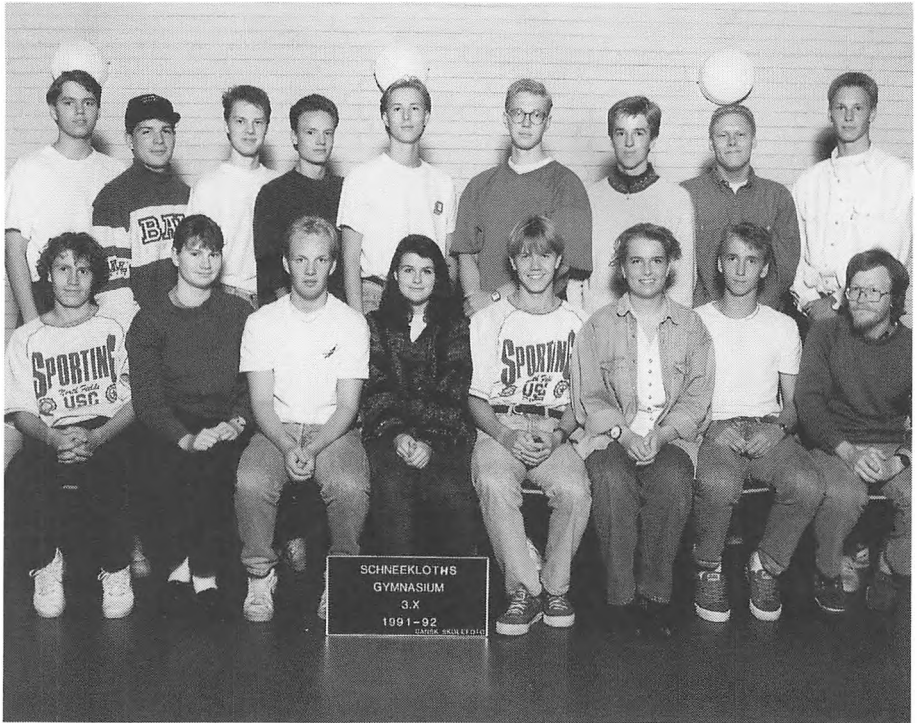
3b

Øverste række fra venstre

Camilla Josephine Plambeck, Majbritt Jacobsen, Anette Maria Jensen, Charlotte Susanne Hornauer, Mette Burggaard.

Nederste række fra venstre

Stine Camilla Birch, Heidi Maria Twertek, Bente Primdahl, Tine Munkgaard Høding, Tina Kilbo.



3x

Øverste række fra venstre

Henrik Hedes, Frederik Schmidt, Bjarke Viksøe, Brian Jørgensen, Lars Paulsen, Peter Hansen, Michael Skaarup, Kim Teglgard Andersen.

Nederste række fra venstre

Nick Stampe, Henriette Ørsted Svendsen, Tommy Bisted, Stine Nordskov Hansen, Kim Martin Køhler, Lene Aagaard Larsen, Anders Bjerregaard, Peter Fink (lærer), (Angelina Brigitta Josefsen, Jeanette Hedes, Jeanette Højberg Nielsen er ikke med på billedet.



3y

Øverste række fra venstre

Kasper Tingkær, Thomas Ramlau-Hansen, Martin Vikjær Steffensen, Robert Johnsen, Morten Christian Schmidt, Henrik Sehested Jensen, Thomas Dybkjær Olesen.

Midterste række fra venstre

Mimi Kjærsgaard, Talo Brandt, Camilla Kjær, Anne Juul Pedersen, Thomas Wentzel, Dina Holgersen, Nicolai Holmen.

Nederste række fra venstre

Henrik Aagaard Vinther, Camilla Kaaber Olsen, Dennis Bjergaard Thomsen, Susanne Rasmussen, Anne Klargaard, Marianne Knudsen.



3z

Øverste række fra venstre

Vibeke Sønder, Lars Jon Jensen, David Dreyer Lassen, Allan Guinot. Thomas Asmild, Michael Shah, Jakob Graa Christensen, Allan Simonsen.

Midterste række fra venstre

Anne Merete Heger (lærer), Steen Brian Schougaard, Anja Skærbæk, Lars Uddin, Nete Dencher Rasmussen, Jan Ulrik Jensen, Jakob Nielsen.

Nederste række fra venstre

Thomas Pittelkow, Jacob Gry, Jeannette Ørbeck, Patrizia Stella Skov Rasmussen, Jesper John Rasmussen, Peter Apesland, Martin Lund.



4cv

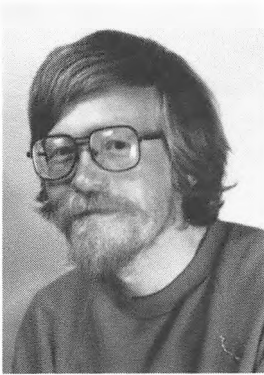
Øverste række fra venstre

Annelise Vidø, Christian Iversen, Allan Blemmings, Lars Kongsgaard, Nikolai Friis, Jens Friis, Peter Henriksen, Mads Brøndsted, Pia Hansen.

Nederste række fra venstre

Bertel Fischer Smedegaard, Ulrik Traff, Charlotte Røeder Petersen, Charlotte Sandow, Lykke Jensen, Nadeem Janjua, Christina Gedsø, Maria K. Jensen.





Peter Fink (PF)  
*oldtidkundskab, latin*



Ebbe Flatau (F)  
*dansk, russisk*



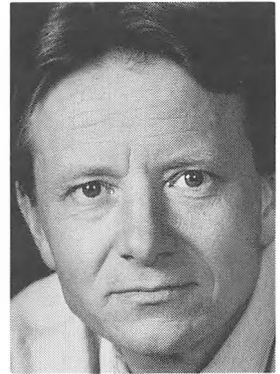
Anette Frandsen (AF)  
*dansk, latin, oldtidkundskab*



Elsebeth Kirstine Gottlieb (EG)  
*religion*



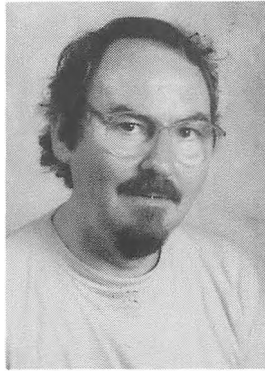
Anne Merete Heger (AH)  
*dansk, religion*



Iben Holk (IH)  
*dansk*



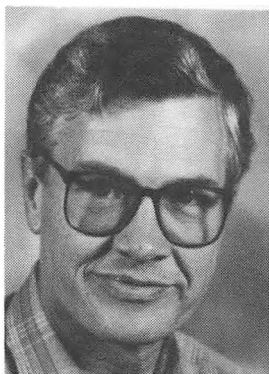
Benny Houmark (BH)  
*biologi, idræt*



Henning Vagn Jensen (HV)  
*dansk, film*



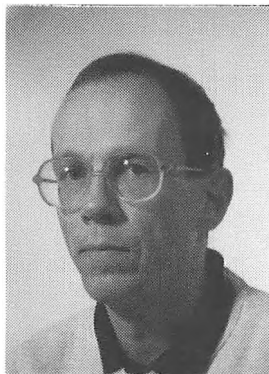
Kirsten Jensen (KJA)  
*erhvervsøkonomi*



Frans Larsen (FL)  
*engelsk, fransk*



Henny Lihn (LI)  
*russisk*



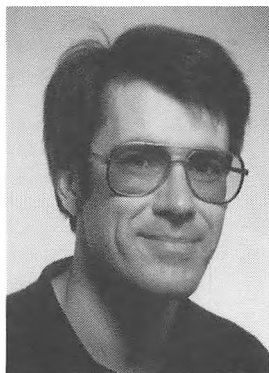
Jørgen Lorentzen (JLA)  
*geografi*



Irene Nielsen (IN)  
*tyisk, engelsk*



Tom Bjørn Petersen (BP)  
*matematik, fysik, naturfag*



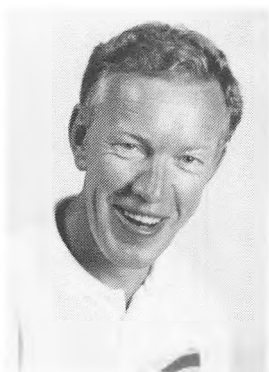
Asbjørn Petersen (A)  
*kemi, fysik, teknikfag, naturfag*



Finn Ploug (FG)  
*idræt*



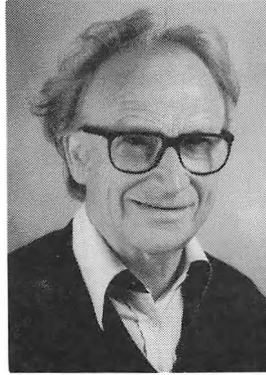
Karl Ploug (KP)  
*engelsk*



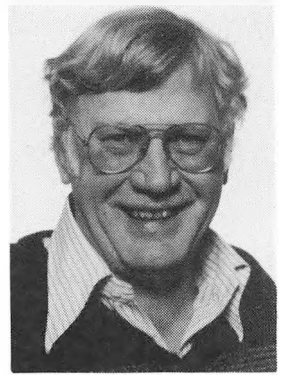
Jørgen Toft Simonsen (Si)  
*matematik, fysik, studievej., naturfag*



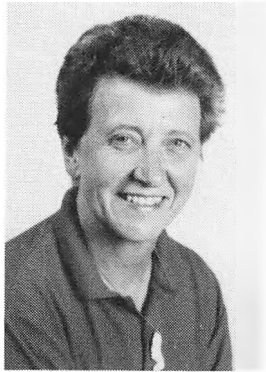
**Ulla Sylvest Vestergaard (UV)**  
*musik, idræt*



**Bertil Widerberg (BW)**  
*billedkunst*



**Finn Ørveile (Ø)**  
*historie, samfundsfag*



**Birthe Blom Andersen (BA)**  
*regnskabsfører*



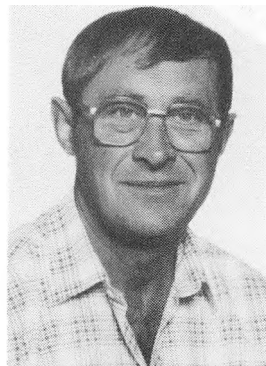
**Else Larsen (EL)**  
*sekretær*



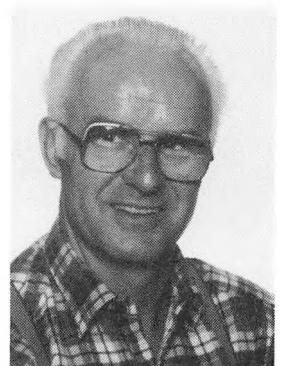
**Inga Larsen (IL)**  
*rengøringsassistent*



**Inge Weng (IW)**  
*kantinelededer*



**Henning Paulsen (HP)**  
*pedel*



**John Jensen (JP)**  
*pedelmedhjælper*

Lærere og andet personale 1991/92.

- Vikar Peter Fink (PF),  
Ahlmanns Alle 15, st.th., 2900 Hellerup.  
Tlf. 31 62 42 71
- Lektor Ebbe Flatau (F),  
H. C. Ørstedsvvej 51, 1879 Frederiksberg C.  
Tlf. 31 35 06 12
- Lektor Annette Frandsen (AF),  
Vendersgade 24, 4., 1363 Kbh.K.  
Tlf. 33 14 20 49
- Vikar Elsebeth Gottlieb (EG),  
Ahlmanns Alle 15, st.th., 2900 Hellerup.  
Tlf. 31 62 42 71
- Lektor Anne Merete Heger (AH),  
Rylemosen 32, 2605 Brøndby.  
Tlf. 42 45 85 38
- Vikar Iben Holk, (IH),  
Chr. X's Alle 72, 2800 Lyngby.  
Tlf. 42 88 80 38
- Lektor Benny Houmark (BH),  
Gardes Alle 10, 2900 Hellerup.  
Tlf. 31 62 95 99
- Lektor Henning Vagn Jensen (HJ),  
Løkketofte 50, 2625 Vallensbæk.  
Tlf. 43 62 15 30
- Lektor Henny Lihn Jensen (LI),  
Nybros Vænge 70, 2800 Lyngby.  
Tlf. 42 88 33 54
- Lektor Kirsten Jensen (KJA),  
Valby Langgade 167, 2500 Valby.  
Tlf. 36 30 28 64
- Lektor Frans Larsen (FL),  
N. Jespersens Vej 8, 4.tv., 2000 Frederiksberg.  
Tlf. 31 87 63 30
- Lektor Jørgen Lorenzen (JLA),  
Viggo Stuckenbergsvej 19A, 2800 Lyngby.  
Tlf. 42 88 80 27
- Lektor Irene Nielsen (IN),  
Birkehøj 3, 2600 Glostrup.  
Tlf. 42 96 29 01
- Lektor Tom Bjørn Pedersen (BP),  
Byparkvej 10, 2.th., 2600 Glostrup.  
Tlf. 42 45 92 64

- Adjunkt Asbjørn Petersen (A),  
Rorgængervej 11, 2660 Brøndby Strand.  
Tlf. 42 54 26 46
- Adjunkt Finn Ploug, (FG),  
Himmerlandsvej 29, 1., tv, 2720 Vanløse.  
Tlf. 38 33 30 44
- Rektor Karl Ploug (KP),  
Ved Lindelund 82, 2650 Hvidovre.  
Tlf. 31 75 95 26
- Lektor Jørgen Toft Simonsen (Si),  
Rønkrogen 6, 2600 Glostrup.  
Tlf. 42 96 45 63
- Lektor Ulla Sylvest Vestergaard (UV),  
Borgager 54, 2620 Albertslund.  
Tlf. 42 64 65 36
- Lektor Bertil Widerberg (BW),  
Frederiksberg Alle 42 B, 1820 Frederiksberg C.  
Tlf. 31 21 37 64
- Lektor Finn Ørveile (Ø),  
Østrupvej 19, 4600 Køge.  
Tlf. 53 66 01 25
- Regnskabsfører Birthe Blom Andersen (BA)  
Hedeengvej 16, 2620 Albertslund.  
Tlf. 42 64 99 15
- Sekretær Else Larsen (EL),  
Ved Rådhuset 23, 1.tv., 2610 Rødovre.  
Tlf. 36 70 67 21
- Rengøringsassistent Inga Larsen, (IL),  
Wagnersvej 7E, 3.th., 2450 Kbh.SV.  
Tlf. 31 46 84 67
- Kantinebestyrer Inge Weng (IW),  
Tranevænget 3, 1.th., 2605 Brøndby.  
Tlf. 42 45 46 53
- Gymnasiebibliotekar Agnete Ottosen (AO),  
Sct. Ibs Alle 39, 2630 Tåstrup.  
Tlf. 43 71 68 72
- Pedel Henning Paulsen, (HP)  
Brøndby Møllevej 8, 2605 Brøndby.  
Tlf. 42 45 28 90
- Pedelmedhjælper John Jensen, (JP)  
Ærtebjergvej 27, 2650 Hvidovre.  
Tlf. 31 78 92 10
- Emeriti: Paul Sandfort (1978), Børge Bendt-Nielsen (1983), Kell Helmer (1984), A. E. Lansner (1988) og Erik Helmer Larsen (1989).

## Afgang og tilgang.

Som følge af den trinvis afvikling af Schneekloths Gymnasium måtte et stort antal lærere forlade skolen ved udgangen af skoleåret 1990-91.

Med enkelte undtagelser genplaceredes de ved Amtets gymnasieskoler, HF-kurser og VUC-centre således:

Ved Albertslund Amtsgymnasium: Lektor Tom Bjørn Pedersen (fra 1992; tilbagelånt til Schneekloth 1991-92).

Ved Avedøre Gymnasium: Adjunkt Asbjørn Petersen (fra 1992; tilbagelånt til Schneekloth 1991-92).

Ved Borupgaard Amtsgymnasium: Lektorerne Jesper Frandsen, Keld Jørgensen og Jens Peter Keld, adjunkt Max Petersen og lektorerne Helle Møller Simonsen og Jørgen Toft Simonsen (fra 1992; tilbagelånt til Schneekloth 1991-92).

Ved Gl. Hellerup Gymnasium: Adjunkt Michael Claudius (fra 1992, orlov 1991-92) og lektor Niels-Gunnar Kristiansson.

Ved Gladsaxe Gymnasium: Adjunkt Per Aasbjerg Andersen, lektorerne Ole Nyborg Christensen, Karen Højer-Pedersen, Jørgen Larsen-Holst og Kaj Sode-Pedersen.

Ved Herlev Gymnasium: Adjunkterne Grethe Bernard og Winnie Dahl, lektorerne Bjarne Højerup og Kirsten Køhler, adjunkt Bengt Petersson og lektor Ulla Sylvest Vestergaard (fra 1992; tilbagelånt til Schneekloth 1991-92).

Ved Høje-Tåstrup Amtsgymnasium: Lektorerne Torben Johansen og Irene Nielsen (fra 1992; tilbagelånt til Schneekloth 1991-92.)

Ved Ishøj Amtsgymnasium: Lektor Anne Lindholm Kofoed.

Ved Virum Gymnasium: Lektorerne Einar Hermannsson og Michael Vestergaard-Kristensen.

Ved Øregård Gymnasium: Lektor Henning Vagn Jensen (fra 1992; (tilbagelånt til Schneekloth 1991-92).

Ved Gentofte HF-kursus: Lektorerne Hanne Geist (flyttet til Køge Amtsgymnasium), Bo Kærgaard Jensen og Birgit Ostenfeld samt studielektor Frank Gerdner Pedersen.

Ved VUC Amager og VUC Vestvolden: Lektor Grete Secher Bendtsen.

Ved VUC Køge Bugt: Lektor John A. Jensen.

Ved VUC Vest og VUC Øresund: Lektor Karen Keld.

Ved VUC Vestvolden: Lektor Arne Foder Petersen.

Adjunkt Knud Edinger forlod skolen pr. 31.8.1991 for at videreføre sit virke som miljøkonsulent ved Stenløse kommune.

Adjunkt Torben Hvid meddeltes afsked pr. 31.7.91. Han er flyttet til Århus.

Lektor Stanny Pedersen fastansattes ved Johannesskolen pr. 1.8.1991.

Lektor Vibeke Reichhardt genplaceredes ikke p. gr. af time-mangel, men er i foråret 1992 blevet ansat i Amtets Beskæftigelsessekretariat.

Lektor Ebbe Flatau fik orlov i 3 år fra 1.11.1991 for at overtage en stilling som lektor ved Universitetet i Vilnius, Litauen.

Ved skoleårets begyndelse tiltrådte lektorerne Benny Houmark og Bertil Widerberg (begge genplaceret fra Lyngby Gymnasium). Yderligere tiltrådte følgende årsvikarer: Cand. mag.'erne Peter Fink og Elsebeth Gottlieb, lektorerne Kirsten Jensen og Jørgen Lorenzen (begge ansat ved Avedøre Gymnasium). Pr. 10. september 1991 ansattes som midlertidig vikar adjunkt ved Frederiksberg HF-kursus Finn Ploug og pr. 1.11.91 som midlertidige vikarer cand. phil. Iben Holk og lektor ved Sankt Annæ Gymnasium Henny Lihn Jensen.

Som datavejleder fungerer i 1991-92 lektor Anne Merete Heger, som studievejleder Jørgen Toft Simonsen og som bibliotekar Agnete Ottosen, som også er tilknyttet Gl. Hellerup Gymnasium.

Skolesekretær Birthe Blom Andersen fik fra 1.8.1991 hovedstilling ved VUC Vest, men fortsatte som regnskabsfører ved denne skole i 1991-92.

Følgende lærere, som ikke opnåede bindende løfte om genplacering i 1992, har i 1991-92 undervist på Schneekloth's Gymnasium - i håb og frygt: Lektorerne Annette Frandsen, Anne Merete Heger, Benny Houmark, Frans Larsen, Bertil Widerberg og Finn Ørveile. Forhåbentlig finder deres ansættelsesproblemer snart en positiv løsning.

Da denne årsberetning er skolens sidste, benytter jeg lejligheden til at takke alle de nævnte samt skolens øvrige medarbejdere for vel udført arbejde gennem få eller mange år, for godt kollegialt samarbejde og for hjælp, venskab og loyalitet.

Jeg ønsker jer alt muligt held og arbejdsglæde i tiden fremover.

Pædagogisk Råd. Pædagogisk Råd er et rådgivende organ for alle forhold på skolen. Her kan lærerne vedtage indstillinger til rektor, skolebestyrelse, gymnasieafdelingen og Københavns Amt.

Formand: Lektor Anne Merete Heger  
Næstformand: Lektor Annette Frandsen.  
Sekretær: Lektor Annette Frandsen.  
Elevrepræsentant ved møder i pædagogisk råd:  
Mimi Kjærsgaard, 3y, og Jan Ulrik Jensen, 3z.

#### Sikkerhedsudvalget.

Sikkerhedsudvalgets opgave er at kontrollere, at skolens bygninger, inventar og installationer ikke frembyder risiko for brugerne.

Medlemmer af sikkerhedsudvalget:  
Pedel Henning Paulsen, (TAP), adj. Asbjørn Petersen, (Pædagogisk Råd), Nicolai Holmen, 3y, (Eleverne), Inge Weng, (daglig leder af Kantinen), Judy Hansen (rengøringspersonalet) og rektor.

#### Fællesudvalget.

Fællesudvalget består af elevrepræsentanter, lærerrepræsentanter, en TAP-repræsentant samt rektor. Valg af repræsentanter foretages i begyndelsen af hvert skoleår. Kompetenceområdet strækker over beslutninger vedrørende fællestimer, studiekredse, fritidsaktiviteter, praktiske forhold og i det hele taget alt, hvad der vedrører samtliges trivsel og miljøet på skolen.

Fællesudvalgets betydning og værdi afhænger af, på hvilken måde det lykkes at koordinere samtlige interessegruppers ønsker og behov.

#### Lærerforsamling.

Samtlige skolens lærere under forsæde af rektor behandler på lærerforsamlinger elevernes standpunkt. Afholdes tre gange årligt. Pr. den 5.april afgøres indstilling til eksamen.

#### Schneekloths Gymnasiums Fond.

Skolefondens bestyrelse består af rektor, forældre, elever og lærerrepræsentanter. Bidrag ydes til ekskursioner, kunstnerisk udsmykning, etc. Bidrag opkræves via girokort (udsendes september/oktober). Regnskab og beretning om fondens aktiviteter aflægges på forældremødet i januar måned.

Bestyrelsesmedlemmer er lektor Jørgen Toft Simonsen (kasserer), lektor Finn Ørveile og rektor (formand).



Eleverne repræsenteres af Robert Johnsen, 3y, og David Dreyer Lassen, 3z.

Forældrene repræsenteres af ingeniør John Faurholdt og politiassistent Poul Henning Ramsdal.

De legat- og fondsmidler, der er tilbage ved skolens lukning, overføres til Schneeklothianer-Samfundet. Regnskab og legatuddeling vil blive varetaget af den til enhver tid siddende formand og bestyrelse.

#### Schneeklothianer-Samfundet.

Schneeklothianer-Samfundet af 2. maj 1894 har til formål at vedligeholde forbindelsen mellem Schneeklothianere og mellem disse og vor gamle skole.

Kontingentet er kr.100.- årligt. Indmeldelse modtages af formanden, ingeniør John Faurholdt, Hyldebakken 11, 2650 Hvidovre, telefon 31 75 81 38.

Elever, der forlader skolen, opfordres til at indmelde sig i foreningen.

#### Skolebestyrelse.

Fra 1. januar 1991 trådte en ny skolestyrelseslov i kraft. Alle Gymnasier styres nu af en skolebestyrelse, hvis rammer er sat af Amtet. Skolebestyrelsen fastlægger holdstørelser, fagudbud, ferieplan, ordensregler og budget. Rektor deltager i bestyrelsesmøder uden stemmeret.

Medlemmer af skolens bestyrelse 1992:

1. Udpeget af amtsrådet:

Fru Anne-Mette Stampe, Vasedammen 62, 2650 Hvidovre.  
Hr. Egon Møller Pedersen, Resenlund 14.3.tv.,  
2660 Brøndby Strand. (Suppl.)

2. Udpeget af Brøndby Kommunalbestyrelse:

Kommunalbest.medlem Leon Rye  
Kommunalbest.medlem Anne-Mette Stampe (suppl).

3. Forældrerepræsentanter:

Fru Anne Høding (datter i 3b).  
Lektor H.P.Olesen (søn i 3y).

Suppleanter: Ingen har meldt sig.

4. Udpeget af amtsrådet efter lokalt behov:

Fhv. kommunaldirektør Poul Axelsen  
Lærkehøj 17, 2605 Brøndby.

Direktør Knud Erik Søgaard  
Brøndby-hallen, Brøndby Stadion 10,  
2605 Brøndby.

Suppleanter:

Vinhandler Knud Erik Larsen,  
Højstens Boulevard 14,  
2650 Hvidovre.

Adf.chef Kristian Møller,  
Brøndbyvestervej 115,  
2605 Brøndby.

5. Elever:

Bente Primdal, 3b.  
Jesper Rasmussen, 3z.

6. Lærere:

Lektor Anne Merete Heger  
Lektor Finn Ørveile

Suppleant:

Lektor Annette Frandsen.

TAP'er: Pedel Henning Paulsen.

Suppleant: Sekretær Else Larsen.

Legater: De legater, som skolen råder over er følgende:

Skolebestyrer Slomans Mindelegat.

Ved amtsøvertagelsen blev både legatkapital og renter delt mellem Sankt Jørgens Gymnasium og Schneekloths Gymnasium. Renterne vil fremtidig blive lagt sammen med Hans Schneekloths legat, der gives en eller flere af årets dimittender på skolens fødselsdag den 2. maj.

Hans Schneekloths legat blev i 1991 tildelt Lars Grupe Sørensen, 3a, og Lars Graham Sørensen, 3y.

Hans Schneekloths legat uddeltes i 1992 den 1. maj til følgende: Anna Maria Szulc, 3a, Stine Birch, 3b, Anna Bisgaard, 3b, Mimi Kjærsgaard, 3y, Jan Ulrik Jensen, 3z, David Dreyer Lassen, 3z, Jesper John Rasmussen, 3z, og Nadeem Janjua, 4w.

Det gule slips-legat, indstiftet i 1958, blev i 1991 tildelt Jean Thierry, 3y, og i 1992 Steen Brian Schougaard, 3z.

Den røde Halskæde, et legat indstiftet af 3g-piger i 1972, tildeltes i 1991 Tina Ørtoft Jensen, 3a, og i 1992 Bente Primdahl, 3b.

### Caverna Spiritus.

På trods af bjerge af uløste rapporter, stabler af urgamle oversættelser, bunker af undervisningstimer og andre hyppigt forekommende irritationsmomenter på Schneekloth findes der et energifuldt, pulserende og livgivende hjerte i skolens indre, der støtter netop dig i dine bestræbelser på at overleve 3 "uudholdelige" år. Elevforeningen CAVERNA SPIRITUS, der sjældent har andet en cigaretter, Whiskey og ...fester (for de sproglige: partying) i hovedet, står for at arrangere alle mulige og umulige interne foretagender. Det vil i praksis sige, at foruden de før omtalte kanonslag af nogle fester og koncerter, lykkes det os, mærkværdigvis, årligt at få stablet CAVERNA CUP (en klasse-fodboldturnering) på benene. Udover dette brede repertoire af overlevelsesmuligheder har CAVERNA selvfølgelig også et par overraskelser gemt i ærmet. Disse fortrolige statshemmeligheder skal komme de standhaftige til gode i årets løb.

### "Den blå bog".

Hvert år udgiver skolens 3.g'ere "Den blå bog", hvori hver enkelt elev i afgangsklasserne bliver beskrevet - på godt og ondt! Det er de enkelte klasser selv, der står for karikaturerne, og de er således også ansvarlige for dem.

Bogen udgives af et redaktionsudvalg, som afgangsklasserne nedsætter.

### Morgensamling.

En gang om ugen holdes morgensamling i samlingssalen. Rektor, lærere og elever giver forskellige aktuelle meddelelser, herunder f. eks. om sportsarrangementer, og der kan være underholdende indslag. Ofte vises en film, eller nogle elever optræder med en sang eller et dansenummer - eller noget helt andet. Vi plejer at begynde eller afslutte med en fællessang.

## KÆRT BARN HAR MANGE NAVNE

FRA MIN PIND PÅ KONTORET HAR JEG IGENNEM 20 ÅR MÅTTET SANDE OVENNEVNTE  
ORDSprog, - UTALLIGE GANGE HAR JEG I TELEFON MÅTTET STAVE DET SVÆRE NAVN:

S - C - H - N - DOBBELT EE - K - L - O - T - H - S    GYMNASIUM.

RESULTATET KAN SES PÅ DE FØLGENDE SIDER.

- OG NU ER DET SÅ SLUT MED SCHNEEKLOTHS GYMNASIUM, SOM JEG SNART STAVER  
FOR SIDSTE GANG, MEN DOG IKKE VIL GLEMME.

JEG BENYTTET LEJLIGHEDEN TIL AT SIGE TAK FOR 20 GODE ÅR, OG ØNSKER ALLE  
SOM BLIVER BERØRT AF "DET KÆRE BARN" S ENDELIGT:

RIGTIG GOD FREMTID

ELSE

Schneeklotas Kumnasium  
Skolevej 1.  
Brøndby Møllevej 4  
2605 Brøndby

*1) Schneekloth  
Brøndby Møllevej 4  
Brøndby  
2605*

Schneeklotis Skole  
Brøndby Møllevej 4  
2600 Glostrup

Schneekloth's Skole  
Brøndby Møllevej 4  
2605 Brøndby.

Schnee Klothf Gymnasium  
Brøndby Møllevej 4  
2605 Brøndby

Schneeklosters Gym.  
Att. V. Holm Hansen  
Brøndby Møllevej 4  
2600 Glostrup

STATSGYM SCHNEEK FYSISK  
AFDELNG HR T JOHANSEN  
BRONDBY 4 DK2600 GLOSTRU  
DENMARK

Schneekloth Gymnasium  
~~Brøndby Møllevej 4~~ att. bogholderiet  
Brøndby Møllevej 4  
2605 Brøndby

Sneeklot Gymnasium  
Brøndby Møllevej 4  
2605 Brøndby.

Schneekloth Skole  
Brøndby Møllevej 4  
2600 Glostrup

Tatsgymnasiet  
Schneekloth's skole,  
Brøndby Møllevej 4  
2605 Brøndby  
SCHLET GYMNASIUM  
BRONDBY MØLLEVEJ  
2605 BRONDBY

Sneekloth Gymnasium  
Brøndby Møllevej 4  
2605 Brøndby

Statsfymnasiet  
Schneekloth's skole  
Brøndby Møllevej 2-6  
2605 Brøndby,

Statagymnasiet Schnee-  
klothsskole  
Brøndby Møllevej 4  
2600 Glostrup

SCHNEEKLOTH GYMNASIET  
BRONDBY MØLLEVEJ 4  
2605 BRONDBY..ATT.VESTERGÅRD K

Schneekloth's Statsgymnasium  
Brøndby Møllevej 4  
2605 Brøndby

*Snedet Gymnasium  
Brøndby Møllevej 4  
2605 Brøndby*

HR. MIKKEL CLAUDIUS  
SCHNEEKLOTHS SKOLE  
BRONDBY MØLLEVEJ 4 2600 GLOSTR

Schneekloths Gymnasium  
Brøndbymøllevej 4  
2605 Brøndby

SNEKLETS GYMNASIUM/CLAUDIUS  
BRØNDBY MØLLEVEJ 4  
2605 BRØNDBY

Schneekloths Skole  
Brøndby Møllevej 2  
2600 Glostrup

STATSGYMNST SCHNKLTHSKLE  
BBL BRØNDBY MØLLEVEJ 5 4  
DK-2605 BRØNDBY  
DENMARK

Statsgymnasiet  
Schniekloth  
Brøndbymøllevej 4  
2605 Brøndby

Statsgymnasiet Schneekloser  
Att. nr. Finn Ørvejlø  
Brøndby Møllevej 2- 4  
2600 Glostrup

Statsgymnasiet Scheneekloth's Skole  
Brøndby Møllevej 2-6  
2600 Glostrup

Scheenkloths Gymnasium  
Brøndby Møllevej 4  
2605 Brøndby

Statsgymnasiet  
Schniekloth  
Brøndbymøllevej 4  
2605 Brøndby

STATSGYMNASIEFT SCHNEEKLOTH  
SKOLE  
BRØNDBY MØLLEVEJ 4  
2600 GLOSTRUP

Sneqjots Gymnasium  
Brøndby Møllevej 4  
2605 Brøndby

Schneek-Hallen  
Brøndby Møllevej 4  
2600 Glostrup

Statsgymnasiet Schneekloths Skole  
Brøndby Møllevej 2-6  
2600 Glostrup

GLOSTRUP GYM SNEKLOTH  
BRØNDBY MØLLEVEJ 4  
2600 GLOSTRUP

Statsgymnasiet Schvee-  
kloths Skole  
Brøndby Møllevej 4  
2600 Glostrup

Schnee Kloth Gymnasiet  
Brøndbymøllevej 4  
2600 Glostrup

STATSGYMNASIEFT  
SCHNEEKLOTH SKOLE  
BRØNDBY MØLLEVEJ 4  
2605 BRØNDBY

STATSGYMNASIEFT  
SCHNEEKLOTH SKOLE  
BRØNDBY MØLLEVEJ 4  
2605 BRØNDBY

Statsgymnasiet  
Schniekloths Skole  
Brøndby Møllevej 4  
2600 Glostrup

## FRA SKOLENS HVERDAG.

### Maj 1991.

2. Traditionen tro fejres skolens fødselsdag med skovtur. I busser til Rådvad og derfra til fods gennem Dyrehaven til Eremitage-sletten. Madpakker, boldspil og dragekonkurrence.
2. - 7. Elever og lærere fra Göthe Oberschule i Berlin på besøg.
3. 2gH samfundsfag og Finn Ørveile på besøg i Folketinget og DA.
5. 3a med Peter Fink i Ny Carlsberg Glyptoteket (Arkaisk og klassisk græsk skulptur).
7. 3gH bio og Winnie Dahl på ekskursion til Kloakværket i Avedøre.
8. Sidste skoledag. 3.g'erne udklædte i festligt optog fra Brøndbyøster Station til skolen og fælles morgenbord. Efter en time var alle våde og skolen sejlede i vand. Efter udlevering af eksamensskema ledsaget af jubel og gråd lukkede skolen og de mest ansvarlige 3.g'ere gjorde rent. Om aftenen middag for 3. g'erne og deres lærere.
17. - 24. Danskopgaven i 1.g skrives.

### Juni 1991.

7. Musikaften som afslutning på 91 repetitionskursus i 2gH. For familie, venner og andre interesserede.
18. - 25. 1. g skriver danskopgaven.
21. Dimission og translokation under medvirken af "Sommerkoret".

### August 1991.

7. Første skoledag møder 100 elever og 19 lærere op til Schneekloth's sidste skoleår. Rektor Karl Ploug lover skemaændringer så det bliver en blød start.

28. + 1/9 Alle høj- og mellem-muser med Ulla Sylvest Vestergaard til koncert i hhv. Vallensbæk sognegård og Herstedvester kirke med de 2 udenlandske musikere som besøgte skolen 29.8. (Se anmeldelse).
29. Musikafdelingen har besøg af pianisten Willem Reitsena, Le Havre og cellisten Mathhias Weinmann, Barcelona. (Se anmeldelse).

#### September 1991.

25. Idrætsdag for hele skolen med Schneekloth-løbet som første disciplin. Dernæst turneringer i fodbold, langbold, volley og basket. Afsluttes med te og frugt i kantinen.
27. Caverna-fest.

#### Oktober 1991.

4. - 6. Alle høj- og mellem-muser på musikweekend med Ulla Sylvest Vestergaard: Horneby. Tegner-museet i "Rusland" besøges også. (Se omtale).
7. - 11. Benny Houmark og biologihold, højt niveau, på ekskursion til Nordsjælland.
8. Generalforsamling i kantinen. Valg af bestyrelse.
9. Føllestime: Egnsteatret i Hvidovre opførte To mand frem.
14. - 20. Efterårsferie.
22. Finn Ploug og idrætshold, mellemniveau, på ekskursion til August Krogh Institutet.

#### November 1991.

4. - 8. Asbjørn Petersen og Irene Nielsen og teknikfagsholdet på ekskursion til Wurzburg, Folkevognsfabrikkerne.



11. - 16.       Rejseuge. Henning Vagn Jensen og Ulla Sylvest Vestergaard og 3y til LONDON, Annette Frandsen, Anne Merete Heger, Finn Ørveile og 3abz til PRAG og BU-DAPEST, Jørgen Simonsen, Benny Houmark, Elsebeth Gottlieb, Frans Larsen 3x og 4cw i ROM. Se de udførlige rejse-reportager inde i bladet.
21.             Schneeklothianer-Samfundet holder middag på lærerværelset.
22.             Lærerfest. Lærerkollegiet på SG inviterer de tidligere kolleger til middag på skolen.
28.             Fællestime. Amtets trafiksikkerhedsudvalg om trafik og unge: Foredrag, lysbilleder og diskussion.

Samme dag reception kl. 13 - 15 for rektor Karl Ploug i anledning af hans 65. års fødselsdag.

#### December 1991.

6.              Kantinefest.
12.             Kirsten Jensen med erhvervsøkonomiholdet og Jørgen Lorenzen med geografiholdet på ekskursion til Nordiske Kabel og Traadfabrikker i Brøndby.
13.             Lucia-optog i salen af gymnasieelever og SOSU-elever.
17.             Hele skolen på ekskursion til Planetarium: "Stjernen over Bethlehem" og "Livet på Great Barrier Reef".
20.             Juleafslutning. Lærerkollegiet opfører "Lektor Lektors jul". Derefter glogg og æbleskiver i kantine.  
Alle høj- og mellemnuser samt andre korsangere opfører Mozarts AVE VERUM.

#### Januar 1992.

7.              Ebbe Flatau på orlov fra Schneekloth som dansk lektor ved Universitetet i Vilnius holder foredrag om Vilnius og Litauen.

- 8. Bertil Widerberg spiller Clementi for højmuserne.
- 9. Finn Ørveile gæsteforelæser for høj- og mellemmu-  
serne om W. A. Mozart.
- 14. Finn Ørveile holder foredrag som oplæg til ekskursionen Pompeii - udstillingen i Malmø.
- 14. - 21. Større skriftlige opgave for 3. g'erne.
- 22. Hele skolen på ekskursion til Malmø: "Rediscovering POMPEII" på Rooseum. Medbragt frokost på Malmøhus og derefter viste Bertil Wiedberg rundt på kunstmuseet.
- 23. Besøg af Bertil Widerbergs strygetrio hos højmuserne. Der spilles Haydn.

#### Februar 1992.

- 12. Studieorienterende møde for alle 3. g-klasser.
- 17. - 23. Vinterferie.

#### Marts.

- 2. - 6. Terminsprøver.
- 8. - 10. Hele skolen på ekskursion til OSLO. Mødetid tirsdag kl. 10.45 til 4. lektion. Besøg af Anne Kull, gæstelærer fra skole nr. 7, Tallin, Estland.
- 12. - 13. Alle høj- og mellemuser og Ulla Sylvest Vestergaard på intern ekskursion. Der øves sammenspil til forårskoncert, separat på begge hold og sammen. Til slut lækker middag hos familien Sehested.
- 14. "Gamle elever"s fest.

23. Skolefondens bestyrelse og Skolebestyrelsen holder møde fra kl. 18.00.
27. Skolens sidste forårskoncert (Se omtale).
31. Føllestimearrangement: Rock Clock.

#### April 1992.

13. - 20. Påskeferie.
26. B.I.F. inviterer hele skolen til fodboldopgør mellem B.I.F og FREM på Brøndby Stadion.

#### Maj 1992.

1. Skolens fødselsdag den 2. maj fejres i kantinen med lagkage og chokolade. Uddeling af Hans Schneekloths legat til 8 elever.
7. kl. 18.30: Galla-middag for 3.g'erne og deres lære. Se billedreportagen.
8. 00.01: Rektor og Henning V. Jensen offentliggør studentereksamenskemaet i kantine 2 under høje udbrud af begejstring iblandet sukken og grad fra de mindre heldige. Aftenen slutter med festfyrværkeri.
8. Sidste skoledag for 3. g'erne fejres med fælles frokost i kantinen, med efterfølgende filmforevisning og levende musik i salen.

#### Juni 1992.

18. Dimission under medvirken af:  
Kgl. Operasangerne Tove Hyldgaard og Tonny Landy,  
samt mange andre gamle elever.

Karl Plougs 65 års fødselsdag.



Bente Primdahl, elevrepræsentant, lykønsker Karl Ploug i salen.

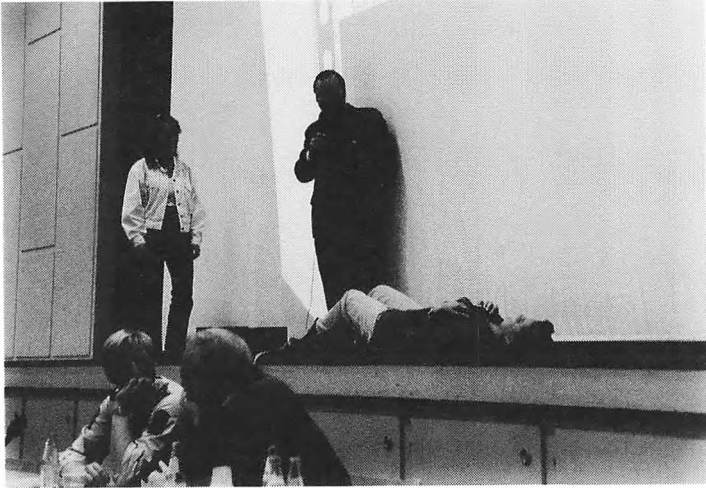


Svend Andersen, rektor ved Vallensbæk HF-kursus, holder rektorkollegernes tale.

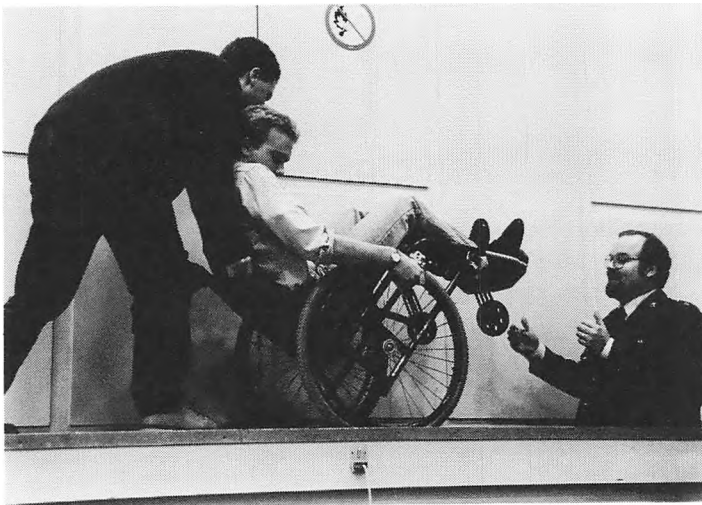


Anne Merete Heger, forkvinde for Pædagogisk Råd, holder tale på vers for rektor.

Fra fællestimen om unge og trafikssikkerhed.



En Falckredder instruerer i førstehjælp.



To af vore elever får lov til at prøve hvor svært det er, at få en kørestol op ad en trappe.

Endagsekskursion for hele skolen til Malmø den 22. januar 1992.



Jørgen Simonsen, Benny Houmark og Frans Larsen i snak uden for Rooseum, Malmø.



Interesserede elever studerer objekter fra Pompeii.





Bertil Widerberg viser rundt på kunstsamlingen, Malmöhus.





## En vinterrejse.

Vi lo  
ad Oslo  
og Oslo  
lo af os

(Iben Holk 11/3 1992)

En søndag eftermiddag i marts stod King of Scandinavia ud af Københavns Havn lastet med Schneeklothianere i alle aldre - med eller uden billetter. En sløret rosagrå sol skinnede over havnen og byens tårne og vakte forventninger om en prægtig indsejling gennem Oslo fjord til Norges hovedstad. Men morgendagen mødte os med slud og dis og et par nidkære toldere. Erindringen om den muntre aften vi havde tilbragt om bord i diverse restauranter, barer og diskoteker, hvor eleverne forsvarede skolens ære ved fremragende intellektuelle og musikalske præstationer (en l. præmie til David i 3z), sad os dog endnu i blodet og gav os mod og humør til at trodse vind og vejr.

Vi forcerede det osloske ringvejssystem og i spiralformede bevægelser besteg vi Akerhus' fæstningsanlæg. Herfra gik turen til Rådhuset, hvor vi forundrede os over den norske variant af det historiske maleri. Nogle drog derpå til Bygdø for at bese vikingernes fartøjer, mens andre satte sig for at udforske Oslos centrum med udgangspunkt i Karl Johansgate, der - selv i det grå slud - var ret så statelig med sin nygotiske rigsdagsbygning i den ene ende og slottet, der hæver sig til den anden side, flankeret af universitetet og nationalteatret.

Der var også nogle, som havde mod på at aflægge Domkirken et besøg og ledsage deres lærere til Nasjonalgalleriet, hvor de fandt en prægtig samling af norsk malerkunst og rig lejlighed til at opfriske, hvad der konstituerer romantik, naturalisme, symbolisme, ekspressionisme m.m.. Andre følte dog større trang til at lave komparative studier over Mac Donald og stormagasinerens vareudbud. På den berømte Grand Cafe samlede lærerne kræfter til et besøg i nogle af Oslos ældre bydele: nogle lave træhuse i muntre farver, der fortvivlet klamrede sig til stejle klippesider, mens trafikken for forbi nedenfor og højhusene knejsede over dem.

Efter alle disse kulturelle excesser var det herligt at vende næsen mod vort kongelige hjem, der ventede med svømmepøl, sauna, festmiddag og fællessang. Og så blev der festet, danset og sunget til den lyse morgen. Og alle - næsten - var ganske ædru, men ikke alle var helt mætte og følte en stærk trang til på egen hånd at kigge nærmere på skibets bugnende spisekammer. Det blev en uforglemmelig oplevelse, der nær havde ført til ret så tætte relationer med skibets og havnens øverste autoriteter.

Se - det var en rigtig rejse og desværre historisk, da det både var første og sidste gang, at hele skolen rejste sammen. En vemodig, men værdig afslutning på skolefonden - helt i Schneeklots ånd.

Tak til skolefonden.

Annette Frandsen

Fra livet ombord på M/S King of Scandinavia.



GLIMT FRA OSLO



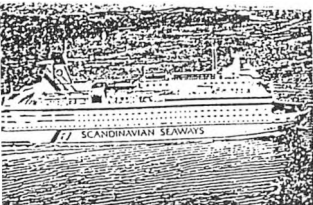
Også dem i kørestol kom med.



Fra Rådhushallen, Oslo Rådhus.



52 Henning V. Jensen og Tom Bjørn Pedersen foran RA.



## FESTMIDDAG PÅ KING OF SCANDINAVIA

Melodi: En sømand har sin enegang..



NU SEJLER VI PÅ KATTEGAT  
VÆK FRA DET HØJE NORD  
UD I DEN STORE MØRKE NAT  
HVOR HAJ OG HVALER BOR  
OG UDE HØRES VINDENS SUS  
OG HAVETS BØLGEERUS  
MÅSKE AT VI SKU' TA' ÆI KRUS  
OG FØLGE PEGASUS

OG NÅR HJEMVEEN GRIBER Y  
OG X OG Z OG V  
MÅSKE I SA KAN FINDE LY  
HOS A OG B OG C?  
OG SAMMEN MINDES KARL JOHAN  
MED VAND I ØJETS RAND.  
DET VAR DET STORE UDENLAND -  
NU ER PARIS KUN VAND



OG NÅR VI SKIBET GODT BESER  
SA HJEMLIGT FØLES HER  
SOM SCHNEEKLOTHS VADE GANGE ER  
NÅR DET ER REGNEVEJR  
OG VIBRATIONER ER I TOP  
NÅR GULVET GYNGER BEDST  
DET FØLES SCHNEEKLOTHSK I HVER KROP  
SOM VED CAVERNAFEST



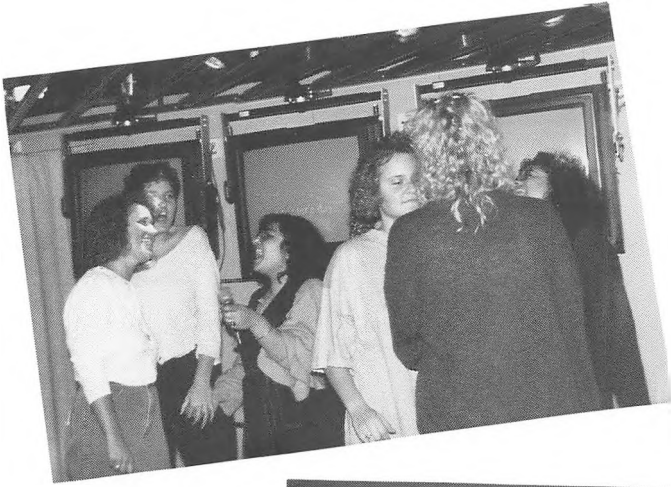
VI FANDT EJ TIL AMERIKA  
MEN FANDT COLUMBUS' CLUB  
VI INDTOG IKKE NORGE DA  
MEN ADMIRALENS PUB.  
MEN LAD OS RÅBE HØJT HURRA  
FOR SCHNEEKLOTH HER OM EORD  
PÅ KING OF SCANDINAVIA  
MED STORE NORSKE ORD:

(HYRRAHH)

SE DENNE SANG MÅ GIVE MOD  
OG MÅNGLER FLERE VERS.  
BEMÆRK AT RIMET ER ET RØD  
I PAR OG SA PÅ TVÆRS  
SA DERFOR SKRIVER HVERT ET EORD  
EN STROFE ELLER TO  
OG SYNGER DEN I SAMLET KOR  
SA SANGEN DANNER BRO.



Fra livet ombord på M/S King of Scandinavia, fortsat.



Uden for scenen bliver der gjort klar til forårskoncerten.



Gallafesten torsdag den 7. maj 1992.





Rektor underholder de vordende studenter med en tale.



Anne Merete Heger og Inge Weng takker Jørgen Simonsen for en stor indsats for skolen og eleverne i det forgangne år med en gave.



Og så gik den vilde dans til kl. 2 om natten.



## Et mærkeligt år.....som Schneekloth - ånd.

I tror det måske ikke, men jeg lever stadigt i bedste velgående, selvom det i den nærmeste fremtid godt kan true med straltende tider. Hvorfor, der der vel ingen som overhovedet kunne drømme om at spørge om...Amtet må stå til regnskab for min sygehusregning, for det er "de dersens fold" med slipserne, I ved, der har lukket mit hjemsted. I fremtiden kommer stedet til at hedde Schneekloth Centret, men jeg tror, at jeg hopper på det næste tåg til himlen, for Hans Schneekloths formål med at bygge et gymnasium til interintellektuelle unge individer var altså ikke senere hen beregnet til, at jeg efter at have flyttet bosted allerede een gang, herefter skulle ende med at påkøres af en SOSU i eksperimentrullestol og sætte mit velbefindende på spil!

Ikke fordi jeg har noget som helst imod disse søde sygepleje-elever, men de er altså farlige for deres omgivelser, når de kommer gående med bind for øjnene i forsøg på at lege blinde, hvilket mine kære Schneekloth gymnasieelever altid har fået forbud imod - idet man ikke må gøre nar af de kandidate; ja - visse ting "just doesnt make any sense.."

For slet ikke at tale om deres rygevaner! Bare spørg Mor0Ingei kantinen og klasserne, for de har døjet med konstant tåge og passis-ryger-syndromer... Nej, okay, "spøg" til side og lad os komme i gang med årsberetningen, regnskab, fremtidsperspektiver m.v., som alle virksomheder jo normalt foretager sig ved "årets" slutning.

Den første dag efter sommerferien var så at sige ret underlig. Jeg, som nu har været vant til at se 300 - 500 elever hver sommer godt solstegte m.m., måtte nu have fornøjelsen af kun ca. 100 elever. Lærerantallet var også reduceret kraftigt, men heldigvis var det da et udpluk over gennemsnittet, som amtet havde ladet mig beholde.

Heldigvis var mine gode venner Karl Ploug, Paulsen, blom samt den evigt glade Else stadig på skolen, og disse var en stor trøst for mig, seld om dette, indtil dags dato, har været den uvidst.

For at springe lidt rundt i rækkefølgen af den dybere årsberetning, så vil jeg starte med at tage et kig ind på lærerværelset.

Lærerne har faktisk været yderst kooperative i år. For det første fylder de ikke så meget på parkeringspladsen, (især når man lader sin bil stjæle - ak Simonsen, hvad skal der blive af dig...) og for det andet har de været mindre syge i det forløbne skoleår. De har holdt modet oppe hos hinanden, men ikke mindst også hos eleverne.

Personligt ved jeg godt. at de ikke altid har haft det lige sjovt, men jeg håber alligevel, at de vil tage fra stedet her med en klump i halsen og et stort smil på læben, hvor de i fremtiden måtte tage hen. Fagligt har de klaret jobbet strygende, og der skal lyde en tak til dem alle for det pæne samarbejde, de har vist hinanden og eleverne.

Og med hensyn til TAP'ere, sekretærer, inspektør, rektor m. f. så har alle også trodt lukningstemperaturer på gangene taget godt hånd om arbejdet g vist stor forståelse for eleverne.

Selvom FRAVÆR er FRAVÆR, så vil jeg som Schneekloths ånd til-lade mig at rose jer, fordi I ikke har smidt flere elever ud end tilfældet var, for der har jo været dage med uro, boykot etc...MEN når alt kommer til alt, er mine dejlige elever her jo stadig - lige til det sidste.

Inge & Co i kantine skal have en ekstra rybrik i dette års-regnskab. Trods dårlig økonomi og visse sure SOSU-kunder, så har de også holdt dampen oppe. Festerne har været gode og propfyldte, (synd I ikke holdt nogle flere), og maden i kan-tinen har også været fortrinlig. (Ved nattetid er grovboller-ne selvfølgelig lidt tørre, HUGO-klumper, deller og tunsalat smager sgu-da dejligt! Også selvom jeg skal dele med musene i vinterperioden).

Mange har været glade for at kunne nyde maden, de nybagte snegle og de iskolde sodavand, for samtidigt med at kantine fylder børnenes maver, så skaber det hygge og miljø, som de finde kander det.

Tak, Inge - fordi du gemte de hvide Rittersport - chokolader til 3.bs piger, det er, hvad man loyalitet over for de rigti-ge "Schneeklothianere", og TAK for alt det arbejde du (og din familie) har gjort for elever på Schneekloth gennem årene.

Og nu til mine kære og desværre sidste Schneekloth-børns hverdag i det fro-løbne lukkeår.

Jeg har virkelig nydt at følge de kære unge mennesker gennem dette år, for jeg synes altså, at de har fået en virkelig god afslutning på deres studenter-år.

Selvom det i starten var svært for Mimi og Bente at få samlet et elevråd, så lykkedes det heldigvis at få oprettet alle de nødvendige udvalg og vælge repræsentanter fill fond, besty-relse, dimissionsudvalg o.s.v.

Stemningen på skolen i år har været anderledes end i de tid-ligere år, men den har aldrig været dårlig. De unge mennesker har lært at holde sammen og skabe deres eget miljø. Selvom nogle til tider har brokket sig over mangel på aktiviteter, så har disse været nødt til at trække deres ord tilbage igen meget hurtigt. Her er blot nogle eksempler på aktiviteter, som har foregået i 1991/92:

Ildrætsdag, morgensamlinger, elevrum, fester, studieture, ju-lerevy opført af lærerne, tur til planetariet, tur til Malmø, tur til Oslo, Gammel elevfest, forårskoncert, boykot af Ber-tils prøve i billedkunst (elevinitiativ), fødselsdag for Schneekloth, afslutning den 7. maj 1992 samt et brag af stu-dentereksaminer...Ihh, hvor I kan.

Tænk på, hvir tit vi sammen har "grinet" af Peter Finks race-running på gangene 20 sekunder efter ringetid, Paulsens små julelege med de unge damer, Ørveiles jokes omkr. hundeputter og de unges sorte fremtid....etc...

Husk også at mange af disse aktiviteter har været med tilskud fra fonden, og glem ikke alle de herlige kopier I i år er blevet ejere af - Tænk et Sanktsbål det kan blive til...

Intet er så galt, at det ikke er godt for noget. Det har væ-ret et underligt år for alle på gymnasiet, med trods lidt ve-modighed er vi alle kommet flot gennem dette år. Ved hjælp af smil, muntherhed, og positiv indstilling fra elle har det fa-ligt, men også socialt været et rart år.

Jeg håber, at se jer alle til "Gammel elevfest" næste år, David siger, at pengene er godkendt fra vores fond. og som altid er det 2. Lørdag i marts.

Nu har jeg kun tilbage at sige PØJ, PØJ til jer alle, hav det nu godt til jeg ser Jer igen.

For mit eget vedkommende vil jeg tage på en velfortjent lang sommerferie - ligesom I forhåbentlig gør, og herefter tror jeg, at jeg vil smutte en tur til Amtsgården og SPØGE for en tid.

Vi har jo et lille ufærdigt regnestykke som skal gøres op ..  
.....Stakkels Per Kål-ond.....

TAKE CARE \* BE GOOD

fra jeres egen

Schneekloth-ånd.

(Prim).

## Fra musikafdelingen.

1991-92 har været et særligt år, - også i musikafdelingen. På godt og ondt. Fra august 1991 udgjorde de samlede muse-styrker siger og skriver 12 elever! imod august 1990: 38. Desuden manglede vi jo helt den pulserende 1-2g-basis, hvilket i høj grad kan mærkes i det musikalske miljø på en skole. Lærerstabten skrumpede ligeledes fra 3 til een. Det stod mig derfor klart, at der måtte nogle saltvandsindsprøjtninger til, hvis bare en smule af det musikalske miljø på skolen skulle overleve. Det lykkedes, at få gennemført en time fælles sammenspil og sang om ugen for begge niveau-hold. Resultaterne heraf har dels vist sig på hele 8 morgensamlinger, som "muserne" har stået for og dels ved forårskoncerten, hvor de 12 elever tegnede sig for lidt over halvdelen af alle numrene. I løbet af skoleåret har eleverne haft mulighed for at deltage i studiekredse og gæstelærerbesøg i guitar (v/ gl. elev Thomas Olsen), trommespil (v/gl. elev Rico Henriksen) bas (v/gl. elev Mads Nielsen) og endelig rocksang (v/ musikpædagog Marlene Evensen). Adskillige andre gamle elever - og en enkelt gl. lærer (Einar) kom beredvilligt, da jeg kaldte og spillede og sang til vores sidste/største forårskoncert den 27. marts 1992.

- Og en del af dem kommer igen den 18. juni og synger "Gaudeamus" for Schneekloths sidste studenter!

Ulla Sylvest Vestergaard

Så mottoet i musikafdelingen er stadig:

Himmel og jord engang forgår

Musikanterne  
Anonym

3 stemmer

Him - mel og jord en - gang for - går,  
men mu - si - kan - ter - ne, men mu - si - kan - ter - ne,  
men mu - si - kan - ter - ne e - vigt be - står.

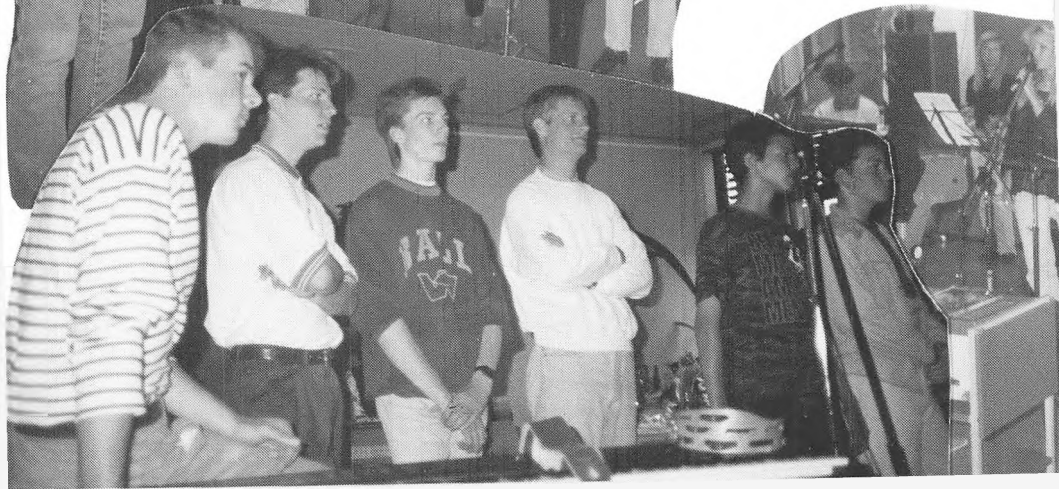
The image shows a musical score for three voices. It consists of three staves of music in 3/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a first ending bracket over the first measure. The second staff starts with a second ending bracket over the first measure. The third staff starts with a third ending bracket over the first measure. The lyrics are: 'Him - mel og jord en - gang for - går, men mu - si - kan - ter - ne, men mu - si - kan - ter - ne, men mu - si - kan - ter - ne e - vigt be - står.'

Som afslutning på 2.mus repetitionskursus  
inviterede vi til :

♩ 1 Musikkonsammen 7/6 1991  
med 2 mus

♩ Program :

1. Danmark nu blunder (falles)
2. California dreaming
3. Folkemusikgruppen (Anne, Thomas og hise)
  1. kalenden Fynbo
  2. Den toppede høne
4. Liebestraum (4 handigt klaver)  
(Lill og Louise)
5. Minka (3 st. vocal)
6. Sweet the evening air of May (3 st.)
7. Arie fra Bachs jagtkantate (Louise)
8. Veronika



- Wade in the water (fælles)
- Først en pause derefter synger vi :
- I skovens dybe stille ro (fælles)
- Berceuse (vuggevise) (Lise og Ulla)
- Duet fra Don Giovanni (Mozart)  
(Tina, Henrik og Ulla)
- Now is the month of maying.
- Hit the road Jack.
- Diat
- Blues
- Nu er jord og himmel stille (fælles)  
Tak for i aften !!



UV





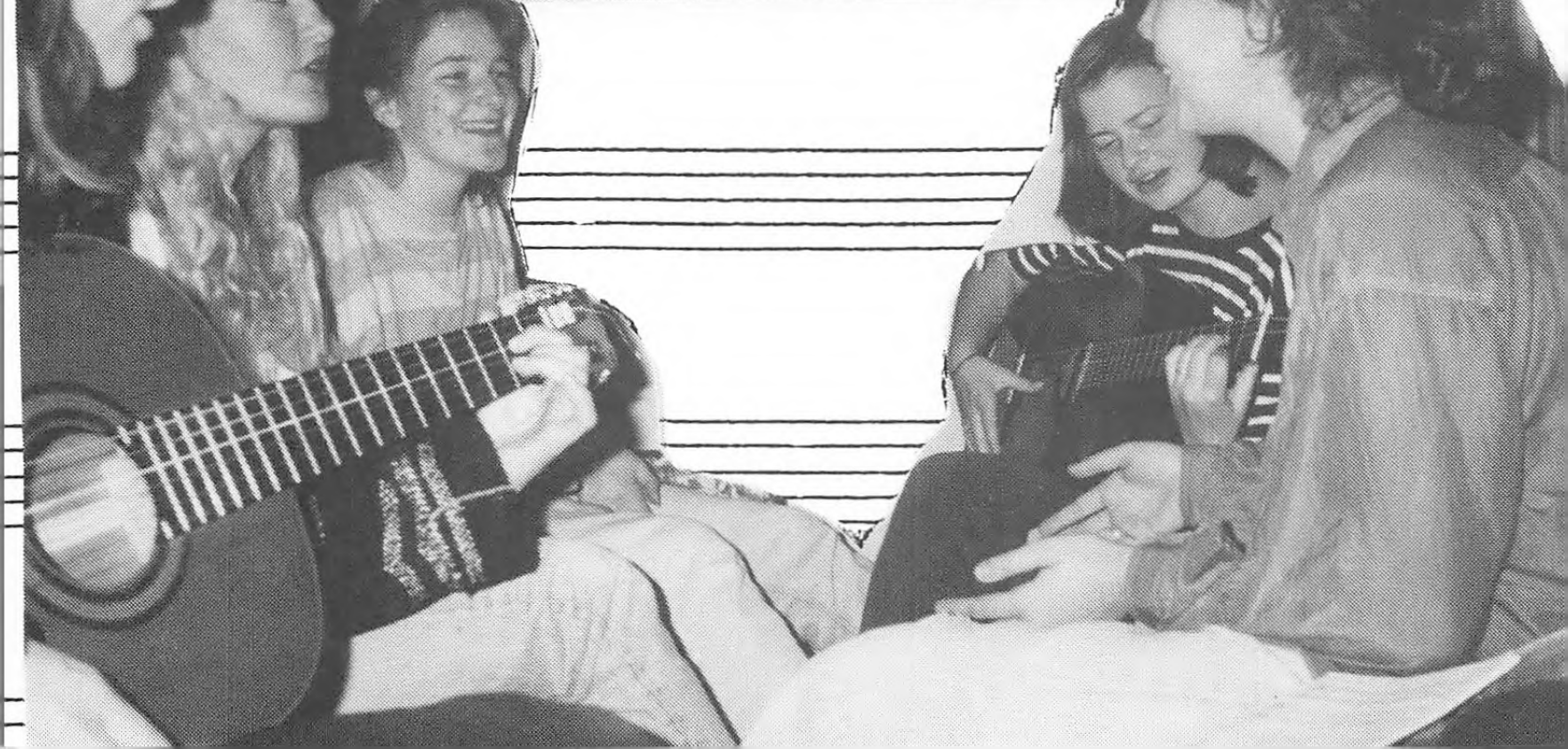


2 1/2 c

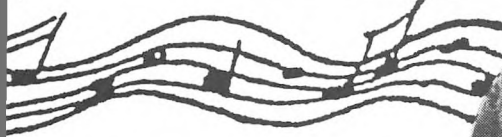
opvarmn

lange

med bl





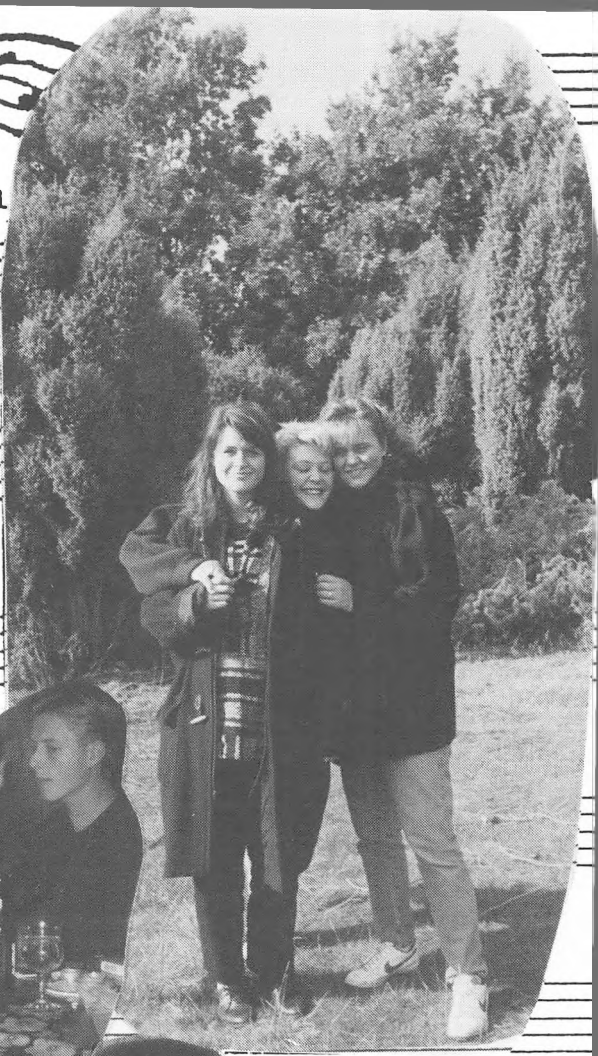


S E -T U R d. 4-6 okt. 1991  
— HORNEBY. —

usik og sang, - avancerede  
elser (←) og i pauserne

i den stor-slæde natur  
ebærskovene i " Rusland". →

søgte også museet med  
egnens kunst.





PROGRAM

1. DEL

- |   |   |
|---|---|
| 1. Cher: Shoob-Shoob song                         | 3 m u                                       |
| 2. Chopin: Etude nr.3                             | Jeanette & Vibeke, 3x                       |
| 3. Pergolesi: Stabat mater                        | Anne 3a, Tina 3b & UV                       |
| 4. Santana: OYO COMO VA                           | 3mu & 3g M                                  |
| 5. Lloyd Webber: Phantom of the Opera             | Lotte & Pernille<br>(tidl. elever) - Vibeke |
| 6. Texas: The thrill has gone                     | 3 g M                                       |
| 7. Paxton: The last thing on my mind              | 3 mu  |
| 8. Hilderbrandt: Hey Paula                        | Anna 3a, Nadeem 4w                          |
|   | Mimi, Henrik 3y                             |
|   | David, Steen, Vibeke 3                      |
|   | Mai-Britt, Tina, Annet                      |
|   | Heidi, Mia, Camilla, St                     |
|   | Tine 3b                                     |
| 9. 3b "En skoledag"                               |   |
| 10: 1) Trad.: Gotta travel on                     |   |
| 11) Ruffeld: As time goes by                      |   |
| 11) Ellington: It don't mean a thing              | EH (tidl. lærer), Henri                     |
|   | Ulrik & Jørgen                              |
| 11. Benny Andersen: Skvalderkål blues             | Anne Merck, Tormod (tidl                    |
| 12. Cl. M. Schönberg: A heart full of love        | Tina, Lotte, Peter (tidl. g                 |
| 13. Trad.: Joeleens                               | + UV  |
| 14. Salomonsen: Where blue begins                 | 3 mu  |
| 15. Wennerberg: Herre min Gud vad den Månen lyser | 3 mu & 3 g M                                |
| 17. Schumann: Liebestraum                         | Lererne                                     |
| 18. "Right said Fred": I'm too sexy               | Lill & Anna, 3a                             |
| 19. Gore : Somebody                               | Heidi & Christina 3a                        |
| 20. Brahms: Ungarsk dans                          | Sarah 3a , UV                               |
| 21. Chuck Berry: Jonny B. Goode                   | BW & UV                                     |
| 22. Vego: Lukn                                    | Nadeem 4w, Henrik 3y.                       |
| 23. Taylor: Shower the people                     | Allan, David & Thomas                       |
| 24. Harrison: Here comes the sun                  | Stine 3x & Allan 3z                         |
| 25. Skotek: Should auld acquaintance              | 3 g M                                       |
| 2 del (kantinen)                                  | 3 mu & 3 g M                                |
|   | alle/fællessang                             |

- 21.30 : ALIVE AND BONK  
 22.00 : SCHWARZENEGGER AND THE ALLRIGHTS  
 22.30 : KAALUND MEMORIAL  
 23.00 : GUNS OG PISTOLER  
 23.40-0.30 : DE RICTICE VENNER

Konferenciers :

Anna 3b Mads 4w







# FORÅRS KONCERT

HNEEKLOTHS GYMNASIUM  
1999





Skolen havde udenlandsk musikerbesøg i august 1991, og begge musik-niveaeholdene overværede også en af de offentlige koncerter, som de gav.

#### MUSIKANMELDELSE:

Torsdag den 29. august 1991 kl. 19.30 tog jeg forventningsfuld til Vallensbæk sognegård for at høre noget klassisk musik. Da jeg ikke kender så meget til klassisk musik, var jeg ret spændt på, om jeg ville falde i søvn. Men een ting jeg ikke gjorde til koncerten med Mathias Weinmann og Willem Reitsema, var at falde i søvn. Den eneste klassiske musik jeg ellers hører er Mozart, Vivaldi og Ravel. Det første jeg tænkte, da jeg så disse mænd var: "Hold da kæft, hvor er de høje!" De havde også begge to en meget kraftig udstråling, som specielt min veninde lagde mærke til. Da de begyndte at spille Felix Mendelsohn-Bartholdys sonate nr. 1 fik jeg tårer i øjnene. Hurtigt blev jeg dog klar over, at jeg ikke var alene, og tog mig gevaldigt sammen. Mathias Weinmann spiller violoncel, og Willem Reitsema spiller klaver. Disse to instrumenter harmonerer vældigt godt sammen, i hvert fald fik de det til at harmonere. Dette første musikstykke var virkelig smukt og harmonisk. Det var meget melodisk, og jeg husker endnu melodien. Noget jeg undrede mig over var, at cellisten fnyste så meget. Han måtte have en enorm lungekapacitet med de mængder luft han trak ud og ind. Det var faktisk en smule komisk, bl.a. fordi vi sad på forreste række og kunne høre alle "fnyselydene". Man kunne tydeligt se, hvordan han var helt opslugt af og koncentreret om musikken. Det jeg hæftede mig ved hos "Wim", som Ulla kalder ham, var hans fingre. De ilede op og ned ad klaveret som små edderkopper.

Det næste stykke musik de spillede var Ludwig van Beethoven, som havde lavet variationer over et tema af Handel (See the conquering Heroes). Dette kendte vi til i forvejen, fordi vi har beskæftiget os med det i i Musik. Det var en speciel oplevelse at høre et enkelt musikstykke blive lavet så meget om, og så stadig kunne genkende det. Nogle variationer var lette og lyse, andre var langsommelige. Når de spillede en variation i mol, blev melodien næsten sørgelig. Nogle gange var det som om instrumenterne førte en dialog, og det var også en kanon på et tidspunkt. Det var forskelligt fra gang til gang, hvem, der havde temaet. Da vi havde hørt dette stykke musik, var der en pause. Vi fik en sodavand og blev kølet lidt ned.

Det næste stykke de spillede var variationer over et lyrisk tema (A frog he went a-courting"). Vi havde fået uddelt teksten til sangen. Først troede jeg selvfølgelig, at vi skulle skråle med, men det ville nok have ødelagt musikken. Men jeg tror, at meningen var en helt anden, nemlig at vi

skulle opdage, hvordan et stykke musik kunne beskrive en tekst. Man kunne ligefrem sidde og følge med i teksten, selv om der ikke blev sagt nogen ord. Man kunne fornemme en hest gallopere, en mus tale, en bi summe, en loppe hoppe osv. Det var ganske muntert og underholdende.

Det sidste stykke musik, de spillede, var et stykke moderne musik af Benjamin Britten, jeg tror man kalder det avantgarde. Dette var et højst besynderligt stykke musik. Det var meget dramatisk, først helt roligt og idyllisk, dernæst som en gal hvirvelstorm. Hvis man sov på dette tidspunkt, ligesom præsten, der var mødt op, ville man ihvertfald blive vækket nu. Jeg spekulerede på, hvordan han kunne mishandle sin cello sådan, uden at ødelægge den. Han hev og sled i strengene, og bankede og gjorde ved. Vi fik senere at vide, at han rent faktisk havde ødelagt en streng engang. Jeg vil ikke ligefrem sige, at jeg var vild med dette sidste stykke musik, men det gjorde et vist indtryk på mig. Koncerten var færdig og vi tog mættede hjem.

Dagen efter kom de og besøgte os på skolen. Mathias er fra Barcelona og "Wim" er fra Le Havre. De havde tilfældigt mødt hinanden på et kursus. De fortalte lidt om det at være musikere. F.eks. at pianister har sværere ved at få betalte jobs end andre musikere, fordi man sjældent bruger klaver i større sammenhænge. Vi stak lige Wim Chopins etude nr. 3, som vi er ved selv at lave i musik. Og den begyndte han med lethed at spille. Mathias stemte på sin cello. Vi stod bare med åben mund og polypper, -det var sørme flot gjort. De spillede en masse musik for os, meget af det var det, som vi hørte i går. Bl.a. Svanen fra Dyrenes Karneval. Vi sang også temaet af Handel, og de sang selvfølgelig med. Deres koner havde de taget med, og de tog billeder af besøget. Det viser bare, at det ikke er hver dag to så dygtige musikere besøger en skoleklasse i et andet land. Jeg er sikker på, at det også har været en spciel oplevelse for dem. De virkede meget menneskelige, da de sad i klassen i T-shirts og sandaler, end aftenen før, hvor de nærmest virkede gudelige. Dygtige musikere er også mennesker....

Stine Nordskov Hansen, 3x.



### 3.abz's tur til BudaPrag.

Trods lange diskussioner om priser, inflation, madens kvaliteter, billig sprut og andre livsnødvendigheder enedes de tre ovennævnte klasser om at tage til Østeuropa. De fleste elever ville til Budapest, men blandt lærerne var der en udpræget stemning for Prag, dels på grund af den mest vidunderlige Jugens-stil og dels på grund af de billige klassiske plader. Lærerne, med diverse former for påhæng, var Ørveile, Anette Frandsen og Anne-Merete. Enden på diskussionerne blev dermed et par dage hvert sted, så var alle glade!

Vi startede rejsen på en superskøn lørdag den 9.11.1991 (to-årsdagen for Murens fald i Berlin - symbolsk?). Afgang fra Schneekloth med bus kl. 16.00. Mødetidspunkt 15.30, hvilket alle dog ikke tog så tungt (Nete!). Forældre og kærester stod lined up på rad og række for at vinke "et sidste farvel", man havde jo hørt så mange skrækelige historier om disse østlande.

Den første buschauffør holdt ikke så længe - allerede et sted på Falster blev han byttet ud, nemlig med ham (Brian), der skulle følge os resten af turen. Han var alletiders, hans regler ikke for strenge, skulle der ryges i bussen var det, efter aftale, nede hos ham (hvilket dog ikke alle lærerne tog lige tungt), og desuden kendte han en del snedige steder, især i Budapest. (David & Bente sad også skidegodt på de to pladser ved siden af Brian).

Færgen fra Gedser til Rostock (18.30) var østtysk, hvilket burde sige det hele, men spiritus, div. deodoranter ovs. var naturligvis helt i orden. Maden ombord var dog ret så dårlig, men mange spise ikke noget, det var de alt for søsyge til. Så gik det gennem et kedeligt, gråt (tidl.) DDR, og turen var præget af kortspil, videofilm "Fra Halifax til Spanien" (lidt geografisk malplaceret). Ved grænsen til Tjekkoslaviet måtte vi vente noget, der nærmede sig en halv times tid, da de overordentligt ineffektive grænsevagter var fuldstændig overbeviste om, at Michael ikke måtte komme ind i landet, men det lykkedes dog utroligt nok, alligevel. Ak Michael - be cool. Efter et kvarters kørsel i Tjekkoslaviet skulle vi spise morgenmad ved et lastvognsstoppsted, der var ejet af en dansker. Et noget'snedigt sted, som vist nok, udover at servere mad for lastvognschauførerne, også var leverandør af letlevende damer. Derfra gik det videre til den tidligere kz-lejr Teresienstadt. En noget klam oplevelse, selv for danske gymnasieelever, med massegrave, henrettelsesmuren og gasovnene. Og lejren var endda en såkaldt "mønsterlejr" (!). Det lykkedes iøvrigt en stribe elever at fare vild i nogle mystiske underjordiske gange. Fra Teresienstadt gik turen så videre til det første store mål: Prag.

Efter at være blevet indkvarteret på nogle "okay" hotelværelser var det tid til frokost på "UF LE COU", der, trods det noget særprægede navn, nærmest var verdensberømt (ifølge Ørveile). Nuvel, måske var det trætheden, men trods rimelig mad (mange stiftede her deres første, men ikke sidste bekendtskab med knottlen) og sød, sort øl, var stedet ikke på nogen måde ekceptionelt. (Piger hader sort øl!).

Om aftenen var vi så udhvilede til de store udskejelser, og der blev hygget rundt omkring på værelserne med diverse drikkespil. Denne aften gik det især udover Anna 3b, der mere eller mindre måtte bæres i seng. Aldrig har roommaids'ne moret sig så uhyggeligt meget.

En enkelt episode satte dog markant sit præg på aftenen. Under en lille gåtur i centrum fik en gruppe tjekkoslovakiske skinheads pludselig en overstrømmende trang til at vise, hvilke helte de i virkeligheden var. Bevæbnede med såvel køller som et solidt udvalg af spidse støvler gik det hårdt udover Michael, der så ud, som om han havde været til Brøndbykamp. Gul og blå over det hele. Kors - hvor tog du det pænt, Michael!

Om mandagen var det blevet kulturtid. Vi startede med at overvære vagtskiftet ved præsidentpaladset (Havels bolig), og det var meget flot. Fra sight-seeing turen bør iøvrigt nævnes Jødekirkegården, som nogle fandt meget spændende, andre utroligt kedelig. Rundt om i Prag blev eleverne desuden budt på Jugend-stil i massevis, fascinerende(?!). Karlsbroen var også flot, overfyldt af handlende som falbød alt lige fra klatmalerier over smykker til russiske militærure. Om aftenen/-natten var der igen solidt druk, hvilket var nødvendigt for at skylle aftensmaden, der bestod af selvdøde sardiner og fedt i skiver, ned. Tirsdag fortsatte vi vores Odysse, nu med kurs direkte mod Budapest. Undervejs passerede vi direkte gennem Tjekkoslovakiets største industriområde, med vandløb (!), hvis indhold af kemikalier ville have givet Asbjørn blanke øjne.

Vi ankom til Hotel Tusculanum, hvor vi efter sædvanlig værelsesfordeling m.m. blev indlogeret i de noget små, men ellers vældig hyggelige og tilfredsstillende værelser, som sagtens kunne måle sig med hotellets øvrige standard. Ganske vist var det lykkedes hotellet at "installere" Schneekloth's velopdragene (?) elever samlet på 2 etager, men det er vist ikke for meget sagt, at vort ophold dog ikke forblev ubemærket. Godt nok faldt der efter den mest hektiske aktivitet ved indflytningen lidt ro over gangene, men det varede ikke meget længe end til mørkets frembrud.

Velankommet til Budapest på et flot hotel - hvor der bl.a. var en portier, der åbnede døren hver gang man nærmede sig den - gik turen nu til et af civilisationens faste hodepunkter: McDonalds. Nogle gik dog på ungarnsk restaurant, men langt de fleste kunne kun lige finde fra hotellet til - McDonalds og hjem igen. Kom de uden for denne rute farede de

vild. (Mia ?, Bente). På trods af byens internationale udseende var priserne, set med danske øjne, yderst rimelige. Som eksempler kan nævnes en BigMac-menu max, ca 20 dkr. og 1 liter vodka ca. 25. dkr. For disskretionens skyld vil vi ikke komme ind på nogen detaljeret beskrivelse af nætternes forløb, det kunne føre til visse pinlige afsløringer, nogen mere end andre, men vi tror ikke vi overdriver, når vi siger, at de af os som er i stand til at erindre noget om hine nætter (og måske særlig den sidste) nok næppe mindes at have sovet de uskyldiges søvn.

La os sige det sådan: Der var liv på Hotel Tusculanum døgnet rundt, og vi tog afsked med stedet med maner! (Og der var ingen, der kom til at lide af tørst).

Onsdag startede med en sight-seeing tur byen rundt. Først på heltens plads, men hvad der interesserede Schneekloths elever var ikke hundrede af år gamle helte, næh, den tætliggende skøjtebane var meget mere interessant (Hvorfor er de ikke i skole?). Derpå gik turen til Budabjerget, kongeslottet og Matthias-kirken. Hele turen akkompagneret af vores næsten-engelsktalende, utroligt søde guide, - nåh drenge? Alt i Budapest, som hun udtalte noget i retning af Budapechzst, var "the most famous/wonderful/beautiful in the world". Hva' behar! Patrioterne længe leve.

Efter frokost gik turen til de kendte Gellert-bade. Det var en oplevelse. Pigerne i hvide forklæder og ellers uden en træv l på kroppen omgivet af fede madammer. Og de romerske thermalbade for drengene - da de ville ind gloede bademesteren for det første en omgang, men låste (!) dem dog ind, efter først at have fortalt dem "not to bend over"! mens han gjorde den meget sigende bevægelse. Hmm! Badet var fyldt til randen af fede, gamle mænd uden nogen form for tøj på, var man blufærdig, kunne man skjule sig bag et lændeklæde på størrelse med en stofprøve. Da Michael var blevet taget i hånden og David pustet i hovedet, måtte de dog under høj latter fortrække.

Om aftenen deltog Anne-Meretes søn Lasse i z'ernes bardruk, og han lærte for alvor at drikke gin&tonic. Som Merete så maldende beskrev det senere, "han kunne dårligt ramme sengen". Dette var virkelig en galla-fest aften, vi morede os solidt, bl.a. med "træmand" og niveacremefyldte kondomer, ikk' Sarah? Videoholdet var også i aktion. Udover at forevige Guinot og Vibekes lille hyggeleg brasede de yderst uhøfligt ind gennem alle ulåse døre og filmede de halvsovende skønjomfruer før de kunne nå at reagere.

Det var højst sandsynligt nattens ekspader, der var skyld i, at knap så mange mødte op om morgenen til udflugt. Turen gik til det naturskønne område omkring Donauknæet, et utroligt flot, bakket landskab. Der var meget stille på turen derop, men bl.a. var Mia ude og snakke i den store, hvide telefon. (Måske fordi hun vågnede op ved siden af Graa, hvem ved??). Turen tilbage til Budapest gik igennem landsbyenn Szentendre, hvor vi skulle se en kirke. Den var lukket, så istedet så vi et lille kunstmuseum, men måtte ellers videre. Om eftermiddagen var der Jugensstils-tur for interesserede (Hvem?), og om aftenen skulle vi slutte vores besøg med grisefest på ungarnsk. Udover den meget ungarnske mad, den meget ungarnske

sigøjnermuzak og det meget svenske (læs:fulde) nabobord var der midt i maden optræden. Både en snedig form for pardans og en gammel herre, der ved hjælp af hypnose (tror vi nok) kunne få sin kone til at svæve vandret i luften. Der var dog meget hyggeligt, en udmærket måde at sige farvel til Budapest, hvad vi dog senere på aftenen igen gjorde med maner. Næste dag pakkede vi "sydfrugterne" købte vodka for de sidste penge og kørte "nach Copenhagen".... På Schneekloths Gymnasium ventede forældre, søskende, kæledyr og kærester om lørdagen. Sikken en tur - nu skulle der soves ud.(Smadrede ele- ver de næste 14 dage. z z z z .....

Anna, Bente og David.



"London tur-retur".

Efter vores Rom-tur i 2.g, der var en stor succes, besluttede vi at en sådan tur måtte gentages i 3.g og gennem foråret '91 blev der gjort små tiltag i form af noget researcharbejde om forskellige rejsemål. Lande som Tyrkiet, Portugal og Grækenland var blandt emnerne. I starten af det nye skoleår, kom der dog helt andre forslag på bordet, hvor, det (blandt drenge, mest populære forslag var Finn Ørveiles tur til Østeuropa) og det var ikke mindst pga. prisen. Pigerne var derimod mindre beslutsomme og lang mere splittede end drengene. En anden ting, pigerne spillede på i "kampen om rejsemålet", var deres "stædighed" og bla. truede Marianne med at boykotte turen, hvis vi valgte at tage til det "frygtelige" Østeuropa. Vi (drene) kapitulerede flinke eller svage som vi var, for vi bestræbte os på at få alle med, som vi havde været det i Rom. Så stod valget mellem Paris og London, og her trak London det længste strå som følge af en overromantisk beskrivelse af London af eksempelvis Camilla'erne. Et andet argument, der blev fremført af "englænderne", var at vi ikke havde de fornødne sproglige forudsætninger for at tage til Paris (Havde vi det, da vi var i Rom? Jeg spør bare).

Nå skidt! Det er nu engang flertallet der, ved de utallige afstemninger, bestemmer. Apropos afstemninger, der blev i den periode skabt en ny "dille", der gik ud på at stemme flest gange og på at finde flest mulige forslag, der kunne udløse en afstemning. Af afstemninger kan der bla. nævnes følgende gengangere:

- en afstemning om afstemning om et forslag skulle ske ved hemmelig afstemning.
- en afstemning om afstemningen om et forslag skulle ske ved håndsoprækning eller mundtlig.
- En afstemning om vi havde den fornødne viden om emnet til at kunne stemme om det.
- en afstemning om afstemningen om et forslag var bindende eller om det bare var en forespørgsel. (Disse forslag til afstemninger kunne høres efter en afstemning, hvor "taberne" forsøgte at appellere. Det skal for øvrigt bemærkes at denne afstemning var den, der forekom hyppigst).

Som sagt blev det bestemt, at vi skulle til London og dernæst forestod valget af lærere der skulle med. Her tog Henning Vagn initiativet, for foruden sig selv valgte han Ulla Vestergaard. Dette accepterede vi, omend med nogle protester og onde tunger vil hævde, at vi ikke havde nok indflydelse på valget af de to lærere.

Rejsen, der påbegyndtes mandag den 11/11, skulle foretages med tog, skib og tog. Folk virkede spændte og det store spørgsmål var: "om denne tur ville kunne leve op til de forventninger, der var blevet stillet på baggrund af succes-turen i 2.g. En anden ting jeg bemærkede på denne halvkedelige togtur var, at Vinther var begyndt at få ejer-fornemmelser til det kamera, som han godt nok havde stået for at leje, men som vi andre havde været med til at betale (det økonomiske indskud, som vi gav, gjorde jo os til retmæssige medejere). Disse fornemmelser bibeholdt han et godt stykke ind i ferien og af hensyn til sammenholdet, var vi en del der tav. Endelig kom vi til færgen, og her måtte en del af pigerne indrømme at de muligvis havde taget "lidt" for meget med, idet de havde svært ved at bære alt deres habengut. På færgen ventede der et chok for nogle af dem, der havde bestilt kahyt, for det viste sig at der var sket en fejl. De som ikke havde bestilt kahyt, men som alligevel var blevet/tildelt en, måtte efter en kort glædesrus fortrække og derved give plads til de rigtige ejere.

Resten af eftermiddagen gik med at inspicere skibet og afprøve dets faciliteter. Om aftenen blev skibets diskotek besøgt, men det manglede kvalitet, og vi gik forholdsvis tidligt i seng. Mens nogen fik sovet rusen ud og andre fik vist deres talent for syvsoveri, gik de morgenfriske op og handlede ind. Endnu mere belæst end da vi gik ombord, vraltede vi kl. 12.30 fra skibet ned til perronen. Da toget var forsinket måtte vi vente i en halv time på den uskønne perron i Harwich. Da vi langt omløng fik kastet os ind i toget og drog afsted, viste det sig at der også opstod problemer på togturen til London og vi måtte stoppe, da vi var nået halvvejs. Da vi til sidst efter megen besvær nåede til hotellet fik vi forevist vores værelser af Camilla O, der igen var i den moderlige og styrende rolle. Desværre lå vores værelser ikke på samme sal, og det hæmmede lidt den sociale aktivitet. Den aften spiste folk temmelig spredt, og der kom ikke rigtig gang i drikkeriet. Det kan skyldes, at folk godt vidste, at vi dagen efter skulle igennem et hårdt program.

Som sagt var onsdagens program forholdsvis komprimeret, så der var ikke tid til at studere de enkelte seværdigheder, hvilket de fleste syntes var en fordel. Selv om Mimi senere hårdnakket påstod, at vi ikke havde set Buckingham Palace, var det et af de steder, vi var den formiddag. Om eftermiddagen mødtes vi for at se Momi (Museum of Moving Images), der var Hennings kæphest. Her blev der, som ved de fleste seværdigheder, holdt elevforedrag: men denne gang blev det gjort med langt flere forstyrrelser. Morten og i særdeleshed "O" blev hylet godt ud af den pga. af nogle larmende småbørn og andre respektløse individer. Det var ikke her man mødte den engelske gentleman! Inde i selve Momi underholdt undertegnede ved påny at afsløre et skjult talent, da jeg med en udvalgt skare 3.Y'ere fremførte et danseshow.

De gentlemen, der ikke var til stede på Momi, fandtes derimod i det teater, som nogle af os havde povet os ind i, for at se "Les Miserables". Dette stykke imponerede os alle, men mest dem som var knap så "teater-garvede" og ikke mindst Nicolai. Om torsdagen var det British Museum, der skulle besøges og

der var en del, der mente , at det var "verdens mindste" succes, og det var også grunden til at den absolut kultiverede trio, var "nødt" til at finde en sofa, således at de kunne drøfte de etiske problemer de havde skildret i deres nyudgivne essay-samlinger. Efter endnu en "sight-seeings eftermiddag", havde folk fundet drikkelysten frem, der var flere, der nåede at blive berusede den aften. Aftenen udviklede sig desværre også negativt og uden at nævne navne, var der en der fik sig nogle ærkefjender. (Det skal dog bemærkes, at dette fjendskab et halvt år senere viste sig at være glemt). Fredagen bød på en af de største overraskelser, jeg i mit liv har været ude for, for da vi den eftermiddag samledes på det berømte Science Museum, blev "verdens første" uberettigede skideballe til en flok piger eksekveret. Det forholdt sig nemlig sådan, at en del af drengene havde været oppe på et af pigeværelserne og været temmelig støjende, men vi tav stille da "ballen" blev uddelt.

Om aftenen var der "gang i den" og drengene fik dannet en ryger-klub, hvor selv Talo forfaldt til denne tåbelige last. I løbet af aftenen, blev ikke mindst Martin gavmild som aldrig før (desværre heller ikke siden), de fleste blev fyldt med Gammel Dansk eller Nordsøolie, dog ikke Dennis, der tog sig en "afholdsaften".

Både Robert og Nicolai oplevede også at få deres første venner, den dag. Roberts ven mindede mest af alt om et "narkovrag" og Nicolai havde fundet en kroejler, som han havde fået en øl af. Han var så stolt af dette "fund", at, hvis han ikke lige sad og råbte HEINEKE (PS! Øllen hedder Heineken), brugte han hele aftenen på at fortælle om sit møde med kroejleren. Undertegnede havde også fået "lidt" at drikke og det medførte den senere så berømte samtale, der vist ikke kunne betegnes som fuldstændig fejlfri, på tysk; men jeg skal dog understrege at tyskeren uden tvivl forstod det til sidst.

Om lørdagen ville West Ham på Upton Park møde danskerklubben Liverpool, det stod der i hvert fald i det program Martin havde fået udleveret; men det viste sig at kampen først blev spillet om søndagen, så vi var nogle stykker, der forgæves var taget til fodbold. Det var desuden også den dag, at Wentzel vågnede med en drøbel, der havde hævet op til tredobbelt størrelse. Den var så stor, at han kunne lægge den på tungen. Så oprandt dagen, hvor vi skulle rejse hjem og søndag morgen kl. 10.00 forlod vi hotellet og drog ud til Liverpool StreetStation, hvorfra vi skulle tage toget til Harwich kl. 12.30; men inden da fik en del af drengene købt sig noget larmende legetøj. Dette legetøj var senere på hjemrejsen til stor gene for de øvrige rejsende. Togturen Liverpool St. - Harwich var langt mindre problemfyldt end Harwich-Liverpool St.

Igen var der en der var kanonstiv ombord på båden, da han havde haft mulighed for at foretage nye sprut-indkøb. (Et sådant indkøb var ikke muligt for en vis hr. Olesen, der som de fleste, havde købt ind på udturen, men han havde som sædvanligt ikke en dråbe alkohol i London), og der var anderledes gang i Henning, da vi igen var oppe og besøge skibsdiskoteket, og han rockede med på både de ny og de gamle hits. I toget hjem var det Camilla K. og Marianne, der ufrivilligt

stod for det oplivende moment, idet de var 10 min. om at løfte en kuffert op i bagagenettet. I kampens hede måtte Camillas nyindkøbte hat modtage op til flere buler. Kl 19.49 stod undertegnede sammen med en 6 - 7 andre af med et "farvel" og "vi ses i morgen".

Sådan sluttede en tur, der ikke helt kunne leve op til de forventninger, der var stillet til den. Man kan dog ikke betegne turen som en fiasko, da den var indholdsrig og til tider utrolig skæg.

Kasper Tingkær

PS. I skal ikke tage mine bemærkninger alt for personligt.

#### Romturen.

I ugen fra 10. - 17. november 1991 foretog 3x med lærerne Jørgen Simonsen, Benny Houmark, Elsebeth og Frans Larsen en togrejse til rom. Den evige stad viste sig de fleste af dagene under vort ophold fra sin smukkeste side med lunt og behageligt vejr, hvor overtøj slet ikke var nødvendigt - næsten som en sommerdag herhjemme. Selv om en uges ophold i en så overvældende by som Rom med en næsten uoverskuelig mængde af kirker, museer, monumenter, billeder, statuer fortæner, parker og bygninger af interesse for hele vor europæiske kultur i hele den historiske udvikling, kun kan blive en appetitvækker, er det nok rigtigt at sige, at eleverne i hvert fald ikke følte skuffelse. Tværtimod var det mit indtryk, at de måske undertiden så helt betuttede ud - så overraskede og benovede var de over f.eks Forum Romanum, Colloseum eller katakomberne. Ikke mindst en kirke som San Clemente med de tredobbelse kultsteder, helt tilbage fra den persiske Astartedyrkelse, virkede stærke på os.

Uden mad og drikke duer helten som bekendt ikke, og det kvantum drinks (navnlig dog af ikke-alkoholisk art) og snacks m.m., som blev indtaget af elever på alle mulige og umulige tidspunkter, var ikke ubetydeligt!

Undertegnede har i det mindste ikke talt med en eneste elev-deltager i turen, som ikke syntes, at det havde været en pragtfuld oplevelse.

Frans Larsen

## VENSKABSGYMNASIER.

Skolen har bl.a. gennem samarbejde med Brøndby Kommune adskillige venskabsgymnasier, som vi har haft udveksling med. Det hele startede i 1974 med Goethe Oberschule, Steglitz, Vestberlin. I 1976 fulgte udveksling med Skole nr. 38 i Gagarin Rayon i Moskva, først på lærer- og ledelsesplan og fra 1988 med årlige elevudvekslinger. I 1978 kom udvekslingen med Dönski Videregående Skole i Oslo i gang, og fra 1986 lykkedes det at gennemføre årlige elevudvekslinger med Hotel- og Restaurantskolen i Prag. Der har samtidig siden 1980 været lærerudveksling med et gymnasium i Lund, så det er en hel del venskabsgymnasier, vi har måttet sige farvel til i år. Vi mener, vi på denne måde har ydet vores lille bidrag til de store omvæltninger i Europa i de sidste år, og kan så her ved afslutningen glæde os over det.

Jørgen Toft Simonsen

## Vi her i kantinen vil også gerne være med i det sidste årsskrift.

I dette sidste skoleår 1991/92 fik vi af Brøndby Kommune bevilget en halvdags langtidsledig, Else, som har været hos os fra sidst i august, og som stopper sidst i april. Vi har været meget glade for Else, som vi ønsker al lykke og held fremover.

Inge, som i de foregående år har været fuldtidsansat, har i dette skoleår kun været deltidsansat; derfor har kantinens udvalg ikke været, hvad det plejer med varm mad en gang om ugen og kagebagning. Men vi har gjort, hvad vi kunne for at få det hele til at fungere.

Vi i kantinen takker af med de kærligste hilsener fra

Carina, Heidi, Bente, Sarah, David, Else og Inge.

PS.

Jeg vil gerne ved denne lejlighed også sige tak for 9 gode år i Schneekloths kantine. Jeg har været glad for at være her; der har ikke været en dag, hvor jeg har været ked af at skulle på arbejde. Jeg har lært en masse søde unge mennesker at kende, og jeg vil se tilbage på min tid på Schneekloth som en skøn tid.

Til alle lærere, elever, kontor, pedeller: Tak for en god tid.

Kærligst

Inge.

## DEN RØDE HALSKÆDE

En hangerøv kan ikke få den!

En kedelig sut kan heller ikke!

En mellemgod kammerat, en normal elev, en dreng, et barn eller den slags der kan heller ikke!

Fedterøv, dydsmønster eller karakterrytter behøver man heller ikke at være.

MEN HVAD SKAL MAN DA VÆRE?

En god kammerat, en der pynter på stemningen her på skolen.

En der sætter liv i kludene.

- med andre ord en HUN som er frisk - frimodig - frejdig og fantasifuld.

JA, så kan det kun være:

### Fundats.

3mna 1958 fastsætter herved følgende fundats for

#### DET GULE SLIPS

Legatet består i et gult slips og uddeles hvert år ved skoleårets afslutning til en værdigt trængende.

Værdigt trængende er en student fra Schneekloths Skole, som har vist sig at være i besiddelse af Schneeklothianer-ånden, således som den er defineret i K.F. Plesners bog om skolen: "modtageren skal være fribåren og fræk, åndfuld og ydmyg" (s.99) Dog er der hjemmel for at dispensere fra det åndfulde og ydmyge.

Modtageren er forpligtet til at møde op ved næste års afslutning og overrække slipset til efterfølgeren. Som led i overrækkelsen citeres Sigfred Pedersens digt "Det gule slips" in extenso. Hvert års legatmodtager udpeges af en legatkomitet - i 1992 bestående af lektor Henning V. Jensen og adjunkt Asbjørn Petersen.

Med slipset følger en mindre pengegave.

Den 20. juni 1959.

Det gule slips  
("Bramfri viser" 1936)

Det slips, som Gustaf fik af Gud,  
har Gustafs moder strøget ud.  
Og Gustaf tog det på igen  
og gav det siden til en ven.  
Nu lyser det som korn i høst  
fra mit kulørte skjortebryst.  
Og pigelæbers røde ribs  
berømmer mig. Og mest mit slips.

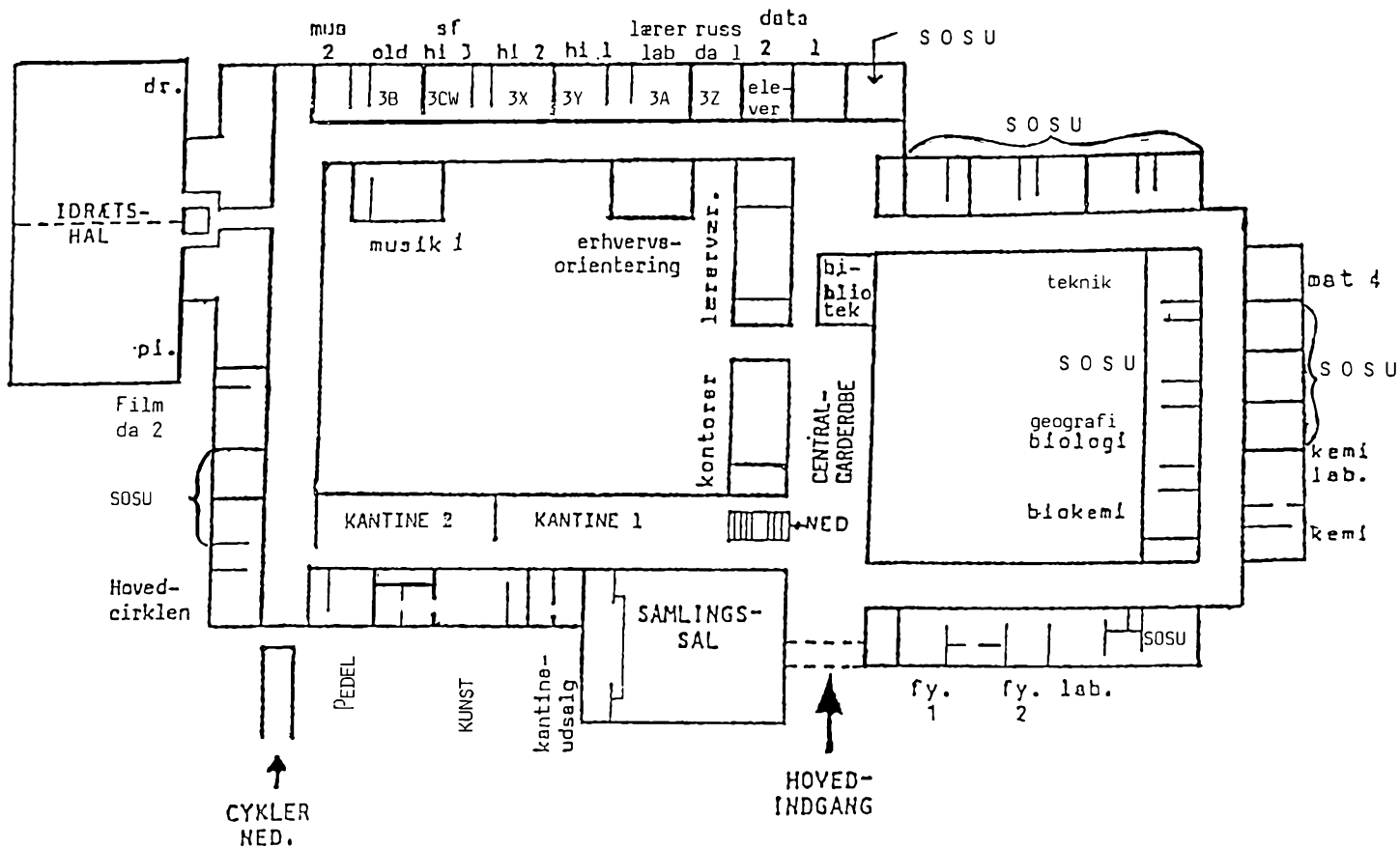
Før var jeg næsten ingenting,  
nu må jeg gå med giftering.  
Thi piger kommer tre og tre,  
såsnart mit slips sig lader se.  
Beständig skaber klæder folk,  
og slipset er den bedste tolk  
for velklædthed og højt humør,  
når blot det har en ren kulør.

Et slips kan gøre underværk.  
Før var jeg svag. Nu er jeg stærk.  
Før var jeg bly. Nu er jeg fræk  
og tjener penge immervæk.  
Fra Arilds tid var slipset kendt,  
man bar det både ret og vendt,  
selv Absalon, den gamle bips,  
gik aldrig ud foruden slips.

Om gamle Danebrog jeg ved,  
hun faldt engang fra himlen ned.  
Mit gule slips faldt ligeså  
som lynild ned fra himlens blå.  
Tak, Gustaf, du som tog imod  
den blomst, der daled for din fod.  
Guds gave gav du bort igen.  
Tak, tak, oh taktaktak, min ven.

Sigfred Pedersen

# SCHNEEKLOTHS GYMNASIUM







**1969 – 1992**