



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskeres Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



Nr. 6.

1. Juni 1911.

1. Aargang.

Skole-Gymnastikstævnet i Aalborg.

I Dagene den 12. og 13. Maj holdtes i Aalborg „Det 5te danske Gymnastik- og Idrætsstævne af Skoledisciple“, i hvilket ogsaa et Elevhold af Realklassen i vor Skole deltog.

Alle de københavnske Elevhold med Undtagelse af Elevholdet fra Slomanns Skole, der havde foretrukket at køre med Toget, sejlede herfra Torsdag Morgen med Dampskibet „Dronningen“, som det arrangerende Udvalg havde lejet til Turen. Som Passagerer medfulgte tillige alle Eleverne paa Statens Lærer-Højskoles Gymnastik-Kursus, og i Helsingør kom Elevholdene fra Birkerød Kostskole og fra Helsingør højere Almenskole om Bord.

Sejladsen til Aalborg forløb i det herligste, solvarme Vejr, og da „Dronningen“ Kl. 8½ Aften lagde til Bolværket i Aalborg Havn — omtrent lige ud for det gamle Aalborg Slot, hvor Kong Hans døde 1513 —, modtoges Stævnets Deltagere af rungende Hurraer fra den store Menneskemængde, som havde indfundet sig for at modtage Byens Gæster.

Fredag Formiddag fandt Stævnets Aabningshøjtidelighed Sted i Byens Teater. Her

talte bl. a. Havnebygmester Møller som Formand for Dansk Gymnastik-Forbund og Stiftamtmand Brun, der, i sin Egenskab af Stævnets Præsident, erklærede dette for aabnet.

Kl. 12 Middag begyndte Gymnastikfremvisningerne paa Idrætspladsen i Byens sydvestlige Udkant ved Landevejen til Hobro. Her var bygget 3 store Tribuner, saaledes at der hele Tiden var 3 Elevhold fremme ad Gangen. Begge Dagene foregik her Gymnastikfremvisningerne fra 12 til 4 Eftermiddag, saa fortsattes med frie Idrætsøvelser fra 4—7, og i Aftentimerne var der sørget for Underholdning af forskellig Art: den første Aften en „Promenadekoncert“ i Haandværkerforeningens Festsal, den sidste Aften Ball!

For Tilskuerne, der i stort Antal overværede saavel Gymnastikfremvisningerne som Idrætsøvelserne, var det en udelt Glæde at iagttage den Friskhed og Frejdighed, den Sundhed og Kraft, som udfoldedes i broget Mangfoldighed af de optrædende Elevhold. Snart ser man et kraftigt og smidigt Elevhold fra Sorø Akademi, fra Horsens Statskole, fra Hellerup Gymnasium, — snart en yndefuld og dog energisk Pige-gymnastik af Elevhold fra Frk. Winthers Skole i Odense eller Frk. Th. Langs Skole i Silkeborg. Hist er det store voksne Mennesker — som

naar Efterslægtens Elevhold kommer frem —, her er det et Dukkehold af smaa Dengser og Piger fra 1. Fællesklasse i Aalborg Katedralskoles Forberedelsesskole.

Men overalt er det god og sund Skole-Gymnastik, der vises, og det er jo, som det skal være; thi Hensigten med Stævnet er jo netop, at Deltagerne — Lærere og Elever — skal kunne lære af hverandre ved at se, hvad der ydes og naas andre Steder.

Alt i alt: et vellykket Stævne, fra hvilket sikkert alle Deltagerne hjembringer fornøjelige Minder. Ogsaa vor Skoles Elevhold hævdede med Ære Skolens gode Ry og kan med fuld Tilfredshed se tilbage paa sin Deltagelse i Stævnet. Holdet blev almindeligt rost for sin smukke Holdning og sine flinke — delvis endog ganske udmærkede Øvelser.

Efter foreløbig Bestemmelse skal det næste Stævne af denne Art holdes om to Aar i Vejle. Nu skal vi se, om vi til den Tid har et tilstrækkelig flinkt Elevhold til at repræsentere Skolen ved den Lejlighed.

Nedenstaaende aftrykker vi „Vidar-Sangen“, som er bleven disse Stævners „Slagsang“. Den er skreven til Stævnerne af den bekendte Digter og Oversætter, Cand. mag. Olaf Hansen. — Melodi: „Længe var Nordens —”

Stuerne sjæler
Kraft og forkæler,
Bøgerne blege
Kindernes Blod.
Viljerne vege
dem vil vi ægge,
Kraft vil vi vække,
Snille og Mod.

Vidar den stærke
staar i vort Mærke,
Ulven han river
Gabet itu.
Sundheden giver
Kraft til at sejre.
Fyld da du fejre
Sundhed, vor Hu!

Klavren og Springen
hærde os Bringen,

sætte i Blodet
skummende Fart!
Friskheden, Modet
vokser og stiger.
Maalet, vi higer
mod, er os klart.

Intet kan kvæle
livssunde Sjæle,
hvor de i sunde
Legemer bo.
Didhen vi stunde,
Vejen vi vide.
Fremad vi skride
friske og fro.

Vidar.

Teatret.

En af de største Fornøjelser nu til Dags, som ogsaa er Ungdommen til Del, er om Aftenen at besøge Teatret. Hvad er mere tiltrækkende for den unge Elev, naar Lektierne er læste, og alt andet Arbejde er endt, end at gaa i Teatret for at hengive sig til Nydelsen af denne Kunstart.

Man gennemlæser først Teaterlisten for at vælge et passende Stykke, hvis man ikke allerede i Forvejen véd, hvilket man vil se. Een vælger eet Stykke, en anden et andet, og det hedder sig, at Smag og Behag er forskellig. Det er nu om Valget af et Stykke, jeg her vil tale, og da især om Valget af det rette.

Lad os først betragte Talescenen. Alle Teatrene her i Byen har Talescene. Vil man se pjattede og dumme Stykker, gaar man til et af Forstadsteatrene; vil man se Folkekomedier og moderne Skuespil, henvender man sig til den indre Bys Teatre, og endelig vil man se virkelig gode Skuespil, gaar man til den kgl. Scene, hvor Oehlenschläger, Holberg, Heiberg og Hostrup kappes med Shakespeare og flere andre store udenlandske Klassikere, Verdenslitteraturens Perler. Valget her er i Grunden let. Vil man have en virkelig ophøjet og ædel Fornøjelse, gaar man straks til den Scene, hvor de virkelig gode Skuespil opføres. Hvem foretrækker

at se Forstadsteatrenes Forbryderromaner fremfor Shakespeares Hamlet, Macbeth, og hvad nu alle de andre hedder? Man hører ofte sige, at der ingen Fornøjelse er ved at se Oehlschlägers Tragedier, da de ikke passer for vor Tid. Er det nu engang ikke disse Stykker, der fængsler Interessen, saa findes der mange andre gode Skuespil, skønt de naturligvis staar langt under de andre i litterær Henseende.

Nu med Hensyn til Operetter og Operaer. Hvad er Forskellen? Operetten er en mere eller mindre usammenhængende Række af „Slagmelodier”, Melodier, som man paa Gaardene hører Svende og Haandværkere give, og som i Gaardene klimpres paa Lirekasser. Operaen derimod er den ædle og ophøjede Del af Musikstykkerne, Produkter af Wagner, Mozart og mange andre berømte Komponister. Hvem foretrækker at spille sin Tid med at se Operetter som „Dollarprinsessen” og „Den glade Enke”, naar Vejen til at høre Wagners Mesterværker staar aaben. Det maa vel være af god Grund, at Offenbach, da han havde fuldendt en af sine Operetter, og nogle Venner spurgte ham, om det „Skidt” var det eneste, han kunde levere, rejste sig, slog i Bordet og bad dem vente, saa vilde han vise dem, hvad han duede til, og senere fremkom med et nyt Produkt, Operaen „Hoffmans Eventyr”.

Derfor bør man vælge et godt Teaterstykke eller en Opera og ikke spille sin Tid med at se et moderne Morddrama eller en daarlig Operette, men vælge et virkelig godt Skuespil, som man baade vil have Gavn og Fornøjelse af. Skulde nogen ryste paa Hovedet og foretrække et rigtig moderne Forbryderstykke, da er den kun at beklage, som nu engang ikke har faaet den Gave tildelt, nemlig Forstaaelsen og Nydelsen af et virkelig godt og moralsk Skuespil.

Yrrah.

Through the Trossachs.

Efter en god Times Kørsel gennem en frodig og skovrig Egn, faar man med eet

Øje paa Firth og Forth's blanke Flade, og, uden man ved et Ord af det, suser Toget i en rasende Fart ud paa den mægtige Bro. Det er et højst pudsigt Panorama, der frembyder sig heroppe fra. Fra den vældige Højde er det, som om man saa ud over Lilleputternes Land. Snart er man ovre paa den modsatte Bred, Edinburgh dukker frem af Aftentaagen. Gennem et Par Tunneler braser Toget ind paa den kolossale, underjordiske Station, og — Turen er tilendebragt. — — —

Hvis jeg med disse Linier, som er skrevne, mens Minderne i broget Mængde er vældet ind over Sindet og paany, har vakt Længslen efter hine underskønne Egne, kunde bevirke, at en og anden, som læste dette, selv vilde benytte en Sommerferie til at gøre sig bekendt med Landet hinsides Havet, da vilde det glæde mig. For hvem, der maatte ønske nærmere Oplysninger, staar jeg altid til Tjeneste med Raad og Daad.

Kbhvn., 1910—11.

Emil Hornemann Frimodt.

BREVKASSE.

Den ærede Redaktion bedes oplyse, hvad „Dansk Gymnastik-Forbund” er for en Institution.

Ærbødigst

Spørgepind.

Svar:

„Dansk Gymnastik-Forbund” er en Sammenslutning af omtrent alle Landets Gymnastikforeninger. Disse Foreningers Repræsentanter vælger Forbundets Bestyrelse, der varetager alle Fællesanliggender, arrangerer Gymnastikfester og Konkurrence-Kampe mellem Foreningerne o. s. v. —

Under denne Bestyrelse er nedsat et Udvalg af gymnastikkyndige Skolemænd. Dette Udvalg, der benævnes „Udvalget for Skolegymnastik og -Idræt”, har til Opgave at arrangere Skolegymnastikstævnerne. Udvalget bestaar af Kaptajn Holger Nielsen, cand. mag. Carl Andersen, Inspektør R. Lefolii, cand. mag. Poul Jørgensen og Kaptajn Schiøler.

Red.

L. Thranes Eftf., Klareboderne 6.
 Studenterhuer og Gymnasiasthuer.

Georg Chr. Ursin's Efterf.

Købmagergade 8.

Stort Lager af dansk og udenlandsk Litteratur.
Tlf. 4172.

Skolebøger - Skolerekvisiter.

Kollegiehefter, Skrivebøger og Tegnesager i stort Udvalg.

V. Thaning & Appel

Købmagergade 16.

City Selskabslokaler.

1 Kl.s Etabl. for Festiviteter og Selskaber
 fra 4 til 400 Kuverter Tlf. 2023.

Fotografiske Apparater.

Kodaks Goerz Zeiss Ica Murer Ernemann
 og alle øvrige Fabrikater føres paa Lager.

Nyhed: Klappamera 9-12, med ekstra
 rapid Aplanat F: 8 Metaludløser og
 3 Kassetter **Kr. 26.**

Alle Oplysninger om Fotografien gives.

Kongsbak & Cohn.

Specialforretning for Amatørfotografer.

Nygade 2

København.

(Indgang i Skoubogade)

Telefon 2569.

Tegn Cykleassurance
 mod Tyveri. — Telefon 2363.
 Rømersgade 9.

Jacob Lunds Boghandel

(Baldur Borgen)

— Pilestræde 6. —

Efterslægtens nærmeste Boghandler.

Thorvald Bergs Eftf.

Købmagergade 32.

Engelske Skoledragter,
 Sportsstrømper og Huer.

Huebaand føres altid paa Lager.

Holger Schou

HERREEKVIPERING
 HERREHATTE.

Østergade 4.

Telefon 4296.



Carl Jansens Konditori, Tordenskjoldsgade 11.

John Christensen, St. Kongensgade 13,

Overflødighedshorn, Lagkager og Iskager til Konfirmation og Selskaber.



Arnold Busck

(Busck & Wisbech)

Bog- Papir- og Stempelhandel.

Købmagergade 49 (ved Regensen)

Stort Lager af alle Skolebøger saavel
 danske som udenlandske.

Hurtigste Forskrivning, billigste Kurs.

NB. Regensbogen: Billigste Kollegiehefte

20 Øre ulin. Kvant 160 Sider, lin. 22 Øre.

15 Øre ulin. Oktav 200 Sider, lin. 17 Øre.

Abonnement tegnes hos O. Behrens, St. Kongensgade 79, 3. (Tlf. Palæ 953) hver Dag fra 5¹/₂—6¹/₂, undtagen Søndag.

Avertissementer og Annoncer ved G. Fester, P. Skrams gade 142 (Tlf. Central 6007) hver Dag 5—6 undtagen Søndag.